1987 ومرسيت الجزء الثاني من صلوة مفتاح السكرامه عد بطلان الصلوة بالحدث عمدآ وسهوا ۲ ١٠٤ من تنبيته يهومن لاتنقد يطلان الصلوة بالكلام ۱۰۹ لو أنتي الدد فوقصد بالترآن التفهيم ١١١ يشترط في الجمة الحطيتان بطلان الصوة بالتكفير ١١٢ مايعتبر في الخطبتين حكم التيامن والتياسر والاستدبار ١٢٢ حكم الاصفاء والكلام ۱۳ يطلان الصلوة بالضحك * ١٢٥ مستحيات الخطب ٢٤ الدعا. بالحرم والفعل الكثير ١٢٧ يشترط في الجمة الجاعة حكم أقول المامة في حد الكثير ١٢٧ وجوب تقديم العادل وحكم عجزه ٣٠ حكم البكاء للدنيا ١٢٧ حكم المسبوق ٣٢ الأكل والشرب في الصلوة ١٣٠ كلام في أنحاد الخطيب والامام ٣٤ الاكل والشرب في الوتر ١٣٠ يشترط في الجمة الوحدة ١٣١ مايستمر أن يكون مين الجمتين ٣٥ في التطبيق والمقص ٣٧ امتح ب التحميد للماطس وتسميته ١٣٨ في المكلف بالجمعة وشم ائطه ٣٨ المتحدث نزء الحف الضيق ١٤٣ وجوب الجمة على الكافر وعدم صعفها م ۲۸ وجه . . الم ١٤٣ عدم انتقاد الجمعة بالمرأة والعبد ١٤٤ حَكُمُ أَهُلُ السواد وسكانُ الحَبْيمِ ٤٥ حومة عطم الصلوة الواجبة ٤٦ حواشع حوز قطع الصلوة ١٤٥ حرمة السفر بعد الزوال قبل الجمعة ' ۹۸ مكر، هـ السلوة ١٤٩ مقوطها عن المكاتب والمدير والمبعض ما تعترق به المرأة عن الرجل ١٥٠ تجب الظهر على من سقطت عنه الجمة ٥٠ (دلوة الحمة) ١٥١ ماهية صلوة الجمة ٥٠ وقت مدلوة لحمة ١٥١ استحباب الجهر في صاوة الجمعة ٥٣ لو نه ج الوقت متلبساً بها ١٥١ حكم الاذان الثاني يوم الجمة ٣٥ لاتسى الحمة ولا تسقط عن تعينت عليه ١٥٥ البيم سد الاذان يوم الجمة ٥٥ يشررا في لحمة السلطان العادل أو نائيه ١٥٦ حكم غيرالبيم ٧٨ شراط أداء لجمة ٥٧٪ لوسقطت الجمعة عن أحد المتباسم ١٥٨ لو زوحم المأموم يوم الجمعة ٨٠ في سي الشلة ٨٩ في الكائر ١٦٢ مستحبات يوم الحمة ٩٤ بقية شر نط امام الجعة ١٧١ (صلوة العيدين) ٨٨ قو مات الاماء أو أحدث الخ ١٧١ معية صلوة العيدين ١٠٠ يشتره في الحمة العدد ١٨٠ م تحبات صلوة العيدس

3

۲۶۱ ﴿ يُومِ الْغَدِيرِ

٢٦٣ ه ليلة نصف شعبان

٢٦٣ ﴿ لِيلة نصف رجب والمبعث

٢٦٤ . فاطمة «ع» أول ذي الحبة

« التاسم عشر من ذي الحجة 475 « يوم الباهلة والتصديق 475

٢٦٤ ﴿ أُميرِ المُؤْمنينِ عليه السلام

« فاطمة علمها السلام 170

٢٦٥ ﴿ جعفر عليه السلام

٢٦٨ ركمتا الغفله

٣٧٠ صلوة ركمتين بين المشائين

٢٧٠ الصلوة الكاملة يوم الجمعة

٢٧٠ صلوة الاعرابي ۲۷۱ « الماحة

۳۷۱ « الشكر

۲۷۱ « الاستخارة بارة اع

٧٧٥ « الاستخارة بالنادق

٧٧٥ الاستخاره بالمصحف

٢٧٦ « بالسبحة والحصي

۳۷۷ « بالاستشاره

« الدعاء الحجرد 444

٢٧٨ استخارة أخرى بالسبحه

٢٧٩ صلوة الزيارة والتحيةو لاحرام ٢٨١ من أخل بشيء من واجبات الصلوة

۲۸۳ من أخل بركن

۲۸۳ ما يمذر فيه الجاهل

۲۸۵ من سهي عن رکن ودخل في آخر

۲۸۶ من سهي عن رکن وڏ کره في محله

۲۸٦ من زاد ركمة في الصاوه

۲۸۹ من زاد ركوعا أو سجدتين

١٨٤ استجاب التكبير في النطرعقيب أربع صاوات ٢٥٥ نافاة شهر رمضان

١٨٦ استحاب التكبير في الاضحى عقيب صلوات (٢٦٠ صلوة ليلة الفطر

أ١٩١ شرائط صلوة العيدين

3

١٩٧ من تجب عليه صلوة الميدين

١٩٩ من محرم عليه السفر قبلها أو يكره

۲۰۰ كراهة الحروج بالسلام والتنفل

٢٠٣ لاينقل المنعر

۲۰۳ تقديم الخطبتين بدعه

٢٠٣ استحاب اسماع الخطبتين

٢٠٣ تخبر حاضر العيد في حضور الجمة

٢٠٤ على الامام الخضور والاعلام

٢٠٤ لو أدرك ألامام راكما

٢٠٥ حكم المسبوق

٢٠٦ الشأت في تكبيرات صاوة الميدين

٢٠٦ مايتحمله الامام في صاوة العيدين ٢٠٦ (صاوة الكسوف)

٢٠٦ ماهية صلوة الكسوف

٢١٠ مستحبات صلوة الكسوف

٢١٤ حكم المسبوق

٢١٦ المرجب لصاوة الكسوف

٢١٨ وقت صلوة الكسوف

٢٢٣ لو قصر زمان المؤقتة عن الواجب

٢٢٤ خروج الوقت في الاثاء ٢٢٦ حكم جاهل الكسوفين

٢٢٩ حكم الباسى والمفرط

٢٣٠ اجَمَاع الحَاضرة والكسوف

٢٣٥ ،جمّاع الحاضرة وصلوة الليل ٢٣٦ لاتصلي على الراحله ومشيا

۲۳۷ (صاوة النذر)

٧٤٥ نذر الصلوة الواحبة والمستحبة

٢٤٧ اليمين والعهد كالنذر

٢٤٨ (صلوة الاستسقاء)

٣٩٠ المواضم التي لاتبطل الصلوة فيهابزيادة الركن ل ٣٨١ صقوط القضاء على الكافر لو أسلم ecked ٢٩١ من نقص ركمة من الصلوة ٣٨١ حكم المرتد وقبول تو بته BE7 ۲۹۳ من ترك سجدتين ٣٨٢ فيمن يجب عليه القضاء ٢٩٣ الشك في عدد السائية ٣٨٤ حكم تارك الصلوه ٢٩٦ الشك في عدد الثلاثية ٣٨٥ حكمُ النوافل الفائنة في المرض ٢٩٧ الشك في أولبي لر إعية ٣٨٦ الموأسعة والمصايقة ٣٠١ الذي لم يدر كم صلى ٣٩٧ وجوب مساوات المقضى للفائت الامااسئثني ٣٠١ من شك في الركاع قائمًا فركع فذكر انه (٣٩٩ وجوب ترتيب النواثتُ ٣٩٩ حكم ناسي الترتيب کان رکم ٣٠٢ السهر عن سَى أو الشك فيه قبل تجاوزالحل ٤٠٣ يترتب الاحتياط والاجزاء المنسية ٣٠٨ الاجزاء النسم التي تقضى مع سجود السهو (٣٠٤ لو نسي تعيين الفائنة من يوم ٣١٢ الاجزاء المنسة التي تتلافي ا ٤٠٦ لوجهل عدد الفائت أوعينه أو ها ٣١٥ مايوجب سجود المهو ١١٢ (صلوه الجاعة) ۳۲۱ من نسی غیر رکن حتی دخل فی غیرہ ٤١٢ يشترط في الجاعة المدد ا ٤١٢ شرائط الامام. ٣٢١ ناسي الجهر والاختات ٤١٧ اشتراط عدم تقدم المأموم على الامام ٣٢٢ الشك في الشي بمد الانتقال عنه ٣٢٢ السهو في السهو الماء كينية وقوف المأموم ٣٣٢ حكم كثير السهو والشك ا ٢٦ كراهة الانفراد بصف ا ٤٢١ لوقدمت سفينة المأموم ٣٤٠ سهو الامام مع حفظ المأموم و بالعكس أ٤٢٢ الجمعة داخل الكمبة أوخارجها ٣٤٥ الشك في عدد الناول ٤٢٢ اشتراط عدم تباعد المأموم عن الامام ٣٤٧ صور الشك الموجب للاحتياط ٣٦٦ مامجب في ركمات الاحتياط ٤٢٥ اشتراط عدم الميلولة بين الامام والمأموم ٣٦٧ تا الادث يس صلوه وركمات الاحتياط ٤٢٧ اشتراط عدم علو الامام ٤٢٨ جواز علو المأموم ٣٧١ مايجب في سج تي السهو 279 اشتراط نية الاقتداء ٣٧٤ محل سجود السه. ٤٢٩ عدم اشتراط نية الامامة ٣٧٥ حكم من نسي سجود السهو ٣٧٦ لاتداخل في السبه 279 اشتراط تميين الامام ٤٣١ لو نوى كل منها الأمامة أو المأمومية ٣٧٦ شرط قضا السجدة المنسية ٤٣٢ نيه الاثبام بعد الانفراد وبالعكس ٣٧٧ (في القضاء) ٣٤٤ صيروره المأموم اماما ٣٧٧ لاقضاء على الصنبر والمجنون ٣٧٨ لاقضاء على المنسى عليه والحائض والنفساء (٣٥٥ اشترط توافق نظم الصلوتين و٣٥ جواز اقتدا مصلى اليومية بمثله مطلقا ٣٨٠ لاقضاء على فامد الطهور س

في أثناء الرسالة

الخرار الاخبار الواردة في تحديد المسافة) أيده (أولها) الدآلة على ثمانية فراسخ

٥٠٦ (ثانيها) الدالة على أربعة فراسخ

٥٠٦ تحديد الميل بالاذر ع

٥٠٧ (ثَالَمُهَا) الدالة على أربعة بشرط الرجو عمطلقا ١٣٥ (رابعها) الدالة على أربعة لغير الراجع ليومه

١٧٥ . ما قيل في توجيه حديث من قدم مُكة قبل الترونة بعشزة الخ

١٩٥ ما يدل من الاخبار على ان الامر بالاعام عنى النقية

(خامسها) الاخبار الدالة على الاتمام في البريد للراجع لغير يومه ٢٢٥ البعث في دلالة خبر ابن مسلم على الرجوع

٢٦٥ الوجوه المحتملة في الحبر

٢٧٥ الكلام في موثقة سهاءه

٣٢٥ تفسعر النخيله

ا ٣٣٥ دلالة الحديث على اشتراط الرجوع ليومه ٣٤٥ في أن النخيلة هي المعروفة اليوم بالكفل

٣٤٥ الاختلاف في ذي الكفل ا ٥٣٧ وجوه الاشكار في مرسلة المقنع

٥٣٩ الاحكام المستفادة منها ٥٤١ الكلام على عبارة الفقه الرضوي

« تم فهرست الرساله »

ا ٤٤٣ الكلام في منظر الرفقه

 ٥٤٥ اشتراط الضرب في الارض وخفاء الجدران والاذان

٥٠٢ استطراد الشَّارح نقل الاقوال في المسافة الملفقة | ٥٥١ في ان خفائهما نهاية السفر في المود

٢٦ فيز الألمورية تساول عدد صاوته من النبار والانتظار

يبهه استحباب اعادة المنرد الصلوة جاعة ا ٤٣٨ مانستحب فيه الجاعة وماهجب وماعم

279 ادراك الجاعة بادراك الامام راكماً ٤٣٩ أو أدركه بعد الرفع من السجدة الاخيرة تابعة ٥٠٥ تفسير مايين ظل عير الي في، وعبر

٤٤٢ لو أدركه بعد رفعه من السجدة الاخيرة ٤٤٣ لو وجده را كما وخاف الفوات

أ ٤٤٣ لوأحس الامام بداخل طول 250 حكم القراءة خلف الامام المرضى ٥٩٩ وجوب المتابعة للامام

٤٦٠ حكم الرفع أو الركوع أو السجود قبل الامام ٢١١ توجيه صحيحة أبي ولاد ٤٩٤ مستحبات الجاعة

27٧ مكروهات الحاعة ٤٧٤ فيمز هوى الاولى بامامة الحاعة

٤٨٢ لو علم بفسق الامام أو كفره أو حدثه ٤٨٤ لواقتدى بخشى مشكل ٤٨٥ منع امامة المضطر للقادر في الجلة

٤٨٥ وَجُوبِ اثْمَامِ الأَمْيِ بالعارف الا مع امكان إ٣٣ حديث تقصير أمير المؤمنين « ع » بالنخيله

٤٨٦ الصلوة لانوجب الحكم بالاسلام

٤٨٦ (صلوة المسافر) ٤٨٦ لوسافر في أثنا. الوقت

٤٩٠ لو حضر المسافر في أثباء الوقت

٤٩٠ مواضع التخبير بين القصر واليمام ٤٩٥ في مسافة التقصير

١٠٥ المسافة الملفقه

碱 فهرست رسالة بحر العلوم 🇨 ٥٠١ تحديد المسافة عند الجيور

٥٠٢ تحديد السافة عند أصحانا

أ ٨١٥ أوقصد المصية بسفره في الاثنان

٨٢ حكم سالك الحوف

٨٢٥ أتعاد الصوم والصاوة في الشرائط والحكم

٨٤ رجوع ناوي الاقامة عن نيته

٨٨ه المتردد ثلاثين يوما

٨٩٥ خروج ناوي العشرة الى مادون السافة

٦٠٠ لو قصر في ابتداء السفر ثم رجع عنه

٦٠١ لوأتم المقصر عامداً

٦٠١ حكم الجاهل بوجوب القصير

٦٠٣ حكم الناستي

٦٠٤ لو قُصر الْمَسَافِرِ اتَّفَاقَا (نمت الفهرست)

٥٥٣ لو منع بعد خروجه أو ردته الريح ِ ٥٥٣ (قواطم السفر) ﴿

٥٣ نية الآقامة عشرة أيام

٥٥٩ المرور بملك استوطنه سنة أشهر

٥٥٥ الحلاف في كفاية مجرد الملك أو خصوص المهم ناوي الاقامة بعير الشروع في الصادة

المزل ٥٦٥ حكم تعدد المواطن

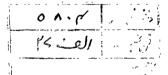
٥٦٦ في الوطن العرفي

٥٦٧ السنة أشهر الممتبر استبطانها

٥٦٨ كثيرالسفر

٧٧ه اشتراط اباحةالسفر





والمُدُولِ يَعْلَمُنَا الرَّالِم في الحَرْهِ التان من صَلَّوة مقتل الكرامة مع صوابه ك

المُحْقَدُا أَلْمِيْوَ وَلَدُ عَلَيْهِ مِنْ بَسِمَةِ الاصلَ التي يخط المصنف قدس سره الا يسيراً منه ومع ذلك فقد وقد منه الله المنها والمنهان الا من عصمه الله توقيق المبال الله من عصمه الله المنها المبال المبالمبال المبال المبا

٢١/ أو سهراً . وسهواً ٢٣٣٢ بها . بعما ١٠١ عنها . عنعما ١٣٣٠ ذلك . في ذلك ٣ هـ ٩ فافاده . فافادة ١١ه٦ والروضة . والروض ٨٥٨ بالحكم . الحكم ١٩٨٩ وكف . وكشف ١٩٥٩ والركدع. أوالركواعُ والسجود ، ١هـ٩ صَاحَبَ ﴿ صَاحَبًا ﴿ ١٤٤١ عَرَفًا أَعْرِفًا فَلَافِيهِ ﴿ ١٩٤١ أَلَّا وَصَا مالروشَ ٢١٣١٠ قوله . قول ١٠١٠ بؤه ، بأوه ٢٩٠١١ والمذهب ، والمذب ١٢ هـ ١٥ مذب . مذهب ٣١٣١٢ التشبيد والركوع . التشهد أو الركوع ١٣٥١٧ التقيد . التقييد ٨١٤٨ الداسي . أن لناسي ١٣٣١٤ وفي المتبر لو . في المتبر ولولا ١٤٣٥٤ مستديراً . مستديراً ١٤هـ٣١ وأول . في أول ١١هـ٩ من . ومن ١٦ * ٤ قوى . قوي ١٧ * ٨ تفييرا . تغيير ٩٥٢٠ ولا . ولم ١٣٣٢١ و مُثْرَف . وأطرف ٣٠٠٣١ عظر ١ المظمر ٢١٠٤٢ والتبسم ومقتضى ذلك كون القهقية شدة الضحك والتبسم أقله. والتبسم أقله ٢٥٥٢٢ من النصوص . النصوص ٢٥٢٣ جيــدا ٠ جدا ١٢٣٢٣ أما - وأما ٢٣ ١٤٥٠ و لشـيدان . و لشهيدان ٢٣ ه ١٦ وقوعها . ووقوعها ٢٤ ه ٧ فيه . فيها ١٧٥٢٤ من . مع ١٦٥٢٧ ومدّاهب مختلفه . ومذاهب مختلقه ١٨٣٢٧ الازرار . الازار ٢٣٢٩ العامه . العامة ١٣٣٢ يعالم ه اطام ٢٩ هـ ١٤ القدلم · القمل ١٧هـ ٢ بحصاة · بالحصاة ٢٠هـ ١ الذخيرة · الاخير ٣٠٥٠٠ واليه · والباء ٢٨٠٣١ الماءة . الحاقه ١٩٥٣١ المبطل منها ١ المبطل منها ١٢٥٣٣ فعلا كث برا . ومل كثير ٢٠٠٣٤ علمنا ٠ علما ٢٠٣٤ نعبوزه ٠ تعبو يزه ٢٤٥٣٥ وسط الرأس وشده كما فى المه بر والتــذ كره والذكرى وجامع المة صد وفو ئد الشرائع وتعلق النافع وارشاد الجعفرية والميسية. المسائلة وفي(المهذب البارع) هذا التفسير ألق بالخلاف لما قبل من أنه فعل البهود وفي (الروض) جمد الشعر في الرأس وشده ضايره وفي (المدارك) جمع الشعر في وسط الرأس . وسط الرأس فضفره ٥٠٠ ١٠٠ دياو مها مم تعقدها حتى ببقاً . فلويها ثم تنقدها حتى بنقي ١٣٣٦ دخل . رجل ١١٩٣٦ ولا.فا< ٢٣٥٣٦ الروايةُ · ان الرواية ١٩٥٣٧ بالمحم · بالمجمة ٢٠٥٣٨ والتخليص · والتلخيص ٢٩٣٩ لذلك · بذلك ٣٩٠ ١٣ ولكونه تحينه ٠ لكونه تحية ١٧٩٣٩ تغيير ٠ تغيير ١٤٣٤٠ فاقروه . فاقرءه ١٥٥٤٠ سض ظهر ٠ ظاهر ١٩٥٤٢ أنه ، أنه أن ٢٨٥٤٢ بطلان . بطلان الصلوه ٤٤٥٥ الاجنبي . الاجنبي عملا بسوم الدليل واحتملا وج. ب ارد وعدمه عليها لو سلم عليها أجنبي ٩٥٤٥ قلت ٠ فقلت ٢٩٥٤٦ ونروي. وتردي ١٣٤٧ والقرآن . والقران ٤١٣٥٨ طأ نينيه . طأ نينه ٥٠ ١٧٢٧ تكشف ولا كشف ٣٤٠٠ تكشف . تكثف ١ هـ ٩ عن . عنه ١ هـ ٩ يكونا . يكونان ٢٥٥٣ القرآن لكن القرآن ٢ ١٢٥٥ كما. كل «ظ» ٢٧٠٥٢ الجمه . يوم الجمه ٢٠٠٥ انقض . انفض ١٣٥٥ النص . المصنف ٥٥ ٣٣

والمعالواج إلى المراد التال من صوا معام الكرامة مع صوا يه).

يَجْ وَ وَلَوْلُمْ وَ وَهِ ١٩ وَ فَا فَعَنْ ٢٥ هِ ٨ أَنَّهُ عَلَى أَنَّهُ ٢٥ مِ ١١ وَ كُرُ ١ ٢٥ و عز وجل . أعر وأجل ٢٠٥٨ عليه عليه عليه ١ ٢٤٠٥ خلوا ، خلو ٥٥٠ ٣٠ ما نشأت فاثبات ٨٥٠ ٣٠ اللقيه، التقهية ١٥٥٨ المقد الفقيه ١٩٥١ ٣٣ المجهور الجنهور ١٠ ١٣٥٠ أوالله الماهمة وتسب وتسبه ٢١ ٥٠ يُصلِّي يصلي ٧٦ هم العامة من العامة ١١٥ ع يأمره بأمرة الأعلم ١٠١١ أمره الاعام وعله أوامره ٢٨٥٣١ وهي وهو ٣٦٣ أكمراد المرام ٢٢ه٣ نسبة نسبة ٢٨٥٩ ون ان ١٤ ه أ الويتوب هينا . الوجوب عينيا ١٦٤، وتسميه ٠ وقسينيه ٢٣٣٦٤ لايتسر ٥ لايتيسر ١٦٣١٥ هذا ٥ ١٩٢١ و١١ فيها • فيها ٣١ • ١٦ النُّنيَّة · النَّبيَّة ٢٥٦٦ الشرائط وهو · الشرائط فيستصحب الى زمن النبية قال ودعوى أجمًّا ع الشرائط في زمن النبية تمنوعة كيف لا وهو ١٦٥٦١ على عن ٥٦٦ ٢ لا ١ الإ ١٥٦٧ اليد . اليه المفيد ١٥٣٦٧ أفتاء افتائه ٢٩٣٦٧ كما له كما ١٤٣٦٨ العجب العجب١٩٣٦٨ الشروط الشرط ٣١٥٦٨ التخيير التخييري ٢٥٦٩ العالم العام ٢٥٦٩غاهم ظاهراً ١٩٥٦٩ الآل ١ أدان ٢٧٥٩٨ منها . منها ۳۵۷۰ روی روی ۲۷۵۷۰ للمدو . للمدد ۳۱٬۵۷۰ والمدعی . والمدعی ۱۱۵۷۱ يقولون . لا يقولون ١٧٥٧١ الاجتزاء و الاجتراء ٧٣٥٧١ يصلون و أيصلون ٧٢ ١٨ قدلك أندلك والله ١٢٠٧٢ والمكنفين .والمتكفلين(ظ، ٧٣ه/تندوا . نندو ١٤٥٧٣ الإخبار . أخبار ٢١٥٧٣ وفي . في ٧٣٠ ٢٦ الجمة - جمعه ٢٢٥٧ ان · من ان ٢٦ ١٥ الفقيه • في الفقيه ٢٧٥٥ ١ قال قال ٠ قال ٧٧٥٤ و يان • . وأبار ١٨٣٧٧ أمانيا الماميا ٧٧٣٧٧ كم اذا ١٨٣٧٨ تقيده ٠ غيده ٢٧٥٧٨ اغرق ١ اغرقة ٧٧٥٧٨ يلزمه. تلزمه ٢٢٥٧٩ النبية الغنية ٢٦٥٧٩ والبيان والبيان - والذكري ١٥٠٨٠ وفي مستحق ومستحق ١٧٣٨٠ والماجوزية ٠ والماحوزية ٧٨٨١ المؤتة ٠ المثنة ١٨٩١دعا٠ . ادعائه ٢٣٣٨١ لتعليل التعديل ا ٢٨٥٨ الملك ١ المملك ١٣٥٨٢ عن عما ١٨٥٥ لا يجوز . لا يوجد ١٠٠٨ خارج . خارجي ٥٨٥٠ عقب و عقيب ١٠٥٨ و و و و و فزلة ١٨٨ ٣١ الله الله و سيمانه ١٨٠ ٢٠ أحدها و أحداها ١٨٥٥ ٢٠ فيه ٠ منه ٢٩٥٨٩ ينجوا ٠ نجي ٢٣٥٨٨ أنها كا ٠ أنها ما ٢٥٩٠ وصرح ٠ أوصر ح ٢٣٩٠ آخر ٠ أخرى • ٢٨٥٩ من · عن ١٦٩٩١ أنه · النوأ ٢٧٩٩٢ النار · النار ولكن وقع التصريح فيه بانجاب المذاب الاخروي والظاهر از مرجعه انى الوعيد بالنار ٩٢هـ٣٠ الطاغونُ . الطَّاعوت ١٤٣٩٤ لم ٩٤٠٩٠ نسبة • نسبته ۲۸،۹۷۷ فروع • فرع ۲۸،۹۸ يتصل ۴ تبطل ۹۸،۳ هنا زياده في المين ۹۹ م. ۲ ان. جاز ان ١٠٠٠ه والاستثناف أو الاستثناف ١٤٥١٠١ يعد العرجيح بمداللمرحيح ٢٠٥١٠١ جاعة. في جماعة ١٠١ه٣٣ لزوم · من لزوم ٢٠١هـ٧ جزما جزم · جزم ٣٠١٠٣ وغيرهما · وغيرها ٣١٠٣٠ بعد م و بعــد ۱۰۳ ۱۰۳ فردای . فرادی ۱۰٤ ۳۱ الذكور . الذكور ۱۰۶ ۲۰۳ نسخه . في نسخه ١١ه١٠٥ التخيير · التخيري ٣١ه١٠٥ وهومن · ومن هو ١٠١ه١٠ عينا · عيا وفي مها ة الاحكام الذين لاناذمهم الجمة اذا حضر واالجامع هل لهم أن ينصرفوا أما الصبي والمرأء فلهما ذلك وأما الباقون فالاقرب انه أن دخيل الوقت وقامت الصياوه لزمهم الجمعة وأن تخلل زمان بين دخول لوقت وأقامة الصلوء ولامشقة في الانتظار حتى ثقام الصلوة لزمهم دلك وان لحقنهم مشقة لم يلزمهم وجمل في التذكرة ومهاية الاحكام جميم الشروط ماعدا الاسسلام والعسقل شروطاً في الوجوب لا الجو زثم قال قد بينا وجوب الجمعة على •ن سقطت عنه للمذر لوحضر ١٠١ ١٧ بالبعيد . بالبعيد والاعمى ٢٠١٠ أتم. تم ۲۰۱۰ خزق • خرق ۱۰۹ * ۱۸ ذ کره • ذ کر ۲۰۴ ۲۸ یأتی • سیأنی ۱۱۰ ۴۴ أحدهما • احداهما

موس المناان والدال عومه والركان والراكل والمراب الله عالى ١١١١م المدعاء تعديها ١/ (م) المسالم المارة المنتق و علق ١/ ١١٥ مر و مكان١١١١٥ قد. التي ١٣ ١٩٠ الله الله على واله ٢١٥١١٣ قال. حيث قال ١٠١٤٧ صر عها ، صر يحما عَ أَرْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمُنْهِنَ ١٥ (وَهُ وَالقُرَاءُ وَقُرْأَتُهُ ١١ ١ ١٩ ٢١ الشَّمَالُمُا ١ ١١١ ١ ١ ١١٠ عن أُعِلَ ١٤٥١١٧ تُعِينَهُ نَقِلُ • تُعِينَهُ لَقِلُ • تُعِينَهُ لَقِلُ • تُعَلِيمُ ١٢٥١١٧ عَلَى • عَلَمُ مِل هُ ظله و المراج المنظرين المنالات ١٩ ١ ١٥٠١ والا ولا ١١٥١١ والارشاد ، والاشارة ١٢١٠٠ هذه . هيذًا ١٣٢٧× ميطلا ، ميطلا لوف له ٢٧ ١٣٠ التكليفات · التَّكلفات ١٨٣ مه المؤمنين · المو تين (١٧٣ علا جزأ مجر ٢٤ ١٤٣ وفي بعضها وبعض ١٢٣ ه.٣ انفروا انفردوا ١١٤١٣ أو يعدهما -و يُعدُهما ٢٣١٢٣ شديد - شديداً ١٢٧هـ، انهي فتأمل انهي ولعل غرضه أيصا الرد على الشافعي الأأن يقول كلامه هذا يشعر بالاستحاب ١٢٧هـ الظنه بطنه ١٢٨هـ والمنتهي في الجاءة ٢٤ه١٢٩ ٢٤ الحق م لحق ١٣٠٩هـ؛ ولا فلا ١٤٠١٠ ويصلي ويصلي ١٣٧٥هـ ولاتمل وتعلم ١٣٣ ١٣٣ الاجباع • أو الأجباع ١٣١١١٣٣ عصر بمحضر • بمحضر ١٣٥١٣٤ أجدها • اخداها ١٣٥١٣٥ أحدها • احداها ١٦٠١٥ عباوة عبارة ١٦٥١٥٥ ولو الو ١٦٥١٥٦ بأحدها ، باحداها ١٧٥١١٥ صحيحة ، صحيحة سابقة ١٣٦ ١٣٦ يجتمعان - يجتمعا ١٩٧ ٥٨ السابقه - السابقه وان لم يكن سابقه ١٠٣١ ١٠٠ أحدها . احداهما ١٣٨ ١٢٥ فكان فكأن ١٣٨ ١٥٥ عليها . عليها الجمة ١٣٩ ١٣٥ بالاجماع . الاجماع ١٤٠٤٠ والمشقة . أوالمشقة ١٤٥١٤٠ البرأ البر ١٣٥١٤٢ انتهى . انتهى وفي مصابيح الظلام مافي الذكري لايخلو عن قرب باعتبار اتحاد راوي همذه الرواية والمروي عنمه مم أمحاد روايته الفرسخين عنمه وان بناء هذه القادمر على ملاحظة أضعف الناس في الايام فانه ايس لكل أحد دابة فارهة ورعما كان في الماشين ضاف وربما كان البوم تسع ساعات ٢١٥١٤٢ الآخرين . الاخيرين ٣١٤٣ أومن . ومن ١٤٤×١٩٩ أنه . أنه هو ٢٠٠١٤٥ برسم . يتم برسم ١٤٦ × ٢٦ نظر ، النظر ٣٠٨١٤٦ اذا ، اذ ١٤٧هـ وان كانت ، وامكان ١٢٥١٤٨ مُقتضاه . فقتضاه ١٤٨هـ ١٧ تقتضي . لايتنفي ١٤٨هـ٠٠ و٢٤ دونه ٠ دون ١٥١ه ٢ ر٢٣ والاذان والاذان الثاني ٢٩٥١٥٢ كفية. كيفية ١٠٨١٥٣ وعلى على ٢٩٣١٥٣ مضاف ٠ مضافا ١٢٣١٥٤ جوازوا ٠ جوزوا ١٥٤ ١٥٣ توجب نوجب ٢٩٣١٥٤ وغانة وغاية ٠ وغاية ٢٢٥١٥٤ والنقول ٠ وهو المنقول ١٥٦ ١٥ فاشكال ٠ على اشكار ١٥١٥٨ وه الامام الاولى ١٥١٥٨ ولا يمكن والا ١٥١٥٨ وينومها للاولى فان نوى بهما لله نيسة . و بنوي بهما الاولى فان نوى مهما الثانية ١٠٥١هـ ١ المقاصد . المقاصد والغر بة ١٥٨ هـ ١٨٨ ولا . والا ۲۲*۱۰۸ وينومها وينومهما ۱۰۹٪، وجه ، أوجه ۱۲۰*۱۰ أدرك ، أدرك ١٦٠٪ ١٩٣١ لتمدد. لتسذر ١٦٠ هـ ٢٣ تحقق . تُعتق ١٦١ أحد . احسدي ١٦٧ ١٤ الأمام . مع الامام ١٩٣ هـ ٧ رواوية · رواية ١٦٣ ٣٧٥ والنهاية والمهذيين · والمهذيين والنهاية ١٦٤ ١٣٠ و مجوز · و محواز ١٩٥١٦٤ تقويم. تقديم ١٦٤ ٣٧٠ أخبار الاخبار ١٦٥ ٣١٠ ممن من ١١١١ المباكرة . والمياكرة ١٨٠١٧٠ واحد . واحدا ١٧٢هـ٩ ونذر . وندر ٢٥١٧٦ ثم يقرأ . ثم يكير ثم يقرأ ٣٣١٧٦ الملم . العلم والعمل ٢٧١هـ٦ الناصر يات • الماصر ية ١٧٧هـ١ في الصدوق • للصدوق ١٧٧هـ٧٠ الجمــــة . الجمعة ولانمرف خلافا بين المسلمين في انها بعد الصلوة أو من قوله فيه الخطبتان فيهما كما في الجمعة

ولم . لم ٢٢٧ هـ ١ العبارات . المباره ، ٣٣ هـ ١٤ وان مروان من المعادمة و المدارة و المارات ١٨٠ ٨٢٢ والمدارك والدارك وظاهر الدخرة وكالربية العرفي الاتساع ١٩٣٠ عدد الحداد المعالم שיר של שונה ליו פירי בי ושניולים ול ושי אין אין אין אין אין אין אין ושיבי . الصح ٢٧٧ عدم انقلت ، النقد ٢٧٧ عزم وجيت فيه ، وجيت ٢٧٩ ١١٥ الى . على " عام ﴿٣٤ مُحِزَّةُ • مِجرَهُ ٢٤٣ هُ * ٣ ركتان وَقَد يَقالَ أنه مَستِفاد مَن عِيارة السرائرُ حيث قال اقل مانجيزَة ركمتان . ركمتان ٢٤٤ * ٢١ نذرت. نذر ٢٤٤ * ٢٧ نذره . نذر ١٤٠ * ١ وقديا . وقديا . وقديا ٢٤٧ * ٣ و10 وبنيا عيد بمواجبة ٢٥٢٥٢ والاستفقار ما تعمره والاستفقار ما ته ٢٥٠٧ وفي المتنموالسر أثر، والمقنم وفي السرآ ثر ٢٥٠ ٣٨٠ والقاضي ظ . هنا كله طمست في نسخة الأصل بوقوع الحبر عليماطننا إنَّهَا (اَلْقَاضِي) لكن ينافيه قوله بعبد وهو ظاهر القاشي فالراجع (مصحبه) ٢٥٧ ه ٣٠ والنها . وَالْمَيْنُ ٢٥٤ *١ وَتَكُرُ يُوْمُ وَيَكُورُ ٥٥ه * أَيْدَعُوا ، فَيَدْعُو ٢٥٦ هُ ٢٣ بَنْ أَ بِينَ مُسلم ٢٠١٠ عِمْهُ رَ ليلة جمع ٢٦١ هـ ١٦٣ روايات · رواية ٢٦٣ هـ 1 يعرفهم • ويعرفهم ٢٦٣ هـ٢ مائة - مائة مره ٢٦٣ هـ٢ وليلة • وصلوة ليلة ٢٦٤ *٨مولد. يوم مولد ٢٦٦ *! الا الله • الا الله والله اكبر ٢٦١ *٢١ خمر · وخير ٢٦٧ م. ١ الى الثانيه · الى الركمة الثانيه ظ ٢٦٧ م. عيرها . غيرهما ٢٦٩ ×٢ بحق مخـــد وال محد ان تصلي على محد وآله عليه وعلمهم السلام • محق محد وال محمـد (وأله حل) عليه وعلمهم السلام ٢٧٠ هـ٣٣ كالروايه . (كالرواية الأولي خل) ٢٧١ هـ١٩ ليلا · ليلا كان ٢٧١ هـ٢٧ أمــير المؤمنين • امير المؤمنين عليه السلام ٢٧١ ١٣٠ بالنفع . النفع ٢٧٢ ١٠٠ القانص . القانص - ٢٧٢ * ٢٨٨ أخر ج ١ أخذ ٢٧٣ * ١٤ ورقاعه - ورفاعه ٢٧٤ * ١٨ رقعه • رقعة أخرى ٢٧٦ * ١١ و ٢٠ تدعوا - تدعو ٧٧٧ هـ ٨٨ الخبره . الحيره ٢٧٧ هـ ٣٠ وانبه . وانبه ٢٧٧ ٣٢٠ الحسين . الحسين عليه السلام. ٢٧٨ هـ ٢٨ يشمل . ما يشمل ٢٧٨ هـ ٣٣ غير - أنه غير ٢٧٩ هـ ٢٩ علمهم ٢٨٠ هـ مالايصل · مأيصلي ٢٨٤ *١١ تما كس · تما كس الجواز ظ ٢٨٤ *٢٨ من · ممه ٢٨٥ *٢٢ بمالان. بمالان صاوة ٢٨٩ هـ، احدًا . واحدًا ٢٩٤ ٣٣٠ الصاوة . الصاوات ٢٩٥ هـ، يني . بيني ٢٩٥ × ٢٢ على

ء بني على ٢٩٥ هـ٢٦ الرابع. الراتبه ٢٩٦ ١٤٠ الفضل. الغاضل ٢٩٨ ٣٣٠ كثير . كثير الشكء ٢٩٨ هـ٢٩ الشيطان الرجيم . الشيطان ٢٩٩ هـ ١٤ ذلك . ذلك تقول ٢٩٩ هـ٣٣ والذكرى .والمدكري عنه ۲۹۹ ۱۳۳ ترا . تر • ۳۰ ۸ تدر نی . تدرا فی ۳۰۶ ۱۰ وصینئذ فلو. غلو ۳۰۰ ۲۰ ذکر • ذکر و ٣٠٩ هـ: وه والسجود. أو السجود ٣١٠ ١٥٠ بينها ٣١١ ٣١١ كليته . كاية ٣١٢ ١٨ يقرأ · يقرأ السوره ٣١٣ ٣٥٠ كا . كا لوظ ٣١٣ ١١٠ يستوى . يستوي مسجده ٣١٤ ١٢ بلا استراحه بالأستراحه ٣١٤ ٣٧٤ وذلك . وذانك ٣١٥ ٣١٥ هنا عبارة مكرره ٣٣٩٣١٧ تنو يأن . تنو بان ٣١٩ ٣٤ وقد . قد ٣١٩ ١٥٠ وتشهد أوقام • وتشهداً وقام ١٩٣٠٠ للأصل ١ الأصل ٣٢٢ ٣١٠ بنية ٠ بنية ٣٢٣ ١٦٥ والسهو ٠ السهو ٣٢٣ ١٨٠ الأحتياط . صلوة الأحتياط ٣٢٤ ١٦٥ او . اوني ٣٢٨ ١٣ الركوع . الركوع بعد تجاوز محله ٣٣٠ ١ الأدله . الأدنه الداله ٣٣٠ ه يقوى . يقوي ٣٣٠ *١٧ وقال - قال ٣٣١ مـ ووقوع - وقوع ٣٣١ ١٣٤ انما - أنه أنما ظ ٣٣١ هـ هو في - هو٣٣٣ ١٩٠ بل . بل في ٣٣٥ ١٠ ظاهر . ظاهر ٢٣٨ ١٣٨ كثرة . كثرة السهو ٣٣٩ ١٢٠ عـدم . عـدم التداخل ٣٤٠ ه/ راحدة ، واحدة ٣٤٠ هـ ١٥ فتاريه ، فتاراه ٢٧٩٣٤ بالسهو ، في السهو ٣٤٣ م٢ للظن • الظن ٣٤٤ ٣٢٤ اتينا • ايتنا ٢٤٨ ٣٤٠ يخالفونا • يخالفوننا ٣٤٩ ٣٤٩ او والرابسه • والرابسـه ٣٥٠ عه والظاهر ٠ الظاهر ١ ٣٥ عه الى. الا ٢٥٣٥٢ وتبعه . وتبعه على ذلك ٣٥٢ هـ استدلوا . حيث استدلوا ٢٥٣٥٢ الثلاث الثلاث قام ٣٥٤ ٣٦٤ رجل ٥ عليه السلام رجل ٣٥٥ ٢٦٠ اضيف اضيف ١٧٥٣٥٦ بيانهما . بيانما ٢٧٥٣٥٧ اكل ، امكن ٢٥٨ هر وقضية ، وهر قضية ٢٥٣٥٩ احدهما . احدها ٣٠٠ ٣٦٠ الأخير. • الذخير. ٣٠ ٣٦٠ ينافي في • ينافي ٣٦٠ ٢٩٠ الذكر • التذكر ٣٦١. ه٢ النقل ١ النقل ٢٦ ٣٦١ والأ قرب ١ الا قرب ٣٦٣ م ٢٨٠ الحير ١٠ المتحير ٣٦٣ ٣٠٥ الله نبة أورَّالته · لثانيه اوثالثه او ثالثه ٣٦٤ «٢٨ ويه · به ٣٦٥ «٨٨ الحطور · الحطور ٣٦٦ «٨٨ نعى · بعي ٣٦٨ * ١٦ معارضيتها . معرضيتها ٣٦٨ ٣٣٠ بان . فأن في ٣٦٨ ٣٣٤ اذا . اذ ٣٦٩ ٣٠ تردد . تردد فيه ٣٧٠ هـ ٢ و ي كان . كان قد ٧٣٠ هـ ١ الا ، ام . الأموم ٣٧١ هـ ٢ علي . يعلى ٣٧٢ هـ ١٤ ميرالحفيف · بغير الحفيف صح ٢١٣ ٣٧٢ وان لم · وانه لم ٣٧٣ و٢٠ وغيرها · وغيرها قال في نهاية الاحكام هو كما يقال سمعته يقول في النفس المؤمنه مائة من الأبل ٣٧٣ هـ٢٩ من . من ما ٣٧٤هـ ٢٩عما وَ نا - وعلما أنا ۳۷۵ *۲۹ مضر · مرضیین ۳۷۳ *۵ روی · روی ۳۷۸ *۲۱ وقضیته · وقضیة ۳۷۹ *۲ مجرم · عرم ٣٨٠ ٣١٠ أن كان . أن ٣٨١ هـ قائمه أوفائته . فاتبه أو فائته ٣٨١ ٥٠٥ وفي . بل في ٣٨١ ه ؟ قال · نعم قال ٣٨٢ هـ أو غيرها . وغيرها ٣٨٣ هـ يسمى . يقصى انهمي ٢٠٠ م. اله · انه لو ٣٨٤ * ١٧ تقدم الكلام · تقدم ظ ٣٨٤ م ١٨ يكون · يكن ٢٥٥ × ١٢ تقتلان تقتلان ٣٨٦ ٣٨٩ عيسي . من عيسي ٣٨٨ ٣١٨ من تحد . من تجير ٣٨٨ ١٧٠ آخري . اخري ٣٨٩ ٣٢٩ يجلها • يحملها ٣٩٠ *٦ الغريه العريه ٣٩٢ * ٢٠ كأن • كان ٣٩٣ هـ ١٤٣ عــ ه . عن ٣٩٣ ه ٢٠ المقسام وهي المقسام ٣٩٣ ٢٠٠ العبادات . العبارات ٣٩٣ ٢٢٠ يكون . يكونا ٣٩٣ ٧٥٠ يتضيق . تنضيق ٣٩٤ ٣٩٠ ذلك . تلك ٣٩٥ ٣٤٠ الضروره . الضروري ٣٩٦ ١٠٠ اجبارهم . احبارهم ٣٩٦ وتحوه • وتحن ٣٩٨ ١٠ معرفتها ٠ معرفتها ٣٩٨ مرعاتها ويهما • مراعاتهما ويها ١١٩٣ ١٩ السابمه - السابقه ٣٩٩ ١٩٠ البيان عن أبي طالب . البيان ٤٠٠ هـ ١٤ حواز (١) - عدم

جواز · · ٤ × ١٨ عدداً لقدر · عدد القدر ٢ · ٤ هـ٧ التريد · الترديد ٢ · ٤ هـ٣٢ منه · من ٤ · ٤٠٥ . وقتل وقتله ٢٠٤ هـ ٢ الوقاء ولو نسيهما معا صلى اياما يغلب معها الوقاء ولو علم تعدد إلفا كت واتحاد مدون عدده صلى ثلاثًا وار سين واثنتين الى ان يظن الوفا . الوفاء ٧٠٤ هـ٧ عباريم . عباراتهم ٨٠٤ ه٠٠ ' الأولى الأول ٤٠٩ هـ ٢٩ هـ ٠ هـ هـ ٩ ع ٣٣٠ من لم ٠ ومن لم ٤١١ ٣٠ حتى يغلب معه . يغلب معا٢١٤ ١٤ بن · ابن ١٣ ٤ ١٥ بناما من بنات الائمة صاوات الله عليه - من بناتها من بناتها من بناتها من بنات الائمة صلوات الله عليهمولامن ازواجهم ٤١٦ ه٢٢ والحنجه · والحنجنه ٤١٨ هـ٢٧ جاز · جاز لكر خ ظ 19\$ \$19 فوقفنا . فدفعنا 19\$ \$77 من جواز ٠ مته جواز ١٩٤ \$٣٣ مساوتهما . مساواتهما ٤٢١ وابر ۲۲ ع ۳۳ بعد . بعدم ۲۲ ع ۱۵ الذ كوره . الله كوره والميسوط ۲۲ ع ۳۰۰ انهي. · انتهى ٢٢٤ * ٣١ بجوز · بجوز ٢٣ ٤ * ٧ قالوا · قال ٤٢٥ * ٢٣ معتبر · معتبره ٢٦ ٤ ٣٠ ظاهر · ظاهراً ٢٧٦ ×٢٧ قال قاله . قال ٤٢٦ * ٢٨ الشرائسم . فوا ثد الشرائع ٤٧٧ * ٢٦ ادرى . ارى ٢٧٤ هـ٢٨ عملا . وعملا ٣٠٠ ×٢٢ المنفرد. بالمفرد ٣٠٠ هـ٢٤ زيد ، زيدا ٣٠٠ عرو عمروا ٣٣٤ ١٣٣ ان -حيث ان ٤٣٢ انه لايجوز وقال به . لايجوز وبه قال ٤٣٣ ٨٠ سهوآو. سهوأو ٣٣٤ ١٢٣ بجوز . يجوز له ٤٣٦ هـ ٣٠ فيه - فيه خل ٤٣٧ ١٤٠ العباده . العباده خل ٤٣٨ ١٢٤ النوافل • في النوافل ٤٣٨ ١١ صريح. مكان هذا البياض تلف من هامت نسخمة الأصل فلبراجم ٤٣٨ * ١١ وظاهر · وجامع ٤٤٤ هـ ٢ قام · قام الا مام ٤٤٤ هـ ادرك · ادرك الامام ٤٤٤ هـ ٢٦ الكون · الكون في مكان ٤٤٤ هـ ٣٠ والناطق. والماظر ٤٤٦ هـ ١ التوقيف التوقف ٣٤٣ ومناظرات · ومناظرات (من خطه قده) ۲۶٪ ۲۷۰ خیرة · خیرة خل ۲۶٪ ۲۹۰ وعن . فعن ۴۶٪ ۱۲۸ المافع · النافع والمعتبر ٤٤٨ ٣٣ قال · وقال ٤٤٨ عجر . لأنجير · ٥٥ هـ ٢٠ أبن . ابن ابي ٥١ هـ ٣٣٠ كناية . كناية ٤٥٣ ما ١ للاوليتين . للاوليين ٤٥٤ ١٩٠ أن . أنه ٤٥٤ ٣٣٠ الأصل . حاصل ٥٥٥ * ٤ لابد . لابد له ٤٥٧ الخراساني . اي الحراساني (حاشيه) ٢٠ ٤ ٥٥ وفي يا في ٣١٤٤٠٠ ومراعاة . ومراعاة الاحتياط ٤٦١ هـ 1ن ظاهر . ظاهر ٤٦١ هـ ٩ ولحظوه . أو لحظوه ٤٦١ ١٨٠ ذلك . كذلك ٤٦٢ ١٣٠ لو . أن ٤٦٢ عبا عبل . بعد ٤٦٥ ١٥٠ الروض . الرياض ٤٦٥ ١٩٠ ادرك · ادراك ٤٦٥ ٣٢٠ صرح حينند · صرح ٤٦٦ ١٠٠٤ ادرك · ادراك ٤٦٦ ه٢٣٠ وظاهر كلام . وظاهر ٣٦٤ ه٣٣ بخطه . كذا بخطه ٧٠٤ ه٣ ممن . بمن ٤٧٠ ه.٨ يوم . يؤموا ٤٧٠ هـ بالقيام . بالقيام ٤٧٠ هـ ١٨ والاختنان . في الاختنان ٤٧٠ هـ ٢٥٠ صلوة . صلوة خلف ٤٧٠ هـ ٢٦ تكامل . يتكامل ٤٧٠ هـ ٢٩ بالمتم والمتم . بالمتم والمتم والمتم ١١٤ هـ ١١ المتمم ١٠٤ هـ ١٩ على . ان على ٤٧٢ هـ ١٩ الاسلام · محاسن الاسلام ٤٧٣ هـ/١ القرآن · القرآن ٤٧٤ هـ/١ وابن حمزه · ابن حمزه٤٧٤ هـ٢٤ المسجد . مسجد ٤٧٥ هـ ١٨ يقض . ينتقض ٤٧٥ هـ ١٢ امير أحضر ١ اميراً حضر ٤٧٦ هـ ١ قال · قالا ٤٧٦ هـ ١٦ خفا · فيـ ، خفا · ٤٨٠ هـ والنفليه والجعفريه · والمفليـ ه ١٦ هـ وشرحيها · والجعفرية وشرحيا ٤٨٠ ١٣٠ كذلك · أنه كذلك ٤٨١ *١١ أمير المؤمنين · امير المؤمنين عليــه السلام ٤٨١ هـ ٢٦ حتى . متى ٤٨١ هـ ٢٧ كان . وكان ٤٨١ هـ ٢٩ فغي . نفي ٤٨٦ هـ ٩ تستتبع . كذا في نسخة الاصل ولمل الصواب ومن ان الخ او وهي تستنبع الخ فليراجع ٤٨٣ *١٠ ثم قال . ثم قال ثم قال ٤٨٤ ه٢٢ عالمين . عالمين بذلك ٥٨٥ هـ ١ كان . كانا ظـ ٤٨٥ هـ ١٣ فني . وفي ٨٦ هـ ١٤٣ الاسلام

. قد سقط من المين هنا النصل الوابع في صباية الحوف لسقوط صابغة الحوف من الشوح قتلبه ٤٨٦ *11 لأنوجي · الصاوة لاتوجب ٤٨٦ * ١٥ الشهاد كان · الشهاد تين ٤٨٧ * ٢٥ عليه عليه واله ٤٨٧ والماحدها احداما ٨٨٨ عهدان المير . أمالمر ٩٨٠ عهد مبنيه ١٨٠ عدد الشافي . التنافي ٣٠٠ والمسجدية. والمسجد ١٩٠ و٢١ الحائر. الحائر حقيقة لأن الحائر ٩٤ ١٩٥ فتفوَّه. فتفوُّه الظير ٥٥، ٢٠ في الشرائط الشرائط ١٥٥ هـ ٢٩ فوي قرى ١٩٦ هـ ٢١ نيته نية ٤٩٦ أحدهما -اسدها ۲۹۸ تاکیرع · بالنرع ۹۸۰ تا ۳۱۰ لاعلوا · لاعلو ۱۹۹ تا ۱۹۰ نیمون ۰۰۰ ۳۰۰ مع ان. ان مم ٥٠١ هـ في آلافي ٥٠٧ هـ السته السته ٥٠٠ ١٧ه المتردد ١٣٥ هـ ١٣٥ مشما. مشيما ٥٠٥ ه ٢١ ليس وليس ٥٠٩ هـ (المدد العدد ٥٠٠ على على بن ٥٠٦ قصر قصر قصر ۲- ه ۲۲۵ ردحه روحه ۰۰۷ ۵۰ قاتهم الن قائهم ۰۰۷ م.۰۰ وكذا ولذا ۰۰۸ ۲۰۰ وعسدم ۰ وعدم اشتراط ٥٠٨ مريدين . بريدي ٥٠٥ ٢٦٥ ومعاده ٠ وه١٥ ١٦٥ الحسن الحسن به ٥٠٥ ٣١٠ من الحديث باعادة الصلوة اذا الحديث من الامر باعادة الصلوة اذا رجع عما ٥١٠ هـ ١٢٥ سبعه شعبه ١٠ ه ١٣٠ كتاب كتاب كتاب ١٥ ه ٢٣٠ لاهل لايدرون هل ١٠ ه ٢٥٠ فليتم فليتموا ١٠ ه ١٣٥ آذان اذان ١٠٥١٠ من في ١١٥ ٥٩ فمجموع فبمجموح ظ١٨٥٥١ و٢٣ أحدها احداها ٥١١ هـ ٢٠ القصور القصود ١١٥ هـ ٢٦ وينتظر - ومنتظر ١٢٥ هـ ٢٢ و٢٥ فوقيا - فما فوقبا ظ ١٢٥ هـ ٣١٣ بعد · بعيد ١٣ ه م ١ وزروا · وراروا ١٣ ه ١٠ و ١ و ١ الزياده · الزياره ١٣ ه ٢٢ والصيغه · كذا في النسخه ومعناها غير ظاهر فلتراجع ١٣٠ﻫ ٣٠٠ وليس. ويس ١٤٥ هـ؛ وهذا الوجد. كذاوجه فليراجع ١٤٥٥هـ لاستشهاد الاشتهار ١٤٥ م ١٤٨ قصروا فيه قصر وفيه ١٤٥ ٣٤٠ بارسول الله صلى الله عليك وآلك . ماسول الله عاد ١٤ مظاهره · وظاهره ١٥ ه ١٠ عليه السلام · صلى الله عليه واله ٥١٥ مه م فها · منها ١٥٥ ٢٢٠ لالبوم لاليومه ١٦٥ ٥٥ التكير النكير ٥١٦ ٥٨ من عن ١٦٥٥١٧ تثبت ١٩٥٥ ١٩ لاختصاصها لأختصاصهما ١٧٥ ٣٢٠ حنقت ٠ ضقت ١٧٥ ٣٣٠ 'دخلتهما ٠ دخلتهما ١٧٥ ٥١٧ بالصارة. الصاوة ٢٠٥ ×٢ لظهر الظهر ٣٠٥٠٠ قضى. قضى ٥٢٠ ×٩ رواتنا. رواياتنا ٢٠٠ هـ٣٠ كثر . كُثروا ٢٠٠ هـ ٨٧ مراجعة ٠ راجعه ٢١ه ١٠ أدري · أدر ٥٢١ هـ؛ تقوم · تربح ٢١ه ٣٢٠ والفرض . · والغرض ٧١ه هـ٢٤ عن · سالما عن ظ ٧٢ه هـ٣ فالتاويل · فالتاويل نظ ٧٢ه هـ وعن · عن ظ ٧٢ه ٣٢٣ فيه . منه ٣٢٥ هـ ١٣٣ والمقام · وللكلام ظـ ٣٢٥ هـ ٣٣ فكان ، وانكان ٢٤٥ هـ ٢ يقدار الني . · مقدارا يفي ٥٧٤ معمسير بسير ٧٤٥ م ١ ألجمه الحلاكات ١١٥٥١ و١٥من في ٥٧٥ مان وال ٥٧٥ م اقصر. اقصى ٥٢٥ هـ/١ ويؤيد. ويؤكد ٥٢٥ هـ/٢ يشفله. بشفله ٣٣٥٥٥٥ همنا. هـ.ا ٣٠٥ هـ، على عن ٥٢٦ هـ ١ ، بتنسع ، بمنسع ، بمنسع ، معمد ، بترك ، ترك ٥٢٦ منها بتقييد . هنا تقييد ٧٧ هـ ١٣٥ بالاستناد · بالاسناد ۲۷ م ۱۸ في من ۲۷ م ۱۹ في الصحيح من الصحيح ٣٣٥٥٢٧ قار ياره ، مزياده ٢٠٥ هـ ٢٠ لظاهر و بظاهر ٢٦٥ هـ ٢٦ المرضيه - المعصيه ٢٨٥ هـ ٢٧ احد - حد ٢٧٥ هـ ١٧ قصد . قصد به ٥٢٥ ×٢٧ يتسر · يتيسر ٥٣٠ ×١٦ لوصف · الوصف ٥٣٠ ×١٩ بيومسه · ليومه ٥٣٠ بحصول · لحصول ۵۳۱ م۲۳ ييتوتنه . ينو به ۵۳۱ م۲۸ يبيت تبيت ۵۳۱ م۳۲ تبت بايده . بانت يده ۵۳۲ م على عن ظ ٣٣٥ ١٢٠ عـدم ارادة ارادة عدم ٥٣٧ هـ ١٥ فيلفوا . فيلفو ٥٣٥ هـ ١ و بينهما . و بينها ٣٥٥ من ابن ابن ٥٣٥ ما جز ٠٠ خير ٥٣٥ م ١٤٠ بريد ١٠٠ من السنشهار ٠

الاستشهاد ٣٦٠ ١٣٤ البلد-البلديه ٣٦٠ ١٨٥ فيها · نيما ٣٣٠ ٣٣٠ المقاطر · كذا وجـد فليراجع ٣٣٠، 110 رجع - يرجع ٥٣٧ ٢٠٠ الرجوع معريد .ارجه ع ٥٣٧ منم . يتم الواكب ٥٣٩ ١٢٥ افوال · الاتوال ٣٩٥ مم ٢ ميه · فيهما ١٩٠ م ١٩٠ اربع · مقدار اربع ٤٤٠ م العازم · قازم ظ ٥٤٣ م و يازمها و يازمهما ٤٠٠ م ١٠٠ انه ات ٩٠٥٤٤ د ت وادت ١٤٠٥٤٠ روية ووية الجدوان ٥٤٠٠ ١٧ في الى ٥٥٠ ١٤ لادراك الادراك ١٧٥ من ٢٥٥ ما وحجهم وحجهم عندي ٥٥٤ ١٢٣ مرط من سرط ٥٥٤ ١٤٠ والكن الكن ١٤٥ ١٤ قبل قبله ٥٥٥ ١٣٣ الحادي الحادي عشر ٥٥٦ هـ الاجتراء الاجتراء به ٥٥٦ وهو هو ٥٥٧ بلده بلد ٥٥٩ المصنف. المصنف له ٥٦١ ه في ان في ٥٦١ ه ٢٦٥ والاستبصار. والانتصار ٢٥ه ٥٦ يكون. يكونا ٢٤٥ ه ١٤٤ يعد- بعدم٢٤ه ٣٣٠ والملك في الضيمه . في الملك والضيمه ٢٦ه. ١٩هـ في بلده . بلده ٧٠ ١٢٤ الاقامة الاقامة الاقامة ٥٧٥ ٣٢٣ لا يكونه و لا يكون ٥٧٦ و الموضع ١ الموضع ١٠٥٥٧ يترخص يقصرخل ٢٠٥٥٧٧ لم يترخص لم يترخص خل ٧٧٥ ١٢٥ او بطرا . و بطرا ٧٧٥ ١٤٠ عز عـ ة ، غر بمه ٧٧٧ ٢٩٠ والوقوف والوقوف ٢٩٥٥٧٩ رواها رواه ٥٨٠ المخصوصية بخصوصها ١٩٥، ١٩٨ المصيه على المصيه ٢٦٠٥٨١ لأنها خل المسافه والمسامه لأنها خل ٧٠٠٠٥١ أشتهدوا ١ استشهدوا ١٠٥٥٢ ا أعمت صم اتحت صام ٢٧٥٥٨٣ جزل حزك ١٠٥٨٤ فان الله ١٤٥٥٨٤ الر فاض الرياض الى ١٨٥٤ ٣١مرحوا .صرحوا بذلك ٧٤*٥٨٦ تعلق اله تعلق ظ ٥٨٦ عب الرنجب ٥٨٧ ١١هـ الصلوة. الصوم ٥٩٠*٣٣ ذهابه .في ذهابه ٥٩١ « ٢٧ أنه حال -حال ٣٠٠ ٥٩٣ أن فيــه ٠ أن فيــه مر ظ ٥٩٥ ١٩٠ عشر . عشراظ ٢٠٠ ٣١٥ وقد يمصي . ويمصى ٢٠٦٠ تيجب . يحسب ٢٠١ .٦ أي · الى ٢٠٣ × ٢ الى الا ٢٠٤ × ١ ولوقصر المسافر انفاقا اعاد قصراً (مين) ٢٠٤ ×١٠ الزائده مد الزائد •﴿ تنبيه ﴾ ووقع في هذا المجلد وغيره (العزية) بالدين المهملة والزاي المعجمة وصواءه (الغرية) بالغين المعجمة والراء المهملة كما في نسخة الاصل وهي نسبة الى الغري على مشرف السلام والمراد بما كإوجدناه يخط الشارح قدس مره في شرح الجمفرية ويعلم ذلك بطبعة الكتاب الذي يعدما وقبلها لالنزام اا-ارح قدس سره بترتيب المهاء الكتب والمصنفين حسب اعصارهم وهاك رسااتان تسمى كل منهما (بالمزون) بالمهملة فالمعجمة احسدتهما للعفيد وقد ينقل عبها الشارح بعنوان الرسالة العزية أويصرح بانها للمفيد والثانية للمحقق وقد ينقل عنها الشارح أيضا مصرحا بامها للمحنق كما أنه وقع في هذا الحجلد (الغرية) بالمعجمة فالمهملة وصوابه المكس فادرجاه لقلته فيجدول الحطأ والصوابالتقدم ءاما الجدول الآتي هو لبيان ما وقعرفيه لفظ(العزية) بالمهملة فالمعجمةوصوا به العكس وافردناه عن الحدول المنقدم للاختصار قالصاد هكذا «ص» علامة الصفحة والسين هكذا «س» علامة السطر ص١٥س٣٠ص١١س٠٠ و ٢٤ ص ١٧ س ٣٣ ص ٢١ س ٢٢ س ٢١ ص ٢٦ س ٢٢ و ٨٦ و٣٣ ص ٢٩ س ٥ שודישף פידישודי תאושידי מדי בפידישודי ושידישי ושידישי ושובשי דישא דישא و٢٣ص ٦٦س ١٩ ص ٦١ س ٢٥ و٣٠ ص ٢٩ س ١٥ و٢١ ص ٨٠ س ١٥ و٢٢ وو٢ و٢٣ ص ١٠١ س ١ ص ١٠١ س ٢ ص ١٠ س ١ و و و ٢٣ ص ١٠ س ١ س ١ ص ١٠ س ٢ رو٢٢ص١٢١ س٢٨ ص١٢٣ س ١٣٩ س ٢٤ س ١٣٠ س ٢٤ ص ١٣١ س ١٣١ س ١٣١ س ٢٢ ص

١٩١١ م١٩١١ م ١٨٨١ م ١ م ١ م ١ م ١ و٢ ٢ و٢ ٢ و٢ ١ و ١ ١ و ٢ م و عليه م ۱۹ص۱۵۱ س۱۷ ص۱۱ می ۲۹ ص۱ و ۱ سام و ۲۵ ص ۱۳ اس ۳ ص ۱۳ اس ۱ می ۱۳ اس ۱ اس ۱ اس ۱ اس ۱ اس ا ١٦٦ س١٩ و٣٢ص ١٧٢ س٠ او١٧ ص١٧٢ س١ اص١٧٤ س٠ اص١٧٩ س١٧٩ ص١٨٨ ص١٨٢ و٢٢ص١٨٨س٠١ص١٩١١٥١ ص ١٩٤١س١٩١١١١١١١١١٥١١٠١١١٥١٥ و ۱ و ۱ او ۲ و ۲۷ ص ۲۱۶ س ۶ و ۱ او ۱ اص ۹ ۲۱س کو ۲۵ ص ۲۲ س ۲۲ س ۲۲ س ۲۲ س ۲ و ۳ وه ٢٠ و ٣٢ س ٢٢٣ س ٢ ص ٢٢٦ س ٢٧ ص ٢٢٨ س ١ من ٢٢٩ س ١٧ ص ٣٣٠ س ۱۸ ص۲۳۶ س ۱و۲ اص ۲۲۸ سه ص ۲۳۹ س ۱۵۱ س ۲۱ س ۲۲ س۲۲۲ س۱ و ۱۸ ص۲۲۳ سه اص ۲۶۸ س ۱۹ و ۲۱ و ۲۱ ص ۲۶۹س ۱ و ۱۸ ص ۱۵ س ۲۵۲س د ۲۵۲س ۲۵۲س ٣٦٩س ١١و١١ ص ١٥٤ س١٢ص ٥٠ س٥٠ س١٥٥ س١٣٦ س٢٤ م ٢٦٣ س٥ص ٢٦٦ س٢٥ س٢٦ من عص ۲۷۲ س ۱۱ من ۲۷۶ س ۲۵ ص ۲۷ س ۱ عص ۳۷ س ۱ ص ۳۷۷ س ۸ ص ۱۸ س ۱۸ و ۲ و ۲۶ ص ۳۸۳ س ۲۱ مر ۲۸۷ س ۱۰ اص ۲۹۱ س ۶ ص ۳۹۷ س ۱۹ ص۱ ۵ کس ۱ م ۳ س ۲ ص 2.3 my 19 mg 19 ص ١٧٤ سر ٩٥ مر ٢٧٤ مر ٢٨ عس ٤٧٥ مر ٤٤٥ مر ٤٧٩ مر ٨٥ مر ٤٤٤ مر ٧١ ص ٤٤٨ مر ١٩٠٠ س٥ص٨٧٤ س ٢ص ٤٨١ س ١ص ٨٦٤ س٠ ص٠٠ عن ٢٠٠٠ من ٩١ عدر ٢٠٠٠ من ١ ٩٤ من ٧ص ٤٩٠ من ٩٠ عدر ٥ سعصه، ده س ۲۶ ص ۲۶ مس ۱ و ۲۳ ص ۱ ۵ مس ۲۹ ص ۵۵ مس ۳۳ ص ۲ ۵ مس ۱۸ ص۷۹ه س۱ ۱ ص ۵۸۰ س ۲ و ۲۹ ص ۹۲ ص ۹۹ ص ۹۹ ه س ۱۱

(نميه) وقع في صفحة ٤٠٤ سطر ٢٣٠ من كتاب الدين ولا يؤيه له وصوا ، ١٥ و مه به اي لا يالي ، ه وقد اثبتا في حدول الحطأ والصواب لدلك الكتاب ان معنى هذه الكتامه عرر ظاهر تم وجدا ها في العاموس معسرة عا ذكر

إُ تَم جدول الحطأ والصواب مد للقاطة على نسخة الاصل التي تخط التارح فدس سره سوى رساله كر أ العلوم قدس سره في صلوة المسافر فقد كان اكترها مذير خط التارج قد س بره ولم تكن نقية من ثم الفلط وكان الفراغ منه منه صف وم الاتين الحامس والعمر بن من شردي المهدد الحدام سة ١٣٢٦ إلى بدمشق على يد العبد الضعيف محسن الحسيني العاملي عبى الله عن جرا ثمه والحد لله وصلى الله على نعبه إلى والله وصحبه وسلم





الحد لله كما هو أهه رب العامين وصلى الله على خبر خلقه أجمين محمد وآله الهاهو من ورسى الله مالى عن عارف وحديث أجمين وعن رواننا المتنفين أدا الائمة الطاهرين صلوت لله وسلامه عليهم أجمين وحمد لله جعل شأنه بمن يقتص آثاره و يسلك سبيلهم وبهندي بهده و يحتر في زمرهمسم نه رحمين لدنه و لآخرة ورحيمهم (فال الصنف) الأمام العلامة أحدث جه فه تعالى بناج الكرمة

حي كتاب الصلاة كيده

(الصلاة انة لدء) كي في (نسوط و لمن والمنهي والتذكرة ونه ية لاحكام والنحو نير والديان وغ قر المراد و لم نسب البارع والتنقيح وروض لجس) وغيرها (وفي المنتهي) قبل الم "بضا المناه وفي المرية الإحكام) "بضا و (حوشي النبيد) الدعاء أو المارة و ز د في ما لمناه البارع) السبحة وبه غلر يأتي وجهه الوصرح) مصهم بان الصسلاة هي لمدع، مده أي منه سبحانه ومن غيره (وقل) جماعة هي منه الوحة والاول أصح لان الحاز غير من لاشتراك واقتصاه المعلف المايزة في قوله تعلي ولتك عيهم صلوات من ربهم ورحمة نمنوع وقد ذهب من هشام المي حواز عدم المناه بين مناه المحان في منه المناز مرسل في الراحة) هي وقة القلب واحدان بقتضي الاحسان أو الاحسان أو الاحسان أو الاحسان أو الاحسان الحالات السبع على الاول صدة ذت وعلى الثاني صعفة ضل وعلى التماد يرب عباز مرسل في اوادة الاحسان أو الاحسان أو الاحسان الحالة السبع على

المسبب وقد يجمل اجراءها عليمه سبحانه بطريق النشيل فلاحاجة حينئذ الى التجوز على التجوز (وق جامع المقاصد) المعروف والشائم ان الصلاة لغة الدعاء (وقدصرحوا) بان لفظها من الالفاظ المشتركة قمي مر ر الله سبحانه الرحمة ومن الملائكة الاستغار ومن الادمين الدعاء وزاد (في القاموس) حسن الثناء من الله تعالى على رسوله صلى الله عليمه وآله (قال) ولعسله من الاستعال المجازي تنضمنه معنى الرحمة لان كنب اللغة تجمع الحقيقة والمجاز من غير تمييز غالبا (قال) وفيسه (٥) أنها عبادة فيها ركوع وسجود وهذا هو المعني فيكون حقيقة لغوية (وحكي) في الجهرة عن بعضهم ان اشتقاقها من رفع الصـــاوة في السعود وهو العظم الذي عليه الاليتان فهي فعلة من بنات الواو أومن صليت العود بالنار أي لينته لان المصلى يابن قلبه وأعضائه بخشوعه فهي من بنات اليا. والمشهور على السنة العلماء أن المعني شرعا ليس يحقيقة لغة ولهذا عده الاصوبيون في الحقائق الشرعية التي هي مجازاة لغوية وهو الذي تشهد به البديمة لان أهل اللغة لم يعرفوا هذا الا من قبل الشرع فذكرهم لها في كتبهم لا يتتضي كونها حقيقة لان دأبهم جمع المعاني التي استعمل فيها اللفظ ولا يلتزمون الغرق بين الحقيقة والمجاز أنتمي كلامه لكن الظاهر أنها منقولة بالتمين (وفي الذكري) أن أهل اللغة أوردوا الصلاة بمناها الشرعي جاعليه أصلا (وقال في المدارك) ان ابن الاتير ذكر لها في (نهايته) مداني (منها) أمها العبادة المخصوصة والظاهر ان هذا المعنى ليس حقيقة لغة لان أهل اللغه لم يعرفوا هـــذ٬ المعنى الا من قبل الشرع وذ كرهم له في كتبهم لا يتنضى كونه حقيقة لان دأبهم جمع المعانى التي استعمل فيها اللفظ سواء كانت حقيقية أو مجازية انتهى (وقال الاســـتاذ) أدام الله تعالى حراسته في(حاشيته) بمكن أن يكون لفظ الصلاة والزكاة والحج والصوم والنسل وما يرادف هذه الالفاظ في لغة غير العرب صارت حقائق في العبادات المخصوصة في الشرع المنقدم على شرع الرسول صلى الله عليه وآله فان كمار العرب كانوا قبل الرسول صلى الله عليه وآلَه محجون وكانوا يسمون ذلك حجاً وكذا اليهود والنصارى كانوا يصلون بحسب شرعهم وكانت العرب تسمى ذلك صلاة وكان غير العرب يسمون فخلك عا مرادف ذلك اللفظ وكذا كانوا يصومون ويفتسلون من الجنابة فلا يبعد صميرورة تلك الالفاظ حقائق في عباداتهم قبل زمان الرسول صلى الله عليهوآله والرسول صلى الله عليه وآله غىر بعض أجزاء عباداتهم أو أكثرها ولا يقتضي ذلك تغير الاستعال بحسب الحقيقة كما هو النتأن في المعاملات (فتأمل) انتهى (ويبقى الكلام) في كتابتها بالواو كالزكرة قال البيضاوي كتبتا بالواو على لفظ المفخم قلت أى من يميل الالف الى مخرج الواو (واختلف) الفقيا. في تعريفها تسرعا ففي (المسوط) أنما عبارة عن أفعال مخصوصة من قيام وركوع وسجود اذا ضامت (ضامه خل) اذ كار مخصوص (قال) وفي الناس من قال انها في النسر ع أيضا الدءاء اذا وقع في محال مخصوصة والأول أصح انتهبي وفي (التحرير وحواشي الشهيد والتنقيح) آنها أذ كارِ معهودة متترنة محركات وسكنات مخصوصة يتقرب بها الى الله نعالى ونحوه مافي المنهي ونقضه في (غانة المراد)في عكسه بصلاة الاخوس وفي طوده بأذكار الطواف (قلت) ان أريد بالاقتران التلازم من الطافين ارتفع هــذا المقض في الطرد وترتفع في العكس أن قلنا أن وجوب تحريث سـاء قنم .قـ الذكر

اء) (أى في القاموس

﴿ الاول ﴾ في المقدمات وفيه فصول (الاول) في اعداد هاالصلاة اما واجبة اومندوبة فالواجبات تسم الفرائض اليومية والجمة والعيدان والكسوف والزلزلة والايات والطواف والأموات والمنذور وشبه (متن)

وفي (المتبر وروض الجنان) عبادة مخصوصة تارة تكون دَكرًا محضا وتارة فعلا مجردا وتارةتجمعهما وفي (نهاية الاحكام) انها ذات الركوع والسجود (وفي الذكرى) انها أفعال مفتنحمة بالتكبير مشترطة بالقبلة لقرية (وفي المهذب البارع) أنها اذكار معبودة مقترنة محركات وسكنات ممينة مشروطة بالطبارة والقبلة والقرية (وفيحواشي الشهيد) قبل أنها أفعال مشعرة بالنعظم والخشوع منتحة بالنكبير مختومة التسليم الي غير ذلك بما ذكروه (وفى جامع المقاصد) قل أن مخلو تعريف منها عن الخلل ومن أجودها تمريف (الله كرى) وقد أشر دالى ما يرد عليه طردا وعكسا في المقدمة التي وضمها في الصلاة ثم زدت فيه ونقصت فصار الى قولنا أضال مفتنحمة بالتكبير غنتمة بالتسليم قدرية (وأما رّعيم) بانه أسلم بما كانـعليه ولا أضمن عدم ورودشيّ عليه انتهي (وقد) تعرض (شارحًا الجمفرية (والشهيد الثاني) سيفي روض الجنان الميحال هذا التمريف وا برد عليه طردا وعكسا (وفي المدارك) هي أشهر من أن يتوقف ممناها على التعريف اللفظى (وفي الذكرى) انها تسعى النسبيح والسحة (وفي المنتهي) قد تنجرد الافعال عن الاذكار كصلاة الاخرس وبالمكس كالصلاة بنسبيح والاقرب ان اطلاق اللفظ الشرعي فيهما مجاز (وفي المعتبر) وقوعها على هذه الموارد وقوع الجنس على أنواعه وفي وقوعها على صلاة الجنازة تردد (وفي نهاية الاحكام) ان صلاة الجنازة مجاّز شرعى ولنوي (وفي جامع لمقاصد) ان كلام الاصحاب فيصلاة الجنازة مختلف ويرجح الحقيقة الاستعال وارادة المجاز محمج الى دليمل و لمشهور كون الصلاة شرءا حقيقة في ذات الأركان(وفي الممدارك) لانفهم من اطلاق الصلاة عند أهل العرف الا ذات الركوع والسجود (وفيروض الجنان) أن المشهور أبها في صلاة الجنزة حقيقة لنوية مجاز شرعا (شرعي خ ل) انتهى وعدها الديلمي والمحقق والمصنف في الارشاد والشبيد من أقسام الصلاة كما يأني وظاهرهم انها في صلاة الجنازة حقيقة شرعية (قلت) قد يستدل على ذلك مدم صحة الساب (وفي كشف اللهم) أن المراد بها في عبارة الكناب ذات الركوع والسجودواذا لم يذكر فبها صلاة الأموات وقولها عليها اما بالاشتراك أوالتجوز سوا كانت من الصلاة لفة أوتم عا و صطلاحا وقوله كاقدس الله تعالى روحه والأول في المقدمات كا بفتح الدال أو كسرها وهي ما يتقدم على الاهية اما تتوقف نصورها عليها كذكر أقسامها وكمانها أو لاشتراطها مها أولكونها من المكالات لها السابقة عليم ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الصلاة ما واجبة أو مندوبة ﴾ وكل مسها اما بأصل الشرع أو سام من الكلف أولا منه كما نبه على ذلك في (المبسوط والتحرير وكشف اللثام) كاليوميــة فرائصها وبرافله في الأول وكالملرمات وصلاة الاستخارات والحاجات في الثاني وكصلاة الآيات وصلاة الشكر في الثالث ﴿قُولُه﴾ قدس لله عالى روحه ﴿فَالُواحِبَاتُ تُسَمُّ الفُرَا ْضَ اليومية والجمة والميدن والكسوف والرائة والآيات والعلواف والاموات والمذور وشبه) وكذاقال في التذكرة (قال) الشهيد في حواشيه برد عليــه ان الجمة من الخس وقد نرك الفضاء وهو خلاف الأدا. ولذا عـده في الصوم قسما : يا (وقال) المحقق الثاني و جماعة يرد عليــه أن الكــوف والزلزلة

والمندوب ما عداه والترائض اليومية خس الظهر اربع ركمات ثم العصر كذلك ثم المغرب ثلاث ركمات ثم العشاء كالظهر ثم الصبح ركمتان وتنتصف الرباعية خاصة في السفر

داخلئان في الآيات وان الاولى عد المنذور وشبهه قسما واحدا لكنه قال (في جامعالمقاصد) ان المشهور عد الكسوفوالزلزلة أقساما ئلائة (وفي المراسم) اليومية والجمعة والعيدان والآيات ومسلاة الأمواتوفي (الشرائم والنافع والمعتبر والارشادوالفخرية) (تسم) اليومية والجمعة والعيدان والكسوف والزلزلة والطواف والأموات والمنذور وشبهه (وفي المنتهى) تسم البومية والجمة والعيدان والكسوف والزلزلة والآيات والطواف وما يوجيه الانسان على نفسه بنذر أوعهد أو بمين انهي وهي كما نرى تُمانية الا أن بتكلف وفي (الدروس واللمعة والبيان والجعفرية) أنها سبع اليومية والجمة والعيدان والآيات والطواف والجنائز والملتزم بنذر وشبهه وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والمسائك والروض والمدارك)ان ماصنعه الشهيد أولى على تأمل منهم فيعد صلاة الجنازة وفي (روض الجنان) يمكن كون ذ كرها بنوعمن التجوز كا ذ كروا وضو الحائض ونحوه من أقسام الوضو (وفي كشف اللئام) أنها تسع الفرائض اليومية ومنها الجمة وهي خمس والسادسه العيدان والسابعة صلاة الكسوف والرلزلة والآيات والثامنة صلاة الطواف الواجب والناسعة المنسذور وشبهه وفي (المسالك والروضه) يدخل في شبه المنذور صلاة الاحتياط والقضاء مع احيال دخولها في اليومية (وفي المدارك) يندرج في اليومية الاداء والقضاء وصلاة الاحتياط وفي (روض الجنان) المراد بشبه المنذور ماحلف علبه أو عوهد أو تحمل عن الغير ولو باستئجار وصلاة الاحتياط فأنها غير اليومية مع احمال دخولهـــا فيها (وفي جاءم المقاصد) المراد باليومية صلاة اليوم والليلة تغليباً لأن معظمها في اليوم وليست الجمعة منها بل هي يوع يوأسه وان كانت بدلا من الظهر والظاهر ان قضاء اليومية داخل فيها لانةسامها الى الآداء والقضاء وكذا قضاء غيرها (وفي كشف الثام) اليومية أدا وقضاء ولو كان قضاء الولى عن الميت وغلب اليوم على اليل أوالنسبة على النسبة (وصلاة الاحتياط) امامن شبه المنذور أومن اليومية والواجبة بالاستشجار اما منه أومن اليومية أو منصلاة الآيات أو الطواف (وقال)في قول المصنف المنذور وشبهه اما أن يكون معناه المنذور وشبه منهاأوصلاة المنذور وشبه على أن يكون المنذور مصدرا اوالحم اوالاضافه والاضافة من اضافة الخاص الى المام أو الصلاة المنذور والنذكير لكون الصلاة مصدرا (قوله) قدس الله تمالى روحه (والمندوب ماعداه) قد أجم أهل العلم على انهما عدا ما ذكر ليس بواجب ماعدا أبي حنيفة كما في (المعتبر والمدارك) وفي (المنتهي) اجماع أصحابنا وأكتر أهل العلم وفي (التذكرة) قاله العلماء وفي (الذكري) الاجماع عليه (وفي الخلاف) قال جميع الفقها أن الوترُ سنة الا أبا حنيفة فأنها فرض عنده وقال أصحابه انهاعنده واجب وقال (ابن المبارك) كما في التذكرة ما علمت أحدا قال الوتر واجب لا أبا حنيفة (وقال فيها وفي المنتهى) قال حادين زيد قلت لابي حنيفة كم الصلاة فقال خمس فقلت فولونر فقال فرض فقلت كم الصلاة فقال خمس فقلت فالوتر قال فسرض قلت لا أدرى تفلط في الجلة أو النفصيل (قال في المنتهي) وهذه السخرية غير لائقة بأبي حنيفة وهي عنده ثلاث ركمات بسليمة واحدة لابزاد عليها ولاينقص وأول وقتها صد المغرب والعشاء مقدمة وآخره الفحر (قوله) قدس ألله ته لي روحه (الفر نض اليومية خس الظهر) وهي أولها كما هوظاهر الأصحاب

والنوافل الراتبة اربع وثلاثون ركعة ثمان للظهر بعد الزوال قبلها وثمان للعصر قبلها (متن)

في مواضع متمددة وبه نطقت الأخباركجبر زرارة عن(الباقر)عليه السلاموتمام الكلام يأتى ان شاء الله تمالي في مباحث التضاء ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ والنوافل الراتبة أربع وثلاتون ركمة﴾ اجاعاً كما في (الانتصار ٥ الحسلاف والمهذب البارع وغاية المرام ومجمسع البرهان) وفي (المعتبر) انه المشهور عندنا وفي (التذكرة) انه ثابت عندنا وفي (المحتلف) لم نقف فيه على خلاف وفي (كشف الرموز) عليه عمل الاصحاب وهو المشتهر بينهم وفي (الدروس) عليه فتوى الاصحاب وفي (فوائد الشرايع) أنه الاشهر في الروايات والمعروف في المذهب وفي (الذكرى) نه المشهور لا نعلم فيسه مخالفًا وفي (المدارك) أنه مذهب الاصحاب لا نعلم فيه مخالفًا وفي (التنفيح وجامع المقاصدوألجسفريه والوضة) أنه المشهور وفي (الشرايع والنافع) أنه الاشهر وفي (كتنف الرموز والذكرى والروض والمسالك والروضة) ان في مقابلة المشهور أخبارا تدل على النقيصة فتحمل على ان ذلك المدد آكد استحبابا وعن البزنطي انه لم يذكر الوتيرة﴿ قُولُهُ قَدْسِ اللَّهُ تَعَالَى رَوْحَهُ لِأَمَانَ قَظْهُر بعد الزول قبلها وتُمان للمصر قبلها)؛ ظاهره أنها نوافل للصلوات وعليه عمل الطايفه (كما في المهذب البارع كم يعطيه آخر عبارته وتأتي الاتبارة البها (وفي المدراك وشرح المفاتيح) أنه المشهوركم يأتي وفي (أمالي الصدوق) ان من دين الامامية الاقرار بأن نافلة العصر ثماني ركمات قبلها الح فأضافها الى العصر لا لى اوقت (وهو) ظاهر كل من أضافها الى الغريضه وهو الأكبر وظاهر كل من جمله تابعة الفريصة ويظهر ذلك لمن لحظ كلامهــم في المقام وفي الاوقات حيث يقولون فافلة الظهر فافلة العصر فافلة المغرب وكذا في بحث النقصير حبث يقولون تسقط نوافل الظهر بن تسقط نوافل الظهر والعصر لي غسبر ذلك بما يظهر على المتنبع و بعض العبارات التي تحتمل أويظهر منها أنها نوافل لاوقات كحبارة (المقنعه والنهاية والحلاف والمبسوط وجمل السيد والوسبلة والغنيسة والسراير والشرايم ولايشاد والمختلف و لذكرى وغيرها) حيث فيل فيها تمان قبل الظهر وتمن بعدها قبل العصر كم وردمثل ذلك في معظم الاخبار فقد أضيفت النوافل فيها لي الفرايض في مواضع عديدة وفي (لمدارك) مد ن قال المشمهور ان نافلة الغلير تمان ركمات قبلها ونافلة العصر تمان ركمات قبرًا قال بسو. في "رويات دلالة على التميين بوجه واتما المستفاد منها استحباب صلوة ثمن ركمات قبل الطهر وثمن مد العصر من غير اضافة الي الفريصة فينهم الاقتصار في نيتها على ملاحظة الامتثال مها خاصــة تبمى (وفي كشف اللتام) ان في (الفخرية) الاكتفاء في نيامًا بصلعة ركمتين مدمه، قرءة لى لله ته لى ملم أجد ذلك فيها وانما الموجود فيها ويبة ذلك أصلى ركمين من وافل الظهر لندم. قر مة في لله تعالى وكذا قال في نوافل العصر والمغرب (ود) ذكره المصلم من تعيين التماني للعصر هو مشهور ؟ في ارشاد الجعفرية والمدارك وقد سمعت مفي (الامالي) من ١١ من دين الامامية ١ وفي ١٠- ذب البارع) الف الطابقة على العمل به حبث قال أولا ختلفت لاحبر على ثلاث خوا لاور) الذي عليه عمل الظايفة وهو خبر الحارت بن المميرة (الناني) قول أبي على • هو رواية سايات رخ كم (ثم قال) ويظهرالغرق بن القوابن في فصين الاول في النــذرفن لا ـــناذ لمذرن يصسمي نافلة العصر وجب على القول الأول ثمان وعلى الثاني ركعان الح (لكن على الذكري ن معطم

والمغرب أربع بصدها وللمشاء (الآخرة خ)ركعتان من جلوس تعدان بركمة (واحدة خ)(متن)

لاخبر ولمصنفات خالية عن التمبين المصر وغيرها وان المشهور كونها قبل العصر (ثم) حكى فيهاان الرودي قمل عن بعض الاصحاب انه بجعل الست عشرة للظهر (ثم) قال ان الراوندي صحح المسهور (تم) قل فيها عن السكاتب أنه جعل قبل العصر ثماني ركمات منها للعصر ركمتان قال وفيه اتمارة الى أن الزايد ليس لها (قلت) قال الصدوق في الهداية واما السنة والنافلة فأر بع وتلاثور... ركمة منها فافاة الفلهر ستة عشر ركمة ثمان قبل الظهر وثمان بعــدها قبل العصر انتهى وحكى ذلك عن ظهر لجامع ﴿ بين ﴾ يدل على المشهور مارواه الصدوق في العلل انعبد الله بن سنانسأل (الصادق) عليه السلام لأى علة اوجب رسول الله صلى الله عليه وآله صلاة الزوال ثمان قبل الظهر وثمان قبل المصر فقل عليه السلام لتَّ كيد الا حسمة لأن الناس لولم يكن الا اربع وكعات الظهو لـكانوا مستحفين بهاحتى كان يفومهم الوقت فلما كان شئ غير الفريصة أسرعوا الى ذلك لكثرته وكذلك الذي من قبل العصر ليسرعوا الى ذلك لكثرته فتأمل جيدا (وكذا) خبر العيون على ماقله الاستاذ سحدني الشكر كما في (المقنعه والمصباح والمنتهى والتذكره والتحر بر والموجز الحاوي وكشف الالتباس وحاشية العاضل الميسي وحاشية المدارك) وفي (الدكري) تقديمها عليهما وتأخيرها عنهما الكل حسن (قال في الذكرى) ورواية جهم عن الكاظم عليه السلام حيث قال رأينه سجد بعد التك عكن حلما على سجدة مطلقة وان كان بعيدا (وفي كشف الاتباس عن الهادي) عليه السلام انه قال ماكان أحد من أبائي يسحد الا بعد السابعه وفي (التذكره والذكري وارشاد الجمـــفرية والمدارك) يكره الكلام بين المغرب ودفلتها وفي (المقنعه والتهذيب) الاولى المبادرة الى المافلة قبل التعقيب وبعد ونقل عن المفيد منه (قلت)هذا لم يذكره المنيــد في هـــذا المقام وأنما ذكره في كفيــة الصـــاوات فنيا تقله عنها في المدارك قصور وسـيأتي تمام الكلام عند ذكر أوقات النوافل ﴿ بِيانَ﴾ استدل السَّيخ في (التهـذيب) لما في المقنعه بخبر أبي العلا عن الباقر عليه الســلام وليس بواضح الدلالة على ذلك (وليسلم) ان خبر أبي الفوارس يدل على كراهة التكلم بين الاربع ركمات التي بعد المغرب (قال) في شرح المفاتبح أفتي به الفقهاء ﴿قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلَلْمُشَاء ركمنار_ من جلوس "مدان بركمة وأحدة) هذا ذكره جميع الاصحاب الذين عنرها على كتبهم و يجوز القيام فيهما كما في (لدروس والبيانواللمعة وحواتبي الشهيد وجامعالمقاصد والجعفرية وشرحها والروضوالمسالك ومجمع البرهان والمفاتيح) وحكي عن (الجامع) بل في (الروضة وحاشية المدارك) ان القيام أفضل (وقر به) في مجمع البرهان (وأسب) في المدّارك وسر ح المفاتيح أفضلية الجلوس الى جماعة واحتمل فيها الامرين (وفي الروض) الجلوس أفضل (وفي المسالك) الاصل فيها الجلوس (وهل) تمدان بو'حدة ذ' كاننا من قيام ففي (البيان وجامع المقاصـــد وفوايد الشرايع والعزيه وارشاد الجمفريه وحاسية الماهم و لفاتيح الهما تعدان كدفك أيضا بواحدة (وفي كتف اللمام نسبه الى القيسل قال

والوتيرة بعدها وبعد كل صلاة يريد فعلها وتمال ركعات صلاة الليل وركمتا الشفع وركمة واحدةللوثر وركمتا الفجر (ستن)

وهو بعيد في (شرحالمفاتيح)ان بعض العلما. توهم ان ركمتي النفيله من نوافل المغربالأ ربع﴿قُولُهُ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَنُونِيرَةُ بعدها و بعد كل صلاةً بريد فعلها ﴾ عقيب فرض العشاء (اما الاول) فاتفاقى في الغنيه وكشف الثثام (واما الثاني) فقد صرح به في (المقنمة والنهاية والسرابو والتذكره والمسائل والوضة) ونسبة في النحوير الى الشيخ وعبارة المبسوط ليست صريحة في ذلك (ونقله) في كشف الثام عن الجامم (وفي المدارك) ذكره الشيخان واتباعها ولم افف على مستنده انهبي (واستثني) في حواشي الشهيد والنغلية نافلة شهر رمضان فجعل الوتيرة قبلها وهو ظاهر اللممة (وحكي) في المختلف والبيان عند ذكر نوافله عن سلار والنسخة التي عندي فيها مقط في المقام لكن في (كثف اقتام) ان ماعنده من نسخ (المراسم) موافق للمشهور (وقال فيالمختلف) ذهب الشيخان وأبو الصلاح والقاضي واتباعهم الى أن الوتيرة 'بعد هذه النواقل يعني نواقل شهر رمضان وقال فيه انه المشهور (قلت) ونسب الى المشهور ايضا في الذكرى وجامع المقاصد وكشف اللَّـام وفي (البيان) انه اشهر وفي (الروضة) الكل حسن وفي(المسالك) فيه وجهان(ونسب) في المختلف والذكرى الى مصياح الشيخ استحياب ركمتين بعــد الوتيرة ونسبه العجلي الى الشذوذ وقال (المصنف)لا مشاحة في ذلك لان لهذا وقت صالح فلتنفل فجاز إيفاعهما قبل الوتبرة وبعدها (قلت) الموجود في المصباح ثم صل الوتبرةوهي ركنتان منجلوس بتوجه فيهما بما تقدم ذكره وتعدان ركمة (ثم قال) ما يستحب فمله بعد المشاء الآخر من الصلاة يستحب أن نصلي ركمتين نفراً في الاولى الحمد وآية الكرسي والجحد وفي الثانية الحد وثلث عشرة مرةالتوحيد وأربع ركعات مروية عن النبي صلى الله عليه وآكمة الى أن قال فاذا أوى الى فواشعوليس في ذلك فعل شيء بعد الوتيرة (وليعلم) انه عند وقت العشاء اجاءًا كما في (المنتهى وظاهر الممتبر) كما يأتي بيان ذلك ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله نعالى روحه ﴿وثْمَانَ رَكُمات صلاة الليل وركمتا الشفعوركمة واحدةالوتر وركمتاالفجر ﴾ أما كون صلاة الليل ممان ركعات فاتفاقي كما في (الحلاف وكشفّ الثناموشرح المفاتيح وظاهر الفنية) وفي (الذكرى) لا نملم فيه خلاقا وفي (التذكره) انه المشهور عندنا ومثل ذلك قبل في كون الشفع ركمتين والومر ركمة (وفي الخلاف) ان الوتر مفصولة عن الشفع اجماعاً وفي (المنتهى) انه مذهب علماننا وقال في (التذكره) عندنا وفي (كشف اللثام) اتفاقًا منا كاهو الظاهر وفي(المدارك ومجمع البرهان) انه الممروف من مذهب الاصحاب وفي (الذكرى) انه أشهر الروايات وانه المشهور بيّن الاصحاب وفي (المدارك) لو قبل بالتخبر بين الفصل والوصل كاز قو يا واستدل عليه بما يأتي ان شاء الله تعالى (وهذا) هو الذي فهمه شيخه المولى الاردبيلي في مجمع البرهانقال الجمع لملتخير حسن كاهو مذهب العامه ولكنءاأعرفه مذهبا لاحد من الاصعاب (وايملم) ان صلاة اللهل تطانى على الاحدى عشرة ركمة كما في (الخلاف) وغيره بل في (المنهي) عددهافي المشهو ر احدى عشرة ركعة وعلى الثاث عشره كماصر - ٨ جماعة ونطلق الوثر على الركمات الثلث والركمة الواحدة وبمن أطلقها على الركمة الواحدة وأطلق الشَّفع على الركمتين قبلها (الصدوق)في كتبه الار مه (الفقيه والهداية والامالي والمقنم) والمفيد والشبح و لسيد في لجـل

والديلمي والحلبي أبوالمكارم والنقي والطوسي والمجلي وسائر المتأخرين وفي (المدارك) انالمستفاد من الرواياتُ الصَّحيحةُ أن الوتر اسم للركعاتُ الثلث لاالركعة الواحدة الواقعة بعد الشفع كما توجد في عبارات المتأخرين (قلت) كانه لم يلحظ مطاوى عبارات القدماء ومن لحظ البحار والوسائل والوافي علم انالاخبار التي أطلق فيها الوتر على الواحدة كادت تبلغ أول العقود نعم الاخبار التي يستفاد منها ان الوُّر اسم للركمات النلاث ربمـا نافت عن أر سين خبراً وفي (شرح المفاتيم) أمها تطلق الوُّر على الركمة الراحدة اطلاقا شايها أما حقيقة شرعية أو متشرعية أو مجازاً شرعيا (قات) ظاهراً كنر علائما انه حقيقة شرعية في الركمة الواحدة يظهر ذلك لمن لحظ المقنعة والمراسم والمعتبر فهي كالصر يحة في ذلك ونحوها الفقيه والهدامة والامالي وقد سمعت مافي الخلاف والنذكرة وغيرهما فلا تلتفت الى ما ذهب اليه الفاضل وصاحب المدارك وصاحب الذخيرة والشيخ محمد بن الشيخ حسن من أنها حقيقة في الثلث ﴿ بِيانَ ﴾ لم يفصل أبو حنيفة وأصحابه بين الركمات التلاث (وعن الصادق عليه السلام) انشت سلمت في ركمتي الوتر وان شئت لم تسلم (وأجاب) عنه الشيخ في المهذب (تارة) بالحل على التقيه (وتارة) بأن السلام المتخير فيه هو السلام عليكم ورحمة اللهوبركاته لتحقق الحروج بالتسليم علينا وعــلى عباد الله الصالحين (وتارة بأن المراد بالتسليم مايستباح به من الــكالام وغيره تسمية المسبب باسم السبب (مثل) ما روى منصور عن مولى لأ بي جعفر عليه السلام قال ركمتا الونو ان شأ تكلم بينهما وبين الثالثة وان شأ لم يفعل (قال في الذكرى) وكل هذا محافظة على المشهور (قلت) غايته التخير بين النسليم وعدمه وهو لايقنضي الوصل خصوصا على عدم وجو به للخروجهن الفرائض (وأما) خبركردويه سُأل العبد الصالح عن الوتر فقال صله فبحمل الامر من الصلاة أو التقيسة والوصل الصوري تقية أو استحبابا (وليعلم) ان عمومات الاخبار والاجماعات المستغيضة مع نص أكثر الاصحاب دالة على استحباب القنوت في الركمة الثانية من الشفع ولم نعرف الحلاف في ذلك لاحدمن الاصحاب قبل الشيخ البهائي كما اعترف هو بذلك (قال) في حاشية مفتاح الفلاح القنوت ابن سنان عنأبي عبدالله عليه السلام قال القنوت في المغرب في الركمة الثانية وفيالمشاءوالفداةمثل ﴿ ذلك وفي الوتر في الركمة الثالثة (قال) وهذه الفائدة لم ينبه عليها علائنا انتهى (قلت) نبه على ذلك قبل (صاحب المدارك) كما يفهم ذلك من مطاوي كلامه لكنه ليس صر يحا في ذلك وتبعه (الفاضل الخرساني والمحدث البحراني) لمكان الخبر المذ كور (قالوا) ان القنوت معرف باللام وخبره قوله عليه السلام في الرَّكمة الثانية وفي المغرب ظرف لغو فيصير التقديرِ على هذا قنوت المغرب في الركمــه الثانية وقنوت الوتر في الركمةالثالثة لا في غيرها (وبحن نقول) خبر المبتدا قوله في المغرب وكذا قوله في الوتركما صرح بذلك في خبر وهب حيث قال الصادق عليه السلام القنوت في الجعة والعشاء والمتمة والوتر والفداة فهن تركه رغية عنه فلا صلات له ونحوه أخيار أخر فعلى هذا يصبرالتقدير التنوت في المغرب لا فيغيرها حالكونه في الثانية وفي الوثر لا في غيرها حالكونه في التالنة فيحمل على تأكد الاستحباب في الاربصة المذكورة كاصرحت به الاخبار الكثيرة والالزم مخالفة الضرورة اذ الاسنحياب فيغير الاربعة المذكورة ثابت (ولئن سلمنا) ماقالوه من النقدير وأعرضنا عن الاخبار الاخر الصريحة بخلافه كما سمعت (قلنا) يمكن ان يكون التنصيص على الثالثة لانه فرد خو , لانها

وتسقط في السفر فوافل الظهرين والمشاء (متن)

منردة مفصولة وقد اشتهر ان القنوت انما يكون في كل ركمتين لا انه لا يستحب في ثانية الشفع أو لجراز حملها على ما اذاصلاها موصولة وثو على ضرب من النقيه كما ورد ذلك في بعض الاخبار أو على ان المراد تعليم ان الوتو هي الثالثة لاالثلاث كما يزعمه العامه (ئم) ان خير رجابن الضحاك نص صريح في أن الرضاعليه السلام كان عنت في الثانية من الشفع وضعفه منجبر بالعمومات المشتملة على لنظ كل صلاة فريضة ونافلة في الاخبار والاجماعات وبسل الاصحاب كا اعترفوا به (بل) صرح جماعة كثيرون أن في الثلث ثلثة قنوتات منهم المحقق في المعتبر الي غير ذلك من المرجحات (على) أن هذا الجبر قدوقم في سنده اضطراب في الاستبصار حيث رواه عن فضالة عن ابن مسكان عن (الصادق) علبهالسلام وفضالة لا ير وي عنه (ثم) ان ابن سنان وان كان الظاهر انه عبد الله الا انه لم يصرح به وهذا يقال في مثل المقام وقد استوفينا المكلام في بحث القنوت ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَتُسْتَطُّ فِي السَّفَرُ نُوافَلُ الظهرِينِ وَنَافَلَةُ المشاء ﴾ اما سقوط نوافل الظهرين فاجماعي كافي الخلاف والسرايروالروضة وجمع الفايدة والبرهان وظاهر الغنية) وهو مذهب علمائنا كما في (المعتبر والمنتهى والذكرى) ومن دين الامامية كافي الامالي ولا خلاف فيه كا في (ارشاد الجنرفية والروض والمدارك وشرح المفاتيح) (وفي كشف الثنام) لعله اجماع (وأما) سقوط نافلة العشاء أعني الوتيرة ققد نص عليه جهور الاصحاب ونقل عليه الاجماع (في السراير) وظاهر (الغنية) وهو مذهب علماتنا كما في (المنتهى) والمشهور كما في (التذكرة والمحتلف والذكرى والنتميح وجامع المقساصد وارشاد الجعرفية والعزبه وفوائد الشرايع والروض والمسالك والروضة ومجعم البرهان وفي رسالةصاحب المعالم وشرحها) ونسب الى الاكثركافي (المدارك وكشف اللهام وشرح المفاتيح) (وذهب) الشبخ في النهاية وأنو العباس في المذهب البارع الى جوازفعلها (وهو ظاهر الفقيه والعلــل. والعبون , (وهو) المنقول عن الفقه الرضوي والفضل بن شاذان (وفي الامالي) ان من دين الامامية انه لا ﴿ يسقط من نوافل الليل شي- (وفي الخلاف) لا تسقط عن المسافر نوافل الليل اجماءا(وقواه)الشهيد ان في الذكري والروضة واستجوده المولى الاردبيلي في مجمعه وتلميذه صاحب المدارك لولا الاجماع في الاول ولولا عدم صحة سند الخبر الدال على عدم السقوط في الثاني (وفي كشف الرموز) ان اجماع المتآخر (*) على السقوط ممنوع (وظاهر) المعتبر والتذكره والتحرير التردد حيث لم يحكا فبها بشي. بل اقتصرا في الثله على نقــل الخــلاف كما صنع الصيمري في غاية المرام بل قد يظهر ذلك منالنافع (وفي الكفاية) في الوتسيرة تردد (وفي كشف اللثام) قمد يفهم التردد من النافع والجامع والتَّحرير والتذكره (هذا) وفي الحواشي المنسوبة الى الشهيد في سقوغ الاربع الزايده يوم الجمعة نظر (وفي الموجز الحاوي وكشف الألتباس) سقوط الاربع الزايدة يوم الجمـــة (وفي الذكرى ومجمع البرهاذ والمدارك) الظاهر عدم سقوط النوا فل في الاماكن الاربعة (ونقل) عن الشيخ نجيب الدين ابن تماعن شيخه ابن ادريسانه لافرق بين أن يتم الفريضة أولا ولابين أن يصلي الفريضة خارجًا عنها والنافلة فيها أو يصليهما معافيها انتهى (ولا يخفي) انه يشكل الحكم بعدم سقوطها فبهــــا اذا صلى الغريضة خارجًا عنها خصوصًا مع تأخر النافلة أو مع تقدمها اذا كان من نيته صلاة الفريضة (*) يسى ان ادريس

وكل النوافل ركمتان بتشهد وتسليم عدا الوتر وصلاة الأعرابي (متن)

خارجًا عنها فتأمل (وقال في الخلاف) قال الشافعي مجوز للمسافر ان لا يتنفل ولم يميز بين نوافل الليل والنبار ومن الناس من قال ليس له أن متنقل اصلا انتهى ﴿ بِيانَ ﴾ بدل على مختار النهاية ما رواه في الفقيه والعلل عن الفضل بن شاذان عن (الرضا) عليه السلام قال أمّا صارت المشاء مقصورة وليس يترك ركمتاها لا نها زيادة في الخسين تطوعا ليتم بها بدل كل ركمة من الفريضة ركمتان من التطوع وهو خاص معلل والسند معتبر أو صحيح لان عبد الواحد وعلى ابن محمدشيخا أجازة (وروى) الصدوق في الميون عن رجا بن أبي ضحاك الذي صاحب الرضا عليه السلام من المدينة الى خراسان ان الرضا عليه السلام كان يصلى الوتيرة في السفر (وهذه) الرواية معتمد عليها مقبولة مشتهرة مشتملة على أحكام معلومة مفتى بها عند الفقهاء (وقد يدل عليه) صحيح الحسن بن محبوب عن أبي محبي الحناط انه شأل الصادق عليه السلام عن صلاة النافلة بالنهار في السفر فقال يابني لو صلحت النسافلة بالنهار في السفر لثمت الفريضة حيث قيد السائل بالنهار (ومنه) يظهر انه كان معتقدا ان الليلية لا تترك نافلتها وكان شكه وريبه في النهارية والمعصوم عليه السلام قرره على جوابه حيث قيدالجواب بالنهار (الا أن يقال) قوله عليه السلام لو صلحت تعليل وهو يقتضى العموم بالنسبة الي كلمقصو ر والمشاء مقصورة لكن هذا فرع كون نافلة المشاء خصوص الوتيرة ولم يظهر ذلك ان لم نقل بظهو ر خلافه لا نيا ز بدت لصبر و رة النافلة ضعف الفريضة أذ يظهر منه استوا. نسبتها الى كل فريضة أن كانت نافلة والا فاستواء عدم نسيتها الحالكل الا بذلك القدر القليل وهوجعل النافلةضعف الفريضة (ويظهر) من كثيرانها عوض الوتر يقدمها عليهامن يخاف فوتها ولهذا كان (رسول الله)صلى الله عليه وآ له لا يصليها ومن المعلوم ان الوتر لا تقرك في السفر فكذا عوضها (وخبر العلل وخبر سلميان ابن خاله) ناطقان بأنها ليست من الو واتب (والظاهر) من الاخبار والفتاوي ان الساقط هوالراتية فعلى هذالا تمارض بين الصحاح وبين هذه الاخبار لمدم كونها راتبة وعدم العلم بكونها نافلة المشاء (ويو يد) عدم السقوط (صحيح أبي بصعر عن الصادق عليه السلام) الصلاة في السفر ركعتمان ليس قبلهما ولا بعدهما شيء الا المغرب فان بعدها أربع ركمات وليس عليك قضاء صلاة النهار وصل صلاة الليل واقضها (وجه الدلالة)ان الظاهر ان المراد بصلاة الليل مايقابل صلاة النهار فتأمل (وصحيح محمد عن أحدها عليها السلام) قال سألته عن الصلاة تطوعا في السفر قال لا تصل قبل الركتين ولا بعد هما شيئا نهارا (وقوله عليه السلام) نهــــارا قيد احتراز حيث أنى به لتعريف الموضع الذي لا يصلي تطوعًا في السفو لان الراوي ما كان يعرف ولذا قيد بالنهار (ومثله) خبر صفوان عر · _ الرضا عليه السلام (هذا)كله مضافا الى التسامح في ادلة السنن واجماع السرائر مقابل (معمارض خ ل) باجاع الامالي والخلاف على تأمل فيهما وقد عنافت ان اليوسفي رد اجماع السراء فتسأمل جيدا ﴿قُولُهُ ﴾ قدض الله تعالى روحه ﴿وكل النوافل ركمتان بتشهد وتسليم عدا الوتر وصلاة الاعرابي ﴾ أما الاول أعنى كون النوافل كلها ركمتين بنشهد وتسليم فقد نقل عليه الاجماع في(ارشاد الجمرفية وظاهر الننية) وفي المدارك انه هو الموجود في كتب الاصحاب والمشهور في الفنوى (ومثل ذلك قال شيخه في مجمع البرهان (وفي كشف الثام) انه المعروف من فعله صلى الله عليه وآله (وفي المبسوط

والسراير والممتبر وجامع المقاصد) تحرم الزيادة على الركمتين بعني عدم انعقاد الزيادة كافي (البيان) وفي (السراير) الاجماع عليه (وفي المدارك) لا تجوز الزيادة على الاتنتينولا الاقتصارعلي الواحدة قاله الشبخ فيالمبسوط والخلاف والمحقق في المعتبر وابن ادريس وسائر المتأخرين انتهى,وفي الخلاف يبغى ان ينشهد بين كل ركتين وان لا يزاد على الركتين اجاعا فان زادخالف السنة انتهى (وفي المنتهي والتذكره) الافضل في الدوافل أن تصلي كل ركمنين بتشهد واحد ويسلم بعده (مع) انه قال بعد أ ذلك في المنتجى ان الذي ثبت فعله من النبي صلى الله عليه وآله انه كان يصلى متني ْمثَّني فيحب اتباعة إ (وقال) بعد ذَلك في النَّذَ كرة أن الشيخ وأبن ادريس منعا من الزيادة على الركمتين (وفي التحرير ﴿ على الركنتين (وفي العزية) منم أكثر علمائنا من الزيادة على الركفتين في تطوع الليــل ولم يرجح سَيْنَا فِي (اللَّه كرى) وفي (مجمَّم البرهان) الدليل على عدم الزيادة والنقصيـــة غَبر ظاهر وم^ا رأبت ديلا صر ما صحيحا على ذلك نم ذلك مذكور في كلام الاصحباب والحسكم به مشكل لمموم متمروعية الصلاة وصدق انتعريف المشهورعلي الواحدة ولاربع ولهذا جوز وأنذر لوتر وصالاة ·لاعر بي معالقيد أنه وَا وعلى انظاهر في غيرهما (*)وترددوا في كونهما فردي المنذورة المطاقة أم لا ولو كان ذَلَّكَ حَفَا لَمَ كَان تقولهم هذا معنى ويؤيده صلاة الاحتياط فانها قد تقع ندب مع 'وحدةفيحتمل ن يكون المراد (مراده ير - ل) لافضل والاولى المربي ثم احتمل بعد ذلك أن مرادهم غولهم كل النوافل الح أنهم لم مجدو في النوافل ماهو ركمة واحدة أو أربــع سوى ه تهن (وُما) الاقتص على الركمة الواحدة فعده جوازه هو الاشبه كما في (المقتبر) والاقرب كم في (الدبان وشر ~ رمالة صاحب المعالم) وفي (اسر بر) لاجاء عليمه وهو ظهر (غلسلاف) حيث قال (• نصه) وأما عدًا في كون واحدة صدوة صحيحة ولاولي أن يقول لا مجوز لا 4 لا ديسل في الشرع على ذلك وروى ابن مسمود 'ن النبي صـــلى الله عليه وآله وسلم قــد مهى عن البتيه ا بعبى الركمة -الواحدة واقتصر في (لمنتهج والنذكره والذكرى) على سنته ألى النابخ في لخلاف ولم يتعرض له في (المبسوط) ولم أعترعلي حد صر - تعدم الحواز سوى من ذكر، ثم في الدارك العلم سهه ،قد ـ سمعت ما قاله المولى الاردبيلي من عدم ظهور الدايسل عنده الم (وجوز التافي) أن إصلى ع عسدة شاء أربعا وسا ومانيا وعشرا شسفها أو ومرا واذا راد على مثني ولاولى أن سديد عميب كل رَكمتين ٩لن لم يفمل و شهد في أخراهين مرة واحدة أحراه (وقال) في الاملاء أن صـــلي العير ـــ احصه جازوبه قال مالك وقال أو حنيفة الارام أفصل أرابعا أيا ايلا أول. ١٠ ومام أ وحليفة من الواحدة وله أقاو لل اخر ذكره أصحاما ﴿ بِيانَ ﴾ يدل على حرمة الريادة على الكم: بين ﴿ قَمَلُ الباقر عليه السلام) في خبر أبي صبر المروي في كتاب حريز وأفصل بن كل وكةبين من ما المك إاسليم (وخمر على بن جعفر) المروي في قرب الاسناد سأل أخاء عايه السلام عن ارجل عمم لي النافلة أيصلح له أن يصلي أره ركمات لا يسلم بينهن قاللا الا أن يسلم بين كل ركمنسين (وقد) صمعت ما في الحلاف من أن من راد فقد خالف السنة ﴿ وَأَمَا ﴾ استماء الوَّتر فاجاعي لمَّ عرفت فيه مصى (وأما صلوة الاعرال) التي هي عسر ركمات كالصبح والطهرين فقد استماها حمورالاصحاب

(x) كذا وجدنا العبارة (منه قدس سره)

﴿ الفصل الثانى ﴾ في أوقاتها وفيـه مطلبان (الاول) في تعيينها لسكل صلاة وقتان أول هو وقت الرفاهيه وآخرهو وقت الاجزاء (متن)

وفي (كشف الالتباس والروضه ومجم البرهان) ان استناءها مشهور وفي (الذكري والدروسوالمدارك ذكرها الشيخ في المصباحوالسيدوضي الدين ابن طاوس في تماته يفعل منها بتسليم واحد أزيد من ركمتين وترك الجاعة استنائها لعدم اشتهارها انتهى (واستنني) أبو العباس في الموجز ونمه الصيدي في شرحه (صلوة) احد عشر ركمه بتسليمة واحدة لبلة الجعة (وصلوة) أربع ركمات بتسليمةواحدة ليلة الجمة (وعن على ابن بابويه) انصاوة العيد بغيرخطبة أر بع بتسليمة وَهُو خَيْرة ولده فيالهدايه وتمام المكلام في بحث الميد (وفي كشف التام ان في قواعد الشبيد ان ظاهر الصدوق ان صلوة التسبيح أربم بنسليمة (قلت) وذكر في الذكري ان ذلك ظاهر (المقنم) ولم نجد ذلك في المقنموكاً فه أخذه من ظاهر انحتلف حيث قال قال الصدوق في كتاب المقنع وروي انها بتسليمتين(قلت) وهذه العبارة لم نجدها أيضا في المقنع وهو الظاهر من صاحب البحار وَنَص الفقيــه والهــداية انها بتسليمتين ﴿ بِبَانَ ﴾ الخبر الذي استند اليه في (الموجز وشرحه) في استننا و صلوة أر بع ركمات بتسليمةواحدة هو ما رواه الشيخ في المصباح عن(أمير المؤمنين)عليه السلام عن (النبي)صلى الله عليه وآله وسلم من صلى ليلة الجمعه أربع ركمات لا يفرق بينهن الخبر يحتمل عدم الفرق بتعقيب أوغبرهانتهي ﴿ الفصلِ النَّابِي فِي أَوْقَاتُهَا وَفِيهِ مَطَلِّيانَ ﴾ ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الأول في تعيينها لكلّ صلوة وقنان)هذا مذهب المعظم كما في موضع من (كننف اللتام) وعندنا وعند كل من قال بالوجوب الموسم كما في موضع آحر منه (وفي المفاتيح) انه المشهور (وعن) المهـذب عن بعض الاصحاب ان المغرب ايس لها آلا وقت واحد وهو غروب القرص وبذلك صرح مولانا (الصادق) علبه السلام في صحيح الشحام ونحوه خبر زراره وحمل في كتب الاخبار التله (الكافي والتهـذيب والاستبصار) على تأكد استحباب المبادرة البها لان مابين زوال الحمرة عن سمت الرأس وزوالها عن المغرب لا يسع أكد من الفريضة والنافلة (وقال) هذه الاسلام مد نقل صحيح الشحام (وروى) أيضا ان لها وقتين آخر وقبها سقوط الشفق ولبس هذا مما مخالف الحديت الاول ان لها وقناواحدا لانالشفق هو الحمرة وليس بين غييوبة التمس وغيو نة التنفق الا شئ يسير وقال انه تفقد ذلك غــــير مر. (قال الاستاذ) أيده الله تعالى قضيته قوله هذا ان المغرب بعد سقوط الشفق لا وقت لها أصلاكما سنقله عن الحلاف وغيره وأماعلى طريقة الاصحاب فلا يتمشى هذا التوجيه لان للمغرب وقتا يعد سقوط الشفق قطما سواء قلنا انه وقت أجزاء أو اضطرار (الا) أن يقال ان سائر الصلوات لها ثلثة أوقات وقت الفضيلة ووقت الاجزاء ووقت الاضطرار بخلاف المغرب فان لها وقنين وقت الفضيلة | والاجزاء وكأن وقت الاضطرار ليس بوقت حقيقة (هأمل) انتهى كلامه دامت أمامه ﴿قَولُهُ قَدْسُ الله تمالى روحه ﴿ أُولَ هُو وقت الرفاهيه وآخر وقت الاجزاء ﴾ اجماعاً كما في (الغنبه والسرابر) وهو مذهب الاكثركا في (كشف الرموز وارشاد الجمفرية والمفاتيح) وفي (المدراك) انه مــذهب الاكدر ومنهم (المرتصى وابن الجنيــد وابن ادريس والمحقق وسائر المتأخرين) وفي (الروض

والروضة) انه أشهر وفي (المنتهين) انه مذهب المرتضى وابن الجنيسد واتبًاعهما (وفي الفكري) ان أكثر الروامات عليه (وهو خيرة المصنف) في كتبه (والهنق وتلميذه البوسني والشهيدين وأبي المباس والصيدى والمحقق الثاني وتليذيه والارديسل وتلبذيه صاحب المدارات وصاحب المالم في رمالته وتلميذهما وصاحب الكفاية وصاحب كشف اللثام) وغيرهم (وقله) في الحلاف عن المرتفى وعن قوم من أصحاب الحديث من أصحابنا (وقد) عرفت انه مذهب أبي المكارم وتلميذه العجل (وسمعت) قله عن السيد والكانب وقله في كشف الثام عن (ابن سعيد) وقله الشيخ بخيب الدين عن (سلار) ويأتي ما وجدناه في المراسم (وقال) انه حكى عليه الاجماع جساعة وقال (الشيخان وأبو جعفر محمد بن على بن حزة الطوسي) ان الاول للمختار والاخر للمعذور والمضطر فلا يجوز التأخير عن الاول للمختار ونقله جماعة عن (القاضي والنقي) وعن (الحسن بن عيسي) ال المختار إذا أخر الصاوة من غير عذر إلى أن يتنهى الظل فراعاً من الزوال كان عند آل محمد صلى الله عليه وآله قاضيا و يأتى نقل عبارته بهامها مع ماذكره المصنف في المختلف فيها (وفي المراسم) انت في فسحه من تأخير صاوة الظهر والعصر لعنو الى أن يبق الى مغيب الشمس مقدار عماني ركمات ذكر ذلك في خصوص الظهرين (وفي الماتبح) ان في قول الشيخين قوة قال ولا ينافيه كون الأول أفضا. وكون الثاني وقتا لان ما يفعله الختار أفضل مما يفعله المضطر والوقت الثاني أدا في حق المضطر والمستفاد من المنبرة انأدني عدر كاف في التأخير انتهى (ويأتي) ان شاء ألله نعالى ذكر الكتب الذي ذكر. فيها إن الوقت الثاني للمضطر عند التمرض لخصوص كل وقت على حده ونذكر هناك أيضا يعض علمائنا الذين قالوا بذلك في خصوصيات بعض الاوقات (و يظهر) من الغنيمه في كتاب الحج ان المنزب والمشاء وقت اضطرار الا أنه صرح هنا وفي خصوصيات الاوقات ان الوقت الثاني وقت أحراء وعبارة الغنيه التي في الحج الذي يفهم منه ان الوقت الثاني للمضطر يآتي تفلها عند تحديد وقت المرب أن شاء الله تعالى (وفي المبسوط) أن العدر أربعة السفر والمطر والمرض وشمخل يضر تركه بدينه أو بدياه (والضرورة خسة) الكافر يسلم والصييلغ والحائض نظير والمجنون والمغمى عليه يغيقان (هذا) وفي البسوط أيضاان الوقت الأول أفضل من الاوسط والاخير . غير انه لايستحق عقاباً ولا ذما وان كان تاركا فضلا اذا كان لنبر عذر (قال في كشف اللئام) وفي عمل بوم وليسلة الشيخ ولا ينبغي أن يصلي آخر الوقت الاعند الضرورة لان الوقت الاول أفضـــل مع الاختيار (قالَ في كثف الآمام) وهـــذه العبارات نصوص في موافقتنا فيمكن ارادته ذلك في سائر عباراته قال و يمكن تنزيل عبارات غيره على ذلك وان كان الحلمي جعل لفير صلوة الصبح للمختار وقت فضيلة ووقت أجزاء وهو قبل وقت المضطر لحواز ارادته الاجزاء في أجزاء الفصل فيرنام الخــلاف (والعجب) أن أبن أدر يس سب الى كتب الشيخ أن المحتاران أخر الصلاة عن وقته الأول صارت قضاء انتهى (قلت) عبارة النهايه والوسبله قريبة من هذا التنزيل جدا الأأن صريح الشسيم في الخلاف وقوع الحلاف الله و بين السبد حيث نسب الحلاف الى السيد وقوم ما من أصحاب الحديث والى طاوس وعطا ومالك وقال ان الموافق لما ذهب هو البه التناهي والليث من سعد وأبو يوسف وعمسد وجماعة ذكرهم من العامة ذكر ذلك في وقت الطهر وسيأتي ن شا. الله تعالى لهـــذ البحث مزيد تتمه في الغرع الأول من الفروع السنة .

فأول وتمت الظهر زوال الشمس

﴿ بيان ﴾ يدل علي المشهور بعد الاصل وعموم القرآن الهجيد والاجماعات (الاخبار) وفيها الصمحيح والمعتبر الصريح واستدل على القول الاخر (بصحبح) أبي بصير (وحسن) الحلبي (وخبر) جميــل (وخبر) عبد الله من سنان وصعيحه (وخبر) ابراهيم المكرخي (ومرسل)سعيد بنجناح(والاخيار) الناصه على التحديد بالذراع والدراعين والاقدام والقامة والفامتين وغيبو بة الشفق وليس فيها جميمها نص على حرمة التأخير لا لمذر وغايتها تأكيد فضل التقديم وكراهة الناخير والعفو يكون عن المكروه وخبر ريمي أظهر شي في اجازة التأخير لا لعدر (وقول) الصادق عليه السلام في خبر ابن مسئان ليس لاحد أن يجمل آخر الوقين وقنا الا لمذر من غير علة فقد حمل في (المعتبر والتذكرة والمختلف والمهذب البارع والمدارك) وغيرها على ان المراد سلب الجواز الذي لا كراهة فيه توفيقا بين صدر الرواية وآخرهالان صدر الرواية هكذا (لكل صاوة وقنان وأول الوقت أفضله) وليس لاحد الخ (نلت) فيا ذكروه نظر اذ قوله أول الوقت أفضله لا يعارض آخر الرواية لان وقت الاختيار أفضل فيمكن الاعراض عن ظاهر صدر الرواية مخلاف عجزها فان ظهوره أقوى لمكان ليس ولاسستثناء أ العذر والعلة والحصر في ذلك (فان قلت) الصدر معتضد بالاصل (قلنا) الاصل لا يعارض الدليل والاظهرية والاقرببة التي مدار الاجتهاد علمها فالأولى النمسك فيترجيحه بالاخبار الدالة على التوسعة (هذا وليعلم) أن وقت الاجزاء يجري مطلقاً لاصحاب الاعذار وغيرهم انفاقاً كما في (كشف اللئام) ونقل فيه عن الحلمي أنه انما بحزىأصحاب الاعذار خاصة وقال انه هو المحالف خاصة ﴿ قُولُه ﴾قدس الله روحه ﴿ فأول وقت صلوة الظهر زوال الشمس ﴾ باجماع المسلمينكا في (الخلاف والمعتبر والتذكرة | ونهاية الاحكام) و بلا خلاف بين أهل العلم كما في (المسآئل الناصرية والممنهي ومجمع البرهان وشرح رسالة صاحب المعالم) واجماعاً كما في (الغنية والذكرى) و للا خلاف كما في (المحتلف) وعن ابن عباس في مسافر صلى الظهر قبل الزوال أنه يحزيه ونحوه عن الحسن والشعبي (وفي المنتهي) لا يجوز الصلوة قبل دخول وقتها باجماع أهل العلم كافة الا ما روي عن ابن عباس والحسن والشمى وخلاف هؤلاء قد انقرض فلا تعويل عليه انتهى (ومتله) قال في المعتبر (ويقل) على عدم جواز التقديم الاجماع من جماعة بل هو ضروري وسيتعرض المصنف له فيما سيأتي (ورواية الحلمي) الواردة بجواز الصلوة للمسافر في غير وقتها محمولة على التأخير عن وقت الفضيلة (وفي الهداية) وقت الطهر بعد الزوال قدمان كما قاله الصادق عليه السلام في خبر الفضلا (رفيه) أن المراد من الحبر أول وقته كمانص عليه من الاخبار مالا يحصى وذلك لمكان النافلة كما في خبر عبيد ونحوه (وقول الصادق عليه السلام) في صحيح اساعيل بن عبد الخالق وخبر سعيد الاعرج أن وقت الظهر معد الزوال بقدم يحمل على من يصلي النافلة فإن التنفل جائز حتى بمضى النيُّ ذراعا (و يبقى الكلام) فيما اذا فرغ من النافلة قبـــل الذراع فهل ينادر الى الفريضة أو ينتظر الذراع كما قبل مثل ذلك في العصر بالسبة الى الماركاياتي ان شاء الله تعالى (الظاهر أنه بيادر الى الفريصة كما تدلعليه الاخبار الكثيرة كاخبار السبحةوغيرها وعموم مادل على أفضلية أول الوقت (ولم) نجد من خالف في ذلك سوى ظاهر الكاتب حيث قال فيا نقل عنه يستحب الحاضر أن يقدم بعد الزوال سيئا من النطوع الى أن نزول الشمس قدمين

وهو ظهور زيادة الظل لكل شخص في جانب المشرق (متن)

(وتيمه) على ذلك صاحب (الكفابة) حيث (قال) والاقرب استحباب تأخيرالظهر الي أن يصير الظل قدمن وهو مذهب مالك (وفي الحلاف والمنتهي) لاخلاف في استحباب تعجيل الظهر (وفي المدارك) أن متتشى صحيحة زواره عن أبي جعفر عليه السلام استحباب تأخير الظهر الى أن يصير الني على قدمين من الزوال لكنه قبل ذلك باوراق متعددة اختار المادرة وقال ان مذهب ابن الجنيد قول مالك ﴿ قَولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهو ظهور زيادة الظل لكل شخص فيجانب المشرق ﴾ ير يدأنه يع الزوال من أول عروض الزيادة للظل بعد تناهي نقصه وهذا ذكره الاصحاب قالوا وينضبط ذلك (ألدا ترة الهندية) وقد تعرض جماعة لبيانها كالمفيد والمصنف في اأمهاية والمنتهى وغيره (والطريق) الذي دات عليه الاخبار كغير سماعة وعلى بن حمزة وان كان أعسا يعلم به زوال الشمس بعد مضي زمان طويل اكنه تام النفع،عظيم الفائدة للعالم والعامي (وفي الروض)أنه لابد من تقسيد الظل المسوط ليخرج الظل المكوس وهو المأخوذ من المقايس الموازية للافق فان زيادته نحصل من أول اامهار وتنقص عند انتهاء نقص المبسوط فهو ضده فلا بد من الاحتراز عنه انتهى (قالوا) وهذا الطل لباقى يختلف باخنلاف البلاد والفصول فكلماسدت التمس عن مسامتة رؤس أهل البلد أكتركاذ لظل فيها أطول وفي العبارة توسع لان الزوال للشمس لا للطـــل نعم ظهور الظل لازم للزوال وليس نفسه ويعلم أيضا بيدو زيادته بعد انعدامه (وفي كشف اللتام) اكتنى المصنف بالاول لكونه اغلب (وفي جامع المقاصد) ادرج المصنف في عبــــارته علامتي الزوال مما وهما علامتان مستقلتان وان كا تا في الوَّاقع متلازمتين وليس العلم بهما معاشرطا لحصول العلم بدخول الوقت بل تكفي واحدة وان كانت الميارة قد توجم خلاف ذلك انهي (فتأمل) وذكر (في الذكري والدروس وجامم المقاصد وفوايد الشرايع وحاشية الارتباد وشرحي الجعفرية) وغيرها ان هذه العلامة اعبي بدو الظل مد انعدامه لاهر مكة وصنعاء في اطول ايام السنة وهو حين نزول الشمس السرطان وفي (المنَّهي والتذكرة) أن ذلك بالبلدين قبل الانتهاء بستة وعشر بن يوما ويستمر الى الانتها. و بعده الىستة فاسد قطعا وان القول الثاني غلط فاحش وقال مثل ذلك في (الروض والروضة والمسالك) واطال في الروض في بيان ذلك وملخصه ماقاله في المقاصد العلية (قال) الذي دلت عليه البراهير المقررة أ في محلها من هذا العملم وصرح به أهــل هذه الصنعة (كالمحقق) نصير الدين الطوسي وغــيره أن الشمس سامت روسُ اهل مكة وصنعاء مرتبن في السنة لكن ليس ذلك في يوم واحد بل لشدة ﴿ ما بين البلدين من الاختلاف في العروض والاطوال أنما يكون في (صنعاء) عنـــد كون الشمس في الدرجة الثامة من برج الثور صاعدة ثم تميل عنه نحو الثيال ويحدت لها ظل جبو ني الي ان يتهمى و يرجم الى الدرجة التالـة والمسرين من مرج الاسد محيت يساوي مبلما نعرض البلد وهي ارسة عشر درجة وار بعون دقيقة واين ذلك من مناسبة ميل الشمس الاعطم في اطول الايام وهي ار بعة وعشرون درجة (واما مكة) فعرضها احدىوعتسرون درجة وار بعون دقيقة فمسامة الشمس ارومس أهلها يكون ايضا قبل انتهاء الميل بايام كتيرة وذلك حين يكون مناسبا نعرضها فيسامت روس اهلها

مرتبن أيضا صاعدة وراجعة (والذي) حققه أهل هذا الشان أن ذلك يكون عند الصعود في الدرحة الثامنة من الجوزاء وعند الهبوط في الدرجة الثالثةوالعشر بن من السرطان لمساواة الميل في الموضعين لعرض مكة وفيا بين هاتين الدرحتين من الايام الى تمامالانتهاء بكون ميا الشمس حنو بيا (والاولى) التشيل بأطول ايام السنة بمديدة الرسول صلى الله عليه وآله فان عرضها مناسب لمبل الاعطيرالشمس وان خالفه بدقايق لاتكاد تظهر للحس أشهى (ولعله) لذلك قال قبل في الديان والمدارك ورسالة صاحب الممالم وشرحها أن ذلك في البلدين في بعض الارمنة (وليعلم) 'مه قد يعلم الروال ايصابميل الشمس الى الجانب (الحاجب خ ل) الابمن لمن يستقبل قبلة العراق كما في (المتسعر والذكري أ والبيان وجامع المقاصد) وغيرها (ونسبه) في جامع المقاصد الى الاصحاب (والى) جماعة من الاصحاب في فسوايد الشرايع (ونسبه) في المسوط الى الرواية (واطلق) في الشرايع والارتباد والتحرير (ففيها) او بميل الشمس الى الحاجب الابعن لمن يستقبل القبلة (قال في الروض) طلق في الارتباد لظهور أن المواد قبلة أهل العراق أولانها قبلته وقيده (صاحب المداوك وصاحب المعالم والشيح يحيب الدين) بالمتوجه الى نقطة الجنوب والمدارك كاطراف العراق العربية واما اوساط العراق واطراف الشرقية فقبلتهم تميل عن نقطة الجنوب (وفي شرح الرسالة) هذا لاوساطالمواق كالمشهدين الشريفين على مشرفيهما السلام ويفداد والكوفة والحلة (وفي حاشية الفاضل الميسي) المراد قبلة أهل المواق سواء في ذلك الركن العراقي وغيره والقدر الضابط منها ما كانعلى خط الجموب كقبلة طرف العراق كالموصل وما والاها أما غيره فانه وانكان كذلك الا أنه لا يعلم الا بعد زمان كثير والضابط فيذلك استقبال نقطة الجنوب (وفي الروض) بعد ما نقلناه عنه وهذه ألملامة لا يعلم بها الروال الا بعدمضي زمان كثير لاتساع جهة القبلة بالنسبة الى البعيد ومن ثم قيدها المصنف في ألمنتهي والنهاية بمن كان عكة اذا استقبل الركن العراق ليضيق المجال ويتحقق ألحال والامر باق محاله لان الشمس لا نصير على الحاجب الابمن لمستقبل الركن العراق الا بعد زمان كثير بل ربما أمكن استخراجه المعيد في زمان أقل منه لمستقبل الركن والتحقيق أنه لا حاجة الى التقيد بالركن لما ذكرناه ولان البعبد اذا استخرج نقطة الجنوب باخراج خط نصف النهار صار المشرق والمغرب على بمينه ويساره كما هو أحد علامات العراق فاذا وقف الاسان على سمت هذا الخط ظهر له ميل الشهر اذا مالت في زمن قصير يقرب من زيادة الظل بعد نقصه أما آذا اعتبر قبلة العراقي بغير هذه العلامة فان الزوال لا يظهر الا بعد مضى ساعات من وقت الظهر وقريب من ذلك اعتباره باستقبال الركن|العراقي فانه ليسموضوعا على نقطة الشمال حتى يكون استقباله موجاً لاستقبال نقطة الجنوب والوقوف على خط نصف النهار وانما هو بين المشرق والشال فوصول السمس اليه يوجب زيادة ميل عن خط صف النهار كما لايخني النهي (واختار المحقق الثاني) في حاصبة الارشاد ما في المنتهي قال لان البعيد لا يطهر له الميل الا بعد زمن كثير (ئم قال) ولقائل أن يقول هذا وارد فيمن كان مكة لان قبلة أهل العراق محرَّة عن نقطة الجنوب الى جانب المغرب (وة ل في فوائد الشرائم) ان كان مراده في المتهى أن ذلك علامة لاول الزوال فليس كذلك لان ذلك محتاج إلى زمن كثير وان أراد أن ذلك دايل على حصول الزوال في الجلة فهو حق الا أنه لا مختص بمكه (وفي جامع المقاصد) أن مما قاله في لمنهمي محتمين (كلامين خل) (الايل) أن الركن العراقي ليس قبلة أهل العراق لان قبلهم الباب والمقام والركن العراقي

الى أن يصير ظل كل شيَّ مثله (متن)

ماهيه الحجر دذا توجه اليه فرتصرالشمس على حاجبه الايمن الا بعد رمن كثير من وقت الظهر (وائثاني) أن قية البلاد كذلك فمارجه التخصيص مكة (ثم) اعتذر عن الاخير بان مكة أقرب الىالانضاط لمدم الطول والانساع كما في البعيد (ثم رده) بأن قبلة أهــل العراق الى نفس الكعبة فيها انساع أيصا اذ ليست منحصرة في حزء معين من البيت لا تفاوت في موقف المتوجه اليه فميل الشمس عما أ بين المينين الى جانبه الايمن مع شدة عد المسافة لا يظهر الا عد زمان طويل (ثم) اعتذر بأر ـــ المراد الركن الموافي قبلة أهل العراق وهوقريب وتخصيص مكة لأن الانضباط فيها أكنر واستغادة الوقت بهذه العلامة أسرع انتهي (وأجاب) في مجمع البرهان عمــا أورده في (الروض) بان مراد (النتهي) بالركن الياني آلحائط فمراده باستقبال الركن هو النوجه ونحوه في الجلة كما في البعيد فأن قلة ابسيد على تقدر وصول خط القبلة الى البيت انما يصل اليه بالانحواف نحو الركن والا لا نجي. الشمس الى لحاجب (الجالب خ ل) الايمن الا قرب الغروب ولهذا يقال قبلة العراق الركز. و براد الحائط لابا محد قبلة العراقي على وضع الجدى قرب الباب كمن يقف عليهعند المقاء منحرفا الى جاس الركن كما مر فلا مرد ما أورده الشارح فنأمل (و بالجلة) التعاوت بين لامرين فاهم ولكن لمالم يظهر على الحس جمل كلاهما علامة من غير النفات الى ذلك النفاوت البسير مع حصول المقصود وهو معرفة اول الوقت شرعاً وعرفاً بحيث يسع الغريضة والنوافل انتهى ﴿ فَائْدُهُ ﴾ (قد يستفاد من قوله في الذكري) لمن يستقبل قبلة أهل العراق أن العلم بالزوال يحصل بذلك وان لم يكن المستقبل في العراق (قال المحقق الي) الظاهر أ 4 صحيح مها يلي هذا الحانب من خط الاسمواء (وقال الفضل اليسي) وأما قبلة الشامي فقد يتبين م الروال أيضا اذا صارت الشمس من طرف الحاجب ثما يدلي الاذ بالا أنها غير منضبطة كقبلم العراق بغير اعتبار نفطة الجنوب وتمام الكلام في العملة ﴿ قُولُه ﴾ قدص الله تملى روحه ﴿ لَي أَن يَصِيرُ ظُلُّ كُلُّ شَيُّ مِلْهِ ﴾ في تقدير آخر وقت الظار في الحلة ماعتبر الفضية وغيرها أقوال منتشرة (الاول) ان هذه المانلة على اختلاف الواثين فيها كم أنى ان شاء لله تمالى وقت للفضيلة وعليه جماعة من القدما وجميع المتأخرين كما في (المدارك)وهو المسهور كما في (المسالك) ومذهب الأكر كافي كشف الرموز وقد يظهر من (الغنية) الاجزع عليه ووقت الاجزاء عندهم عند لي أن يعقي للم وب مقدار ثماني ركمات أو أر م ركمات على اختلاف الاعتبار بن كما يُنَّى ان شأء الله ُمالي وقد سب المصنف في (المحتلف) هذا المول الى سلار أيصا وتمعه على ذاك صاحب (المهذب والمدارك) والموحود في (المراسم) خلاف ذلك كما مرت الانتارة اليه (الثاني) أن هده لماتلة وقت الاختبارك في المسوط والحلاف والجل كانقل في (المحنف) وغيره والموجود في(الخلاف)الاطلاق كما يُنْفى عن القاضي (التالت) أن آخر وقت الطرر لمن لاعذر له أريعة أقدام وان كان في عذر فهو في فسحة وهو حيرة السيد في (المصاح) والتبيح في (النه يه) وكتاب عمل يوم وايلة ومرضع من (النهذبب) على ما نقل وجعل في (المحتلف) ما في النهاية وكتاب عمل يوم وليلة قولا على حدّه وهو أن آخر وقت الظهر لمن لاعذر له أربعة أقدام قال وللشيخ قول آخر في (التهذيب) وهو أن آخروقت الطهر أربعة أقدام وهي أربعة أسباع الشخص وبه قرالسيد في (المصباح) انتهى مافي (المحنلف)

والماثله بين الفيُّ الزائد والظل الاول على رأي (متن)

(الرابع) أن آخره اذا زاد الهيُّ أربعة أسباع الشخص أو يصبر ظل كل شيَّ مثله وهو خيرة الشيخ في (المصباح ومختصره والاقتصاد) على ما نقل عنه (الخامس) ما قاله القرضي أن آخر الوقت أريصبر ظُل كل سَيء مثله وقدُّ عدوه قولًا على حدة وامله برجع باطلاقه الى ما في المبسوط. (السادس)ماقله أبو الصلاح آخر وقت الحنار الافضل أن يبلغ الظل سبَّمي الفائم وآخر وقت الاحزا. أن يبلغ الظل أربمة أسباعه وآخر وقت المضطر أن يصير الظل مثله (السابع) ما قاله المفيد في (المقنمة) وقت الطهر بعد زوال التمس الى أن برجم الذي سبعي الشخص وفي نسخة أخرى في (الانتهام) ومعنى هذا أن يزيد الغيُّ على ما أنتهي اليه من النَّمُصان بسبعي الشحص الذي اعتبر به الزوال والنسحة الأولى منقولة عن فقه الرضا عليه السلام(الثامن) مانقل عن الحسن من عيسى ان أول وقت الظهر زوال الشمس لي أن يننهي الظل ذراعا واحدا أو قدمين من ظل قامته بعد الزوال فان جاور ذلك عقد دخل 'لوقت الآخر (أُنْمُ قال في المحتلف) مم انه حكم أن الوقت الاخابر لذوي الاعدار فان أخر المختار الصلوة من غير عذر الى آخرالوقت فقد ضيم صلوته و بطل عمله وكان عند آل محمد صلى الله عليه وآله اذا صلاها في آخر وقتها قاضيًا لامؤدما للفرض في وقته (التاسم)انآخر الوقت عندالضرورةاصد إر السمس ذكر ذلك في (النهاية والتهذيب) لكنه احتج عليه في (التهذيب) باخبار امتداد وقت الظهر الي العروب (العاشر) أن وقت الاجزا. المعذور والمضطر الىأن يبقى الغروب مقدار ثماني ركمات كا في (المراسم والوسيلة) اعتبارا بأول الصلوة ومقدار أربع ركمات كافي (المبسوط والمصباح) اعتبارا بآخرها ويأتي لهذا تثمة عند قول المصنف والاجزاء الى أن يبقى للغروب مقدار ثمـاني ركمات وهذه الكلمة أعى قوله الى أن يصمر ظل كل شئ مثله قدعامت أنه وقمت في (المبسوط والخلاف والجل والعقود والمهذب والوسيلة والعنية والشرائم) وغيرها وهي محتملة لامرين (الاول) أن يكون الصمير في مثله عائدا الى التي أي الى أن يصبر ظل كل تبيء وهو مازاد من حين الزوال بقدر الشي (الثاني) أن يكون عائدًا الَّى الظلُّ أي الى أن يصير الظلُّ الزائد من حين الزوال مثله أي متله نفسه يعبي قدر الظل الذي كان موجودا حين الزوال وفيه من التكلف مالا بخني مم امتباع كون المالة بن الشيء ونفسه وأنما اعتبرنا على الاحمالين كون التقدير من موضع زيادة الظل لا من أصل الشخص لتصريحهم بذلك وفي (الخلاف) بني الخلاف عنه وتفاوت تام بَن التقدير بن ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالْمَاثُلَةُ بِينَ الَّذِيُّ الزَّائِدُ وَالظُّلِّ الْأُولَ عَلَى رَأْيٍ ﴾ هذا اختيار منه للاحتمال التاني المتقدم سانه وفاقا (المهذيب) في وَجه (والشرائع والايضاح) ونسبه في الاخير الى كثير من الاصحاب (وأما الاحمال الاول) أعنى الماثلة بين الغي. الزائد والشخص فهو المشهوركما في (الذكرى وكشف اللتام والايضاح) في آخر كلامه ومذهب الاكتركا في (المعتبر والتذكرة وجامع المفاصد وارشاد الجعفر بتوالايصاح) في أول كلامه وهو خيرة من عدا من نقلبا عنه الخلاف (هذا) ولا بد لمن قال مماثلة الطل للشخص من أن يريد بالظل الغيُّ كما نص على ذلك في (الحلاف والمصباح ومختصره والوسيلة) وقد مر أنه في (الخلاف) نني عنه الحلاف والاجاء الاضطراب في هذا الاحمال أيضا لانهم قد مرقوا سِنااني * والظل (قال في شرح المصابيح) على ما قل في (ارشاد الجعفرية) ان الظل ما يكون من أول المهار

الى زوال الشمس والغيُّ من حين الزوال ألى الغروب ﴿ وَفِي حواشي الشهيد ﴾ ان الظل ماتنسخه الشمس والغيُّ ما ينسخ الشمس أ (قلت) هذا معنى ما في (المصابيح) لأن الظل من أول المهار الى زوال الشمس يتناقص بالشمس ومن الزوال الى الغروب بزداد ﴿ بيان ﴾ يدل على ما اختاره المصنف (مرسل) يونس عن الصادق عليه السلام أنه سَثل عماجا * في الحسديث أنّ (صل الظهر اذا كانت الشمس ُ قامة وقامتين وذراعا وذراعينوقدما وقدمين) من هذا ومني هذا وكف هذا وقد يكون الظل في بعض الاوةات نصف قدم فقال عليه السلام أما قال ظل القامة ولم يقل قامة الظل وذلك أن ظل القامة يختلف مرة يكثر ومرة يقل والقامة قامة أبدا لا تختلف ثم قال ذراع وذراعان وقدم وقدمان فصار ذراع وذراعان تفسير القامة والقامتين في الزمان الذي يكون فيه ظل القامة ذراعا وظل القامنين ذراعين فيكون ظل القامة والفامتين والذراع متفقين في كل زمان معروفين مفسر احدهما بالأخر مسدداً به فاذا كان الزمان يكون فيه ظل الفامة ذراعا كان الوقت ذراعا من ظل القامة وكانت القامة ذراعا من الظل وإذا كان ظل القامة اقل أو أكثر كان الوقت محصورا بالذراع والذراعين فهذا تفسير الفامة والقامنين والذراع والذراعين (وقد ردها) جماعة العجهل والأ بسال وآخرون بالنهافت وبأنها انما تدل على المطلوب لوكان السكلام في آخر لوقت الأول والأظهرانه في وله معان التوقيت بغير المنضبط لامهنيله وقد ينتفي الظل رأسا فنمدم المرثله وقدلا يني الرِّل بالصادة بل قال في موائد القواعد انه قول شنيع (وقد يقال) لا يضر ارسالها لكون المُرسل من اصحاب الاجماع كما غلته اكثرالمتُّ خرين على انه قال في ﴿ الانضاح ﴾ يمضدها عمل الاكثر انتهى والتهافت لانسلمه (وبيان) ذلك يستدعيمعوفة اموريتبين بها المراد من الخبر (فنقول) قد تقررعندهم انقامة كل انسان سبعة اقدام باقدامه وتلث اذرع ونصف بذراعه والذراع قدمان فلذلك بعبر عن السبع بالقدم وعن طول الشاخص الذي يقاس به الوقت بالقامة وان كان في غير الا سان وقد جرتالمادةً إن تكون قامة الشاخص الذي يجعل مقياسا لمعرفة الوقت ذراعاكما اشير اليه في حديث تعريف الزوال وكمان رحل رسول الله صلى الله عليه واله الذي كان يقيس به الوقت ايضاذراءا فلاجل ذلك كثيرا مايعبر عن القامة بالذراع وعن الذراع بالقامة وربما يعبر عن الظل الباقي عند الزوال من الشاخص بالقامة ايصا وكأنه كان اصطلاحا معهودا وبنا علما الحديث على ارادة هذا المعنى كما نطلع عليه (ثيم) ان كلا من هــذه الالفاظ قــد يستعمل لتعريف اول وقتى فضيلة الفريضتين كا في هــذا الحديت وقد يستمل تعريف آخر وقني فصيلتهما في اخبار أخر فكالميستعمل لتعريف الاول فالمراد به مقدار سبعي التناخص وكما يستعمل لتعريف الآخر فالمراد به مقــدار نمام الشاخص فني الاول يراد القامة الذراع وفي الثاني بالعكس وربمــا يستعمل لمريفالآخر ظل مثلك وظل متليك و بر اد بالمتل القامة / والظل) قد يطلق على ما يبقى عندالزوال خاصة وقــد يطلق على ما يزيد بعد ذلك فحسب الذي يقال له الني من ف· بني اذا رجم لانه كان أولا موجودا "معدم ثم رجم وقد يطلق على مجموع الامرين فاستراك هذه الالفاظ صارسبيا لاستباه الامر في هذا الخبر (اذاعرف هذا) فحـراد السائل له ما معنى ما جا في الحديث من تحــديد أول وقت فريضة الظهر واول وقت فريضة العصر كارة بصير ورة الظل قامة وقامتين واخرى بصير ورته ذراعا وزراعين واخرى قدما وقدمين وجاء من هذ القبيل من التحديدة مرة ومن هذا اخرى فمتى هذا الوقت الذي يعبر عنه

وللأجزاء الى أن يتى للنروب مقدار ثمان ركمات (مِتن)

بألفاظ متباينة المعانى وكيف يصح التعبيرعن شئ واحد بمعان متعددة مع انالظل الباقي عندالزوال قدلاً يزيد على نصف القدم قلا بد من مضي مدة مديدة حتى يصيرمثل قامة الشخص فكيف يصح تحديد اول الوقت بمضى مثل هذه المدةالطويلة من الزوال فاجاب عليه السلام بإن المراد بالقامة الهر بحد بها أول الوقت البي هي بازآء الدراع ليس قامة الشخص الذي هو ثابت غير مختلف بل المراد به مقدار ظلها الذي يهي على الارض عند نزوال الذي يعبر عنه بظل القامة وهو يختلف محسب الازمنة والبلاد مرة مكثر ومرة يقل وأنما تطلق عليه القامة في زمان يكون مقداره ذراعا فاذا زاد الغيُّ اعني الذي يزيد من الظل بعد الزوال بقدار ذراع حتى صار مساوياً للظل فهو أول الوقت للظير واذا رَّاد ذراعين فيه أول الوقت المصر (وأما قوله عليه السلام) فاذا كان ظل القامة أقل أو أ كثر كان الوقت محصورا بالذراع والذراعين (فعماه) أن الوقت أمّا يضبط (ح) بالذراع والذراعين خاصة دون القامة والقامة بن (وأما التحديد بالقدم) فا كتر ماحاً . (في الحديث) فاتما جاء بالقدمين والاربعة أقدام وهومساو للنحديد بالدراع والذراعين وماجاء نادرا بالقدم والقدمين فأنمأ أريد بذلك تخفيف النافلة وتسجيل الغريضة طلبًا لفصل أول الوقت فالاول (ولعل الامام عليه السلام) انما لم ينعرض للقدم عندتفصيل الجواب لتبيينه لما استشعر من السائل عدم اهمامه بذلك وانه أبما كان اكثر اهمامه تنفسر القامة وطلب العلقفي تأخيرأول الوقت الميذلك المقدار (وعلى هذاالتفسير) لانكون الخير متهافتا ولابردءلمه شيئ من تلك المؤاخذات الا انه يصيرجزئيا مختصارزمان خاص ومخاطب مخصوص ولا بأس بذلك (وفي النهذيب) فسر القامة في هذا الحبر بما يبقى عند الزوال من الظل سواء كان ذراعا أو أقل أو أكثر وجعل التحديد بصيرورة النيُّ الزائد مثل الظل الباقي كائنا ما كان (واعترضوا عليه) بما ذكرنا من انه يقتضي اختلافا فاحشا في الوقت ومن انه يقتضي التكليف بمبادة يفصر عنها الوقت كما اذا كان شيئًا يسيرًا جداً الحروب برمدون بالعبادة النافلة لأن التأخير عن الزوال أنما هوالاتيان بها (ونحن نقول) الاختلاف غير لازم وذلك لان كل بلد أوزمان يكون الظل الناقي شدنا يسمرا فأعام بد الفي فيه في زمان طويل لبطوء ح في التزايد وكل بلد أو زمان يكون الظل الباقي فيه كثيرا فانما يزيد الفئ فيه في زمان يسمر لسرعته في الترايد (ح) فلا تتفاوت الامر في ذلك وأما انمدام الظل فهو أمر نادرلايكون الا في قليل من البلدان ولا عــبرة بالنادر (نعم) برد على مافي (التهذيب) انه غير موافق لقوله عليه السلام فاذا كانظل القامةأقل أو أكتركان الوقت محصورا بالذراعوالذراعين لانه على تفسيره يكون دائما محصورا بمقدار ظل القامة كاثبًا ما كان ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله نمالى روحه ﴿ وللاجزاء الى ان يبقى للغروب مقدار ثماني ركمات) أوأربع كذا في بعض نسخ الكتاب وهو الموافق لباقي كتبه وأكثّر كتب الاصحاب اعتبارا بآخر الصلاة وفي بعض اخر منها مقدار ثماني ركمات كافي (المراسم والوسيلة) اعتيارا باولهاوقدمر ن ماذكره المصف هو المشهور وان الاجماع منقول عليه وانه مذهب السيدين والكاتب والعجلي وابني سعيدوسائر المتأخرين (وفي المبسوط) كما عن(الاصباح) انه الى ان يبقى اربع وقت للمضطر والمعذور وفي(المراسموالوسبلة) الى ان يـقى ثمان كما تقدم بيان ﴿ وَامَامَا سَيَاتَنِي ۗ من وجوب الفرضين اذ بتي للغروب مقدار خمس فلا بنافي عدم الامتداد الي ما بعد اليان اصالة كما

وأول وقت العصر من حين مضى مقدار أدآء الظهر (متن)

ان مقدار أربع الى الغروب آخر وقت العصر اصالة وان وجب الاتيان بها اذا ادرك ركمة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس لله تعالى روحــه ﴿ وأول وقت العصر من حـــبن مضى مقدار ادا. الظهر ﴾ اجماعا كما في (الفنية والسرابر وللمنبر والمنتمي وكشف الثام وفي الهـــداية.) أول وقت الظهر مر_ زوال الشهب الى أن يمضي قد مان ووقت العصر من حبث يمضي قدمان من زوال الشمس الى أن تغيب الشمس هذا (وذهب جم) من الاصحاب إلى أستحداب تأخيرالعصر الى أن مخرج وقت فَصَيْلَةَ الظهر وهو المثل والآقدام (منهم المحقق في المعتبر والمصنف في المنتجى والتسذُكره) ف نهما قالاعند استدلال العامة باشارة جبر ثيل عليه السلام ونحوه انه محمول على الافضلية والشهيدان في (الذكرى والدروس واللمعة وحواشي الكتاب والروضة والمسالك والمقاصد العلية وفوائد القواعد) مع اعترافه في الاخيران ليس عليه نص صريح وهو خيرة المحقق الثاني في (جامع المقاصـــد وفوايد الشرايع والفاضل المقداد في التنقيح) واليه مال في (مجمع البرهان)ونسبه فى الذَّكري الى حمر يح (المفهــــد في المقنعة وأبي على) وقد يقال ان عبارة المقنعة كادت تكون ظاهرة في الفصـل بالنوافل لا بالمقدار المذكورمن دونه نافلة (قال) في ماب عمل الجمة والفرق بين الصلوتين في "ر لايام معالاختير وعدم العوارض أفضل وقد تُبتت السنة به 'لا في يوم الجمة فان الجمع بينهما أفضــــل (وأما أبو على) فالمنقول من عيارته ما نصه ثم يأتي بالظهر و يعقبها بالنطوع من التسبيح أو الصاوة ايصير الي ُ أرمة أقدام أو ذراعين ثم يصلي المصر هذا كلامه وهو كما ترى صر يح في التأخير الى الداعين (والظاهر من الذَّكري) في موضعين الاجاع على استحباب تأخير المصر الى أن بخرج وقت فضياة الظهر أ.ا المقدر بالنافلتين والظهر وأما المقدر بالمتل والاقدام وغيرهما وقال ان ذلك ممساوء من حال النبي مل الله عليه وآله لكن في الذكري)ذكر بعد ذلك الاجاع على ان أول الاوقات أفصل في الصلوات ي إلى أتى (وفي المدارك) ان مافي الذكرى حسن لكن قال بمكن أن بقال ان التفريق بمحقق يتمقيب الغار وفعل نافلة المصر (ورده الاستاذ) دام الله تعالى حراسته (في حاشية 'لمدارك) .أن ذلك بعيد عن النصوص والمصنفات بل بعض منها لا يقبل ذلك انهى (وصر يح التسبيح في النهامة والخلاف) والمخقق في جواب تلميذه أن الفصل بين الفرضين بالنوافل و لم دره إلى فعسل العصر وان لم يخرج المل أفضل (واليه) ذهب صاحب المفاتيح (بل) في الخدالف لا يستحس تأخير العصر وقد يلوح منه دعوى الاجماع (وقال في الله كرى) وأورد على المحقق نحم الدين المبذه جمال الدين موسف بن حاتم الشامي وكان تلميذ السيد الن طلوس ان النبي صلى لله عليــه وآ له كان ـ يجمع بين الصلواين ولا حاجة الى الاذ ن التالية اذ هو الاعلام والخبر المتصمر به عند الحمه بين الصساوتين يسقط الاذان وان كان يفرق فلم ندبتم الي الجمع وجملتموه أفصل الأجابه ألمحقني) ان النبي صلى الله عليه وآله كان يحمع تارة و يفرق أخرى وانها السمنحبينا الجمع في وقت الواحسد اذا أتى بالنوافل والمرضين في 4 لانه ما درة الى تفريغ الذمة من المرض حيث نت دحول وقت الفرضين ادا لم يأت المكاف بالنافنة ينهما اما مع الاتيان بها فيستحب الادان ئا: بيــ آنتهتي وهو

صريح السراير وجماعة كما بأني في بحث الاذان ان شاء الله تعللي (وفي حاشسية المدارك) اذا كانت المبادرة مستحبه على ماذكر فلا وجه لاختبار النبي صلى الله عليه وآله في بعض الاوقات التغريق مع أنه مشقة ظاهرة منضمة الى ترك فضيلة وجواز التغرق المرجوح يتأتى بالقول كيف وغالب الأوقات كان صلى الله عليه وآله يفرق وما كان يجمع الا نادرا كما يظهر من الاخبارو يعضدهاالاعتبار الحاصل.ون الاثار أوالمستفاد من بعض انه صلى الله تمالى عليه وآله حين الجمع والاتيان بالموافل ما أذنوا له بل أقاموا فقط انبهي (وقال المرتضي) لما قال الناصر أفضل الاوقات أولها في الصلوة كلها حـــذا | صحبح وهو مذهب أصحابنا (وقال في الذكرى) والدليــل على صحته بعــد الاجماع مارواء ابن مسعود ويأتي لهذا مزيد تمة عند قول المصنف واول الوقت أفضل واستيفاء الكلام في ذلك سيأتي ان شاء الله تمالي في فضل الاذان عند قوله يصلي المصر في عرفه والجمه من دونه أذان ﴿ يَانَ ﴾ يدل على أن الا فضل تأخير المصر الي انقضاء المثل وأنها لا تشارك الظهر في المتل في الفضل(أربعة) أخبار (خبر) محمد بن حكيم (وخبر) أحمد بن محمد (وخبر) يز يد بن خليفة عن عمر من حنضلة (وخـبر) ابن وهب في اشارة جبرئيل عليه السلام (واما ر واية زراه) التي أني بها عمر بن سعيد ان هلال فنير دالة (وفي فوايد القواعد) لا نص صريح عليه (قال الاستاذ الشريف) أدام الله تعالى حراسته هــــذه الاخبار معارضـــة بأخبار النحديد بالنوافل في العصر والذراع والذراعين والقدمين والارمة أقدام وبرواية أحسدين عمر وظواهسر الكتاب الشريف والآخيار الاخر حيث دل ذلك على ان المثل وقت للفضيله في الظهر والعصر فكانت أكر عددا وأصح ســـندا وأوضح دلالة (قال) ولم نجد أحدا صرح بذلك سوى الشمهيدين و بعض الفقهاء (تم قال) وان قلت المعلوم من سيرة النبي صلى الله عليه وَاله النفريق والظاهر منه الزماني وليس،هو الا المثل (قلت) لا نسلم ظهوره فيالزماني سلمنا ولكن أخبار باب التحديد بالذ، اع دلت على ان سيرته صلى الله عليه وآله كانت على الذراع والذراعــبن وحبر عمر بن حريث دلعلي أن سيرته كانت على الفصل بالنوافل وأخبار التحديد بالموا فلراجعة الى التحديد بالذراع وذلك لان المافلة أذا طالت ريما بلغت المثل وذلك ينافي استحباب التعجيل بالفريضة وأقصى ما نبت من عدم لمناهاة آنما هو الذراع فيقتصر في النافلة على مقداره (قال) وح • فنقول أخبار المثل للفصيلة وأخبار النافلة ترجع الى الذراع والذراعين (وقد ذهب السيد أبو المكارم والميذه المحلي) الى أن أخبار المل وقت للنافله وإن المتنفل ان طول فله المثل وان اقتصد فله الاذرع وان خفف فله الاقدام هذ' حاصل كلامه في حلقة درسه الشريف أدام الله تعالى حراسته وتمام الكلام سيأتي في فضل الاذن عند قول الصنف و يصلي العصر في يوم الجمعة وعرفة إقامة (وأما أقوال|العامه) فقد وافقيا (١) على ان أول وقت العصر الفراغ من|اظهر وأطبق الباقون على أنه لا يدخل وقت المصر حتى يخرج وقت الظهر ورووه عن أبي هر بره(لـكن روى البخاري) عَن أبي امامة قال صلبنا مع عمر بن عبد العمر بز الظهر ثم دخلنا على أنس وهو يصلي

⁽١) سقط مى سنحة الاصل هما ذكر اسم لموافق سهوا من قله الشريف والظ هو انه (مالك) كما يفهم من التذكره (محسن)

الى أن يصير ظل كل شيَّ مثليه وللأجزآء الى أن يبقى للغروب مقىدار أربع (متن)

نصل معه(وروی،الله) ان النبی صلی الله علیه وآله جمع بین الصاوتین(ومثله روی أحمد) عن ابن عباس الىغىر دَقك بما ذكره أصحابًا في الرد عليهم ﴿ قُولَهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ الى أن يصير ظل كل شيُّ مثلب ﴾ بر يدأنه بمنسد وقت فضيلة العصر الى أن بصير في كل شيٌّ مشلى ظله الباقي على مختاره ومشملي الشخص على المشمهور واعتبار المثلين الفضيط هو المشمهور كا في (كثف الرموز والتمذكرهوالمسالك) وفي (المدارك) نسسبه الى جماعة من المتقدمين وعامة المتأخر بن (وفي الننية) الاجاع عليه حيث قال ووقت نوافل العصر من حين الفراغ من صلوة الظهر الى أن يبقى من تمام أن يصير ظل كل شيء مثليه مقدار ما يصلي فيهار بع رَكَّمات الآفي يوم الجمعــة مم حكى الاجماع عليه وعلى غيره وقد استثنى من المثلين مقدار صلاة المصركما يأتي ان شاء الله تدلل (وقال الشيخ) في المهاية والمبسوط أن ذلك وقت الختار ونبعه على ذلك ('بو جعفر ابن حمـزه الطوسي والقاضي والتقي) على ما نقل عنهما وفي (الحلاف والجل) ان آخر وقت العصر اذا صارظل كل شيء مثليه من غير نص على أن ذلك المعتار (وفي المقنعة) عند وقتها الى أن يتغير لون السمس باصفرارها للغروب وللمضطر والناسي الى مغيبها يعبي قبله ويظهر منها 'لانتهــ'. ــقوط القرص عن الابصار (وفي الذكرى عن السيد) أنه يمتد حتى يصير الظل بعد الزيادة سنة قدام الممختار(وفي المختلف عن الحسن) انه يتنهى وقنها الى ان يمند الظل فراعين بعد زوال الشمس فاذا حاوز ذلك فقد دخل الوقت الاخر (وفي النهاية) ان المختار اذا صلى الظهر يوم الجمعة اوصلى بعدها النوافل ثماني ركمات في غير الجمة صلى العصر بلا فصل (وقد سمعت) عبـــارة الغنية حيث استثنى فيها يوم الجمة ايضًا كما صنع المفيد وسمعت جواب المحقق لتلميذه (وقال) انشافعي و صحا 4 أذا صار ظل كل تنيء مثله وزاد عليه ادنى زيادة خرج وقت الظهر ودخل وقت العصر ثم لايرال في وقت العصر المحار الى ان يصير ظل كل شيء مثله فاذا جاوز ذلك خرج الوقت المختار(وقال انو حنيمة) اول وقت المصر اذا صارظل كل شي. مثليه وآخره اذا اصفرت الشمس ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله روحه ﴿ وَلَاجِزًا. الى أن يبقى الى الغروب مقدار اربع ﴾ اي يمند وقت المصد اصة الى أن يبقى الى الغروب مقدار اربم للحاضر وقد نقل عليه الاجاع في (الغنية والسراير) وهو مذهب عامة لمتأخرين كما في (المدارك) ومذهب الاكتركافي (التذكرة وكشف الرموز وخالف في ذلك (الشيخ والقاضي التقى والطوسي) فحملوه وقت المضطر وهوالظاهر من (المراسم)وقد سمعت م في (المقمه) من حَـكُمُ الناسي والمضطر وما بقــل عن (الحسن بن عيسي) .في خـــلاف بعد ما ذكر أن اخروَّقتها المثلان (قال) دليلما ان مااعتبرماه مجمع عليه بين الفرَّة الحقه مه من 'وقت وما زاد عليه مختلف في كونه وقتا للآداء انتهى (ويظهر) من هذه العبارة ال من اصحابنا من بقه ل انه اذا جاور المتلين يكون قاضيا ولعله يريد الحسن إن عيسى وقد نقل ذلك في (السرام) عن شيخ نفسه (لكن) ابا جعفر ابن حمزه صرح مامه يكون مؤديا (وفي كشف النام) لم يدكر استجى خمل ولا القاضي في شرحها امتــداده الى العروب بل اطلق في الحـــل ان ّحـرٍ. مـالا ـ (والعروب) هو المعلوم بذهاب الحمرة وقد سمعت مااستظهراه من المقنعه (وقال مالك) في احدى و رزر

وأول وقت المغرب غيبوبة الشمس المماؤمة مذهاب الجرة المشرقيه (متن)

ان آخر وقتها غروب الشمس (وقال الشافعي والليث والحسن ابن صالح وابو يوسف ومحد) ان آخر وقت غير المختار اصفرار الشمس (وابو حنيفة) ان آخر وقت العصر أصغرار الشمس ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ واول وقت المفرب غيبوبة الشمس ﴾ بأجماع العلماء كما في (المعتبر والتذكره) وهو قول كل من يحفظ عنه العلم لانعرف فيه خلافا كما في (المتهيق) وعليه الاجماع كما في (الخلافوالفنيه ونهاية الاحكام والذكري وكشف اللام) وفي كشف الأنباس لاخلاف فيه ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه (المعلومة بذهاب الحرة المشرقية) اجماعا كما في (السرائر) وعليه عمل الاصحاب كما في (المعتبر) وعليه العمل كما في (التذكرة) وهو المسهور كما في (كشف الالتباس وغاية المرام وارشاد الجعفريه والروض ومجم البرهان والحبل المتين والكفاية والتذكره) ايضا وفي (الشرائم والذكرى انه اشهر وفي (كشف أقثام) انه مذهب المعظم وفي (المنتهى وجامع المقاصد والمداركُ والمفائيح) أنه مذهب الاكثر وظاهر (السرائر) أنه مذهب الشيخ في جميع كتبه (والحسن) موافق المشهوركا تفصح عن ذلك عبارته المنقولة عنه كما يأتي نقله وقد ظن(المصنف) في(المحنك) انه مخالف للمشهور (وكذا) الصدوقان موافقان في (الرسالة والمقنع) على ما يأتى ان شاء الله أمسالى (وصريح) الاستبصار موافقة المشهور ايضا وان نسب البه جماعة الخسلاف وكأنهم لم يلحظوا تمام كلامه فيه (وخالف الصدوق) في العلل (والشيخ) في وجه من المبسوط (وصاحب المنتقي) فيه وفي رسالته (وتلميذه) في شرحها (وصاحب الكفاية والمفاتيح) فيه وفي الوافي وبحتمله كلام (الصدوق)في الهداية (وسلار والسيد) في المافارقيات (والقاضي) في (المهذب وشرح الجل) لجملهم الوقت مقوط القرص وليس نصافيه واولى بذلك قول ابي على كذا قال في (كشف اللهم) وقواه صاحب (مجم البرهان والمدارك) ونفي عنه البعدفي (الحيل المتين) والظاهر من (الاستاذا دام الله تعالى حراسته) في حاشيته اختباره وعن (الحسن بن عيسي) اذأول وقت المغرب مقوط القرص وعلامة سقوط القرص أن يسودا فق السماء من المشرق وذلك الليل وتقوية الظلمة في الجو واشتباك النجوم (وهذا) هوالقول المشهور (وعن الصدوقين في الرسالة والمقنم) اعتبار ظهور ثلثة انجبم انهمي ومجاوزة الحمرة 'سمت الرأس توافق ظهور تلثة أنجم (قال ثقةالاسلام) في الكافي (والفاضل الميسى والشهيد الثاني) في (الروض والمقاصد العلية والمسالك والروضة) (والفاضل الهندي) في (كشف اللهام) ينبغي التأخير الى ذهاب الحرة من ربع الفلك المشرق اى ذهامها من الافق الى ان مجاوز سمت الرأس واستدل عليه يمرسل ابن أبي عير ويخيرا بان و بماروي عن الرضا عليه السلام (قلت) وقال الصادق عليه السلام لحمدبن شريح وقت المغرب اذا تفعرت الحمرة وذهبت الصفرة وكانه موافق لما ذهب اليه هو ُلا ﴿ بِيانَ ﴾ انكر بعض المتأخرين (١) وجود خبر صحيح يدل على المشهور (وبعض) (٢) قال ان الاخبارالدالة عليه قليلة على ضعفها وتمجب من صاحب التنقيح حيث قال ان الروايات به كتيرة (ونحن نقول بدل عليه (صحبح) يونس بن يمقوب عن الصادق عليه السلام ان الا فاضة من عرفات اذا ذهبت الحرة من ههنا وأشار بيده الى المتمرق ومطلم الشمس (وصحيح زراره) حيث سأل الباقر عليه السلام عن وقت افطارالصائم (١) كصاحب المنتني فيه منه (ق ،ره) (٢) هوالشيخ نجيب الدين فيشرح الرساله منه (ق،ره)

(وصحيح) بكرين محد في الفقيه وهو بكراثثة وقد اعترف بصحتها (بصحته خ ل) المولى الاردييلي مهمايترف من حالة من المتأمل في الاخبار والمصنف في المشهى والمحالف (وصحيح) المعاهيل من همام الثقة عن الرضا عليه السلام وقد اعترف بصحتها (بصحته خ ل) أيضا المقدس الاردبيلي (ومثلها أ صححة داود) الصرى على الصحيح وقد مال الى صحم اللولي الارديلي أيضا هذا من الصحيح وأما من غيره هانه مما يزيد عن أول المقود (قال في مجمع البرهان) رأيت عشرة أخبار تدل على آن الاعتبار بغيبو بة الحرة ارجى(وأنت) اذا لحظت الوافي أوالوسائل وأمعنت النظرظهراك صدق.ماقلناه والصر بحمن غير الصحيح (مرسل)ابن أثيم (وخبر) عمار (وخبر) محدبن شريح (وخبر) محدبن علي الذي صحب الرضا عليه السلام (وخبر) عبد الله بن وضاح (ومرسل) ابن أبي عمير الذي في قوةً الصميح بل هو صحيح عندجاعة من متأخري المتأخرين وفي (الذكرى وجامع المقاصد) أنه كالمسند (وخبر ً) ابان بن نفل (ومرسل) محمد بن سنان المروي في كتاب السياري (وما روي) عرب الرضى عليه السلام حيث قال والعمل على سواد المشرق الى حد الرأس (ونحوه خبر السرائر) عن كتاب مسائل الرجال (وقد روى) عوه في الاستيصار عن سمهل عن على بن الريان مضمرا (وفي السرائر) انه عن أبي الحسن عليه السلام الي غير ذلك وأن هذه فبهابلاغ وانها لمشرة كاملة (وقد عرفت) أن الصحاح خسة أخبار صراح مع اسمعت من الاجماعات والشهرة مع موافقة الاحتباط بل والاعتبار (هذا كله مضافا الى مخالفةالمامة(ودليل القول الاخير) جميع الاخبار المطلقة بان وقتهما غيبو بة الشمس أو القرص أو تواريه أو تواري التمس لا نصرافها لفسة وعرفا الى القرص دون احرة وأصحاب (القول المشهور) قائلون بموجها (لكن) يفولون زوال الحمرة علامة الغروب وغيبو بةالقرص وسندهم في ذلك جميع ما ذكر من اجماع وأخبار وشهرة واحتياط واعتبار ومخالفة للعامة (وأه' خسير جارود) فأظر سئ في التقية كما هو الظاهر من (خبر) ابان من تعلب والرسع وابان من أرقر وغرهم (قالوا) أقبلنا من مكة 'لحديثكما محتمل من ذلك خبر على بن الحكم (وصياح) ابن سياة (وأما خبر أبي أسامة) فمع صحة حمله على الثقية لامكان نضرره من العامة يحتمل (وحوها) من التأويل (منها) أنه عليه السلام أنما تهاه عن الصعود للبحث عن الفروب لمدم وقف علامته علمه فكان صعوده عبثا (ومنها) أن ما ذكره في كشف اللتام قال ان قوله فرأيت التمس لم تعب يحتمل معنى ارعم لا الابصار احمالا ظاهرا ويمينه ان انعطفت الحملة على ما انصلت نه أعنى قوله الناس يصلون للمذب لا ما قبله وقوله عليه السلام انما تصليها اذا لم ترها اما مجمل تبينه الاخبار المتقدمة أي لم ترهاولا-هرم في المشرق أو للتقيه أي يحب عليك الصلوة اذالم نرها تقية انتهى(وما يقال) من أن المروب كالطلوع والمدار في التاني على نفس القرص (فالجواب) على تقدير تسليمه أن الفارق الدايل (والشهيد التاتي) في (الروض والمقاصد العلمية) لم يفرق بينهما قال الاعتبار في طلوع ا وغروبها لما كان بالافق الحقيني لا المحسوس وكان طلوعها يتحقق قبل بروزها بزمن طويل غالبا ومن ثم اعتبر لها أهل لميقات متداً إ في الطلوع يعلم به وان لم يساهدها وكذلك القول في غرو بها لعدم الفرق(ومثله) قال في (كشف الانام) عند بيان آخُر وقت الصبح قال وروي ذلك عن الرِضا عليه السلام (قلت) في خبر ابن أتبم عن بعض أصحابنا عن أبي عبد الله عليه السلام ما يشير الى وحه الفرق حيث قال عليه السلام وويَّت المغرب اذا ذهبت الحرة من المشرق وتدري كيف ذلك قلت لا قال لان المشرق مطل على المعرب هكذا

الى أن بذهب الشفق وللأجزاء الى أن يبقى لأجزاء المشاء مقدار ثلاث رَكمات (متن)

ورفع عينه فوق يساره ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى أن يذهب الشفق ﴾ الاحمر المغربي كما نطقت به النصوص (وعليه المعظم) كما في (كشف الثام) ولم أجد في ذلك مخالفا الا ما قاله في المهذب عن يعضهم وقد تقدمت الاشارة الى ذلك (وهو) بهاية وقت الفضيلة عند المتأخرين و بعض المتقدمين (وفي كشف الرموز) أنه مذهب الا كثر وفي (المسالك) أنه المشهور وفي (الكافي والمقنعة والنهاية والمسوط والتهذيب والاستيصار والكافى) لابي الصلاح (ومصباح السيد والاصباح والاقتصاد والوسيلة) أن غيبو بة الشفق المغربي آخر الوقت المختار على مانقل عن مض ما ذكر وهو المقول عن (الكاتب) أيضا وفي (الهداية والناصر باتوالخلاف والمصباح الشيخ والجل وعل يوم وليلة والموامير) أن آخر وقت المغرب غيمو بة الشفق المغربي من غير تقييد بمختار الا مضطر ونقله في المذب البارع عن (القاضي) ويحتمله كلام الحسن من عيسي) عليما نقل (هذا كله) في غير المفيض من عرفات فانه يستحب له تأخير المغرب والعشاء الى المزدلفة باجاع أهل العلم كافة كما في (المنتهي والتذكرة) والفضل في التأخير اليها ولو الى ربع اللبل كما في (المقنمة والهداية والمصباح والمراسم والجـــل والعقود والشرائم والنافع والخلاف) وغيرها لكن في الخلاف وروي الى نصف الليل وأكثر الاصحاب على فضله وآن ذهب تلث الليل وبه صرح في (الفقيه والمقنم) على ما نقل (والنهاية والمبسوط والمهذب) على ما نقل (والوسيلة) واكثر كتبُّ المتأخرين بل في (المنتمى والنذكرة) اجماع العلماء عليه هذا وفي (الحلاف والفنية) الاجاع على أنه لامجوز أن تصلى العشاء آن في المشعر الا أن في الاخبر الأأن مخاف فوتها بخروج وقت المضطر و يوجوب التأخير صرح في (التهذيب والاستبصار والمبسوط والنهاية والننية) بل هو ظاهر الاكثر و الاستحاب صرح في (الوسيلة والسرائر والنافع والشرائم) وقد سمعت ما في(المنتهي والتذكرة) وحمل في (المختلف) قول الشيخ بعدم جواز صلوة المغرب في الطريق اختيارا على الكراهة وهو في غاية البعد عن الخلاف وكتابي الأخبار (وفي المدارك) أن قول الشبخ ضعيف وهذا حديث اجمالي وتمام الكلام يأتى فى محله بعون الله تعالى ولطفه وفصله ورحمته و مركة خير خلقه محمد وآله الطاهرين صلى الله عليه وعليهم أجمين (وليعلم) أن المراد بالتنفق المغربي هنا وفيا يأتي هو الحرة لا البياض عند أصحاناكما في النذكرة وقال في الروضة لاعبرة بالاصفر والاحر عندنا (قلت) و الحمرة عمر أكثر علمائنا ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ والاجزاء الى أن يمتى لاجزاء العشاء مقدار تلث ركمات ﴾ ووقت الاجزاء للمشاء يمتــد الى أن يبقى لانتصاف الليل مقدار أد م للحاضر عند (المصنف والسيدبن والدبلمي والعجلي والمحقق وسائر المتأخرين) كما يأتى بيان ذلك وذكر المخالف أن شاء الله تعالى في محله (فيل هذا) يكون المراد من العبارة أنه عند وقت المعرب للاجزاء إلى أن يقى مقدار ثلث ركمات إلى وقت اجزاء المشاء اصالة الذي هو قبل انتصاف الليل بمقدار أربع ركعات (وهذا الحكم) مجمع عليه كما في (الغنية والسرائر) وفي (المحتلف) كل من قال باشتراك الوَّقت بعد الزوال عقدار أدا. آلظهر بينها و من العصر قبل الغيبو بة بمقدار أدا، العصر قال والفرق خرق للاجماع انتهي (وفي المدارك) أنه مذهب (الكاتبوالسيدين والسجلي والمحقق وامن

وأول وقت العشاء من حين القراغ من المغرب (متن)

عه وسائر المتأخرين) ونحو ذلك قال (الشبخ نجيب الدين) في شرح الرسالة (قلت) والامركا قالا الاني النسبة الى الكاتب لانه صرح، به في ﴿ جَلَّ السَّبِدُ وَالْعَنْبَةِ وَالسَّرَا مُرْ وَكُتْبِ الْحَقَق والمصنف والشهيدين والحفق الثاني) وغيرهم بل لم نجد في المثاخرين مخالفا وأعسا الخلاف من المتقدمين فغ. (المعتبر والمنتهي) عن الكاتب أن هــذا الامتداد للمضطرين ونقلا ذلك عن (المسوط) ايضا والموجود في (المبسوط والتهذيب والاستبصار والكافي لثقة الاسلام والوسيلة) أن وقت المختار الى غيبو بة التنق ووقت المضطر الى ربع اللبـــل ونقل ذلك عن (الاقتصاد والاصباح) لكن قال في (الكافي) وروي أيضا الى نصف الليل (وفي المهذب البارع) نقل عن الكاتب أنه موافق كما نقل صاحب المدارك وفي (النهامة والمقنعة) رخص التأخير الى(١) المسافر الى ربع الليل (وفي المراسم) وقد روي جواز تأخير المغرب للمسافر اذا جد به السير الى ربع الليل وقد سمعت مانقلناه في المسئلة السابقة عن (الفقيه) وغبره وعن (المقنعة) وغيرها (وفي المدارك) أنهيمند وقتها للمضطر اذابق الي طلوع الفجر مقدار أربع ركمات واحتمله شيخه في (الجيم) بمد أن رده أولا وتأمل في أدلته واستحسنه في المنائيج واستشكل فيه في الكفاية ونقله فيه وفي المدارك عن المعتبر وفي المعتبر ذكر ذلك للمشا. مَّن غير أَن يتعرض لذكر المغرب (قال) ووقت الضرورة للمشاء الى طــــاوع الفجر (وقواء)صاحب المالم في رساله واستشكل فيه أيضا صاحب الكفاية (وحكاه الشيخ في المبسوط) عن بعض أصحابنا من دون ضرورة وفي الذكري أنه يظهر من الصدوق في الفقيه (قال) وقال الشيخ في موضع من (الحلاف) لا خلاف بين أهل العلم في أن أصحاب الاعذار اذا أدوك أحدهم قبل طلوع الفجر الثاني مقدار ركعة أنه يلزمه العشاء الآخرة وحمل في (كتاب الاخبار) الحبرين الدالبن على ذلك على الضرورة وتأول في (المتهي)خبراين سنان بالبعيد حيث حمل الاستيقاظ قبل الفجر على الاستيقاظ قبل الانتصاف وفي (روض الجنان) حملهما على النقية لاتفاق الفقوا. الاربعة على ذلك ﴿ بيان ﴾ ماذكر. في المختلف من الاجماع المركب وانه كل من قال بالتشريك هناك قال به هنا منقوض فان (الهنيد) في المقنمة (والشبخ) في النهاية والمبسوط والحلاف (والديلمي) في المراسم قالوا الـــــ آخر وقت المفرب ذهاب الشفق المغربي وانه أول المشاء وشركوا بين الظهرين (هذا) والاخبار الدالة على ان آخر وقت المفرب غيبو بة الشفق الغربي محمولة على انفضـــل (وفي محمم البرهان) احتمل حمل كلام القائلين بذلك على ذلك ﴿ قُولُه ﴾ قـــدس الله تمالى روحه ﴿ وأُولَ وَقَتَ المشاء من حين الفراغ من المفرب ﴾ اجماعا كما في (الغنيسة والسرائر) وفي (المحتلف) لا فارق بين الظهرين والعشائين فمن قبل بالاشتراك عند الفراغ من الظهر قال به عند الفراغ من المغرب (وفي عاية المرام) بعد ان نسبه الى بعض المتقدمين قال وعليمه المتأخرون (وفي المدارك) انه مذهب (السيد والكاتب والتمي والقاضي وابي المكارم وابن حره والعجلي وسائر المتأخرين) وفي (جامع المقاصد والعزية والمسالك) انه المشهور (وفي كثف الرموز) انه مذهب الأكثر (وفي الروض) أنَّه أشهر (قلت) و به صرح (السبد والشيخ) في جمليهما (والطوسي) في الوسيلة (والحلي) في الغنيه

⁽١)كذا في نسخة الاصل والظاهر للمسافر (محسن)

الى ثلث الليل والأجزاء الى أن يبقى لاتتصافه مقدار أربع

(والمجلى) في السرائر (والمحقق والمصنف والشهيدان وادو العباس والصيمري والمحقق الثاني وتليدًا، والمولى الرديلي وتلميذه والخراساني والكاشاني)في كتبهم وقله في المنتهى عن (الحسن والكاتب) ونقله جماعـة عن (النتي) ونقله في كشف الثنام عن (الأشارة والجامم) وفي (المقنعـــةوالهـــداية والمبسوط والخلاف والمصباح ومختصره والمراسم) ان اوله سقوط الشفق المغر بي وفقله في المهـذب البارع عن الحسن وقد سمعت مافي المنتهي عنمه وقله في كشف الثام عن (الاقتصاد والمصباح وكتاب عمل يوم وليله) هذا وفي (التهذيب) جواز الدخول في العشاء قبل سقوط الشفق اذا عل سقوطه في الاتنا. وفي (المقنمه والنهاية) انه يجوز التقديم للممذور واحتمله في التهذيب وجمله روايةً في (المراسم) والاخبار في ذلك مختلفةعلى الظاهر وجع بينها الشبخ في الاستبصار واكثر الاصحاب بالحل على ألفضل فيالتأخير وقد سمعتماقيل انالصلي اذا صلى المفرب بعدبجاوزة الحرة فجقالرأس ثم النوافل سقط الشفق وصرح (المحقق) وجماعة بكراهة التقديم على سقوط الشفق وتقل ذلك في ظاهرُ المعتبر عن (السيد والكاتب) واعتبار الفراغ من المغرب مبنى على اختصاص المغرب بأول الغروب كما عليه الاصحاب(نم) نقل الشيخ في الخلاف عن بعض أصحابنا القول بالاشتراك كايأتي بيان ذلك انشاء الله تعالى(وقالُ الجمهور) كَافَة انجبراثيل عليه السلام أمر النبي صلى الله عليه وآله ان يصلي العشآ. حبن غاب الشفق وفي اليوم الثاني حين ذهب ثلثا الليل قال في (التذكرة) وهو محمول علم الاستحمال (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿ الى ثلث اللَّهِ) هـذا هو المشهور كما في (المسالك وكشف اللنام) ومذهب الاكثركما في (كشف الرموز) ونفي عنه البعد في (المدارك) وفي (الدروس والجمفرية) الى ربم الليل وقتل ذلك عن الحسن والحلبي ﴿ يَالَتُ ﴾ يدل على القول الاول خبر أبي بصير وخبر يزيد بن خليفه وغيره والقول الثاني مروي عن الرضاعليه السلام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلَلاَّ جَزاء الى أَنْ بِيقِي لا تَصَافَه مقدار أَرْ بِمِ ﴾ أجاعا كما في (الغنيه والسرائر) وهو المشهور كما في (المسائك والذكرى) ومذهب الاكثر كما في (كشف الرموز والمدارك) والاشهر كما في (الدروس) وهو خبرة (السيد في جمله وأبي يعلى في المراسم والمحقق والمصنف والشهيدين وأبي العباس والكركي والصيمري) وغيرهم بمن تأخر وهل عن (مصباح السيد) ايضا وعن (الاتبارة) وذهب (الشيخ) في التهذبب والاستبصار والمبسوط (والطوسي) في الوسيلة الى ان الثلث للمختار والنصف للمضطر ونقل مثله عن (تقة الاســــلام) وذهب في (النهايه) الى أن اخره للمضطر تلث الليـــل وذهب في (الحلاف والمصباح ومختصره والجل والاقتصاد وعمل يوم وليله) على ما نقل الى أن اخره تلث الليل وهو خيرة (الهداية والمقنعه) وفقله في المستهى وغيره عن (القاضي) وبقل عنه أي عن القاضي انه حكى النصف قولا وجعله الشيخ في (الخلاف والمصباح ومختصره والاقتصاد والجل) رواية ونقل في المتعى عن (الحسن بن عيسي) ان اخره ربم الليل فان مجاوز دخل في الاخبر وقبل فيه أيضاعن (الحلبي التقي) ان آخر وقت الاجزاء ربم الَّيل وآخر وقت المضطر نصف الليل وقد سمعت ان المحقق في (اَلمتبر) ذهب الي أن اخره للمضطر الى طلوع الفجر وان الشيخ في المبسوط حكاه قولا لبعض أصحابنا وقد تقدم الـكلام فيه مستوفي (وهذا) أعنى امتداده الَّى طلوع الفجر مذهب

وأول وقت الصبيح طلوع الفجر الثانى المستطير في الأفق الى أن تظهر الحمرة المشرقيه وللاجزاء الى أن يبقى لطادع الشمس مقدار ركمتين (متن)

أبي حنیفسه (وللشافعي) قولان (أحدهما) اخره الثلث و به قال عمر وأبو هر بره وعمر بن عبســد العزيز ومالك واحمد (والثاني) نصف الليل وبه قال الثوري واحمد في القول الاخر ﴿ بِيانَ ﴾ يدل على المشهور خبر أبي بصير والممل من خنيس وكذا خبر الحلم ﴿قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿وأول وقت الصبح طلوع الفجر الثاني وهو المستطير في الافق)؛ باجماع العلماء كافة كما في (المعتبر والمنتمي والتذكره والمدارك وشرح الرسالة) لنجيب الدين وبالاجماع كما في (الذكري وارتباد الجمفرية) و بلا خَلافكا في (الخَلَاف وكشف الالتباس وغاية المرام) و يحمل قول (الصادق) عليه السلام في صحيح (زراره)كان(رسول) الله صلى الله عليه وآله يصلى ركمتي الصبح وهي الفحر اذا اعترض الفجر واضاء حسنا على الافضلية أو الاحتباط النام في تحقق الصبح على انه لا يقاوم هـــذه الاجماعات ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى أن تظهر الحرة المشرقيه ﴾ هذا بيان انتهاء وقت الفضيلة كما صرح به (المحقق والمصنف والشهيدان) وغيرهم و يظهر من المتهى نسبة ذلك الى (السيد والمفيد والكاتب والتقى والمجلى) وظاهر الخلاف الاجماع على انه وقت المحتار حيث قال والاسفار كخ, وقت المحتار يهندناً وقد صرح جماعة من الاصحاب ان المراد بالاسفار في الكتاب والاخبار غابور الحرة وخيرة الخلاف خيرة (التهذيب والاستبصار والمبسوط والوسيلة) وهو المنقول عن (الحسن ابن عيسي) وحكى السيد على الصائغ في (شرح الارشاد) ان الفاضل الشيخ محى الدين) بن تاج الدين اورد على (الشهيد الثاني) رحمه الله تعالى أن الاخبار قد دلت على أن بقاء الحرة المشرقية دليل على عدم غيبو به الشمس فينبغي ان يكون ظهورها دالا على بروزها (فاجابه) بعد ان على ذلك على الاخبار بأن دلالة الحرة المشرقية على بقاء الشمس في الجبة الغربية لايدل على انها تدل عليها في جهة المشرق فهي (ح) كالشفق الغربي فانه لا يدل على بماء الشمس في الجبة الغربيــة قال السيد المذكور وقد ذكر الملامة في النهاية قريبا من ذلك (قوله) ﴿ ويمند الاجراء إلى أن يبقي لطاء ع الشمس مقدار ركمتين ﴾ اجماعا كما في (الغنية والسرائر) ومذهب الأكتر (كافي كشف المزمور) والمتهوركي في (المسالك ومحمم البرهان وحاشية المدارك) والاشهر كما في (الروض) وهو خيرة (المقنمة وجمل السيد ومصباح الشبخ ومحتصره والمراسم وكشب المحقق والمصنف والشهيدين والمقداد وأبي الصاس والكركى والصيدري) وغيرهم وهوالمقول عن (الكاتب والاقتصاد وجمل الشيح وشرح جمل السيد والمهدب والجامع) وخيرة (النهاية والمبسوط والخلاف والتهذيب والاستبصار والوسيلة) ان هذا الوقت للمصطر والمذَّور وهو المقول عن (الحسن والاصاح) و له قال ((الشافعي وجميع اصحابه (مأحمد) لا الاصطحري من اصحاب التنافعي فانه قال اذا اسفرفات الوقت بالكايسة (وفي سر -) ابد له لنجيب الدين انأخره طلوع السمس ملا حلاف (وفي كشفالهام) بعد ان نقل قول (الصدق. ا عليه السلام في خبر عبيد لا تفوت صاوة الفحر حتى تطلع الشمس (قال) اله اجماع (وبيعلم) ان السيح قال في التهذيب أن لا نريد الوجوب هـا مايسنحق به العقابلانالوجوب على ضروب (مها) ما يستحق بتركه العقاب (ومنها) مايكون الاولى فعله ولا يستحق بالاخلال به العقاب وار استحق

ووقت نافلة الظهر من حين الزوال لي أن يزيد الغيُّ قدمين (متن)

ضر؛ من اللوم ﴿ يَانَ ﴾ يدل على المشهور (موتقة عبيد) وغيرها من الاخبار المنجبرة (وصحيح ابن يقطين) الظاهر منه امتداد الوقت الى مابعد الاسفار وظهور الحرة وكل من قال بذلك قال بامتداده الى طلوع الشمس فالدلالة مبنية على ثبوت الاجماع المركب لكن فيدلالتها علىكون مابعد الاسفار وقت الاختيار نأمل (ويدل) على مذهب السّبخ (صحبح ابن سنان) ووجه دلانها ان قوله عليه السلام حتى نجلل مقتضاه ان بعــد التجليل لايكون هناك وقت كما يعطيه مفهوم الغاية وكذلك قوله عليه السلام ولكنه لمن تنغل او نسى ظاهر في كونه وقتا لهوالاثي خاصة فيتمين كون لا ينغي الحرمة خلاف ما فعم منها اكتر الاصحاب والشغل وان كان أعم الا انه ربمـــا يكون الظاهر المتبادرمه في المقام الضروري مع انه عليه السلام لم بقل ان له شغل بل قال شغل ومعلوم ان المراد شغل عى الصلاة وتركما من جبة شغله ومن المعلوم انه يصلى (ح) لا انه يترك الصلوة من جبة انه شغل عنها فلا مانع من ان يكون بالنسبة الى المضطر وقت آدًا. ولنير. وقت قضاء هذا ولكنه لا يقاوم ادلة المشهور ﴿ قُولَه ﴾ قدس الله ثمالي روحه ﴿ ووقت الظه الظهر من حين الروال ﴾ كما نطقت به الاخبار والاصحاب كما فىكشف اللثام وفيجامع المقاصد انه المشهور ذكر ذلك فيما سياتى ان شاء الله تعالى وجوزفي التهذيب تقديمها لمن خاف الغوت واستوجه في الذكرى حوازه مطلقاً واستطهره المقدس الاردبيلي وال البه تلميذه صاحب المدارك ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى أن يزيد النيء قدمين ﴾ أي سبعي الشاخص هذا هو المشهور رواية وفنوي كما في (الروض والروضة) والمتهور كما في (حاسية الارشاد والكفاية) والانتهركما في (الشرائم) ومذهب الاكتركما في (كشف الرموز) وهو خيرة (النهاية والمصباح ومختصره والوسيلة والشرآئع والنافع والارتباد والذكرى والبيان واللمة والروضة وروض الجان ورسالة صاحب المعالم وشرحها والمداركُ والمفاتيح) وعيرها وفي (الخلاف) قال مالك أحب ان توخر الظهر بعد الزوال مقدار ما يزيد الظل ذراعا وهذا الذي ذكره مذهبها فياستحباب تمديم النوافل الى الحد الذي ذكره فاذا صار كذلك بدء بالفرض انهى وظاهره دعوى الاجماع لكن في (المعتدعن الخلاف) اعتبار المل والمثابن واختير الامتداد الى المثل في (السرائر والمعتبر والممتهى والتحرير والتذكرة والتبصرة وجامع المقاصد وحاشية الميسي) وفي(حاشية الارشاد) انه اظهر المنقول من فعل النبي صلى الله عليه وآله والائمة عليهم السلام وغــــيرهم من السلف من صلوة نافلة العصر قبل الفريضة منصلة بها وعلى ماذكروه من الاقدام لابجتمعان لمن أراد صلوة العصر في وقت الفصيلة أنهى (وهذا) منه بناء على ما يذهب اليه من استحباب تأخبر العصر الى مصبر الظل مثله كما تقدم بيانه (وفي نهاية الاحكام الى أن يزيد الفئ قدمين أو يصير ظل كل شيء مثلهوهدا يدل على تردده في ذلك واستدل في (المعتبر) على اعتبار المثل والمثلين (بصحيح زراره عن أبي جعفر عليه السلام) قال ان حائط مسجد رسول الله صلى الله عليه وآ له كان قامة وكان اذا مضى من فيته ذراع صلى الظهر واذا مضى من فيته ذراعان صلى المصر ثم قال أتدري لم جمل ذلك قات لم جمل ذلك قال لمكان النافة لك أن تتنفل من زوال الشمس الى أن يمضى ذراع فاذا بلغ فينك ُ

فراعا بدأت بالفريضة وتركت التافلة واذا بلغ فيثك فراعين بدأت بالفريضة وتركت النافلة (قال) بعد نقلها وهذا يدل على بلوغ المثل والمثلين لان التقدير أن الحائط دراع قال ويدل عليه ما روي على بن حنظله عن ابي عبد الله عليه السلام (وقال)في كتاب (علي) عليه الصلوة والسلام القامة ذراع فبهذا الاعتبار يعود كلام الشيخ لفظيا النَّهي ﴿ وَوَدُّ فِي اللَّهُ كُرِّي وَالْمُدَارِكُ ﴾ بمنعماا دعاه من كون القامة ذراعا والطمن في سند الروايات المتضمنه لذلك وبانه لو ثبت ذلك في الجلة لم يصح ارادته هنا لأن قوله عليه السلام في اخر الرواية فاذا بلغ فينك ذراعا بدأت في الغريضة صريح في اعتبار قامة الانسان انتهى (وفيه) ان المناط في الالفاظ موضوعات الاحكام هو الظنون وليس رواة هذه الاخبار بأسوأ حال من صاحب القاموس وغير خفي ان صاحب القاموس لو قال القامة ذراع كأنوا يعتمدون عليه في فهم الحدث (وقد ورد) في المقام أخيار متعدده متضمنة لهذا المعني (كرواية ابي بصير وصالح بن سعد) وغيرها فلا وجه لعدم الاعباد (وقوله عليه السلام) فاذا بلغ فيثك ذراعا ليس بصريح كما ذكرا بعد ما علمانه يكفي في الاضافة ادنى ملابسة (غاية الأمر الظهور لكن بعد ما ثبت من أن لفظ القامة اصطلاح في الدراع أوسلم ذلك كان الظاهر ذلك ولا يبقى ظهور هنالك ولا سما بعد ملاحظة الاخبار الواردة في المثل والمثلين والقامة والقامتين والدراع والدراعين فتأمل (لكن في الغتيه ﴾ ان زراره سأله عليــه السلام عن وقت الغلير فقال ذراع مــــــــ زوال الشمس ووقت السمر فراعان من وقت الظهر فذلك أريسة أقدام مرن زوال الشمس ثم قال ان حائط مسجد رسول الله مسلى عليه وآله كان قامة الى آخر مامر (فهذا) يدل على أن القامة بمعنى الذراع لا أن القامة ذراع (وفي المبسوط كما عن الاصباح) الامتداد الى أن يبقي الى آخر الوقت قدرياً داء الفريضة هذه عبارة المبسوط (فان أراد) وقت الختار فهو المثلكم فهمه منه المحقق والمصنف والشهيد وغيرهم (وان أراد) وقت المصطر امتد الى قدر ثمان ركمات (وعلى الاحمال الاول) بكون مافي المبسوط موافقًا لما في(الجل والمقود والمبذب)لانه نقل أن فيعماالامتداد الى بقاءأداء الفريضة من المثل وهذه بعينها عبارة (الغنبة) وتقل علمها فيها الاجماع(وفي السرائر)فيموضم آخر (والمحتلف ومجمع/البرهان) أن اختلاف المقادير مبني على اختلاف أحوال المصلبن من الطول والقصر وهــذا ترجيح للمثل كا فهم ذلك من المحتلف (الحِمْق الثاني والشهيد الثاني) وان كان قال في (المحتلف) كلا القولين حسن (وفي المبسوط) أيضًا في بيان أوقات الفرائض قال وأما اعتبار الذراع والقدم والقامة وما أشسبه ذلك من الالفاظ التي وردت بها الاخبار فاعسا هي لتقدير النافلة فان النافلة يجوز تقديمها هذا المقدار انتهى وهذا قريب بما في (السرائر) وفي (البيان والدروس) نقل القول بالامتداد ما دام وقت الاختيار الغرضين ثم قال في الدروس هو أقرب (وفي البيان) أنه حسن وهذا منه ميل أو اختيار للمثل (وعن الكانب) أنه قال يستحب للحاضر أن يقدم بعد الزوال وقبل فريضة الظهر شيئا من التطوع الىأن ترول الشمس قدمين أو ذراعا من وقت روالها انهى وهذا منه اختيار المنل في الجلة حبت جم يسما فقد تكثر القائلون بالمثل والمثلين وسمعت دعوى الاجماع من السيد حمزة عليه (وفي السرائر)'ذ صار بامتداد وقتها وهذا المول اعترف جماعة بعدم معرفةقا الدوقد عرفته (لكن الحليم)يذهب الى أن آخر وقت الظهر للمضطو المثل وأربعة أقدام لغيره { بيان ﴾ قال في اللمنوس و لذكري والمدارلة الساسي ونافلة العصر الى أربعة أقدام ونافلة المغرب بعدها الى ذهاب الشفق والوتيره بعد العشاء الأخره وتمتذكونها وصلاة الليل بعد انتصافه الى طلوع الفجر (متن)

في المبسوط قدر الفريضتين وفي الاخبرين أن الاخبار لا تساعده (وفي المسالك) ظاهر الاصحاب أن هذا الوقت باجمعه للنافلة و محتمل استثناء قدر الفريضة من آخره (قلت) القائل بوقت الاختيار والاضطرار كيف بجوز فعل النافلة قبل الفريضة الى آخر وقت الاختيار اذ يلزم تأخير الفريضة عنه من غير اضطرار (ثم) إن الشيخ في (المبسوط والجل والاصباح) لم يستثن قدر فريضة المصرمن المثل قال في (المبسوط) ونوافل العصر مابين الفراغ من فريضة الظهر الى خروج وقت الختار فما نسب الله لم يصادف محله (ويمن) استثنى قدر الفريضة من المثل والمثلين (المحقق التاني)في (جامع المقاصد) وقد سمعت ما في (المهذب والجل) وأن الاجماع منقول عليه في (الغنية) وينص عليه (قول الصادق) علمه السلام لعمر من حنضلة فاذا صار الظل قامة فقد دخل وقت المصر ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ والعصر الى أربعة أقدام ﴾ من قال بامتداد نافلة الظهر الى القدمين قال هنا الى الاربعة وكذا مبر قال هناك الى المثل قال بالمثلين ومن استثنى قدر الفريضة هناك استثناه هنا الا من عرفت وقد من عن الكافي أن آخر العصر المختار المثلان وللمضطر الغروب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وِنَافَلَةُ الْمَرِبِ الْيُ ذَهَابِ الشَّفَقِ ﴾ الغربي اجماعا كما في (الغنية والمتهوي) وظاهر (المعتبر) حيث نسبه إلى علمائنا وهو مذهب الاصحاب لا نعلم فيه مخالفاً كما في (المدارك) وفي (البيان والروضة) أنه المشهور (وفي الدروس)هو المشهور بين المتأخرين (وفي جامع المقاصد) أنه مذهب الشيخ والجماعة والروايات لا تدل عليه دلالة ظاهرة الا أن مخالفة كلام الشيخ والجاعة مستهجن انتهى وهو أحسد قهلي الشافعي ومال في (الذكري والدروس) إلى امتدادها بامتدادوقت الغريضة وفي الأول أن الافضل المبادرة بها واستوجهه في (المدارك) واستجوده في (كشف الثام) وقد مركلام الحلى وان (المفيد) قال يستحب المادرة مها بعد التسبيح وقبل التعقيب (والكاتب) لا يستحب الكلام ولا عمل شئ وعن (الاركان) أنه يقدمها على التسبيح ﴿ بيان ﴾ احتجوا على المشهور بالاخبار المانعة عن التنفل وقت الفريضة وفي حاشية (الفاضل الميسي والمدارك) أن هذا المنع أنما يتوجه الى غير الرواتب للقطم باستحبابها في أوقات الفرائض و يأتي عن قريب نمام الكلام في التنفل وقت الفريضة (وفي كشفّ اللئام) أن المرادمن الاخبار النهي عن فعل النوافل عند تضييق الفرائض (وفي حاثية المدارك) أن المستفاد من الاخبار عدم الفرق مين الراتية وغيرهاومن الاخبار (صحيحتازراره) فالظاهر أن المراد بالوقت ليس وقت الجواز بل المقرر الموظف شرعاً لأن تصلى فيه أوالمراد الاولوية وأن جاز التقديم عليه فتأمل انتهى (قلت) يدل على المشهور أو يشهد له الاخبار الناطقة بأن المفيض من عرفات اذاً صل المذرب في المزدلفة يوخر النافلة الى ما بعد العشاء (وفي المدارك) تشهد لما في الذكري (صحيحة) ا بان بن تغلب (قلت) ورواية رجا ُ بن أبي ضحاك عن الرضي عليه السلام تشهد بذلك أيضا ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ والوتيرة بعد العشاء الآخرة ويمند وقتها ﴾ اجماعاً كما في (المشهى)وهومذهب علمائنا كما في (الممتمر) وكأنه لا خلاف فيه كما في (شرح رسالة صاحب الممالم) وقد نقدم الكلام في ذلك وللشافعي قولان في المسئلة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وصاوة الليل بعد انتصافه الى

طاوع الفجر وكلا قرب من الفجر كان أفضل وركمتا الفجر بعد الفجر الاول (متن)

طلوع الفجر ﴾ أي الثاني كاهو صريح (السرائر والتحرير والمختلفوجامعالمقاصد والروض والروضة والمعزية والمناتيح) وهو الظاهر بمن أطلقه (وهذا الحكم) أعنى كون صلحة الليل بمد انتصافه الىطلوع الفجر الثاني ادعى عليه الاجماع في (الحلاف والمعتبر والمنتهى) وهو مذهب الاصحاب كما في(جامع المقاصـــد والعزيَّة وارشاد الجمعفرية) وهو ظاهر (السرائر) أو صريحًا وفي (مجمع البرهان وشرح رسالة صاحب الممالم) لا خلاف فيه وفي المدارك الاجماع على ان وقتها بعد الانتصاف (وفي الغنيه) الاجاء على أن وقتها من حين الانتصاف الى قبل طماوع الفجر فلمله أعتمر الشروع فيها فيوافق الإجاعات الماجة التي اعتبر فيها الفراغ منها (وقال الصدوق في الهداية) أن وقت صلحة الليل الثلت الاخير من الليل وكأنه ذكر الافضل (وقال علم الهدى في الجل) ووقت صلوة الليل والشفع والوتر الى طاوع الفحر الاول (قال في الذكرى) لعل السند نظر الى جوار ركمتى الفحر حينتذ والعالبأن دخول، قتصاوة يكون بمد خروج وقت أخرى ودفعه بانهمامن صاوة أللبل كما في الاخبار ﴿ قُولُه ﴾ قُ س الله تمالي روحه ﴿ وَكُمَّا وَبِ مِنْ الفَجِرَكَانَ أَفْضَلَ ﴾ اجماعًا كما في (الخلاف والممتبر وظ هو النذكة و حسية المدارك) وهو مذهب الاصحاب كما في (جامع المقاصد والدرية وارسّاد الجعفرية)والخاعر من (محم البرهار ·) أنه لا خلاف فيه (وفي المفاتيج) أنه المشهور و به صرح (الشبير ا في (الخلافَ والهاية والسبد) في الناصرية (والطوسي والمحقق والمصنف)وغيرهموعن(الكافي) ول. أت صلوة الليل أول النسف الذني و فضله الربع الاخير (وعن الكاتب) بستحب الاتيان نصله ة اليل في ثلمه أوقات (مَقَى الداوك) م قبل ماستحباب تأجير الوثر خصه لي أن هر - اهم ١٥٠ عالم. ركمات كان وحرا هم والبه مال في (المعاليج) وفي (الدروس) الأفصل كون السده و ومر اس الفحرين ، في (المقند،) كا فرب الوقت من الر م الاخير كان "فصل ﴿ بيان } ، وي السد. ق ف في المال ط. ق د حبيح على الظاهر عن الباقر عليه السلام ﴿ أَنْ قُولُهُ مَا لَى مُ ۖ - في حمد ... لا م ما تناء الله فزءو الى ربهم الحديث (ونحوه) ما في الحصال هذا (وقال التنافعي) الافصل أب يوقعها معد نصف الليل قبل الفجر نسدس الليل فإ قوله } قسدش الله تعالى روحه فإ و ركمة الدح بعد الهجر الأول ' خلف علينا في وقت ركمتي المحر (فه النهاية) وقتها عدد العراغ م صله الديل وان كان دلك فيل طاوع العجو الأول وهو خيار (ابن أدريس و لمحقق ١٠٥٠ المتأجرين) كما في (المدارك) وفي (الدكري) انه الانتسهر في الاخـار وفي (حامم المماصـد والروض) ا ه و المشهور في الاحمار وكلام الاصحاب (وفي كشف اللتام) انه المشهور (وفي المها يح) انه مدهب الاكبر (وفي الكفايه) على الانتهر (وفي السرائر) بدل على ذلك الخـ مر المحمم عليه دسها في صاوة اللبل دسا بل ظهره في موضع آحر دعوى الاجماع على ذلك (وفي العنبة) وقتما من حسبن الفراغ من صلوة الليل ثم ادعى الآجماع على ذلك في ضمن أحكام ذكرها هـــذا (وفي المنسبر والمتنمى) اجماع أهل العلم على أنهما بعد صاوة الليـل (وفي الماتبح) الاولى تقدعها على الفحر و يكون التأخير عنه للصحاح انتهى و يفهم من المصنف فيا يأتي ان تقديمهما عد صلوة الليل رخصة

أنى طلوع الحمرة المشرقيه وبجوز تقديمها بعد صلاة الليل فتعاد استحيابا (متن)

(وقال السيدفي الجل) وقت ركمتي الفجر طلموع الفجر الاول وهو خسيرة (المبسوط والمراسم والشرايع) وظاهر هذه ما عدا الشرايع ا لهما لا تجز يان قبل الفجر الاول للامر بفعلهما بعد الفجر في الاخبار و يكفي عندهم لنخصيص أُخبار فعلها قبل الفجر ما بعد الفجر الاول وكدا أخبار حشوهما في صلوة الليل (وفي النافع والممتبر والمشهى والتحرير والدروس والذكرى والمهذب اليارع والجمفرية وشرحها والروض) أن الأفضل تأخيرهما الى الفجر الأول وقد تعطمه عبارة الكتاب وفي آخر عبارة (المبسوط) وان تصلى مع صاوة الليل فهو أفضـل يعنى ان الافضل تقـديمها على الفحر الثاني وعـارة (المبسوط) هكذا ووقت ركمتي الفجر عند الفراغ من صلوة الليل بعــد أن يكون الفجر الاول قد طُلع الى طلوع الحرة من ناحية المشرق وسوا • أعلّم الفحر الذني أولم يطلع وان تصلى مع صلوة الليــل فهو أفضل انتهى (وعن الكاتب) انه قال لا أسمحب صلوة الركمتين قبل سدس الليل من آخره ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى طلوع الحمرة المشرقيه﴾ اجماءًا في ظاهر (الفنية والسراير) أو صريحهما وهو المشهوركا في (جامع المقاصد وروض الجنان والمبدارك وشرح رسالة صاحب المعالم وكشف اللتام) ومذهب الاكتركآ في (المفاتيح) ومذهب كثير كما في (الذَّكري وارثـادالجمفرية) ` وعن (الكاتب) أنه قال وقت صاوة الليل والوتر والركمتين من حين أنتصاف الليـل إلى طاوع الفجر على الترتيب وظاهره انتهاء الوقت بطلوع الفحر التأني وهو ظاهر (النهذيب والاسذصار) حبث حمل الاخبار بفعلهما بعدالفجر تارة على الفجر الاول وأخرى على أول ما يبدو الفحر استطرارا لتبين الوقت يقيناً وكرة على التقيه ولا يأباها نصر محها بالفمل قبل الفجر لان مراده تقيــة السائل فى فعلهما بعده (وفي المفاتيح) قبل بامند دها بامنداد وقت الفريضة ولم أجد من صرح بذلك نم قال الشهيد في (الذكرى) أنه يظهر من رواية سلبان بن خالد امتدادهما وليس بعيدهم قال وقد تقدم (تؤيد حل) برواية فعل النبي صلى الله عليه وآله اياهما قبل النداة في قضاء النداة والاداء أولى والامر بتأخيرهما عن الاقامة أوعن الاسفار جاز كونه لمجرد الفضيلة لاتوقيتا التهي (وفي كشف اللتام) لا حِبة لهذه الاولوية واستظهاره من خبر سليمان على لفظ يتركهما طاهر مع أحمال تأخيرهما عن وقت فضاهما وأما على خط الشيخ فالظاهر هو التقديم على الفجر الثاني وخبر سليمان هذا سألت أما عبد الله عليه السلام عن الركمتين قبل الفحر قال تُنْركهما حين تترك النداة وفي خط الشيخ تركمهما حين تترك النداة ﴿ دِيانَ ﴾ الطاهر من أطلاق الفحر الفجر النَّني ﴿ وَ بِدَلَ ﴾ على المشهور قول أبي الحسن عليه السلام في صحيح على ابن يقطبن يؤخرهما اذا طهرت الحرة وغيره من الاخبار (وعلى قول الكائب) قول الرضا عليه السلام في صحبح البزنطي احشو بهما صاوة الليل وصلهما قبل الفجر ونحوه من الاخبار فهي محمولة على الفضل ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ و محوز تقــديمهما بعد صاوة الليل فتعاد استحبابا الحكم الاول أعنى نقديمهما على الفجر الاول تقدم الكلام فيه (وأما الثاني) أعنى اعادتهما بعده فقد نص عليه في (الشر ايعرواليان والدروس) ولمبرد في (التذكرة) ان نسبه الى الرواية قال وروى استحباب اعادتهما سد الفجر لو صلاهما قبله (وفي المدارك) هــذا الحكم ذكره الشيخ وجمع من الاصحاب انتهى ولمأجد ذلك فياحضرني من كنب الشيخ ولاوجدت

وتقضى فوائت الفرائض فى كل وقت مالم تنضيق الحاضرة والنوافل ما لم تدخل الفريضة (متن)

أحدا نقله عنه (وعن المحرر تخصيص الاعادة بما اذا نام بمدها)كما هو ظاهر الممتبر لانه بمدان ذكر خبر زراره قال وهو محمول على الاستحباب ﴿ بيانَ ﴾ استدلوا على ذلك (بقول الباقر عليه السلام) في خبر زرارة اني لاصلي صلوة الليل وأفرغ من صلوني وأصلى الركنين فأنام ما سَاء الله قبل أن يطُّلُم الفجر فان استيقضت عند الفجر أعدمهما (وقول الصادق علبه السلام) لحماد بن عمان في الصحيح ربما صليتها وعلى ليل فان قت ولم يطلع الفجر أعدنهما (ولا يخفى) ان هائين الرواتين خصوصًا الاولى أنما ندلان على استحباب الاعادة لمن صلى هاتين الركتين وعليه قطعة من الليل اذانام بعدهما ولا يتر الاستدلال بهما على الاستحباب مطلقا الا أن يقال ان تقديمهما رخصة لخوف الفوات فاذا تمكن من الانيان بهما في وقدهما أتى بهما كن قدم غسل الجمة يوم الخيس وتحمل على ذلك أخبار الحشو لكنه خلاف ما عليه الا كثر كا مر (ثم انه) قد يستفاد منها عدم كراهية النوم بعد صداوة الليل وقد قطع جماعة بالكراهة (كالشيخ والمحقق) ثم ان ظاهرهما أيضا الاعادة وان فعانا بعد الفجر الاول لامه من الليــل وهو خــلاف ما في (الشرايع والكتاب والبيان والدروس) الا ثن بحمل ا نمجر في الروايتين على الفجر الاول وعليه لا تنطبق الروايتان على ظهر هذهالفاوي ويلحن. ذلك ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتقضى فوايت الفرايض في كل وقت ﴾ باجماع أهل العا يَ في (المتبر) وبالاجاع كما في (الخـــلاف والفنية والنحرير والمنتهي) وغيرها وفي الم. را. 4 لا خلاف فيه بين العلماء ويفهم منهم ان ذلك من دون كراهة (بل في كشف اللثام) لاجماع عليه (وحرمها أو حنيفة) وأصحابه عند طلوع المنمس وعنسد غروبها فر قوله ، ﴿ مَا لَمْ يَعْمَ فَي مُعْتَ الحراضرة ﴾ فلا يجوز القضاء انفياقا كما في (التذكرة وجامع المتياصد وكسف الاأ م) وته. مع فيها استطردناه في آحر بحث انتيمم من الكلام في المضايقة مي لمواسعة له نفع في المتام وفي -..ي الر ايتين عن (احمد) انه تجب عليه الفرَّنة و ن حرج وقت الحاضرة و به قال عما والسرير والثرت ومالاً ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وتمصى النَّو فَن في كُلُّ وقت ما لم تدخل وري. " , عد تلم ثناكما في (المعتبر) وهو وذهب الشيخين و تباسها كما ني (المدارك) وهو خيرة (١ ـ مة والراب والمبسهط والومسلة والسرام وكتب المحنق واكهر كنب المعهف) وهو المعول عن (الاقصد - د والحمل) الشبخ وظاهرهم عدم الانهة اد ونص في (المعتبر) على عسدم حوار التمل قبل ! ب والمشهور بين المتأخر بين كافي (للدكرى وحامم المائد ور أن الج) عامم ا، اد ا مايد : دخل وقت فريصة (وفي حاشية المدارك) ن السمر بلمع عطيمة وفي (الدكرى والدرمس ودمم المقاصد وحانية الارشاد وحاشة العاصل اليسي و لمسالك وثبتم الفائدة والبرهان والمه تبح والكمايه) المقادها لكن في لعضها على كراهــة واحتمال في المدارك (وفي الدروس) ان الاسهر العداد المافلة ونسه في (الروض) الى السهيد وجماعة ولم ير حج ميه سبتاً وقد يطهر ذلك نما علل من (المهذب) حيت قال فيبغى أن يصلي الفر يصــة تم يقضيُّ النافلة بمد ذلك اذا أراد (وسـأتى) في كراهية النوافل المبتدأة بعد العصر والصبح عن التدكرة بهي العلم بالحلاف عنعدم كراهية التنفل قبل|العصر والصبح لمن لم يصلها وهو تطوع في وقت فريضةً وقد يفهم ذلك من اجماع الحلاف هناك وشهرة

المنتهى القريبة من الاجماع فليلحظ ذلك البحثُ في المقام (وفي الدروس) حواز التنفل لمن عليه قضاء فريضة لاشتهار انه صلّى الله عليه وآله قضى الفجرقبل قضاء الصبح و به صرح المولي (الارديلي والخراساني) وهو المنقول عن (الكانب) وقال (الصدوق) يجوز تقديم قضاء الفجر على قضاء الغداة استناداً الى صحيح ابن سنان وخبر ابي بصير الصر يحين بذلك وجملها الشيخ في (التهذيب) على منتظر الجاعة وهو يعطى المنع من التنفل لمن عليه قضاء فريضة كما صرح بذلك في (التذكرة والمنتهى ونهاية الاحكام) وفي (حواشي الشهيد في بحث القضاء) قال سألته هل هنا خلاف أي في عدم جواز النافلة لمن عليه فريضة فقال لا لعموم لا صلوة لمن عليه صلوة انتهى والظاهر ان السائل فخر المحققين لأبيه وقد صرح جماعة كثيرون في محث القضاء بأن من تلبس بنافلة ثم ذكر ان عليه فريضة أبطلها واستأنف و يظهر من الكتاب في المقام دعوى الاجاع على ذلك ﴿ بيان ﴾ المستفاد من الاخبار المنع عن مطلق النافلة الراتية وغيرها بل بعضها صريح في الراتبة كما ذهب الى ذلك جاعة من متأخري المتأخرين وان خالف آخرون (كالكركي والميسي والشهيد الثاني) وعلى الاول فالمراد من وقت الفريضة التي لا تزاحها فيه النافلة الراتبة ما عدا وقت النافلة من الدراع ونحوه وأخبار المنع (صحيح زراره) الصر بح بذلك و بأنه لا يجوز التطوع بالصوم لمن عليه من شهر رمضان (وخبره) أيضًا (وخبر) محمد (وخبر) ادبمهن الحر وظاهر ما عدا الاول كعبارة الكتاب وعبارات أكتر الاصحاب المنع من التقديم في وقت الحاضرة وأما الاول ففيه عليه فريضة أو في وقت فريضة وذلك مخلاف الآخيار الآخر فان ظاهرها كظاهر عبارات الاكبر وقت الحاضرة (ويدل على المنع) في الراتبة صحيحا زراره حيث سأل في أحدها أبا جعفر عليه السلام عن ركهتي الفحر فقال قبل الفحر لو كان علمك من : ير رمضان أكنت تطوع اذا دخل عليك وقت الفريضة فأبدأ بالفريضة وقال في الصحيح الآخر أبو حمفر عليه السلام حيث سأله أيصلي نافلة وعليه فريضة أ. فيوقت فريضة لأ انه لاتصلي مافلة في وقت فريضة الحديث هذا (ودليل الجواز) بعــد الاصل والأولوية كأن يقال اذا أحار تأخير ١ من دونه صلوة فيها أولى (حسن محمد) وموتق سهاعه وخبر عمار معا من صحيح ان سنان وخبر أبي بصير الواردين في تقــديم قضاء الفحر وقــد سمعت ما في (الدروس) من استهار ذلك رسيمت ماحكياه عن در يح (التذكرة) من نهي الحلاف في عدم الكراهبة وما استظهرناه مو س اجماع (الحلاف) وشهرة (المدتهي)ااني هي في معنى الاجماع (وفي صحبح عمر بن يزيد) انه سأل أبا عبد الله عليه السلام عن الرار ية التي يروون انه لا ينبغي أن يتطوع في وقت فريضـة ما هذا الوقت قال اذا أخذ المُقبِّم في الاقامة وظاهره عــدم المنع في غير الوقت الذي شرع فمه المقبِّم. بالاقامة (وقد يستأنس) للحواز بصحبح أبن مسكان ومؤمن الطاق الذي يقول فيه اذا دخــلُ المسافر مع أقوام حاضرين فان كانت العصر فليجمل الركمتين الاوليين نافلة والاخريين فريضة (فيقال) ان هذه النافلة اما قضاء أو ابتداء واذا جاز ابتداء النافلة وقت الفريضة فقضائها أولى الا ﴿ أن نقول أن ذلك لادراك فضل الجاعة مع التجنب عن التنفل بعد العصر لكراهته وعلى كل حال فقد قو يت أخبار الجواز على المقاومة فيجمُّع بالحمل على الفضل وجمَّع بينهما في المدارك بحمل أخبار المنم على ما اذا كان المقبم شرع في الاقامة استناداً الى صحيح عمر بن بزيد المنقدم وانه جمع لم يقل. أحد نيم بمكن أن يحنج الرواية المذكورة بما ذكرنا في توجيهها أنتهى الطلب الاول ويليه الثاني في الأحكام

﴿ الْطَلْبِ الثَّانِي ﴾ في الأُجُكَام تحتص الظهر من أول الزوال بقدر آدائها ثم تشترك مع المصر (متن)

﴿ المطلب الثاني في الأسحكام ﴾

﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ تختص الظهر منأول الزءال يقدر ادائها ﴾ اختصاصالاول ُ بالظهر نقل عليه الاجماع في (الفنية والسراير وظاهر المنتهى والمختلف والمدارك) حيت نسب الى علمانًا في الاول واليهم ماعدا الصدوق في التاني وقال في الثالث ان المعروف من مذهب الاصحاب وهو المشهور كا في (التذكرة وغاية المرام وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وارشاد الجنفرية والروض) وقال نجيب الدين تقل الاجماع عليه جماعة ونسب (المصنف والشهيد والكركي) وغيرهم الى الصدوق أو ظاهره اشتراك الوقت من الزوال بين الغرضين بل في (الله كرى وجامع المقاصد) الى الصدوقين وهو مذهب (ربيعةً) من العامة ونقله المرتضى عن الاصحاب في (الناصريَّة) حيث (قال) مختص أصحابنا أنهم يقولوناذا زالت الشمس فقددخل وقت الظهر والعصرما ألا ان الظهرقبل العصر (مُحَوَّلُ) وتحيقتي ذلك انه اذا زالت الشمس دخل وقت الظهر بمقدار ما يؤدي أر بع ركمات فاذا خرج هذا المقدار انتنزك الوقنان ومعنى ذلكانه يصح النيؤدى فيهذا الوقت المشترك الظهروالعصر بدلوله والظهر مقدمة ثم اذا بقي للغروب مقدارأر بع ركمات خرج وقتالظهروخلص للمصر (قال في المحتلف)وعلى هذا النفسيرالذي ذكره انسيد يزول الحلاف ﴿ بيان ﴾ وردت عدة أخبار صحاح وغيرها أذا ١٠ ت الشمس دخل الوقتان الظهر والعصر (وقد أنكر العجلي) في السر ابر صحة هذا اللفظ وزعم أن الحذاق يتكرونه حيث أن الظهرنخنص بقدراً وبمركمات فلايشترك الوقتان الا بعد قدر أبقاع الظهرفتنم عبه (نحفق والمصنف) قال (في المعتبر) كأنه ما درى أنه نص من (الأثمة) عليه الساح أودرى وأقدم قد رواه (زراره وعبيد والصباح بن سيايه ومالك الجهني ويونس) عن العبد الصالح عن أبي عبد الله عليه السلام ومع تحقق كلامهم يجب الاعتناء بالتأويل لا الاقدام بالطمن على أن فسلاء الأصحاب. ووا وأفتوا به . افترى لم يكن فيهم من يساوي هذا الطاعن في الحذق (ويمكن) أن يتأول ذلك به . وه (أحدها) أن الحديث تضمن الا أن هذه قبل هذه وذلك يدل على أن المراد بالاستراك ما بعد وقت الاختصاص (التاني) أنه لما لم يكن للظهر وقت مقدر بل أي وقت فرضت وقوعها فيه أمكن وقوعها فعا هو أقل منه حتى لوكانت الظهر تسبيحة كصلاة شا.ةا لخوف كانت المصر بعدهاولاً نه لو ظن الزوال غَصْلِي ثُمَّ دخل الوقت قبل إكالها للمظة أمكن وقوع العصر فيأول الوقت الاذلك الندر فا لمه لوقت وعدم ضبطه كان التعبير عنه بما ذكر في الرواية ألحص العبارات وأحسنها(التالث) أن هذا الاطلاق تقيد في رواية داود بن فرقد عن أبي عبد الله عليه السلام فال اذازاات السمسودخل وقت الغلهر فادامضي قدر أربع ركمات دخل وقت الظهر والعصر وأخبار الأثمة عليهم السلام وان تعددت في حكم الحبرالواحد آنتهي(قال في الذكرى) بعد نقل النَّاويل الناني وأنه يطابق مدلول الآية الكريمة في أُوله تعـالي أقم الصلوة (قلت) المراد من الحبر دخول الثــاني ركمات بمنون التوزيع كدخول أربع ركمات الظهر فان محل العصر بالنسبة الى الظهر كالركمة التسانيه للظهر بالسبة الى الرُّكمة الاولى والثالثة بالنسبة الى اثنانية والرابعة بالنسبة الى التالثة وأيضاً وقت النشهد والتسليم لم يدخل حين دخول

الىأنديتى للغروب مقدار آدائها فيختص المصر وتختص المغرب من أول الغروب بقدر ثلاث ثم تشترك مع العشاء الىأنديتي للاتصاف تعد آدائها فيختص بها وأول الوقت أفضل (متن)

وقت تكبيرة الاحرام والقراءة فيرجع الى أنالمراد دخول الحجموع من حيث هو مجموع ودخول المجموع لايستازم دخول الجميع وهذا اطَّلاق حقيق لامجاز فيه (وأما كون الأول للظهر بقدر أدائها) في(جامع المقاصد وفوايد الشرابع وارشاد الجعفرية وروض الجنان) واطلاق الأداء يشمل المقصورة والتامة كما هو ظاهر الأكتركا في (كشف اللسام) وقد نص على ذلك في (المعتبر) والمشهى والتلذكرة) بل سمعت ما في (المتعروالذكري) من انتها . القصر الى تسبيحة وفي (الجعفرية وشرحها وفوائد الشرايع وحاشية الأرشاد وحاشية الفاضل الميسي والروض والمسالك والروضه) عقدار أدائها تامة أو مقصورة مستجمعة الشرايط فارن اقتضى تحصيل الماء أو الستر أو نحوهما زمانا طويلا اختصت الظهر بالكل بل قد يظهر منهم الاختصاص وان كان ذلك الزمان أكر ما بين الزوال والغروب ونسب هـ ذا القول في (كشف اللهام) الى القيل ثم قال وفيه نظر ويف (المبسوط والخلاف والجل والناصرية والتبصرة والارشاد والتخرير وغاية المرام) تختص بقدر أدآء أربع ركمات وفي (السراير) في موضع الأجاع عليه وهو ظاهر (الناصرية) كما سمعت لكنه في السراير في موضع آخر عمر بمقدار ادآمها ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى أن يبقى للغروب مقدار ادآئها ﴾ اجماعاً كما في (الغنيــة) وظاهر (المدارك) وهو المشهور كما في (فوابد الشرايع وارشاد الجعفرية والروض وكسف اللتام) وفي (السراير) الى أن يبقى للمغرب مقدار أربع ثم ادعى الاجماع اكنه في مواضع آخر عبر كالكتاب وفي (اللمعة والالفية) يمند وقت الظهرين الى الغروب كما في خبر عبيد س زراره واعتذر عنه في (الروصة والمقاصد الدية) بأن المراد امتداد وقت المجموع من حيت هو مجموع وفي (كشف الا ام) وتمبل الى أن يقي المغرب قدر ادآ . الصاوتين فيختص نصفه بالظهر (قال) ويويده ترتبه اني أمل الشرع (عات) قال الشهيد في قواعده في الفائدة السادسة في أنه بجب الجرم عشحصات النية أن الطهر اختصاصا من آخر الوقت عفدار أدائها اذا لم ينق بعده الا مقىدار العصر فامله أشار في كسف التنام بقوله قبل الى هذا فم قوله ﴾ قدس الله تسمالى ووحه ﴿ فَيختص بالمصر ﴾ هذا قد علم حاله ممما سلف ويدل على ذلك بسد ما ذكر من الاجاع حبر عبد الله من مسكان عن الحلبي المضمر وخبر ابن فرفد المرسل ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَمُختَصِ المُغرِب من أول الغروب بقدر ثلث ثم تشترك مع العشاء إلى أن يمق للانتصاف قدر أدامًا} قل على هذا الحَمَي بأطرافه الاجماع في (الغنية) وكذا في (السراير) لسكن فيها الى أن يبقى الانتصاف قدر أر بم وُقد سمعت ما في (المختلف) من أنه كلن قال باشتراك الوقت بعد الزوال بمقدار أداء الظهر بينها و بن المصر الى قبيل الغيبو بة بمقدار أداء العصر قال باشتراك الوقت بين المغرب والعساء بعد مضى وقت المغرب الى قبل انتصاف الليل عقدار المشاء والقول بالتفرقة خرق للاجماع وقد بينا فعا مضي من فرق بين الأمر بن هذا (وفي الخلاف) وفي أصحابنا من قال اذا غابت الشمس فقد دخل وقت الصلوتين وبمن صرح باستراك الوقت بين المغرب والعشاء بمد مضي ما يختص به المغرب

الا المنرب والسلم الصفيض من عرفات فإن تأخيرها إلى المزدلقة أفضل ولو تربع الليل والعشاء يستحب تأخيرها الى ذهاب الشفق والمتنفل بؤخر بقدر نافلة الظهرين والمستحاضة تؤخر الظهر والمغرب للجمم (متن)

من أول الغروب (السيد) في الجمل (والطوسي) في الوسيلة (والمحقق والمصنف والشهيدان) وغيرهم وهو المنقول عن (جمل الشبخ ومهسذب القاضي وجامع ابن سعيد) وقد مر بيسان المذاهب في اتهاء وقت السَّاء فيكون الامتداد والاشراك على حسب المذاهب في الإنتهاء ومر الـكلام في انْهَا ۚ وقت المغرب وابتسدا. وقتيها وقول (المصنف) قدر ادآنها بشمل المقصورة والثامة كما فيفُّ (جمـــل السيد والفنية والسرابر) في موضع (وكتب المحقق وغيرها) وفي مرضم آخر من السرابر أ مُقَــدار أربع وسيأتي للمصنف احتمال بقاء الاشتراك فيمن أدرك قبل انتصاف الليل مقــدار أربع : واحتمل ذلكَ أيضًا في (التذكرة ونهاية الأحكام) ونمــام الكلام يأتي ان شاء الله تعالى ﴿ قُولُهُ ﴾ | (الناصرية)حيث نسبه الى الاصحاب (وكشف الحق) حيث نسبه الى الامامية معاستنتاه المتنفل إ وفى (جامع المقاصد والروض) أن الأخبار به لا تحصى وفى (كتنف اللئام) أنها مستقيضة أو متواترة وفي بعضها النهي عن التأخير وان قوله تعالى فو يل المصلين الذين هم عن صلوتهم ساهون في التأخير إ عن الاول لا لمدِّر ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الا المغرب والعشاء المفيض من عرفات ﴾ تقدم الكلام فيذلك ويأنى أيضًا ان شاء الله تعالى في كتاب الحج (قوله) والا العثاء قانه يستحب تأخيرها الى ذهاب الشفق) كا صرح جمهور علمائنا المتأخوين بل كاد يكون اجماعًا منهم بن قيل بوجوبه كما مر وما روي عن العمري عن صاحب الزمان عليه الصلوة والسلام ملمون ملمون مرس أخر العشاء الى أن تشتبك النجوم بمكن حله على ارادة المنرب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والمنظل يؤخر الظهر بن والمستحاضة توغر الظهر والمغرب للجمع ﴾ لم يرد حصر الاستثناء فيما ذكره متممد استُنَّى في (النفلية) خمسة عشر موضعاً وزاد على ذلك الشهيد الثاني في شرحها كما يظهر من الروضة | وفي (شرحي الارتباد) ذكر أر بعة عشر ونحوه ما في (التنقيح والهذب والموجز وكشف الانتباس) وغيرها (وعُد) منها المحقول اثناني والفاضل المقداد تأخير المصر الى المتلين وقد تقدم الخسلاف في ذلك (وعد) جماعة منها التأخير لشدة الحر وقيــده بعض بمــا اذا كانت البلاد حارة وصبيت في المسجد جماعة وظاهر (الوسيلة) أن النَّاخير لها رخصة حيث قال وجاز الابراد ؛ الخلير قليلا في لمد شديد الحر لمن أراد أن يصلى جماعة وقال في (الخلاف) اذا كان الحر شديداًجار نأخيرها قايلا رخصة واستحسنه (صاحب المـدارك) واحتمله (واحتمل ذلك حل) في(نهاية الأحكام) فعلى ذلك لو احتمل الحروصلي في أول الوقت كان أفضل وعد بمضهم تأخير الظهرين يومالغيم الإستظار (رفي المنتمى) لوقيل باستحباب تأحير الظهر والمغرب في الغيم كان وجمًّا واحتمل بعض الوحوب في هذاكما يأتي أن شاء الله تمالى وفي (كشف الذام) بعد أن نقل استناء تأخيري دو الأعذار لرجاء زوالها ومن عليه القضاء ولشدة الحر والغيم قال وزيدت مواضع يمكن ارجاعها الى المذكورات ﴿ قُولُهُ ﴾

وبحرم تأخير الغريضة عن وقتها وتقديمها عليه فتبطل عالمًا او جاهلا او ناسيا (متن)

قدس الله تعالى روحه ﴿ وَمِحْرِم تَأْخِيرِ الفريضة عن وقتها وتقديمهـا عليه ﴾ الحـكم الأول اجماعي كما في (جامع المقـاصد وروض الجنان) لكنها تجزئ اذا لم يعتمد بها الأداء فان تُعمده بها وهو يعلم الحروج بطلت (وأما الحكم الثاني) فقد تقدم أن في (المعتبر والمتدعي) عليه اجماع أهل العلم كافةً والمحالف أنميا هو ابن عباس والحسن والشمبي ورواية الحلمي موولة كما مر والمراد بالوقت وقت الاجزاء والتقييد بالفريضة لتخرج النافلة فانه يجوز تقديما على بمض الاقوال في بعض الوجوه (قوله) قدس الله تمالى روحه ﴿ فَتَبِطل عَالمًا أُو جِاهَارَ أُو ناسيا ﴾ الكلام يقم في مقامات (الأول) في العالم المامد إذا قدمها على وقنها فني (المهذب البارع) الأجماع على أنها تبطل إذا قدمها على الوقت ولو بالتحريمة خاصة وكذا في (التذكرة) الاجماع على أنه لا فرقب في البطلان بين تقديمه الكل أو البعض وفي (المختلف) نفي الحلاف عن ذلك وعبارة (النهاية) قد توهم الصحة اذاصادف شيئا من الوقت كما نوهم ذلك عبارة (المهذب) على ما نقل عنه (قال في النهاية) من صلى الفرض قبل الوقت عامداً أو ناسباً ثم علم بعـــد ذلك وجب عليه اعادة الصاوة فان كان في الصاوة لم يفرغ منها بعد ثم دخل وقنها فقه له أُجزأت عنه انتهى وقد تأول كلامه المصنف سيفي (المحتلف) بأن مقصوده من التفصيل الناسي وحمله جاعة على أن المراد بالعامد الظان لانه عامد أيضاً (المتام الثاني) في الجاهل فني (التذكرة) الاجماع على بطلان صلوته اذا قدمها أو بعضها وفي (الختلف عن السيد) أنه مذهب محصلي اصحابنا ومحققيهم وفي (المهذب البارع وروض الجنان) انه مذهب الا كثرويه صر - (الحقق والمصنف)وغيرهم وعن (التقي)في الكافي النص على صحة صاوته وفي (العدوس)بشكل آر_كان جاهل الحكم اذالاقوب الأعادة الاان يجل للراعاة ويصادف الوقت باسره (وقال في الذكر ســـــ) وعكن نفسيره بجاهل دخلول الوقت فيصلى لأمارة على دخوله اولا لأمارة بل لتجويز الدخول ويجاهل اعنبار الوقت في الصلوة ويجاهل حكم الصلوة قبل الوقت فان اريد الأول فهومعني الظانوان اربد باقي التفسيرات فالاجود البطلان لمدم الدخول الشرعي في الصلوة وتوجه الخطابعلي المكلف بالم بالتكليف فلا يكون جبله عذرا والالارتفعت المؤاخذة على الجاهل انتهى (وفي كشف الثام) ولوصَّادف الوقت جميع صلوته فالوجه الاجزَّ الا لمن دخل فيها بمجرد التجويز مسم علمه بوجوب تحصيل العلم به أو الظن فانه دخول غير مشروع وهوخيرة (مجمع البرهان والمدارك) وهذا منهم بناء على ان عبادة الجاهل المطابقة ثلواقع صحيحة وان لم بكن عالما بالحكم وقد أطال الاستاذ أبده الله تعالى فيالفوايد الحايريه في بيان فساد هذا القول وأقام على ذلك الادلة الواضحة والبراهين القاطعة (المقامالثالث) الناسي ففي (التذكرة) الاجباع على بطلان صلوة الساهي اذا قدمها أو بعضهاوعر · _ (السيد) انه مذهب المحققين والمحصلين من أصحابنا (وفي الروض) أنه اشهر وفي (المبسوط والشرايع والتذكرة والنحرير والنلخيص ومهاية الاحكام والختلف والارشاد والذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وارشاد الجعفر يه وروض الجنان والمدارك) وغيرها أن الاسح عدم الاجزاء وأن دخل الوقت وهو فبها (وفي الختلف) انه نص (الحسن) وظاهر (الكاتب ّ) وفي(البيان) انها تصح (نجزيخل) وهو ظاهر (النهاية والمهذب) على ما نقل عنه ونص (الكلفي)

فان ظن الدخول ولا طريق له الى العلم صلى فلف صلى وظهر الكذب استأنف (متن)

فيا قل (وفي الدوس) ألتاسي كالعامد ألا أن يصادف الوقت أننهي ولعله يريد الوقت باسره فاذا وقعت بتمامها فيه اجزأت كما هو خيرة (مجمع البرهان والمدارك وكشف النام) خلافا (الذكرى وجامع المقاصدوحاشية الارشاد (وهذا) (١) وان اتفقت سامها خارج الوقبت لأتجزى بلاخلاف كما في جامع المقاصــد (وفيها) المراد بالناسي ناسي مراعاة الوقت وأطلقه في (الذكرى) على من جرت منه الصلوة حال عدم حضور الوقت بالبال (قال في جامع) المقاصد ان كان مراده به غيرالمعنى الأول فغي اطلاق الناسي عليه شيء انتهى (وفي كشف اللئام) الناسي لمراعاة الوقت أوللظهر مثلاواختصاص الوقت بها ﴿ قُولُهُ ﴾ قــدس الله تعالى روحه ﴿ فَانْ ظَنْ الدّحُولُ وَلَا طَرِيقَ لَهُ الْمَ العَلَّم صلى ﴾ ولم بجب عليه التأخير حتى يحصل الملم ذكر ذلك جساعة من الاصحاب من دون قتل خلاف وفي الكفاية وحاشية المدارك انه المشهور بين الاصحاب وفي الحاشية أيضا نقل دعوى الاجماع (وفي الكفاية) نقل الخلاف عن (السبد والكانب) وغيرهما (وفي المدارك) انه اشهر القولين في المسئلة بل قيل انه اجاع ونسب الخلاف فيه وفي (المفاتيح) الى ابي على (الكاتب) حيث قال وايس الشاك يوم النبم ولا غيره أن يصلى الا عند تيقنه بالوقت وصلوته مع البقين في اخر الوقت خيرمن صلوتةمع الشك في أُوله (وقواه في المُدَارِك) بعد ان تردد فيه كصاحب الكفاية (وفيها) في كتاب الصوم عن يعض الاصحاب انه قال لا خلاف بين علمائنا ظاهرا في جواز الافطار عند ظن الغروب اذا لم يكن للظان طربق الى العلم (قال في الكفاية) وما ذكره من نفى الخلاف غير واضح قان اكثر عباداتهم خالية عن النصر بع بذلك (وفي التذكرة) الاحوط الصائم الامساك عن الافطار حتى يتبقن الغروب ولو اجتهد وغلب على ظمه دخول الليل فالاقرب جواز الاكل (قال في الكفامة) ظاهرالنذ كرة وجود الحلاف (وفي حاشية المدارك) لاقائل الفصل بين الصوم والصلوة وابن الجنيد لم يفرق قطما (بيان) يدل على المشهور (صحيحة زراره) قال قال ابو جعفر عليه السلام وقت المغرب اذا غاب القرص فان رايته بعد دلك وقد صليت اعدت الصلوة ومضى صومك وتكف عن الطعام ان كنت اصبت منه شيئا (ورد) الاستدلال يها في (المدارك) بقصور الدلالة لاحيال أن براد بمضى الصوم فساده أو يفرق مين الصلوة والصوم مع عدم انكشاف فساد الظن (ومحن نقول) لاخفا. في أن الظاهر من مضى الصوم صحت. وقبوله ويؤيده ﴿ قُولُهُ ﴾ تكف عن الطمام وعدم الزامه بقضا. أو كفارة مع ان النهار مستصحب والمستفاد من(قوله عليه السلام فانرأيته بعد ذلك)انه اذا لم يره لم مكن عليه ومجرد عدم الرؤية لا يجمل ظنه يقينا وحمـل الرواية على خصوص حصول لجزم الا أنه تخلف بسيد مع انه أيضا خلاف رأي ابن الجنيد (ويدل عليه) أيضًا موثق ابن بكير ورواية اسهاعبل ابن جابر وَالاخبار الواردة في جوازالتمويل على المؤذنين وعلى ديوك العراق (٢) وقد عمل بهذه بعضهم كما يأتي (و يدل عليه) أيضا رواية اسماعيل ورواية أبي الصباح الكناني وغبرها مضافا الى الاصل والحرج ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فَانْ صلى وظهر الكذب استأنف ﴾ ان وقعت الصلوة بتمامها قبـــل الوقت اجماعا كما في (المهذب البار ع

⁽١) كذا في نسخة الاصل ولعل في العبارة سقطا واصلها وهذا الكتاب (محسن)

⁽٢) لخبر الفرا وخبر العسين ابن الختار (منه ق ، ر ه)

ولودخل الوقت ولما يفرغ اجزأ ولا يجوز النمويل في الوقت على الظن مع امكان العلم (متن)

والروضة وكشف الثام) وفي المدارك باجماع العلما. وفي (مجم البرهان) لاخلاف فيه ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه﴿ ولودخل الوقت ولما يفرغ اجزأ ﴾هذا هوالاعْلِمر في المذهب وبه تنطق الاخبار المتواترة كما في (السراء) والاظهر بين الاصحاب كما في (كشف الرموز) والمشهور كما في (التنقيح وجامع المقاصد وتخليص التلخيص والمسألك) ومذهب الاكثركا في (غاية المرام والمفاتبح وكشف الثام) ونسبه الاستاذ في تعليقه على كتاب الرجال الى الاصحاب حيث قال وعمل الاصحاب على خبر اسماعيلَ في باب دخول الوقت في اثناء الصلوة والخالف انما هو (أبوعلي) فيا نقل عنه (والسيد في رسياته والمصنف فيالختلف وأبو العباس فيالموجز والصيمري فيكشفه وصاحب مجماليرهان والمدرك والمفاتيح) وقواه في (كشف الرموز والتنقيح) وهو مذهب جهور العامة ﴿ وَفِي الرَّسِياتِ ﴾ انه الذي ينتى به المحققونوالمحصلون من اصحابنا (وفيآخر عبارة الختلف) اسهاعيل ابن رباح لا بمضرني حاله فان كان ثقة تمين العمل يخبره والا فلا (قلت) الرواية رواها المحمدون الثلثة بطرق صحيحة الى ابن أبي عبرالذي لابروي الاعن ثقة كما صرح به الشيخ فيالمدة مع انجاعة من المتأخر بن يقولون اذا صبح الخبر الى ابن أبي عبر فقد صبح الى المصوم ثم ان الشهرة نجبر ما هناك من ضعف (وفي المعتبر)قولالشيخ أوجه بتقديرتسليمالرواية وماذكرهالمرنضيأوضح بتقدىراطراحياوظاهره الترددكاهو ظاهر المهذب البارع وغاية المرام والْكفاية) ويتحقق الدخول ولو بالتسليم كما في (التحرير والتنقيح وجامع المقاصد وارشاد الجعفر بة وظاهر الشرائع والنافع ولكن قال المحقق الثاني وجماعة هذا آما يتم على القول بوجوب التسليم ﴿ بيان ﴾ احتج المشهور بعد خبراسهاعبل ابن رباح بالباء الموحده بصدقُ الامتثاللانه مأمور باتباع ظنه فيجزي خرج مااذا وقعت الصاوة كلها خارج الوقت بالاجماع والنص و بني الباقي مع أصل البرأة من وجوب الاعادة (واحتج السيد) بعد مايظهر من دعوى الاجماع في الرسيات (بوجوب) تحصيل يقين الحروج (و بعدم) الامتثال للامر بايقاعها فيالوقت (و بعموم) من صلى في غير وقت فلا صلوة له (و بالنهى) عنها قبل الوقت فنفسد (والجواب) عن الاول انه محصل اليقين بالبراءة فمها يراه المكلف وقتا خرج منه مااذا وقمت بتمامها خارجة ومجدد شغل الذمة بعد الوقت ممنوع وبمثل ذلك بجاب عن الثاني والرابع وعن الثالث بأنه ليس في غير وقتها عند المكلف (وريما) استدل عليه أيضا بنبعيد الوقت للافعال فأمَّا قد يكون اذا حصرت وقعت كلما قبل الوقت فيخرج الوقت عن كونه مضرو با لها (وفيه) ان ذلك بمنو ع بشهادة الصحة اذا أدرك في الاخر ركمة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحــه ﴿ ولا يجوز التمويل على الظن مع امكان العلم ﴾ اجماعا كما في (مجم البرهان والمفائيح وكشف الثنام) وفي (المدارك) انه مذهب الاصحاب لأنمل فيــه مخالفا ﴿ بِيَانَ ﴾ استدل عليه في(التذكرة والمنتهى) بان العلم يؤمن الخطاء والظن لا يؤمنه وُترك ما يؤمن معه الخطاء قبيح عقلا (قال في المدارك) هذا ضعيف جدا اذا العقل لا يقضي بقبح التعويل على الظن هنا بل لا بأباه لو قام عليــه دليل والاجود الاستدلال عليه بانتفاء ما يدل على ثبوت التكليف مع الفأن للمتمكن من العلم انتهى (قلت) أما ما استجوده من الاستدلال فقد قال الاستاذ أيده الله تعالى يفهم منه معنى محصل وأما رده على المصنف في المنتهى فليس في محله اذ لعل مراده ان المولى اذا طلب من عبده أمرا فالامتثال موقوف على الاثبان بذلك الامر على سبيل اليقين لان الامتثال

ولو ضاق الوقت الا عن الطهارة وركمة سلى ُواجباً وكان مؤديا للجنبيم على رأّي ولو أهمل حيثان قضى (متن)

هـ الاتبان منفس ماطلب منه لاما يظن أنه الذي طلبه منه الامع صورة تعذر العلم به فهوقرينة على ان المطاوب منه هو مظنونه فحيث يتأتى الاتيان بنفس المطاوب لو أتى عما هو ظنه بذمه المقلاء ويعدونه غير مطيع ولا تأمل في ذلك حينتذ ولاسيها بعد ملاحظة الآيات والاخبارالناهية عن العمل بنير الملم والناطقة بانه لا يجوز التمويل عليه (لكن الشهيد) في قواعده احتمل في مواضع جواز ألتعويل على الظن مع التمكن من العلم ذكر ذلك في الغائدة السادسة في انه يجب الجزم بمشخصات النية وقطم (أَلْحُقَقُ اثَانَى) بإنه لو شهدُ بالغروب عدلان ثم بانكذبهما فلا شيَّ على المفطر وان كان تمن لا يجوز له التقليد لان شهادتهما حجة شرعية ثم استشكل بانتفاء ما مدل على جواز التمو بل علىالبينة على وجه المموم خصوصا في موضع بجب فيه محصيل البقين (قال في الكناية) هوحسن الا ان في جمل محل البحث بما يجب فيه تحصيل اليقبن نأملا لدلالة صحيحة زراره على الاكتفاء بالظن هنا هذا (وفي المتبر) اذا سمم الاذان من ثقة يعرف من الاستظار قلده لقوله عليه السلام المؤذن مو تمن ووافقه على ذلك أبر السَّاس في (الموجز) وفي (التذكرة التعويل على المؤذن الثقة أنما هو(اللاعمي)وهوظاهر (الذكرى) و به قال جاعة من المتأخر بن (نلت) بدل على مختار التذكرة والذكرى صريح رواية على ابن جعفر عن أخيـــه موسى عليه السلام لا يجزيه الاذَّان حتى يعلم انه طلع الفجر (نمم) لوفُوض افادة اذان الثقة العلم بدخول الوقت كما قد ينفق كثيراً في أذان الثقة الضابط الذَّي يعلم منـــه الاستظهار في الوقت اذا لم يكن هناك مانع من العـــلم جاز النمو يل عليه قطما وقطع بمض (وقطعوا خ ل) بان الاعمى يقلد العدل آله رف وكذا العامى الذي لا يعرف الوقت والمنوع من عرفاً نه بحبس أو غيره ذكر ذلك في (النذكرة والذكري) وغيرهما وفي الذكري لوصلي المقلد (المكلف خل) بالتقليد في الوقت فانكشف الفساد فالاقرب انه كالفان فتلحقه أحكامه ﴿قُولُهُ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ضاق الوقت الا عن الطهارة وركمة صلى وأجبا ﴾ تقدم الكلام في المسئلة في آخر بحث الحبض مستوفي ونقلنا الاجماع على هذا الحكم هناك من موضعين ونفي الخسلاف من أهل العلم من موضعين ونفي الخلاف منا من موضع ونقلنا عليه الشهرة أيضاً من مُوضعين ونقلنا عن جاعة كثير بن اعتبار سابر الشروط المفقودة وقلما خلاف نهاية الاحكام ونقلنا أقوال الاصحاب في بيان المراد من الركمة والحاصل اذا هناك والحد لله كما هو أهله استوفينا الكلام في أطراف المسئلة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكان مو ديا للجميع على رأي ﴾ هذا أيضا تقدم الكلام فيه بما لامزيد عليه ونقلنا فيه الاقوال والاجماعات والشهرة ونقلناً أقوال العامة أيضا وذكرنا ما يترتب على الخلاف من الفايدة (و يؤيد) الاداء أمر الحايض بالصاوة اذا أدركت ركمة وقوله عليه السلام من أدرك من الصاوة ركمة فقد أدرك الصاوة تامة وفي لفظ آخر من أدرك من الوقت ركمة فقد أدرك الوقت (وهذا الخبر) رواه الشيخ في الخــلاف وجماعة من الاصحاب (ووجه) الدلالة أن ادراك قضائها لا يشترط بادراك ركمة منها فيكون ما يقع فيه باقي الصلوة الخارج وقتا اضطرار يا (وفي كشف الثنام) الاولى أن لا ينوى أداء ولا قضاء بل بنُّوي صاوة ذلك اليوم أو الليل (قوله) ﴿ وَلُواْهُلُ حَيْنَلُدُ قَضَى ﴾

ولو ادرك قبل الغروب مقدار اربع وجبت العصر خاصة ولوكان مقدار خمس ركمات والطهارة وجب الفرضان وهل الاربع للظهر او للمصر فيه احمال (متن)

هذا أبضا تقدم الكلام فيه مستوفي مع نقل الاجماعات وهذا ما لم يطرأ المانع في الوقت كالجنوز والحيض ونحوهما كما نص على ذلك جماعة وهـ ذا القضاء واجب للاخيار وآلاجاع حق على القول بأنها لو فعلت حين ادراك الركمة قضاء أو مركبة ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ ولو أدرك قيسل الغروب مقدار أربع وجبت العصر خاصة) عنــدنا وهو مع وضوحه منصوص عن الصادقين عليهـ السلام كما في (كشُّف اللَّام) وهو المعروف من المذهب كما في (المدارك) لاستحالة التكليف بهما مما في وقت لا يسعمها (وفي المدارك) ان قلنا بالاشتراك فاللازم هو الاولى لتقدمها والا فالثانيـــه (وفي المنتهي) على قول بعض أصحابنا من اشتراك الوقيين بكون مدركا الصلوتين لو أدرك قسل الغروب أربعا وهو قول الشافعي ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولو كان مقـــدار خمس ركمات والطهارة وجب الفرضان ﴾ نني عن ذلك الخلاف في (الخلاف) وفي (التذكرة) انه الاشهر وعليه (المحقق والشهيدان والكركي والصيمري والمتأخرين) وقد تقدم الكلام في ذلك مستوفى في آخر عث الحيض ونقانا هناك كلام من يظهر منه الخلاف (وينبغي) التنبه على (فرع) وهو مااذاشرع في الظهر ثم شك فيها بين الثلث والاربع فلو أتى بركمة الاحتياط لم يدرك الركسة المصر ثامة فقلًا احتمل احمالات كثيرة وأصحا انه مختاط ولو فانت العصر لان الاصح ان الار بعر الظهر وقدوجب عليه أن يأني بجميع واجباتها بل لوقلنا ان الثلث من العصر لكان الواجب ذلك لان الشأن فيــه | كالشأن فيما اذا قرأً الحمد والسورة ثم شك في قراءتهما قبل أن يركم وعسلم انه لو رجم البهما لم يدرك | ركمة العصر تامة فانا لا نظن ان أحدا من علمائنا يقول بأنه بجب عليه قطع الظهر والشروع في العصر ولا فرق بين القراءة والجزء المنسى قبل نجاوز محله وركمة الاحتياط اذ الكُّل من واحِياتُ صاوة الظهر ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وهل الاربع للظهر أو للعصر فيه احبال ﴾ القول بأن مقدار الاربع من الحنس للظهر يحى على القول بأن الجميع أداء في المسئلة المتقدمة فيكون مقــدار ثلث وقتا اضطراً ريا للظهر كذا قال في كشف اللئام) فعلى هذا يكون هذا القول هو المجم عليــه والمشهور كما | عرفت و به قطع صاحب المدارك (قلت)رمقتضى الاستصحاب انه وقت للظهر (وأمضا) لاشك.قى | أنه لا يصح في الحال غير الظهر فيه فكيف يكون وقدا للمصر الا أن يراد من الوقت ما يصح فيــه الفعل في الجُملة فيكون مهذا المعنى وقتا للظهر والعصر معا ولا مشاحة في الاصـطلاح الا انه في الواقع أنها للمصر وهو ظاهر (البيان بل) في (التذكرة)انه الظاهرعندنا وأحد وجهي الشاقعية وهو يبتني على القولين الاخرين (ووجهوم) بأن مقدار الاربع وقت للمصر مع عدمالخامسه فكذا معها لاستحالة صيرورة ما ليس بوقت وقتا وضعفه ظاهر هذا (وفي الذكري) أنَّ هذين الوجبين غـــبر مرضين عندنا كما يأتي نقل عبارتها يرمنها ﴿ بيان ﴾ في العبارة تسامح وذلك لأن الأربع التي أحدمها الخامسة لا يتصوركونها وقنًا للمصر لان الركمة الاولى للظهر قطعا ولا يستقيم أن يريد بها الثلثه مع الركعــة إلاولى تارة ومع الاخيرة أخرى لان مقتضى هــذا التركيب كون الاربع التي يأتي فيها الاحتمالان

وتظهر القائدة في المغرب والمشاء وتترتب القرائض اليومية اداءوقضاء (متن)

واحدة الاأن بصل على أن المراد الاربع من هذا المجموع فيكون المعنيحينئذ وهل الاربع للظهر فللمصر واحدة أم بالمكن ولا بد في العبارة من تقدير شي وهو مقدار الار بعمن الوقت اذ الاربع للظهر قطما وهو الذي نواه المصلي ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالَى روحه ﴿وَتَظْهُوالْفَائَدَةُ فَىالْمَوْبُ والعشاءُ ﴾ اذا أخرهما الى ان لم يبق من الوقت الا مقدار أر بع فسـلى الاول يصليهما دون الثانى كما ذكر ذلك في (السَّـذَكَرة ونهاية الاحكام والايضاح) والحق آنه لا يترنب على احمال كون الاربع للظهر أو المصر في المسئلة شئ فان كون الار بم للظهر آنما احتمل لبقاء مقدار ركمة من وقت الظهر والتلبس بها فيه فاحنمل استنباعه مقدار ثلث من وقت العصر وهنا لم يدرك من وقت المغرب شيئاالا على احمال يمًا. الاشتراك كما في (كنز الفرائد والذكري والبيان وحواشي الشهيد وجامم المقاصد وفوا تدالقواعد والمدارك وكشف الله أم) وقال في (اللَّكري) وقد ذكر بعض العامة وجها بوجوب المغرب والعشاء بادراك أر بع مخرجا من أنه اذا أدرك من الظهر بن خسا تكون الار مع الى وقعت فيها الظهر لهـــا لاستئثارها بَالسبق ووجوب تقديمها عند الجمع ولانه لولم يدرك سوى رَكَّمَة لم تجب الظهر فلما أدرك الار بم مع الركمــة وجبت فدل على أن الار ع في مقابلة الظهر (وعارضوه) بأن الظهر هنا تابعــة السصر في الوقت والازوم فاذا اقتضى الحال ادراك الصاوتين وجب أن يكون التابع في مقابلة المتبوع والاقل في مقابلة التابع فتكون الاربع فيمقابلة العصروتيمهم بمضالاصحاب.فيهذين الوجهين وهماعدالتحقيق غير مرضين عندنا لان المستقر في المذهب استيثار العصر بأر بع للمتيمم من آخر الوقت و يلزمه أن لا يخرج ذلك الوقت عن الوقتية باعتبار ما فاذا أدرك المكلف خسا فقد أدرك ركمة من آخر وقت الظهر فَأُوجِبت الظهر واستنبعت ثلاثًا من وقت العصر ﴿ الى أن قال ﴾ فحينتذ لاوجه لوجوب المغوب بادراك أر بم هذا مم النص عن أهل البيت عليهم السلام با له لو بقي أر بم من آخر وقت العشائين اختصت المتاء به وهـ ذا يصلح دايلا على اختصاص العصر بالار بع مع النص عليه أيضاً انتهى هذا (وعبارة كتنف الثنام) يظهر منها خلاف الواقع لانه قال ونظهر الفائدة في المغرب والمستاء اذا أخرها الى أن يقى مقدار أر بم فعلى الاول يصيلهما دون الثاني وهو نص مرسل ابن فرقد (وسيف الثذكرة) انه الظاهر عندنا وآلمـصوص عن الأثمة عليهم السلام انتهي (والموجود في التذكرة) بعد قبل احبال ان الار بم للطهر أو للمصر (ما نصه) في نسختين الظاهر عنــــدنا ان الار بع في مقابلة العصر لورود الص عن الأثمة عليهم السلام (ونحوه ما في نهاية الاحكام) هذا وعلى القول بالاستعراك يحتمل وجو بهما معا كما أشرنا اليه ويحتمل العدموان بقي الاشتراك بناعلي أنهما ان صلبتا صارت العشاء قضاء أو مركة أو إن بقيت اداء لحرمة التأخير ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وتنرتب الفرائض اليومية أداء وقصاء ﴾ اما ترتبها في الاداء فهو فتوى العلماء كما في (المعتبر وكتنف اللتام) ولا خلاف فيه بين علماء الاسلام كما في (النذكرة والمدارك) وعليه الاجماع كما في (نهاية الاحكام والتنقيح) وغيرهما (وأما في القضاء)فعليهالاجماع كما في (الحلافوالممنبر والتذكرة والمنتهى والذكرى في موصّع والنَّنقيح والمدارك) ونسبه الى الاصحاب في (جامع المقاصد) وكذا في (الذَّكرى) في

فلو ذكر سابقة في أثناء لاحقة عدل مع الأمكان (متن)

موضع ونفي عنه الحلاف في (عجع البرهان) وهو المشهور كما في (الذكرى) في موضع آخر ثالث (والمُفاتيح والنخيرة والكفاية) و بهقال أبو حنيفة ومالك واحد وجاعة من التابيين ولم يوجبه الشافي (وفي التذكرة) ان المرتيب شرط عندنا فلو أخل به عمدا بطلت صلوته وفيها أنه لا فرق بين كثرة الصلوة وقلمها عند علما ثنا (هذا مع العلم بالسابق)كما قيده بذلك جماعة وقد ورد به كذلك في عدة من الاخبار وقد حكى في (الذكري) عن بعض الاصحاب من صنف في المضايقة والمواسمة القول بعدم وجوب الترنيب وحمل الاخبار وكلام الاصحاب على الاستحباب قال وهو حمل بعيد مردود يما اشتهر بين الجاعة (قلت) الجاعة هم الشبخ وابن ادر يس وابن أبي المجد وجمهور من تأخر عنهم لم أحد مخالفا ولا متوقفا الا صاحب الكفامة فانه قال في كتابيه للتوقف فيه طريق وطعن في أدلة المشهور في الدخيرة وعلى تقـــدير تسليمه فني الاجماع المستفيض بلاغ (وأما مع الجمل) فقد قرب جاعة سقوطه كما سيجيء أن شاء الله تعالى (والمشهور) كما في (الروض) أنهلا ترتيب بين الفوائت البومية وغيرها من الواجيات ولا بين الواجيات أنفسها فلو فاته خسوف أو كسوف بدأ بأينهما شساء قال بل ر ما ادعى الاجاع عليه (قلت) حكى عن (شرح الارشاد) لفخر الاسلام دعوى الاجاع وهو الاقرب كما في (البيان والروضة) واختاره المصنف في (التذكرة ونهاية الاحكام والموجز الحاوي وكنف الالتباس وغاية المرام) وفي (المهذب البارع) الاجاع على عدم العرتيب بين الغوائت غير اليومية قال وكذ حواضرها (وفي الذكرى) عن بعض متنائخ الوزير السعيد مؤ يد الدين العاتمي وجوب المترتيب بين الفوائت اليومية وغيرها و بين تلك الفوائت ونفي عنه الباس في الذكرى وأحتمله المصنف في (التذكرة ونهاية الاحكام) وفي (المدارك) انه أحوط وان كانالاظهر عدم تعينه (وفي المفاتيح) فيه وجهان واحتحوا عليه بقوله عليه السلام فليقضها كما فاتته (وفي كشف اللتام) أن الحبر ضعيف سنداً و دلالة والاصل المدم (وفي النحر بر) عدمالترتيب بينها و بيناليومية (وعن الهادي) ان الخبر عام فان ثبت اجماع على عدم وجوب الترتيب كان هو الحجة والاقوى الوجوب النهى (وفي المهذب البارع) ان فائنة اليومية مع حاضرة غيرها نوخر عبها لامها صاحبة الوقت وان ضاق العمر (الوقت خل) الاعنها وتمام الكلامَ في مبحث القضاء ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فلو ذكر سابقة في اثنا. لاحقة عدل مم الامكان ﴾ وجوب العدول من الحاضرة الى سابقتها الحاضرة ومن الفائنة الى سابقتها الفائنة مع الامكان فيها اجهاعي كما في (حاسيــة الارساد) المدونة للمحقق الثاني ونسب الاول في المدارك ألى المتأخرين وتمام الكلام سيأتي ان شاء الله تعالى في مباحث نقل النبة وهذان الحكمان فرع القول بوجوب ترثب الفرائض اليومية اداء وقضاء فالاجاعات المنعفدة على على ذلك حارية هنا (وأما العدول) من الحاضرة الى العائمة فقد نقل الشيخ في (الخلاف)الاجاع على حوازه ذكر ذلك في بحت نقل النية من الحاضرة الى الفائنة ولم يقل أن ذلك واجب وفي موضم آخر من الحالاف نص على آنه ينقل من غير نقل أجاع (وفي الغنية) الاجاع على نزوم نقل النية من الحاضرة الى القائنة وقد يدعى ظهور ذلك من السرائر (وفي النذكرة) أنه يعدل مم الامكان

والا استأنف الساقة (متن)

واتساع الوقت استحبابا عندنا ووجو با عند أكثر علمائنا (وفي المنتهى) لا فيلم خلافا بين أصحابنا في حوَّاز العدول قال (في كتف اللئام) بعد حكاية هـذا الاجاع لعل الجواز يُوجِب الوجوب اذا أوجب الترتيب (وفي كنتف للثام أيضاً) لولا النصوص والاجاع على انقلابها في الاثناء لم قتل مه انتهى ووجوب العدول من الحاضرة الى الفائنة فرع القول بالمضايقة وقد صنعنافي ذلك رسالة استوفينا فيها جميع الاقوال والاجاءات وبينا أن القول بالمواسعة مشهور بين المتقدمين وعليه جمهور المتأخرين وسيأتي أن شاء الله تعالى في محدالقضا نقل الاقوال جيمها ونص ثاني الحققين والشهيدين وغيرهما ولا يتلفظ بلمانه (وفي المدارك) بعمد أن نسب ذلك الى المتأخر بين قال ان باقي مشخصات النية لا يجب التمرض لها (وفي نهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس) انه يعدل ولوقبل التسليم (وَفِي الروض) قبل الفراع اننهي والمراد بالأمكان ان لا يحقق زيادة ركوع على عدد السابقة على ْ ما قطع به المُأخرون كما في (المدارك) و بهصرح في (التذكرة ونهاية الاحكاموالموجز الحاوي وجامم المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميسي والروض والمسالك والمدارك) ور بماظهرمن (المنتهى فوات محل المدول بزيادة الواجب مطلقا (وفي ارشادا لجمفر يةلايشترط البائل في الجمرو الاخفات اجماعًا ونرامي المدول يأتي في بحث القضاء (وأقوال العامة) فيالمسئلة مختلفة فقال (طاوس والحسن والشافعي وأبو ثور) يتم صلو ته وبقضي الغائنة لا غبر (وقال أحمد) يتم صلوتهو يقضي الغائنةثم يعيد الصادة التي كان فيهـا سُواء كان أماماً أو مأموما أو منفردا وبه قال (ابن عمر) وقال (أبو حنيفة) يجعل صاوته نفلا ركعتين و يقضى الغائنة ثم يصلى صاوة الوقت فلو تمم صاوته لم يحتسب له ﴿ بيان ﴾ روى الصيقل أنه سأل (الصادق عليه السلام) من رجل نسي الأولى حتى صلى ركمنين من المصر قال فليجملهـا الاولى وليستأنف العصر قال قلت فانه نسي المغرب حتى صلى ركمتين من العشاء ثم ذكر قال فليسم صلوته ثم ليقض بعد المغرب قال قلت له جملت فداك قلت حين نسى الظهر ثم ذكر وهُو في المصر بجملها الأولي تم يستأنف وقلت لهذا يم صاوته تم ليقض بعد (المغرب) فقال ليس هذا مثل هذا ان المصر ليس بمدها صاوة والعشاء بعدها صاوة وقد تأوله في (كشف اللئام) باحمال كون قوله بعد المفرب بالنصب أي فليتم صلونه التي هي المغرب بعد العدول اليها ثم ليقضالعشاء بعد المغرب ولذا قالالسائل وقلت لهذا يتم صلوته ثم ليقض بعد(المغرب) والسائل انما سأل عن الوجه في التعبير بالقضاء هنا والاستيناف هناك في العصر فأجاب عليه السلام بان العصر صلوة منفردة لا يتبعها صلوة (قال) ومجوز ابتناء الخبر على خروج وقت المغرب اذا غابالشفق وعدم دخول وقت العشاء قبله فاذا شرع في العشاء لم يعدل الى المغرب بناء على عدم وجوب العدول من الحاضرة الى الفائنة فيكون بعسد مضموما والمغرب منصوبا مفعولا ليقض وكلام السائل قلت لهذا يتم صلوته وقلت بمد المغرب والجواب بيان العمله في استمرار الظهر الى قريب انقضاء وقت العصر دون المغرب الى قريب انقضاء وقت السناء والحل على ضيق وقت العشاء بعيد جداً هذا مع جبل الصيقل ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والا استأنفُ السابقة ﴾ هذا ذكره الاصحاب قاطمين به ما عدا السيد في (المدارك) فانه قال وعندي في هــــذا الحـــكم توقف لمدم وضوح مستنده وفي (المعتبر) ان أنى

ويكره ابتداء النوافل عند طلوع الشنس وعند غروبها (مان)

بالعصرفى الوقت ألمشترك صحت العصر ويأنى بالظهر لانالترتيب يسقط ممالنسيان وعلى ذلك جميع المسلمين ما عدا زفر فانه قال لا يسقط الترتيب مع النسيان لان كلاكان شرطا معالمه كركان شرطا معالنسيان انتهى كلامه رحمة الله تعالى عليه ﴿ وَفَي كَشَفَ الثَّامِ ﴾ ألا يمكن العدول أزيادة ما ركم فيها على ركمات السابمة اتم اللاحقة واستأنف السابمة واغتفرت مخالفة الترتيب نسيانا بالنصوص والأجاع وللاصل والحرج ورفع النسيان الا أن يكون صلى اللاحقة في الوقت المختص بالسابقة ولا يجوزان يتوى باللاحقة السابَّقة بعد اتمامها وان تساويا في الركعات فان الصلوة على ما نويت لاتنقلب الى غيرها بالنية بعد اكالها ونو لم يكن النصوص والاجاع على القلابها في الاثناء لم نقل به ولا أعرف فيه خلافا الا بمن سأذكره ثم ذكر ان بعض الاصحاب احتمل وقوع العصرعن الظهر اذا لم يتذكر الا بعد الفراغ ثم قال وهو نادر (قلت) هــذا ظاهر خبر زراره عن أبى جعفر عليه السلام اذا نسيت الظهر حتى صليت المصر فذكرتها وانت في الصاوة أو بعد فراغك فانوها الاولى ثم صلى المصر فاتم ارب مكان ار بم ومحوه خبر ابن مسكان عن الحلبي وقد حل الشيخ وغيره خبر زراره على كونه في نية الصلوة او بعد فراغه من النبة (وفي المفاتيح) احتمل العمل به وقصره على مورده اعنى الظهر والمصر وقال انه صحيح وعلى ظاهر قول الصدوق من عدم الاختصاص لاحاجة الى تاويل الخيرين أو طرحها و يأتي في بحث القضاء ما له نفم ﴿ قُولَهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و يكره ابتداء النوافل عند طلوع الشمس وعند غروبها ﴾ اجماعاتكما في (الخــــلاف والفنيه وظاهر التذكرة) وهو مذهب اهل العلم كما في(المنتهى وجامع المقاصد)وهوالمشهور رواية وفتوى بما (في مجمع البرهان) والمشهور كما في (تخليص التلخيص والمداركُ والكفاية والمفاتيح)وهوخيرة (المبسوط والمصاح وجمل السيد والوسيلة والسرائر وكتب المحقق والمصنف والشهيدين وابىالعباسوالصميري والكركي)وساير المتأخرين الامن سنذكره وفي الذكري ان (الجعني)قال وكان يعني الصادق عليه السلام يكره ان يصلي من طاوع الشمس الى ان ترتفع وبعد العصر حتى تغرب (وفي الانتصار)الاجماع على انه محرم | في هَذين الوقاين (وفي النا صريات)لا يجوز عندنا وهو ظاهـــر (العلل والمقنعه)حبث عبر فيهما ايضا بعدم الجواز وظاهر (الحسن بن عيسى)في خصوص طلوع الشمس حيث قال لا نافلة بعد طلوع الشمس الى الزوال واحتمل المصنف في (التذكرة وبهاية الاحكام) عدم انعقاد ها للنهي وقال (ابوعلي) فيما تقل عنه ورد النهي عن رسول لله صلى لله عليه وآله عن الابتدآ. بالصلوة عند طلوع الشمس وغروبها (وفي كشف الرموز)التحريم منفي بالاتفاق وفي(المختلف)قول المرتضى بالتحريم ضعف لمخالفة الاجماع فان قصد به صلوة الضحى فهو حق لانها عندنا بدعة (وفي الذكرى)كان عني به صلوة الضحي (وقال في كتنف الثنام)لماورد النهي ولامعارض له كانالظاهرالحرمةولانسلم مخالفةالاجماع ولايعارض النهى استحباب الذكر والقراءة والركوع والسجود لله تعالى مطلقا لجواز حرمة الهيئة المخصوصة بنية الصاوة مع حرمة السجود والركوع تجاه صنم ويف مكان منصوب فلايستحبان مطلقا وبالجلة فعسى ان تكون الصَّاوة في هذه الاوقات كالحبج في غير وقته فمن اتى بها بنية الصلوة كانت فاسدة محرمة انتهى وقد صرف اجماع المختلف عن ظاهره (وقال في المدارك)يتمين حمل الاخبار الوارد، في ذلك على النقيه

وقيامها الى أن تزولَ (مَتَنُ)

لموافقتها لمذهب العامة واخبارهم ونقل فيه عن (الصدوق)انه توقف (كالكاشاني)وهوظاهر(المولى الأرديبلي) قال (الصدوق) وقد روى نعي عن الصلوة عند طلوع الشمس وعند عروبها الى ان قال الا انه روى لي جاعة من مشامخنا عن الي الحسين محمد بن جعفر الاسدي رضي الله عنه أنه ورد عليه فيا ورد في جواب مسائله من محد بن عمَّان المعرى واما ماسألت عن الصلوة عند طلوع الشمس وعند غ وسا ان كان كا يقول الناس الى اخرما سننقله عن المعتبر (وفي التهذيب) اوردهذه الرواية بسيما وقال انه رويت في الرخصة (وفي الخلاف) عن بعض الاصحاب جواز ابتداء النوافل في همذه الاوقات (وفي الممنبر) وقال بعض فضلائنا ان كان كما يقول الناس أنها تطلع بين قرني الشَّيطان فما أرغــم الشيطان بشئ أفضل من الصلوة فصلها وأرغم الشيطان ويظهر من ﴿ الفقيــه والتهذَّبِ ﴾ كما عرفتُ ان هذا الفاصل هومحد بن عيمان العمرى وفي (اكمال الدين وأيمام النعمه) أنه هذا الخبر ورد على محمد ان جعة الاسدى في جواب مسائله الى صاحب الامر صلى الله تعالى عليمه وعلى أبائه الطاهرين وعجل الله تعالى فرجه وفي (التهذيب) وغيره ان هذا الخبر لا ينفي الكراهية وانما ينفي الطلوع والنروب بين قرني الشيطان على ما يفهمه الناس مطلقاً أو على ما يفهمه من أن الكراهية لاجل ذلك وتقل عن و (المفيد) في المدارك وغيرها انه قال في الانكار على العامه في كتابه المسمى (بافعل ولا نفعل) أنهم كثيرا مايخبرون عن النبي صلى الله عليه وآله نبحريم ثبئ و بعلة نحريمه وتلك العلة خطأ لا يجرز أن يتكلم مها النبي صلى تعالي عليه وآله ولا يحرم الله تعالي من قبلها شيئا فمن ذلك ما أجموا عليه من النهي في وقنين عند طلوع الشمس حتى يتم طلوعها وعنـــد غرو بها فلولا ان علة النهي انها تطلع بين قرني الشيطان وتغرب كذلك لكان ذلك جائزًا فاذا كان أول الحديث موصولا بآخره وآخره فاسد فسد الجيع وهذا جهل من قائله والانبياء لا تجهل فلما بطلت هذه الروايه بنساد الحديث تبت ان النطوع جائز فيهما انتهى ﴿ بيان ﴾ هذا من المنسد لا يدل على نفي الكراهة وانما يدل على نفي التحريم وكذا كل من عبر بعدم الجواز لعله يريد الكر اهةوذلك في عبارةالقدما غيرمستنكر هذا وقد عني الطاوع في (المقنعه) بذهاب الحرة وفي (الذكري) في الخبر المرويعن السي صلى الله عليه وآله حتى ترتفع انتهى وفي (روض الجنان والروضة وكشف الالتباس) وغيرهاحتى نرتفع ويتولى سلطانها وراد في الروضة وتذهب الحمرة وعنى الغروب في (المقنعة) أيضا بذهاب الصــفرة وعـاه في (الذكرى بذهاب السفق المشرقي قال وبراد به ميلها الي الغروب وهو الاصفرار حتى يكدا الغروب انتهى و مهذا أغنى كمال الغروب عبر بعضهم أيضا وعرس (المهذب) ان فيه عند غروب القرص ولعله احترز به عن الغروب السّرعي الذي يعلم بذهاب الحرة الشرقيه وقد ذكر لهذه العلة أعي طلوع الشمس وغروبها بين قرنى الشيطان معانى أر بعة (الانول) أن القرن القوة والتثنية لتضعيفهما (الثاني) ان قرنيه حزباه اللذان يبعثهما لا غواء الناس (الثالث أنه يقوم في وجه الشمس حتى تطلع أو تغرب بين قرنيه مستقبلاً لمن بسجد للشمس (الرابع) تمثيل تسويل الشيطان لعبدة الشمس ودعائهم الى الى مدافعة الحق عدافعة دوات القرون ومعالجتها بقرونها ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقيامهاالي أن نزول ﴾ اجماعا كما في (الحلاف والفنية) وظاهر (التذكرة) وهو مذهب أكثر أهل السلم كما في

الا يوم الجمعة وبعد صلوتي الصبح والعصر (متن)

(المنتهى وجامع المقاصد) ومذهب المعظم كما في (كشف الثنام) وهو المشهور رواية وفنوى كما في (مجم البرهان) والمشهور كما في (المدارك والكفايه والمفاتيح) وفي (الانتصار) الاجماع على التحريم كما يظير ذلك من الناصرية كما عرفت وهوظاهر (الحسن والكاتب والصدوق) في العلل لانه قال باب العلة التي من أجابا لا تجوز الصاوة حين طاوع الشمس وعند غروبها وذكر خبر الحيري الذي تضمير أنه أذا انتصف النهار قاربها الشيطار وإذا زالت فارقيا وقد سمعت ما في (كشف الرموز والمحتلف) من الاجماع على خلاف ذلك أكن في (التذكرة ونهاية الاحكام) احمال عدم انعقادها للنهير وقد سمعت مافي (المدارك) من حمل أخيار النهي على التقيه وتوقف صاحب (المفاتيح) كما هو ظَّاهر صاحب (الحِمم) وصاحب (كشف اللئام) استظهر الحرمة وصرف أجماع المختلف عن عن ظاهره وكأ نه لم يظفر باجاع كثف الرموز الناص على نفي التحريم (وكلام المفيد) المنقول. عن كتابه المسمى بافعل ولا تفعل وأن كان ظاهره الانكار على خصوص ما أجم عليه العامة من الوقتين الا أنه يجرى هنا لان أما حنيفة ومالكا منها من ابتداء النوافل وقضائها في هذا الوقت لما رووه عن النبي صلى الله عليه وآله من أنه نهى عن الصاوة ودفن الموتى حين يقوم قايم الظهيرة ولعل ذلك لان الشيطان حيننديقارتها وانكان لم يصرحبه في هذا الخبر وقد صرحبه في خبر الحيري من طرقنا ﴿ قُولُهُ قدس الله تعالى روحه ﴾ ﴿ الا يوم الجمع ﴾ اجماعا كما في (الخلاف والفنية) وظاهر (المنتهي) حيث نسبه الي علمائنا وكأنه لاخلاف فيه كما في (مجمع البرهان وكشف الثام) وهو مذهب أكثر أهــل العلم كما في (المنتهى وجامع المقاصد) والمشهور كما في (الكفاية) وفي (مجمع البرهان) ليس الاستثناء مقيدًا بمشروعية صلوة الجمة كما يضم من الرواية وفي (الانتصار وظاهر النَّصرية) الاجماع على هذا الاستثناء من النحريم في الاول وعدم الجواز في الثاني والخالف في ذلك أما هو أحمد وأبو حنيفة حيث منما منه مطلقا يوم الجمه ووافقنا الشافعي في أحد قوليه والحسن وطاوس والاوزاعي وسعيد بن عد المه: رواسحاق وقد أُطلق جاعة هذا الاستشاء من دونه تخصيص ذلك بركمتين كما صرح بذلك في (التذكرة وجامع المقاصد) لكن قال في التذكرة ان علنا ذلك بغلبة النعاس ومشقة المراقبة وعدم العلم يدخول الوقت جاز أن يتمفل با كثر من ركمتين والا اقتصرنا على المنقول (قال في جامع المقاصد)في الاعنداد مهذا التعليل بعد والذي يقتضيه النظر ان النص ان اقتضى حصر الجواز في ركعتين اقتصر عليهما والا فلاواستشي الشافعي في أحد قوليه جميع يوم الجمة لانه روى ان جهنم تسجرفي الاوقات الثلثه في سائر الايام الا يوم الجمعة ﴿ بيانَ ﴾ روى الشبخ في الصحيح عن على بن جعفر عن أخبـــه ﴿ (موسى عليه السلام) قال سألته عن ركتي الزوال يوم الجمعة قبل الاذان و بعده قال قبل الاذان أبي بصبر صل صاوة جعفر في أي وقت شئت من لبل أو مهار (وفي الاحتجاج)الطبرسي أن صاحب الزمان عليه السلام اذ سأله محمد بن عبد الله من جعفر الحيرى عن أفضل أوقاتها قال أفضل أوقاتها صدر النهار من يوم الجمة وفي أي الايام شئت وفي أي وقت صليتها من ليل أو جار ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿و بعد صاوتي الصبح والمصر ﴾ اجماعاً كما في (الحلاف والغنيسة) وظاهر (التذكر.

الاماله سبب (متن)

:

وكشف اللئام) في موضع منه حبث نسبه الي الاصحاب وهو مذهب أكثر أهل العلم كافي (المنتهى وجامع المقاصد) والمشهور رواية وفتوى كما في (مجمع الفائدة) والمشهوركما في (المسدارك والسكنفايه والمقاتيح) وموضع من (كشف الثام) وظاهر الناصريات) الاجساع على عسدم الجواز كما هو ظاهر (الحسن) فيما بعد المصر وقد سمعت ما في (مجمع البرهان والمدارك والمفاتيح)وعرفت ان في (التذكرة رنهاية الاحكام) احمال عدم انعقادها (وقدروى الصدوق في الخصــال) أخباراً كثيرة من طرق العامة "ندل على أن النبي صلى الله عليه وآله كان يصلى ركمتين بعد الفجر وركمتين بعد المصر ثم قال بعد ايراد ذلك مانصة (مرادي) با يراد هذه الآخبار الرد على الخالفين لانهم لًا مرون يعد الندات و بعد العصر صلوة فأحبيت أنأ بين انهم خالفوا النبي صلى الله عليــه وآله ولأ زالوا محالفين له في قوله وفعله اتنهى وكلامه هــذا يظهر منه انتفاء الكراهة في هذين الموضعين لكنه ليس نصاً في ذلك (وفي الخلاف) الاجاع على ان الكراهة هنا بعد الصاوتين انما تتعلق بفعلهما لا بالوقتين (وفي المنتهى) انه مذهب اكثر أهل العلم ونسبه (في كشف الثنام) الى الاصحابوفي (التذكرة) لا علم خلافا بين المانمين في أن النهى عن الصلاة بعد العصر متعلق بفعل الصلوة فمن لم يصل لم يكره له التنفل وان صلى غيره ولو صلى العصر كره له التنفل وان لم يصل غــــبره وأما النهي بعد الصبح فكذلك انتهى (قلت) فعلى هذا لوصلى أول الوقت طالت الكراهة وان صلى آخر. قصرت (وليعلم) أن الكراهة بعبد الصاوتين تستمر الى وقت الطاوع والغروب ولا يرد تداخسل الاقسام لان الكراهية في اثنين منها منعلقة بغمل الصلوة وتلثه للوقت (هذا) وقال أصحاب الرآي النهبي متعلق بطلوع الفجر و نه قال ابن المسيب والنخمي وعن احمســد روايتان ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ الا ما له سبب ﴾ لا كراهة فيها له سبب من الفرائض والنوافل (أما الفرائض) ففيها الاحاع كما في (التحرير والمتهي وظاهر الناصر يات والنذكرة) وهو ظاهر كل من نقل الاجاع على وحوب فعل الفائنة اذا ذكرها الا أن يتصيق وقت الحاضرة بل قد يظهر دعوى الاجاع في المقام من (الغنبة)حيث قيد بالمبندأة من غير ساب (وفي الذكرى) انه المشهور (وفي الحلاف الاجاع على عدم كراهة قضاء الفريضة بمد طلوع الفجر و بمد العصر (وفي المنتهى) الاجماع على خصوص عدم كراهة ركمتي الطواف فرضا ونفلا (وفيه) أيضاً وفي (النذكرة اجماء) عاماً. الأسسلام على عدم كراهة الصاوة على الجازة مدالمصر و بعد الصح واجماعنا على عدم كراهمها في الاوقات الثاثة الاخر (وفيه أيضاً) نبي الحلاف بين عامائنا على عدم كراهة صاوة الكسوف في الاوقات 'لحسةوقد يطهر منه الاجاع على عدم كراهة المنذورة مطانةا (وقال فيه أيضاً) ان مذهب أكبر أهل العارانه اذا تلبس بالصبح وطلمت الشمس أتمها وخالف في (الحلاف) فيما نهي عنه لاجل الوقت فقال واما مانهمي عنه لاجل الوقت بعني الاوقات الثلثة فا لا يام والبلاد والصلوة فيها سوا؛ الا يوم الجمعة (وفي كسنفُ الحق) ذهبت الامامية اليانه لا يحرم قضاء الفرائض في شئ من الاوةات (وفي التهذيب) ان الاخبار بقضاء الفرائض فيأى وقت ساء متضافرة وحمل على النقية خير أبي بصير الناطق بانه لا يقضى العشاء الابعد طلوع الشمس وذهاب شعاعاً وحمل عليها أيضا خبر الحسن بن زياد وحبر ابن سنان(قلت) وكذا يحمل عليها خبر عبد الرحمن بن عبسد الله الوارد في كراهة الصلوة على الجنازة حسن تصفر

الشمس وحين تطلع وكذا صحيح محمد الواردفي كراهة ركمتى طواف الغريضة عند اصغرارالشمس وعند طلوعها (وأما النوافل) فكذلك لا كراهبة لما له سبب منها اجماعا في ظاهر (الناصر بات) حيث قال عندنا وفي (الذكرى)ان ذلك هوالمشهور وفي(المدارك) المشهور ان ماله سببوالنوافل المرنبة لا كراهة فيه (وفي الخلاف) الاجماع على عـدم البأس والكراهــة في ذوات الاسباب من قضاء نافلة أوتحية مسجدً أو صلوة زيارة أو صلوة احرام أو طواف فيا كره لاجل الفعل يعني بعد طلوع الفجر و بعد العصر (وفي المنتهى) الاجاء على انه تصلى صلوة الطواف في أوقات النهى اذا كان نفلا (وفي المنتهى أيضاً) الاجماع على عدّم كراهة قضاء النوافل الراتبة بعدالعصر وهذا الحركم أعنى عدم الكراهة فيا له سبب من التوافل خيرة (المبسوطوالا تنصاد) على ما نقل عنه (والسرائر والشرائع والنافع والمتبر وكنب المصنف والشهيد والموجز وجامع المقاصد وكشف الالتياس والمسالك والروضُّ والروضَّة والكفاية)وغيرها وهوظا هرالمقول عن (الكاَّتِ) ونقل ذلك أيضا عن (القاضي والاصباح) وهو ظاهر (الفنية) وقد سمعت ما في (الناصرية والخلاف) ثم أنا تقول أن الشهرة هي اقامت أخبار الباب ونزاتها على الكراهية فينبغي أن يدور الامر في ذوات الاسباب مدار الشهرة وحيث لا شهرة على الكراهية في المستثنيات بل الثهرة على خلافها نفيناها بالاصل السليم عن المعارض (وعن الجعفي) انه قال وكان يكره يعني الصادق عليه السملام أن يصلي من طلوع الشمس حتى ترنفع ونصف النهار حتى نزول و بعد العصر حتى تغرب وحدين يقوم الامام يوم الجمعه الالمن عليه قضاً. فريضة أو نافلة من يوم الجمة انتهى وهذا باطلاقه يشمل ذوات الاسباب (وعن الحسن) لا مافلة بعد طلوع الشمس الى الزوال و بعد العصر إلى أن تغيب الشمس الا قضاء السنة فانه جائز فيهما والا يوم الجمة (وحكم الشيخ في النهاية) بكراهة صلوة النوافل اداء وقضاء عند طلوع الشمس وغرو بها (قال فيها) في النهاية بعد ان حكمه في صلوة الطوافوالاحرام والكسوفوالجنازةوالصاوة الفائنة على كل حال مالم ينضيق وقت فريضة حاضرة (ما نصه) ومن فاله شي من صلوة النوافل . فليقضها أي وقت شاء من ليل أو نهار ما لم يكن وقت فريصة أو عند طلوع الشمس أو غرو مها فانه يكره صلوة النواهل وقضاءها في هــذين الوقتين وقد وردت رواية يجواز النوافل في الوقتين اللدين ذكرماهما فمن عمل بها لم يكن محطأ اكن (الأحوط ما ذكرناه)وهرق (المفيدفي المقنعة) بين الاوقات الثلثة وما بعد الصاوتين قال لا بأس أن يقضي الانسان بوافله بعد صلوة الغداة الىأن تطلع الشمس و بعد صلوة العصر الى أن يتغير لومها بالاصفرار ولا يجوز ابدا. النوافل ولا قضمًا • شيَّ منها عنمه طلوع الشمس ولا عند غروبها وتقضى فواثث النوافل في كل وقت مالم يكن وقت فريضة أو عنسد طلوع الشمس أوعند غروبها ويكره قضاء الىوافل عنداصفرار الشمسحتي تغيبومن حضر بعض المشاهد عند طلوع الشمس وعند غرو بها فليزر ويؤخر صلوة الزيارة حتى تذهب حمرة السمس عند طلوعها وصفرتها عند غروبها انتهى (وقال الصدوق في الهداية) باب الصلوة التي تصلي في الاوقات كلها ان فاتك صلوة فصلها اذا دكرت وصلاة الكسوف والصلوة على الجنائز وركمنا الاحرام وركمتي الطواف واقتصر في (الفقيمه) على الصاوة الفائسة وصاوة ركمنا الطواف الواجب وصاوة الكسوف والصاوة على المبت وفي (المصباح والوسيلة) خمس صلوات تصلى على كل حال من فاتته صلوت من الفرائض فليصلها متى ذكرها من ليل أو نهار ما لم يتضيق وقت فريضة حاضرة وكذلك قضاء

النوافل مالم يدخل وقت فريضة حاضرة وصلوة الكسوف وصلوة الجنازة وصلوة الاحرام وصلوة الطواف ونقل ذلك جميه عن (الجل والمقود والجامع) وزاد في الاخير تحية المسجد وفي (الذكرى وجامع المقاصد وروض الجنان) عد من ذوات الآسباب صلوة ركنتين عقيب ضل الطهارة عن حدث لما روي ان النبي صلى الله عليه وآله قال لبلال حدثني بارجي عمل عملنه في الاسلام فاني سمعت دق نمليك بين بدى في الجنــة قال ماعملت عملاً أرجى عندي من انى لم اتظهر طهوراً في ساعية من ليل أو تهار الا صليت بذلك الطهور ما كتب لي أن أصلي وأقره النبي صلى الله تعالى عليه وآله على ذلك (قال في كشف اللئام) ليس هـــذا من النص في شئ لاحتمال الانتظار الى زوال الكراهية (وقال) فيمه أيضا أن الاقتصار على ما نص فيه على الجواز في الاوقات المحصوصة أو بالنص على التمديم حسن الا أديثيت اجماع الناصريات ولم أظفر بالنص الا فبا ذَكرت التميل(١) وقد ذكر (خبر ابن عمار) الناص على الحسة التي في الهداية (وخبر أبي هارون) العبدي الذي رواه الشيخ في الاصباح في ركمتي الغدير وان محلمها أي وقت شاه (وما روي) عن النبي صلى الله عليه وآله الكراهة مطلقا لعدم صحة الدليل الخاص أوالكراهة مطلقا سوى الحس المذكورة في الحدر (وقال في كشف اللئام) أيضا ولو قيل ان ذوات الاسباب انكانت المادرة اليها مطلوبة للشارع كالقضاء والنحة لم يكره والا كرهت كان متجا انتهى (قلت) الصلوات التي لم يطلب الشارع المبادرة اليها كصلوة الاستسقاء وصلوة الحاجة ويوم الغدير والاستخارة ووداع المنزل والدخول بالزوجة على الزوج أن أمهلها ونحو ذلك وفي (التذكرة وجامع المقاصد) لوتحرى بذات السبب هذه الاوقات كانت كالمبتدأة لقوله عليه السلام لا يحرى أحدكم بذآت السبب هذه الاوقات وفي (نهاية الاحكام وجامع المقاصد) لو تعرض لسبب النافلة في هذه الاوقات كما لو زار مشهداً أو دخل مسحداً لم يكره لصيرورتها ذات سبب وفي (جامع المقاصد والروض أيضا وفوائد القواعد) لو دخل علبه أحدُ الاوقات وهو في اثباء نافلة لا سبب لما فانه لا يكره أعامها وفي الاخير النص على السكراهة في العكس وفي الأولين وفي غيرهما ذكر صلوة الحاجة والاستخارة والسكر في ذوات الاسباب أيضا (لكن روى السبد رضي الدين) ابن طاووس في كتاب الاستخارات عن أحمد بن محمد بن محيى عن الصادق عليه السلام في الاستخارة بالرقاع فنوقف الى أن تحضر صلوة مفروضة فقم فصل ركمين كا وصفت الك ثم صل الصاوة المفروضة أوصلها بعد الفرض مالم يكن الفحر أو العصر فاما الفجر فعليك بالصلوة مسدها الى أن تنبسط الشمس تمسلها وأما المصرفصلها قبلها ثم ادع الله تعالى الجيرة (وزيد في النذ كرة وغيرها) زيادة صاوة الاستسقا (ونص في التذكرة) على عدم كراهة سجدة السكر وسحدة التلاوة لانهما ليستا بصلوة ولان لها أسبابا في رواية عمارعن الصادق عايه السلام السهى عن فعل سحود السهو حتى تطلع الشمير ويذهب شماعها (قال في الذكرى) وفيه اسمار بكراهة مطلق السجدات (قلت) كامه نطر الىالاولو ية والاشتراك في العلة الا ان في العمل بالخبر اشكالا خصوصا اذا أوحبنا الفورية ومراعاة , لاداء والقضاء في سجود السهو ويمكن الحل على التقية وفي (نهاية الاحكام وجامع المقاصد وروض (١) الامركما قال في كشف اللتام ولقد تتبعت هذا الباب فيالوافي فما وجدت في الاخبار زيادة على ذلك (منه ق ، ره)

ويستحب تمجيل قضاء فاثت النافلة فيقضي نافلة النهار ليلا وبالمكس (متن)

الجنان وفوائد القواعد) ان المراد بالسبب ما كان سبب شرعيته متقدمًا على الوقت أو مقارنًا له وحاصله ماخصه الشارع بوضع وشرعية خلاف مامجدته الانسان من مطلق النافلة كما صرح بذلك في الاول والاخير وليس المراد مطلق السبب اذما من صلوة الا ولها سبب (١) (هذا)والاستثناء في قول المصنف الاماله سبب متصل ان أراد بابتداء النوافل الشروع فيها والا فنقطع أو مستدرك كما أشار الى ذلك في (جامع المقاصد وفوائد القواعد وكشف اللثام وروض الجنان) لأنكانت عبارة الارشاد كعبارة الكتاب (وفي فوائد القواعد) وعلى التقدير بن فاستثناء يوم الجمة منقطع ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ ويستحب تعجيل قضاءفا تسالنافلة فيقضى نافلة النهار ليلا و بالمكس ﴾ هذا هوالمشهور بين الاصحاب كما في (جامع المقاصد والمفاتيح) ومذهب الا كنركما في (الذكري والمدارك) و ذلك صرحفي (المبسوط والنهاية والوسيلة والشرائعونهايةالاحكاموالمختلف والدروس والبيان واللممة وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروضة والذكري) في أول كلامه وهو المنقول عن (الحسن ابن عيسى) حيث قبل عنهم عليهم السلام في تفسير قوله تعالى والذينهم على صلواتهم دائمون قال أي يديمون على آداء السنة فان فاتمهم بالليل قضوها بالنهار وان فاتبهم باأنهارقضوها بالليل وفي (الخلاف والسراير) لم ينص على الاستحياب ونقل عن (الكائب والمفيد) في الاركان استحياب الماثلة فينتظر بالليلية الليل و بالنهارية النهار وتبعجما صاحب (المفاتيح) ونسبه في(الروضة) الىجماعة لكني لم أجدالكاتب والمفيد ثالثا بمن تقدم وفي(الذكري) بعد أن ذكر الاخبارالمنضافرة في استحباب التعجيلُ وخبر اسماعيل الجعني عن أبى جعفر عليهما السلام ان فضل قضاء النوافل قضاء صلوة الليل بالليل وصلوة النهار بالنهارقال فيكون وتران في ليلة قال لا قال ولم ثامريي أن أوتر وترين في ليلة فقال عليه السلام أحدهما قضاء (قال) أي في (الذكري) والجمع بالافضل والفضيلة اذ عدم انتظار مثل الوقت فيهمسارعة الى الخبر (قال في الروضة) كلامه هذا يؤذن مافصلية الماثلة اذ لم يذكر الافضل الافي دليلها وهو رواية اسماعيل واطلق في باقي كـتبه استحباب التعجيل والاخبار به كثيرة الا انها خالية عن الا مضلية اندهى (قلت) حاصل ما أراد المتهيد التاني من هذا الكلام بيان دليل القولين والمناقشة مم الشهيد أن العمل نالجم غير موافق للاطلاق فاحتبار الجم ينافي اختيار الاطلاق (وقد يقال) برد على الروضة ان خبر اسحاق الذي يقول فيه رسول الله صلَّى الله عليه وَآلَه وسلم ان الله يباهي بالعبد يَّقضى صاوة الليل العار يدل على الافصلية وكذا ما أرسله الحسن عنهم عليهم السلام فتأمل حيداً | (وفي كشف اللئام) بعد ان ذكر خبر اسماعبل الجمفي وبحوه من الاخبار الذي يمكن الاستدلال بها المكاتب والمفيد كخبر زراره وحسن ابن عمار وخبر اسهاعيل بن عبسي (قال) وليس تبي ما سوى خبر اساعيل الجعفي نصاقي الفضل فيحوز ارادة الاباحة فيها لتوهم المخاطب ان لا وترين في

⁽١) روى علي بن بلال قال كتبت اليه في قضاء النافلة من طلوع الفنجر الى طلوع الشمس ومن بعد المصر الى أن تنبب الشمس فكتب لايجوز ذلك الا للمقتضي قاما الى غيره فلا فان كان المراد بالمقنفي القاضى وكانت الاشارة بذلك الى فعل النافلة كما يفهم ذلك من التهذيب وافق فتوى الاصحاب وان كان المراد الداعى المرجح لفعل المكروه خالفها (منه ق ، ر ه)

(فروع) الاول الصلوة نجب أول الوقت وجوبا موسما (متن)

لمِلة أو لزوم قضا. نافلة اليوم في يومه ويمكن ان يراد بالاول ان الفضل قضا. صلوة الليل في ليلمِما وصاوة البيرم في يومها ولا يكرن قول/السائل فيكون وتران في ليلة سوالا متغرعا على قضاءصلوة الليل إليل بل منبدأ أنتمي ﴿وحل في التهذيب ﴾ خبر عمار عن الصادق عليه السلام أنه سأله عن الرجل ينام عن النجر حتى تطلع السمس وهو في سفر كيف يصنع أيجوز له ان يقفي بالمهــار قال لا يقضى صلوة نافلة ولا فريضة بالنهار ولا مجوزله ولا يثبت له ولكن يوخرها فيقضيها باقبل علىالشذوذلممارضته مالقرآن والاخبار (وعكن) ان يكون مخصوصا بالمسافر فسي ان يكون الافضل له التاخيرخصوصا اذا لم يتيسر له القضاء نهــاوآلا على الراحلة أو الدابة أو ماشيا أو لم يمكنه الاتيان الا بأقل الواجب أو مسمى النغل هذا (وفي الحلاف)انه يجهر بالقيلية في النهار وعنفت في النهارية بالنهارية في الليل خل) ونسب الحلاف في ذلك الى بعض العامه ﴿ فروع سنه ﴾ ﴿ قوله ﴾ قلس الله تعالى روحه ﴿ الأول الصاوة تَهِبِ بأُولِ الوقت وجوبًا موسما ﴾ اجماعا كما في (الخلاف) وعندنا كما في (التذكرة والمختلف)وعندنا الأكثر كا في (الذكري) وهوخيرة (المبسوط والنهاية والحسن) وكثير من الاصحاب كما في المعتبر وهو الايين في المذهب كما في (المبسوط) والمشهور كما في (كشف الثنام) وقد اجمت الامة على انه لا يستحق. أيمقاب ان لم يفعلها في أول الوقت كافي(العدة) للشيخ وقد تقدم في أول الفصل التاني ما له نفع تام في المقام (وقال المفيد) في مسئلة المواقبت ان أخرها لغير عذر كان عاصباو يسقط عقابه نو فعلما في بقية الوقت (وقال أيضا) ان أخرها ثم اخترم في الوقت قبل ان يوديها كان مضيما لهـــا وأن بقي حتى يو ديها في اخر الوقت أو فيا بين الاول والاخر على عن ذنبه (وظـــاهره) انهاتجب جماعة من الاشاعرة ومال اليه الشيخ في (العسدة) ونصره بالاحتياط وان الاخمار اذا تعارضت في جواز التأخير وعدمه رجمنا الى ظاهر الامر من الوجوب أول الوقت (قال فان قبل) لو كانت الصلوة واجبة في أول الوقت لا غير كان متى لم يغمل فيه استحق العقاب وأجمعت الامة على انه لا بستحق المقاب ان لم يعملها في أول الوقت (فان قائم) ان اسقط اعقابه (قبل لكم) وهذا أيضا باطل لانه يكون اغراء بالقبيح لانه اذا علم انه متى لم يفعل الواجب في الاول مع انه يستحق العقاب عليه أسقط عقابه كان ذلك اغرا (قبل له) لبس ذلك اغراء لانه انما اعلم اسقاط عقابه اذا بقي الى الثاني وأداها وهو لا يعلم أنه يبقى الى الثاني حتى يو ديها فلا يكون مغري بتركما (وليس) لهم أن يقولوافعلي هذا لومات عقبْ الوقت الاول ينبغي ان لا يقطع على انه غير مستحق للمقساب وذلك خلاف الاجماع ان قلتموه لان هذا الاجماع غير مسلم بل الذّي نذهب اليه ان من مات في الثاني مستحق للعقاب وأمرهالي الله تعالى انشاء عنىعنه وانشاء عاقبه فادعاء الاجماع فيذلك لا يصح انتهى كلامه قدس الله تمالي روحه ونورضر محه لكنه في (التهذيب) حمل كلام (المفيد) على تأكيد الاستحباب وامجاب التأخير لوما لا عقابا (قلت) و على ذلك تحمل الاخبار التي استدل بها الاصحاب للمفيد مم احتمال ان يكون/المراد بآخر الوقدين في قوله عليه السلام آخر الوقتين وقت الفضاء واحمال العفو العفو عن مخالفة الاولى مضافا الى ما مر في أول الفصل الثاني من تاويل هذه الاخبار فليراجم على

教教者のこれ

ظو أخر حتى مضى امكان الأداء ومات لم يكن عاصيا ويقضي الولي (متن)

أنها ممارصة باخبار اخر أكثر عددا وأصح سندا (ثم) انا لا نسلهما ذكره الشيخ في المدة من ان ظاهر الامر المبادرة (هذا وفي الذكرى) لو أهمل فالظاهر الاثبهم تذكر الوجوب واشتشكاه في جامع المقاصد بان وقت الواجب في الموسم أمر كلي (وقال اصحاب الرأي) تجب باخرالوقت الاان أباحنيفًه وأبا يوسف ومحمد ايقولون تجب اذا يتى من الوقت مقدار تكيرة (وزفر) يقول اذا بتى من الوقت مقدار الصلوة (وقال الكرخي) انما يعتمر قدر التكبيرة في حق الممذورين (واختلفوا) فيها اذا فسلما في أول الوقت فمنهم من يقول تفع مراعاةان بقي على صفة التكليف تبينا الوجوب والا كانت كفلا ومنهم من يقول نقم نف لا وتمنم وجوب الفرض وقال الكرخي اذا فعلت وقعت واجه لان الصلوة تَجِبُ آخر الوقت أو بالدخول فيها وعام السكلام في الاصول (وَلا يشترط) لجواز تأخير المزم على الفعل كا يذهب اليه سيدنا علم الهدى ﴿ يَانَ ﴾ في خرائج الراوندي عن اراهم بن موسى القرار أنه عليه السلام خرج يستقبل بعض الطاليين وجاء وقت الصاوة فال الى قصر هناك فنزل تحت صخرة فقال أذن فقلت ننتظر ليلحق بناأصحابنا فقال غفر اللهك لا نؤخر صاوة عن أول وقعها الى آخر وقتها من غير علة عليك أبدأ بأول الوقت (وأرسل على بن ابراهيم) في تفسيره عن الصادق عليه السلام في قوله تعالى عز وجل فو يل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون قال تأخير الصلوة عن أول وقتها لغير عذر (وروى العياشي) في تفسيره مسنداً عن يونس بن عمار عنه عليه السلام في هذه الا ية الكريمة ان يغفلها و بدع أن يصلي في أول وقتها ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي سره ﴿ فلو أخر حتى مضى امكان الاداء ومات لم يكن عاصيا ﴾ هذا فرع ماتقدم و ينطبق علبه ماتقدم (قوله)قدس الله تعالى روحه (ويقضى الولي ﴾ عنه على القولين اجماعاً كما في (الغنية والاصباح) فيا حكى عنه من دون تقبيد عا فات لمذرأُو لغيره كما اطلق ذلك في (المقنعة والنهاية والوسيلة والمنّية والشرائع والنافع والارشادوالتحرير والتذكرة والتبصرة والبيان والدروسواللمة) في كتاب الصوم والميراث (والمهذب البارع وجامع المقاصــد وغيرها وهو المشهور كما في صوم (الدروس)والمنقول عن (الحسن والقاضي) وقد يستدّل على ذلك ﴿ باجاع الانتصار ﴿ على أنه يجب على الولمي الذي هو أكبر ولد الميت أن يصوم عنه ما فاته بغير عذر ان لم يكّن له مال يتصدّق به عنه عن كل يوم بمد من طمام انتهى ولا نجد قائلا بالفصـل فتأمل وقد تفهم دعوى الاجماع أو الشهرة من (المختلف)كما يأني نقل عبارته ان شاء الله تعالى وخصب (السبد في جمل العلم والشيخ في المبسوط) بالعليل وحكى ذلك في الذكرى عن (الكاتب وخصه (العجلي) في السرائر بما فاته في مرض موته قال في (الذكري) وتبعه على ذلك سبطه (نجيب الدين يحيي ين سعيد) ثم قال انه خال عن المأخذ مم انه اختاره في صلوة اللمعة ومال اليه الشارح في الروضة لكنهم قالوا في باب الصوم انه لو مات في مرضه ولم يتمكن من القضاء لا يجب ان يقضى عنـــه وليه (وفي الخلاف) الاجماع عليه وقر يب منه غيره واختلفوا في استحباب قضائه والاكثر على الجواز وجماعة على المنع للخبر المُصرح بذلك لكنه غير صحيح (ثم) ان ما خذ السجلي ظاهر بناء على مذهبه من وجوب المبادرة الى قضا. الفوائت مع قصر وجو به علىالولي على مافاته لمذر(وأما سبطه) فانه كان يقول بالمضايقة ثم عدل عنه فلعله اختار ذلك يوم كان بختار القول الأول (نمم) هذا لا مأخــذ له

على مختار الشهيد في اللممة لأنه غير قائل بالمضايقة فان تمسك بأصل عدم تكليف الولي بما زاد رد انه لا ينهض في مقابلة اطلاق الروايات قلا بد من حمل المرض في كلامه على مطلق المرض فيكوّن على هــذا موافقا لجل العلم والمبسوط وقتل في الذكري عن (بغداديات الهفق) المنسوبة الي جمال الدين من حاتم المشغرى انه خصه بما فات لعذر كالمرض والسفر والحيض بالنسبة المهالصوم لأمافاته عسداً (قال كان شيخنا عبد الدين) قدس الله تعالى روحه لطيفه ينصر حذا القول ولا بأس به فان الروايات تحمل على الغالب من العرك وهو انما يكون على هذا الوحه اما تعمد ترك الصلوة فانه نادر نسم قديتفق فعلما لا على الوجه المبرئ للذمة والظاهر انه ملحق بالتعمد للتفريط انتهى وهـ.ذا خبرة (الموجز الحاوسيك وكشف الالتباس) مع صـد الفوات بالنوم في المذر (هــذا) و برد على ما استنداليه في الذكري من أن الغالب في الترك كونه لعذر أن الغالب التأخسير اختياراً عن أول الوقت (وذهب علم الهدا وابو المكارم) الى أن هذا الفضاء ليس وجو به علىالتعيين بلييتخير الولي بينه و بين الصدقة عن كل ركمتين بمد فان لم يقدر فمن كل أربع فان لم يقدر فمن صلوة النهار بمد وعن صاوة الليل بمد وهو المنقول عن (الكاتب والقاضي) في شرح جمل العلم والعمل وقد ادعي فيه على ما نقل الاجماع على ذلك كما هو ظاهر (الغنية) أو صر مجهاً (وفي المختلف) بعد أن نسب ذلك الى السيد والكائب قال و باقى المشهور بن من أصحابنا لم يذكروا الصدقة في الفرائض ولولا النص لما صرنا اليه في الصوم (وقال في الذكرى) وأما الصدقة فلم نرها في غير النافلة ا تنهى واختار (السيد العميد وشيخنا الشهيد) في باب الاجارة أن للولي الاستقمار سواء أوصى الميت اولا لان المقصود براءة ذمته وهو يحصل بفعل الولي وغيره وهو خيرة صوم (الدروس) كما ستسمع (وليعلم) ان المصنف في المختلف فوض المسألة أعنى التخبير فيما اذا فاته ذلك في مرضه الذي مات فيه ونسب ذلك الى (السيد والكاتب) ثم قال و باقى المشهورين لم يذكروا الصدقة كما عرفت فان نزلناه على ما فرض المسألة فيه كانت هذه الشهرة منقولة على مذهب(المحلى وسبطه) وان لم ننزله على المغروض كما هو الظاهر كانت منقولة على المذهب المشهور (ثم) ان الكاتب والسبيد لم يصرحا بمرض الموت وانما ذكرًا مطلق المرض كما مر (وليعلم) أنه يقبل قول المريض في وجوب القضـاء على الهـلِي على الطاهر كما نص عليه في وصايا جامع المقاصد و بجب عليه الايصاء بها وأفراز مال لها أو أعلام الولي بأن عليه فوائت ليتأهب لها كما صرّح به فى وصابا جامع(المقاصد)وقد استوفينا الكلام في ذلك في ﴿ باب الوصابا ﴿ بِمَانَ ﴾ يدل على المشهور معد عمومات قضاء الولى على الميت (كخبر حفص ومرسل ابن عمير ﴾ (١)الناطقين مذلك (وعموم)قوله صلى الله عليه وآله (فدمن الله أحق أن يقضي)وذلك لانه اذا برئ الانسان من حقوق الناس نقصاءغيره فا لله أولي بذلك (وقد) تواترت الاخبار ونقل الاجماع على وصول التواب الى الميت مرس القضاء وغبره وكل قر بة وهب ثوامها له بل تضافرت الاخيار بالتخفيف عن الميت أو التوسيع عليه أو الرضا عنه بعد ان كان مسخوطا عليه بالصيلوة عنه (وكل) مادل على استقرارها عليمه بَذَاك مضافا الى مادل على ان الحائض تقضى اذا أدركت من الوقت هذا المقدار وان المسافريتم اذاسافر بسده فانهما يدلان على الاستقرار (وخبر عبد الله بن سنان عن الصادق عليه السلام) الصاوة التي دخل وقتها قبل أن عوت الميت يقضي عنه أولى أهله (١)كذا في نسخة الأصل ولعل الصواب أبن أبي عمير فليراجع

به وقد قال في (الذكرى) بعد ان أورد هذا الحبر وقال انه ورد بطر يتين (مانصه) وليس فيه نفي لما عداه الا ان يقال ان قضيته الاصل نقتضىعدم القضاء الاما وقع الاتفاق عليه والمتعمد مؤاخذً بذنبه فلا يناسب مؤاخسة، الولي به لقوله تمالي (ولا تزر وازرة وزر اخرى) انتهى (وقسد بقال) عليه انه ليس من المؤاخسة في شيء وانمها هو قضاء لحق الأموة (نهم) مكن أن يقال لمها تركه الميت عمدا اختياراً عوقب بعدم انجاب القضاء عنه على ولبه (و نجاب) بأنه برى اللمة لما وته بمذر وانقضاء عنه لأ مراء ذمته فأنمـا يناسب ما فاته لغير عذر (وفي الذية) بعد ان اختار وجوب القضاء ثم خير ينه وبين الصدقة عنه (قال) كما قال علم الهدا في (الانتصار) سينح كتاب الصوم (وقوله تمالى) (وأن ليس للانسان الا ماسعي) (وقوله عليه السلام) اذا مات الانسسان المؤمن القطع عمله الا من ثلث لا ينافي ما ذكرناه لانا لا قول ان الميت يثاب بفسعل الولي ولا از عمله لم ينقطع وأنما نقول ان الله تبارك وتعالى تعبـد بذلك الولى والثواب له دون الميت ويسمى قضاء عـه صالحًا يستغفر له أو يدعو له والقضاء من الاستغفار أو الدعاء وما غطه عنــه أخوه المؤمن من سميه في الايمان وولده وايمان ولده من سعيه ونقل عن (الاصباح) انه قال فيه (لا يقال) كبف يكون فعل الولي تلافيا لما فرط فيه المتوفي وكان متعلقا في ذمته وابس للانسان الاسعيه وقد انقطع يموته عمله (لانا نقول) ان الله تعالى تعبد الولى له بذلك والثواب له دون الميت وسمى قضاء من حيث حصل عند تفريطه وتعويلنا في ذلك على اجاع الفرق المحقة وطريقة الاحتياط (قلت) قد اتفقت كلة الشيخ والسيدين على ان ذلك تعبد ولا يصل الى المبت شيّ من الثواب وهو خلاف مادات عليمه الاخبار وانعقد عليه الاجاع كما سمعته والظاهر أسم أبما تجشموا ذلك اسكاتا للماسة كما تشير الى ذلك عبارة الانتصار (ولبعلم) أن المراد بالولي أكبر ولده الذكور كما هو مذهب الاكثر كما في (الذكرى وكشف الالتباس) و به صرح جمهور علمائنا في كتاب الميراث في بحث الحبود وفي كتاب الصوم وفيا نحن فيه بل بعضهم صرح بأن الانثى لا تقضى كالشهيدين في صوم (اللعمة والروضة) وفي صلوة (البيان) قال وفي قضاء غيره من الاوليا. وجه قوى وفي صلوة (الدروس) ان ظاهر الروايات الاقرب مطلقا وهو أحوط ونحوه قال في (الذكرى) وقد بظهر نمر_ أطلق الولي (كالكانب والسيد وأبي العباس) وغيرهم وفي صوم الدروس 'لولي عند (الشميخ)أ كبر أولاده الذكورلا غير وعند (المفيد) هو فان فقد فأ كبر أهله الذكور فان فقـــدواةالنساء ثم قال وهو ظاهر الاصحاب كما في (الذكرى وكثف الالتباس) انه الرجل لذكرهم اياه في معرض الحبوه وهوالمشهور

() قد حكى في وصايا التذكرة ان الشافعي قال ان الميت لا تقضى عنه صلوة ولا صيام ولا ينفعه دعاء ولا قراءة قرآن وقال في أحد قوليه أن لا يحج عنه وأصح القولين عنده أن تدخله النبابة مستنداً اللى الا قراءة والله والله ووصيه وولده وأخاه المؤمن من سعيه لا تج النسر يفة وأجاب بأن الآية دليل لما لا علينا وأناستنجاره ووصيه وولده وأخاه المؤمن من سعيه لا نمر بي ولده وعده الا بمان والقرآن وأما أخوه فانه سعى في صداقته ومحبته بالاحسان والا بمان وأما الابصاء فهو من سعيه واستدل بقوله تعالى والذين جاؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولأخواننا الذين سيقونا بالا بمان (كفطه قده ره)

كما في (الروضة) وهو خيرة الحلي والكركمي والمسائك) وفي (الدوس والموجز الحاوى)الاصحالقضاء عن المرأة وهو خيرة (الشيخ) في الصوم والمصنف في (المختلف) وغيره (والمقداد) ذكروه في باب الصوم وتردد فيه في (النافم) وفي (البيان) في المرأة والعبد تردداً أحوطه القضاءوفي(الذكري) في بعض الروايات الرجل وفي بعضها الميت كلام المحقق يو ذن القضاء عن المرأة ولا بأس به أخسفا عدمه اذ وليه وارثه والعبد لا يورث والزام المولى بالقضاء أبعد (وفي صوم اللمعة) يقضى عن المرأة والعبد واختار في (الذكرى) ان ليس له أي الولي الاستيجار عنه وهو خيرة الفخر وجوزُ. في صوم (الدروس) وعليه ينفرع نبرع غيره به وفي (الروضة وكشف الثام) ذكر الوجيين من دون ترجيع لمكان تعلقها عبى واستنابته ممتنمة ومن أن المطاوب القضاء وقضاء الصاوة مما تقب ل النبابة (وصرح جاعة) بأنه لو أوسى مها سقطت عن الولي ذكروه في بأب الوصايا وغييره (والمصنف رحمه الله) لم يصرح يوجو بهما على الولي بل ظاهره الوجوب كا هو ظاهر جاعمة ونص على الوجوب في (المبسوط والغنيه والدروس واللمة والبيان) وغيرها وفي (كشف الثام) ان ظاهر القاضي في شرح جل السيد الاجماع عليه انتهى (وفيها نقله) في الذكري عن بغداديات الحقق التعبير بالازوم وهو بمنى الوجوب (وَفِي الذَّكرى) لو قلنا بعدم قضاً ما تركه عمدا أو كان الأولى له فان أوصى الميت يفعلها من اله أنفذ وان ترك فظاهر المتأخرين من الاصحاب عدم وجوب اخراجها من ماله لعدم تملق الفرض(النرضخل) بغير البدن خالفناه معروصية الميت لانعقاد الاجماع عليه بقي ماعداه على أصله و بعض الاصحاب أوجب اخراجها كالحج (قلت) ونفي عنمه الباس في (الدروس) وهو موافق للاعتباروفي بعض الاخبار ابماء اليـه وهو ظاهر وصايا (النافع والشرايع) بل (والمهـذب) فلقاضي والننيه والسراير) كما بينا ذلك في باب الوصاما (ثم) استدلُّ على الآخير في (الذكري) بظاهر خبر رراره قال قلت لابي عبد الله عليه السلام ان أباك قال لي من أقر بها فعليه أن يودبها الحدبث (وأما صارة النابة (بأجارةعن الميت تبرعا أو بوصيته النافذة فقد حكى عن ابن طاوس انه استدل عليها في البشرى بأخبار نقلها عنه في الذكري وأضاف اليها روايات أخر لكن ليس فيها النعرض للاستيجار والموافق للاصول حمل المطلق على المقيد (قال في الذَّكرى) بعد نقل الروابات هذه المسئلة أعنى الاستجار على فعل الصاوة الواجبة بعد الوفاة مبنة على مقدمتين (احداها) جواز الصاوة الهيت وهذه اجماعية والاخبار الصحيحة ناطقة بهاكما تلوناه (والذنبة) كما جازت الصــــلوة عن الميت جاز الاستيجار عنه وهذه المقدمة داخلة في عوم الاستيجار على الاعمال المباحة التي يمكن أن تقع للمستأجر عنه ولا بخالف فيها أحد من الامامية ولا غيرهم لان العامة أنا منعوا لرعهمأنهلاً يمكن وقوعها المستأجر عنه أما من يقول بامكان وقوعها له وهم جميع الاماميه فلا يمكن القول عنم الاستبحار الا أن يخرق الاجاع في احدى المقد.تين النهي (ولا تخفي)ان ماذكر. من الاجماع على جواز الصلوة الميت أن أراد به ما يفعله الولي فسلم بل تجب عليه ان كان مما فاته وان أراد غير. فلا الا مع التبرع تطوعا سواء كان من اجنى أو من أحمد الوليين عن الآخر والروايات لاتدل على أزيد من ذلك وما قاله من دخولها في عموم الاستبحار على الاعمال المباحة التي يمكن وقوعها المستأجر عنه فامكانه فيغير التطوع ممنوع كما مر مم أن الاباحة في العبادات غير متصورة بل انما تكون راجعة ولا سجا مع مخاطبنـــه بها

ولو ظن التضيق عصى لوأخر (متن)

في حيونه ومخاطبة وليه بعد وفاته و ح• تكون نيابة عن الحي الذي هو الولي وهي ممتنعة كما صرحو وبه بمن صرح به في خصوص الصوم (ابن ادر يسوالمصنف في المنتهي) فأمما منعا من صحة الاستبجار عن الميت في الصوم ومنه يُعلِّم حلل الاجماع في المقدمتين بل قد قبل ان المفهوم من الروايات أنما هو النبرع على وجه النطوع لا بهيئته الوجوب و بمضهم جوز الاجارة كالاجبر في اقديم الراجح وهو محل النظر أيضا نعم كل راجح اذا خوطب به مع الاذن في الاستنابة بمكن الاجرة فيه اذًا لم يجد المتبرع والنطوع هنا عند التحقيق لم يرد على وجَّه الخطاب وانما هو كالاهداء اليه كما لا يخفى على من تأمل في ذلك الاخبار فالقول بالاستيجار مطلقا لا يخلو من اشكال والعمل بالوصية أمّا هو في المشروع ومشروعية الاستيجار بمنوعة كما عرفت هذا لكن الحكم كأنه بما لا ريب فيه عندهم (وفي ارشاد الجعفريه) الاجماع عليه وقد حكم به كل من تعرض له (كالشهيدين والمحقق الكركي وتلميذيه وصاحب الدرة السنية والجواهر المضية وعيرهم و بعد النامل يمكن أجراء على القواعد واقتناصه من الاخبار وان كان الاصل الاجماع (وطريق) اقتناصه من الاخبار انا لا نفهم من الوجوب على الولي التعيين بل نقول انه كوجوب النفقة على الرحم لان في جملة من الاخبار في الصوم فليقضعنه أفضل أهل بيته أومن شا ولعل هذا يجدى فبانحن فبه ولا بمكن القطع بذلك من كلامهم في باب الوصايا لامكان حله على فقد الولي (والمراد بالا كبر) من ليسله أ كبر مدوان لم يكن له وادمتمددون لاطلاق لفظ الولي في أكثر الاخبار وورد بعضها بأفعل التفضيل لا يقتضى التقييد لوقوعه جوابا عن السوال عن الوليين ومحل الوفاق ما اذا كان بالغا عند موته وفي غير البالغ عند موته قولان (وفي الذكري) أيضا اشتهر بين متأخري الاصحاب قولا وفعلا الاحتياط بقضاً صلوة يتخبل اشتمالها على خلل بل جميع العبادات الموهوم فيها ذلك وربما تداركوا مالا مدخل للوهم في صحته وبطلانه في الحبوة و بالوصية بمد الوفاة (ثم قال) لم نظفر بنص في ذلك على الخصوص (ثم استدل) عليه بظواهر الايات والاخبار الى ان قال ولأن اجماع شيعة عصرنا وما راهقه عليـ فأمهم لايزالون يوصون بقضاء الصادات مع فعلهم أياها ويعيدون كثبراً منها اداءوقضاءانتهي (وفي كشف الالتباس) ان ماذكره في الله كرى غير مشروع لانه ترثت ذمته هملهاعلى الوجه المدكور فالاعادة بمد ذلك لأنخلو عن قبيح لا 4 اما ان يميدها بنية الوجوب اونية الندب والاول يلزم منه اعتقاد وجرب ماليس نواجب والثاني يلزم منه اعتماد مشروعية مالم برد فيه الشرع (ثم قال) وقوله ربما تداركوامالا مدخل للوهم في صحته وبطلانه لم يستند الى قول أحد من الملآء مَمَّ ان ذلك شهادة على نفي لانه نفي الودير عن صحة ما تداركوه الأدآ والوصية ونفي الوهم غير معلوم من غير اقرارهم بصحة ماتداركوه واقرأرهم غير معلوم فالتــدارك لايدل على نفى الوهم بل ربما يدل على حصول الوهم بصحة مافعلوه اولا انتهى كلامه وهوكما ترى وقوله) قدس الله تعالى روحه و ولوظن النضيق عصى لوأخر ﴾ كاصرح به في (المنَّمي)والتذكرة والتحرير ونهاية الأحكاموالبيان وجامع المقاصد) وعليه الاجماع كافي(المنتهي) سواء كان ظنه لظنه الهلاك اولظنه قرب انقضاء الوقت لظلمة موهمة ذلك كما في(جامع المقاصد) وان ظهر الحلاف وأداها وهو واضح كمافي(كشفاللثام) وفي (التذكرة) فان أنكشف بمالان ظنهفالوجه عدم المصيان (وفي بهاية الاحكام) فانانكشف بطلانه فلا اثم عليه أنهى وهذه تحمل أن يكون المراد

ولوظن الخروج صارت قضاءفلو كذب ظـه فالادآء باق (الثانى) لوخرج وقت نافلة الظهر قبل الأشتغال بدأ بالفريضة ولوتلبس منها بركمة زاحم الفرض وكذا نافلة العصر (متن) منها أنه لااثم بالتاخير بسد الانكشاف وهبارة التذكرة أن احتملنا منها ذلك أفهت أحمال المصمان بالتاخير بعد الانكشاف ولا وجه له (وفي الذكرى) لامحرج عن التحريم بابقاء ركمة وان حصل سهـــا لان ذلك بحكم النفليب (قوله) قدس الله تعالى روحه (ولوظن الخروج صارت قضاء) كما في (التدكرة ونهاية الاحكام وجامع المه صدوفوا يد القوعد)وغيرها وفي (كثفُ اللثام) يقوى عند أنه ان صلها من غير تمرض للاداء والساء بل اكتنى بالفرض الفلاني من هذا اليوم والليل اجزأ لان التعرض لها أنما كان للتمبيز وقد حصل به بل هو المتمين اذ ترددفي الحروج من غير ظن الا أن يقال اصالة العدم تمنع التردد (وفي فوايد القواعد) المراد بالظن هاما بحوز الاعتماد عليه شرعا لامطلقه (وفي كشف اللثام) لآيناتي هنا استحباب الناخير ولا وجوبه حتي محصل العلم لوجوب المبادرة هنا لاحبال بماء الوقت وان كان مرجوحا ﴿قُولُهُ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿فالركدُبُ ظنه فالادَآهُ باق) قان لم يكن فعله فعله ادآ. لاقضاء وكأنه اجماعي لانهم انما ينسبون ميه الخلاف الىبعض العامه فان كان فعله بنبة القضاء فظهر له البقاء عند حروج الوقت ففي (المنتهي والتحرير) انه يعبد ذكر ذلك فيها في مباحث البية واحتمله في(نهاية الأحكام) وجعله قريبا في (الكة'ب)وفي (التذكرة والدروس والبيان وحواشي الشهيد وجامم المقاصد وفوايد القواعد) انه لايعبد وجعله فيالكتاب فيما سيأتي ان شاء الله نعالي اقرب واحتمله في (نهاية الاحكام) واحمل في (الايضاح) الصحة أن خرج الوقت في أثنا الصارة بناء على احدالاقوال فىالصلوة التي بعضها فى الوقت دون البعض (واما) اذا ظهر له البقاء والوقت باق فني (الدروس وحواشي الشهبد وجامع المقاصد وفوايد القواعد) ا 4 لا يعيدا يضا وفي (التذكرة والمنتهى والتحرير ونهاية الاحكام والبيان) أنه يُعيد وبمام الكلام سيأتي أن ساء الله تعالى في مباحث النية ﴿ بيـــان ﴾ وجه عدم الاعادة فيهذا انه امتيل ما أمريه وهو يقتضي الاجرآ. ولانه نوى فرض الوقت لكنه زعم خروجهوهولايو مر (ووجه) الاعادة ان الوقت سبب وجوب الصاوة ولم يعلم براءة العهـــدة منه بما صلمه لانه على غير وجهه وانه انكشف فساد ظنه (ويرد على الاول) انه اذا كان فعله على غير وجهه يوجب الاعادة والقصاء ا يضا (وعلى اتانى) ان فساد الظن لايقتضى فساد ماحكم بصحته (وعورض) بمعلها قبل الوقت ظاما دخوله (وجوا به) الفرق فان دخول الوقت بعد ذلك سبب لشغل الذمة فلا يسقط بالفعل السابق يخلاف ماهـ:ا ﴿قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿لوخرج وقت نافلة الطهر قبل الاشتعال بدأ بالفريضة ولو تلبس منها بركمة زاحم الفرض وكذا مافلة المصركة هداهو المشهور بل المجمع عليه كما في (مجمع البرهان) وهو مذهب (السّيخ واتباعه) كا في(المدارك) وبه صرح في(الذاية والسرّاير وكتب المحقق وجملةمن كتب المصنف والبيان والذكرى والدروس وحامع المقاصد وحاشية الميسي والمسالك وروض الجنان والمدارك) وغيرها والاقرب أنها اداً كما في (الذكّري والبيان) تنزيلا لها منزلة صلوة واحـــدة ادرك ركمة واحدة منها واستطهر في (الدروس وا وض الجنان) اختصاص المزاحمه عنير الحمة أك. ة على الاول خبر زراء عن الباقر علســهالسلام وظاهر خبر اسـاعيل ابن عبد الخالق على التانب (وتتحـق الركمة) بيام السجدة الثانيه وان لم يرفعرأسه منها كما في(حاسية المحقق الثاني والفاضل الميسي.والمـــالك ولو ذهب الشفق قبل اكمال نافلة المنوب بدأ بالفرض ولو طلع الفجر وقد صلى اربعا زاحمالفرض بصلوة الليل (متن)

والروض) وقد تقدم تمام الكلام فيذلك ولا تدرك بالركوع كما فيجامع المقاصد ويشها مخففة بالحمد ونسبيحة واحدة فيالركوع والسجود كاصرح جماعةوعن بعض المتاخرين لوتأدى التخفيف بالصلوة جالسا آره وتأمل في دلك في (المسالك) من اطلاق الامر بالتخفيف ومن الحل على المعهود وكون الجلوس اختباراً على خلاف الاصل وفي(جامع المقاصد وروض الجنان) انه لو ظن ضيق وقت الفضيلة فصلى الفرض ثم تبين بقاء فالظاهر ان وقت النافلة باق ﴿ بِيان ﴾ يدل على أصل الحكم خبر عمار الطويل وفيه كلام طويل ذكره في الذكري وكنتف الثام ﴿قُولُهُ إِقَدْسِ اللهُ تَمَالَى رُوحُه ﴿ وَلَوْدُهِبِ الشَّفَقَّ قَبل ا كال ناولة المغرب بدأ بالفرض) ولا مزاحه بها كا هو المشهور كما في (البيان) وبهصر في (النهاية والسرايع والممتبر والنافع والمنهى والتذكرة والتحرير والارشاد ومهاية الاحكام والدروس والجعفرية وارشادها) وغيرها وفى(الدكرى وجامع المقاصد وفوايد الشرايع والعزيةوحاشية الفاضل الميسىوالروض والروضه والمسالك ومجمع البرهان والمدارك) انه ان كان بدأ بركمتين اتمها اوليين كانتاأ واخريين النهي عن اطال الممل وظاهر (المجلى) أعام الأربع بالشروع في ركمة منها وقال في (المدارك) أن هذا أحسن وقال وأولى من الجيم الاتبان بالنافلة بعد المُغرب حتى اوقعها وعـدم اعتبار شيء من ذلك انتهى وقد تقدم نقل الاجاءات على انتهاءنافلة المغرب بذهاب التنفق وقبل اقوال المخالفين او الماثلين الى خلاف ﴿ بِيانَ ﴾ استدل على هذا الحكم في (المعتبروالمنتهي) بان المافلة لا تراحم غير فريضتها (وفي الذكري) الاعتراض عديها بان وقت المشاء يدخل بالفراغ من المغرب فينبغي ان لا يتطوع بينهما وبورود الاخبار بجواز التطوع في اوقات الفرايض ادآ. وقضاء (ثم قال) الا أن يقال ان ذلك وقت يستحب تاخير العشاء عنه وعند دهابالشفق يتضيق فعلما فيحمل النص عليه انتهى وعام الكلام تقدم في موضعين ولعل (المجلي)استمد فيها ذهب اليه الى أن نوافل المغرب كصاوة واحدة وهو بمنوع او على فضل تاخير المشاء كايعطيه بعض الاخبار ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولو طلم الفجر وقد صلى اربما زاحم الفرض بصلوة الليل ﴾ على ذلك عمل الاصحاب كما في (الممتهى) وهو مُذهب الاصحاب لانعلم فيه مخالفا كافي (المدارك) وكأن لاخلاف فيه بينهم كما في (مجمم الفائده والبرهان) وقد يظهر من (المعتبر) دعوىالاجاع عليه وفي (ضرح الشيخ نجيب الدين وكتَّنف اللثام) انه المنهور ولا فرق بين ان يكون التاخير لضرورة او لغيرها كما في (حاشية الميسى والمسالك) وفيهما ومن جملتها الشفع والوتر (واما) خبر يعقوب البزاز حيث قال قلت له أقوم قبل الفجر بقليل فأصلى أرم ركمات ثم أتخوف ان ينفجر الفجر أبداء بالوتر وأتم الركمات فقال لا بل أوتر وأخر الركمات حتى تقضيها في صدرالنهار فقد حمله الشبخ في (النهذيين والشهيد والمحقق التاني) وغيرهم على الافضل وبي (المنتهى) انه مضمر فيترجع عليه مؤمن السطاق (وفي كتنف اللئام) انه غير مناف للمشهور فانه عليه السلام انما أمر. فيه بتقديم الوتر ليدركه في الليل لتضافر الاخبار بالأيتار في الليل كما نطقت بان من قام آخر الليل ولم يصل صلحة وخاف ان يغجاء الصبيح أوتر والقضاء في صدر النهار أعم من فعلماقبل فريضة الصبح و بعدها فلا اضطرار الى حمله على ان الافضل التأخير انتهى (وبعض المناخرين) طمن فيه بان من رجاله محمد ابن سنان (قلت)

والا بدأ بركمتي القجر الى ان تظهر الحمرة فيشتنل بالفرض ولو ظن ضيق الوقت خفف القرامة واقتصر على الحمد ولا يجوز تقديم نافلة الزوال عليه الا يوم الجمعة ولا صلوة الليل الالشارب والمسافر (متن)

المضمرحجة ومحمد بن سنان لم يثبت ضعفه ويعقوب البزاز هو يعقوب بن سالم البزاز الثقه (وهل) يقطع الركمتين لوكان في اثنائهما و يكملها قضية الاطلاق تقتضي الاول والنهي عن إبطال العمل يقتضي الثاني كا مر الا أنه ليشرض الاكثر الذلك في المقام وأعا تعرض له صاحب الروض وصاحب المجمع من دون ترجيح ﴿ قُوله ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ والابدأ بركمتي الفجرالي أن تظهرا لحمرة فيشتغل بالفرض ﴾ اي والآيكن صليمنها اربعا بدأ مركعتي الفجر وهو مذهب علمائنا كما في (الممتبر) والمشهور كما في (الذكرى وجامع المقاصد وارشاد الجعفرة) واشهر الروايتين كما في المنتهى ﴿قُولُهُ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ظن ضيق الوقت خفف القراءة واقتصر على الحد ﴾ أما الاقتصار على الحد في النوافل فلا كلام فيه حتى في السمة كايأني ان شاء الله تعالى (وأما في الفرائض) فقد نقل الاجاع في غير موضع على انه يجزي المستمجل والمريض قالوا والمراد بالمستمجل من اعجلته حاجة كغرىم يخشى فوتهاو رفقة يشق اللحاق بهم ونحو ذلك (وهل) يعد ضيق الوقت سببا مسقطا السورة ظاهر (التذكرة) العدم واحتمل الامرين في (بهاية الاحكام) وقال (المحقق الثاني) وقد يلوح من كلام (صاحب المعتبر) عـــد الضيق سببا مسقطا السورة ولم أجد في كلام احد اشعارا بذلك ولا في كلامه تصر بح بها تعمى وتمام الكلام سيَّا بي ان شا. الله تعالى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلا يجوز تقديم نافلة الزوال عليه الا يوم الجمة﴾ أما عدم جواز تقديم نافلة الزوال في غير الجمه فقد تقدم الكلام فيه وقد حــــل الشيخ في (التبذيب) مرسلي أبن ادينه وعلي إبن الحكم وخبري القاسم وعبد الاعلى على من يشتغل عنها فيهوقنها (واماً) الاخبار الواردة في أنها كالهدية فليست بنص في الراتبة وأما استثناء يوم الجمة فيأتي الكلام فيه ان شاء لله تعالى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا صاوة الليل الا الشاب والمسافر ﴾ كما في (المقنمة والنهاية والنافع والشرايع ونهاية الاحكام وارشاد الجمفرية والمزية والكناية) وفي(الاخمر) انه الاشهر وفي (المدارك) انهمنَّدهب الاكثر وفي (المبسوط والذكري واللبيانواللمعةوجامع المقاصد وفواه الشرايع وحاشية الارتباد وحاشية الميسى والروض والروضة والمسالك ومجمم البرهان ورسالة صاحب المعالم وشرحها) جوازه لكل معذور وفي (الذكري وجامع المقاصد) انه المشهور ونسب في (الدوس) ألى الرواية وقصر (الحسن) الحكم على المسافر كما نقل عنه (وفي الحلاف) الاجماع على أنه يجوز أن بوتر أول اللبل في السفر مع خوف الفوت وترك القضاء ولم يجز (المحلي) التقديم مطلقا وهو المحكي عن رداره ابن أعين وهو خيرة (التذكرة وكذا المتهى والمختلف) اذا تمكن من القصاء لان ذلك َّلِس وقتا لها (قال في المتنعى) الا انا صرنا الى التقديم في مواضع تعذرالقضا. محافظة على فعل السنن فيسقط من غيرها (والمراد) بصلوة الليل الاحدى عشرةركمة كما صرح (الشهيد التابي وشيخه) و يفصد بنيته النمحيل ولو نوى الادا. صح وأول وقته بعد صلوة العشاء كما صرح بذلك في المقنعة والمسالك لكن روى علي بن جمفر عن أخيه عليه السلام أن لا صلوة حتى يذهب الثلث ألاول من اليل ﴿ بيان ﴾ خبر ساعة ونحوه مطلق في جواز التقديم وخبر معاوية بن وهب خص فيه جواز وقضائرها لهما أفضل (الثالث) لو عجز عن تحصيل الوقت علما أو طَنَاً صلى بالأجتباد فأن طابق فعله الوقت او تاخر عنه صح والا فلا الا ان يدخل الوقت قبل فراغه (الرابع) لو ظن أنه صلى الظهر فاشتغل بالعصر عدل مع الذكر وان ذكر بعد فراغه صحت العصر وأتى بالظهر اداء انكان في الوقت المشترك والاصلاحا معاً (وتن)

التقديم بمن يضيع القضاء والخبر الاخر لماوية بن وهب وخبر مرازم وخبر بن زرارة ومحمد يدل على المنع وعدم الجواز وخبر يعقوب الاحر يدل على جوازه الشاب (وأما) الدال على جوازه المســـافر فأُخْبِار كثيرة (منها) ما رواه في الذكري من كتاب محمد بن أبي قرة من أن فضهل صلوة المسافر أول الليل كفضل صاوة المقيم في الحضر من آخر الليل ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقضاوْ هَا لها أفضل ﴾ ولأشباهها اجأعا كما في (كشف الثام وظاهر المدارك والمفانيح) وهو المشهور كما في (الذكرىوارشاد الجعفرية) ﴿ بيان ﴾ يدل عليه خبر عمر بن حنضلة وصحيح مساروخبر الحيري في قب الاسناد (وقد) يستدل بكون القضاء أفضل على جواز التقديم الا انه لا نصوصية في ذلك فللحظ ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس تعالى الله روحه ﴿ لو عجز عن محصيل الوقت علما أو طنا صلى بالاجتهاد ﴾ المراد بالظن ماحصـــل بامارة كورد وصنعة من غير تجشيم مشقة الكـــــب (والاجبهاد) هو استفراغ الوسع في تحصيل ظن دخول الوقت بأمارة فالحاصل به ظن ممشقة الكسب كذا في (جامع المقاصد) وحاصله ان الظن الحاصل بالاجتهاد ظن ضعيف لا يمكنه سواه وليس هو شكا ولا وهما فقد رجت هـــذه المسئلة حينتذ الى قوله فما مضى وان ظن ولاطربق له الىالعلم صلى وتنطبق عليها الاجماعات السالفة وبجرى فيها الخلاف المتقدم وقد صرح بالرجوع الى الاجتهأد (المصنف في جملة من كتبه والمحقق في الشرائع والشهيد في الذكري والبيان والمحقق الثاني وأبوالعباس والصميري والميسي والشهيد الثاني) وغيرهم لكَّن كثيراً منهم يمثلون له بالاعتماد على الامارات الحاصلة من الاوراد والصناعات ونحوها (فلمتأمل) في ذلك (وفي الذكري) لا يعتد باجنهاد غيره ولو قدر رجحان اجتهاد غيره في نفسه على اجتهاد نفسه أمكن العــدول الى الغيرلامتناع العــمل بالمرجوح مع وجود الراجح ويمكن التربص ليصير ظنه أقوى من قول النبر وهو قوي بخلاف القبلة فان النربص فيها غير موثوق فيسه باستفادة الظن فيرجح هناك ظن رجحان غيره بل يمكن وجوب التأخير الهشتيه عليه الوقت مطلقا حتى يتفن الدخول ولا يكفيه الاجتهاد ولا التقليد لان اليقين أقوى وهو ممكن أما لوكان الصعر لا يحصل منه القين فلا اشكال في جواز الاجهاد والتقليد لانه معرض بالتربص الى خروج الوقت والوجه عدم التربص، مطلقاً لان مبنى شروط العبادات وأفعالها على الظن في الاكثر واليقاء غير موثوق به انتهى كلامەرضى الله تمالى عنه (وفيالفقيه) قال أبوجمفر عليهما السلام لان أصلى بعد مامضى الوقت أحب الى من إن أصلى وأنا في شك من الوقت وقبل (وقال الصادق عليه السلام) في خير عمر من يزيد ليس لاحد أن يصلى صلوةً الا لوتتها (وفيالتذكرة والمنتهى والتحرير) فانصلىمعالوهم أوالشك لم يجزأوانوافق الوقت أو تأخر عنه امدم الامتثال ﴿ قَوْلُه ﴾ ﴿ قَانِطَا بِقَ فَعَلْهِ الْوَقْتُ أُو تَأْخُرُ عَنْهُ صحوالا فلا لا أن يدخل الوقت قبل فراغه ﴾ هذا بعلم حاله مما سلف (قوله) ﴿ لو ظن انه صلى الظهر فاشتفل بالمصر عدل مع الذكروان ذكر بعد فراغه صحت المصر وأتى الظهر أداء انكان في الوقت المشتراءوالا صلاهما ممالم

(الخامس)لوحصل حيض أوجنون أوأنماء فيجيع الوقت سقط الفرض اداء وقضاء (متن)

الى الظهر سواء كان اشتغاله بالمصر في الوقت المختص أو المشترك وفد تقدم الكلام في ذلك كما نقدم السكلام ما لامريد عله في قوله فان ذكر بعد فراغه صحت المصر الى آخره في أول المطلب الناني وقوله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وحصل حيض أو جنون أوأنحا. في جميع الوقت سقط الفرض اداء وقضاء ﴾ أما سقوطه كذلك بحصول الحبض فاجاعي كما في (الحلاف) وغسيره (كالعزية) والروض ويجم البرهان والمفاتيح) مضافًا الي مامر في محتّ الحيض بل هوضروري بل وان در بعملها كما في (نهاية الاحكام والذكري والروض والمالك والروضة) وكذا الحال في النفاس ونقل الاجماع على سقوط الفرض به في المقام في (الروض وشر ح الشيخ نجيب الدين ومجمع البرهان والمفاتيح) ودعوى الاجماع على ذلك ظاهرة من (الخلاف) أو صر بحة منه بل وان شربت ما يسقط الولدكما في (نهامة الاحكمام والذكري والروض والروضة والمسالك) لان مقوط الصلوة عن الحائض والنفساء عَ: مَهُ لاَرخصة حتى يُغلظ عليهما (وزاد في كشف اللهام) ان ادرار الحيض جائز وأما النفاس فليس مقصودا بالجناية وانما هو تابع للاسقاط (وقال في الذكرى) فان قلت انه منقوض بالصوم مع أحرهما بتركه قلت الصوم أنما وجب بأمر جديد ونص من خارج على خلاف الاصل انتهى وعام الكلام في مبحث القضاء (وأما) سقوطه كذلك بالجنون فعليــه الاجماع كما في (الخلاف والتذكرة والعزية وارشاد الجعفرية والروض) بل في (المفاتيح) انه ضروري (وفي كشف الثنام انه مذهب المعظم (وفي مهاية) الاحكام لو وثب لحاجة فزال عقله فلا قضا. ولو كان عبثًا فالقضَّا. (لكن) قبده في الذكري بما اذا ظن كون مثله يؤثر ذلك ولو نقول عارف (وفي الذكرى) أيضا أفتى الاصحاب بانه نو زال عقل المكلف بشيءً من قبله مجب بذلك عليه القضاء لانه مسبب عن فعله انتهى وظاهر**.** الاجاع على ذلك (لكن) نقل عن فخر الاسلام في شرح الارتبادانه اذ علم أن هذا العذاء يورت المنون كان أكله حراما لكن لابجب عايه قضاء مافاته وهض عليه بشرب المسكر فان السكر جنون والجنون أقوى أفر ادالسكو وقد استوفينا الكلام في الجنون عالا من يدعليه في كةاب القضاء وتقلناعليه اجماعات أخر (وأما سقوطه) كذلك بالاغا. فعليه الاجماع في (الغنية وظاهر الحلاف) أو صريحه وهوالمسهور كما في (الذكري والروض وغاية المرام ومجمع البرهان) ومذهب المعظم في كشف اللئام والاشهركما في الروضة ومذهب الأكتركا في شرح الشيخ نجيب الدين والمفاتيح وبه صرح في (المبسوط والنهاية . وجمل العلم والمراسم والسراير والشرائع والمعتبر والنافع وكنب المصنف وكتب الشهيدين والمحقق الثانى والموجز وشرحه وحاشية الميسى وشرح الجمفر يه ومجمم البرهان والكفابة) وغيرها .هو خعرة (الفقيمه) حيث حمل الروايات الدالة على القضاء على الندب كالشيخ وجماعة من الاصحاب وقد استوفينا الكلام فيه في مبحث القضا. وفي (الذكرى عن المقنع) ان فيه واعلم أن المغمى عليه يقضى جميع مافاته من الصلوة وروى انه لبس عليه أن يقضى الا صلَّوة اليوم الذي أفأق فيـــــه أو اللبلة التي أَفَاقُ فِيهَا وَرُويَ انْهُ يَقْضَى صَلَّوَةً تَلْنَةً أَيَّامُ وَرُوسِيكُ انْهُ بِقَضَى مَا أَفَاقَ فِي وقنها (وقال فِي الذَّكرى) أيضا ان الجعني رحمه الله تعالى في الفاخر أورد الروايات من الجانبين ولم يجنح الى شيّ منها فكمَّا نه يتوقف (قالُ) وقال ابن الجنيد والمنمى عليه أياما من علة سمارية غير مدَّخل على نفسه مالم يبح ادخاله عليها اذا فاق في آخر نهار افاقة يستطيع ممها الصلوة تضي صلوته ذلك اليوم وكمذا ان أفاق

اخر ليل قضى صلوة تلك الميلة فان لم يكن مستطيعا للملك كانت افاقته كأغمائه اذا لم يقدر على الصلوة يحال من الاحوال التي ذكر ناها في صلوة الدليل فان كانت افاقته في وقت لا يصلح له الا صلوة والحدة صلى نلك الصلوة فقط انتهى (وظهره) وجوب تضاء صلوة ومه أوللته ان وسعا زمان الافاقة والافصلوقه احدة ان وسمها (قال في كشف الثنام) ويدل الى ماذهب اليه أمو على خبر العلا بن فضيل (ثم قال) وبجوزان يكون الخبروكلام أبي على يمني فمل صلوة يوبه التي أفاق في وقتها اداء فان تركها قضاها انتهى (وفي فوائد الشرائم) بمدان قال لا يجب القضاء مع الاغماء اذا استوعب الوقت كالجنون قال وقال المفيد وعبيره بوجوب القضاء انتهى ولم نجد أحدا نسب الى المفيد ذلك (وفي الذكري) أنه أذا تممد ما يدي الى الأغاء وجب عليه القضاء وبه أفتي الاصحاب (وظاهره) دءوى الاجماع كما قد تظهر دعواه من (النبية) ونقل (الشيخ نجيب الدين) حكاية الاجماع على ذلك وبه صرح من انتأخر بن عبد الشهيد لمحقق اثاني وتلميذه الميسي وتلميذه الشهيد الثاني وأبو المباس والصيمري) وغيرهم (وقال في الغنيه) من أغمى عليه قبل دخول الوقت لا بسبب أدخله على نفسه بممصية أذا لم يفق حتى خرج الوقت لم يجب قضاؤها بدابل الاجماع و بهــــذا القيـــد أعني عدم كون السبب مه مع ذكر المعصية صرح في جمل العملم والسرائر وبدون ذكرها صرح به في (المراسموالاشارة) وهو الظاهر من (المبسوط)واليه أشار في (التحرير) وفي موضع آخر من (المراسم) التصريح بوجوب القضاء اذا كان الاغماءمن قبله وتمام الكلام في بحت القضاء (وفرق) المتأخرون بينه و بين شرب ما در من الحيض أو يسقط الولد بأن سقوط الصلوة عن الحائض والنفساء عزيمة لا رخصة الى آخر ما تقدم وفي (الذكرى والمسالك) انه اذا علم ان متناوله ينمي عليه في وقت متنارله في غبره مما يظن أنه لا يغمى عليه فيه لم يعدر لتعرضه الزوال وتحوه ما في (مهاية الاحكام) وعن (شرح الأرشاد) لفخر الاسلام أنه أذا علم أن هذا الغذاء يورث الاغماء كان أكله حراماً ولا بجب عليه القضاء كما مرنقل مثل ذلك عنه في الجنون والى ذلك مال المولى الاردبيلي قال وتقييده بعدم علمه بكونه موجبا للاغماء فيه تأمل لما فيه من تخصيص النصوص العامة بغير دليل وهو تصرف فىالنص بالاجتماد انتهى فتأمل (وقال المصنف في سهايته والشهيدان في الذكرى والبيان والروضة والمحقق الثاني وغيرهم انه اذا شرب المسكرة_مرعالم به أو أكره عليه أو اضطر اليه لحاجة لم مجب عليه القضاء وان حكمه حكم الاغماء ونسبه (صاحب الكفاية) الى جاءة من الاصحاب ثم قُل ودليله غير واضح وقدتبم بذلك المولى الاردبيلي حبث نفي وضوح الدليل مستندا الى انه ليس دليل القضاء كونه حراما قال ولهذا وجب القضاء على النائم والناسي بل الظاهر هو الروايات وفوت ما اعتد به الشارع من العبادات الا أن يقال ليس دليله الا الاجماع وليس هوالا في المحرم فهو محل التأمل للمموم في عبارات الاصحاب ممللا بالخبر المذكور فانه يفيد السموم على الظاهر (فنامل) انتهى(وبريد بالخار المذكور ما نقل عنهصلي الله عليه وَآلَه من فاتنه صلوة فريصــة فليقضها كما فاتنه (وفي المبسوط والذكري والمسالك) ان الموم الحارج عن المادة جداً ملحق بالاغماء (ثم) النالمولى الاردبيلي جمل القضاء للمغمى عليه مطلقاً أحوط ﴿ بِيانَ ﴾ يدل على عدم القضاء في المغمى عليه مطلة (عشيرة أخبار) أوأكثر وفيهاالصحيح الصر ح والحسن وغـيرهما مما اعتضد بالشهرة القريبة من الاجماع (بل) الخح لف نادركما عرفت مضافا الى الاجماع المنقول والاخبار الدلة على القضاء مطلقا فيها الصحيح أيضا (كصحيح محمد وصحيح عبدالله وان خلا أول الوقت عنه بمقدار الطهارة الفريضة كملائم تجــدد وجب القضاء معالاهمال ويستعب لو قصر ولو زال وقد بقي مقدار الطهارة وركمة وجب الاداء ولويلغ الصبي في الاثناء بنير المبطل استأفف ان بقي من الوقت مقدار ركمة (متن)

ابن سنانوصحيح ابن أبي عير وصحيح منصور بن حازم) وفيها غير الصحيح (كخسبر أبي كهمس ومرسل إبراهيم بن هاشمر وقد حلها (الصدوق) فيالفقه (والشيخ) وعامة من أخر عنه على الاستحباب (قان قلت) يَنافي هذا ألحل قول الصادق عليه السلام في خبر أبن أبي عمر ان أمر الصاوة شديد (قات) الميانغة في المندو بات كثيرة جداً (وبمكن الجم) بطريق آخر بأن بحمل ما دل عني القضاء على ما اذا كان الاغماء وصل الى ذهاب العقل أوعلى ما اذا كان الاغماء مسببا عن فعل نفسه كما اذا تناول النذاء المؤدى اليه مع طعه بذلك من غــبر ضرووة ولا أكراه (ويدل) على قضاء يوم الافاقة مكانبة الحجال وصحيح حفص على الصحيح وخبر في قرب الاسسناد عن على بن جعفر عن أخيه عليه السلام وهي محمولة على الاستحباب مع امكان حملها على الصياوة التي أفاق في وقتها كما في عدة أخبار (و يدل على قضاء ثنه أيام خبر حفص وأبي بصعرومضمرة ساعه الموثقة وهي قابلة للحمل على الوجوه السابقة (ويدل) على مذهب الكاتب خبر العلا وقد سمت الوجه فيه (فإن قلت) قضية الجمع حمل المطلق على المتميد والعام على الخاص وأخبار عسدم القضاء عامة أو مطلقة وأخبار القضاء كَذَّلَكُ والاخبار الدالة على القضاء في البعض دون البعض مقيدة أو خاصة فليجمع بهن جميع الاخبار بحمل المطلق منها مطلقا على المقيد (قلت) الجمع فرع التعادل والاخبار المقيده على اختلافها ليست كاخيار عدم القضاء في الصحة والكثرة والشهرة وغيرها ولا كاخبار القضا في الصحة والكثرة وأخبار القضاء قد رجمت الى أخبار عدم القضاء فلا منا فات فأمن ثقع الاخبار المفصدلة على ما فيها سبيل الوجوب (و بهذا يندفع تأمل من تأمل في اطلاق الاصحاب حمل الاخبار المحالفة للمشهور على الاستحباب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وانخلا أول الوقت عنه بمقدار الطهارة والفريضة كملا ثم تعدد وجب القضاء مم الاهمال ويستحب لوقصر ولو زال وقــد بقي مقـــدار الطهارة وركمة وُجِب الاداء) تقدم الكلاّم في ذلك كله وفيا يتملق به من الفروع في الفصل الثاني من كتاب الطهلرة في أحكام الحايض كما تقدم الكلام في قوله ولو زال وقد بقي مقدار الطهارة وركمة وجب الاداء في كتاب الطهارة في الفصــل المذكور وفي صدرالمطلب الثاني في أحكام الاوقات ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وَلُو بِلْغُ الصِّي مَثْيَرُ الْمُبْطَلِ امَّا مَنْ الْوَلْتِ بَاقِيا بِرِيدَ ازه اذا البغ الصبي في أثناء الصلوة بما لا يفسدها كالسن والابنات وان بعد الفرض فانه يستأنف الصلوة (وهو) مذهب الاكثركما في (المدارك) وهو حيرة (الخلاف والشرايع وانتذكرة والتحريروالمنتهىوالمختلف والبيان والذكرىوالدروس(١) والموجز الحاوى وكتنف الالتباسوجامعا لمقاصدوحاشية الميسي والمدارك)هذا اذابقي منالوقت مقدار الطهارةوركمة كما صرح به بعض هؤلاً ويفهم ذلك من(المنتهى والتحرير) حبث اعتبر وقت الطهارة أبضا فيمن بلغ بعد الفراغ (لكن) نص فيالتـــذكرة فيمن بلغ في الوت على أن اعتبار الطهارة مقصور على ما أذا لم يكن متطهرا ورده في كشف اللثام بأنه لا وجَّه له (وقال) (١) في مبحث الية منه ق, ره)

الشيخ في المبسوط اذا بلغ الصبي في أثناء الصلوة بما لا يفسدها أنم وظاهره الوجوب (ومثله) قال في التحرير في موضع آخر مُّنه واحتمله في (نهابة الاحكام) وفي (ألمتبر) ذكرما في المبسوطوالخلاف من دون ترجيع وفي (التذكرة) أيضا لو بلغ في أثناء الصلوة بذير المفسد استحب له أن يتم و يعيــد بعد ذلك ان كان الوقت منسما انتهى (قلت) قد يحمل كلام (المبسوط) على ذلك (هٰذا)وظاهر (التذكرة وفوايد الشرايع والمسالك وصريحالذكرى) ان الخلاف في المســئلة مبنى على ان عبادة الصبي شرعية أو تمر ينية (وفي المدارك) ربما بني الخلاف في المسئلة على أن عبادة الصبي شرعية أو نمرينيه وهو غير واضح (أما) اعادة الطهارة فشيجة بناءها على ذلك لان الحـــــــــث مرتفع بالطهارة " المدوبة انشمي (وقد) تبع بذلك المحقق الثاني حيث قال في جامع المقاصد انه يستأنف سوا. قلنا ان اضال الصبي تمرينية ام شرعية آما على الاول فظاهر واما على الثاني فلأن الصلوة لأنجب قبل البلوغ (١) فلا يجزى ما فعله عما صار واحبا عليه وأما الطارة فلم يتمرض لها المصنف ينبغي وجوب اعادمها على الاول لوجود الحدث لا على الثاني لانه يرتفع بالطهارة المندوبة انتهى (وتنقيح البحث) ان يقال انالقائلين بالتمرين قالوا ان التكليف مشروط بآلبلوغ ومع انتفائه ينتفي المشروط وان احكامالوصع مشروطه أيضًا بالتكليف فلم لا يصح ان توصف هذه العباده بالصحة لاتمها لم توافق الشريمة لانها لم بتعلق بها حطاب شرعي ولا وضعي (ومما) يدل على ان الحكم الوضعي مشروط بالتكليف ان حض الأصولين زاد قيد الوضع في تعربف الحكم الشرعي والاخرون وان لم يقيدوا به لكن نصوا على عوده اليه وصرحوا بانه لا معنى للسبيبه الا ايجاب الفعل عنده (وذهب جماعه) منهم الشهيد التاني الى أن أحكام الوضع غير مشروطه بالتكليف ومن ثم حكموا بضمان الصبي والمحنون ما اتلفاه من المال وبوحوب الوضوء من الحدث الاصغر الواقع قبل التكليف لو حضر وقت عبادة مشروطة به بعده فأبدلوا في التعريف المكلفين بالعباد لكن الآشهر الاظهر اعتبار القيد ر ويجاب) عما استبدوا اليه بان المكلف باداء المصمون هو الولي كجناية البهائم والوضوء بجب في وقت النكليف لفقده لا للحدث السابق عليه (وقد يقال) ان المتوقف على ابلوغ انمــا هو التكليف بالواجب والمحرم وأما النكايف بالمندوب وما في معناه فلا ما نع منه عقلا ولا شرعا (ويرشد) الى ذلك ان المشهوران عبادة الصبي شرعيه ولا وجه له يبني عليه الآما ذكرناه فيكون الاكثرون قائلين بان التكليف بالمندوب غير متوقف على البلوغ فصح لنا ان نقول انها صحيحة وانها شرعيه وأما اذا قلنا انها تمرينية فانهالا توصف بصحة ولا فساد والشهيد الثاني قال انها تمرمنية وانها توصف بالصحة بناء على ما يذهب اليه من ان خطاب الوضع غير منوقف على التكليف وقد عرفت الحسال فيه ومعنى كونها صحيحة انه يثاب عليها وانه ينوي الندب كما يأتي قريبا وأما انها نجزي عن الواجب لحل شك وتأمل والاصل المدم فاتجه ما في جامع المقاصد والمدارك وتمام الكلام يأتي ان شا· الله تمالىقر بيا والمشهور الممروف ان عبادة المديز صحيحة شرعية والثعريف المشهور أمريف للحكم المتعلق بافعال المكلفين لا تعريف

⁽١) أن لم تجب عليه فقد أمر بهما والامر اللاجزاء كما أذا أتما ثم بلغ وكيف كأن فقد دخل فيها دخولاً شرعيا فما الذي ابطلها وليس البلوغ من المبطلات وهو قول الشيخ في المبسوط والفاضل في التحرير وصاحب الوسله أذا بلغ العبي نصف النهار ولم يفطر صام واجبا فبانان الوجه في بناء الخلاف ماذكره الفاضل والشهيدان وقول الاكثرين على التمر بن (منه ق ، وه)

والا أتم ندبا (متن)

لمطلق الحكم فليتأمل فيذلكأو يقالكما قال بمضهم بان قولهم أوالوضمممطوف على لفظة الجلالة فيصير التقدير خطاباتة أو خطاب الوصع فلابيتي اشكال ﴿ بيانَ ﴾ الحل على من بلغ في الحج قبل الموقف قياس معالفارق من النص والاجاع والحرج ولانفراد كل من الافعال في الحج والدا بحب انفراده بنية ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالا اتم ندبا ﴾ اي وان لا يبق من الوقت مقدار ركمة أتم ندبا كما صرح به في كثير من الكنب المتقدمة (وفي جامع المقاصد) يشكل ذلك على القول بان أفعال الصبي تمريقيه وليست شرعيه فسلا توصف بالصحة فكيف بسنحب الاكمل (ويمكن الجواس) بان صورة الصاوة كافية في صيانَهما عن الابطال مضافا الى الاستصحاب وعدم تحق النافل لضيق الوقت (ثم قال) قان قلت اذا افتتحت غير مندو به بنا. على النمرين فكيف يتمها مندوء قلت المانم من ندينها حينتذعدم تكليفه وقد زال ببلوغه وصار التمرىن ممتنعا فأتمامها لا يكون الا مستحبا انتهى ومحوه ما في المسالك (وفي كشف ألثام) يتمها ندباكما كان عليه الاكمال مرينا نو لم يبلغ لانه صاراكملّ فصار بالا كمل أولى انتهى والصبية كالصبي كاصرح به جماعة ويسيجي. تمام الكلام فيها فيالبحث الثاتي في سنرالمورة (ولنستطرد الكلام) في عبادة الصبي فنقول اختلف الناس في عبادته هل هي صحيحة شرعية أوصورة تمرينية بمني أمها ليست صحيحة ولا شرعية وقيل أمها صحيحه شرعية وقبل الحوض في المسئله لابد من بيان امور (الاول) ان الحلاف في جميع عباداته كما هوظاهر الاكثروصريح (المنتهي) في بحث الجمة (والذكري وفوائد الشرائع وصوم المالك) وكاد يكون صريح (السرابر) وصريحها (الثاني) أن محمل على العبادة استحبابا كافي (النهاية والنافع والتحرير) في بحث الصوم (والسراير والتدكره) في موضيين (والكتاب) فيا يأني (وكشف الالتباس والروض) في لس القرأن وعن الاستحباب يفصح قول الا كثران يشدد عليه اسبع كما يأتي وقد يظهر من (المقنعه) الوجوب حبث قال ويؤخمذ بالصيام أذابلغ الحلم أوقدر على صيام ثلثه أيام متنابعات قبل أن يبلغ الحلم وهوصريح نهاية (الاحكام)حيث قال وبجب على الأباء والامهات تعليمهم الطهارة والصاوة بعد السبع والضرب على تركها بعد المتمركدانقل عنهافي كشف الالشاس والذي وجدته فنهافي كتاب الصلوة كان على أبيه ان يعلمه الى آخره (وفي المعشر)بحرم على الولي عمكين الصبي من ابس الحرير ثم نقل عنجابر الهم كانوا ينزعونه عن الصبيان ثم قال والانتبه الكراهيه (وفيه ايضا) عنع من مس الكتابه اماهوفلا يتوجه اليه نهي (التالث)قد صرح كتبر باشتراط التمييرفي الصي اذا اذن (وفي التذكرة)الاجاع على أنه لا عبره باذات غيرالمبيز وفي صوم (المبسوط والسرائع والحتلف والكتاب والدروس وأللمعه و'روضه) انه يرْخَذْبالصومُلسِمِ لسكن جعل جماعة من هؤلاء السم مبدَّ التشديد ومبدأ الاخذ قبله (وفي النهابة والسراس)اذا راهق وفي موضع آخر من النهاية انه يستحب الصوم اذا طاقه وبلغ تسعا وهوالمتقول عن الصدوقين(وفياليبان والموجز الحاوى وكنتف الالتباس والجعفريهوشرحها ان تمرن على الصلوة نسم غير ان في الموجز وشرحه يومر وفيا ياني من الكتاب واللمعه ان يمرن لست وفي لاول يطالب لسم وفي النذكرة يستحب تمرينه على الصاوة ويستحب مطالبته بها لسبم ويستحب ضربه لمسر (الرام) قال في المدارك قطع الاصحاب باستحاب تمرين الصبيه قبل البُّــاوغ وكذا قال في صوم رياض

المسائل حيث قال قطع الاصحاب بمــدم الفرق بينها (الحامس) ان معنى شرعية صلوته انه 'بناب عليها كما في المدارك والدّخيرة وفي المنتهى ليس معناه انه يثاب عليهالمدم استحقاق النواب نعم يستحق العوض (اذا عرفت)هذا فنقول المشهور ان صاوته شرعه كافي صاوة التذكرة وقال في صوما الاخالاف بين الملافيشروعيةصومه ثم قال والاقرب انهصحيح شرعي ونقلءن أبي حنيفه انهغير شرعي وقال لا بأسبه (وفي)صوم المنتهى لاخلاف بين اهل العلم في شرعية صومه عمقال وقال ابوحنيفه انه ايس بشرعي وفيه قوم لكن قد يلوح منه في المنتهى في بحث الجمع حين ردعليه الشيخ ان صاوته غير شرعيه (وقال في نهاية الاصول) في بحث إن الأمر بالأثمر ليس بامران الصبيان غيرم كلفين بالاجماع وقال فيها وفي النهذيب المندوب تكا ف والاباحة لست تكليفا (وفي المتهى والتحرير)انه ينوى الندب(وفي التذكره)ان فعله مندوب فليلحظ الجم بن جاءاته وعباراله خصوصا عبارة نهاية الأصول (وفي الخلاف)ان صلاة المراهق شرعيه وقد فهم في الذكري من كلام المبسوط في المسئلهاعي من بلغ في اثناء الصلوة الى آحره ان صاوته شرعيه وقد سمعت مناقشة المحقق الثاني في ذلك (وفي صوم المبسوط والنسافع والشرائع والمعتبر والتحريرواللمة والدروس ومجم البرهان ورياض المسايل) ان صومه شرعي صحح لكن في مضها التميير الصحة فقط لكن المفهوم من السياق أن المراد الصحة أنها شرعية (لكن) في المسالك ان الصحة لا تستازم الشرعبة (ويوم يده) ما في اعتكاف التذكرة من التعبير بالصحة أولا ثم قال وهل هو مشروع أو تأديب اشكال (وفي المدارك) ان القول بأن الصحة لا تستلزم الشرعية غيرجيد (قلت) ظاهر قول الفقهاء أن الصحيح ما أسقط القضاء أنها من أحكام الوضع (لكن في الايضاح) أن الصحة وصف العبادة الواجبة والمندوية (وفي الخلاف) اجماع الفرقة على أن المراهق المميزالعاقل تلزمه الصلوة وقد استدل بذلك على صحة امامته وصرح بالها شرعبة (وفي السرائر والروض وفوائد الشرائع ونعليق النافع وصوم الايضاح واعتكاف المسالك وصوم الروضة والميسية والجعفرية وشرحها) ان عبادته بمر بنيَّة وفي مضها التصريح بامها ليست شرعيه ﴿ وَفِي الجَمْلُ وَالْمَقُودُ ﴾ عــد من صوم التأديب مااذا بلغ الصبي في اثناء النهار قال فانه بمسك تأديباً و يظهر منه انه اذا كان مفطرا (وفي الوسيلة) ان الصبى اذاً بلغ نصف النهار وقدكان أفطرأ. سك تأديبًا وان لم يفطرو بلغ صام راحا وقد سمعت انه في اللذكره أستشكل في اعتكافه (وفي اللمة) اعتكافه تمريني ولملهما يفرقان بين الاعتكاف وءَ ره لاستارًام الاعتكاف طول المكث في المسجد فليتأمل (وفي الروضة) ينبغي نمرينه على دخول المسجد اذا كان مميزاً موتوقًا لطهارته وقد سمعت أن في الخلاف وغيره ايجاب اعادة الصلوة لمن بلغ في اثناء الصلوة من دونه ذكر لاعادة الطارة (وفي الذكري) في اعتبار عبادة الصبي وجهان ثم قال هلُّ ينوي الوجوب أو الندب الأجود الأول ليقع التمرين موقعه ويكون المراد بالوجوب ما لابد منه أو المراد به الوضوء الواجب على المكلف ثم احتمل الثاني واحتمل فيها منعه من القرآن وان تطهر (وفي الروضة يخير بين نية الوجوب والندب في صومه وصاوله ثم قال نية الندب أملى ومثله قال في (المسية) وقد سمعت مافي المنتهي والنحرير والتذكرة (وفي الخلاف والتذكرة وغاية المرام) الاجماع على أن الصبى لوأدرك الوقوف بالناً اجزأ عن حجة الاسلام (وفي مجمع البرهان) هذا لا يستقيم على القول بان أ فعاله مرينية وصر -في غيرموضع من (التذكرة وكذلك التنقيح وغايه المرام وغيرها بندبية حجة وشرعية ولكن المهروف من مذهب الأصحاب عدم صحة نيايته في الحج وعله الاكثر بمدم الوثوق به (وعله

في المبسوط) بعدم تكليفه وعدم صحة الثقرب منه وهو يعطي انه تمريني وعلله في كشف الثنام) يخروج عبادته عن الشرعية لان النمر ينية وان استحق عليها الثواب ليست بواجب. ولا مندوية والقول بصحة عيادته يدفعه ان الصحة تمر ينبة (وقد) نقل الاجماع جماعة كثيرون علىصحة احرام المميز ونقل الاجماع جم غفير على الاكتفاء باذان المميز في الجماعة مع ان الاذان والاقامة فيها على الامام وجاز لغيره فعلماً رحمة وجوز الشيخ في (المبسوط والخلاف) امامة المراهق ونقله في تخليص التلخيص عن على الهذا (وعن أبي على) اذ كان مأذونا من امام المله و يأتي فيااذا بلنت الصبية في أثاء الصلوة بغير المبطل انها تستأنف الصلوة ولم يذكروا استثناف الطهارة وأطلق جماعة تقديم الذكر الول على الانْثَى فيالصلوة على الميت وقيده الشيخ في (المبسوط والحلاف) بما اذا عقل الصلوة (وفي الذكرى وجامع المقاصد) بما اذا لم ينقص لصغر أو جنون وأوجب جماعة رد السلام علىالمميزاذا سلم واكتنى بعضهم برده اذا سلم عليه وعلى مكلف اخر رجل بالنم (وفي غاية المراد) محتمل أن يكوت أفعاله شرعية بمعنى أنه يتاب عليها وتمر منية بمعنى أنه يستمحق علمها عوضاً لاثوابا لأن العوض في مقابلة المشقة والثواب في مقابلة امتثال الامم ثم قال ان الثاني أقرب ثم استشكل لان كثيراً منهم أجاز صدقت ووصيته انتهى هذا ما يتعلق بنقل أقوالهم (وتنفيح البحث في المقام) أن بقال لاريب أن من قال أن أفعاله شرعية لا يقول بان الناقصة الاجزاء والحالية عن النبة شرعية بل يقول ان أفعال المميزالتامة الاجزا. والشرائط صحيحة شرعية فافعاله عنده على قسمين بعضها تمرينية قطعاً كالحالية عن ما ذكر وشرعية وهي النامة ولا ريب في ذلك ولا بد من تنزيل كلامهم عليه بلالضرورة قاضية بذلك وان أظلق أكثرهم (لكن) كالامهم فيا اذا حج الولي بالصغير صريح فيأن ما يأتي به الصغير بمايطيق يكون صوريا لاشرعيا وصرحوا هناك بأن أفعال المميز شرعية وهذا يدل على أن أفداله عندهم على قسمين (وأما) ماذكروه هناك من انه اذا ضل ما يوجب الكفارة ينحمله الولي وان كان صغيرًا غـــــبر بميز فلأن ذلك من أحكام الوضع (ومن هنا) يعسلم حال ما في مجمع البرهان من قوله ان قولهم انه اذا أدرك الموقف كاملا أجزأ عن حجة الاسلام انه لا يستقيم على القول بأن أفعاله نمرينية فانه بمكرن استقامته بأن يَــال ان الشارع قد جمل أن من أدرك الموقف فقد صح حجه وأجزاء كما قال ان دخل الحرم محرما ومات فقد تم حجه فان (قلت) شرط صحة العبادة الاسلام وأقعا والصبي ليس كذلك (قلت) ان علماننا لايختلفون في اسلام الصبي المبيز المتولد من مسلمين أوأحدهما لا نا وجدناهم في كل موضع يكون شرطه الاسلام والبلوغ يخرجون الكافر فقط من الاول ويخرجون الصبي من الثاني على انه نص أصحابنا على ان الايمان هو الاقرار باللسان والاعتقاد بالجنان والصبي المميز المراهق لاريب في أنه يمقل ذلك ولا سيا أولاد العلماء ومن اجتهد قبـــل البلوغ كفخر الحققين والفاضل الهندي فضلا عن أولاد المصومين عليهم السلام فما تمسك به الاستاذ الشريف دام طله غير جيسد على أنهم صرحوا في باب الجاد أن الصبي أذا سبي من دون أحد أبويه يكون مسلما كساسه المسلم (فان قلت) ما الدليل على هذا الحكم (قلت) رواية محمد بن مسلم عن أحدهما عليهما السلام في الصبي متى يصلي قال اذا عقل الصلوة وتحوه الاخبار المستفيضة في هذا المعنى و يدل عليه أيصا ما دل على أن من صَّلى كذا أو صام أو نحوذلك مما ورد في ثواب الاعمال وعمَّابها فأنها أحكام وضعية لاخطاب فيها (بل) يدل عليه ما أستدلوا به من قوله عليه الصلوة والسلام مروهم بالصلوة الي آخره (ذان قلت)

(القصل الثالث) في القبلة ومطالبه ثلاثة (الاول) الماهية وهي الكعبة للمشاهدأ وحكمه (متن)

الامر بالامر ليس بأمر عند المحققين (قلت) حـذا على اطلاقه ليس يجيد بل الامر بالامر أمر من غيرشهة نعم اذا كان الغرض أمر زيدبان بأمر عمووا بكذا لبعلٍ حال اطاعة عموو لزيد لاغير فهنا ان الامر بالامر ليس بأمر لانه يصح من الآمر الاول أن يقول لممرو لا تطع زيدا ولا يعد متناقضا كما صرح به في النهاية وغيرها أما حيث يكون المأمور أن يأمر ناقلا ومبلغا فالآمر بالامر أمر (بل) قهل له حيث يظهر من حال الامر كونه مريداً أذاك ولا برد عليه ان الخطاب لا نتوجه الى الصبى لان الامر الندبي عندنا ليس بتكليف بل هو ارشاد وقد فهم جماعة من الاصحاب من قوله صلى الله عليه وآله مرى نساء المسلمين يستدحين بالماء فانه مطهرة للحواشي ومذهبة للبواسيرانه أمر لنساء المسلمين بذلك (وما ذكره) الاستاذ الشريف دام ظله من الطال ان الامر بالامرليس بأمرمن أنه قد يكون الاول على الوجوب والتاني بالعكس فغريب لان هذه الكلمة أما أن ىراد بها الحقيقة في الامرية. أعنى الوجوب أوالجازفيها وأما التفرقة فبعيدة عن المرادبهذه الكلمة فليتأمل (وحاصل الكلام في المقام) ان الاقوال ثلثة (الاول) الهاشرعية صحيحة وهومبني على احدوجهين أماالقول بأن الصبي مخاطب بالمندوب وانه تكليفكا هومخاطب بالحرام الذي بحصل منه فسادعلى نفسه وعلى الناس كالسرقة ونحوها فانه يودب ويحد ولولا انه مخاطب لما حد ودليله مروهم بالصلوة والامر بالامر أمروأما ان الندب ليس بتكليف بل ارشاد كا تقدم (الثاني انها ليست بصحيحة ولا شرعية (أما الاولى) فلان أحكام الوضم متعلقة ايضا بافعال المكلفين كاأفصح به التعريف المشهور للحكم (واما الثانية) اعنى عدم شريعتها فلعدم الخطاب بها اذ الامر بالامر أيس بأمر (الثاك) أنها صحيحة ليست بشرعية (اما الاولى) فلار الصحة من احكام الوضم وقــد أنى بها جامعة لجبم الاجزاء والشرائط ولا نقول انها متعلقة بافعال المكلفين (واما الثانيه) فلمدم تعلق الخطاب والتكليف سها

﴿ الفصل الثالث في القبله ﴾

القبلة بالكسرالتي يصلى نحوها والجمة والكعبة وكل مايستقبل وماله أيصدا قبلة ولادبرة بكسرهما اسيح وجهة كذا قال في القاموس وقال في كشف الثالم القبلة في اللغة حالة المستقبل او الاستقبال على هيئته وفي الاصطلاح مايستقبل (قوله) قدس الله تعالى روحه (المطلب الاول الماهية وهي الكمية المساهد لها وحكمه) وهو كل من بقدكن من استقبالها وهو اعمى اومن ووا مستر أوجد (أوظلة كان في المسجد اوخارجه كا عليه المتأخرون كا في (المسالك) وسبه الى ظاهر الاصحاب في محم البرهان والى اكثر المناخرين في الملدارك والى الاصحاب في وضم آخر منه اى من المدرك وهو خبرة (السيد في جمله المناخرين في الملدارك والى الاصحاب في وضم آخر منه اى من المدرك وهو خبرة (السيد في جمله والشيخ في مبسوطه والمحبلي والحقيق في الممتبر والنافع والمصنف في كتبه والتبيد في كتبه والي المباس في الموجز الحاوى والمهتبري الجمعرية والصبيرى في كنيف الالنباس والحقق الذي في كتبه والهاضل وغيرهم وهو المقود والشيخ نجبب الدين والمواساني) وغيرهم وهو المقول عن (ابي علي والمصباح والحمل والعقود والساع والجمل والمقود والساع والمجل عن (الذيبة) والموجود فيها الغيله هي الكمة فمن كان متاهداً لها وجب عليه التوجه اليها ومن لم يشاهده توجه نحوه بلا

خلاف انتهى ولعله فهم ذلك من قوله وفرض المنوجه العلم نجيهة القبله الا مع تعذره فبكون المراد انه اذا وجب العلم بالجبة مع القدرة وجب العلم بالعين كذلك (و سندل في المعنم) على أن القويب فرضه استقبال العبن باجاع الملما. على انها قبلة المشاهد لها (وقال في المدارك) ان تمهذا الاجاع فهو الحجة والا امكن المناقشة فيه اذالاً ية الشريفة انما تدل على وجوب استقبال شطر المسجد والرويات خالية عن هذا التفصيل انتهى (قلت) هذا الاجاع نقله (المصنف فيالنذكرة) ونقل في(نهاينه) اجماعنا على ذلك (وفي المتهي) نسبه الى الجمهور وقد سمعت فني الخلاف عنه في (الغنيه) وفي (شرح الشيخ عجيب الدين) القبلة عين الكبية المشرفة لن امكنه علمها بالاجماع كأهل مكة انهى (وفي حاشية المدارك) ان كون الكميةقبلةمن ضروري الدين والمذهب حتى ان آلاقرار به يلقن الأموات كالاقرار ىالله تعالى انتهى (ويدل عليــه) من الاخبار (قول الصادق عليه السلام في خبر عبد الله بن سنان) المروي في قرب الاستادانالله عزوجل حرمات ثلثاليس،مثلهن شي (كتابه)وهوحكمتهونوره و (بيته) الذي جعله للناس قياما لايقبل من احدتوجها الى غيرهو(عترة) بينكُّم صلى الله عليه وآله (مضافا) الي النصوص المتضافرة على أنها قبلة والاحتياط للاجاع على صحة الصلوةاليهاوالحلاف فيالصلوة الى المسجد أوالحرم واختلاف المسجد صغراً وكبرا في الاز. ان وعدم انضباط ماكان مسجدا عند نزول الأيه ببقين (وقال) الشيخ والمصنف وجماعة ان من كالب في نواحي الحرم يكلف الصعود الى الجبال لبرى الكمبة مع القدرة واستبعده معض المتاخرين وكأن الصعود ألى السطح لاكلام فيه عند المتأخرين كما مرت الآسارة اليه و أني تمام الكلام فيهذا في المطلب الثالث (هذا) وفي التذكرة يجوز ان يستقبل الحجر لانه عندنا من الكمبة (وفينها بـ لاحكام)بجوز ان يستقبله لا 4 كالكمبة عندنا وقيل انه من|الـكمبه|تهي (وفيجامع المقاصد) أنه من البت ذكر ذلك في المطلب الثالث الآتي (وفي الذكري) ما نصه ظاهر كلام الاصحاب ان الحجر من الكمبة وقد دل عليه النقل انه كان منهافي زمن ابراهيم واسهاعيل على نبينا وآله وعليهماالسلام الى ان بنت قريش الكمبة فاعورتهم الألات فاختصروها بحذفه وكان ذلك فيءمــــد النبي صلى الله عليه وآله وقل عنه صلى الله عليه وآله الاهمام بادخاله في بناء الكعبة و ذالك احتج ابن الزبير حبت ادخله فيها ثم اخرجه الحجاج بعده ورده الى.كانه ولان الطواف بجب خارحه وللمامة خلاف فى كونه مر. الكمية بأجميه أوبمضه أوايس منها وفي الطواف خارجه وبمض الاصحاب له فيه كلام ايصا مع اجماعنا (١) على وجوب ادخله فيالطه ف وانما الفائدة فيجوار استقباله فيالصلوة بمحر<. •ملى القطم بانه من الكمية يصـَّم والا امتنع لانه عدول عن اليقين الى الظن أنتهى وارسـل في (الكافي والفقيه)انه كان طول بناء ابراهيم على نايا وآله وعليه السلام ثلتين ذراعا وهذا يعطى دخول نبئ من الحسر هيها لان الطول الأن حسة وعشرون ذراعا (وعر الصدوق)كما هو خيرة (المدارك و لمماتيح و كشف اللتام) الهحارج عنها بل في الاول والاخبر ان ماحكاه في الله كرى انما رايناه في كتب اله مة ومحالفه الاخبار التي فيها الصحيح وغبره كغبر الحصرمي والمفضل بن عمر (وفيالسرابر) عن نوادر البرنطي ان الحلبي سأله عن الححر فقال انكم تسمونه الحطيم وانما كان لغنم اساعيل وقد دفن فيه امه وكره ان يوطأً قبرها وفيه قبور انبياء هذأ وقد فسر المصنف الماهية بالكُمية والجبة كما يأنى وابس ذلك هو الماهية بل ماصدقت عليه القبلة وعذره ان المطلوب هنا بيان مابجب على المصلى التوجه اليه فلو استغل

(١) في بمض النسيخ من اجماعنا (بخطه ق ، ر .)

وجهتها (متن)

بيان المفهوم فات المطلوب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه (وجبتها) عبارات الاصحاب مختلفة في معنى الجمة اختلافا معنويا (ففي المعتبر) انها السمت الذي فيه الكعبة لانفس البنية وذلك متسعربوازي جبة كل مصل انتهى (وفي نهاية الاحكام) الجهة مايظن به الكعبة حتى لوظن خروجه عنها لم يصح (وفيالنذكرة) الجهة ماينلن أمها الكعبة حتى لوظن خروجه عنها لم يصح (وقد) فهم الفرق بعن تعريفي النهاية والتذكره فيروض الجنان وجعل الاول قريبا نما في الممنبركما بانى (وفي الذكري والجعفرية)هي السمت الذي يظن كون الكعبة فيه لامطلق الجهة (وقال المقداد) على ما نقل عنه في الروض والمقاصد العلية جهة الكعبة التي هي القبلة للنائي خط مستقيم يخرج من المشرق الى المغرب الاعتداليين ويمر بسطح الكعبة فالمصلى يفرض من نظره خطًا بخرج الى ذلك الخط فان وقع عليه على زاوية قايمة فذاك هو الاستقبال وان كان على حادة ومنفرجة فهو الى ما بين المشرق والمنرب (وتبعه) على ذلك المحقق الثاني في شرح الالفية فقال أمها ما يسامت الكعبة عن جانبيها بحبث لو خرج خط مستقيمين موقف المستقبل تلقاء وجهه وقع على خط جهة الكعبة بالاستقامة بحيث يحدث عن جنبيــه زاو بتأن قايمتان فلوكان الخط الحارج من موقف المصلى واقعاعلى خط الجهة لا بالاستقامة يحيث تكون أحدالزاويتين حادة والاخرى منفرجة فليس مستقبلا لجهة الكعبة (وفي جامع المقاصد وفوائد الشرايم) ان جهــة الكمية هي المقدار الذي شأن البعيد أن يجوز على كل بعض منه أن يكون هو الكبـــة بحيث بقطم بمدم خروجها عن مجموعه وهذا يختلف سعة وضيقاً باختلاف حال البعيد (وفي حاشية الفاضــل الميسى والمسالك والروضة والروض والمقاصد العليه وفوايد القواعد) انها القـــدر الذي بجوز على كل حزَّه منه كون الكمبة فيه و يقطع بعدم خروجها عنه لامارة شرعية (وفي المدارك) ان للاصحاب اختلافا كثيراً في تمر يفالجهة ولا يكاد يسلم تعر بف منها من الخلل وهذا الاختلاف قلبل الجدوى لانفاقهم على أن فرض البعيد استعال العلامات المفررة والتوجه الى السمت الذي يكون المصلى متوجها اليــــه حال استعالها فكان الاولى ثمريفها مذلك انتهى (قات) وكذلك الشهيد في الذكري نفي الفائدة في الاختلاف لانفاقهم على استمال العلامات (وعرف) الجهة الفاضــل البهائي في رسالة أفردها في ذلك بأنها أعظم سمت يشتمل على الكعبة قطعا أو ظنا بحيث نتساوى نسبة أجزائه الى هذا الاشمال من دون ترجيح انتهى (وقد) اختاره من تأخر عنه كالشيخ نجيب الدين (وفي كشف الثام) الجهة هي السمت التي فيه الكعبة ومحصله السمت الذي يحتمل كل جزء منه اشماله علبها و يقطع بعـــدم خروجها عن جميع أحزائه (وفي مجمع البرهان) المراد بالجهة النحو والجانب والسمت والطرفُّ عرفًا ولما كان لها سعة ولم يصح الاستقبال على كل وجه ورد من الشرع علامات اذا عمل بها صار مستقبلا لها وهو المراد بالجهة والعلامات تخمينية ولهذا اختلفت فالجهة هي الجانب الذي يكون متوجها البها مع العمل بالعـــلامات الواردة عن الشرع سواء كان حال الاختبار أو الاضطرار من الجــدي والمشرق والمغرب الى أن قال وان اردت تعريفا للجهة للضبط فقل انها جانب ينوجه المصلي اليـــه على الوجه الشرعى وقال انه أخصر وأوضح وأسلم (فتأمل) هذا (وفي الروض)انه يرد على تعريف (المنسبر ونهاية الاحكام انه ان أراد بالسمت المعنى اللغوي ورد عليه صلوة الصف المستطيل وصلوة أهل اقليم واحد بعلامة واحدة وان أراد المعنى الاصطلاحي وهو النقطة من دائرة الافق التي اذا وأجبها الانسان كان مواجها فتكعبة فالطريق الموصل البها تقربي لا محقق مما نفس الكعبسة لانها مأخوذة من طول البلد وعرضها ومعلوم ان مقدار الفرسخ والفرسخين لا يؤثر في اختلاف ذلك تأثيرا بينا بحيث يترتب عليه سمت آخر وحينتذ يلزم من استخراج السمت بذلك الطريق على طرف فرسخ كون الصلوة على ذلك السمت في الطرف الآخر غير صحيحة لمدم كون الكعبة فيه انتهي (وفي جامع المقاصد) في نمر يف التذكرة نظر من وجهين (الاول) ان البعيد لا يشترط لصحة صلوته ظنمه محاذاة الكعبـة لان ذلك لا يتفق غالبا فان البعد الكثير بخل بظن محاذاة الحرم فيمننع اشتراطه في الصلوة (الثاني) ان الصف المستطيل في البلد البعيد اذا زاد طوله على مقدار الكعبة يقطع بخر وج بعضهم عنها فيجب الحكم بيطلان صلومهم وأظهر من هذا من يصلى بسيداً عن محراب النبي صلى الله عليه وآله بأز يد من مقدار الكبة ذان خروجه عن محاذاتها مقطوع به ﴿ وأورد ﴾ على تمر مف التـذكرة في روض الجنان ا برادين (الاول) ان العيارة فاسدة (والثاني) ما ذكره المحقق الثاني ثانيا (ثم قال) فان قبل انقطم بخروج بعض الصف متعلق بأفراد الحجموع على الاشاعة لا على التعيين فلا ينافيه ظن كل واحد على التميين انه مستقبل (وأجاب) بأن الظرُّر لا بد من استناده الى أمارة شرعية وهذا القطع ينافيه (ثم قال) ولو قبل بأن هذا لا يتحقق مع البعد لان الجرم الصغير كما ازداد الانسان عنه بعدا اتسعت جهة المحاذات فيمكن محاذات المشرة للشخص الواحد فليكن الصف المستطيل كذلك (وأجاب) بأن هــذا تحقيق أمر الجهــة دون الممنى الذي ذكره اذ التحقيق ان محاذاة القوم للجرم الصغير عن موقفهم ليست الى عينمه وان أوهم ذلك لانا نفرض خطوطا خارجة من موقفهم تحوه محيث تخرج منوازية فأمها لا تلتقي أبداً وان خرجت الى غير الناية والعلامات المنصو بقمن الشارء تقتضي بعدم اعتبار ذلك انتهي (قلت) ان ما يتبادر من تعريف التدكرة ليس مراداً للمص قطما لانه بديهي البطلان وهو أحِل من أن يختار ما هو جلى الفساذ بل المراد من كلة ما الواقمة في تمريفه مقدار مسافة وقد تسامح في قوله أنها الكمية والمقصود من ذلك أن فيه الكمية كما نطاتت به عبارة النهاية وسينتذ فيول الى تعريف الذكرى الذي هو قربب من تعريف المعتبر غير أنه اكتنى في التذكرة باظن و يظهر من كلامه في الرد على الخالف ان المراد بالسمت جهة مخصوصة أضبق مرس الجهات الاربع بحيث يظن كون الكعبة فيها لا السمت بمعنييه ومعنى كون الكميــة في تلك الج.ــة اشَّمَالَ الجهــة عليها وان كانت أوسم منها بكـير بحيث لا يقطم في جزء من الجهــة المذكرة بخر وج الكمبة عنه على التعيين فاندفع عن تعريف انتذكرة والذكرى بل و لمعتسبر ما أورد عليها لانا نحمل السمت في عبارة المعتبر على المعنى المذكور في الذكري على إن المحقق التاني الذي اعترض على أمريف الدكرى اختاره في الجعفرية وتمريغه الذى تبع به المقداد قد تعرض الشهيد الثاني فيالروضوا لمقاصد والمولى الاردبيل إبان الابردات التي بردعابه والمفاسد التي فيه وقدأ طال في روض الجنان في الكلام عليه (وبرد)على تعريفه في جامع المقاصد وفوايد السرايع انهينتقض فيطرده بفاقد العلامات أصلاً فانه يجوز على كلجزءمن جميع الجهات انهالكمبة فيلرم اكنفاوَه بصاوة واحــدة الى أي جهة شا. وكذا من قطم بغى جهة أو جهتين وَشَكَ في الباقي فانه يصدق عليه التعريف ولا شيٌّ من ذلك يطلق عليه انه جهة القبلة (وأورد) على تعريف الميسي وتلميذه ومن تبعها ما اذاصلي بعيداً عن محراب النبي صلى الله عليه وآله

لمن بعد (متن)

بأزيد من سعة الكمبة فانه لا يجوز على ذلك السمت ان فيه الكمية لما روى انه صلى عليه وآله لماأراد نصب المحراب زويت له الارض فجعله بازآ. الميزاب (وأجيب) بان محراب الممصوم انما يتقبن كونه محصلا للحبة لا نها فرض البعيد واما محاذاة العبن فليس هناك قاطع يدل عليه (والمروي) خبر واحد لاينبد القطع فالتجو يزقائم ويحوزكون الموازاة في الخبر مسامنة جهته لاعينه لتوافق مقتضى تكليف البعيد وذلك لاينافي امكان مسامنة المصلى في مكان بزيد عن سعة الكعبة كما قرر في مسامنة الجاعة المتفرقة للحرم الصغير فان كل واحد منهم بجوز وصول الخط الحارج منه اليه مع عدم امكان اجماع جميع الخطوط عليه لان المفروض كونها متوازية وهو ينافي امكان الاجباع انتهى (وقال المولى البهائي) انما اعتبرنا اعظم سمت لثلا ينتقض طرده باجزاً الجهة ولم نقتصر على الظن لئلا ينتقض عكسه بالسمت الذي يقطع بعدم خروج الكعبة عنه ولاعلى القطع لأثلا ينتقض بالجهة المظنون كون الكعبة فيها عند العجزعن تحصيل القطع بذلك واماقيد الحيثية فلأخراج سمت يكون اشمال بعض اجزآئه على الكبة أرجح اذ الحق ان الجمة ليست مجموع ذلك السمت بل بعضه أعنى الاجزآء التي يترجح اشتمالها على الكمبة بشرط تساوي نسبة الرحجان الي جميعها فلا يجوز للمصلى استقبال الاجزآ. المرجوحة الأشمال عليها خلافا للمستفاد من جماعة انتهى (وليعلم) انه قد يورد على تعريف الميسي والشهيد الثانى في الروضوالروضةوالمسالك بانه يلزم ان يحتمم مع العلم الوهم الذيهو الاحمال(ويجاب) بان محل الاحمال بمض السمت ومحل القطع مجموع السمت فيندفع الاراد (فان قلت) اذا كانت الاجزا محل الاحمال فكل جزء في ذلك السمت محل احمال وعلى هذا لايمكن القطع بكون الكعبة في المحموع لانها على هذا الفرض في احد الاجزاء فبجتم الوهم واليقين في ذلك الجزَّ وان لمينمين وأيضا فقولنا كل جزء كمبة بالاحمال بنافي قولما ان بعض الاجزاء كمبة يقبنا (فالجواب) ان محل القطع الفرد المنتشر لا بعبنه وهو أمر معقول ومحل الوهم كل فرد من الافرادالشخصة فكأن منشأ الوهم عدم علمنا بها مخصوصها ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لمن بعد ﴾ اي عن الكعبة بحيث لا يمكنه تحصيل عبنها والتوجه اليها كما هو خيرة المتاخر بن كا في (المسالك) وموضع من (آيات الاردبيلي) وأكثر المتاخرين ان لم يكن جميعهم كما في (روض الجنان) والمشهور كما في (آيات الارديبـلي.وتخليص التلخيص) وفي (المفاتيح وظاهر المدارك) حيث نسبه الى الأكثر ومذهب جمهور المتاخر بن كما في (شرح الشيخ نجيب الدين) وهوخيرة (الكاتبوالكافي) ومصباح السيد على مانقل وجمله والسرائر | والنافع والمعتبر وكشف الرموز وكتب المصنفوالشهيد والمهذب البارع والموجزالحاوي والتنقيح وكتب المحقق الثاني وشرحى الجعفرية وحاشية الغاضل الميسى وكنب الشهيد الثاني ورسالة ولده وشرحها ومجمع البرهان والمدارك والمفاتيح والكفايه وفي (النهاية والمبسوط والخلاف والمصباح ومختصره والجل والعقود والاصباح والمهذب) على ما نقل عن الثلثة الاخيرة (والمراسم والشرائع)انالمسجد الحرام قبلة من في الحرم والحرم قبلة من خرج منه وهو المنقول عن (تفسير الشيخ آبي الفتوح الرازى) ورواه الصدوق في (الفقيه) ونقل عليه الاجماع في (الحلاف) ونسبه في (مجممالبيان) الى اصحابنا | ونسب الى أكثرهم في (الذكرى والروض والروضة) والى كثير منهم في (المسالك وشرح الشيخ عيب الدين) وفي (الذكري) وصف الاخبار الدالة عليه بأنها مشهورة (باشتهارها بين الاصحاب خهل) ونسبه في كشف الرموز الى (المفيد وسلار) واتباعهم والموجود في المقنمة القبلة هي الكعبة · ثم المسجد قبلة من بأي عنها لان التوجه البه توجه البها ثم قال بعد اسطر ومن كان نائيا عنها خارجا من المسجد الحرام توجه الما التوجه البه ونني الحلاف في (الغنية) عن أن من لم يشاهد الكمة وشاهد المسجد الحرام وجب عليه التوجه اليه ومن لم يشاهده توجه نحوه ولم يتعرض للكر الحرم (وعن ابن شهر اشوب) في الحلاف عن استقبال المسجد على من بعد عنه هذا وظاهر (الحلاف والنهاية والمراسم والمصباح وتختصره ومجمع البيان والانفصاد وتفسير 'بي الفتوح) على مانقل عنه جواز صلوة من خرج من المسجد اليه منحرفا عن الكعبة وان شاهدها أو تمكن من المشاهدةومن خرج من الحرم البه منحرًفًا عن الكعبة والمسجد لانهم أطلقوا القول بان المسجد الحرام قبلة من في الحرم والحرم قبلة من خرج عنه ولم يشترطوا كما استرط في (المبسوط والجل والمهذب والاصباح على مانقل والوسيلة) أن لا يشاهد الكعبة ولا يكون بحكمه في استقبال المسجد وفي استقبال الحرم أن لايشاهد المسجد ولا يكون بحكمه وقد سمعت عبارة (المقنعة) فان كانت موافقــة لهوالا. يكون مشترطا فيها المعد عن الكعبة ومقتصراً على المسجد من دون تمرض لحكم الحرم كما اقتصر على ذلك في (الفنية) لكنه اشترط فيها في استقبال السجد عدم مشاهدما كا سمعته ومنع جماعة من اجماع الحلاف (كالحقق في المتبر واليوسفي في كشف الرموز وأبي العباس في المهذب والشَّهيَّد الثَّاثي فيالروض)وفي(كشف الموز) ان الحق ان هذا الخسلاف غير متمر مع الاتفاق على العلائم اللهم الا في التياسر فأنه يستحب على مذهب الشيخ ويظهر من كلامه الوجوب تعسويلا على رواية المفضل ابن عمر اندهي (وجمع في الذكري) مِن القولين وتبعه على ذلك جماعة (قال في الذكري) لعلذكرالمسجد والحرم اشارة الى الجهة فيرتفع الحلاف وذكر الحرم في الاخبار وكلام الاصحاب على سبيل التقريب الى افهام المكلفين واظهار لسعة الجمة وان لم يكن ملتزما ولان كل مصل انما عليه سمته المخصوص وليس عليه اعتبار طول الصف أو قصره مع ان الجرم الصغير كما ازداد القوم عنه بعداً ازدادوا له محاذاة (ثم قال)ان خبري معوية ابن عمار وزراره (١) نص على الجمة (وفي كشف الثام) مكن تنزيل الاخبار وفناوي ما عدا الحلاف من كتب الاصحاب على انه من خرج من المسجد ولم يمكنه تحصيل الكعبة والنهجه البيا فليصل في سمتها واكن يتحرى المسحد فلا مخرجن عن محاذاته لانه خروج عن سمت الكعبة يتيناوكذا منخرج من الحرم ولم يمكنه تحري الكعبةولا المسجدفلا يخرجن عن سمت الحرم لان خروج عن سمت الكُعبة يقينا واستند في ذلك الى ما أسنده (الصدوق فيالعلل) عن أبي قرة (٧) والى ما أرسله (عن الصادق عليـ السلام) قال فتنفق كلة الحكل على ان الفلة هي الكمية واستقبال المسجدومكة والحرملاستقبالهالاان يجوز استقبال حزء منها يعلم خروجهءن سمت الكعبة فيرتمم الخلاف (وفي مجم البرهان) بمد أن برهن أن أمر القلة سهل وأطال في ذلك قال لو لاخوف المحالفة لا كتفيت

⁽ ۱) خبر زراه فیه ما بین المشرق والمعرب قبلة وخبر معاویة اذا علم بعد ذلك انه أنحرف عن القبلة بمنا وشالا مضت صلوته وما بین المشرق والمعرب قبلة (منه ق ، ر ه)

ر. (٧) خبر أبي قرة البيت قبلة المسجد والمسجد قبلة مكه ومكة قبلة الحرم والحرم قبلة الدنيا (مه ق ، ره)

والمشاهد لها والمصلى في وسطها يستقبلان أي جدرانها شاآ (متن)

بظاهر شطر المسجد سيما للمسامي وجوزت له تثلبد العارف الموثوق ومع ذلك ظني ذلك واكتفاء الاصحاب بمثل قبلة قبور المسلمين مع عدم ظهور الفساد والاكتفء بالنظر الي الجدي وجعله بحسب ظنه على المنكب أوالكتف لجيم أهل العراق على الاجمال وكذا اعتبار المشرق والمغرب مع مخالفتهما للجدي قريب ما قلته (فنامل) انتهى (وتبعه) على ذلك للمبذه المقدس فيالمدارك فقال المستفاد من الادلة الشرعية الاكتفاء بالتوجه الى مايصدق عليه عرفا انه جهة المسجد وناحينه واستندالي الآيه الشريمة وقوله عليه السلام ما بين المشرق والمغرب قبلةووضع الجدبة في قفاك (وصل) وخلو الاخبار ما زاد مع شدة الحاجة الى معرفة هذه لوكانت واحبة وآحالتها الى علم الهيئة مستبعد جـداً لانه عـلم دقيق كثير المقـدمات والتكليف به لعامة الناس بعيـد من قواسين الشرع وتقليد أهله غير جائز لانه لا يعلم اسلامهم فضلا عن عدالهم فالتكليف بذلك مما علم انتفاؤه ضرورة الدهي (ورده الاستاذ في حاسبته) أن الموضوعات الشرعية أيست توفيقية سوى العبادات أي الكيفية التي لا تصح الا بالنية ولذا يرجعون الى الظنون مثل قول اللغوي والنحوي وأصالة المسدم واصالة البقاء والفرائز الظنية وقول أهل الحبرة في الارش وأمثاله وقول الطبيب وغسير ذلك ومنها المرجحات ومع ذلك ورد هنا الامر بالتحري وهو الاخذ بما هو أحرى وأقرب في النظر وربما يحصل من الهيثه العلم بآلجمة ولا نتك في حصول الظن الاقوى ولاحرى وتقليد أهله ممكن ومشروع وواجب اذا انحصر الاحرى فيه ولم يكن أحرى منه على انه سيصرح بجواز التعويل على قول الكافر الواحد محتجابانه نوع من التحري النهي (وفي المفاتيح) يعرف سمت القبلة باستمال قوانين الهيئة كما ذكره علماننا رحمهم الله تعالى والامارات المشهورة بينهم مأخوذة منها ﴿ بيان ﴾ احتج المتأخرون بالنصوص الدالة على أن الكعبة قبلة وعلى أنه صلى الله عليه وآله حول اليها ولا يمكن تحصيل الدين فتمين الجهةو الايتين الشريفتين والتنطر النحو وأيصا قولهم عليهم السلام ما بين المشرق والمغرب قبلة(قلت)الاستدلال عهذه الرواية فيه تأمل لان السطر والجُهة ليس ما مين المشرق والمفرب ومسحى أحكام كتيرة مبدية على ذلك ولعل لاستدلال مبنى على از دلك جهة في صورة النسيار والحطأ (وقالوا) أيصالواعتبرت العين لقطع ببطلان بعض الصف المتطاول زبادة على طول الكعبة للقطع بحروجه عرب محاذاتها (وبندفع) هذا نأبه يكفى احبال كل محاداته لهـــا في الحهة (وأصعف منه) ما يقال لو اعتبرت العبن لبطلت صلوة العراقي والخراسايي لبعد ما سيمها مع اتفاقعا في القبلة عارب الاتفاق ممنوع (واحتج الشيخ) واتباعه بالاجماع والاخبار لكنها ضعيفة و أن ايجاب استقبال الكمبة يوجب بطلان صلوة بعض الصف للملم بخروجه عن محاذاتها بخلاف لحرم لطوله (ويندفع بامها كمصلوة رحلين بينهما أزيد من طول الحسرم فكما محكم بصحة صلوم الكونها الى سمت الحرم فكذاصحة صلوة الصف لكونها الى سمت الكعبة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والشاهد لها والمصلى في وسطها يستقبلان اي جدرانهـــا تناآ) اما الاول فلاكلام فيه وفي كشف اللتام لا خلاف فيه (وأما الثاني) فعليه اتفاق العلماء كما في (المعتبر) واجماع الطايفة كما في (السرابر) وفي (المعتبر أيصا وفي المتهى وكشف اللثام) تنزيل اجاع الخلاف على الكراهة والتصديق به ان نزل على ذلك وهو مذهب الاكثركما في (التذكرة والمدارك) والمشهور كما في (كشف الثام) ولم أجد أحداً خالف في جواز ذلك سوى (الشبيخ في الحلاف والتهذيب وحج النهاية والقاضي في المهذب) على ما قتل فانهما لم يجيزا الغريضة مبا للمختار ووافق في (المسوط والجل والاستبصار وصاوة النهاية) واستشكل المقدمان (الأردييل وتلميذه) في الحكم ثم مالا الى المشهور والجيم على ان ذلك مكروه (وقد) نسب الحكم بالكراهة في مكان المصلى (في الذكري) الى الاصحاب وقد يظهر ذلك من (التذكرة)أيضا هناك وهو المشهور كا في (تخليصُ التلخيص والذكرى أيضًا وجامع المقاصد والروض ومجمع البرهان والبحار وكشف الثام) ذكروا ذلك جيبا في مبحث مكان المصلى وقد سمعت مافي (المعتبر والمتنهي) وعلاوا الكراهة بوجوه ذكرت في المسائل لكن يظهر من (الصدوق) ان ذلك ايس بمكروه (قال)وأفضل ذلك أن يقف وبن العمودين على البلاطة الحراء ويستقبل الركن الذي فيه الحجرالاسود ومال (الاستاذ أيده الله تعالى) في حاشية المدارك الى موافقة الخلاف فقال ان موثقة يوس بن يعقوب المجوزة الصلوة فيها لا تقاوم صحيحة معاوية بن عمار الناهية عن ذلك والاصل في النهبي الحرمة (وأما صحيح محمد عن أحدهماً عليها السلام) قال لا تصلح صلوة المكتوبة في جوف الكُّمبة فليس ظاهراً في السكراهة ان لم يكن ظاهراً في الحرمة لان محداً روى في الصحبح أيضا عن أحدهما عليهما السلام انه قال لا تصل المكتوبة في الكعبة (وهذه الرواية) رواها التبيخ في التهذب عن الحسين عن فضاله عن العلا عن محمد عن أحدهما عليها السلام ورواية محمد الأولى رواها في الاستبصار بهذا السد حرفا فحرفا قال فالطاهران احدى الروايتين نقلُ بالمعنى فالظاهرأن المراد من قوله لا يصلح ارادة الحرمة فكانت عاضدة لرواية ان عمار واحبال كونهما روايتين بعيد لمسا عرفت من أنحاد السند في الاستبصار والمروى عنه مضافا الى انه كيف ماروى روايته الاخرى للراوي اللهم الا أن يكون فهم انحاد المراد وهو المطلوب(فتأمل) (مم) ان في آخر صحيحة ابن عمار انه صلى الله عليه وآله لم يدخل الكعبة في حج ولا عمرة ولكن دخُلْها وم فتح مكة وصلى ركمتين بين العمودين ومعه أسامه بن ريد فلا مخفي على المتأمل أن الظاهر من الحبركون جواز الفريضة فيها من وأنهم يحتجون على ذلك بفعل النبي صلى الله عليه وآله وان الصادق عليه السلام كذبهم وخطأهم في ذلك فرعًا تكون الموثقة واردة على النقية (هذا) مع ان المبادات توقيفية وشغل الذمة يقيني فيحتاج الى الغراغ اليقيني أو العرفي فعلى تقديرالاشتباءأ بيناً يسكل الاكتماء وبمكن حمل الموتفة على حالة الاضطرار أيضا بناء على وقوع الاردحام الشـــديد مد ادخل فيها ودخل الوقت انتهى (قلت) روى في المهذبب عن الحسين عن صفوان وفضاله عن العلاء عن أحدهما عليهما السلام لانصاح المكمو بة في حوف الكمبة وأما اذا خاف فوت الصلوة فالا بأس أن يصليها في حوف الكعبـة تم انه حرسه الله تمالي (قال) ان قول الشيح ان المملة هي الكمبة لمن شاهد ها فتكون القبلة جملتها والمصلى في وسطها غير مستقبل للحملة هو الثانت من الادلة وما ودوه عليه من أنا لارسلم كون الصلة هي الجلَّة لاستحالة استقبالها اجم. إ بل المعتبر الموجه الى حز. من أحراء الكعبة يحيث يكُون مستعبلا ببدنه ذلك الجزء لاوجه له لان المراد من الحلة القطر والفا ر الذي إدادي المصلى من تطر الكمة ومحموعها والصلى داخلها لا يحصل له هـــذا والقدر الدرت من الادله كون الجلة قبله وأما كون أي يمض مهما قبلة علم يتات لولم نقل بسوت العدم الله الماهم العسدم وظهم الاخبار الكتيرة أو المتواترة في أن السُّمة قبلة هو ماذكرنا. مع نه لو كاب أي جرُّ من الكعبة قبلة لـكان يلرم اسدبار الكعبة وءـدم استقبالها أيضا في حال استقبال جزء

منها انتجى (وأُطْرِثْ) انه حرسه الله تعالى لو أطلع على انه لا موافق للشيخ والقاضي وان النَّهيخ خالف نفسه في سائر كتب وعلى الاجاعات المنقولة في السرائر والمنتم والمنتهي والشهرة المتقولة فيمواضع لقال ان الموثق يرجح على الصحيح وان المطلوب فيروا يتي محمد واحد وهوالكراهة بل قال أن لا تصل في احدى الروايتين تصحيف لا تصلح كا وقم له مشل ذلك كثير (و يظهر) من صاحب كشف الثام التأمل في ذلك لانه استدل للمشهور يصدق الاستقبال قال قان معناه استقبال جزَّ من أجزائها أو حبتها فإن المصلى البها لا يستقبل منها الا ما محاذيه من أجزائها لا كلها ولا أقــل من صدق الاستقبال باستقبال جزء منها ومع أصل العرأة من استقبال الكل و بللوثق ويخبر محسد الذي رواه في (المهذيب) بطريق فيه ابن جبلة الذي فيه لا تصلح (واستدل) الشبخ في الخلاف (باجماعه و بالامر) في الآية الشريفة بأن يولي الوجه تنظره أي تحوه وانما يمكن اذا كان خارجا عنه (و يقوله صلى الله عليه وآله) مشيراً إلى الكعبة هذه القبلة واذا صلى فيها لم يصل اليها (و بصحيح محمد وصحيح العلا (١) وصحيح ابن عار)و بما ذكره في المختلف من انه فيها مستدىر القبلة ثم قال والجواب ان الاجاع على الكراهية دون التحريج ولذا أفتى به نفسه في سائر كتبه وتولية التوجه أنما تمكن الى بعضها وكرنم القبالة أيضا الما يقتضي استقبالها ولا يمكن الا استقبال بعضها (ثم ناقش) في هذين بأنه اذا نوجه اليها خارجها صدق انه ولي وجهه محوها وانه استقبلها مجملتها وان لم يحاذه الابعض مها بخلاف ما اذا صلى فيها (ثم أجاب) عا في الختلف بأن الاستدبار أنا يصدق بأستدبار الكل معأن الكتاب والسنة أنما نطقا بالاستقبال فاذا صدق صحت الصلوة كان استدبارا أم لا فان منع الاستدبار من الصحة أنما يثبت بالاجاع ولا اجاع الا على استدبار الكل وأما الاخبار فتحمل على الكراهة للاصل والمعارضة (ثم قال) وفيه انها صحيحة دون المعارض مع احمال المعارض الضرورة والنافلة المكتوبة وتأيد ذلك بنهي النبي صلى الله عليه وآله في خبر الحسين عن الصادق عليه السلام عن الصلاة على ظهر الكمبة وقول الرضا عليه السلام في خير عبد السلام فيمن تدركه الصـاوة وهو فوق الكعبة أن قام لم يكن له قبلة ولكن يستلقى على قناه الحديث لما سيأتي من أن القبلة ليست البنية . بل من موضعها الى السهاء والى الارض السابعة السفلي قبلة فلا فرق بين جوفها وسلطحها (وقال الكليني) بعد ما روى أول خبري بن مسلم وروي في حديث آخر يصلي في أرم جوانبها اذا اضطرالي ذلك (قال الشهيد) هذا اشارة الي أن القيلة هي جيم الكعبة فاذا صلى في الاربع عند الضرورة فكأنه استقبل جميم الكعبة (وعن عبد الله بن مروان) انه رأى يونس بمنى يسأل أبا الحسن عليه السلام عن رجل تحضره صاوة الغريضة وهو في الكمبة فلم يمكنه الخر و ج منها فقال يستلقى على قفاه و يصلَّى ايمان وذكر قوله عز وجل (فأينا تولوا فتم وجه الله) أنتهي كلامه وهوكانري اما متردد أو ماثل الى مانى الخلاف وفيه أشيا. ينبغي التنبيه عليها (منها) ان صحيح العلا ليس فيه لا تصلى وانما فيــه لا تصلح كا سمعته والكليني لم يذكر الرواية المرسلة بعد أول خبري ابن مسلم وانما ذكرها بمدصحبحه الذي فيه لا تصل وقوله عليه السلام في أربعة جوانبها كما في المرسلة يحتمل الصلوةأر بعرممات ليستقبل ما حَمَّلُهُ خَلَفُهُ وَيَنْدَارُكُ مَا أَمَاءُ وَ مُحْمَلُ أَنْ يَكُونَ المراد الصَّاوَةُ الواحدةُ الى أر بع جوانبها بأن يدور في صاوته ولعل هذا مراد الشهيد (وليعلم) ان في (المعتبر وللمنحي والمدارك) أنَّه أجم العالم. كافة (١) قد عرفت ان صحيح العلافيه لا تصلح لا لا تصل (منه ق ١ ره)

(م - ١١ - ني مفتاح الكرامه)

ولو الى الباب المنتوح من ضير عنية ولو الهدمت الجلموان والعياذ بافقة أسستقبل الجمة والمصلى على سطحها كذلك بعد أبراز جضها ولا يفتقر الى نصب شيء (متن)

على جواز صارة النافلة فيها مطلقا والغريضة اضطراراً (وقال في البحار) في مكان المصلى انه لا خلاف فيه (وفي الذكري) اجماع أصحابنا على جواز الفريضة اضـطراراً وصرح في (النهاية والمبسوط والسرائر ومُهاية الأحكام) في مكان المصل (والمشي أيضا باستحباب النافلة فيها (وقال في المسمى) ولا نمرف خلافا فيه بين المايا. الا ما تقل عن محمد بن جر ير الطبري ونقل الاجماع عليه في (المعتبر والروض وظاهر التذكرة) في مكان المصلى (وفي كشف اللثام) لم أظفر بخبر ينص على استحبابكل افلة وأنما الاخبار باستحباب التنضل لمن دخلها في الاركان وبين الاسطوانتين ولكنه يتأتى بفسل الرواتب اليومية ونحوه فيها ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله ثعالى روحه ﴿ ولو الي الباب المفتوح من غير عتبة ﴾ لم أحِد مخالفًا من أصحابنا الا ما نقل عن (شاذان بن جبرئيل) في رسالة (ازاحة العلة)فائه لم مجبز الصاوة الى الباب المفتوح (وفي التذكرة) لا فرق بين أن يصلى الى الباب أو الى غيره سواء نصب بين بديه شيئا أولا عند علمائنا خـــلاقاً الشافعي (وفي المنتهي) لوصلي جوفها والباب مفتوح ولا عنبـــة مرتفعة صحت صلاته والخالاف مع الشافعي انتهى وفي عبارة الكتاب تسامح لان الباب لبس من الجدران ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولُو أنهدمت الجدران والمياذ بالله استقبل الجمه) أي العرصة لان الاعتبار بالجبة لا البثبة فانا لو وضعنا الحيطارن في موضع آخر لم يجز الاستقبال البها اجماعا كما في المنتهى والشافعي أوجب أن تكون الصاوة الى شئ من بنائها كما في التذكرة ولم ينسب فمها خلافا الى غيره وفي جامع المقاصد لا يجب تصب شي يصلى عليه عندنا ﴿ قُولِه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ والمصلى على مطحها كذلك بعدد أتراز بعضهاولأ يفتقرالي نصب شي ٤ أي يصلى قامًا و يستقبل الجهة بعد ابراز بمضها حتى يكون مستقبلا لشيَّ منها وفاقا المشهور بل هو اجماعي كما في (روض|لجنان) واليه ذهب المتأخرون كماني (غاية المرام) وهو مذهب أكثر علمانناكما في (النذكرة وتخليص التلخيص) و بهصرح (العجلي والمحقق واليوسنى والشهيد وأبو العباس والمقدادوالصيمريوالمحقق الثاني والشهيدالتاني والمرسى والارديبلي والسيد في المدارك) وغيرهم وهو خيرة (المبسوطكما فهمه منه جماعة وان كان في عبارتُه مسامحةوذاف الصدوق (في الفقيه والشيخ في الحلاف والنهاية والقاضي في لمهذب والجواهر)على ما قل فقالوا انه يصلي مستلقبا متوجها الي البيت المعمور و يعرف بالضراح بالضاد المعجمة المضمومة (وفي الخلاف) الأجماع على ذلك وظاهر (الفقيه والخلاف) جواز ذلك وان لم يضطر وصر بح (النهاية) في مكان المصلى (والجواهر والمهذب) على ما نقل في المهذب البار ع تقييد ذلك بحال الضرورة (وعن الجامع) لا تجوز الصلوة على سطحها الا لضرورة (وفي كشف الثنام) في مكان المصلى قد نظهر الحرمة من (الفقيه والنهاية والخلاف والجواهر والسرائر)لأيجابهمالاستلفا والابماء ولذافرضت في الثلثه الاخيرة في المضطر انتهي وقد سمعت ما في (الفقيه والخلاف) وأما (السرائر) فأنمانسب الإيماء فهاالى الرواية بعد أن اختار الصلوة قرة ا وقد تص على كواهم اعليه (في المهاية والشر اثم والدروس) وغيرها (وفي جامع المقاصد) انه المشهور (وفي السرائر) قيد الصادة قاغا بحال الضرورة وسبجي عام الكلام فيمكان المصلي(هذا) وقد منعاجماع الخلاف جماعة(كالمحقق والمصنفوالبوسني)وغيرهم لانهجوزنفسه ؛ وكذا المصلي على جبل أبي تعيس ولو خرج بعض بدنه عن جمة الكعبة بطلت صلوته (متن)

في المبسوط الصلوة قائمًا كالصلوة في جوفها (قال المحقق والمصنف) وغيرهما ينزم من ذلك وجوب أن يصلي قائمًا على السطح لان جوازها قائمًا على السطح يستارم الوجوب لان القيام شرط مع الامكان (وقال في كشف اللئام) فيه انه ان كانت القبلة مجموع الكعبة فعند القيام يفونه الاستقبال وعند الاستلقاء يفوتهالقيام والركوع والسجود والرفع منهما فبجؤز عندالضرورة التخير بينهما وأن لايتمين شئ منجا لتضمن كلُّ منها فوات ركن منهما انتهى(فتأمل) وفي(جامع المقاصد وروض|لجنان) انه يراعي بزوز شئ منها وان قل في جميع أحواله حتى الركوع والسجود فلوخرج بعض بدنه عنها أو ساواها في مض الحالات كما لو حاذي رأسه نهايتها حال السجود بطلت صاوته ﴿ بِيانَ ﴾ احتج الشيخ في الخلاف بقول الرضاعليه السلام في خبر عبد السلام ابن صالح ولكن يستلتي على قفاه ويفتح عبنيه الى السياء الحديث (وهو) على ضعفه بحنمل أن يكون مختصا عن كان فوق حائظ الكعبة محيث لاعكنه التأخر عه ولا ابراز شيّ منها امامه فلا يصلح للتمسك به في اسقاط القيام والركوع والسجود والرفع منهما عن القادر عليها مع ماعرفت من أن القبلة هي الجهة وموضع البئت من الارض السابعة الي السماء والاجاع منقد على استقبال الجهة في المواضع المنخفضة عن البنيـة والمرتفعة عليها (قال في كشف اقتام ﴾ ونخدش الحكل مامر من احمال كون القبلة مجموع الكمبة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحـــه ﴿ وَكَذَا الْمُصَلِّيعُلُ جَبِّلُ أَبِي قِيدِن ﴾ وكذا المصلي في موضع منخفض عن الكمة قانه يستقبل الجمة أيضا وتصح صَّلوته ولا نعرف فيه خلافا بين أهل العلم كما في ﴿ المُشْعَى ﴾ وهو اجماع من المسلمين كما (في كشف الثام) وفي (المناتيح لاخلاف في صحة صاوة من صلى على جبل أبي قيس (يسان) يدل على ذلك خبر عبد الله من سنان وخالد من اسماعيل ومرسل الصدوق ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله روحه ﴿ وَلُو خَرْجٍ بَعْضَ بَدْنَهُ عَنْ جَمَّةَ الكُّمَّةِ بَطَّلْتَ صَاوَتَهُ ﴾ لوجوب الأستقبال بجميع البدن كما في (نهاية الاحكام والتحوير والتذكرة والذكرى والبيان والموجزوكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائدالقواعد) قال في (التذكرة) وهو أحد وجهي الشافعي ائتمي فعلى هذا لو خرج احَّدي يديه أو رجليه أو بعض منها بطلت صلوته كافي (كشف اللثام) وعن (تفسير الشيخ أبي الفتوح الرازي وبجم البيان) ان المراد بالزَّجه في الآية الشريفة الذات و بتولية الوجه تولية جبعالبدن (قلت) قال في (القاموس) الوجه معلوم ومستقبل كل شئ ونفس الشئ (وقال فيكشف اللثام) وتخصيص الوجه لمزيد خصوصية له في الاستقبال واستتباعه سائر البدن و يؤيده قوله تعالى فلنولينك وقول الصادق عليه السلام وبيته الذي جعله قياما للناس لا يقبل من أحد توجها الى غيره وقول حاد انه عليه السلام في بيان الصلوة له استقبل باصابع رجليه جميعا لم يحرفها عن القبلة انتهى (قلت) بل قد يقال كما قال الاستاذ أدام الله تمالى حراسته ان الوجه في تخصيص الوجه ان مدارصدق الاستقبال عليه ولذا لا يتحقق فيما لاوجه له كالشجرة والحجروالجدار ومحوها انشهي (وأنت خبير) بأن لا يتم في قولهم بحرم استقبال القيلة في البول والغائط فان جماعة منهم قالوا انه لو أمحرف ءنها بعض بدنه أو بفرجه لا يكني في رفع الحرمة (فليتأمل)ونقل في (التذكرة) هنا عن الشافعي في تافي وجهيه الاجتزآ. في المقام بالاستقبال بالرجه هذا والصف المستطيل اذا خرج بعضه عن سمت الكعبة تبطل صاوة ذلك البعض لأن الجهة معتبرة مع البعد ومع المشاهدة. الدين والمصلي بالمدينة ينزل عراب الرسول صلى الله عليه وآله وسلم منزلة الكعبة (متن)

وفي (فوائد القواعد) المراد بالجمة في قول المصنف عين الكعبة لأن الجمة أما تعتبر في البعسد ولا يتصور فيها خروج بعض البدن عنها دون بعض (قلت) يؤيد ذلك انه صرح في (التذكرة ونهاية الاحكام والنحرير والذكري والموجز وشرحه) في المسئلة بالمشاهد لها (وفي جامع المقاصد) في شرح عبارة الكتاب مانصه ينبغي عود هذا الى جميع ماسبق من عند قوله والمشاهد لها أي لو خرج بعض بدن كل واحد من هؤلاء أعني المشاهد لها والمصلى في وسطها ولو بعــد انهدامها الى آخره بطلت صلوته الا أن قوله عن جهة الكتبة قد يشعر باختصاص الحكم بالمصلى على جبل أبي قبيس ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى ووحه ﴿ والصف المستطيل اذا خرج بعضه عن سمت الكعبة بطلت صلوة ذلك البعض لان الجية ممترة معالبعد ومم المشاهدة المين)عندنا كما في (التذكرة وكشف الثنام)قر بوا من الكعبة أم بعدوا خلافالمعنفية مطلقا والشافعية في الاخير (وفي الذكرى) لو استدار واصح الاجماع عليه علا في كل الاعصار السالفة نعم يشترط أن لايكون المأموم أقرب الى السكعبة من الآمام و به حكم في (الدروس والبيان) واستحسنه (صاحب المدارك واستشكل فيه المصنف في الذكرة ﴿ فرع ﴾ قال في الدروس لوصليا داخلها واستدبر أحدهماصاحبه أمكن الصحة اذا علم أفعاله وشاهده ولو في بعض الاحيان هذا (وليعلم) انه لا فرق في هذاالصف المستطيل الخارج بعضه عن سمت الكعبة وعاذاتها بين أن يكون في المسجد الحرام أو غبره حيث يشاهد الكمية أو يكون محكم المشاهد لانه مع المشاهدة وحكمها بجب عليه استقبال المين فَيْ لَمْ يُحاذَهَا لَمْ يَسْتَقِبَلِ القَبَاةَ ﴿ قُولُهُ ﴾ قَدْسُ الله تَمَالَى روحه ﴿ وَالْمَسْلِي بالمَدَبَّنَةُ يَبْزِلُ محراب رسولُ الله صلى الله عليه وآله منزلة الكعبة) فلا اجتهاد فيه في جهة القبلة ولا في التيامن والنياسر لعدم الخطاء عليه صلى الله وآله وعند من جوزه من العامة قال لا يقر عليه فهو صواب قطما وان غلب على الظن وجوب التيامن أوالتياسر فهو وهم قطعاً وليس المراد وجوب استقباله حيث يشاهــد و بطلان صلوة من لم يحاذه لفساده ضرورة وان روي أنه زويت له الارض حتى نصب المحراب بازاء الميزاب للاتفاق على أن قباة البعيد عن الـكمبة أنما هي سمنها والخبران سلم فنايته علمه صلى الله عليه وآله بالعين فلا يدل على توجهه البها فضلا عن غبره كما نقدمت الاشارة الى ذلك (وفي كشف اللثام) وانما خص محرابه صلى الله عليه وآله بالمدينة لانه أقرب الى الضبط من سائر المحاريب المنسوب البـــه أو الى أحد الابمة صاوات الله عليهم نصبها او صلوة البها انتهى(وقال الشيخ نجيب الدين) ان وقع في محرا به صلى الله عليه وآ له بالمدينة بعض تغيير وفي (نهاية الاحكام والذُّكرى وجامع المقاصد وكشف الالتياس ان مسجد الكوفة لااجتهادفيه لانه نصبه أمير المؤمنين وصلى هو اليه والحسن والحسمين صلوات الله عليهسم فلو تخيل الماهسر أن فيسه تيامنا أو تياسرا فخياله باطل لايجوز له ولا لغيره العمل به وُنحوه مافي (البيان والنفليه وارشاد الجعفر يهوالمزيه والمسائك والروض والمقاصد العليه ومجم البرهانوشرح الشيخ نجيب الدين) بل فيارشاد الجعفريةان المشهور ان محراب مسحد الكوفة قد ألصبه امير الموَّمنين عليــه السلام فلا يتصور فيه الخطاء فلا احتباد فيه (وفي مجمع البرهان) تقل حكاية التواتر في ذلك وقال ان الدليـــل على تقديمه على العلامات ظاهر (وفي رسالة صاحب المعالم وشرحها) وتعلم يقينا بمحراب المعصوم كمحراب مسجد النبي صلى الله عليه واله والرب حصل له بعض النبير ومحراب مسجد الكوفة الى أن قال ويتمين الحراب المذكور للأتباع مع وجوده بغير خلاف انتهى كلامها (وفي الايضاح) ان مسجد امير الموميين عليه السلام لااجتهادفية (وفيه) وفي آبات المولى الاردييلي ان الاصحاب يقولون ان قبلة الكوفة بقنية لانه ثبت بالتواتر صلوة المصوم فيه بنلك القبلة والعجب أنا نرى الجدي في الكوفء خلف المنكب لاخلف السكنف كما قاله المحقق الثاني انتهى ﴿يسان ﴾ قد يقال ثبت باخبار هولا ۚ الاجلاّ . ان محراب مسجد الكوفة نصبه امهر المؤمنين عليمه السلام وصلى البه هو والحسن والحسين عليهما السلام والكبرى لاكلام فيهما واحتمال وقوع بعض التغير فيه ينفيه الاصل على انه لايضر كما سمعت نقل وقوع مثل ذلك في محواب رسول الله صلى الله عليه وآله (فان قلت) قبلة محواب مسجد الكوفة تخالف العلامات التي ذكرها الفقياء لاهل العراق (قلت) هذه العلامات على اختلافهاحتي قال جماعة ان بينها تدافعا واختلاف الاصحاب فيها وفي اهلها كما ياتي ان شاء الله تعالى تقريبية لاتحقيقية كما نصوا عليه وكما ياتي ايضا (علي) ان أكثر الاصحاب ذكرها لاهل العراق (والمفيد والدبلمي والمحقق) فيالناهم انها لاهل المشرق (والعجلي) انها للمراق وفارس وخواسان وخوزستان ومن والاهم (وفي ازاحة آلعلة) للشيخ الجليل ابي الفضل شاذان بن جبرئيل ان هذه العلامات لاهل العراق وخراسان الى جيلان وجبال الديل وما كان في حدوده مثل الكوفة و بغداد وحلوان الى الري وطبرستان الى جبل سابور والى ماوراء النهر الىخوارزم الى الشاش الى منتهى حدوده وليس منهم خوزستان ولا قارس (ثم) انا لانسلم مخالعة المحراب المذكور للجدي كما يتوهم لان جعل الجدي على المنكب الأيمن لا نسلم انه يوجب الانحراف عن محراب مسجد الكوفة الى البسار ودلك لان اذا قلنا ان المنكب مجم عظم العصد والكنف كا في الصحاح والقاموس وجملة من كتب الاصحاب لم يكر هناك أمحراف لان من وقف في عراب مسجد الكوفة كان الحدى على منكبه بهذا المني كما شاهدناه (وقد نص) على ذلك (الشهيد الثاني) قال لان الكوك في فاية ارتفاعه يكون على دائرة نصف النهار فيكون حيننذ جعل الجدي على الكتف موجيا لاستقبال نقطة الجنوب وكون المشرق والمغرب على الىمن واليسار فاذاجمل خلف المنكب كان الوجه منحرفا عن قطة الجنوب محو المغرب وسمت قباة الكرمة وبغداد والمشهدين والحلم عيل عن قطة الجنوب مبلابينا لزيادتها على مكة المشرفة طولا وعرضاوهو موجب لذلكويما يدلءليه محراب مسجد الكوفة الذي صلى فيه الابمه صلوات الله عليهم (ومثل) ذلك قال المولى الاردبيلي في آيات احكامه ونلميذه وهو يوافق (قول الصادق عليه السلام) في مرسل الفقيه اجعله على يمينك واذا كنت في طريق الحج فاجعله بين كتفيك (ولا ينافيه) قول احدهما عليهما السلام فيخبر محمد اجعله في قفاك وصل لانه ينطبق عليه بنوع من التأويل (نعم) ان قلنا ان المنكب مابين الكتف والمنق كما في نهاية ابن الاثعر وارشاد الجمفرية كان هناك امحراف الى جمة اليسار (لكن قال)الشيخ نجيب الدين لادليل على هذا التفسير (وقد تعجب) الاردبيلي من الحقق الثاني حيث فسر المنكب بالتفسير الثاني وقال انه موافقة لقبلة مسجد الكوفة لانه أذا وضع الجدي خلف الكنف الامن كانت قبلة مسجد الكوفة متيامنة فلا توافق بينها (نعم) لوجعل الجدي على المنكب بالتفسير الاول وافق قبلنه على الظاهر

وتمام السكلام بأتي ان شاء الله تعالى (وقال في المدارك) ان الهقتي في (المعتبر) اعتبر أو هل الشرق أولا الجدى خلف المنكب الأبمن تم قال ان الجدى ينتقل والدلالة القوية القطب الشالى فاذاحصله المراقى جله خلف أذنه اليمني دائمًا (ثم قال) في المدارك ان بين السكلامين تخالفا واعتبار محراب مسجد الكوفة يساعد على الأول اتنبي (قلت هذا) الذي ذكر مالمحقق اولا ذكره أكثر الاصحاب فعل ما في المدارك مكون المحراب موافقالما ذكره اكثر الاصحاب (طبتأمل) هذا كله مضافا الي مأذكره (المصنف في التذكرة والصيدي في كشف الالتباس) من اجاء الاصحاب على جواز التعويل على المحارب المنصوبة في بلاد المسلمين ولا يجب عليه الاجتهاد الا أذا علم أمها بنيت على الغلط وابن المل فيها نمن فيه بل الأمر بالمكس على انه لا يحصل الا للحادق بعلم الهيئة كا نص عليه جعاعة (بل) قد منع المصنف في ماية الاحكام من الاجتهاد في المحارب المنصوبة في بلاد الاسلام في المينة والبسرة كما أنى (قال) ولو اجتهد فأداه اجتهاده الى خلافها فان كانت بنيت على القطم لمجز العدول الى الاجتماد والا جاز (قال في كشف الثنام) لعل استمرار صلوة المسلمين اليها من غير معارض دليل المناء على القطم ولا عبرة بالملائم في قرية خربة لايعلم انها قبلة مسلمين انتهى (وفيالذكرى) انوجه المنهر احيال اصَّابة الحلق الكثير أقرب من احيال اصابة الواحد وقد وقع فيزماننا اجتهاد بعض علماء الهيئة في قبلة مسجد دمشق وان فيها تياسرا عن القبلة مع انطواء الاعصار الماضية على عــدم ذلك وجاز نوك الخلق الكثير الاجتهاد في ذلك لانه غير واجب عليهم ولا يدل مجرد صاوتهم على تحريم اجتهاد غيرهم وآنما يعلرض اجتهاد العارف ان لو ثبت وجوب الاجتهاد على الكثير أوثبت وقوصه وكلاهما في حيز المنع بل لابجب الاجتباد قطما انتهى (قلت) وما نحن فيه يعارض اجتهاد العارف فمل المصوم الذي نقله جماعة وقتل انه المشهور كما سمعت (هــذا كله) مضافا الى مانقله صاحب (كشف اللثام) عن بعض معاصريه من انه نصب آلة واستعلم مها جهة البلاد الى الكعبة فاستعلم أن بغدادا والكوفة وسرمن رأى وتبريز وكوبا وبلغار وبابالا بواب وتفليس واردييل قبلتهم الركن الشامي وانه العراقي أيضا كما يأتي نقل ذلك وفي هذا مايؤيد صحة محراب الكوفة كما لا يخفي (هذا) أقصى ما يقال من جانب المستدل على عدم وجوب التياسر في مسجد الكوفة (وبودعليه) انه على هذا يجب على أواسط المراق تحري قبلة مسجد الكوفة لانه لا مدل عن العلم الى غيره (مع) ان محاريب مساجدها منصوبة على جمل الجــدي خلف الكنف الأبمن وأعظم شاهد على ذلك قبور الابمة تمالي فيو منصوب على جمل الجدي على الكتف (وأنه) قد روي في بعض الاخبار ان قبلة مسحد الكوفة غيرت عن قبلة نوح عليه السلام وان بعض الاجلا. الاعلام قال ان الوجه في استحباب التياسر أو وجوبه لاهل العراق لان قبلة مسحد الكوفة متيا منة وبقية المساجد تابعة له والتقية منعت عن التصريح بذلك فورد الامر بالتياسر لاهل العراق تنبيها على ذلك بأحسر . وجه (وقد بجاب عن الاول) بالنزام الوجوب ولا خير فيه مع موافقته لجعل الجدي على المنك الابمن لا الكنف (قولك) ان محاريبها جميعا عملى خلاف دلك (قلنا) ان سلم فالوجه فيه ما اشتهر بين الاصحاب من وجوب التياسر واستحبابه (وأما قبور الأنمه صلوات الله عليهم) فشأمها لمكان النصرف في النيان والشبايك شأن المساجد بل الحضرة الشريفة في سرمن رأى وشبا كهاوالسرداب الشريف

وأهل كل أتليم يتوجهون الى ركنهم فالبراقي وهو الذي فيه الحجر لاهل السراق ومن والاهم (متن)

على خلاف الجمة قطعا وما ذاك الا لمكان التصرف في البنيان المستحدث وأما قبل ذلك فقبورهم بأزآء الكُعبة قطعا لان المصوم لا مدفنه الامعصوم (وأما مسجد مولانا الهادي عليه السلام) فإيشتهر انه نُصب محرابه او صلى فيه كما اشتهر ذلك في مسجد الكوفة فلا معارضة (سلمنا) ولكن تقول لمل وقوعه بَأَزَآ الكعبة في الموضع المذكور أنما يلائم وضم الجـدي على الكتف كما ان وقوع مسجد الكوفة بازآ. الكمية انما يلائم وضعه على المنكب ولا مانع من ذلك (على)ان في الاول كفاية في رفع الممارضة (وأما) ما ورد في بعض الاخبار ففيه على اجاله وعدم ذكره في الكتب الاربعة انه لا يقوى على مقاومة ما أخبر به جماعة من أجلاء الاصحاب كما سمعت مع انطباق نقلهم على نقل العلامة المشتهرة ينهم أعبى جمل الجدي خلف المنكب الايمن مع موافقته لقوله عليه السلامضعه على يمينك (مضافا) الى نقل الشهرة ونفي الحلاف في ذلك كما من (والاخبار) الذي أشرنا اليها ما روى عن الاصيغ ابن نباته قال قال أَمير المومنين عليهالسلام في حديث له ويل لبانيك بالمطبوخ المغبر قبلة نوح (وما رواه) محمد من امراهم النعاني في حــديث عنه عليه السلام أما ان قائمنا اذا ۖ قام كره وسوى قبلته (وروى الصدوق في الفقيه) مرسلا ان حد مسجد الكوفة آخر السراجين قيل له من غـــيره قال أول ذلك الطوقان ثم غيره أصحاب كسرى ثم غيره زياد بن أبي سفيان هذا ما وجدناه من اخبار المسئله (وأما ما ذكر م) بعض الاحلاء فليس في الاخبار ولا في كلام الاصحاب اشارة الى ذلك أصلا بل الوارد في النياسر خبران وهما معللان بما يبعد عن ذلك بفراسخ(وروي عن الرضا عليه السلام) أنه علل النياصر باتساع الحرم من جهة البسار كما في الحبرين المشار اليهما وبعد فالمسألة(محل تأمل؛ والله سيحانه هو العالم بحقائق أحكامه ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وأهل كل اقلم يتوجبون الى ركنهم فالعراقي وهو الذي فيه الحجر لأهل العراق ومن والاهم، كون الركن الذي فيه الحجر ركن أهل العراق قال به الاصحاب قاطية كا(في كتنف اللهم) (وفي فوائد الشرائم)صر حوابه (وفي المقنعة) الركن العراقي لاهل المراق والمشرق (وفي المراسم والنافع) الركن الشرقي لاهل المشرق (وفي جامع المقاصد وحاسية الميسي والمسالك)قولهم الركن العراقي الذي فيه الحجرلا هل العراق مجاز وتوسع لان قبلتهم الباب وماقاربه لا الركن (وفي فوائد الشرايع) في قولهم هذا توسع لان أهل العراقلا يتوجهون الى نفس هذا الركن بل هذا الكلام ثقريبيُّ فإن قبلة البعيد أما الجمة أو الحرم على اختلاف القولين وكلاهما لا ينطق على هذا كما لا مخفى انتهى (قلت) لعل المراد ان حق توجههم الصحيح في الواقع الذي ليس له ميل اصلا ولا أنحراف أن يكون الى الركن الذي يليهم وأن اكتفى منهم بالتوجه آلى الجهـــة لأن البعد يمنع من العلم بذلك او يراد بتوجههم الى الركن توجههم الى جهــة (وفي ارشاد الجعفرية) قبلة أهل العراق ما بين الباب والمقام لا الركن وان اطلاقهم الركن المـذكور للعراقي تجوز اذ هو في الحقيقة لاهل الشرق (وفي حواشي الشهيد) للشامي من الميزاب الى الباب والعراقي منه الى نصف الباني والباني الى نصف الغربي والغربي منه الى الميزاب (وفي الذكري)عن كتاب (ازاحة العلة) النالعراق وخراسان وما كان في حدوده مثل الكوفة وبغداد وحوان الى الري ومرو وخوارزم يستقبلون بين

الياب والمتام وأهل شميتاك (شمشاط خ ل) والجزيرة الى الباب وأهل البصرة والأهواذ وفارس وسجستان الى التبت الى الصين يستقبلون ما بين الباب والحجر الاسود (قال في كشف اللئام) بعد ما فقل عنه مثل ذلك ولا ينافي اتفاق هذه البلاد في جهة القبلة اختلافها في العروض والاقاليم فأن الكل سمت واحد من الكعبة (نعم) أورد عليه بعض المعاصر بن انها لو كانت كذلك لم يمكن سعت قيلة العراقي أقرب الى نقطة الجنوب منه الى معرب الاعتدال بلكان الامر بالعكس وهوائما يرد لو كانت هذه البلاد أقل عرضا من مكة أو مساوية لها (ثم) انه وضع آلة يستعلم بها نسبة البلاد الى جات الكعبة فاسلط منها (أن الحجر الاسود) الى الباب في جهة بعض بلادالهند كبهاوازه (والباب) في جبة بعضها كدهلي وأكرة ويا فارس والصين وتهامة ومنصورة سند (ومن الباب) الى منتصف هــــذه الصلم في جهة الاحساء والقطيف والبحرين وقندهار وكشمير وملتان وبست وسجستان وكرمان و بدخشتان وتبت وخان بالق وشيراز وبلخ وفادياب (١) ومنه الى السدس الرابع جهة هراة وختن ويش بالق ويزد ومرو وقراقرم وترشيز ونون وسموقند وكاشغر وشرخس (٢) وكش وخجند و مخارا وداميرمز وطوس وبنالت والمالق ولا هيجان وهدان (والسدس) الاخبر المنتهي الى الشامي جهة كوبا مدينة روس وشهاخر وبلغار وباب الابواب وبردعه وتفليس واردبيل وتبريز وبغداد والكوفة وسر من رأي (فخطأ) الاصحاب قاطبة في قولهم ان ركن الحجر قبلة أهــل العراق (وزعم) ان قبلتهم الشامي وانه العراقي (والجسـواب) ان العراق وما والا ها كما ازدادت على مكة طولا ﴿عُرضًا فلهم أن يتوجهوا الى ما يقابل الركن الشامي الى ركن|الحجر وبالجلة أي جزء من هذا الجدار من الكنابة فيأدني لياسر يتوجبون الى ركن الحجر وهو أولى بهم من أن يشرفوا على الخروج عن سمت الكمبة خصوصا وسيأتي ان الحرم في البسار أكثر ثم ان تقليل الانتشار مهم فاذا وجمدت علامة تمم جيم ما في هـــذا السمت من الكبة في البلاد كانت أولى بالاعتبار من تمييز بعضها من بعض تيامنا وثياسرا فلذا اعتبروا علامة توجه الجميع الى ركن الحجر وان كان يمكن اعتبار علامة في بعضها تؤديه الى الشامي أو ما يقرب منه دظه (واعلم) ان ركن الحجر منحوف عن مشرق الاعتدال قليلا فيما بينه وبين الجنوُّب انتهى ما في كشف اللثام (هذا وفي جامع المقاصد) المراد بمن والاهم مرح كان في سنهم كاهـل خراسان نص عليــه الاصحــاب انتهى (وفي المسالك) المـراد بمن والاهم من كان في جهتهم مجيث يقــاربهم في طول بلدهم وهم أهــل خراسات ومن ناسيهم كما ذكره جاعة من الاصحاب وان كان التحرير النام يقتضي احتياجهم الى زيادة انحراف يسبر نحو المغرب (وفي كشف اللئام) المواد بمن والاهم من كان في جهتهم الى اقصى المشرق وجنبيهما يينه وبين الشمال والجنوب (وفي المدارك) كون قبـلة خراسان والكوفة واحــدة بميد جداً انتهى ويأتي مافي الروض وغيره ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه (وعلامتهم جعل الفجر على المنكب الايسر

⁽١)كذا في نسخة الاصل اعين بالفاء والدال المهملة واليا* المثناة التحتية والباءالموحدة والذي وجدناه في محل آخر بالقاف في أوله والنون في آخره

 ⁽٢) كذا في نسخة الأصل اعنى بالشين المعجمة في اوله والذى وجدناه في محل آخر بالسين المهملة في اوله وآخره (مصححه)

والمغرب على الايمن (متن)

والمغرب على الايمن ﴾ هذه العلامة ذكر اها الاصحاب كافي (المقاصد العلية والمدارك)وفي (كشف المثام) نسبة ذلك الى الاكثر (وقال في الروض) الهامشهورة (وفي السرائر والبيان والتنقيحوالجعفر يةوأرشادها ورسالة صاحب المعالم والمدارك) وغيرها تقييد الفجر والمغرب بالاعتداليين ونسب ذلك في (روض الجنان) تارة الي كثير من الاصحاب وأخرى الى المشهور واطلق (المفيد والديلمي والشيخ والمحقق) وغيرهم (وقال الفاضل البهائي) فيا كتبه على رسالة صاحب المعالم هذ القيد ذكره بيض المتاخرين ولا وجه له بل اذا جعل المصلى مغرب أي يوم اتفق ومشرقه على بمينه ويساره بنسبة واحدة حصل ماهو المقصود من موافقة نقطة الجنوب ونعم مافعل القدماء من الاطلاق وعدم التقبيد بهذا القيد المقلل ثلفائدة الخني على أكثرالناس وظن الحروج عن الجهة لولاه توهم وقد أوضَّحنا ذلك في الحبل المثين انتهى (وفي الحبل المتين) نقل عن والله انه مخل ونقل صورة كلامه (فقال) اطلاق القوم المشرق والمغرب لاقصور فيه وتقييد هؤلا. المشايخ نورالله مراقدهم نجير محتاج اليه بل هو مقلل الفائدة وما ظنوه من أن الاطلاق مقتض للاختلاف الفاحش في الجهة ليس كذلك لان فراد القدماء ان العراقي بجعل مغرب أي يوم شاء على بمينه ومشرق ذلك اليوم بعينه على يساره وهذا لايقتضى شيئًا من الاختلاف الذَّى زعموه وهو عام النفع في كل الاوقات لـكل المكلفين بخلاف القيد الذَّى " ذ كروه فانه يقنضي ان لاتكون العلامة المذكررة الالأحاد الناس القادرين على استخراج خط الاعتدال ومع ذلك فليس أضبط مما ذكرنا الامع تدقيق نام لان استخراجه الدائرة الهندية ونحوها تقريق لابتنائه على موازات مدارات الشمس للممدل وهذا التقريب قريب ما ذكرناه كا لاعنني ولا داعي الى التقبيد ثم استجوده (وقال تلبذ الشيخ نجبب الدين) هذا مشكل بحسب الظاهر باعتبار مخالفته في أكثر الاوقات للملامات المذكورة للقبلة (وفيرسالة الجهة)(١) ربما لم يظهر منه ماظهر هنا من الميل الى اتساع الدائرة في جهة القبلة وقد نقلنا تمريفه للجهة سابقا وليس التفاوت الذي بين اعتدالي المشرق والمفرب وعدمهما بأكثر من التفاوت الذي بين حالتي الارتفاع والانخفاض وعدمهما في الجدى انتهي (وفي جامع المقاصد والمزية) اختيار عدم التقييد مهذا القيد وان المراد بكونهماعلامة كونهما علامة فىالجله علامة محصلة لجهة القبلة تقريبا من غيران يعتبر كونهماالاعتداليين (وفيحاشية الفاضل الميسي) التعويل على هذه العلامة مطلقا مشكل جداً والضابط جعل مشرق الاعتدال على اليسار لأ هر طرف المراق الغربية (كالموصل) (قلت) وعلى ذلك حلمها (الشهيد الثاني) واولادهوجماعة كما يأتي (وفي مجمم البرهان) هذه الملامات لانعرف حالها و بينها تدافير(وفيالروضة) ان اريد بالمغرب والمشرق الاعتداليين والجهتين المصطلح عليهما وهما المتقاطعتان لجهتي الجنوب والشال نخطين بحيث يحدث عنهما زوايا قوائم كانت مخالفة لجمل الجدي خلف المنكب الابمن كثبرآ لان الجدى حال استقامته يكون على دائرة نصف النهار المارة بنقطتي الجنوب والشمال فجعل المشرق والمغرب على التقديرين على اليمن واليسار بوجب جمل الجدي بين الكتفين قضية النقاطم فاذا اعتبركون الجدي خلف المنكب الاين لزم الانحواف بالوجهعن نقطة الجنوب محو المفرب كثيراً فينحرف

(١)كذا في نسخة الاصل والظاهرانه سهو والصواب القبلة بدل الجمهة (مصححة)

بواسطته الجانب الايمن عن المغرب نحو الشمال والجانب الايسر عن المشرق نحو الجنوب فلا يصح جىلهما علامة لجهة واحدة الاأن بدعى اغتقار هذا التفاوت وهو بعيد خصوصاً معمخالفةعلامةالمشرق والمغرب للض والاعتبار فهذه أما فاسدة الوضع أو تختص ببعض جهات العراق وهمي اطرافه الغربية كالموصل وماً والاها فان التحقيق أن جهتهم تقطة الجنوب ويلزم من ذلك كون المغرب والمشرق على اليسار ولو اعتبرت الملامة المذكورة غير مقيدة بالاعتدال ولا بالمصطلح بل بالجهتين العرفيتين أتشر الفساد كثمراً بسبب الزيادة فيهما والنقصان الملحق لهما تارة بملامة الشام واخرى بعلامة العراق وثالثا بزيادة عنمها وتخصيصهما أي جهتي المشرق والمغرب العرفيتين بما يوافق جعل الجدي خلف المنكب بوجب سقوط فائدة العلامة انتهى ونحوه مافي (المسالك والمقاصد العليةوفي (الروض) بعد ان ذكر نحو ذلك قال والتحقيق ان هذه العلامات الثلاث صالحة لتحصيل الجهة العراقية فيالجله واليها على وجه التحقيق فنعر سديد قطماً لاختلاف عروضها وأطوالها المقتضى لاختلاف قبلتها لان أواسط العراق كبغداد والكوفة نزيد على مكة طولاً وعرضاً وذلك يوجب أنحراف قبلتها عن نقطة الجنوب نحو المغرب والبصرة أشد انحراقاً كذلك بزيادة طولها عليها وبقرب تبريز واردبيل وقزوين وهمدان وما والاها من بلاد خراسان وان كان النحر برالتام يقتضي لهم زيادة أنحراف يسير نحو المغرب كانحراف البصرة بالنسبة الى بنداد لكن ايصل الى حد منتصف القوس التي بين نقطة الجنوب والمغرب بل أطلق جماعة من الاصحاب كون قبلتهم قبلة المراق وأما الموصل والجزيرة وسمحار فان قبلتها تناسب نقطة الجنوب لمقاربة طولها طول مكة وح، من بيجب حمل العلامة المتصبة لاحمال مقطة الجنوب كالاولى اذا قيدت بالاعتدال والثالثة على الطرف الغربي كالموصل ونحوها والوسطى الموجبة للانحراف عن نقطة الجنوب على أوساطها كبنداد والكوفة وبابل وأما البصرة , ما والاها فأسا وان ناسبت هذه العلامة أيضاً لكن يبغى فيها زبادة انحراف نحو المغرب ومن هنا يعلم أن ترك تقييد المشرق والمغرب بالاعتداليين أدخل في علامة العراق من تقييدها لأمكان الحمم بأنها وبين اثانبه بارادة جاب المشرق الماثل عن نقطة الاعتدال نحو الجنوب والمغرب المائل عن نقطة اعتداله نحو الشال فتنساوىالعلامتانكاجم بين الخبرين وانماكان ذلك أولى من حلها على حالة الاعتدال لتوافق الثالثة لوجهين (احدها) ان أكبر بلاداله اق منحرفة عن نقطة الحنوب محوالمغرب وان اختلمت في الزيادة والنقصان أما ماسامتمنه نقطة الجنوب فهونا درقليل لا يكاديدخل في مسمى العراق (التاني) ن ورديص بالعلامة التائية وماعداها استخرجه الفة باء فيكون حل ماظاهره الخالعة على المنصوص عليه حيث تمكن أولى من حمله على غمره خصوصا وقد تطابق البص والاعتبار الدقيق على تحقق أبحراف قبلة المراق الا ماشذ وما قررنا من تقسيم بلاد العراق ثلثة أقسام قد حكى في الذكري ما يوافقه ونقل عن بعض الأجلاء (١) مايناسبه وبريد ماذكرناه عنها تحقيقاً وارتباطاً بالقواعد وأماتوهم اغتفار التفاوت الحاصل بينها وعدم تأثيره في الجهة ففاسد لما تقدم في الجهة من اعتبار تعبين الكمبة أو ظنها أو احمالها وعلى هذا القدر من التفاوت لا بيق معه سئ منهاا تنهي كلاه، رحمه الله تمالى (وفي كشف اللثام)جمل فجر الاعتدال أو غيره خلف المنكب الأيسر والمغرب مغرب الاعندال أو غيره قدام المنكب الأبمن والعبوة الجدي عنـــد

 ⁽۱) هو شاذان ابن أبي الفضل ابن جبر بل الذي نزيل المدينة المشرفة صاوات الله علي مشرفها
(بخطه قدس سره)

والجدي بحذاء المنكب الاعن (متن)

غاية ارتفاعـــه وأنحطاطه بحذاء المنكب الأيمن أي خلفه فبذلك يتقدر تأخر الفجر وتقدم المغرب ولا يتفاوت الحال في الصحة أن يراد الاعتداليان سما والأعم انتهي (قلت) هذا التنزيل تنبؤعنه جلة من عباراتهم (فني النباية) جعل الفجر على يده اليسرى وأنغرب على يده اليمني (وفي المسوط) عبر بالموارن (وفي الوسيلة) عبر هنا بالمحاذاة المنكب وفي الجدى مخلف المنكب وفي كثير من العبارات التعبير بالموازاة (وفي فوائد الشرائع وحاشية الارتباد (ينبغي أن يراد بالمنكب الكنف بل في الاول يمتنع أرادة غيره انتهى وقد علمت أن نص الاكثر على أن المراد المنكب مجمع العضد والكتف كا يأتي أيضا هذا (وفي المقنمة والمراسم والنافع) ان هذه العلاماتلاً هل المشرق (قلت) لعل هــذا موافق لقولهم آنها لأهل العراق (وفي النهاية والسرائر) أنها للعراق وفارس وخراسان وخوزستان ومن والاهم ﴿ وَعَنْ ارْاحَةَ العلمُ ﴾ انها للعراق وكل من ذكر فيا مضى نقله أن يتوجه الى المقام والباب وليس منه فارسولا خورستان ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ والجدي بحدًا * المنكب الأين ﴾ هذه العلامة ذكرها الفقياء كما في (المقاصد العلية وآيات الارديبلي والمدارك وهي مشهورة كما في (الذكرى والروض والمفاتيع) وهي أوثق العلامات كما صرح بذلك جمع كثير (وفي التذكرة ونهاية الاحكام والذكرى وحواشى الشهيد وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحآشسية الأرشاد والجعفرية والتنقيح وأرشاد الجعفرية والعزية والروضّ والروضة والمسالك وكَشف اللئام وغيرها) تقييد ذلك بما اذا كانّ في غاية الارتفاع والانخفاض (وفي مجم البرهان والمدارك) ان ذلك هو المشهور وأنما أشترط ذلك لكونه في تلك الحال على داثرة نصف النهار مارة بالقطبين و بنقطة الجنوب والشمال فاذا كان القطب مسامتا لعضو من المصلى كان الجدى مسامنا له لكونهما على دائرة واحدة بخلاف مالو كان منحوفا نحو المشرق والغرب (وفي أكثر هذه الكتب المذكورة والمعتبر) ان أقرب الكواكب الى قطب العالم الشمالي نجم خني لا يكاد شركه الاحديد البصر يدور حوله كل يوم وليلة دورة لطيفة لاتكاد تدرك ويطلق على هذا النجم القطب مجازاً لمجاورته القطب الحقيق وهو علامة لقبلة المراق اذا جعله خلف منكبه الأيمن وتخلفه ألجدي في العلامة عند ارتباعه وعنــد انخفاضه (وفي كشف اللثام) انه لخفائه لم يجمل في الاخبار والفتاوي علامة عليه (وفي مجم العرهان) عن خاله الذي قال فيه انه ماسمت الزمان عمله بعد المحقق الطوسي ان هذا الشرط غير جيد لان الجدي في جيم أحواله أقرب الىالقطب الحقيق من ذلك النجم الخفي ولهذا كان أقل حركة منه كما يظهر بالامتحان وهــذه الحركة الظاهرةُ أنما هم للفرقدين فان حركته يسيرة جداً (وفي المدارك) انا اعتبرنا ذلك فوجدناه كما أفاد وفي آبات المولى الاردبيلي) بعد ان نقل ذلك عن خاله (قال) وأيضا شاهدت ذلك كما قال فنظرت وعلمت علامة ورأيت ان هذا النجم الصغير يُحرك كثيراً أو يقطم دائرة كبيرة وحركة الجدي كانت من ذلك النجم بكثير اذ رأبته كانه ما يتحرك من أول الليل الى نصفه تخمينا ثم نبين لي أن حركته قليلة وأيضا كلام أكتر الاصحاب خال عن نسبية قطباً وما رأيت الا في شرح الارتباد الشيخ زين الدين رحمه الله تمالى انتهى (قلت) هذه التسمية رأيناها في (الممتبر ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والتنقيح وجامع المقاصسد وأرشاد الجعفرية والعزية والمقاصد العلية والمسالك وكشف اللئام

وعين الشمس عند الزوال على طرف الحاجب الابمن مما يلي الانف (متن)

وشرح الشيخ نحيب الدين)وغيرها مل في (الروض) أنه اشتهر اطلاقه على الكوكب المذكور حتى لابكاد يعرف غيره هذا (وفي المقنمة والنهاية والمبسوط والمراسم والوسيلة والسرائر والنافع والشرائم والمنتعى والتحرير والدروس والبيان واللمسة والمفاتيح والكفاية) ترك تقييد الارتفاع والانحفاض كالكتاب وهو المنقول عن كتاب (ازاحة العلة) والبه (يميل شارح رسالة صاحب المعالم وأكثر علمائنا عبر يخلف المنكب وبمض عبر بالحــذاء والمراد بالمنكب كا في (الصحاح والقاموس وحاشية النافع والروض والمقاصد العلية وآيات الاردبيلي ومجمعه والمدارك وشرح رسالة صاحب المعالم (انه مجم عظم المضد والكتف بل في الآيات المذكور (١) ان كونه الكتف لا دليل عليه من اللغة والشرع (وفي بهاية ابن الاثير) انه مايين الكتف والمنق وهو الظاهــر مر_ (نهاية الاحكام والتقيح وجامع المقاصـد وارشاد الجمفرية) وأكثر الاصحاب ان الجــدي مكبر وان أهل المبئة يصغرونه فرقاً بينه و بين البوج (وفي فوائد الشرائع) نسبة تكبيره الى أهل اللغة وانكر (العجلي) في السرائر تصغيره كل الانكار واستدل على ذلك بو روده في النظم كذلك وانه سأل امام اللغة بينداد فقال له لا يصدر ﴿ بيان ﴾ قد وردت بهذه السلامة دون غيرها أخبار (منها) خبر محمد عن أحدها عليها السلام ضم الجدي في قفاك وصل (ومنها) ما رواه الصدوق ميسلاً عن مولانا الصادق عليه السلام أتعرف الكوكب الذي يقال له جدي فقال نعم قال اجعله بين بمينك واذاكنت في طريق الحاج فاجعه بين كتفيك (ومنها) مارواه العياشي في تفسيره عن النبي صلى الله عليه وآ له أن النجم في قوله تعالى (و بالنجم هم بهندون) الجديلانه نجم لا يزول وعليه بناء الكسسة و به يهندي أهل البر والبحر (قوله) قدس الله تعالى روحه (وعين الشمس عند الزوال على طرف الحاجب الاين بما يلي الانف) كما في (النافع والمعتبر وكتب المصنف والدروس والبيان) وفي (المقنمة والنهاية والمبسوط والم. اسم والوسيلة والشرّائع والتنقيح والمدارك والكفاية) على الحاجب الايمر · بترك الطرف ونرك ذكرُ ما يلي الانف (وفي السَّرَائر) على طوف الحاجب الأيمن مما بلي الجبُّهة لـكن في (المقسة والنهاية والسَّرائر) التنصيص على أن ذلك أول الزوال ولعل الحكم بختلفَ باختلاف هذه التبودكما يأتي لكن المتأخرين ربما يظهر منهم أن مأل العبارات واحد هذا ﴿ وَفِي جامَعُ المقاصد وروض الجنان ﴾ ان هذا انما يكون علامة اذا استخرج الوقت نغير استقبال قبلة العراق (قلت) ولعله أشار الىذلك في المعتبر بقوله ومن حقق الوقت من أهل العراق جعل الشمس عند الزوال على طرف حاجبه الاعن بما يلى الانف انتهى و مكن إرارة ذلك من عيارة (المقنعـة والنهاية والسرائر) قال في النهاية من علامتها أنه أذا راعى زوال الشمس ثم استقبل عين الشمس بلا تأخير . فاذا رآها على حاجبه الايمن في حال الزوال علم أنه مستقبل القبلة (ومثلها) عبارةالسرائر (وكذا)المقنمة بملاحظة ماذكره هنا وفي بحث الزوال وفي هذه الثلثة النص على ان ذلك أول الزوال كامر (وفي فوائد النسرايم) ان هذه العلامة تقريبية (واعترض المحقق الثاني) وجمهور من تأخر عنه بأن مقتضى هذه العلَّامة استقبال قطة الجنوب لان

⁽١) كذا في نسخة الاصل ولمل التذكير باعتبار إرادة الكتاب (مصححه)

ويستحب لهم التياسرَ قليلاً الى يسار المصلى (متن)

الشمس عند الزوال لكون على دائرة نصف الهار المتصلة بنقطتي الجنوب والشال فتكون حينتذ استقيل نقطة الجنوب بين المينين فاذا زالت مالت الى طرف الحاجب آلاً بمن ثم حاوها على أطراف العراق الغر بية كسنجار والموصل وما والاها (وفي كشف الثام) ان أريد من هذه العسلامة ان الشمس تكون عند الزوال على الحاجب الأيمن كما نص عليه جاعة وأريد بقولهم عند الزوال (أول الزوال)ورد عليهم ان الشمس أول الزوال انما تزول عن محاذات القطب الجنوبي وحينتذانما تكون على الحاجب الابمن لمن تكون قبلته نقطة الجنوب وهوالاً ليس كذلك والالجعلوا الجدى بين الكتفين وأنما تصير الشمس على حاجبهم بعد الزوال بمدة فلبحمل عليه كلام من لم ينص على أول الزوال ويوجه كلام من نص عليه بأنه علامة ليمض أهـل المراق (كالموصل) والجدى ليمض آخر وأما عبارة الكتاب والنافع وشرحه وسائر كتب المص فيجوز أن يراد بهاالطرف الأيمن من الحاجب الأيسر فيوافق الجدي انتهى وقد تقدم في مبحث الوقت ماله نفع في المقام (وبمن يتوجه الى هذا الركن أيضا أهل (البصرةوالبحرين واليمامة و لا هواز وخوزستان وفارس وسجستان) الى الصين و نتوجهون الى ما بين المغرب والجنوب أيضا ولكنمهم الى المغرب أميل منهم الى الجنوب كما في (ازاحة العلة) قال وعلامتهم جمل النسر الطائر اذا طلم بين الكتفين والجدى اذا طلع على الحد الابن والشوله اذا نزلت للمفيب بين عينيه والمشرق على أصل المنكب الأيمن والصباعل الاذن الهني والشمأل على العين اليمني والدبور على الخلد الأيسر والجنوب بين العينين (ويمن) متوجبون اليه من قبلته أقرب إلى المغرب من أولَّتك وهم أهل (السند والهند وملتان وكابل وقندهار وجزيرة سيلان) وما وراء ذلك وعلامهم جعـــل بنات نعش آذا طلمت على الحد الأبمن وكذا الجدى اذا ارتفع والثريا اذا غابت على السين البسرى وسيل اذا طلم خلف الأذن اليسرـــ والمشرق على البد البيني والصباء على صفحة الحد الابمن والشمأل مستقبل الوجه والديور على المنكب الأيسر والجنوب بينالكتفين أننهي (وقال الفاضل الهندى) ولا أعرف من البلاد من قبلته المغرب (قال) ومنهم من قبلت مابين المغرب والشيال وهم أهل (سومنان وسرنديب) وما في جهتها وهم يتوجهون الى جنبةهذاالركن الىاليانيوعلامهم كون الجدى وبنات نمش على الحند الأنمن ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ و يستحب لهم التياسر قلبلا الى يسار المصلى) هذا هو المشهور كما في (الذكرى والدروس والبيان وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية وحاشية الارشاد وروض الجنان والمدارك والمفاتبح) وهوخيرة (الشرائم والتحرير والمحتلف والذكرى وهو ظاهر (المصباح) حيث قال و يبيني لأهل العراق أن يتياسروا قليلا وليس على غبرهم ذلك ونقل ذلك عن (الجامم) ونسبه في التنقيح آلى (الشيخين) وتأتيعباراتهما وفي(كشف الرموزُ والتذكرة) الى (الشيخ) ثم قال أن في كشف الرموز الظاهر منه الوجوب انتهى (وفي المبسوط) يلزم أها المراق الى آخره (وفي الهاية والخلاف والجل والوسيلة) على أهل العراق ان يثياسروا قليلا وظاهر هذه المبارات الوجوب وهو المنقول عن (الشبخ أبي الفضل شاذان بن جبر يل والشبخ أبي الفتوح الرازي) وفي (الحلاف) وظاهر تفسير أبي النتوح الاجماع عليه ولم يعرف ذلك أحمد من الفقهاء الا ما رواه أبو يوسف (عن حماد بن زيد) انه كان يقول ينبغي أن يتباسر عندنا بالبصرة وقدمنع

جاعة كثيرون اجماع لخلاف وفي المتنعةأمر أهل العراق والجزيرة وفارس والجبال وخراسان أن يتياسروا في بلادهم عن سمتهم ليستظهروا بذلك (وفي المراسم) رسم لأ هل العراق الى آخرها في المقنمـة ولم برجح شيَّ في (نهاية الاحكام والدروس والبيان) و يظهر من النافع والممتار وكشف الرموزوالنذكرة والمنتهي والتنقيح رد هذا الحكم من أصله وجو باً واستحباباً وهو ظاهر وصريح (السرائر وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الميسي والروض والمسائك وفوائد القواعد وأرشاد الجعفرية والمدارك المحققين وأعرض عن ذكر هذا الحكم بالكلية (الصدوقان وأبو الصلاح وأبو المكارم) وغيرهم فقد ضمنت دعوى الشهرة في الاستحباب فضلا عن الاجماع في الوجوب الا أن يدعى شهرة ذلك عند الرواة وتقلة الحديث كما تشعر به رواية المفضل بن عمر ﴿ بيان ﴾ احتج الرادون لهذا الحكم بوجبين (أحدهما) انه مبني على كون الحرم قبلة والالم يوجب التياسر اختلافه يميناً و يساراً وقد مر ضمعه ومع التسليم اذا ردت علامةالقبلة اليه فأدنى أنحراف يؤدي الى الحروم عنه كما يشهد به الحسن (الثاني) ان غير المتياسر ان كان مستقبلا كان التياسر عن القبلة والاكان المعبر عنه بالتياسر هو القبلة فلامعني له (و يجاب عنهما) بأن النياسر عن العلامة المنصو بة للقبله أو عن الحاريب لكونها على وفق العلامة فالمعنى ان العلامة تقريبة لا يحقيقية فاذا أر يد النحقيق لزم التياسر أو استحب وانما أطلقت فيأخباهم عليهم السلام لعلم السامع بالمراد باشارة أو غيرها أو للتوسع في القبلة وجواز اكتفاء أكثرالناس السست وانما أوجيه اختلاف جهتي الحرم لما عرفت من أن الحارج لا مجوز له التوجه الى غيره العسلم مخروجه عن سمت الكبة حيث لا تكون قبلته الحرم وهذا الجواب جازعلي القول بأن البعيد قبلتُ الحرم وعلى القول الأ خر من دونه تغاوت (و يؤيد) هذا الجواب ماحكيناه عن بعض معاصري (الغاضل الهندي) من أن قبلة الكوفة و بنداد الركن الشامي والعراقي بل قد ينحصل منــه جواب أان فليرجم اليه وليلحظ (وقال المحقق) في الجواب عن الابراد الثاني في رسالته التي ألفها باشارة أفضل المحققين نصعر الملة والدين وقد تقلها مرس أولها الى آخرها (أبو العباس في المهذب البارع) ما (حاصله) ان الحكم مبني على القول بأن البعيـد قبلتــه الحرم وان التياسر عن تلك الجهــة المحصلة المقابلة لوجه المصلى حال استعال نلك العلامات المنصوبة لذلك استظهار فيمقابلة الحرم لان قدر الحرمءن يمين الكمبـة يسيروعن يسارها متسع كما دلت عليه الروايةالتي استند البها الأصحاب في ذلك(وهذا حاصل الرسالة) من أولها الى آخرهاً (ونقــل في المهذب) عن بعض الاصحاب بأنه أجاب بمنع الحصر (قال) لان حاصل السوال أن التياسرأماالىالقبلة فيكون واجبًا لامستحبًا وأما عنها فيكون حراماً والجواب منع الحصر بل التياسر فيها وجاز اختصاص بعض جهات القبلة بمزيد الفضيلة على بمض أو حصول الاستظهار بالتوسط بسبب الانحراف انتهى (وقال الاستاذ الشريف أدام الله تمالي حواسته) يجور أن يكون الأمر بالتياسر لأهل العراق لان قبلة مسجد الكوفة متيامنة والتقيــة منعت عن التصريح بذلك فوردت الاخبار منبهة على ذلك بأحسن وجه انتهى (فتأمل) فيه هــذا (والاخبار) الواردة في ذلك خبر المفضل بن عمر وخبر علي بن محمد المرفوع وماروي عن الرضا عليه السلام والمكل معللة بان الحرم عن يمين الكمبة أربعة أميال وعن يسارها تمانيـة أميال كما تقدمت الاشارة

(١) كذا في نسحة الاصل ولعل الصواب بالمنع (مصححه)

والشاي لأهل الشام وعلامتهم جعل بنات النعش حال غيبوبتها خلف الأذن البمني والجدي خلف الكتف اليسرى اذا طلع ومغيب سبيل على العين البمني وطلوعه بين العينين (متن)

اليه فيما مضى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والشامي لا هل الشام وعلامتهم جمل بنات النمش حال غيبو بتها خلف الأذن البمني كما في (ازاحة العلة) على مانقل (والوسيلة وكتب المصنفوالدروس والبيان والذكرى وحواشي الشهيد وجامع المقاصد وحاشية الارشاد والجعفرية وأرشادها وروض الحنان وفوائد القواعد والمفاتيح وغيرها) والمراد بغيبو بنها غاية انحطاطها الى جهــة المغربكما (في جامع المقاصد وحاشية الارشاد وأرشاد الجعفرية وروض الجنان والمقاصد العلية) وفي (حواشي الشهيد) حالّ مجاورتها البحر (وفي فوائدالقواعد والمةاصدالملية)المراد يغيبوبتها ميلها عن دائرة نصف النهار لا الغيبو بة المنعارفة وهو نهاية أنحطاطها وخفائها في الافق على تقدىره لانها حينئذ تميل عن قبلة الشامي وعو مسامتة الأذن؟ا لايخني انتهى والذي يراد جله خلف الأذن اليمني أما الموضع الذي تدنو فيــه من الغروب أووسطها تقر يباً كما(في جامع المقاصد)وفي (روض الجنان والمقاصد العلية)جىل كل واحدة منها حال غيابها خلف الاذن لاختلاف وقت مغيبها (وقي كشف الثنام) جمل كل من بنات نمش حال غيبو بنها انتهى وهي سبمة كوا كب أربعة نعش وثلثة بنات ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والجدي خلف الكنف اليسرى اذاطلع) كافي الكتب المذكورة مع زيادة (اللمة والروضة) لكن في(البيان واللمة والجمغرية وأرشادها) خلف المنكب (وفي حاشية آلارشاد) المراد بالكنف المنكب وعلى هذا يكون أنحراف الشامي عن نقطة الجنوب مشرقاً بقدر انحراف العراقي مغرباً وعلى الاول أي جعله خلف الكثف يكون أبحراف الشامىأقل من ابحراف العراقي المنوسط العراق وهذا هوالحق الموافق لقواعد كافي الروض والروضة والمقاصدالعلية (قلت)أيضاح ذلك أن ما بين نقطة الجنوبونقطة المشرق تسمين جزءاً وبينها وبين نقطة المغرب تسعين جزءاً أيضاً وانحراف الشامي نحوالمشرق أحدىوثلثون جزءاً من التسمين جزء وأمحراف العراقي نحو المغرب ثلثة وثلثون فينقص الشامي عن العراق جزئين لانالكتف أقرب الى ما بين الكتفين من المنكب فيتفاوت بهما الانحراف وهذا بناء على المعني المشهور في المنكب وعلى المعنى الآخر تنفق العبارات (وبعلم) أنه لايحكم بهذه العلامات لاطراف الشام الشرقيةالمجاورة للعراق بل يحتاج في ذلك الى فضل اجتهاد ونظر في ذلك الحدود (والمراد) بطلوع الجدي في الميارة ارتفاعه مجازاً لمكان القرينة لانه لا يغرب ووجه الجواز في هذا المجازأنه انما يكون علامة عند استقامته فكما نه وقت وجوده ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله نمالي روحه ﴿ ومفيب سهيل على المين البهني وطلوعه بين العينين ﴾ كما في الكتب المذكورة لكنه في (اللمة أطلق جعل سهيل بين العينين من دون تعرض لذكر طلوعه ولامغيبه والمراد بطلوعه أول مايبدو كما صرح به (ناني المحققين والشهيدين وغيرهما) وفي (الحواشي) المنسو بة الى الشهيد أن المراد به الانتها. في الصعود (وفي جامع المقاصد وروض الجنان) انه غلط فاحش من جهة اللفظ والممنى (أما الاول فلا نه لاقرينة على التَّجُّوز (وأما الثاني) فلأنه اذا طلم يكون منحوهً عن نقطة الجنوب الى جانب المشرق وكلا أخذ في الارتفاع مال الى المغرب فيكون مغرباً عن قبلة الشامي (وأما) مغيب سهيل فني (فوائد القواعد) أنه ان اعتبر بالمني المنبر في غيبو به بنات نعش خالف غيره من العلامات لا نهجعله حينئذ على العين اليمني يوجب استقبال نقطة الجنوب وهو والصباعلى الحد الأيسر والشمأل على الكتف الايمن والنربي لأحل المترب وعلامتهم جعل الثريا على الميين والديوق على اليسار والجدي علىصفحة الحد الأيسر (متن)

لا يطابق قبلة الشامى أيضاً لانها مائلة عنها نحو المشرق وان اعتبرت غيبو بته المقابلة لطلوعه وهومهاية انحمااطه نحو المغرب وخفائه أوقر به خرج عن مسامتة المين خصوصا معمراعاة طلوعه بين العبنين فان المراد به أول بروزه عن الارق في الارض المعندلة في بلاد الشام ليطابق سمت قبلتها انهى (وقديقال) أن المراد بمنيه اذا بلغ نصف النهار لان وقت غيبوبته اذا بلغ نصف النهار فيكون بين كتفي اليمني وعلى المن اليمني الشأمي وقوله كاقدس الله تعالى روحه ﴿ والصَّاعِلَى اللَّهِ سِروالشَّالَ عِلْيَ الكتف الأبين ﴾ كما في (ازاحة العلة) على ما نقل (والوسيلة والنحر بروالمنتهي والتذكرة والارشاد وبهاية الاحكام والذكرى وحامع المقاصد وأرشاد الجعفرية والروض) وهـ فده علامة ضعفة كما نص عليه (الشهيدان والمحقق الثاني(لَا يقال)اذاعلم مهب الرياح علمت بذلك جمة القبلة فلايستد بالرياح حينتذوالا لم تفدشيشاً (لانه يجاب) أنه قد تما الرياح بملامات أخروقرا ثن تنضم اليهامثل نعومتها وشدة بردهاوأ ثاريها السحاب والمطر وأضدادذك ألاأن آنفق ما يمزها بحبث يوثق به قليل فن ثم كانت علامة ضعيفة والصبا مهيها ما بين مطلم الشبس الى الجدي كما نص عليه جاعة (وفي كشف الثنام) أنه ما بين المشرق الى الجدى ويقال ان مبدأه من المشرق وان مهب الشمأل من الجدي الى مغرب الاعتدال (وقال في الذكري) انالصبا قد تقم على ظهر المصلى بالعراق والشام (وقد يقال) ان مبدأ هبو بهام مطلم الشمس يجعله الشامي على الخدالاً يسر (قال) والشمال من الجدى الى مغرب الشمير، في الاعتدال وتمو الي مهد الجنوب كان الجنوب تم الى مهب الشمال وبجملها الشامي على الكتف اليدني (والدبور) من مغرب الشمس الى سبيل وهي مقابلة الصبا وتكون على صفحة وجه المصلى اليمني (وهذه) العلامات تتقارب فيها أهل العراق والشام لاتساع زوايا الرياح انتهي (وزاد أبو الفضل نجبريل) فيانقل جمل المشرق على المين اليسرى والدبور على ضفحة الخد الأيمن والجنوب مستقبل الوجه وذكراها علامات لعسفان وينبع والمدينة ودمشق وحلب وحمص وحماه وآربد وآمد وميافلرقين وافلاد الى الروم وسماوة وحوران الى مدين شعيب والىالطور وتبوك والمدار وبيت المقدس و بلاد الساحل كلها وان قبلتهم من الميزاب الى الركن الشامي وارب التوجه من مالطه وسميساط والجزيرة الى الموصل وما وراء ذلك من بلاد اذريجان والأبواب الى حيث يقابل الركن الشامى الى نحو المقام وعلامتهم جعل بنات نعش خلف الأذن اليسرى وسهيل اذا نزل للمغيب بين العينين والجدي اذا طلع بين الكتفين والمشرق علىاليد اليسرى والمغرب على اليمني والعبوق اذا طلع خلف الأذن البسري والشمأل علىصفحة الحد الأبمن والدبورعلى الممن اليمني والجنوب على العبن البسرى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالى روحـه ﴿ والنربي لاهل المغرب وعلامتهــم جمل الثريا على البمين والعيوق على اليسار والجدي على صفحة الخد الايسر ﴾ كما في (الوسيلة والمنتهي وبهاية الاحكام والتذكرة والنحر بروالبيان والدروس والجعفر بة والمفاتيح)وفي (ازاحة العلة والذكري والعيوق بحال طلوعهما (وفي الذكرى وجامع المقاصد وأرشاد الجعفرية والروض) نقييد الجدي بحال استقامته (وفي كشف اللئام) ان الجدي أينا كان لااذا ارتفع أو انحفض خاصة واقتصر في (اللمة والمجاني لاهل البمن وعلامتهم جمل الجمدي وقمت طلوعه بين|المينين وسميل وقت غيبوبته بين الكتفين ومهب|لجنوب على مرجم الكتف البني (متن)

والالغية) على الاولين من دون تقييد بطاوعهما (وفي الروض والروضة والمقاصد الملية) أن المراد بالمغرب بعض أهل المغرب كالحبشة والتوبة لا المغرب المشهور وأما المغرب المشهور فيزماننا كقرطية وزوبلة ولونس وقيروان وطرابلس فقبلته تقرب من تقطة المشرق و بعضها تميل عنه نحو الجنوب يسمراً انتهى (والمراد) بالركن النوبي ثاني ركن جدار الثامي (وفي المقاصد العلية) أن عدم مبتايلة العراق المنو بي هوالتحقيق فان العلامة الموضوعة المغربي تقتضي كون المغربي المبحوث عنــه مستقيلًا فضس الركن الخربي لأن أركان الكبية موضوعة على الأهوية الاربعة على الجات فيكون الركن المراقى من جهة الصباكا أن النر بي على الدبور وحينئذ فتكون جهة المغربي المذكور مقابلة للركن العراقي وأهل العراق توجيههم ليس الى نفس ركنهم بل الى باب الكمية فلذلك كان انعرافهم عن أهل المغرب يسيراً انتهى (وعن أبي الفضل بن جبريل) أن أهل المغرب أيضاً يجملون الشولة اذا غابت بين الكتفين والمشرق بين المينين والصباعل المين اليسرى والجنوب على اليمني والدور على المكب الأين (وذكر) أنها علامات الصيد الاعلامن بلاد مصر وبلاد الحبشة والنوبة والبجة والزعارة والدمانس والتكرور والزيلم وما وراها من بلاد السودان وأنهم بتوجهون الى حيث بقابل مايين الركن الغربي والياني وأن بلاد مصر والاسكندرية والقعروان الى تأهرت لى البربر الى السوس الأقصى والى الروم والى البحر الاسود يتوجهون الى ما بين الغر في والميزاب وعلامتهم جمل الصليب اذا طلع بين العينين و بنات نمش اذا فابت بين الكتفين والجدي اذا طلم على الأذن البسرى والصبا على المنكب الأيسر والشمأل بين العينين والديور على اليد اليمني والجنوب على العين البسري أنتهي (والعيوق) نجم مضيَّ على يمن الثريا وبينهما من البعد ماهو قريب من الرمح يطلع بطلوع الثريا ويغرب بغروبها ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَاليَّانِي لاَّ هـلِ البِّمن وعلامتهم جمل الجدي وقت طلوعه بين العينين وسهيل وقت غيبوبته بين الكثنين وميب الجنوب على مرجع الكثف الأين) كا في (ازاحـة العلة) على ما قل (والوسيلة وأكثر كتب المصنف والدروس) واقتصر جاعة على المسلامنين الاوليين (وفي فوائد القواعد) هاتان الملامتان متضادتات لان جعل الجدى طالعًا بين المينين يوجب استقبال نقطة الشهال فتكون تقطة الجنوب بين الكثفين وسهيل أنما يكون حينشة بين الكثفين أذا كان في غاية ارتفاعه لكون على دائرة نصف النبار المارة بنقطتي الجنوب والشمال فاذا خاب سهيل بل مال عن غاية ارتفاعه خوج عن مسامتة الجدى طالماً ولم يكن حينئذ بين الكتفين (ثم قال) والتحقيق أن بلاد اليمن بعضها تناسب العلامة الأولى كعدن وما والاها لمقاربها لمكة فى الطول وتقصالها عنها فى العرض وهي مقابلة ليمض جهات المراق و بعضها يناسب الملامة الثانية أذا أخذ المغيب يمناه المتعارف وهوما قابل الطاوع وهو صنماً وما والاها لأ نه مقابل الشامي أما اطلاق العلامتين واطلاق مؤلولة إلبياني الشامي أو المراقي كا صنع بعضهم فليس بجيـــد انهمي وتحوه مافي (الروض والروضة والمقاصد العلية) وفي (اللمعة والالفية والجعفرية) أن البيني مقابل الشامي ولازم المقابلة ان أهل البين بجعلور ﴿ صهيلاً طالعًا بين الكتفين مقابل جمل الشامي له بين العينين وأنهم يجملون الجدي محافيا لأذنهم بحيث

(المطب الثاني) المستقبل له يجب الاستقبال في فرائض الصلوة مع القدرة وفي الندب تولان (متن)

يكون مقابلاً للمنكب الأيسرفان مقابل المنكب الايسريكون الى مقسدم الايمن وجعل الجدى بين المنين وسهيلاطالما بين الكتفين يقنض كون اليمي مقابلا للعراقي في الجلة لان جعل المغرب والمشرق على الأبمن والأيسر يقتضي كون الجدي حال ارتفاعه على دائرة نصف النهار فيوافق جعل البعني (له ظ) بين المينين وكذا حمله غائبًا بين الكنفين يوافق جعل الجدي للعراقي خلف المنكب الأعن فقد حصلت المقابلة للمراقي في الجلة وليست للشامي نوجه كذا ذ كر(نا فلة الشهيد الثاني)وقد سممت ماحققه في فوائد القواعد وغيره (قلت) قد يقال أن لازم المقابلة المذكورة في اللمة والالفية والجعفرية الهم بجعلون الجدى طالعاً بين العينين أي عند طاوعه وسهيلا غائباً بين الكنفين بناء على اعتبارالتقابل في الْمُصفين فيوافق مافي الكتاب وما وافقه و يندفع اعتراض الروضة عن اللمعة لأن الشامي بجعل الجدي فيغاية ارتفاعه علىالكتف اليسرى فاليمنىعند أنحفاضه وقت طلوعه بين العينين والشامي يجعل سهيلا عند أول بروزه بين العينين فاليسي يجعله عند مغيبه بين الكنفين فقدتم التقابل في الوصفين فليلحظ ذلك (وفي جامع المقاصد) قديقال ان أهل الشام يجعلون الجدي على المنكب الايسروع في مقابلة أهل البعن فكيف عمله أدل اليمن بين المينين (ويجاب) بأن أهل الشام يستقبلون الميزاب الى الركن الشامي وأهل اليمن يستقبلون المستجار والركن الياني فبينهم انحراف يسير عن المقابلة(وفي ارشادا لجعفرية)ان البعني بجعل الجدي مقابل المنك الايمن وغيه بة منات نعش مقابل المين اليسرى ومطلع سهيل بين الكنفين و يدخسل في حدود اليمن (صمدا. خ ل) وصنعا. وعسدن ومكوان وزيد (وعن أبي الفضل) شاذان انه زاد اليمني جعل المشرق على الاذن اليمني والصباعلي صفحة الخد الإبرر والشأل على العبن البسرى والدبور على المنك الايسر وذكر أنها علامات نصيبين واليمن والهائم وصعده وصنعاء وعدن الى حضر موت وكذلك الى البحر الاسود وأنهم ينوجهون الى المستجار والركن العاني

- مركز المطلب الثاني في المستقبل له كله -

الاسلام كافي موضع من (المنتهى) وفي موضع آخر منك الانفاذ مع القدرة) بأجاع كل أهل الاسلام كافي موضع من (المنتهى) وفي موضع آخر منك الانفاز خلافا بين أهل العلم في وجوب الاستقبال في الفرائش او آو وقضاته مع النمكن و وال العذر انتهى وقد نقل جاعة الاجماع على ذلك بل هو ضروري ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي المدت قولان ﴾ المشهوركا في (غاية المراد وكتنف الهائم) أنه بجب الاستقبال في النافلة بمنى أمه شرط فيها وهو مذهب الاكدركا في (غاية المراد) أيضا و به صرح في كتب جميع الاصحاب الا ماقل والمخالف انما هو (ابن حزة في الوسيلة والحمق في المراشاد والمنافق في الارشاد واللغيس وأبو العباس في المهذب الجارع والموجز الحاوي وكشف لالتباس الصبوري والمولى الارديلي في محم البرهان) حيث حكموا ظهوراً من بعض وتصر بحاً من آخرين بعدم وجوب الاستقبال فيها مطاقا الا أنه أفضل ونسه في (الذكوري) في مكان المصلي الى كثير من الاصحاب و يمكن نأو بله بالمبعد ور بما نقل ذلك أبضا (عن عم الحمدى) في آبات المولى الارديلي) أنه يفهم من سائر التفاسيران قوله تعالى (أيناتولوا هم وجه الله محموص بالنافلة مطلقا الارديلي) أنه يفهم من سائر التفاسيران قوله تعالى (أيناتولوا هم وجه الله ي كتبر من الاصحاب و يمكن نأو بله العالى (أيناتولوا هم وجه الله) مختصوص بالنافلة مطلقا الارديليل) أنه يفهم من سائر التفاسيران قوله تعالى (أيناتولوا هم وجه الله) مختصوص بالنافلة مطلقا الارديليل) أنه يفهم من سائر التفاسيران أنه تعلى المناتولة مطلقا الارديليل) أنه يفهم من سائر التفاسيران على المنافقة مطلقا الارديليل المنافقة على المنافقة مطلقا الارديليل المنافقة على المنافقة مطلقا المنافقة المسلمة المنافقة المطلقا الارديليل المنافقة على المنافقة المطلقا الاراديليل المنافقة المن

أو حالة السفرا تهي ونقل جماعة من أصحابنا منهم (المحقق) أن المقل مستفيض في أنها في النافلة وقد يعطي عدم الاشتراط كلام الشيخ في (الخلاف) حيث حرمالغريضة في الكبية للاستدبار واستحب التنفُّل فيها ذكر ذلك في غاية المراد (واختلف) مشترطوه فيها فيما يستشي من ذلك فني (المنتهي والمختلف ونهاية الاحكام والنذكرة وكشف الالتباس وجامع المقاصد وحاشية الارشاد ومأشية الفاضل الميسى وفوائد القواعد والمسائك والمداوك والمفاتيح) استباء الركوب والمشي سفراً وحضراً وقد يظهر ذلك من (حاشية المدارك) وربما ظهر من (غاية المواد وروض الجنان) الميل اليه ونسبه في (الكفاية) الى جماعة من الاصحاب ولم يرجح شيئاً (وفي المحلف وغاية المراد) عن الشيخ استشاء الركوب والمشي سفراً وحضراً أيضاً وهو الذي فهمه المحقق الثاني من الشيخ أيضاً ورده في كشف اللتام بأن الذي وجدناه في كتب الشيخ جوازالتنفل راكيًّا وماتبيًا سفرًا وحضرًا (قلت) قال الشيخ في(الخلاف) لله أن نقل الاجماع على جُواز صلوة النافلة على الراحلة في غير السفر (مسئلة) اذا صلى على الراحلة نافلة لا يلزمه أن يتوجبه الى جهة سيرها بل يتوجه كيف شاء لعموم الآبة والاخبار وقال الشافعي اذا لم يستقبل القبلة ولا جهة سيرها بطلت صاوته انتهى وكلامه هذا أن حمل على حالة الابتدا. وغيره وافق مانقله عنه في (المختلف) من استثناء الركوب سفراً وحضراً وان حمل على ماعدا الابتداء بقرينة ماسلف له قبل ذلك من أنه يستقبل أولا بتكيرة الاحرام خالف ما قل عنه في المختلف ونحو ما في (الخلاف) مافي (المبسوط) حيت قال وأما النوافل فلا يأس أن يصليها على الراحلة في حال الاختيار وكذلك حال المشى ويستقبل القبلة فان لم عكنه استقبل بتكبيرة الاحرام القبلة والباقى يصلي الى حيث تسير الراحلة ويتوجه اليه في مشيه فان كان را كمَّ منفرداً وأمكنه أن يتوجب الى القبلة كان ذلك هو الافضل فان لم يغمل لم يكن عليه شئ لان الاخبار الواردة في جواز ذلك على عمومها هذا اذا لم تمكن في حال كونه را كمَّا من استقبالَ القبلة فان تمكن من ذلك بأن يكون في كنيسة واسعة الختلف (فنأمل) (وفي النهاية والنافع) استثناء السفر (وفي المصباح) استثناء ركرب الراحلة وأشتراط الاحرام مستقبلاً (وفي الخلاف) في موضع آخر منه (كالذكرى) استثناء السفر على الراحلة أو ماشياً بعد الاحرام مستقبلا وقد يظهر ذلك من (المعتبر) وفيه وفي (الخلاف والمنتهي والذكري) الاجماع على عدم الفرق بين السفرالطويل والقصير وفي (الجل كالتحرير) استثناء ركوب الراحلة وهــذا يعم السَّفر والْحضرُ وان كان في الاول أظهر (وفي جمل العلم والعمل والمراسم) استثناء السفر مع النص عل أن الاولى أن محرم مستقبلا (وفي البيان) كما فقل عن (على من بامو به) استثناء الركوب (وفي الدروس) كما نقل (عن الصدوق) استناء الركوب في سفينة أو محل (وعن الحسن) استناء السفر والحرب (وعن الجامع استثناء المشي مطلقاً بعد الاستقبال بأولها (وفيه أيضاً وفي السرائر) استناء السفر معالاحرام بالتَّكبيرة مستقبلا (وعن ابن مهدويه) استناء ركوب سفينة أوراحلة بعد الاستقبال بالتحر عة (وفي الايضاح) استثناء الراكب في سفر القصر حال السير ثم قال أن في وجوب الاستقبال يتكيرة الاحرام خلافاً فقد صارت عبارات الاصحاب في الاستثناء على اثني عشر نحواً وتداخل بعض منها في بعض آخر ممكن (فتأمل) ﴿ بيان ﴾ حجة القول معدم الاشتراط مطلقاً بعد الاصل (ما استفاض) من الاخبار بأن قوله تعالى (أينا تولوا شم وجه) الله وارد في النوافل (واستحباب)

التنفل تي الكعبة مع النهي عن الفريضة للاستدبار كا مر (وكما ؛) دل على عدم اشتراطه الدأكب والماشي من غبر ضرورة للاشتراك في الاخبار وأولو ية صلاة المستقر بالصحة لاستقراره وجواز ضل النافلة مضطجماً بنيرالقيلة (قالوا) ولا تدل آية التوجه على اشتراط القيلة في النوافل الصحيح الناطق بأن ذلك في الغريضة (وضلم) دائمًا صلوات الله عليهم الثافلة على القبلة لم يثبت ولو ثبت لم يوجب ذلك لمواضبتهم على الاستحبابُ فلا تأسى قان فلك بعد العلم بالوجه وهو منتف فيتنني التأسى (وفعلمم) مع الغربةُ يفيد الاستحاب و بدونهُ الاباحة (ولم يثبتُ) قوله صلى الله عليه وآله صَلَواكماراً يتموني أصلِي في المندو بات أيضاً (قلت) وقد بجيبون عما ورد في صحيح زراره من أنه لا صلوة الا الَّى القبلة بأنَّ الظاهر من آخر الخبر أن ذلك في الفريضة (ومثله صحيحه الآخر) الذي فيه لاتقلب وجهك فنفسد صلوتك لان آخره كالصريح بأن ذلك في الغريضة (ويجاب) بأن الاصل في الصلوة الاستقبال لقوله صلى الله عليه وآله صلواكماً وأبتموني أصلى الشامل الغريضة والنافلة وعلى المحصص الدليل (شم) أن الصاوة اسم للصحيحة فما شك في شرطيته فهو شرط فلا محل للاصل كما قرر في محله (ونحريم)الفريضة في الكعبة للاستــدبار ان سلم فأنما يمطى جواز استدبار بعض القبلة كما هو ظاهر (وما استفاض) في معنى الآية بجوزأن يكون لجواز الاستدبار فيالنوافل لأ دنى حاجة فيخنص بالسائر فيحاجـــة واكباً وماشيًا وبه يفترق عن المستقر (والمضطجم) مستقبل قبلته ولا نسلم جواز الصاوة ان كان في اضطجاعه مستدبر القبلة اختياراً (وقد نقرر) أن مايقم بياناً للمجمل بجب مراعاته اذا كان مستحدثا لايقطم بخروجه عن كونه بياناً ولا ريب أن قوله صلى الله عليه وآله صاواكما رأ يتموني أصلى نص في بيان الصلوة وأنه مجمل اوكا لمجمل فاذا استقبل علمنا ان ذلك شرط ولو كانت صحيحة بنير القبلة اختياراً لصدر ذلك بمقتضى العادة عنه صلى الله عليه وآله أوعن أحد الحجيج صلوات الله عليهم ونقل الينا كما مر مثل ذلك فيوجوب البدءة بالأعلى فيغسل الوجه -فليتامل- (ثم) أنه قد قال جماعة أنه اذا لم يعلم الوجه يجب التأسي لورود الامر بالاتباع مطلقاً فتأمل (واما المشرطون) فقد احتجوا بالتأسي وبقولهُ صلى الله عليه وآله صلوا كما رأبتموني أصلي اذا لم يعهد أنه صلى الله عليه وآله صلى نافلة الى غير القبلة مستقرآ على الارض (ويقوله تعالى) وحيثًا كنتم فولوا وجوهكم شطره وهو عام خرج منه ماأجم على عدم وجوب الاستقبال فيه (وأنه) هو الفارق أبين المسلم والكافر (والصلوة) مل غير القبلة علامـــة الكفر فيجب اجتنابها (ومفهوم قول الصادق عليه السلام) كما فيتفسير علي بن ابراهبم في قوله تعالى (فايمًا تولوا فتروجه الله)أنها نزلت في صلوة النافلة فصلها حيث توجهت اذا كنت في صفر (وقوله)عليه عليه السلام كما في الفقيه والصادقين عليهما السلام كما في الحبم في الآية هــذا في النوافل خاصة في حال السفر (ومافي مسائل على بن جعفر)أنه سأل أخاه عليه السّلام عن الرجل يلتفت فيصلوته هل يقطع ذلك صلوته فقسال ادًا كانت الفريضة والنفت الى خلفه فقد قطع صلوته وان كانت نافلة لم يقطع ذلك صاوته ولكن لايمود (مضافًا) الى مامر من صحيحي زراره (وَحجة) استثناء الراكب في الحضر بعد اجماع الحلاف خبر عبد الرحمن بن الحجاج وفي الحضر (١) بعد اجماع الحلاف) ايضاً (والممتبر) والمتمى والذكرى) خبر الحلبي والكرخي (وفي كشف الثنام) ان الشيخ نقل الاجماع على استثنا. الماشي في السفر أيضاً ولم أجده ذكر ذلك (ودليل) استثناء الماشي فيالسفر قول الصادق عليه السلام (١) كذافي نسخة الأصل والصواب أبدال السفر بالحضر فيهذه اللفظة أوالتي قبلمافليراجع(مصححة)

في صحيح ابن عمار لا بأس أن يصل الرجل صلوة الليل فيالسفر وهو يمشى ولا بأس ان فاتته صلاة الليل أن يقضيها بالنهار وهو يمشي يتوجه الى القبلة ثم يمشي ويقرآ فاذا أراد أن يركم حول وجهه الى القبلة وركم وسجد ثم مشي وهذا قد دل أيضا على الاستقبال بالركوع والسجود ولم يشترطه أصحابنا وانما اشترطه الشافعي ودل أيضاً على الاستقبال التحريمة كصحبح عبد الرحن ابن أبي نجران عن أبي الحسن عليه السلام قال اذا كنت على غير القبلة فاستقبل القبلة ثم كبر وصل حيث ذهب بك بميرك (ودليل) استثناء الماشي في الحضر بدون استقبال حتى في تكبيرة الاحرام يأتي انشاء الله لمالي (ودليل) من لم يشترط الاستقبال في التحرعة خبر الحسين بن المختار عرب أبي عد الله عله السلام قال سأانه عني الرجل يصلي وهو بمشى تطوعاً قال نمم وهذا الخبر ذكره في (المعتبر والذكري وغاية المراد وجامع المقاصد) قال في المعتبر هذا الخبر رواء البرنطي عن حماد عن الحسين بن المحتاد عن ابي عبــد الله عليه السلام (ثم قال) في المتبر قال البزنطي وسمعته أنا من الحسين ابن المختار (قلت) وهذ الخبر لم يذكره صاحب الوافي في الباب الذي عقده في المقام ووجه الدلالة أنه عليه السلام لم يستفصل ورمما استدل عليه بالاصل وعمومالأخبار الأول ويأتي عام السكلام ان شا. الله تعالى (وتنقيح البحث) يتم برسم مسائل (الأولى)أن صريح (الصيمري) وظاهر (الصنف) في جل من كتبه وجماعة أن قبلة الراكب رخصة طريقه ومقصده وقد يظهر ذلك من (المبسوط والسرائر) وقد تقدمت عبارة المبسوط وتأتى عبارة السرائر وصريح الشهيسد في (البيان ورسالة على بن بابريه) على مانقيل ولده أن قبلته كذلك رأس دابته حيث مانوجت وبين القولين(العموم والخصوص من وجه)وان منعذلك(فالمموم والخصوص المطلق)فالفرق بينها واضح وان ظن أمحادهما لكنه أيس بذلك البعيد (وفي الحلاف) اذاصلي النافلة على الراحلة لا يازمه ان يتوجه الى جهة سعرها بل يتوجه كيف تنا م المموم الأخبار وقد عرفت أن هذه العبارات حاملة معنيين ونحوه مافي (الذكري) حيث قال اذا لم يمكنه القبلة فيالناظة فقبلته(طريقه)استحباً] (الثانية) هل يجوز للراكب أن يعــدل الى غير قىلئه بعد ُنوجه اليها رأس دابته كانت قبلته أوطريقة على اختلاف الرأيين أوالقبلة فقط أوهي مسم أحــدهما أوهن أم الاحتمالان بل قولان أظهرهما الأول (قال فيالتحرير والمنتهى) قبلة المصلى على الراحلة حيث توجَّمت فلو عــدل فان كان الى القبلة جازاجاءاً وان كان الى غيرها فالأ قرب الجواز (وفي بهاية الاحكام) في موضعين لو حرف وجه دابته عرب الطريق عمداً لاتبطل صلوته وقربه في ـ (التذكرة)وقال في(البيان) قبلتارأس دابته فلو عدل عنها (عنه خ ل) جاز وهذه صريحة فيجواز 🏿 الفرض الأول ظاهرة في البواقي ماعد الطريق وحده بل غير ابية عنه على بعض الوجوه كما مر (وفي جامع المقاصد) وحرف الدابة عمداً كالوانحوفت وهذا الاطلاق كما يشمل الامور الثلثة المتوسطةوان كان في بعضها أظهر يشمل مااذا كانت واقفة على جبة المقصد وغيره (وفي السرائر) مجوز أن يصلي النافلة على الراحلة أيما توجهت بعد أن يكون مستقبل التبلة بتكبيرة الاحرام وهـــذا نص في جواز | المدول لكن من قبلة الىقيلةأخرى كمايأتيومثلها عبارة ﴿ المبسوط ﴾ وقد سممتها وقد يظهر من ﴿ نهاية ۗ الاحكام وكـُثـف الالتياس) اختيار القول الثاني حيث قالا المصلى لابد أن يستمر على جبة واحدة | اثلا يتشوش فكره وجملت الجمة التي يصلي البها اختيار الكعبة الشرفها فاذاعدل عنها لضرورة السير أ وجب النزام الجهة الواحدة ثم الطويق لا يستمر على جهة فلا بد فيه من معاطف بمنة ويسرة فيتبعه كيف كان للحاجة انتهى وقسد سبعت ما نقلنا سابقًا عن نهاية الاحكام وأنمسا نسبناه الى ظاهرهما لانها ذكر ذلك في الفريضة اذا ساغت على الراحلة لكنه بإظلاقه شامل للنافلة وهو ظاهر كل من قال يتوجه الى حيث نوجهت دابته كما في النهاية وغيرها فتأمل (قات) قد استشكل المصنف في موضع من نهاية الاحكام في وجوب النزام صوب الطريق في الفريضــة اذا ساغت على الراحلة ذلك صاوته ولكن لا يعود ، قوله لا يعود بحتمل أمرين (وقول الرضا عليه السلام)في صحبح التميمي اذا كنت على غير القبلة فاستقبل القبلة ثم كبر وصل حيث ذهب بمبرك (وقول الصادق عليهالسلام) في حسن ابن عمار أو صحيحه أو موققه يتوجه الى القبلة ثم يمشى و يقرأ فاذا أراد أن يركم حول وحبه الى النبلة ولاقال بالفصل بين الراكب والماشي (وعدم) الاستفصال في صحيح حاد بن عُمَاز في الرجل يصلى النافلة على دايته في الامصار ونحو ذلك من الاخبار المتضافرة (وقد يستدل للثاني) قول الصادق عليه السلام في صحيح الحلبي على ما في (النهذيب) حيث كان منوجهاً وقوله عليه السلام تكبر حيثما تكون منوجاً على ما في (الكَّافي) وصحيح المحلى على ما في (الفقيه) يشير الى ذلك (ومتله) صحيح صفوان كان أبو عبد الله عليه السلام يصلي على راحلته أينا تجهت به (وهـــذا القول) أوالاحمال أوفق بالاعتباركا أن الاول أظهر من الاخبار (المسئلة الثالثه) هل بجوز لله اك أن يصل إينداء الى غير القبلة بمعانيها المنقدمة أم لاويتصورذلك فهااذا كان طريقه ومقصده جهة الكعبة ورأس دابته متوجه اليها أيضاً فيركب هو الى غهرجية رأس الدابة الاظهر الجواز (وهو) ظـاه. كل من استثنى من اشتراط انتوجه الى الكعبة الركوب والمشي حضراً وسفراً من دون أن ينص أو يظهر منه أن قبلته حينئذ رأس دابته أو مقصده وطريقه (بل) هو ظاهر كل من لم يشترط في الراكبأو الماشي أوفيهما الاستقبال بالتحرية ثم يسكت من دون بيان أن قبله حينتذ رأس دابته أو طريقه وهم جماعـــة منهم (الحسن والصدوقان والشيخ في الجل) بل (وعلم الهدى وأبو يعلي في جمل العلم والمراسم) بل هو صريح عبارة (الحلاف) في أحد وجبها وكذا (الذكرى) وقد سمنت عبارتيهما وقد عرفت أن جماعة على عــدم اشتراط الاستقبال في النافلة حالة الاستقرار (ويدل) على حكم هذه المسئلة (مااستفاضت به الاخبار بأن قوله ته الى(أينا تولوا فم وجه الله) في الموافل (وقول الصادق عليه السلام) حيث كان منوجهاً (وقوله عليه السلام) حيث ما نُكون منوجها ولم يقل حيث دا بتك لـكن قوله بهد. وكذلك فعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ر يما ينافيه (فتأمل) (وقوله عليه السلام) لا بأس أن يصلي على دابته في الامصار حيث لم يبن كيفية ركو، (ومنه قوله عليه السلام) صلما في المحمل (ومثله ايضاًخبر الحسين سالحتار) الذي رواه في المنتبر الى غبر ذلك من الاخبار الدالة إطلاقها على ذلك وليس الركوب الى غير جهة رأس الدابة أوالى غيرجهة الطريق فرداً نادراً حتى ينزل الاطلاق على غيره بل الغالب ذلك في التختروانات بل تواتر أن أهل الحسا والقطيف يعجبون بمن ركب الى جهة رأسالدابة (وصحيح)عبد الرحن بن أي نجران(وصحيح)امن عمارالدالان على الاستقبال بالنحريمة محمولان على الفضل كما حملًا الثاني عليه أيضا حيث دل على الاستقبال في الركوع والسجوداً بصاُّوا ما صرة الى هذا الجمع لكونه أشهر في فتاوى الاصحاب وهوالانسب بالرخصةوان كان قضيه الجم المكس كما هو ظاهر (وبقَّى شيء) وهو أنه هل يلزم هذا المتوجه انتداء الى غير القبلة بمعانيها أن يلتزم

هذه الجمة التي هو عليها أم بجوز له العدول الى غيرها التي هي غيرُ القبلة بمعانيها احْمَالان أنسبهما الجوار ان كان ذلك لداع (نعم) لو عدل عنها الى القبلة بأحد معانيها جاز ولا سيما اذا كان عدوله الى جهة الكعبة لأنه اذا جارله المدول عن القيلة جهة الكعبة كانت أو الى رأس دايته الى غيرما قبلة كان الغير أو غير قبلة كما سمعته من عبارة (التحرير والمنفهي والتذكرة واا يانوغيرها) فجواز المدول من غير القبلة اليها أولى (المسئلة الرابعة) ذكر في (الندكرة ونهاية الأحكام والدروس وجامع المقاصد) أنه اذا كان ظهره في طريقه الى القبلة له أن بركب مقلوبا ويستدبر قبلة الطريق ورأس الدابة ويصلى الى جهة الكعبة (قال في التذكرة) وقال الشافعي لا تصح لأن قبلة المتنفل على الدا ةعلم يقه وهوخطاء الصاوة (الثاني) أن ذلك كان بعد الشروع وح. تشارك الاولى في بعض الوجوه وينطبق عليها دلبله (المسئلة الخامسة) لا كلام في جواز التنقل ماشياً حالة الاختيار اذا كان مسافاً وقد نسه في (المتهي) الى علمائنا وليس عليه أن بستقبل بتكبيرة الاحرام كما تقدمت الاشارـــ اليه في المسئلة الثاليّــة ويأتي ما يوضحه (وأماً) الماشي الحاضر فقد علمت أنه استثنى بمن مجب عليه الاستقبال في النافلة في عشرة ' كُتب من كتب الاصحاب وهو ظاهر (الدروس والبيان) قيل و يعطيه كلام الشيخ في (الحلاف) حيث حرم الغريضة في الكعبة واستحب النافلة وقد سمعت أن في (المختلفوغاية المراد) نسبةذلك الى نص الشبخ وقضية كلام هوالا. جميعاً أنه لا يجب عليــه الاستقبال بالتكبيرة ولو كانوا عمر . يوجبون ذلك لـصوا عليه كما صنع الشيخ في موضع من الخـــلاف حيث استنبي السفر على الراحلة وماشبًا بمد الاحرام مستقبلا وكذا (ابن سعيد) في الجامع حيث استنى المشي مطلقابعدالاستقبال بأولها وقد علمت أن (المحتق) وجماعة لا يشترطونه في النافلة مطلقا (ويدل) على مانحن فيمأعني عدم اشتراط الاستقبال في النافلة ولو بالنكبيرة للماشي الحاضر (ما استفاض) في تفسير الآية الكريمةوقد سمعت تنزيل ذلك على وجه ينطبق على المدعى (وخبرالحسين بن الختار)وقد سمعه وعرفت وجه الدلالة فيه (وعن الباقر عليه السلام)في مرسل حر بزأ نه لم يكن برى بأساأن يصلى الماشي وهو يمشي ولكن لا يسوق الابل وليس نصاً في المسافر لامكان حله على الراعي والنهيءن سوق الاتل إمالاستلزامه كثرة الفعل المافي أو لاستازامه الكلام بما تساق به (و يشهدله خبراً براهيم بن ميمون) باطلاقه حيث قال الصادق عليه السلام فيه انصليت وأنت تمشى كبرت ممسيت وقرأت فاذاأردت أن تركم أومأت بالركوع ثم أومأت بالسجود وليس في السفر تعاوع وليس فيه دلالة على أن ذلك في السفر بل الظاهر المكس وثم في قوله عليه السلام ثم مشيت لا تفيد الاستقبال النَّحر عة (فتأمل) وأنهموا فق الاعتبار كاأشار الى ذلك في (المنتهي) قال ان التنفل محل الترخص فأسيحت هذه كغمرها طلباً للمداومة على فعل النافلة وكثرة النشاغــــل بالعبادة وقد حكم بذلك في (المدارك) وأعياه الدليل فاستدل عليه بالأخبار الصر يحة في السهفر كصحيح ابن شعيب (وفي كسف اللئام) أنه لم يظفر بخبر نص في ذلك ثم استدل عليه بالأصل و بما دل على استحباب النافلة في الكعبة والنهي عن الفريضة وقد عرفت أن الأصل مقطوع واستحباب النافلة في الكعبسة الها يعطى جواز استدبار بعض القبلة(فتأمل)(المسئلة السادسة) ذهب الشيخ (في المبسوط والنهاية) والديلمي في (المراسم) الى أن المتنفل في السفينة بجوز له أن يستقبل صدرها ادا لم يمكنه استقبال القبلة لكن الشيخ على أن ذلك جائز وان أمكنه الحروج الى الجدد أي البر وقد يلوح من الديلمي وعند الذبح و بلَّيت في أحواله السابقة ويستحب للجلوس للقضاء والدعاءولا تجوز الفخة على الراحقة اختياراً وان تمكن من استيفاء الأفنال على اشكال ولا تجوز التريضة على الدابة والراحلة اختياراً (متن)

ِان ذقت حال عدم تمكنه من الحروج (وفي الوسيلة) يجوز له أن يصلي النافلة في السفينة وان راعى التبلة كان أفضل ولمله بناه على مذهبه كما مر (وفي المبسوط) حل الأخبار الواردة في الصاوة الى صدر السفينة على النافلة (قلت) و بذلك صرح في خبر زراره الذي رواه في الفقيه وفي مضمر سلمان من خافد يصلي النافلة مستقبل صدر السفينة وهو مستقبل مسدر السفينة أذا كبرثم لا يضره حيث دارت ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وعسد الدُّبِح الجُرُهُ اجاعًا كَافِي ﴿ النَّذِيةَ وَجُمَعُ البرهان ﴾ مم الامكان بالاجاع كافي (الانتمار) ولا يجوز أكل ذبيحة تذبح الى غير القبلة عسداً مم الامكان لأنه مع القبلة مجمع على جوازة وماقاله جميع الفقياء من أن فلك غير واجب وأنه مستحب لا دليل عليه كمَّا في (الخلاف) وفي (الدروس) أن المنسبر الاستقبال بالمذبوح والمنحور في ظاهر كلام الأصحاب (وفي المهذب البارع) يجب الاستقبال مع العلموالتمكن والمراد الاستقبال بالمذبحوالمنحرُ ولا عبرة بالذابح وقوي ذلك في (مجم البرهان) وفي (الروض) وجو به عند الذبع يمني أنه شرط أومع وجوب الذبح بوجه من الوجوَّد وتمام الكلام يأتي في محله بتوفيق الله تعالى وفضَّله ورحمته وطولة وأتوجه البه في ذلك بخبر خلته محمد وآله صلى الله عليه وعليم ﴿ قُولُه ﴾ قدس سر. ﴿ ويستحب العباوس لقضاء ﴾ وفاقًا (المبسوط والذكري) وخلافًا (المقنعة والنهاية والكافي والوسيلة والسرائر وغيرها) وخلافا للأشهر كما في (جامم المقاصد) والأ كثر ومنهم المصنف في القضاء كما في (كشف الثنام) وعمام الكلام فيا كتبناء على كتلب القضاء من هذا الكتاب (قوله وللدعاء الخ) جالسًا وقائمًا وفي جميع الأحوال الا فيا يحرم أو بكره أو يجب (وفي الذكرى وكشف الثام) لا تكاد الاباحة بالمنى الأخص تتحقق هنا ونسب ذلك في (جامع المقاصد الى الذكرى ساكتاً عليه (وفي المهذب البارع) بسد أن ذكر أنه ينتسم الى الواجب والمندوب والمكروه وذكر جلة من مواضمها قال والماح ما عدا ما ذكرنا . وهذا نص في أن الاماحة بالمني الاخص متحققة هنا فتأمل. ﴿ قُولُهُ ﴾ قدسُ الله تعالى روحه ﴿ ولا تجوز الغريضة على الدابة والراحلة اختياراً ﴾ اذا لم يتمكن عليها مر • _ الاستقبال وغيره باجاع المسلمين كما في (المستبر والمنتمى والايضاح) و بلا خلاف كما في (تخليص التلخيص) وفي (الذكرى) الاجماع عليه وان كانت منذورة سوا. نذرها راكباً أو مستقراً على الارض لامها بالنذر أعطيت حكم الواجب ووافقه على ذلك (صاحب كشف الالتباس) ويفي (التذكرة) لا تصلى المنذورة على الراحلة لانها فرض عندنا ثم نقل عن أبي حنيفة أنه لو نذرهاوهو را كب يؤديها على الراحسلة مم قال وليس بشي (وفي المدارك) يمكن الفرق واختصاص الحكم عا وجب بالأصل خصوصاً مع وقوع النذر على تلك الكيفية عملا يمتنفى الأمسل وعموم ما دل على وجوب الوفاء بالنذر (و يُو يده رواية على بن جعفر عن أخيه عليه السلام) قال سألته عن رجل جمل لله عليه أن يصلي كذا وكذا هل يجزيه أن يصلي ذلك على دابته وهو مسافر قال نعم وفي الطريق أحمد بن محمد العادي ولم يثبت توثيقه انتهى (قلت) الرواية مطابقة لمقتضى الاصل والقاعدة الثابتة وان تمكن من استيفاء الافعال على اشكال والاصلوة جنازة (متن)

شرعًا كما في حاشبة المدارك وقد صحح المصنف في غير(١)موضع رواية أحمد بن محمد العلوي ثم أنه لم بِستَنْ مَن كَتَابُ نُوادر الحكمة لكن سمعت ما في التذكرة من أن المنذورة فرض عندنا ولا قائل أ بالفرق بين الفرائض فلتحمل على المعقولة ان قلنا يجواز الصلوة عليها (هذا) وتجوز الفريضة على الراحلة عند الضرورة اجماعا في (الحلاف والمنتهي وظاهر الممتبر) و بلا خلاف كما في (التسذكرة) والعامة منعوا من الفر يضة على الراحلة عند الضرورة الا أن يخاف على نفسه أو ماله أو انقطاعه عن الدفقة فيصلي ثم يعيد اذا نزل عنها وعندنا لا نجب عليه الاعادة عند الضرورة مطلفا كما في النذكرة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وان يمكن من استيفاء الا فعال على اشكال ﴾ وكذا قال في (التذكرة) وجهز ذلك في (النهاية) وتبعه على ذلك صاحب (المدارك) لأن المفروض النمكن من استيفاء الافعال والأمن من زواله عادة في ثاني الحال وقد تشعر عبارة النهاية والسر اثر) بالجواز أيضا والمنع من ذلك هو المشهور كما في (المدارك وتخليص التلخيص) وقال في (مجمع البرهان) بل بكاد أن لا مكن فيه خلاف انشهى وهو خيرة (التحر بر والمشهى والذكرى والبيان والدروس وجامع المقاصد والجمغرية وشرحيها وحاشية الميسي والمسالك والروض ومجمع البرهان) وهو ظاهرالمبسوط والارشاد والموجزالحاوي ﴿ بِيانَ ﴾ يدل على المنع (ما رواه الشيخ في التهذيب) عن سعد عن أحمد عن ابن بزيم عن شلبة ابن ميمون عن حماد بن عمان عن البصري عن أبي عبد الله عليه السلام قال لا يصل على الدابة الفريضة الا مريض يستقيل به القبلة و عجزيه فأتحة الكتاب (٧) وقد وصف المصنف وواده والشهيدان وغيرهم هذا الخبر بالصحة وفي ذلك موافقة لما قاله الكشي في ثملية بن ميمون (قالوا) ووجه الدلالة أنه عامُ لمكان الاستثناء (وفيه أن هذا العموم في الفاعل خاصة وأما الدابة فمطلقة ولا يبعد حملها على ما هو الغالب أعنى التي يتمكن من استيفاء الأفعال عليها (وقال المولى الاردبيلي) أنه لم يطلع على هذا الخبروهو منه غريب واستدل عليه في (الايضاح) بفوله تعالى حافظوا على الصلوات (قال) المواد بالمحافظة عليها المداومة وحفظها من المفسدات والميطلات وآبما صحقق ذلك في مكان آنخذ للقرار فان غيره كظهر الدابة في معرض الزوال (و بقوله عليه السلام) جعلت لى الارض مسجداً أي مصلي فلا يصح الا فيا في مناها وأغاعديناه البه بالاجاع وغيره لم يثبت انتهى وهو كا ترى (واستدل) عليه جماعة بعموم النصوص والفتاوى مع انتفاء القرار المفهوم عرفا فانه الارض وما في حكمها معرَّ نه لا يؤمن الحركة عليه الوقفة (قلت) ويدل عليهموثقة عبد الله بن سنان عن أبي عبــد الله عليه السلام لا تصل شيئًا من الفرض راكبًا (قال) النضر في حــديثه الا أن تـكمون مريضًا وهو عام في ﴿ الفاعل والراك (ومثله) بدون تفاوت خبر عبد الله بن سنان أيضا الضعيف بأحمد بن هلال (وفي كشف اللثام) وقديسنشكل في السائرة بناء على كونها كالسفينة بأن الراكب في نفســـه ساكر · مستقر وأنما يتحرك بالركوب بالعرض وحمل الاخبار والفتاوي على الغالب من عمدم التمكن من الاستيفا. ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا صـاوة جنازة ﴾ اجماعا كما في (ارشاد الجعفرية)

⁽١) في المنتهى والمختلف (منه)

⁽٢) يدل هذإ الخبر على وجوب السورة على غير المريض (منه ق ،ر ه)

لأن الكن الأظهر فيها النيام وفي صحة الغريضة على بدير معقول أو أرجوحة معلقة بالحبال نظر وتجوز في السفينة السائرة والواقفه متن

وبه صرح جماعة من الاصحاب ﴿ قُولُه ﴾ ﴿ لأَنْ الرَّكَنُ الْأَطْهِرُ فِيهَا اللَّمَامِ ﴾ كَذَاذَ كُرفي(التذكرة والذكرى وغيرها) وضلها على الراحلة السائرة يذهب بالقيام وعلى الواقفة معرضة الزوال أما بسقوط المصلى أو نفاد الدابة فكان في الحالين منهياً عنه ولا طلاق النعي عن فعل شيٌّ من الفرائض على ال احلَّة هذا كله ان تمكن من الاستقبال وأما اذا لم يتمكن منه جا وجه آخر الممنم واستندفي (الله كرى وجامع المقاصد أيضا الى أن أقوى شروطها الاستقبال ورده في (ارشاد الجعفرية) بأنه لاوجه لذكره في الدَّلِل لأنَّ الركوب لاينافي الاستقبال مم أنه لوكان منمكنا منه لم تصح (ثم قال)وكذا البحث في الثيام فانه يمكن الانيان به أيضاعلي الرآحة فالمستند الاجاع وأن الصلوة عليها معرضة الابطال النهي (فَتَأْمَل) فيه وقد بين في (حواشي الشهيد وجامع المقاصد وكشف الثام) الوجه في أن الركن الاظهر فيها القيام بأنه أظهر في الحس وفي المعنى (أما آلحس) فلخفاء النية وجوازًا خناء التكبعرات (وأما المعنى) فلكون النية شرطا أو شبيهة به والتكبير مشروط بالقيام بمخلاف سائر الفرائض فان أظهر أركاتها الركوع والسجرد ا نحى (وليعلم) أن الدليل الثاني أعنى قولهم ولا طلاق النحى آلخ مبنى على أن اطلاق الصاوة عليها حقبقة لالمجاز وقد تقدم الكلام في ذلك ﴿ قُولُهُ ﴾ ﴿ قَدْسُ اللهُ تمالًى روحه ﴾ ﴿ وفي صحة الفريضة على بدير معقول أوأرجوحة معلقة بالحبال نظر ﴾ الصحة فيها خيرة (التذكرة ونهاية الاحكام) وهو الظاهر من (محمع البرهان) لنحقق الاستقرار وغيره من الواجبات وجوز في (البيان) ذلك في الارجوحة واحتمله فيها في (الذكرى والدروس) ومنع من الصلوة عليها في (المشعى والايضاح والموجز الحاوى والجعفرية وشرحها وحاسبة الغاضل آليسي) لكونه في الاول يمرض الزوال كالدابة الواقعة وان كان أبعد لكنه ان نفر كان أشدوااشك في تحقق الاستقرار في الثاني وخروجها عن القرار المعهود وجوزه فيهما في (التحرير) على استكال ومنع من الصاوة على المعقول في (الذَّكرى والبيان والدروس والمسالك والروض) ﴿ بيانَ ﴾ قال في (بجم البرهان) أن صحيح على بن جعفر عن أخيه موسى عليه السلام قال سالته عن الرجل هل يصلح له أن يصلى على الرف المملق بين نخلتين فقال ان كان مستويا يقدر على الصلوة عليه فلا بأس أنه دل علىجواز الصلوة في مثل الارجوحة (وفي الذكري) أنه معلى جوازها في الارجوحة (قلت)قال في (الايضاح) الرف لايطلق الاعلى المسمر بالمساميروفي (كتيف الثام) المعروف من الرف هو المسمر بالمسامير فلا اسكال في الصاوة عليه كالغرف محلاف الارجوحة وانها تتعلق بالحبال وتسحرك بالركوع والسحود قليلا ان قصرت حبالها وكانت محكمة والا اضطربت اضطرابا تنديداً متفاحتنا ولكن في (جامع المقاصد أن الرف أيضا يتحرك قليلا اذا كان سبنا وأما السر ير ففي خبر ابراهيم بن أبي محمود ومضمر أحمد بن محمد أنه يصلي عليه ﴿ قُولُه ﴾ ﴿وَنجُورُ فِي السَّفِينَةِ السَّائَرَةُ وَالْوَاقِفَةُ ﴾ اختياراً كما في (نهاية الاحكام وجامع المقاصد والجمفرية وشرحيها والمدارك) وهو قضبة كلام (المقنع) فيانقل عنهوظاهر (الهدايه) بل صريحالاً نه اقتصر عن الأخبار الدالة على ذلك (وفي الهاية والمبسوط والوسيلة) نجوز الصلوة في السفينة تمكن من الارض أم لا ولم يتعرض فيها لوقوفها وسيرهاومتلذلك عبارة (المهذب والجامع)

فيما نقل (وفي المنتهي والتذكرة) الجواز في السائرة والواقف.ة من دون ذكر الاختيار والاضطرار (كالكتاب) الا أن الظاهر ارادة الاختيار (وفي الذكري) أن كثيراً من الاصحاب جوزوا الصاوة فيها سائرة وواقفة ولم يذكروا الاختيار انتهي(واختلف) هؤلاء المجرزونفني (الجامم)على مانقل (وجامم المقاصد والجمفرية وشرحيها) أنه يشترط النمكن من استيفا الافعال في صحة الصلوة وظـــاهر (المبسوط والمهايه والوسيلة والمهذب) فيهانقلءنه (ونهاية الاحكام والمدارك)يمطى العدم بل قد بظير ذلك من (الهداية) قال في (المسوط)أما من كان في السفية فان عكى من الخروج منهاوالصاوة على الارض خرج فانه أفضل وان لم يغمل أو لا تتمكن منه جاز أن يصلي فيهاالفرائض والنوافل سواء كانت صغيرة أو كبيرة وإذا صل فيها صل قائماً مستقبلا القبلة فإن دارت السفينة دار معا واستقبا القبلة فان لم يمكنه استقبل بأول تكبيرة القبلة ثم صلى كيفا دارت وقد روي أن يصلى الى صدرالسفينة وذلك يخص النوافل ومثل هذه العبارة بدون تفاوت أصلا عبارة (النهاية والوسيلة ونهاية الأحكام) لكن في (المسوط أوالمهاية والوسيلة)النص على أنه يسجد على القيران لم عكنه السجود على الحشب ولا تفطية القير ثبوت وفي النهاية والوسيلة أنه لا فرق من البحار والانبار الصفار والكيار وأنما نبسنا ذلك الىظاهرهممأن عباراتهم كالصريحة نذلك لأن المانسن استدلوا للمنبر بعدجا لقرار وباستلزام الفعل الكثير ولو فهموا مهمأنه يصح برك القيام وغيرهمن الواجبات لاستداوا بأن ذلك يستاره تراك كثير من الواجبات ولا داعي له الااختيار الصاوة في السفينة الاأن تقول أن المانم أعا هو الشهيدو بعض من نأخر عنه والشهيد أتما نسبُّ الجواز الى الصدوق وابن حزه والمصنف ولعله لم يطلع على كلام الشبخ ولم يراع تمام عبارة الوسيلة والا لأسند ذلك الى الشيخ وذكره في الحالفين (فلينامل) ولم يصر حق (الجل والم اسم والكافي والوسيلة والعنية والسرائر) بالجواز اختياراً ولا بعدمه وانمــا تعرض فيها للمضطر الىالصلوة فيها لكن قد يلوح منها اختصاص ذلك بحال الضرورة الى الصلوة (وقال في الدروس) أن ظاهر الاصحاب أن الصلوة في السَّفينة تتقيد بالضرورة الأأن تكون،شدودة انهي (وفي الذكري والموجز الحاوي وحاشبة الميسي والمسالك وروض الجنان ومجمع البرهان) أنه لايجوزالصلوة فيالسفينةالمتحركة(السائرة خل) اختياراً ونقل ذلك في (الذكري)عن (التي والمحلى) قد عرفت أنها لم يصرحا بذلك كما نص على ذلك ايضاً في (كشف اللتام)والمراد بالمتحركة السائرة كاصرحوابه وقد عل الاجاع (في جامع المقاصد)على الجواز في السفينة الواقفة مع عدم الحركات الفاحشة ﴿ بِإِن ﴾مااستطهره الشهيد في (الدروس من أن ظاهر الاصحاب أنها تنقيد بالضرورة الظاهرة خلاف وقدسمت أقوالهم ال هوة ل في (الذكري)عن كثيرمهم الجوازمن دون تغييد كما مرولعله استنبط ماذكره في (الدروس) من استراطهم الاستقرار ومنعهم من الفعل الكتر (وفيه)أنه مستقروسيره الماهو بالمرض ولايفعل فعالا كثيراً ولا قليلا فكأن هولا الذين فهم ذلك من ظاهرهم قائلين بالجواز الحصول والاستقرار وعدم الفعل الكثير متكون كلة الاصحاب متفقة على الجواز اختياراً في الجله غيرأن ظاهر (الشيخ الطومي والمصنف في النهاية) الجواز اختيارا وان لم يتمكن من سائر الافعال فأنحصر المنع كذلك في (الشهيدين والميسى والاردبيلي وظاهر الخرساني في الكفاية فليلحظ ذلك (ويدل) على الجواز (صحيح جميل) بن دراج الذي رواه الشيخ في المهذيب (وصحيحه) الآخرعلى الصحيح المروي في الفقيه وهذان ظاهران في السائرة (ومتلهما) خبرا يونس ابن يعقوب والمفضل بن صالح قال سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الصلوة في الغرات وما هو

ونجو والنوافل سفر آوحضر آعلى الراحلة وان انحرفت الدابة ولا فرق بين رآكب التعاسيف وغيره ولواضطرفي الفريضة صلاها كذلك فان صلى والدابة الى القبلة غرفها عنها عمد آلا لحاجة بطلت صارته و ان كان لجاس الدابه لم تبطل وان طال الانحراف اذا لم يتمكن من الاستقبال (متن)

أضف منه من الأنهار في السفينة فقال ان صليت فحسن وان خرجت فحسن وهذان يشملان السائرة والواقفة (وما في قرب الاسناد عن الكاظم عليه السلام) عن الرجل هل بصلح له أن يصلي في السفينة وهو يقدر على الجدد قال نعم لا بأس الى غير ذلك من الاخبار الدالة باطلاقها على ذلك واستدل عليه في (المدارك) بصحيحي أبي سنان وعمار وليس فيهما دلالةغاهرة على ذلك. هذا كله مضافًا الى الاصل لحصولالأمثنال بآستيفاء الافعال والحركة بسير السفينة عرضية لاتتنافىالاستقرار الداتي (هذا) على القول باشتراط التمكن من استبغاء الافعال في صحة الصاوة فيها (وأما) على القول الآخر ففي الاخبار بلاغ (ويرد) على هذا الاخير أن (قول الصادق عليه في السلام)في خبر حماد ان استطميم أن تخرجوا فان لم تقدروا فصلوا قياما فان لم تستطيموا فصلوا قموداً لا يمكن حمل الاسرفيه على الاستحاب كما صنع صاحب المدارك وغيره ولا حل النهي في خبر على بن ابراهيم على الكراهة لأن ظاهر الروايتين أنَّ الحكم بالخروج لأن المصلى ليس متمكناً من القيام لان كان في معرض عدم التمكن والداقال عليه السلام يصلي جالساً ان لم عكنه القيام ولار يسان القيام من الواجبات اليقينية الصاوة بل هو ركن جزماً فكيف مكن ترك الامر اليقيني بأخبار أحاد يظهر منها أنالسو ال والجواب امًا وقعا بالنسبة الى كون الصاوة في السفينسة من حيث كونها في السفينسة لافي الارض وليس ذلك من جبة عــدم التمكن من القيام وغيره من الواجبات فلو جمل هذا الاطلاق عاماً لزم ترك كثير من الواجبات اليقينية معالتمكن من فعلما وعدم باعث على تركها سوى أنه اختار ايقاع الصلوة في السفينة وذلك في غاية الأشكال هالأ ولىصرف كلامهم عن ظاهره وحمله على التمكن من استيفاء الافعال (فان قلت) الاخبار التي دلت على الجواز بمكن حلها على مااذا كان في الخروج مشقة وان كانالبر قريباً أوعلى الصلوة في السفينة حين وقوفها وصلوة نوحعليسه السلام لم يعلم أنها كانت حال عــدم الاستقرار (قلت) على تقدير تسليم ذلك وما كان ايصح نقول انما يتوجه ذلك في خبري جميل دون غيرهما من الاخبار وضعف سندها تجبره الشهرة والاجاع ﴿ قُولُهُ ﴿ وَتُجُورُ النَّوافُلِ الَّي آخره ﴾ تقدم الكلام في ذلك مسنوفي في خمس مسائل ﴿ قُولُهُ ﴾ قدسُ الله تعالى:روحه ﴿ وَلُو اضطر في الفريضة صلاها كذلك فان صلى والدامة الى القبلة فحرفها عنها عداً لا لحاحة طلت صلاته وتقدم قفل الاحاعات على جواز الفريصة على الدامة عنــد الاضطرار ونقل كلام المامة وأمايطلانها لوحرفها عـــداً لالحلجة عداخل تحت اجماع (المنتهى) حبث قال نو اضطر الى صلوة الغريضة على الراحلة صلى عليها واستقبل القبلة بما بمكنه ذهب اليه علمائنا أجم (وقال في النذكرة)لوكان مطلبه يمتضي الاستدبار فحرها عمداً لم نبطل صلوته وهذا داخل تحت قوله هنا لالحاجة على أنه سيصرح به هما وكان عليه أن يقول أن عليه حينئذ الاستقبال عا أمكنه من التحريمة أو غيرها ويسقط مع التعذر رأساً (قلت) وكذا الاتبطال حرفها عداً لا لحاجة ولكنه هو بنفسه إضرف (قوله) (وان كان لجاح الدابة إتبطل وان مال الانحراف اذا لم يتمكن من الاستقبال ﴾ وقال الشافعي تبطل مسع الطول وفي القصر وجهان ويستقبل بتكبيرة الافتتاح وجوباً معالمكنة وكذا لانبطل لوكان مطلبه يقتضيالاستدبار ويوى بالركوع والسجود ويجمل السجود أخفض والماشيكالواكب (متن)

﴿ قُولُهُ ﴾ ويستقبل بتكبيرة الافتتاح وجوباً مع المكنةالخ ﴾ ذهب اليه (علمائنا) و به قال (احمد) في احدى الروايتين وعنــه في رواية آخرى لاتِجب كذا قال في (المنتهى) وذكر (المحقق والمصنف والشهيدان وأبو العباس والصيمري والمحقق الناني) وغيرهم أنه يجب عليه أن يستقبل القبلة بما أمكير من صلوله لوجوبه في كل جزء فلا يسقط عن جزء تعذره في آخر فان لم يتمكن من التحريمة ثم تمكن استقبل فيما نمكن به وحملوا قول الباقر عليه السلام غبرأنه يستقبل القيلة بأول تكييرة حين ينوجمعلى التشيل (قلت) وعلى ذلك تحمل عبارة من اقتصر عليها ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويومي بالركو ع والسحود ﴾ وذهب البه علماثنا أجمم كما (في المنتمى) لكنه ذكر ذلك في الماشي ولا قائل بالفصل ولا يجب في الاعاء الى السجود وضم الجهة على ما يصح السجود عليمه وان كان متنضى الامسال ذلك لقول الصادق عليه السلام في صحيح عبد الرحن بن أبي عبد الله و يضم بوجهه في الغريضة على ماأمكنه من سيَّ (وقد دل) على أنه آنا يومي اذا لم يتمكن من السجود على القرنوس ونحوه (وفي نهاية الاحكام) لايجب عليه وضع الجبهة على عرف الدابة والسرج لما فيــه من المشقة وخوف الضرر من نفور الدابة (ودل قوله عليه السلام) لاييسقط الميسور بالمعسوراً نه انما يومي لهما أذا لم يتمكن من النزول (وفي خبر سعيــد بن يسار) الضبعي أنه أذا أوماً بوجهه السجود في النافلة فليكشفه (ولمل) ذلك لان الاعاء بالوجه بدل من السجود والذي يشترط فيه كشف الجمة بخلاف التراءة ﴿ قُولُه ﴾ ﴿و يجمل السجود أخفض ﴾ بالاجاع المذكور في (المنتهى) والنصوص المتضافرة وهذا أن لم يشكن من الانحناء فان تمكن منه انحني الى منتهى مأيمكنه فان لم يمكنه الا الانحناء بقدر الراكم أو دونه فانه بسوى بينهما لأن المسور لايسقط بالمسور (وقي نهابة الاحكام) الأقربأنه لا بحب عليه أن يبلغ فيسه غاية وسعه في الانصاا (الاثناء خ ل) ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالْمَاشِي كَالُوا كُبِّ ﴾ لاَيْجُوزُ له صلوة الفريضةماشياً مع الاختيار والأمن وهو قول أهل العلم كافة كما في (المتنعي)وقال فيه أيضا واذا اضطر يصلي على حسب حاله ماشياً يستقبل القبدلة ما أمكنه ويومي بالركوع والسجود و يجعل السجود أخفض من الركوع ذهب اليسه علمائنا أجم ويجب التحرز عن ملاقات النجاسة غير المعفو لثو به أو بدنه بحسب الامكان كما نص على ذلك جمَّاعة وجوز في (نهاية الاحكام) الركض على الدابة للراكب والعدو للماتني من غيرضرورة لانهما نوعان من المشي والركوب (وفي الشرائم) اعتبار ضيق الوقت في المضطر للصاوة ماشياً ولم أجد أحداً اعتبره سواء لكن قال في (المدارك أنه أحوط وأطلاق الآية الكريمة وصحبح عبد الرحمن وكلام الاصحاب يقضي بعـــدم الفرق مين ضيق الوقت وسعته لكن عبارة (الفقيه الرضوي) صريحة في اعتبار آخر الوقت الراكب ولو أمكن الركوب والمشي في الفريضة فالأجود تقديم أكثرهما استيفا • للافعال كما في (الذكري وحاشية اليسي والمسالك والروض والمدارك) فان تساويا رجح المشي كما في (المسالك) وفي (المدارك) أنه بحير وفي (روض الجنان) ان تساويا ففي التخيير أوترجيح الركوب لحصول الاستقرار الذاتي فلا وَوْثُر الحركة العرضية أو ترجيح المشهى لحصول أصل القيام أُوجِبه أجودها الأخير لأن

ويسقط الاستقبال مع التعذر كالمطاردة والدابة الصائلة والمتردية (المطلب الثالث في المستقبل مع العلم بالجمة فانجعلهاعول على ما وضعه الشارع أمارة (متن)

قوات وصف القيام مع المذي أسعل من فوات أصله مع الركوب (وفي الذكرى) مثاهر الآبة التنجير و يمكن ترجيح المشي لحصول وكن اقتيام و يعارضه ان حركته ذاتية وحركة الرا كب عرضية فهو مستقر بالخدات ومع ذلك فالآية مجوز أن تكون لبيان شرعية الاحمرين وان كان بينهما ترتيب كآية كنارة الصيد (ثم قال) ولو أمكن الراكب النول الركزع والسجود وجب ولا يكون ذلك منافيا المصلوة لأنه من أضالها كما يآتي في صلوة الحوف ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ ويسقط الاستقبال مع التعذر كالمفارد وقوالدا بة الصائلة والماتروية) هسدتان الحكمان ثابتان باجاع المملاء والاخبار بذلك مستفيضة وسيحي محقيقه ان شاء الله تمالى الراسمة أو غريق (وعن أبي حنيفة) جواز ترك الاستقبال الراكب حالة التال دونه الواجل (وفي أوسيع أو غريق (وعن أبي حنيفة) جواز ترك الاستقبال الراكب حالة التال دونه الواجل (وفي العبارة) مناقشه لنظية من جهة التكرار والجواب عنها مبل (وفي حواشي الشهيد) أن في العبارة دقيقة هي أن الاستغبال انه هو بالمذبوح لا بالذابح (وقال في جامع المقاصد) في استفادة ذلك منها (نظر)

-مم المطلب الثالث في المستقبل 🏂 ٥-

﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و بحب الاستقبال مع العلم بالجهة فان جملها عول على ماوضعه الشرع علامة) أما وجوب الاستقبال في الصلوة مع العلم بجية القبلة فظاهركما عرفت (وأما) وجوب التعويل لفاقد العلم على الامارات المفيدة للظن فعليه اقفاق أهل العلم كما في (المعتبروالمنتهي والنذكرة والتحوير) كما يأتي وأنال في (جامع المقاصد) أكثر ماسبق من العلامات يفيد القطع بالجبة في الجلة فكان حق العبارة أن يقول فان جَهلها عول على ما يفيد القطع من العلامات ثم على مآيفيد الظن (ثم قال) و يمكن أن يقال العلامات المذكورة وان أفاد بعضها القطم بالجهة في الجلة الا أنها بالاضافة الى نفس الجمة أَمَا تَفِيدُ الطِّنَ لان مُحاذَاةَ الكُواكب المُخصوصة عَلَى الوجه المعين مع شـدة البعد انما يحصل به الظن فيندرج الجيم فيا وضعه الشارع أمارة التهي(وأجاب في فوائد القواعد) بأن المراد مالملم بها لليعيد استفادتُها من نُمُو محراب المعصوم أو قوله ومع تعذره برجع الى مانصبه الشارع وان كان بمضه مفيداً للعلم الا أنه لا يرجع اليه حينتذ مطلقا لما تحقق من عدم جواز الاجتهاد بنلك العلامات يما يخالف محراب المصوم انتهى (وَهَذَا) هو الذي اعتمده المولى الاردبيلي في تفسير عبارة الارشاد وصاحب كشف الثناء في تفسير السارة (وقال في فوائد القواعد) أيضا و يمكن أن براد بالجمة المين كما استعمله مراراً وحينئذ فيشمل قوله فان جهلها من قرب من العين ولا يمكنه معرقمها كالمحبوس بمكة والمريض وهو الذي استظهره في الروض من عبارة الارشاد (ثم قال) و يمكن أن يراد بالعلم بها معني ثالثا وهو مايشمل العلامات الشرعية المفيدة العلم بالجهة وبريد بالامارة التي يرجع البها عند عدم العلم بالعلامة المنصوبة من الشرع المفيدة للظن كالاً هوية والقمر فان جواز الرجوع البها مشروط بتعذر الرجوع الى الملامات النجومية وما في معناها بما يفيد العلم بالجهة انتهى وهذا الوجه فهمه الفاضل الميسي في ﴿ حاشيته والشهيد الثاني في المسالك من عبارة الشرائع والمأشار في فوائد الشرائع ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله

والقادرعلي العلم لا يكفيه الاجتهاد المفيد للظن والقادر على الاجتهاد لا يكفيه التقليد (ستن) تعالى روحه ﴿ والقادر على العلم لا يَكفيه الاجتهاد المفيد للظن ﴾ فحب البه علمائنا كما في (التذكرة) وعليه الاجاع كما في (المفاتيح) وظاهرهم الانفاق على أنه ان توقف العلم على صهود سطح وجب ذلك ولو وضع محرابه على المعاينة صلى اليه دائما ولا محتاج في كل صاوة الى معاينة الكعبة كأصرحوا به قالواوكذامن نشاء بمكةوعلم إصابةالسكعبةوان لميشاهدهاحين صاوته(واختلفوا) فيما أذ توقفاالعلم على صعود جبل فظاهر (الشيخ في المبسوط) أنه يجب الصعود (قال) ومن كان ورا. حبــل وهو في الحرم وأمكنه معرفة القبلة من جهة العلم لم يجز أن يعمل على الاجتهاد بل يجب عليه طلبسه عن العلم انتهى وكلامه هذا كاد يكون صر محا في وجوب الصعود على الجيل كما هوالمنقول عن (المحقق) وهو خبرة (التذكرة والدروسوالموجزالحاويوكشف الالتباسوغاية المراد) واستبعده الشهيد في(الذكرى) لانه يلزم عدم جواز الصلوة في الابطح الا بعد مشاهدة الكعبة قال ومن كان في نواحي الحوم فلا يكلف الصعود المالجال ليرى الكمة ولا الصاوة في المسجد ليراها للحرج بخلاف الصعود على السطح ولان الغرض هنا (١) المدأينة قبل حدوث الحائل فلا يتغير بما طرأ منه (٢) (قالوا فيه مشقة (قلناً) مطلق المشقة ليست مانمة والا لارتفع التكليف وأوجب (الشيخ والفاضلان صعود الجبل مع القدرة وهو بعيدوالالم تجز الصاوة في الابطحوشيهمن المنازل الابعد مشاهدةالكعبة لانه ممكن ولعله أسهل من صود الجبل اشهى مافي الذكرى (ومن الغريب) أنه في نهاية الاحكام في المقام جعل من الاجماد استقبال الحجر لشاهدة الكمية على أشكال ، وجه منشأه أن كونهمن الكعبة بالاجتماد لا بالنصمع أنه قال انه منها عندنا وظاهره فيها كظاهر (التذكرة) دعوى الاجماع كما سلف نقل ذلك عنه وفي التذكرة عن الشافعي أنه جوز الاجتهاد اذا كان الحائل أصلياً كالحيل مع الفكن من الصعود وله في الحادث قولان ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والقادر على الاجتهاد لا يكفيه التقليد) بل يعول على اجتهاده وهو قول أهل العلم كما في (المعتبر والمنتهى والنذكرة والتحرير وكشف الالتباس) ولا دليـــل على التقليد كما هو نص (المبسوط والخلاف) كما يأتي (وفي نهاية الاحكام) لا يجوز له التقليد سواء قلد من يخبره عن علم أواجتهاد انتهي (وفي كشف اللثام)عنها لايكفيه التقليد أي الرجوع الي اجتهاد غيره (قلت) فيها أيضا وفي (الذكرى وجامع المقاصد والعزبة) وغيرها التفليد قبول خبر الغيرالمستند الى الاجبهاد وأما الخبر عن يقين فهو مخبر (وفي جامع المقاصد) فهو شاهد (وفي الذكرى) أيضا لو وجد القادر على الاجمهاد مخبراً عن علم فني حواز الاجمهاد وجهان وقطع بعض العامة بمنعــه ثم مال فيها الى المنع لان الاجتباد ظني في طريقه وغايته وأخبار المتيقن ظني في طريقه لافي غايته (وفي كشف اللئام) وأما الرجوع الى أخبار الغير عن مشاهدة الكعبة أو امارة من امارتها من كوكب أو محراب أو قبر أوصياوة فهو من الاجتهاد وكذا اذا اجتهد الغير فاستخبره عن طريق اجتهاده كان أيضا من الاجنهاد والتقليد انتهى (وفي المنتهى والدروس والذكرى والموجز وكشفه) لا يكفيه التقليد الأ

⁽١) يعيى اذا افتقر الى صعود السطح (منه ق، ره)

⁽٧) يعني مخلاف ما اذاحال الجبل أمااذا كان الحائل هوالحيطان وتوقفت المعانية على صعود الجبل فهو كصعود السطح من هذه الحبة (منه ق ، ر ه)

مع خوف فوت الوقت بالاجنهاد (وفي كشفُ الثام) ان ضاق الوقت عن الاجتهاد كان كفاقد الامارات ويأنى حكمه فانالم يجدمن يقلد صلى أربعا الأآسع الوقت والاها وسعه وان وجده فالاحتياط الجعريين التقليد الاربع أو مايسعه الوقت انتهى (وفي نهاية ألاحكام والنذكرة والذكرى والدروس والبيان وجامع المقاصد) أن المدمكن من المرفة تجب عليه التعلم ولا يكفيه الظان لعدم المشقة بخالاف العامي بالنسبة الى دَلَائلِ الفقه (ثم قلل في الذكري) والاقرب أنه من فروض الاعيان لتوقف صحة فرض السين عليه فهو كباقي شرائط الصلوة سوآ. كان يريد السفر أولا لأن الحاجة قد تعرض يمجرد مفارقة الوطن ومحتمل كون ذلك من فروض الكفاية كالعلم بالاحكام الشرعية (١) ولندور (٧) الاحتياج الي مراعاة العلامات فلا يكلف أحاد التاس بها ولا نه لم ينقل عن النبي صلى الله عليه واله والأيمة بعدُّه صلوات الله عليم الزام أحاد الناس بذلك (اذا تقرر دلك) فإن قلنا أنه من فروض الكفاية فللمامي أن غلد كالمكفوف ولا قضاء عليه وان قلنا بالاول وجب تعلم الادلة مادام الوقت فاذا ضاق ولم يستوف المحتاج اليه صلى الىأريم أوقلد على الخلاف ولا قضاء (٣) (ويحتمل) قويا وجوب تعلم الامارات عند عروض حاجته البها عبنا مخلاف ماقبله لان توقع ذلك وان كان حاصلا لكنه نادر (وعلى كل حال) فصلوة غير المتملم عند عدم الحاجة صحيحة ولو قلنا بالوجوب العيني لأ نه موسع على الاحمال القوي الى عروض الحاجة ويكني في الحاجة ارادة السفر عن بلده ولوكان بقريه مما بخفي عليه فيــه جهة القبلة أوالنيامن والتباسر ولو قلنا بأنه واجب مضيق عينا لميقدح تركه في صحة الصلوة لانهاخلال واجب لم تثبت مشروطية (٤) الصاوة به انتهى ماذكره في الذكرى هذا (وقديقال) على قولهم بحب على المتمكن التعلم لعدم المشقة انهانما يسهل معرفة الجدي مثلا وان من وقف بحيث حاذى منكبه الاعن كان مستقيلا ومعرفة مجرد ذلك تقليد وأما دليل كونه مستقبلا اذا حاذى منكبه الأيمن فهوأما الاجماع أوالحنبر أو البرهان الرياضي فهوكسائرأدلة سائر الاحكام مع أن النص انما ورد بالجدي على وجهين وهو مخصوص بعض الآقاق ولااجماع على سائر العلامات وآنما استنبطت بالبراهين الرياضية (والجواب) أنه يكني في الدايل مشاهدة المسلمين في بلدة متفقين على الصاوة الى جبة أذ يكني المامي حينتذأن بريه ممله الجدي أرسائر العلامات بحيث بحصل له العلم (وابعلم) أن أكثر الاصحاب على تقديم الاجتهاد وجوبًا على الصلوة الى أرمع جهات اذا تمكن من الاجتهاد والصلوة كذلك بل في (كشف اللئام) الظاهر اجماع المسلمين على تقديمه وجوبا علىالاربع قولا وفعالا وان فعـــــل الاربع حينئذ كان بدعة واستظهر الشهيد في (الذكري) من (المهذيب والخلاف) أن الاجتهاد لا يكون الا آذا لم يتبسر الصلوة الى أربع جهات (قلت) حل الشيخ في التهذيبين أخبار الاجتهاد على مااذا لم يتيسر الصاوة لأربع جهات لمانم (١) يمنى كما أن معرفتها واحبة ويكني النقليد وانما بجب الاجتهاد فيها كفاية اجماعا لانتفاء الجرح

والمسر (منه ق ، ره)

⁽٢) للاً كتفاء بصلوة المسلمين الى جهة و نناء قبورهم ومحاريبهم

 ⁽٣) ولا فرق في ذلك بين أن يغرط في التاخير أولا الأصل الاأن يظهر اذا قال الاستدبار وبحوه ولا
يأتى القضاء عليه مع الاصابة على ما يأتى من مطلان صلوة الاعمى اذا صلى برأيه لالأ مارة وان اصاب
لانه خالف الواجب عليه عند الصلوة وهو اتما يجب عليه التقليد عندها (منه قد من سره)

⁽٤) لحصول العلم بالقبلة بصلوة المسلمين ومساجدهم وقبورهم (منه قدس سره)

وظاهر (المحدث الكاشاني والاستاذ دام ظله)أوصر يحما التخيير بينالاً مرين ويأتي نقل عباراتيهما كما يأتي تأويل كلام الشيخ لأنه لا يقول به على الظاهر أحد لأنه لو وجب تقديم الاربع على الاجتهاد لوجب على عامة الناس وذلك لان غير المشاهد للكعبة ومن بحكمه ليس الا مجتهداً اومقلداً فاو تقدمت الاربع على الاجتهاد لوجبت على عامة الناس وهم غيرهما ولا قائل به قطما (واقصى)ماهناك خبرخداش (خرآش خ ل) عن ابي عبد الله عليه السلام قال قلت له جملت فدال أن هو لا. المحالفين علمنا يَّهُ وَلَوْنَ اذَا أَطْبَقَتَ عَلَيْنَا أُوأَطْلَمَتَ فَلِمُ نَعْرَفَ السَّهَاءَ كَنَا وَانْتُمْ سُواء في الاجتهاد فقال نيس كما يقولون اذا كان ذلك فليصل لأرم وجوه (ومكن تاو بله) بأن المراد بالاجتهاد فيه التحري لالمرحيم بقرينة اطباق السها. (وحمل الشبخ) صحبح زراه ومضمر ساعه محمول على ذلك (وفي حاشية الاستاذأيده الله تمالى المراد بقوله كنا واننم سواء في الاجتهاد انا وانتم سواء فيمسئلة الاجتهاد وحكمه وهو أنه اذا تأتى الظن عمل به والا سقط اعتبار القبلة لان أدنى مايتحقق به اعتبارها هو الظن (علم أنا نقول) الظن من الآتار والاخبار أن الاجتهاد كان اصطلاحا فيالعمل بالرأي من دون استنادالي النص ل بمجرد الرأي والاستحسان ولذا صرح بحرمته من صرحمن قدمانا فحرمة ذلك كان من شمار السبعة وضروريات مذهبهم كا يظهر ذلك من الحبر أبضاً (فحاصل) اعتراض المخالف أنكم تنكرون عاينا الاجمهاد وفي هذه الصورة توافقونا (وحاصل الجواب) أنه يجب محصيل العلم وعدمالاكتماء بالأجتهاد وبالصلوة الى أربع وجوء محصل العلم الا أن يرد نص من الشارع بعدم لزوم تحصيل العلم والاكتفاء بالنحري فاذا أطبقت السهاء تجب الصلوة الى أربع وجوه مطلقا الا أن ينص الشارع على عدم الوجوب فاذا نص فليس هناك اجنهاد (والحاصل) أن منتضى قاعدتنا وجوبالصلوة لارع وجوه ولا تنخرم هذه القاعدة لو فرض صدور نص من الشارع بالتحري في صورة خاصة · فتأمل · (مم)أن الواردفي الأخبار أن النحري يجزي لا أنه يجب بحيث لو صلى لأ ربع وجوه وحصل النبم فعل حراماً فني الصورة الخاصة أيضاً مجرد الاجزاء والاجتهاد عندهم حجة مثــل آليقين ولما كان النص بالاجزاء أمّا صــدر منهم صلى الله عليه فلمله رأى المصلحة في تركه والنصر يح بما ذكر في الجواب لانه في صدر الجواب عن أعتراض العامة (ولعل) وجه المصلحة أنهم صلى الله عليهم ما كان يعجبهم اظهار أنهم شرعوأن نصبهم نص الشارع عند أمثال هؤلاء العامة(ثم) أنه د م ظله استشعر بأن الرواية احتجوا بهاللمشهور من وحوب الصلوة الى الار مع عند فقد العلم والظن ان كان الوقت واسماً (فقال) فإن قلت الرواية قد خرجت عن الحجية لان المأمورية فيها لا فائل به ومحل النزاع لم يأمر به (قلت)أطباق السهاء أعم من التمكن من الاجتهاد وعدمه وقوله سواء في الاجتهاد بعني اذاً مكنا فقوله عليه السلام اذا كان ذلك فلبصل الى أر مع وجوء يعني ادا كان مطاق الاطباقلا بشرط الاجتهاداذ يصيرحبننذ فيه-زازة لان المعني أنه نحب الصاوة الى جهة بشرط الظن بعــدم كونها قبلة لو لم يظن بكونها قبلة 'و بشرط التمكن من الظن بعدم كوتها قبلة وفيه ما فيه لانه مع الظن بالعدم لوكان واجبا فمع الاحمال نطريق أولى فكبف وأن يكون متساويا (مساويا خ ل) انتهى (فتأمل) وعبارته غير نقية من العلط (وقل في الوافي) في هذا الاعتراض من المخالفين دلالة واضحة على عدم جواز الاجتهاد عند الامامية (وجوابه)أن هذا ليس اجتهادا في الحسكم الشرعي وانما هو اجتم د فيا يتبع الحسكم النسرعي وهو جائزعند الجيمالا أن الامام عليه السلام عدل عن هذا الجواب الى جواب آخر لمصلحة رآها وأرشاداً لأصحابه الى المجادلة بالتي هي أحسن فتال انا لانضطرقط الى الاجتهاد في أمر لان لنا أن نأخذ بالاحتياط في كل مااشتيه حكمه وان جاز لنا الاجتهاد فيه اذا لم يكن حكما شرعيا قال وبهذا يحصل التوفيق بين الأخبار في هذا المقام (وقال في الذكري) هذه الروابة معتضدة بالعمل من عظاء الاصحاب وبالبعد مرح قول العامة الا أنه يلزم من العمل مها سقوط الاجتهاد بالكلية في القبسلة لا مها مصرحة به والأصحاب مفتنون بالاجتباد ويمكن أن يكون الاجتهاد الذي صار اليه الأصحاب هو ما أفاد القطع بالجهة في نحو مطلع الشمس ومغربها ودلالة الـكوكب دونه الاجتباد المفيــد للظن كالرياح أو ظن بهض الكواكب الكوكب الذي هو العلامة مع عدم القطع به (قلت) هذا الاحتمال كاد يكون صريح (الوسيلة) وظاهر (الشيخين) وقد احتمله في (كشف اللئام) قال بعد أن ذكر الاحتمال الذي ذَكُوناه أولا ويحمل أن يكون الاجتهاد الجائز ما استند الى رؤية الجدى أو المشرق أوالمغرب أو العلم بها للنص عليها فاذا فقد العلم بها تعينت الصـــادة أر بعا مع الامكان ولم يجز الاجتهاد بوجه آخر (قال) ولمله ظاهر قول الشيخين في (المقنمة والنهاية والمبسوط والجسل والاقتصاد والمصباح) بعد ذكرها الامارة الساوية من فقد هاصلي أربعا ونحوهما (ابن سعيد)وأظهر فيه منه قول (ابن حمزة) أن فاقد الامارات يصلى أر بما مع الاختيار ومع الضرورة يصلى الى جبة تغلب على ظه (قال) وأما (السيد والحلبيان وسلار والقاضي والفاضلان) فأطلقوا أنَّ الاربع اذا لم تصلم القبلة ولا ظنت وكلام (ابن ادريس) محتملهما أنهى والامر كا نقل (وهل) يقلد العارف الذي فقد الامارات أو تمارضت أو يصلى الى الار بم (قولان) ذهب الى الاول في موضع من (المبسوط) حيث قال ومتى فقد امارات القبلة أو يكون ممن لا يحسن ذلك وأخبره عدل مسلم بكون القبلة في جهــة يعينها حاز له الرجوع اليه انتهي وقد فهم منه ذلك (المحمق والمصنف) فنصا على تجويزه الثقليد في المبسوط وهو خيرة (المحتاف والمستهى والبيان والالفية والروضة وظاهر الكتاب) فيها يأبي والشرائع خيرة (المبسوط) في موضم آخر منه حيت قال ومتى كان الانسان عالما بدليل القبلة غير أنه استبه عليه الامر لم يجزله أن يقلد غيره في الرجوع الى أحد الحهات لامه لا دليل له عليه بل يصلى الى أر مع جات مع الاختيار ومع الضرورة يصلي آلي أي جهة شاء وان قلد في حال الضرورة جازت صاوته لأن الحَبَّة التي قلد فيهاً هو مخبر في الصلوة اليها والى غيرها(ومن الغريب) أن المحقق والمصنف وحماعة نسبوا الفول الاول الى (المسوط) ولم ينسبوا اليه الذبي وكأنهم لم يلحطوا آخر كلامه لأنه ذكر هدا في البسوط عد ذلك مشرة أسطر تقريا أو أمهم فهموا معيى آخر ونسب (المحقق) القول التابي الى (الخلاف) وعبارته أيست صر محة في ذلك لا به قال الأعمى ومن لا يعرف امارات القبلة وجب عابهما أن يصليا الى أر مرحمات مع الاختبار ومع الضرورة الى أي حهة تناء انتهى ولعل المراد بمن لا يعرف امارات القبلة الحاهل الصرف. فأمل. (وقد يقال) لا اختلاف مين عبارات (المسوط والحلاف) لانالمبارة الاولى في المسوط انما نطقت الرحوع الى خبر الغير لا الى تقليدهوالمبارة الثانيه م المبسوط وعبارة الحلاف انما نطقتا للمنع من التقليد وهو أي الثاني خيرة (التحريرونهايةالاحكام والتذكرة واللكرى وجامع المقاصد والحمفر ية والمزية وارشاد الجمفرية) وهوظاهر (الارساد)والمـقول (المهذب والجامع) وهو مذهب الأكتر كما في (المسالك) وظاهر الاصحاب كما في (جامع

ولو تمارضالاجتهاد وأخبار المارف رجع الى الاجتهاد (متن)

المقاصد) وفي (التذكرة) العارف أدلة القبلة اذا لم يحصل له الظن بعد الاجتهاد والوقت متسم فان كان يرجو حصوله بانكشاف الغبم مثلا احتمل وجوب التأخير الى آخر الوقت ثم يتخير وجوازالتقديم فيصلى الي أر بع جمات(كل فريضة)ذهب البه علمائنا انتهى ولم يرجح شيَّ من القولين في (الممتبر وكشف الالتباس وروض الجنان) و يأتي ماله نفع في المقام ﴿ بَانَ ﴾ احتجالاً ول في (المختلف)بآية (النباء)و بأنه ان وجب الرجوع الى قول المدل مع ضيق الوقت وجب مع سمعته لانه اذا كان حجة مع الضيق كان حجة مع السعة (وقد يقال عليه) أن الظن حجة اذا ضاق الوقت عن نحصيل العلم لا في السمة (واستدل) له بمضهم بأنه مع الاشتباء كالعامي فيتمين اما التقليد أو الصاوة أربعا والرجوع الى المدل أولى لأنه يفيده الظن والعمل بالظن واجب في الشرعيات (واحتج بعضهم التاني) بأن العمل بالظن انما يجوز اذا لم يمكن العلم أو أقوى منه واذا صلى أر بعا يقلد في احديهما العدل تيقن يراءة ذمته وعلم صاوته الى القبلة أو مالا يبلغ عينها أو يسارها خصوصاولا دليل على التقليد وقد قطم الاصحاب بالصاوة الى الاربم وورد بها النص (نعم) عليه الاحتياط في جمل احدى الاربم الى الجهة التي يخبر مها المدل أوغيره وان كان صبيا أو كافراً وان ضاق الوقت الاعن واحدة لم يصل الا الى تلك الجهة احتراراً عن ترجيح المرجو - (واحتج عليه في الذكرى) بأن القدرة على أصل الاجتهاد حاصلة والعارض سريع الزوال فلا تقليد (وفيه) أنه انا يفيد التأخير الى زوال العارض (وفي جامع المقاصد) لورجا حصول العلم بانكشاف الغيم مثلا وفي الوقت سعة ففي وجوبالتأخير تردد (واحتج عليه) فيها بأن الاستقبال واجب وقد أمكن بالار بع والتقليد ممنوع منه بثبوت وصف الاجمهاد و بقول الصادق عليه السلام في مرسل خداش (خراش خ ل) ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولو تمارض الاجتهاد وأخبار العارف رجع الى الاجتهاد ﴾ هذه العبارة ذات وجهين (الأول) أن يكون المراد أنه اذا تعارض اجتهاده مع أخبّار العارفءن اجتهاد فانه يرجع الى اجتهاد نفسه كما هو ظاهر المصنفات كما في (كشف الالتباس) وهو خيرة الشيخ والاتباع كما في (المدارك) والمشمهور كما في (الكماية) وهو خيرة (المنتهي والتحر بر وجامع المقاصد وفوائد التسرائع وحاشية الميسي والمسألك)حيث صرح فيها بخصوص منحن فيمه وقد سمعت عبارة (نهايه الاحكام) وفي التلخيص والدروس والذكرى والبيان والموجز الحاوى والكفاية والمدارك) أنه يرجع الى أقوى الظنين وهو خديرة (الشرائع) على ما فهم منها الصيمري في (غابة المرام) وغيره وفي (كشف اللام) وأما اذا أخرر عن صاوة عامة العلما. أو أخبر عن اجتماد نفسه أو غيره وكان أعلم طريق الاجتماد والبراهين فني تعويله عليه (نظر) ﴿ الثَّانِي ﴾ أنهاذا نعارض اجتهاده مع أخبار العارف لا عن اجتهاد بل عن محرابٌ معصرم أو صلوته أو محسوس أو محو ذلك فانه يرجع الى اجتهاده كما هو ظاهر المصنفات أيضاً كمافي (كشف الالتباس) و به صرح في (جامع المقاصد والمسالك) قال في جامع المقاصد وقبل بالاكتفاء بشهادة المدل المخبر عن يقين في ذلك وفي الوقت وهو ضعيف لانه مخاطب بالاجتهاد فيهما ولم ينبت الاكتفاء بذلك أما الشاهدان وهما الخبراز عرب يقين فباوح من عبارة شيخنا (الشهيد في قواعده) عدم الخلاف في الرجوع البهما (وفيه قوة) لأنهما حجة شرعيــة انتهى وسمعت عبارة (نهـــاية الاحكام) وفي

والاعمى يقلد المسلم العارف بأدلة القبلة (متن)

(الدروس واليان والموجز الحاوي وكشف اللئام) أنه برجع الىأخبار الغير وهو الذي فهمه (الغاضل الهنسدي) من عبارة الشرائم وقد سمعت فيا مضى عبارة (الذكرى) واحتج عليه في كشف اللئام بأن النمو بل عليه ح. يكون أجتهاداً رافعا لاجمهاده الأول ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى، وحه ﴿ والأعمى، يقلد المسلم العارف بأدلة القبلة ﴾ هذا هوالمشهور كافي (روض الجنانوالمقاصدالعلية)ومذهب الأكثر كما في (رسالة صاحب المعالم وشرحها) وفي (المبسوط والشرائع والمهذبوالاصباح)فيا نقل عنهماأنه يرجمالي قول النير وهو وان كان أعم من التقليد الأأن المراد التقليدكما فهم ذلك من عبارثي (المبسوط والشرائع) جماعة فالظاهر انحصار الحلاف صريحاً في (الحسلاف) قال فيه الأعمى ومن لا يعرف أمارات القبلة بجب عليهما الصلوة أربعا مع الاختبار وعند الضرورة يصليان الي أي جهةشا أو نسب الرجوع الى النير الى الشافعي وقد يظهر من (الألفه) كما يلوح من (المقنمة والنهايةوالمراسم والوسيلة والسرائر) موافقة الحلاف حيث يقولون من لم يتمكن من ذلك لفيم أو غيره وفقد سائر الأ مارات والعلامات صلى الى أربع جمات ولا يتعرضون لشأن الاعمى يخصوصه هذا (وقال في الخلاف)وأما | اذا كان الحال حال ضرورة جاز لما أن يرجما الى غيرهما لأنها مخيران في ذلك وفي غيرهما من الجهات وان خالفاء كان لهما ذلك لاَّ نه لم يدل دليل على وجوب القبول.من الغير (قلت) الدليل على وجوب القبول من الغير حال الضرورة عدم جواز نرجيح المرجوح عقلا وشرعا معنا مضافاالى(آيةالبناء وأخبار الاعمى)(والدليل) على جوازه حال السعة لزوم الحرج لو أوجبنا عليه الاربع وأخبار الائتمام به اذا وجه الى القبلة وأصل البرائة من وجوب الصلوة أرماً وهذا اذالم يكن له طريق الى العلم من تواتر ونحوه ولا اجتراد مستنبط من العلم كما نص عليه كثير من الاصحاب ومن لم ينص عليه فهو مراد له قطماً اذ لاقائل وجوب التقليد عليه مطاناً كما لاقائل وجوب الصاوة الى الارسم عليه أبداً مم تمكنه من العلم بصلوة السلمين ومساجدهم وحينتذ هل يتخير بين الصلوة أر ما و بين التقليد أو يتمين عليه التقليد . وجهان . وقد يظهر من (الميسوط والمسالك)وبعض من عبر بالجواز . الأول. وصريح (ماية الاحكام وكشف الثام) الشاني وهو الذي يعطبه كلام (الكاتب وابن سعيد والدروس والعزبة والدارك وغيرها) وهو الظاهر من عبارة(السّرائع والكتاب والارثناد والنحرير والتلخيص والموجز الحاوي رجام المعاصد والجعفرية وارشادها) بل هو ظاهر الاكبر بل هو الاظهر اكثرة أخيارااتسد. وضعف مستَند الارم هما (وفي رمالة صاحب المالم ه مرحها) أن الأكد على اشتراط كو ـــــ الجبر عدلا وهو خيرة (السوط والمختاف والتذكرة منها له الأحكام والذكرى والدروس والديان والمهجز الحاوي وحامع المقاصد والحعفرية ونمرحيها وفوا بالشرائم وحاشية الفاضل الميسي والروض والروضة رالمالك) وغيرها واشتراطها هو المنتول عن (الاحمديُّ والمــذب والاصباح) وفي كثبرز من هذه الكتب أنه لا فرق في ذلك بين الرحل المرأة والحر والعبد بل ظاهر (الشيخ بجب الدين) نسبته الى الاكار لأنه خبر لاشهادة واقتصر في (البيان) على ذكر الرجل والمرأة ولم يذكر العبــد وظاهر (الكتاب والشرائع والتحرير والمة هي والارشاد) وجملة من كتب الاصحاب عدم اشتراط العدالة وقد يظهر من (المحتلف) نني تقليد المرأة فلتحظ عبارته ومن (النحرير) الـ. قف فيها وأجاز

ولو فقد المبصر العلم والظن قلد كالأعمى (متن)

الشيخ له في (المبسوط) تقليد الصبي مع أنه اشترط المدالةوأطلق المنع من تقليد الفاسق والكافر كما يأتي وجواز تقليد الصبي ظاهر (المنثر والمنتهى) أوصر يحهما وقد يظهر ذلك من غيرهماواختير المعدم فى (الحَمْلُف والنحر برونها ية الاحكام والبيان وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها وروض الجنان) وهوظاهر (التذكرة) وغيرهما بما اعتبر فيه التكليف ومنع في (المبسوط ومهاية الاحكام والتذكرة وجامع المقاصد وشرحي الجعفريةوحاشيةالميسىوالروض)من تقليدالفاسق.والكافر وفي(فوائد الشرائع) منع من تقليد الكافر وقرب في (التحرير والمنتهي القبول) من الكافر والفاسق اذا أفاده قوله الظَّن وقرب القبول أيضا من الذي لا يعرف عدالته وفسقه من دون تقليد بافادة قوله الظن وقطع (الشهيد) بجواز تقليد المستور اذا تمذر العدل وقوى الجوازني الفاسق والكافر لأن رجحان الظن يقوم مقام العلم في العبادات (وفيه) أن ذلك اتما هو في ظن اعتبر طريقه شرعاً أو أنحصر الطربق فيه ولم يكن أقوىمنه فالاحتياط تقليدهما أذا لم تمكن الصاوة أربعا والا فيجمع بينهما ومنعفي(الروض)أيضا من تقليد المستور وجوز في (الشرائع والبيان والمدارك والمفاتيح) قبول قول الكَّافر اذا أفاد الظن (وفي الموجز الحاوي وغاية المرام) جواز تقليد الفاسق اذا أفاد الظن ولم يذكر فيهما الكافر وتردد في الكافر والفاسق في(كشف الالتباس) ثم قال المنع فيها أحوط (ونو تعدد) المخبر رجع الى الأفضل الاعدل كما في (نهاية الاحكام)والى الأعلم الأعدل كما في (التذكرة والمنتهى والذكرىوالروض) وفي (التحرير) الى أوتقهما عدالةومعرفة ولمل المراد واحد وفي(الدروس والموجز والكتاب) كمايأتي في الفرع الخامس أنه يرجع الى الأعلم وفي (البيان) الى الاعلم فالاعدل وفي (المنتهى ونهاية الأحكام والتذكرة والذكري وكشف الالتباس) لو رجع الى المفضول بطلت صاوته (وفي المنهى) أيصاً لا عبرة بظن المقلد هنا فلو ظن اصابة المفضول لم يمنعه ذلك من تقليد الأ فضل (وفي التحرير)لور جع الى المفضول مع الشرائط فالأقرب الصحة (قلت) وهوخيرة الشافعي لانه رحع الى من له الرجوع اليه لو انفرد فكَّذا مع الاجماع كما لو استويا (والجواب) أن الفرق ظاهر ثم أمَّ آنا الهالأ خــذيمن له الرجوع اليه اذا لم يمارضه غيره وخصوصاً الاقوى (وفي التحر بروالمتنهى ومهايةالاحكاموالذكري والمو -رَ وغاية المرام والروض) أمهما ان استويا قلد من شاء مهمالكن في(نهاية الاحكام) احتمال وجوب الاربع واثنتين (وفي الذكرى) احمال وجوب الصاوة الى الجهتين جمابين التقليدين واحمال التخيير (هذا) وقدأجم المسلمون على أن الاعمى بجِب عليه الاستقبال|لا(داود) كما في(التذكرة) فانه قال يصلي الى أي جَهة شاء لأنه عاجز وهو خطأ ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى. وحه ﴿ ولوفقدالمبصر السلم والغان قلد كالاعمى ﴾ اذا فقد الامرين لكونه اذا عرف لا يعرف قلد كما هو المشهور كما في (رُوض الجنان والمسالك والمقاصد العلية) وفي (رسالة صاحب المعالم) لو جهل العلامات فالاكثر على أنه يقلد ومما نصفيه على أنه يقلد من اذعرف لا يعرف (نهاية الاحكام والتذكرة والايضاح والذكرى وجامع المقاصد والجعفرية وشرحاها والمسالك والروض والمقاصد العلية) ونسبه جماعة الى المبسوط (وفي المنتهى) من لا يعرف الاجتهاد كالعامي يقلد لان قول العدل أحدالاً مارات المفهدة للظن فبجب الممل به مع فقد أقوى ومعارض وبحوه مافي(الممتبر)وقال(في المسمى)أبضاً(لايقال)أناله

مع احتمال تعدد الصلوة ويسول على قبلة البلد مع انتفاء علم الغلط (متن)

عن التقليد مندوحة فلا يجوز له فعله لان الوقت ان كان واسعًا صلى الى أربع وان كان ضيقًا تخيرفي الجهات (لانا نقول) القول بالتخبير مع حصول الظن باطل لانهترك فلراجحوَّحمل بالمرجوحوا نـــــخبير بأن هذا الدنيل خاص بمن لا يعرف أذا عرف وفي المحتلف بعد أن اختارهافي المسوط كَاتَأْتَي عبارته احتج عليه بمفهوم آية النبا) وهو يعطى كون المراد الرجوع الى خبر المدول لا تقليده (وفي الشرائم) من أيس متمكناًمن الاجتهاد كالأعبي يعول على غيره وواققه على هذاالاطلاق الشارحون والمحشون (وفي البيان) من لا محسن الامارات اذا تعذر عليه التعلم قلد (وفي اللمعة)ومن فقد للرَّ مارات قلد وفي الدروس العاجز عن الاجتهاد وعن التعلم كالمكفوف يقلد (وفي التحرير) العامي يقلد قاله الشيخ في المبسوط (وفي حاشية الارشاد والكفاية) العامي كالاعمى بقلد (وفي المبسوط) أن من لا يحسن المارات القبلة اذا أخبره عدل مسلم بكون القبلة في جبة بسينها جاز الرجوع اليه (وفي الخلاف) ان الأعمى ومن لا يعرف امارات القُبلة بجب عليهما أن يصليا أربعا مع الآختيار ولا بجوز لهما التقليد اذ لادُّليل عليه الاعند الضرورة بأن يضيق الوقت عن الاربع فيجوز لها الرجوع الى الغير ويجوز لها مخالفته أيضا اذ لادليل على وجوب القبول عليهما انتهى وقد سمعت مااحتمانا فيا سلف في بيان هذه المبارة من أن ذلك اذا لم يكن لها طريق الى العلم يصلوة المسلمين ومساجدهم والا فلا قائل وجوب الاربع عليهما ابداً وقدفهم (المحقق والمصنف) وجماعة اختلاف قولي الشيخ في الكتابين وقد احتملنا فماً مضى أن لا اختلاف بين العبارتين وظاهر (الارشاد) في موضعين عدم جوازالتقليد لغير الاعمى (وفي جامع المقاصد) أيضا أن أوجبنا الاربع في الاعمى فينا أولى يعنى فبين لايعرف اذا عرف لوجود حسّ المبصر وان جوزنا التقليد هناك أمكن وجوب الاربع الفرق بوجود البصر و عكن الاكتفاء بالتقليد لان هد البصيرة أسوأمن فقدالبصر (والتحقيق) أنه اذاتمذر علىالعامي التعلم لكونه لا يعرف اذا عرف كما فرضه في التذكرة فهو كالاعمى بل أسوأ وان كان تعذر عليه لضرورة ضيَّى الوقت أوقند العلم الآن ونحو ذلك وهو أشبه شئ بالعارف اذا فقد العلامات لغبم وشبهه خصوصاً على القول بوجوب تعلم العلامات عينا فاذا لم يلزم من هذا التفصيل احداث قول ثالث صلى الى أربع والا اكتفى بالتقليد تمسكاً باصالة البراءة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿مع احيال تعدد الصاوة ﴾ هـ ذا بحمل رجوعه الى الاخير أعنى المبصر الفاقد العلم والظن كا فهم ذلك ولد المصنف) وقد سمعت الوجه فيه مما ذكره (في جامع المقاصد) ويحتمل رجوعه اليهوالي الاعمى الذي هو كذلك والوجه فيه أن العمل بالظن انما يجوز اذاً لم يمكن العلم أو أقوى منه واذا صليا أر بعايقلدان في أحدهما المدل تبقنا براءة دستها وعلما أن صارمهما الى القبلة أومالا يبلع بمبها أو يسارها خصوصا والصلوة الى الارم ما قطع به الاصحاب وورد به النص ولا دليل على التقليد نع عليهما الاحتياط في جمل احدى الار مُع الى الجُمَّة التي بخبر بها المدل أو غيره وان كان صبيا أو كافراً صدوقا وان ضاق الوقت الاعن واحدةً لم يصليا الا الى تلك الجهة احترازاً عن ترجيح المرجوح كذا قال في (كشفاللنام) وفي هذا الاحمال مع مخالفه للمشهور بل كاد يكون اجاعياً في الاعمىأن لو اوجبنا علبها ذلك لزم الحرج كما هو لازم لو أوجبنا عليهما التعلم فيقلدان كما يقلدان في جميع الاحكام مضافا الىأصل البراءة | من وجوب الارمع ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ و بعول على قبلة البلد مم انتفاء علم العلط ﴾

ولو فقد المقلد فان اتسعالوقت صلى كل صلاة أربع سُرات لاربع جهات (متن)

اجماعا كما في (التدكرة وكشف الالتباس) وقد نص عليه في (الشرائع والارشاد وكتبالشهيدين والموجز الحاوى وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها وحاشبة الارشاد وحاشية الميسي وغاية المرام) وفي (المفاتيح) يجوز النعويل على الحجار بب المنصوية في بلاد المسلمين وقيورهم وطرقيم بلا خلاف وفي (المدارك) جواز التعويل على قبلة المسلمين اجماعي قاله في التذكرة وقد عرفت أن اجماع التذكرة مقيد بعدم علم الفلط(وفي حاسّية الارشاد) تطهرالمّائدة فيما اذا خالفها الحاذق في الجهة (وفي المنتهى) البصيرفي الحضر يتبع قبلة أهل البلد أذا لم يكن متمكنا من العلم (وقال في المدارك) أيضا وأطلاق كلامهم يقتضىأنه لافرق في ذلك بين مايفيد العلم بالحهة أو الظن أو ينتغى الامران ولابين أن يكون المصلى متمكنا من معرفة القبلة بالعلامات المفيدة للعلم أو الاجتهاد المفيد للظن أوينتغي الامران ور مَا ظهر من قولهم فإن جهلها عول على الامارات المفيدة للظن عدم جه از التعويل عليهاللمكن من العلم الا أذا أفادت البقين وهو كذلك لأن الاستقبال على البقين ممكن فيسقط اعتبار الظن وقد قطم الاصحاب بعدم جواز الاجتهاد في الجهة والحال هذه لان الخطأ في الجهة مع استمرار الحلق ممتنع انتهى (قلت) هذا الذي ذكره أسار اليه في (المنشمي) كما سمعت ومرادالا صحاب أن استقرار عمل المسلمين من اقوى الامارات المفيدة للملم غالبا فلذ أطلقوا وقال (الشيخ في المبسوط) واذادحل غريب الى ملد جاز أن يصلي الى قبلة البلد أذا علب في ظله صحبًها فاذا غلب على طنه أنها غير صحيحة وحب أن يجبهد و برجع الى الامارات الدالة على القبلة انتجى (وكلامه) يعطي أنه يعول على قبلة البلد مع انتفاء ظن الغلط كما نقل ذلك عن (المهذب) وكما في (مجمع البرهان) وقد قطم الاصحاب كما سمعته من عبارة (المدارك) أنه لا يجوز الاجتهاد في الجهة ومرادهم أنه لا يجوز العمل على وقفه لانه عمل بالظن في مقاملة العلم ولعله غبر ظن الغلط الذي يعطيه كلام الشيخولا مستلزم له فان استلرمه انقلب العلم وهما و ينبغي امعان النظر في كلام الشيخ لينطبق على كلام الاصحاب (والأ قرب)جواز الاجماد في التيامن والتياسر في قبلة الـلدكما في (الذكرى والدروس والبيان وجامع المقاصد وحاسية الارتباد والجعفريه وشرحيها وحاشية الميسي والمسالك والروض والروضة والمقاصد العلمة وكشف الالتباس وعاية المرام والمدارك والكفاية والمفاتبح(١))ومنع من ذلك في(نهاية الاحكام) وقدسلف قل عبارتها عند الكلام على قبلة مسجد الكوفة ونقل عبارة (الذكري) هناك في بيان وجه المنع ورده (هذا واللام) في البلد للعهد الذهبي وهو (وهي ح ل) بلد المسلمين ولا فرق فيه مين الصغير والكبير ولا عبرة بالمحاريب المنصوبة في طرق يندر مهور المسلمين عليها كمالا عبرة بالقير والقبر بن كما نص على ذلك جماعة واحتمل نعصهم النعو بل في معرفة القبلة على قبلة أهل الكتاب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولو فقد المقلد فان اتسع الوقت صلى كل صلوة ار مع مرات لار بع جهات﴾ وفاق للمعظم كما في (كشف اللئام) وفي (الغنيه) من لا يعلم جهه القبلة ولاَّ ظمَّها صلى أربَّها اجماعا (وفي المعتبر) لو لم تنحصل الامارات واستمهت الجهات صلى أر بعا عند علمائنا (وفي المستعي) لم لو يغلب على ظنه وفقد الامارات صلى اربعا عندعاما ثنا نسم ان افاده التقليد الظن قلد (وفي التذكرة)المعرف مادلة القبلة اذا لم محصل له الظن بعد الاجتهاد والوقت منسع فان كان يرجوا حصوله بانكشاف الغيم

[«] ١ » كما وقع في مسجد دمشق على ما قبل وي كثير من مساجد بلادنا ﴿ منه ق ؛ ره »

مثلا احتمل وجوب التأخير الىآخر الوقت ثم يقير وجواز التقديم فبصليالى أربع جهات كلفر بضة ذهب اليه علماتنا (وفي الذكري) لو خاف فوت الوقت بالاجهادفظاهر الاصحاب الصلوة الى أر مع جات (وفي) موضّع آخر منها اذا خفيت القبلة فالأكثر على وجوب الصلوة الى أر بم جهات (وفي البيان) لو فقد الأمارات صلى الى أربع جهات مع سعة الوقت على الاشهر ونسبه الى الاشهر أيضا صاحب المعالم وتلميذه (وفي الروضة) المشهور أنه لوفقد الامارات والتقليد صلى الى الاربر (وفي الروضُ والمدأركُ) من فقدالم والنفل صلى الىالأ ربع على المشهور (وفي مجمع البرهان والمفاتيح) أن من فقدها صلى الى الار مع كا عليه الا كثر (وفي جامع القاصد والعزية) أن ظاهر الأصحاب أن المارف اذا غت عليه الأمارات صلى الى الأربع (وفي المسالك) نسبه الى الأكثر (وفي الكفاية) من فقد الظن أصلا فالا كثر على أنه يصلى أربعًا ﴿ وَفِي المقنعة والنهاية والمبسوط ﴾ اذا فقــد الامارة صلى أربهاً ونحو ذلك عبارة (المراسم والوسيلة والسرائر) وغيرها فقد علم من تتبع كالامهم أنهم متفقون على أن المكلف اذا فقد العلم والنَّفن الحاصل من الاجتهاد أو التقليد يصلي الى أر بع جهات والخالف في ذلك انما هو الحسن حيث اجتزأ بصلوة واحدة وهو ظاهر (الصدوق) ونفي عنه البعد في (المختلف) وجنح اليمه في (الذكري) وقواه (الأردبيلي والخراساني) واختاره (صاحب المبدارك والمفاتيح والاستاذ الشريف رضي الله تسالي عنه) وهو منه عصيب لما ستسمع وعن (الأمان) من الحمأأ لعلى بن طاووس الاجترا. بالقرعة لكونها لكل أمر مشكل (وفي كتنف اللثام) أن الجم بينها وبين الصلوة أربعاً نهاية في الاحتياط (وهل يشترط) تقابل الجهات على المشهور إحمالان وقد يظهر من اطلاق الأ كمر العدم وخيرة (المقنمة وجمل السيسد والسرائر) الاشتراط حيت عبروا باليمين والشمال والورآء والأمام وفي (حاسية الميسى والروضة والروض والمسالك والمقاصد العلية والمسدارك وشرح التيخ نجيب الدين) اختيار ذلك حيث ولوا أن الحهات تكون متقاطعة على زوايا قوائم لمكانُّ التبادر والاحتياط (وقال التبيخ نجب الدبن) لوكان عليه صلوتان فالظاهر جواز صلوة التانية الى أربع جهات نخالف جهات الاولى وهـــذا صورته الظاء

ر. د د د ظهر والعبن عصر وفي البيان هل بجب (يشترطخ ل) في الاربع اقتسامها الحهـات على خط مستقيم يحتمل ذلك لانه المفهوم منه و يحتمل أجزاء أربع كيف اتفق لان الغرض اصابة جهة الفابلة لا عينها وهو حاصل امم يشترط التباعد في الجهات بحيث لا يكون بين الجهة التانية والاولى ما يعد قبلة واحدة لفلة الانحواف انتهى وهو خبرة (كشف اللئام) وفي(المدارك) أنه غبر واضح وضعة في (المقاصد العلية وروض الجنان) بمنم إصابة

الجمة بالصاوة الى الارم كيف انفق وعـدم امكان رقع احيال كون القبلة المطلوبة بين جبين لأن القبلة لا تتصر في الارمع عدنا ولا في عشر واعا اكتفى الشارع بالارمع لا لاستلرامه اصابه المين أو الجمة بل لما ذكرناه مر ن آنها اذا وقعت على الاستقامة استلزمت اما الاصابة أو الانحواف الى لا ما يبلغ حد اليمين أو اليسار وانما يتوجه ما ذكر في البيان على مذهب بعض العـامة حبث جمل المشرق قبلة أهـل المغرب وان صلوا الى منهى خطه و المكس كدلك وكدلك القول في الجنوب

والشمال فالجهة عندهم منحصرة في الأرسمجهات وأمَّا عندنا فلا يتوجه ذلك انتخى (قلت)اللازم من ذلك عدم الاجنزاء بالأربم وان وقعت على الحط المستقيم لجواز كون القبلة المطاوبة بين الخطين الا أن يقال أن وجوب ما زاد اندفع بالنص على الاجتزاء بالأر بع ولولا ذلك أمكن القول بعــدم الاجتزاء بالأربع فكان الاقتصار عليها رخصة من الشارع وانَّ لم يصادف احديها القبلة كا اجتزأُ بالصاوة مع تبين الأنحراف السير (وقال الشهيدان) تطرد الصاوة الى أربع جمات في جميع الصاوات حتى في الجمة والجنازة وكذا تفسيل الميت دون احتضاره ودفنه (وفي المسالك),كذا الدبح والنخل (وقال المحقق المطان) أن هذا الغرض يحصل بالصاوة الى ثلاث جات بحيث محصل ثلاثة خطوطً وكأنهم اعتبروا الاربع لزيادة الاستظهار وتحصيل زيادة القرب وفيه أن اغتذار ما دورس التسمين يختص بمن صلى بالاجتباد أوالتقليد حيث يسوغ أو ناسيًا للمراعاة مع الخطأ كما يشعر به مستند الحكم وهـذا بالنسبة الى فاقد الامارات أمارة واجتهاد فالصلوة الى الاربَم تستلزم الانحراف بثمن المحبط والى الثلث بسدسه وهو أقرب الى الصواب مع فناوى الاصحاب ومايظهر منهم من الاجماعات (ميان) يدل على المشهور من وجوب الصلوة أر بعاً الآجاع المنقول في عدة مواضع والمعلوم وخبر خداش (خراش خل) المروي بطريقين (في التهذيب) المتضد بالشهرة المستفيضة من عظاء الاصحاب و بالبعد عن قول العامة مع ملاحظة الاحتياط مضافًا الى العمومات الدالة على وجوب الاستقبال بل مثل هذا يجب من دون النص لوجو به من باب المقدمة (وما أورده) على خبر خداش في (الذكري) من أنه يلزم من العمل به سقوط الاجتهاد بالكلية فقد تقدم الجواب عنه فيا سلف من أن الاجتهاد الذي صار اليه الاصحاب ما أفاد القطم بالجهة في نحو مطلع الشمس ومغربها ودلالة الكوكب دونه الاجتباد المفيد الظن وقد نقلتا ذلك عن جاعة من الاصحاب بل هو في الذكري أجاب به (واستدل) من خالف من متأخرسيك المتأخر من باصالة البراءة (و بقول الساقر عليه السلام) في صحيح زواره ومحمد بجزي المتحبر أبداً أينما توجه اذا لم يعلم أين وجه القبلة (ومضمر معويه بن عمار) أنه سأل عن الرجل يقوم في الصاوة ثم بنظر بعد ما فرغ فيرى أنه امحرف عن القبلة بميناأو شمالاً فقال قدمضت صلوته وما (فما خل) بين المشرق والمغرب قبلة · ونزلت هذه الآية في قبلة المتحمر ولله المشرق والمغرب فأينًا نولوا فتم وجُّه الله (وقول الباقر عليه السلام) في مرسل ابن ابي عمير يصلي المتحير حيث يشاء (واستدل في مجمع البرهان)بأخبار أخر ليستمن الدلالة في شيء وأن الاستدلال بها منه لمجيب (والجواب) أما عن الأصل فهو مقطوع بما علمت و بالعمومات (فان قلث) العمومات مخصصة بالاخبار التي ذكروها في أدلنهم فبقي الأصل سالمالان الاجماع لم يثبت عندهم والشهرة لا تعضد الخير (قلت) على هذا لا يكون الا صل دليلا رأسه والخصوصيات دليلا آخر (فأمل) على أن الحال في الأصل سهل وأما (صحيح زراره ومحمد) فيمكن حمله على حال الضرورة والضيق أو على التقيه أو على ما بعد الاجتماد الى غير ذلك من الوجوه (وأما خبر ابن عمار) فهو على اضاره أو وقفه مخالف الما استفاض في تفسير الآية ولما ذكره المفسرون من أنها وردت في النافلة نعرذ كرذلك بعض المنسر من أنها في قبلة المتحير وقد استظهر (الاستاذ ادام الله نعسالي حراسته) في حاشيته أن آخره من كلام الصدوق وليس من الحبر لمدم المناسبة بينه وبين صدره ولأنالشيخ رواه من دون هذه الزيادة (وأما خبر ابن أبي عير) فهو وان كان معتبر السند الا أنه لا يقوى على الممارضة على أنه قابل للتأويل

فان ضاق الوقت صلى المحتمل (متن)

ولا حاجة بنا الى الجم بحمل أخبار الخصم على الاجزاء كما هو صر يح بعضها وحمل خبر خراش على الافضلية وان غرض المصوم منم ما أدعاه المعترض من النسو بة في الاجتهاد فان الاجتهاد عندهم نازل منزلة اليقين فاذا كان في صورة حصول الاجتهاد الأفضل أن يكون كذا ففي غيره بطريق أولى كا ذكره بمضهم هذا (وفي جامم المقاصد)أن قول المصنف أربم مرات مستدرك لافائدة فيه أصلاً بلر عاأوهم فعل الصلوة أربع مرات كل مرة الى أربع جوات (قلت) عكن الجواب بأنه أعالم يكتف بالصاوة الى الاربع عن ذكرالمرات لتلابوهمالا كنفا بصلوة واحدة تقع الى الار بعجبات بحيث توزع أفعالها عليها فلانكر ارولاا يهاممولو كان عليه فرضان في وقت واحد فظاهر اطلاق جاءة وبعض الاجاعات انه صلمهاماً الى أول جمة وكذلك في الثانية والثالثة والرابعة وهو خبرة (نهاية الاحكام) ونفي عنه البأس في المدارك الله ذهب (استاذنا الشريف وشيخناالشيخ دامت حراسهما) وظاهر جاعة كاهوظاهر بمض الإجاعات وصريح (الموجز الحاوي وكشف الالتباس والمقاصد انعلية والمسالك والروض) أنه لا يجوز له الشرو ع فى الغرض الثاني حتى يصلي الاول لبحصل يقبن البراءة من الاول عند الشروع في الثاني ولعله أوجه (ويمكن تنز يل الاطلاقات على ما اذا كانت الصاوة واحدة و يعضده حكمهم بمثل ذلك في الثوبين أحدهما نجس واشتبه بالاخر (و برد عليهم) أنه لو أدرك من آخر وقت الظهر من مقدار أر بع ر باعبات فانه علىذلك تنمين العصر لان الجميع مُقدار أدائها وقد التزم به في (الروض) وقال في (الموجز الحاوي وكشف الالتباس) لو بق للغروب قدر أربع صلى الظهر الي تلث وخص العصر بالباتي وكذا لو بق لانتصاف اللبل قدر أربع صلى المغرب الى ثلث والمشاء الى جهة واحــدة (فتأمل) جيداً (وقد يورد) عليهم ما اذا لزمه الاحتباط بالقصر والاتمام فانه على هذا يلزمه أن يصلى الظهر أولاً مقصورة وتامة ثم يصلي المصر كذلك ونعلهم لا يقولون به (وقد يجاب) بالفرق بين المسئلتين فانه هنا يجوز له أن يصليهما تامتين فع ايس له أن يصلي المصرمقصورة قبل أن يصلي الظهر مقصورة ولوكان قد صلى الظهر تامة (فتأمل) في الفرق فانه ريما (دق)وبمانحين فبسه ما اذا أداه اجتهاد الى الاحتياط بالجمع بين الجمة والظهر يوم الجمة فانه لا يصلى العصر قبل أن يصلى الظهر والجمة (فلينامل) جيداً وينبغي تتبع مطاوي كلامهم في مواضم الاحتياط وليس هذا محله ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فَانَ صَاقَ الْوَقْتَ صَلَّى الْحَمْسُ ﴾ كما نص عليه أكتر من تأخر وظاهر الحلاقهم أنه يكتفي بالمحتمل واحدة أو اثنتين أو تلثا وان كان الضيق لتأخيره عداً (وفي المقنمة) فان لم يقدر على الاربع لسبّب من الاسباب المائمة لهمن الصاوة أربع مرات فليصل الى أي جهة شاء وذلك مجزله مع الاضطرار وُنحوها عبارة(انسيد في الجمل والشيخ في المبسوط الثلاثة والاتنتان بل قد يظهرمن (المقنعة) أن عدم القدرة بغيرتقصيره · فتأمل (وفي المقاصد العلية) أمّا بجزي مادون الار مع مع تعذرها اذا لم يكن التعذر مستنداً الى تقصير. والا ففي الاجزا-(نظر) من أن المجموع قائم مقام صاوة واحدة فلا يُحقق وقوع رَمَة منها في الوقت الموجب لصحة الصاوة الا بادراك ماأقله ثلث صلوات وركمة من الرابسة فان التقصير الى مادون ذلك كالتقصير في ادراكركمة من العسلوة حالة العلم بالقبلة ومن عـدم المساواة لهــا في كل وجــه والالما ويخير في الساقطة والمآني بها (فروع) الأول لو رجع الاعمى الى رأيه مع وجود المبصر لامارة حصلت له صحت صلوته والا أعاد وان أصاب (الثاني)لوصلى بالظن أو لضيق الوقت ثم تبين الخطأ اجزأ ان كان الانحراف يسيراً (متن)

وجبت الصاوة بادراك قدرها الى جهة بل ثلاث جهات وهو خلاف المفروض واحتمل المصنف في . (نهاية الاحكام) وجوب الاربع ان أخر اختياراً مطلقاً أو مع ظهور الخطأ بناء على أن الواجب عليهِ الاربع فعليه قضاء كل ما فاتنه منها أو ظهور الخطأ كاشف عن وجوب غيرها اصالة واحتمل أيضاً جواز التأخير اختياراً للاصل ثم قرب المنع (قال في كشف اقتام) وهو الوجه سوا. رحى زوال المذر أولا (قلت) قد يظهر من (التذكرة) دعوى الاجاع على جواز التأخير اذارجي زوال العذر (قال) فان كان رجو حصول الظن بانكشاف النبم مثلا احتمل وجوب التأحيرالي آخر الوقت ثم يخير جواز التقديم فيصلى الى أربع جهات(كل فريضة)ذهب اليه علمائنا انهمي (وفي المعتبر والمناهي) وكذا يصلي المحتمل لو منع ضرورة من عدو أو سبع وفي الأول زيادة أو سرض ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ و تَخْيَر فِي السَّاقطة والمأتي مِها ﴾ الا أنَّ يترجع عنده بعض الجهات لمرجع فيصير البه وان كان ضعينًا كما في (جامع المقاصد) أو يصلى ثلثا و يكتنى بها فعليه الاتيان بها على وجه لا يبلغ الانحراف بمينا أو شالا كما في (كشف الثنام) ومناقشة الشارح فيالعبارة مدفوعة بأن المراد يخير في كل واحدة من الساقطة والمأنى مها (ولوأدرك) من عليه الفرضان قدر جهتين محتمل أن يكون عليه أن يصلي كل واحدة الى جهة منغيرأن يخصصها بالثانية لان ذلك من مواضع الضرورة المسوغة للاجتزاء بالصلوة الىجة واحدة وبمنمل الاختصاص الثانيةوكذا انالم بيق للظهر بن الامقدار أربع بحتمل أن يختص بها العصر أو يصلى للظهرثلثا وكذا ان يق مقدار سبع محتمل أن يصلى الظهر أربعا أو ثلثا مثلا وكذا الشأن فيما اذا بقي مقدار ثلث أو خس أو ست وببتني الحكم في هذه المسائل على وجهم النظراللذين تقلناهما في المسئلة السابقة عن المقاصدالعلية •فندبر•﴿ فَرُو ع خَسَةٌ ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الاول لو رجع الاعمى الى رأيه مع وجود المبصر لامارة حصلت له صحت صلوته ﴾ ان كانت الامارة شرعية وأقوى من أخبار الغير أو مساوية له ولم تقو به والا وجبت الاعادة كما لو لم يكن لامارة اذ الواجب التعويل على أقوى الظنين كما تقدم واطلاق العبارة مقيد بما اذا لم يظهر الانحراف فيأتي حكمه ﴿ قُولُه ﴾﴿ والاأعاد وان أصاب ﴾ كما في (المختلفوالدكري والبيان والدروس والمسالك وروض الجنان والمدارك) وقتل ذلك عن (الجامم) وهو مذهب الشافعي وخالف الشيخ في (الخلاف والمبسوط) فحكم بعدم الاعادة مم الاصابة لاصل البراءة وتعقق الصاوة نحو القبـلة وفي (المنتمي) (القولان قويان) واستشكل في (الممتبر والتحرير)وقال في(المبسوط) ولوكان مع ضيق الوقت كانت صاوته ماضية (وفي المعتبر والمنتهي) في هذا الاطلاق أيضا أشكال ﴿ بِيانٍ ﴾ ماأختاره المصنف هنا من الاعادة وان أصاب هو الصواب لان الجاهل غير معذور كما هو المشهور والمنصور ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ النَّانِي لو صلى بالظن أو لضيق الوقت ثم نبين الخطأ أجزأ انكان الانحراف يسيراً ﴾ هذا مذهب الملماء كما في (المعتبر والمنتهى) وفي (المدارك باجاع العلماء قاله جماعة مهمم (المحقق والعلامة) وهوموضع وفاق كما في (التذكرة والتنقيح والمقاصد العلية والروض والمفانيح) و به صرح

(المحقق وتلميذه اليوسني والمصنف وسائر المتأخرين) وهو ظاهر (المصباح) لكن في (المقنمة وجُمل السيد والنهاية والمبسوط والخلاف والمراسيروالوسيلة والفنية والسرائر) أن من صلى الى غيرالقيلة باجتهاده ثم عرف ذلك والوقت باق أعاد وهذا الأطلاق بظاهره شامل لما اذاكان الأنحراف بسمراً ونقل مثل هُذَا الاطلاق،عن (الكانب والتق) وهوظاهر (الفقيه) وفي (الخلاف) الاجماع عليه ونفي الخلاف عنه في (السرائر) ونسبه الى الشهور (في كشف الثنام) ولا بد من الجم محمل هذا الاطلاق على الأنحراف الكثير أو ادخال الانحراف اليسير في القبلة كما هوصريح بمضهم وظاهر (المصباح) وهن قوم من أصحابنا الاعادة مطلقا (وعن القاضي) في شرح جمل السيد الاحتياط بذلك والمراد بالانحراف اليسير مالم ببلغ المشرق أو المغرب كما في (النافع والمعنبر ونكت النهاية وكشف الرموز وسائر كتب المصنف والبيان وجامع المقاصدوفوائد الشرأتم والحعفرية وشرحبها والمسدارك ورسالة صاحب المعالم وشرحها والكناية والمَّقاتيح) وفي (الروضة) بلوان قل أي قرب من المشرق أو المغرب (وفي فوائد القواعد) بل وان كان منفاحشا انتهى و يازمهم كا هوصر يح كثير من هوالا أن الكثير ماكان الى المشرق أوالمغرب لكن في (جامع المقاصد والجمفريه وشرحها وقوائد القواعد) أن الكثير ماكان الى اليمين واليسار كاهو صريح(الدوس واللمعه وحاشية الميسي والروض والروضة)بل في (الذكري)أن طاهر الأصحاب أن الأتحراف الكثير ماكان الى سمة اليمن أواليسار أوالاستدبار لرواية عمار ويأتي ذكرها ان تناء الله تعالى (ونيملم) أن اعتبار المشرق والمعرب في الانحراف الكثير صحيح على عومه عند معتبره من دون استثناء لانه ليس في الممهور من قبلته عين المشرق والمغرب فلا يحتاح الىالتخصيص بمن عدا من قبلته كذلك كما قد يتوهم (وفي كتف اللئام)لم أريمن قبل الفاضلين من اعتبر المشرق والمغرب وليس في كلامها مابدل على مرادقتهما لليمين واليسار وملاحظة الاية والاخبار برفع استبعاد ان يكون الانحراف اليهما كثيراً وان لم يبلعا اليمين أواليسار والانحراف المهمايسيرا وان تحاوز المشرق والمغرب وأما اليمين واليسار فها مذكورتانفي (الناصر يات والاقتصاد والخلاف والجل والمقود والمصباح ومختصره والوسيلة) ولكن لايتمينان للجهتين المتقاطعتين للقبله علىقوائم وانمايظهر مباينتهما للاستبدأر وهو أعم نكن (لكون خل)الاستدبار يحتمل البالغ الى مسامت القبلة والاعم الى اليمين واليسارة ن أرادوا الاول شمل اليمين واليسار كل انحراف الى الاستدمار الحقيق المسامت وان أرادوا النافي سملا كل أبحراف الى اليمين واليسار المتقاطمتين على قوائم لامافوقها وذلُّك لانهم لم يفصلوا الانحراف الا بالاسدبار واليمين أوالبسار انهى (وفي روض الحان)أن التمبير بالبمين واليسار أسمل من المشرق والمعرب(وفي محمع الدرهان)في خبرعمار دلالة على كون المشرق والمعرب دبراً (قلت)خم عمار و. د فيرجل صلى الى عَبر القبلة فيعلم وهو في الصلوة قبل أن يفرغ من صلوته فقال انكان متوجها فيابين المسرق والمفرب فليحول وجهه ساعة يعلم وان كان الىدبر القبلة فليقطع الصاوة ثم يحول وجهه الى القبلة ثم يفتتحالصلوة ولعل المولى الاردبيلي فهم كون المشرق والمغرب دبراً من تنبية التفصيل والا فكاز. الواجب التثليث أومازادوهو حقكما يأتي ومافي الذكرى مبىءعلى كون المشرق والمغرب بمبن القبلة لكن الاخبار مطلقة وبلد الحـٰـبر والراوي فيهما انحرآف عن نقطــة الجيوب الى المغرب ﴿ وَفَى روض الجنان والمسائك) أن المراد بالاستدبار الذي تماد الصلوة معه مطلقا ماقابل القبلة

والا اعاد في الوقت (متن)

بمنى أي خط فرض طرفة قبلة كان طرفه الآخو استدباراً قبله كان المسلمة بالقبلة المسلمة بالقبلة المسلمة بالقبلة المسلمة بالقبلة المسلمة بالقبلة المسلمة بالمسلمة بالمسلمة بالمسلمة بالمسلمة بالمستدبار الثاني خط اليمين واليسادولوفرض خط آخر واقع على خط استدبار الدول عيث محدث عنه زاويتان حادة ومغرجة فاكان منه استدبار

بينخطالقبلةوخطالمشرق والمغرب هوالانحراف المغتفر وماكان بينجهةالاستدباروخط المشرق والمغيرب فالاجودأنه ملحق مهالابالاستبدار وانكان أقرب اليه اقتصاراكي الاعادة مطلقاعلي القول بهماعلي مدلول الرواية وهو ماكان الى دبرالقبلة وتحوه مافي (فوائد القواحد والروضة) (قلت)برد ذلك صدق الحروج عن القبلة والاستدار لمة وعرفاوخبرعمار وقد (سمعت مافهمه الاردبيل منه على أناما وجدنا للشهيد الثاني موافقًا على ذلك (فليتامل)جيداً ﴿ يان ﴾ يدل على ماذكره المصنف من الاجزاءمع الانحراف اليسير بعد الاجماعات (صحبح) زراره الذي قال فيه الياقر عليه السلام مابين المشرق والمفرب قبلة (ومثله) صحيح ابن عمار (وخبر عمار) الذي سمعته (وخبر)قرب الأسناد عن أمير المؤمنين من صلى على غير القبله وهو برى أنه علىالقبلة ثم عرف بمد ذلك فلا اعادة عليهاذاكان(١)فعابينالمشرقوالمغرب قبلة (وروى الراوندي) في نوادره فيخبر موسى بن سماعيل بن موسى أنه من صلى الي غير القبلة مكان الى غير المشرق والمغرب فلا يعيد (وجبة القول) بالاعاده مطلقاً خبر معمر بن يحي أنه سأل الصادق عليه السلام عن رجل صلى على غير القبلة ثم تبين له القبلة وقد دخل وقت صلوة قال يعيدها قبل أن يصلى هذه الذي دخل وقتها الاأن يخاف فوت التي دخل وقتها(وقد روى)هذا الحبر بسنده (٧) ومتنه مأعدا الاستثناء الشيخ في (التهذيب) أيصاً عن عرو بن محيي وعروبن محيي ضعيف وأمامعه بن محيي فانكان ابن مسافر متنة والحديث موثق ان كان محمد بن زياد هو ابن ابي عمير نكن كون معمر بن محمى هوابن مسافر غير ظاهرومدتسليمسنده فهو محمول على دخول الوقت المشترك أوعلى الاستدبار أوعلى الصلوة من غير اجبهاد معْ سعة الوقت واسندلوا ايصاً بانتفاء المسروط بانتفاء شرطه وهو معارض بالاخبار (واما الشيخان)ومن وافتهم فانكانوا مخالفين وماكان ليكون ذلك فحصهم الاخبار المطلقة المستفيضة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والأأعادي الوقت ﴾ اي والايكن الا تحراف يسعراً بل كانالى المشرق أوالمفرب أعاد الصلوة في الوقت خاصةان لمينته الى الاستدبار بالاجماع كافي(الخلاف وشرح الشيخ بجيب الدين) وفي (السرائر) يز الحلاف فيه (وفي كشف اللثام ،الظاهر أنه اجاع (وفي المنهى) أمالوصلي الى المشرق والمغرب فانه يعيد في الوقت خاصة ولا يعيد في خارجه ذهب الله علمائنا وقال مالك واحمد والشافعي في احدالقولين وانوحنبفة لايعيد مطلقاً انشهي (وفي التنقيح)يعيد فيه لافي خارجه وعليهالاصحابُ والروايات(وفي المدارك)الاجماع على أنه يميد في الوقت دونه خارسه

⁽١) كذا وجدا بخطه (ق،ره)

 ⁽۲) السند هكذا الطاطري عن محمد بن زياد عن حماد عن عرو بن بحيى . والطريق الآخر عن مممر بن بحي (منه ق ، ر ه)

ولو بان الاستدبار أعاد مطلقا (متن)

وقد غرفت المخالف في الخارج فيها سلف وأن القاضي احطاط وفي (النذكرة ونهاية الاحكام) أيضاً احمال الاعادة مطلقاً ﴿ بِيانَ ﴾ استدل في (المعتبر والمتنهى والمدارك) وغيرها على الاول بأنه أخل بشرط الواجب مع بقاء وقته والانيان به على شرطه ممكن وعلى الثاني بأنَّ القضاء فرض مستانف فيتوقف على الدلالة ولادلالة وفيه أن العمومات الدالة على وجوب قضا مافات من الصلوة تشمل مثل هذا اذمن الملوم أن الفوت أعم من أنه لايصلي اصلا أويسلي صلوة فاسدة كما لايخفي فالاعتباراناهو بالاجماع والاخبار الدالة على ذلك كصحيحى عبد الرحمن وسليا بن خالد وخبر ممبر موثل أومردود هـــذا (وفي المقاصد العلية) لو كان التيامن والتياسر توجه خاصة فالمشهور عدم ابطاله للصلوقوان كان،مكروها بل يكره الالتنات بنظره وان لم مخرج الوجهعن سمت القبلة ﴿ قُولُه ﴾قدس الله تعالى: وحه ﴿ ولوبان الاستدبارأعاد مطلقاً ﴾ أي في الوقت وخارجه أمافي الوقت فاجماع معلوم ومنقول وفي(التنقيح)وأما في خارجه فعليه عل الاصحاب بافي (ارشاد الجعفريه)وهوالمشهور كافي (الروضة) ونسبه في (جامع المقاصد) الى كثير من الاصحاب وهو خيرة (المقنمة وكتب الشيخ والمراسم والغنية ومهاية الاحكام والتلخيص والارشاد واللمة والتنقيح وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفوية وشرحيها) وهو ظاهر (الوسيلة) أو صر محما ذكر ذلك في تروك الصاوة وهو المنقول عن (القاضي) ﴿ بيان ﴾ استدل عليه يخبر معمر و بقول أبي جعفر عليه السلام فيصحيح زراره لا تعاد الصاوة الا من خسة (الطهور والوقت والقبسلة والركوع والسجود)فكما تعاد من الاربعة الباقية مطلقا فكذا التبلة خرج مايين المشرق والمغرب ومااليها بالدايل ويما رواه السيد في الناصر يات والجل والشيخ في النهاية والعجلي في السرائر حيث قالواانه روى أن كان استدبر القبلة ثم علم بعد خروج الوقت وجب عليه اعادة الصلوة مع اختسلاف في التمييرلا يخل بالمنى وفي (التهذيب)والاستبصار والخلاف الاستدلال عليه مخمر عمارالمتقدم واستدلوا عليه أيضا بأن القبلة شرط والمستروط منتف عند انتفاء شرطه فهي الى غير القبلة فاثنة ومن فانتســه صلوة وجب عليه القضاء اجماعً خرج مالم يبلغ الاسندبار بالنص وخرج ما بين المشرق والمغرب لأنهقيلة بالنص والمعترض على الجيم مستظهر لآن أقواها صحيح زرارة ودلالته ضيغة ويمنع الاستراط القبلة بل بظنها (وذهب السيد في جله وناصر ياته والعجلي والمحقق واليوسني في كشفه والمصنف في التذكرة والمتلف والمنتهى والشميد في الدروس والبيان والذكرى وأبو العباس فى الموجز والصميمري في شرحه ومهاية المرام والفاضل الميسى والشهيد التاني في كتبه وولاه وسبطه وتلميسذهما والكاشاني والخراساني والفاضل الهندي) الى أنه لا قضاء عليه وهو ظاهر (المهذب البارع)والمنقول عن (الجامع) وقله في (المبسوط والخلاف) عن قوم من أصحابنا ونسبه (الصيمري) آلى الاكثر (والسيخ نجبب الدين) الى أكتر المأخرين (وفي جامع المقاصــد والعرية) أن فيه قوة (وقال في نهاية الاحكام) والاصلأنه ان كلف مالاحتهاد لم يجبُّ القضاء وان كلف بالاستقبال وجب (وفي كشف الثنام) لا يرد أنه لو كني الاجتهاد لم تجب الاعادة في الوقت للخروج بالنص والاجساع (قلت) وهذا القول موافق للاصل وتدل عليه الروايات باطلاقها وهي صحيحة والمعارض ضميف كما عرفت (و يبقى الكلام) في معرفة الاستدبار واليمين واليسار والمشرق والمغرب وقدنقدم بيان ذلك وسمعت

مافهموه من خبر عمار هذا (وفي المقاصد العلية)لو أمكن فرض الاستدباز بالوجه خاصة فظاهر الاصحاب انه كاليمين واليسار وريما قبل بالحاقه بالاستدبار هذا كله ان تبين الخطأ بعد الفراغ وان تبين في أثنائها فان كان مستدبر القبلة أعاد من أولها كما نص عليه الاكثر وفي (المبسوط) أنه لاخلاف فيه لكن نقل عن (الجامع) أنه قال ان تيمن الخطأ في الاثناء أنحوف و بمسد الفراغ أعاد في الوقت لا في خارجه وظاهر هذا الاطلاق الخلاف (وإن كان الانحراف) يسيراً استقام اجماعاً كما في (المدارك) وهوكما قال لانا لم نجد مخالفا الا مالما. قد يفهم ممن أوجب الاعادة بعد الفراغ وان كان الانحراف يسيراً كانقدم قله عن مض الاصحاب و فأمل (وان كان الانحراف) كثيراً فق (المسوط)ان ظن أن القبلة عن يمينه أو شاله يبنى عليه ويستقبل القبلة ويتمها فقد أناط الحكم بما اذا ظهر له الخطأ من طريق الظن والاجتهاد وفيه بحث طويل يأتي الكلام فيه (وفي الشرائم والمعتبر والمنتهى والتحرير والارشاد والتذكرة والذكرى والبيان والروض والمسالك وفوائد القواعــد والمدارك والكفاية وغيرها) أنه ان تبين له الحطأ في الاثناء يستأنف فيها عدا الانحراف اليسير (وفي الذكى) لو تبين في أثناء الصاوة الاستدبار أو الجانبين وقد خرج الوقت أمكن القول بالاستقامة ولااعادة لدلالة فحوى الاخبار عليه و يمكن الاعادة لانه لم يأت بالصاحة في الوقت واستظهر (ثاني الحققين والشهيد انوصاحب المدارك)عدم الاعادة ونسب ذلك في المدارك الى الشهيد (قال) والحجة عليه أنه دخل دخولا مشروعاً والامتئال يقتضي الاجزاء والاعادة انما تثبت اذا تبين الحطأ في الوقت على ماهو منطوق روايتي عبد الرحمن وسايان بن خالد وقال ان ما استنداليه الشهيدان من استلزام القطع القضاء المنفى لاوجه له لانفاء الدلالة على بطلان اللازم انتهى (وفيــه) ان مراعاة الوقت مقدمة على أكثر أجزاء الصاوةوشرائطها كما سلف في كتاب الطهارة ومقدمة على القبلةولذا بجب على الجاهل بالقبلة وغير المشكن من الاستقبال أن يصل إلى غير القبلة فقد كان هناك دلالة (ثم) أن قوله الامتتال يقتضي الاجزاء (فيه) إن الامتثال إنما هو إذا لم تظهر الخالفة لأن المطلوب حينشذ القبلة فلا امنثال عند المحالفة ولو تحقق الامتتال عند ظهور المخالفة للزم عــدم وجوب الاعادة في الوقت أيضا اذا ظهر الاخلال بالشرط في الوقت وهو صرح مراراً توجوب الاعادة في الوقت اذا أخل بشرط الواجب واذا أخل به يكون الواجب فاسدا وان لم يكن فاسداً لم يكن اخلال بسرط الواجب ولىست الفريضة الاواحدة ولذا تكون الثانية اعادة عوضاً عما فات شرطه ومقنضي ذلك وجوب القضاء أيضاً (نعم) متنضى صحيحي عبد الرحمن وسلبان أنه اذا فرغ من الصلوة في الوقت واستبان الخطأ في خارجه لأنجب اعادة تلك الصلوة (فأمل) واطلاق خير عمار المتقدمة اض بالأعادة ظاهر فيها هذا ﴿ وَفِي الْمُقَنَّمَةُ وَالنَّهِ إِنَّا وَالنَّافِعُ وَالتَّلْخَيْسِ وَالنَّبِصِرَةُ وَالذَّكِي والدَّروس والبيان والعزية والروض ومجم البرهان) أن الناسي كالظانُّ وقواه (في الجمفرية) واستشكل فبه في (المعتبر)وخيرة(كشف الرموز ونهاية الاحكام والمحتلف والموجزالحاوي وكسف الثام) العدم وهو ظاهر (ارشاد الجعفرية) لاتنتراط الصاوة بالقبلة أوما يعلمه قبله أو يظنه ورفع النسميان معناه رفع الاثم وعموم أكثر الاخبار منزل على الخياً في الاجتماد لكونه هو المتبادر (وفي المدارك) الاقرب أنه يعيد في الوقت خاصة لاخلاله يشرط الواجب دون القضاء لانه فرض مستأنف انتهى (فتأمل فيه) ووجه التأمل يظهر مما ذكرناه في صدر المسئلة السابقة و يأتي نمام الكلام ان شاء للله نمالي في الفصــل الثامن في التروك

(الثالث) لا يتكرر الاجتهاد بتمدد الصلوةالامع تجدد شك (الرابع) لو ظهر خطأ الاجتهاد بالاجتهاد فني وجوب القضاءاشكال (متن)

﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لَا يَدْكُرُو الاجتباد بتعدد الصافرة ﴾ وفاقاً (الشرائم والذكرى وجامع المقاصدوفوا ثد الشرائع والروض والمسالك والمدارك) وقال (الشسيخ في المبسوط) يجب على الانسان أن يتنبع امارات القبلة كما أراد الصاوة عند كل صاوة اللهم الا أن يكون قد علمأن القبلة في جهة بعينها أو ظن ذلك بامارات صحيحة شم علم أنها لم تتنير جازحينئذالتوجه البها من غير أن بجدد اجتهاده في طلب الامارات واقتصر في (المعتبر والمنتهى والتحرير) على نقل ذلك عن الشيخ بن دون ترجيح (بيان) حجة الاولين) الاصل وبقاء الظن الحاصل واليأس من العلم واستدل الشهيد أن وغيرهما للشيخ يوجوب السمى في طلب الحق ابداً وبأن الاجتهاد الثاني ان وافق ألاول تا كدانظن وطلب الاقوى واجب وان ِّخالفه عدل الى مقتضاه لأ نه انما يكون لامارة أقري عنده والحاصل أنه أبداً متوقع لظن أقوى فيغير الحالة التى استثناها الشيخ رحمه الله تعالى خصوصا اذا علم تغير الاماراة وحدوث غيرها فعليه تحصيله (و يرد) على الاول أنطُّلب الحق واحب اذا لم يكن سعي أواحتمل حصول علم أوظن أقوى بما حصله موافق أومخالف وعلى الثاني أنه يوجب النكرير لصلوة واحدة اذا أخرها عن اجتهاده لها أواحتمــــل تغير الامارة أوحدوث غيرها ولعله يقول به ولا مانم منه بل هو جيد كما في المدارك (وة ل الشهيد ان) هذان الاحتمالان جاريان في طلب المتيمم عند دخول وقت صلوة الخرى وفي المجتهد اذا سئل عن واقمة اجهد فيها (قلت) ذهب جماعة من المحققين الى وجوب النظر على المحتمد فما احتمد فيه اذا لم يكن الدليل حاضراً عنده وهذا مما يؤيد قول الشيخ (وقال الشهيد) ولافرق بين الفريضة والنافلة ولا بين تغير المكان وعدمه لان ادلة القبلة لانختلف بيحسب الأمكنه بخلاف مكان المتيمم ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ الا مع تجدد شــك ﴾ فلا خلاف في وجوب الاجتهاد ثانيا كما في (كشف اللئام) والامركما قال (وفي المنتهى والنحر بر والنــذكرة والذكرى) فيغير هذا المقام أنه لُو تجدد السلك فيالصلوة لايلتفت اليه (وفي كشف الثنام) لا بأس عنـــدي بتجديد الاجتهاد اذا أمكنه من غير اطال الصلوة (قلت) فعلى هذا لووافق الاول استمر وان خالفه يسيراً استدار وأتم وارز خالفه كثيراً كان كظهور الحطأ بالاجتهاد بمدالفراغ وان لم يمكنه الاجتهاد فيها أتمها ولم يلتفت الى شكه فاذا ورغ استانف الاجتباد. فتأمل. ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالي روحه﴿ لو ظهر خطأ الاجنباد بالأجنهاد ففي وجوب القضاء اشكال إلا صح عدم القضاء كاهوخيرة (المتهى والتذكرة والنحر بروالايضاح والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد) بل فيالاولين لانملم فيه خلافا ونقل في (الذكرى) عدم العلم بالحلاف عن المصنف ساكتا عليه وقـ د يستبط من عبارة (المسوط) فبما مصي أنه بمن يقول بالفضا حيث أماط وجوب الانحراف الى الهين بالظن كما تقدمت الاشارة اليه (وفي نهاية الأحكام) لوصلى أرم صلوات أرم اجتهادات لم يجب قضاء واحدة لان كل واحدة قد صليت باجتهاد لم يتبين فيه الحطاء ويحتمل قضاء الجمع لان الحطاء متيقن في تلث صلوات منها وان لم تنمين فانسه مالوفـــدت صلوة من صلوات وقضاءماسوى الاخيرة ويجعل الاجبهاد الاخير ناسحاً لما قاله انهي (وفي الذكرى) بعد أن حكم بعدم الاعادة في هذا المثال احتمل اعادة الكل بناء على احتمال اعتبار المين ان كانت

(الخامس) لو تضاد اجتهاد اثنين لم يأتم أُحدهما بالآخر (متن)

مختلفة أواعادة ثلث مرددة ان اتفق المدد واعادة ماسوى الاخبرة كما ذكر المصنف ثم (ضمف الاول) بأنه لو وجبت لم يؤمر بالصلوة مع تغيرالاجتهاد (والثاني) بأنه تحكم اذالاجتهادات متعاقبة متنافية ثم احتمل قويا أنه مع تغير الاجتباد يؤمر بالصلوة الىأرىع لان الاجتباد عارضه متله فتساقطا فتحبر (قال) ولا أبجب أعادة ماصلاه اولا لامكان صحته وكون دخوله مشروعا انتهى (والاشكال) من الاصل وحصول الامتتال أما على التصويب فظاهر وأما على التخطئة فلأ فلاينقض الاجتهاد الا بالملم ولا علم • نعم لا يعول على الاول عد الاجتهاد الثاني وانتفاء الرجحان كما لاينقض قضاء القاضي وفتوى المجتهد لتنعير اجتهاده ومن أنالاجتهاد مساو للعلم واحمال أن يكون شرط الصلوة التوجه لأماظنه قملة وقد ظن اختلال الشرط فظن أنه لم يخرج عن العهدة وعلى المكلف أن يعلم خروجه عنها أويظنه ان لم مكنه العلم (أو نقول) شرط الصلوة استقبال ما يعلمه أو يظنه قبلة بشرط استمراره ولذا يعيد اذا عُلم الخطأ ولم يستمر الظن هنا وأيضا قـــد تعارض فتعارض فيجب عليه الصلوة مرتين وان خرج الوَّتُ لوجوب قضاء اجاعا وقد فاتته احدى الصاوتين الواجبين عليه (ويرد على الأول)منم المساوة وأبن العلم من الظن (وعلى التاني) أنا انما نسلم اشتراط عــدم ظهور الحطأ والعلم به وخصوصاً اذا خرج الوقت (وعلى الاخير) أن الصلوتين أما تجبان لو تعارض الظنان في الوقت (وفي العبارة) تجوز الذاد بالقضاء اعادة ماصلاها بالاجنهاد الاول مطلقا أو فيالوقت خاصة على حسب مامر من وجوه الحطأ (وتصوير) الفرض كأن يرى نجما فيطنه سهبلاثم يظنه جديًّا أو نحو ذلك (وفيالتحريروالمنهي) لوان له (لو تيقن خل) الخطأ في الاثناء ولم يعرف القبلة الا بالاجتهاد المحوج الى الفعل الكتير فانه يقطم ويجتهد (قلت)ينبغي تقييده عا اذا كان الوقت منسعا أما اذاضاق فانه تماعل أقوى الوجهين كااختاره (ثاني المحققين والشهيدين) كما مر وتقييده أيضاً بما اذاعلم أنه بمكنه الاجتهاد أو تحصيل العلم لفقد يعرف القبلة الابالاجتهاد الى أخره · فتأمَّل · ﴿ قُولُه ﴾ قدس 'لله تمالى روحه ﴿ لو تضاد اجتهاد اتنهن لم يأنم أحدهما بالآخر﴾ هذا مذهب (الشيخوالمحقق وأكتر الاصحاب)كما في (المدارك) وقاله الشبخ وجماعة كما في كشف اللثام وهو خيرة (المسوط والممتد والمنهى ونهابة الاحكاء والتحرير والذكري والموجز الحاوي وجامع المقاصد وكشف الالتباس وموائد القواعد) ولم يستبعد الحواز في (النذكرة والمدارك) وقطم به في (كشف اللئام) لقطع كل بصحةصلوة الآخر لأ نه انما كلف بها فالجاعة هنا | كالجاعـة حول الكعبة أوفي شدة الحوف كذا ذكر في التذكرة (ورده في الذكري) بالمنه من جواز الاقتدآء حالةتندة الحوف سلمنا لكن الاستقبال هـا ساقط بالكلية مخلاف المجتهدين وبأن الفرق بين المصلين الى نواحي الكعبة وبين المجتهدين ظاهر للفطع أن كل جهة قبلة هناك والقطع بخطأ كل واحد هنا (قال)وكدا نقول فيصلوة التندة ان كل جهة قبلة ررده في (كشف اللتام)بأنه لأفوق لا مه كماأن | كل جمة من الكعبة قبلة فكداقبلة كل مجتهد ماأدى البه اجتهاده وكما نصح صلوة آولئك قطعــًا للاستقبال تصح صاوة هولاء قطماً وكما يقطع بصحة صلوة المصلين فيسدة الحوف للاستقبال ولمدم استراطه في حمهم فكذا صلوةهو لاء (قالَ) ولا يصر الافتراق بأن كل جهة من الكعبة قبلة على

بل بحل له ذبحته وبجنزي بصلوته على الميت ولا يكمل عدده به في الجمه ويصليان جمتين بخطبة واحدة انقتا أو سبق أحدهما ويقلد العامي والاعمى الاعلم منهما بأدلة القبلة (متن)

العموم بخلاف ماأدئ البه الاجتهاد فانما هي قبلة لهذا المجتهد انتهى وقد يظهرمن استدلاله فيالمنتهى كان اختلاف في التيامن لم يكن له الائمام لاختلافها في جهة القبلة وهو أحد وجهى الشافسي وفي الثاني له ذلك لقلة الانحراف وهما مبنيان على أن الواجب أصابة الدين أو الجية ونحوه ما في (مهاية الاحكام) وفي (الذكرى والبيان والدروس وفوائد القواعد) أن الأقرب الجواز والقولان مبنيان على أن الواجب اصابة العين أو الجهة كما ذكر المصنف في التذكرة ومهاية الاحكام مم أنه حكم فيهما بأن القبلة للبعيد الجمة لا العين ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحـــه ﴿ بل يحل له ديمته ﴾ نص على ذلك جماعة و يأتى الكلام فبه في محله ان شاء الله تمالى وفي كشف اللئام أنا لا نعرف خلاماً في أن من أخل بالاستقبال بها ناسياً أو جاهلاً بالجبة حلت ذبيحته ﴿ قُولُه ﴾ ﴿ وبجنزي بصاوته على اَلْمِتَ﴾ كَمَا في (الموحز الحاوى وكشف الالتباس وجامع المقاصد) وفي (الببان) أنه أقرب (وفي كشف الثام) مجتزى وان كان مستديراً لان المسقط لها عن سائر المكافين أما هي صلوة صحيحة جامعة الشرائط عند مصلبها لامطلقاً والاوجب على كل من يسمع بموت مسلم أن يجتهد في تحصيل علمه بوقوع صلوة جامعة الشرائط عنده ليخرج عن العهدة ولاقائل به ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وَلا يَكُلُّ عَدْدَهُ بِهِ فِي الْجَمَّةُ ﴾ هذا مبنى على ماساف من أن صلوة أحدهما الى غير القبلة قطعاً وقد من مافي كشف اللتام ﴿ قُولُه ﴾ ﴿ و يصليان جمتين يخطبة واحدة الى آخره ﴾ كما في (الموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد) لأن التباعدها ليس بشرط لاصالة العراءة منهم اعتقاد كل بطلان صاوة الآخو قال في (كتنفُّ اللَّمَام) • فيه نظر · نعم أن تقدر التباعد لضيق وقت أُولنيره ووجبت عليهاعياً صليا كذلك وان وجبت تخييراً احتمل ضعيًّا انتهى وأشار بقوله (بخطبة واحدة) الى رفع توهم أن الخطب الواحدة انما تكفي معانفاقهما خصوصاً اذا طال الفصل كما أشار بقوله اتفقا أو سبَّق أحدهما الى رفع توهم أن عليهما الاتفاق في الصلوة ليمقد كل منها صلوته ولما تنعقد صلوة أخرى صحيحة تمرعاً عنـــد مصليها لعموم الدليسل (وفي كتف اللثام) الاحتياط عندي أن عليهما الانفاق ان جازت صاوتهما لما أشرت اليه من ضعف الدليل ﴿ قُولُه ﴾ فدس الله تعالى روحه ﴿ ويقلد العامي والاعمى الأعلماء ع بقوله أرجح فاذا اتبع غيره كان كمن يعمل بالظن وهو قادر على العلم أو كمن يُصلى الى جهة يظن أنها ليست قبلة (وفي التحوير) وفاقاً للشافعي جواز الى المرجوح وقد نقسدم رده وتمام السكلام في ذلك في شرح قوله والأعمى يقلد

(القصل الرابع) في اللباس وفيه مطلبان (الاول) في جنسه انما تجوز الصلوة في الثياب المتخذة من النبات أو جلد ما يؤكل لحمه مع التذكية أو صوفه أو شعره أو وبره أو ريشه أو الخز الخالص (متن)

حمير الفصل الرابع 🗞 –

﴿ فِياللباس وفيه مطلبان وخاتمة ﴾

﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ أَنَا تَجُوزُ الصاوة في الثباب المتخذة من النبات أو جلد مايو كل لحه مع التذكية ﴾ مقتضى الحصر عدم جواز الصلوة فيما لا يمد ثو ما كالحشيش وورق الاشجار والمنسوج منه ومن يحو خوص النخل بمالا يصدق عليه اسم الثوب ولمل المراد أن ذلك لا يجوز اختياراً كماهومريح جاعة كثيرين من الأصحابكما يأني ذلك في آخر المطلب الثاني فيستر العورة (وفي المنتهي) تجوّز الصاوة في الثياب القطن والكتانوفي كل ماينيت من الارض من أنواع الحشيس اذا كان مماوكا أو في حكمه خاليًا من النجاسة بلا خلاف بين أهل العلموفي (النذكرة والتحرير) الاجماع عليمه (وفي مجم العرهان) الظاهرعدم الخلاف فيه (وفي المتبر) الاجاع على الستر بالحشيش وسيأتي تمام الكلام في ذلك في آخر المطلب الثاني (ثم) أن التقييد بالنذكية الما هو فما له نفس سائلة أما لانفس له فقد قال المحقق اثاني في (جامع المقاصد) أنه نقل في (المعتبر) الاجاع على جواز الصلوة فيه وان كان متية وأنه استند الى أنه كان طاهراً في حال الحيوة ولم ينجس بالموت وفي (المقاصدالمليةوروض الجنان) أن الهنق الشاني في (شرح الالفية) نقل الاجاع على جواز الصاوة في ميتة السمك ونسب النقل الى الذكري عن الممتد وفي (شرح القواهـ د) نقله عن المعتبر بنير واسطة الذكري وينبني الشبت في تحقيق هذا النقل فان الذي أدعى عليه الاجماع في المعتبر ونقله عنه في الذكرى الصلوة فى وبر الخز لافي جلده ولا في جلد السمك ثم ذكر بعد ذلك جلد الخز ناقلاً فيه الخلاف ولم يتعرض لميتة السمك في الكتابين منه ولا اثبات فضلاعن قتل الاجاع (قال) والذي أوقعه في هذا الوهم (أوقع في هذا الوهم خ ل) أن عبارة الذكري توهم ذلك لكن كونها بطريق النقل عن المتبرمع نقل لفظ المعتبر يكشف المراد وَمُعَقِّى أَن الكلام في وبرالخز لا في جلده ولا في جلد ميتة السمك والتعلق بأنه لعله ذكره في موضع لم يتفق الوقوف عليه (نسل بالتعلق بالهبا واتكال على المي)انتهي كلام الشهيد الثابي والامر كما ذكّر (وعبارة الذكرى) الذي نشأ منها الوهم هي قوله قال في المتبر عندي في رواية ابن يعفور توقف لأن في طريقها محمد بن سليان الديلمي وهو ضعيف ولتضمها حله مع اتفاق الاصحاب على أنه لامحل من حبوان الاماله فلس من السمك مع اجماعنا على جواز الصلوة فيه مذكى كان أو ميتاً لأنه طاهرفي حال الحيوة ولم ينجس بالموت (قلت) مضمونها مشهور بين الاصحاب فلا يضر ضعف الطريق انتهم. ماني الذكرى (وفهم) بعض الفضلاء من عارة الالفية أنه لا يجوز التستر مجلود السمك في الصلوة وانكانت طاهرة (ورده الشهيدالتاني) بأنه لامانع من الصلوة فيه لأنه طاهر حال الحيوة ولا ننجس بالموت و بأن أكثر الاصحاب جوزوا الصلوة في جلد الخز وان كان غير مذكى معكون لحه غير مأكول فجوازها في جلدالسمك أولى وتمام الكلام في بحث الجلود ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أُوالْخُوا لَحَالَص ﴾

حِواز الصلوة فيها ذكر من الثياب عليه الاجماع المستفيض وأما جوازها في وبرالخز الخالص فقد نقل عليه الاجماع في (المعتبر ونهاية الاحكام والتذكرة والذكري وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وارشاد الجمفي بة وكشف الالتياس وغاية المرام وروض الجنان والمسالك والمقاصد العليسة وشرح الشيخ نحيب الدين) وظاهر (الننية) ونني عنمه الخلاف في التنقيح وفوائد الشرائع ومجمع البرهان والمناتيح) ونسبه في المتهى الى علمائنا في موضعين فما في (كشف اللئام) من أنه نسبه فيسه الى الاكثر فيكون مؤذنا بدعوى الحلاف فسهو من قلمه الشريف قطماً ﴿ وَفِي المعتبرِ ﴾ الاجماع على عــدم الغرق بين المذكى وغيره ونسبه في (التذكرة) الى علمائنا والمراد بالخالص الحالص عن وبر الارانب والثمالب وقد نقل الاجماع على اشتراط الخلوص من هذين في (التذكرة ومهاية الاحكام وكشف الالتباس وجامع المقاصد وظاهر الغنية) وفي (المنتهى) أنه فنوى علمائنا وفي (الذكرى) أنه الأشهر (قلت) وعلى ذلك اقتصرفي (الوسيلة والمراسم والسرائر والشر الموالمتبر) وأكثركتب علمائنا بل في (المعتبر والمنتجي) أنَّ كثر أصحابنا ادعوا الاجماع على العمل بمضمون مرفوعي أحمد من محد وأبوب بن نو م فسقط خبر داود الصرى و مكن حمله على النقية لكن في (الفقيه والخلاف) الاقتصار على اشتراط خلوصه من و بر الارنب وادعى الاجاع في الخلاف على اشتراط خلوصه من ذلك وقال في الفقيه بعد ابراد خبر داود الصرمي الذي ظاهره جواز الصلوقفي المغشوش بوبر الارانب هسـذه رخصة الآخذ بها مأجور والراد لها مأثوم والأصل ما ذكره أبي في رسالته الي وصل في الحزما لم يكن مفشوشا بو بر الارانب (وفي المتنعة) خلوصه عن و بر الارانب والثعالب واشباهها (وفي المسوط) خلوصه عن وير الارانب وغيرها مما لا يو كل لحه (وفي المنهي) بعد القطع بالمنع من المفشوش يوبر الأرانب والتمال قال وفي المنشوش بصوف مالايؤكل لحمه وشعره ترددوالا حوط فيه المنهلأن الرخصة وردت في الحالص ولأن العموم الراد في المنعمن الصلوة في شعر مالا يوكل لحمه وصوفه يتناول المنشوس وغيره انتهى (قلت)و يدل عليه مافي المرفوعين من قوله عليه السلام وغير ذلك مما (فماخل) يشبه هذا فلا تصل فبه (وفي التحرير)الأقرب المنع من الخز المغشوش،بصوف،مالا يؤكل لحمهوشمره بل قد تعطى عبارة التحر تر التأمل في أصل الحكم أعنى جواز الصلوة في الحز الخالص قال لاتجوز الصلوة في شمر كل مامحرم أكله ولا في صوفه ولا في ويره الا الخز الخالص والحواصل والسنحاب على قول (وفي البيان) الا الخرز والسنجاب على الأصح (وظاهر الصدوق) في الهداية عدم جوازالصلوة فيه حبت قال ،اب مانحوز الصلوة فيه وما لانجوز فيه "م أقتصر في الباب جميعه على قول الصادق عليه السلام صل في شعر ووبر كل ما أكات لحه ومالم تأكل لحمه فلا نصل في شعره ووبره ولم يستثن الخز ولا ذكره وكذا صع الشيخ في (كتاب عمل يوم ولماة) على ما نقل عنه وكذا المصنف في (النبصرة) وفي (امالي الصدوق) الأولى ترك الصلوة فيه (وعن الحلبي) أنه لم يتمرض لذكر الخز (وأه ا جلد الخز)فقد يفهم من مفهوم القيد في عبارة الكناب وغيرها مما اقتصر فيه (فيها خ ل) على الخزالحالص من دون ننصيص على الجلد (كالمقنعة والفقيه والمبسوط والحلاف والمصباح والمراسم والوسيلةوالفنية وغيرها عدم جواز الصلوة فيهلان الحالص انما يتصف به الوبر دون الجلد كما في جامع المقاصد (فنأمل) بل عبارة (المبسوط) كادت تكون ظاهرة في ذلك لأ نه بعد ذلك تعرض المجاود ولم بذكره وكذاعبارة (الوسيلة) وغيرها وهو خبرة (العجلي والمصنف) في المنتهي والتحرير واحتاط به الفساضل في

(كشف اللَّـام) وظاهر (غاية المرام) التردد ·وتردد في(الممتبر) ثم قرب الجواز وهوأي الجوازخيرة (الحتلف والتذكرة ومهاية الأحكام والدروس والذكرى والنفليه والبيان والتنقيح وجامع المقساصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والجعفرية وشرحيها وكشف الالتباس والروض والمسالك والمقاصد العلية والمدارك ومجمع البرهان والمفاتيح) وفي (كشف الالتياس) أنه المشهور وقال انه خبرة(الموجز الحاوي) وفي (الذكري) أن مضمون رواية ابن أبي يعفور مشهور من الأصحاب ووافقه (وأقره خل) على ذلك جماعة (قلت) هذه الرواية أغفلوا الاستدلال بها على ذلك وهي أقمد نما استدلوا بهلاً نها واردة في الصاوة (وأما) ما استدلوا به من قول الرضا عليه السلام في صحيح سعد بن سعد اذاحل و ره حل جلده (ففيه) أنه خال عن ذكر الصلوة فقد يكون السائل نوهم نجاستها لكون الحز كليسا فظهر أن ما في الذكري وكشف الالتباس وغيرهما من أنه لا وجه لما ذكره ابن ادريس لمدما فتراق الجلود والأو بارق الحكي غالباليس بواضح (وفي النفلية) أن الصاوة في جلده مكروهة (وفي المسالك وغيرها) أن فائدة التذكية نظهر في الجلد(وفي الدُّكرى والروض) وغيرهما لانشترط ذكرته استناداً الي رواية ابن يعفور (وفي المقاصد العلية) هل يشترط في تذكيته اخراجه من الماء حاً قولان أحودهما الاشتراط (وفي الممتعر) بعد أن ذكر رواية ابن يعفور الناطقة بأنه لا بأس بالصلوة فيه وان كان منة وأن الله تعالى أحله وجعل ذكاته موته كما أحل الحيتان وجعل ذكرتها موتها (عندي) في هذه الرواية توقف لضعف محمد من سلمان ومخالفتها لما انفقواعليه من أنه لا يو كل من حيوان البحر الا السمك ومن السمك الاماله فليس وأما الجواز في الحالص فهو اجماع علمائنا مذكى كان أو متاً لانه طباهر في حال الحبوة ولا ينجس بالموت فيبقى على الطهارة انشهي (وقال) في الذكرى،مضمونها،مشهوربين الأصحاب فلا يضر ضعف الطريق والحكم محله جازان يستند الى حل استماله في الصلوة وان لم يذك كما أحل الحيتان بخروجها من الماء حية فهو تشبيه للحل بالحل لا في جنس الحلال وكأن المحقق رحمه الله عرى أنه لا نفس له سائلة فلدلك حكم بطهـارته لا باعتبار الرواية انتهى (قلت) المحقق لم يصرح بطهارة ما عدا الوبر وما ذكره في الذكرى في تأويل الرواية ذكر في التذكرة وجامع المقاصد وغيرها (وفي جامع المقاصدوفوائدالشرائع)أنه ليس عأكول اللحم عندنا وظاهرهما دعوى الاجماع(كالمعتبر) وفي(مجمّم البرهان) أن الاجماع المنقول يدل على حل لحمه حيث أجمعوا على عدم جواز الصلوة في غيرالما كولُّ فبكون هو مستثنى من حبوان البحر كالسمك المفلس ان ثبثت كلية النحريم في حيوان البحر غير السمك الا أن يكون مستنى من ثلك القاعدة واستند في الحل أيضاً الى الأصل والاخبار (فأمل) في كلامه ﴿ بيان ﴾ احتج المانع من الجواز في الجلد باختصاص الرخصة بالوبر لأ نعجلد ما لايو كل لحمه ولا تجوز الصلوة فيه بلا خلاف (ويحتج) له يما خرج من الناحية المقدسة كافي الاحتجاج من أنه سئل عليه السلام روى لنا عن صاحب العسكر عليه السلام أنه سئل عن الصلوة في الخز الذي يغش نوبر الارانب فوقع نجوز وروى عنه أيضا أنه لا نجوز فبأي الخبرين نمل به فأجاب عليه السلام أنما حرم في هذه الأ و بار والجلود فأما الأوبار وحدها فكله حلال (قلت) بحتمل أن تكون/فظةلاً النافيه سافطة من قلم الناسخ في قوله يغش لكن الموجود في نسختين تركما وعلى تقديره فيكون الخبر دالاعلى الجواز في أو بارالارانب والخردون جاودهاو يكون فيه أشارة على عدم اختصاص المس بالورال يجرى في الجلدخلاقاً لما ظنه المحقق الثاني في جامع/لمقاصدهذا وقد بقىالكلام في معرفةالخز فني(الممتبر

أو الممتزج بالا بريسم لابوبر الأثرانب والثعالب (متن)

والمنتهى والتذكرة ونهاية الاحكام والتنقيح وجامع المقاصد وروض الجنان والمقاصد العلية)وغيرها أنهدابة ذات أربع تموت اذا فقدت الماء لخبر ابن يعفور الصريح في ذلك وقد سبعت أنه مشهور فلابنافيه خبر حمران بن أعين عن أبى جنفر عليها السلامأنه سبع يرعى في البر ويأوى المآ الضمفه وعدم اشتاره ان قلنا أن بينهما منافاة (وفيالسرائر) قال بعض أصحابنا المصنفينأن الخز دابةصغيرة تطلعمن البحر نشبه الثمالب نرعي في البر وتنزل البحر لها وبريعمل منه تباب نحل فيها الصلوة وصيدها ذكاتها مثل السمك (قال أبن أدريس) وكتير من أصحابيا المحققين المسافرين يقولون أنهالقندس ولاسعد هذا القول من الصواب لقوله عليه السلام لا بأس الصلاة في الحز مالم يكن مفشوشا بوير الارانب والثمالب والقندس أشد شيا بالورين المذكورين (وفي المتبر) حدثني جاعة من التجار أنه القندس ولم أتحققه (وفي حواشي الكتاب)الشهيد سمعت بعض مدمني السفر يقول ان الخز هوالقندس قال وهوقسمان ذو إلية وذوذنب فذو الألية الخز وذوالذب الكاب ومرجمه نواتر (وقال في الذكري) لعله مايسين في زماننا عصر وبر السمك وهو مشهو ر هناك (ومن الناس) من زعم أنه كلب الما. وعلى هذا تشكل ذكاته بدون الذبح لأن الظاهرأنه دونفس سائلة (وفي كشف التام) المعروف أنه لا نفس لا كثير حبوانات الماءبل لغير التمساح والمسنن وقطع بعضهم بأن القندس كأب الماء ولأهل الطب فيه اختلاف أيضاً وعلى كل حال فَمَا أَشْهُر فِي زَمَاننا أَنه الْخُرْ الْحَالِص فِيهِ اشْكَالَ كَمَا قَالَ صَاحَبُ الْكَفَايِهِ (وفي مجمع البحرين) أنه دابة من دواب الماء تمشى على أربع تشبه الثملب وترعى من البروتنزل البحر لها و بر يهمل منه الثياب تعيش بالماء ولا تعيش بغيره وايس على حد الحيتان وذكامها اخراجها من الماء حمة قيل وكانت أول الاسلام الى وسطه كثيرة جداً وعن ابن فرشه في شرح المجمع الخز صوف غنم البحر وفي الحديث انما هي كلاب الما، والحز أيضا ثباب تنسج من الابريسم وقد وَرد النهي عن الركوب عليه والجلوس عليه انتهى ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو المه زَجِ بالابريسم الح ﴾ الابريسر بمتح الهمزة وسيأتي الكلام فيه انشاء الله تعالى عند نعرض المصنف له لكنه لم يتعرض لما أذا كان السار ذهماً أه منسوحاً منه أو مموها به أو غير ذلك فالواجب أن تعرض لذلك فنقول (قال الشيخ نجيب الدين) التنامي يشترط أن لايكون لباس الرجل فيالصلوة ذهباً بلا خلاف انتهي (وقال الصدوق) في العلل باب الملة التي من أحِلها لا مجوز للرحل أن نعتم بخانم حديد ولا يصلي فيه ولا بحوز أن يلبس الذهب ولا يصلي فيه وأورد مو تقة عمار الواردة في المع من الصلوة في الحديد والذهب وأوردخبرابي الحارود الناهي عن التختم بالذهب (وقال الكاتب آبو على) فيما نقل ولايخنار للرحل خاصة الصلوة في الحر بر والذهب (وتقة ألاسلام) روى خبر السبري الوارد في أن الله سبحانه ومعالى حرم الذهب على الرحال والصـــاوة فيه وظاهره الاعباد عليه (فتأمل) وكذلك (الشيخ) رواه وروى خــــــر عمار (وفي الفقه الرضوي) لا تصل في حلد المبتة على كل حال ولا في خاتم ذهب (وفي العقيمه) روى خبر أبي الحارود وظاهره الاعباد عليه (وفي الاصاح) على مانقــــلَ لا يجور فيما كان ذهــاً طرازاً كان أو خاناً أوعير ذلك (وفي التدكرة ونهابة الاحكام) حرمة الصــاوة في الثوب المموم الذهب والخاتم المموه، (وفي النحر بر) تبطل في حاتم ذهب وفي المنطقة منه والتوب الماسو ج الذهب والمموه به (وفيالدروس) لا نجوز في الذهب للرجل ولوخاتًا على الأقرب ولويموها به (وفي البيان) تحرم الصارة في الذهب للرجال ولو خاتماً أو بموهاً أو فواشاً (وفي الذكري) قال الفاضل ان الذهب في الصلوة حرام على الرجال فلو موه به تو يًّا أو لبس خائمًا منه بطل ثم استدل عليه وظاهره القول به ثم استظهر بعد ذلك نحريم الصلوة في الخاتم المموه بالذهب قال نعم فو تقادم عهده حتى اندرس وزال مساه جار ومثله الاعلام على التباب من الذهب أو المموه به في المنع من ابسه والصاوة عليه (وفي الأنفية)والمقاصد الملية ورسالة صاحب المالم شترط فيالساتر أن لايكون ذهبا وزاد في المقاصد الملية أنه لا فرق في ذلك بين المحض والمموه وإن قل الأأن يندرس من ثقادم العهد (وفي الموجز الحاوي ﴿ وَكَشَفَ الْالْتِبَاسُ ﴾ محرمالذهب ولو تمو يها وزادفي الآخير النص على التحريج في الحاتم المموه أيضاً (وفي الجعفرية وشرحها) اشتراط أن لامكون السائر ذهماً للدحل والحنثي ولو خاتماً منهأو عموها به (وفي المنشمي) في فروع ذكرها. التوب المنسو جيالذهبوالمموه تحرم فيه الصلوة مطلقا. على تردد في غيرالساتر (وفيه أيضاً وفي بطلان الصلوة لن ابس خاتم ذهب ردد آقر به البطلان خلافاً لبعض الجمهور وفيه أن حكم المنطقة حكم الخاتم فيالبطلان وتردد في افتراش الثوب المنسو جربالدهب والممود بهثم قرب الجواز (وفي المعتبر) تردُّد في فَساد الصلوة وفي يدمخانم ذهب ثم قرب عدم البطلان هذا (وفي الغنية /تكره الصلوة في المذهب والملحم بالذهب بدليل الاجاع المشار اليه وهوخعرة (أبي الصلاح) وعن (الاشارة) تكره في الملحم بذهب (وفي الوسيلة في آخر فصل من كتاب المباحات) (ما نصه) والمموه من الخاتم والمجري فيه الذهب والمصنوع من الجنسين على وجه لا تتميز والمدروس من الطراز مع هاء أثره حل للرجال(وفي كتنف اللتام) لا يلرم من حرمته على الرجال بطلان الصاوة فيه وإن كان هو الساتر الاعلى استارام (الأمر بالشيئ النهى عن ضده) فانه هنا مأمور بالنزع وكذاغير الساتر اذا استاز منزعه ما يبطل الصاوة كالفعل الكثير وزوال الطمأنينة في الركوع (قلت)الصلوة فيه استمال والحركة فيه انتفاع والنهي عن الحركة نهيي عن التيام والقمودوالسجود وهو جزء الصلوة (بل نقول) في السائر أن ستر المورة به والقيام عليه والسجود عليه جزء من الصلوة وقد نهى عنه على أن القول بأن الأمر بالشئ نهى عن ضده ليس بذلك البعيد هذا (وفي الكافي) بسنده عن الباقر عليه السلام أنه استرخت اسنانه فشدها بالذهب (ويمكن) أن يقال المتبادر من الصلوة فيه كونه ملبوساً ﴿ وَفِيهُ أَنْ الظاهر من رواية النميري أنه أعم مرم اللبس والاستصحاب (وقال الاستاذ) أيده الله تعالى في حاشية المدارك كيف كان الأولى والأحوط الاجتناب خصوصاً في صورة اللبس وربما يؤيده كونه مثل الحرير في حرمة اللبس وأن الانسان في حال الصاوة لا بد أن يكون مشتغلا بأمر حرام وهذا وان كان أعم من حال الصاوة الا أن حال الصلوة أهم فأهم بل يظهر من الأخبار هذا المعنى (فلاحظ هذا) لكن مع خوف الضياع وغــــيره من أسباب الحاجة يصلى معه من غير حاجة الى الاحتياط كا ورد في طريق الحج الحجاج (الحاج خل) أنه يجوز أن يجمل نفقته في الهميان و يشده في وسطه وظاهر أن النفقة أعم من الدنانير والدراهم بل الدنانير أظهركما لا يخني وفي رواية النمبري ما يشير الى الجواز فلاحظ وما في (الكافي) أيضاً شاهد بل روي بسنده عن داود بن سرحان عن الصادق عليه السلام أنه ليس بحلية المصاحف والسيوف بأس وعن عبد الله بن سنان عنه عليه السلام ليس نتحلية السيف بأس بالذهب والفضة انتهىكلامه

وفي السنجاب قولان (متن)

أدام الله تعالى حراسته ﴿ قُولُه ﴾ قدش الله تعالى روحه ﴿ وفي السنجاب قولان ﴾ القول بجوازالصلوة في السنحاب على وجه يشمل الجلد والوبر فيما عدا) النهاية) فاتها ظاهرة في الوبر خسيرة (المبسوط والاستبصار والنهاية والمراسم والوسيلة) في كتاب الاطعسة (والشرائم والنافع والمعتسبر والمنتهى والارشاد والذكرى والدروس والبيان واللمة والالفيسة والتنقيح وجامع آلمقاصد والجعفرية والعزية وارشاد الجعفر يةوحاشيةالارشادوفوائدالشرائعوحاشية الفاضل الميسيوالروض والروضةوالمقاصدالعلية ورسالة صاحب المعالم وشرح الشيخ تجيب الدين والكفاية)و كرحه في (الوسيلة) في باب الصلوة جماً بين الأخبار وهو المنقول عن (المقنم) وظاهر (المسالك) وتقله في (كشف الرموز) عن (القطب) وقال انه قال أنه الاظهر بين الطائفة وناقشه في الكشف بأن الحلاف موجود ونفي عنه وعن الحواصل الخلاف في(المبسوط) ونسبه في (جامع المقاصد) الى جماعة من كتراء الاصحاب (وفي الانوارالقمريه) نسبته الى الاكثر خصوصاً بين المتأخرين وقد يظهر من (الممتبر) دعوى الشهرة حيث قال في الثمال والارانب المشهور في فتوى الاصحاب المنع مها عدا السنجاب ووبر الخز (وفي المدارك)لايخلو الجواز عن قربواستعرط كتمر من هو لا. تذكيته (وأما القول بالمنع) فهو خيرة على بن بابو يه في (رسالته) الى ولد. وخيرة ولد. في (الفقية)وخبرة (الحلاف والنهاية) في الاطمعة)والسرائر وكنف الرموز والتذكرة والمختلف ونهاية الاحكام والهذب البارع والمقتصر ومجمع البرهان وحاشبة المدارك)وهو ظاهر (المقنعة والهداية وجمل المسلموا لجل والعقود) على ما قل عنه (والمصباح ومختصره والموجز الحاوى والكاتب والتقي) على ما قال عنهما وهو مذهب الاكثركا في (روض آلجنان) وظاهر الاكثر كما في (الذكرى وجامع المفاصد والمرية) وفي (السرائر) لا تحوز الصاوة في جلد مالا يو كل لحمه بنمر خلاف من غمر استثناً. ير قال ولمي هذا لأمجوز الصلوة في السمور والسنجاب الى آخره وفي (الخلاف والفنية) الاجماع على المنع في كل مالا يو كل لحمه ثم قال في الخلاف وردت رخصة في الفنك والسنجاب والأحوط ما قلناه من المنم (وفي الفقه الرضوي) ولا بجوز الصاوة في سبحاب ولا سمور الى آخره ولم برجح شي من القواين في (الايضاح وغاية المرام وكتنف الالتباس وتخليص التلخيص) وفي (التحرير والتلخيص) لاتيجوز الصلوة فيه على قول ولم يذكره في (الانتصار والنبصرة وغاية المراد وفي (المراسم) بعد المنع قال وردت رخصة في السمور والمنك والسنحاب ويظهر من (أمالي الصدوق) أن من دين الامامية الرخصة في جميع ذلك وأن الأولى الترك وامله لقوله والأولى الترك نسب البسه المنع (قال الاستاذ) أدام الله تمالي حراسته في حاشبة المدارك ويطهر من الصدوق في أماليه عند وصفه دين الاماميسة الرخصة في الصيارة في كل ماذكر وأن الأولى الترك والظاهر أن نطره كان الى هـذه الاخبار وأن ماذكره توهم منه كما توهم في غيره من المواضع كما لا يخفى الشهى كلامه أيده الله تعالى ﴿ بِانْ ﴾ القول المعهو الأقوى لأن ما دل على الجواز في خصوص السنجاب وحده ضعف حداً وهو خبر (مقاتل) وأما صحيحا ابن راسد والحلمي فقد تصمنا جواز الصاوة في غير السنجاب من غير المأكول ولا قائل بذلك مع امكان حملها على التقبية ومعارضتها بمثلها كخبر ابن مكبر (١) وغيره ثم ان رواية (١) الحق أن خبر ابن بكير قابل للتخصيص كما قال فى المعبر وليسكما قال في المدارك (منه ق٠ره /

وتصح الصلوة في صوف ما يؤكل لحه وغيره ووبره وويقه والكان مينة مع الجز وغسل موضع الاتصال (متن)

ا من واشد لانسط أنها صحيحة وأن وصفها بذلك المصنف في الختلف والشهيدان وغيرهم لأن الحقق في المعتبر والمصنف في المنتهي والشهيد في الذكرى وغيرهم ذكروا على من راشد وكذا في بعض نسخ ألحديث وهو غير مذكور ولا معروف وفي أكثر نسخ الحديث أبو على بن راشد وهــذا ان كأن الحسن بن رأشد فهو ثقة فقد وقع في الرواية نو ع حزّازة والشهرة المثلولة على الجواز معارضة بمثلها بل فكاد نقطع بأن المتع مشهور بين المنقدمين كما أن الجواز مشهور بين المتأخر بن ولكل مرجح ذكر في فنه ومَّا يظهر منَّ (المبسوط) من دهوى الأجاع على الجواز فيه أنه مع اشماله على الحواصلُّ ومخالفته في الخلاف ممارض باجماع (الحلاف والفنية والسرائر) والجماع الخلاف بقرينة ماذكره بعده من قوله ووردت رخصة الى آخره صار كأنه ناص على المنع في السنجاب كاجماع السرائر (واجماع الننبة) وان كان ظاهراً في المنتم لايقوى على معارضته ماني المبسوط لأ نه ليس نَصاً في الاجماع وأما ماقلت حكايته عن القطب فلِّس هناك ما يظهر منه دعوى اجاع سلمنا التكافر بين الاجماعات على مافيها لكنها في جانب المنم أكثر فيهي الزائد لامعارض له وما في الامالي قد سمعت مافيه ومااشدل عليه على أنا لانسل ظهور تلك الكلمة في دعوى الاجاع والأصل لا ينفي غني في المقام بعد ماسمت ﴿ قَولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتصح الصاوة في صوف مايو كل علمه وشعره وو بوه وريشه وان كان ميتة مع الجز ﴾ اجماعاً مستفيضا نقلُّ في (المعتبر والمنتهي والتذكرة وجامع المقاصد ومجمع البرهان) وغيرها (وفي المراسم) وجلودكل ما أكل لحه وصوفه وشعره وو بره اذا كأن مذكى واشترط الشافعي التذكية وخالفه على ذلك احمد وأبو حنيفة (قوله) قدس الله تمالى روحه ﴿وغسل موضع الانصال﴾ أيُّ اذا أخذ قلماً وتما وقد تقسدم في كتاب الطبارة أن كثيراً من الاصحاب يذهبوا آلى نجاسة الملاق للميتة مطلقاً على أن باطن الجلد لاتخلوا عن رطوبة ولم يظهر للمولى الاردبيلي دليل على وجوب النسل هنا وقد مر أنه بمن يشترط في نجاسة الملاقي لليتة الرطوبة (وأعجب شيُّ) أن المصنف في (المشعى والنهاية) اشترط في المتتوف من الحي أيضاً الازالة والنسل لأنه لا بد فيه من استصحاب ثبي من مادته انتهى (وفيه) أنه نوتم ذلك نّزم الحرج العظيم اذا لا ينفك تسريح اللحبـة عن ذلك والزم بطلان وضوته في الأهوية اليابسة اذلايخلو حبنئذ من انفصال من شعور الحواجب واللحي الى غير ذلك فالظاهر أن مايستصحبه الشعر حينةذ من الرطوية والمادة فضلة وليس جزأ الا أن يعلم أن معه شيئا من اللحم أو الجلد (وقال الشيخ) في كتاب الصيد من النهاية فيهاب ما يحل من المينة أمحل منها الصوف والشعر والوبر والريش اذا جز ولا محل شئ منه اذا قلع منها وقتل ذلك عرز (المهذب والاصباح) وحمله (المجلى والمحقق والمصنف) على مااذا قلم وَلَّم يزل ما يستصحبه من المينة أو قبل غسله دون نحر بمه رأساً (وقال في كشف اللئام) قد يقال ان مافي بطن الجلد لم يتكون صوفا أوشعراً أوو برآفيكون نجساً قال وضعف ظاهر (وقال فيالوسيلة) في كتاب الصلوة والاطعمة وصوف ما يؤكل لحەوشىرە وو برە اذا لمړيكن منتوفا عن حي أوميت انتهى ولعله بناه على استصحابها شيئًا من الاجزاء والحاصل أن الحسكم المذكور في الكتاب قد نص عليه جماهير الاصحاب وتمام السكلام قد تقدم في

ولا تجوز الصلوة في جلد الميتة وان كان من مأكول اللحم دينم أو لا (متن)

كتاب الطارة ﴿قُولُهُ قدس سره ﴿ وَلا يَجُوزُ الصاوة في جلد الميتة وأن كان من مأ كول اللحم دبغ أو لا ﴾ أجماعا مناكما في ﴿ الحلاف والننيــة والممثبر والمتنعى والتذكرة والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد وروض الجذان ومجمع البرهار والمدارك والمفاتيح) وغيرها لكن في (الذكرى) الاجاع الا بمن شذ منا وقد تقــدم في كتاب الطهارة أن القائلين بطهارته (كالكاتب والصدوق) وافقًا على عدم جواز الصلوة فيمه و يويد ذلك اجماع (المجمم) حيث نقله عن جميم أصحابنا وقال حتى من القائل بالطبارة ولعله في الذكري أشار الى (الشلعاني) وهو لم ينقل عنه التصريح بذلك لكر ظاهره ذلك لكنه ليس منا لثبوت امحرافه عنا ولذا رفضت كنه (ولا فرق _) مِن الساتر للمورة وغيره كما صرح به جماعة كالحنبر وأطلق آخرون والاخبار والفتاوى مطلقة غير ناصة على الغرق ين ذي النفس وغيره واليسه جنح (البهائي) في الحيل المتين ونقل عن والده الميل اليه واحتجا عليه باطلاق الاخبار وفيه أنه أن يطلق على الافراد الشائعة ل كن قضية كلام (المعتبر والمنتهى) وظاهر (الذكرى) وصر يح (فوائدالشرائع والروض والمقاصد العلية والمدارك والحدائق والمعاتبح) مخصيص الحكم مذي النفس والعلم محملون الاطلاق على المتبادر كاصنعرفي(المفاتيح)لكن النيالمحققين في (فوئد التمرائع)خص غير ذي النفس الذي نجوز الصلوة في مينه بكونه من حيوان الماء ويظهر ذلك من (ثاني الشهيدين) أيضاً (قلت) لادليل على عوم المنع في ذي النفس وغيرها ولا سيا مثل الدياب والقمل والبق ومحو ذلك أما ماهو من قبيل السمك فقد بظهر من بعض الأخبار المنع منه كما في خبر ابن يعفور الوارد في الخزز وفي المهذيب) عن على بن مهزيار وفي (الفقيه) عن ابراهيم بن مهزيارعن أبي محد عليها السلام أن الصلوة تحوز في القرمز وهو صبغ أرمني يكون من عصارة دوديكُون في آجامهم • فتأمل • (وفي القاصد العليةعلل الجواز بالطهارة حالَ الحيوةوأن الموت غير منحس وأيد. بأن أكتر الاصحاب جوزوا الصلوة في جلد الخز وان كان غير مذكى مع كون لحمه غير مأكول فحلد السمك أولى وقد تقدم ما فهمه المحقق الثاني من عبارة المعتبر من دعوى الاجماع على جواز الصلوة في جلد مبنة الدمك وقد بينا الحال في ذلك (واما قوال العامة) فقد تقدم فلها في كتاب الطهارة (وليعلم) أن في حكم الميتة عند الاصحاب ما يوجد في يد كافر أو في سوق الكفار ومايوجد مطروحاً في أرض الكعار وال كان عليه أتر البد وما وجد مطروحاً في بلاد السلمين ولا أثر عليه (واختافوا) فيها أذا وحده عند مستحل المينة الله نع قسع من ا إحده في (المنتهى ونهاية الاحكام والندكرة والنحرير والهلالية ومواثد الشرائع وحاشية الأرشادوكشف الثام والنتافية) وفي (المسالك) سبته الى اجماعه وأنه أحوط مل قال (وفي المشهى) لم بحكم تذكيته وانأخبر بها لأ نهغير موتوق به (قال) ولا ينتقض التوب اذا وحد عند مستحل النجاسة لأن الأصل في التوب الطوارة والاصل في الجلد عدم النذكبة وقال وكدا اذا وجد الجلد مع من يتهم في استعال المينة انتهى (وفي المسوط) لا مجوز شراءه ممن يستحل الميتة أوكان منها فيه آنهي (وفي روض الجنان) أن المشهور فيالفتوي والرواية اباحة ما يوخذ من مستحلها بالدين أو من المحالف مطلقا غير المحسكوم بكفره وان لم يخبر بالنذكية (وفي كثف الالتباس) أن اكتر الاصحاب على أباحة مايوخذ من مستحلها بالدبغ ومستحل

ذباحة أهل الكتاب (قلت)هـذا الحـكم ظاهر(المنـــبر والشرائع والارشاد والدرة والميسية) وصريح (الموجز الحاوي والمداوك والمفاتيح) وفي الاخيرين الا أن يخبر بعدم التذكية وهو الذي استوجه في البيان أخيراً بعد أن قرب ما سنقل عنه (وفي الله كرى والدروس وكفاية الطالبين والهلالية والجعفرية وارشادها) أنه اذا اخبر بالتذكية قبل قوله لكونه ذا بد عليه فبقبل قوله فيه كما يقبل في تطهير الثوب النجس وجعله في (البيان) أقرب وفي (كشف الثام) لا يقبل خيره وان كان ثقة لعدم ايمانه مع احمال أن يريد بالذكاة الدبغ والطهارة كما ورد في الخبر كل يابس ذكى بل لوأخبر بالذبح المذكى لا يقبل الا أن يكون مؤمنا (وفي الذكري) أن صحيح البزنطى عن الرضاعليه السلام يدلُّ على الأخذ بظاهر الحال على الاطلاق وهو شامل للأخذ من المستحل وغيره وقال نحو ذلك في خبر على بن أبي حمزة (وقال في كشف الثام) بعدنقل ذلك عن الذكرى دلت جملة من الاخبار على أن أهــل البمن والحجاز لم بكونوا مستحامن فالشمول ممنوع بل قد يدعى أنه لم يكن في زمن الرضا عليهالسلام من بجاهر الاستحلال انهي (ثم أيد ذلك) في الذَّكرى بأنَّ اكثر العامة لا يراعي فيالذبيحة الشروط التي اعتبرناها مع الحكم بحل ما يذكونه بناء علىالغالب من القيام بثلك الشرائطُ وأيضاً فهرججوعون على استحلال ذبائح أهل الكتاب واستعال جلودهاولم يعتبر الاصحاب ذلك أخذاً بالأغلب في بلادالاسلام من استمال ما ذكاه المسلمون (وفي المدارك)استدل على ماذهب اليه بصحيح الحلمي والبزنطي والجعفري وخبر جعفر بن محمد بن يونس (ثم قال) وهذه الروايات ناطقة بجواز الأخذ نظاهر الحال وشاملة الاخذ من المستحل وغيره ومعتضدة بأصل الطهارة مويدة بعمل الاصحاب وفنواهم بمضمونها فالعمل بهامتمين انهمي (وأما المسلم الحجهول حاله)فلا يدرى هل يستحلها بالدبغ ام لا ففي (التذكرة ونهاية الاحكام) أن فيه وجهين من أن الاسلام مظنة التصرفات الصّحيحةُ ومن اصالة الموت (وفي الاخمر وكشف اللئام) أن الثاني أقرب (والشهيد والمحقق الثاني وتلميذه)أنه بياح مافي يده (والشبيد الثاني) أنه لاريف اباحة ماأخذمنه في سوق المسلمين (وفي الذكري والهَلالية)مايشتري من سوق الاسلام محكم عليه بالذكاة اذا لم يعلم كون البائع مستحلاً (وفي كمّاية الطالبين) لامجب الفحص عما يباع في سوق المسلمين وان كان فيه الكفار ومستحلوا جلد الميتة بالدبع وفي (الميسية والمسالك) يكفي في سوق المسلمين عدم العلم بكفر ذي البد وأن يعلم اسلامه (وفي الذكري) لوسكت المستبيح فوجهان واختار في (الحداثق) الجواز وحمل خبر ابن الحجاج وخبرأبي بصير على الاستحباب (وفي المدارك) أن جماً من الاصحاب على أن الصادة تبطل مم الشك في تذكية الجلد لاصالة عدم التذكية (ورده) بأن اصالة عدم التذكية لا تفيد القطم بالمدم فالفارق بين الجلد والدم المشتبين استصحاب عدم التذكية في الجلد دون الدمومع انتفاء حجبته يجب القطع بالطهارة فيهما ممَّا قال وقد ورد في عدة أخبار الأذن في الصلوة في الجلود التي لا يعلم كومهاميَّةً انتهى ووافقه صاحب الحداثق في الدعوى لا في الدليل (قات) حجية الاستصحاب لار يب فيها عند عظاء الاصحاب والاخبار الواردة في كتاب الصيد والذباحة والاطعمة تكشف عما ذ كرهالفقهاء من اصالة عدم التذكية حتى تثبت وما لم تثبت لا يكون طاهراً ولا حلالا (ثم) مقتضى ما اسندلوا به على المنع من الصاوة في جلد المينة عدم جواز الصاوة فيا هو في الواقع ميتة لان المينة اسمِما هو في | الواقع مبتة كالما. والخبز وغير ذلك فمقتضى ذلك اشتراط ثبوت التذكّبة للحسكم بأباحة الصّلوة (وفي

موثقة) ابن بكير ما يدل علي اشتراط العلم بالتذكية حيث قال عليه السلام اذا علمت أنه ذكي قد ذكاه الذبح (وفي خبر على بن حزة) لا تصل الا فيا كلنمنه ذكياً الحديث (وفي الاخبار)مايدلي على أن مايوخذ من يد مستجل المبتة لايجرز أن يباع على أنه ذكي وأن أخبر ذوالبدأ نه ذكي ، كا في خبر عبد الرحمن ابن الحجاج وفي الاخبار أيضاً مايدل على أن ما يوخذ من غير سوق المسلمين عبب السوال عن تذكيته وامًا الأخذ من المسلم أو من سوق المسلمين فانه يوجب الحسكم بالثذكية لحل أفدل المسلمين على الصحة والاخبار الصحيحة المتقدمة وغيرها من الإخبار الدالة على أن ما يؤخذ من السوق مجوزالصلوة فيه اذ الظاهر والمتبادر منها هو سوق المسلمين ولو سلمنا عدم الظهور فلا نسلم ظهور العموم والمدار على الظهور على أنه ليس فيها ما يدل على العموم بحسب اللغة وفرق واضح بين الدم والجلد فأن الدموان ورد في بعض الاخبار أنه نجس لكن ورد ان دم ما لا نفس له طاهر وكذا الدم المتخلف. واذا وقع الاشتباء فيه فالإصل الطبارة المدم العلم بالتكليف ولا معارض لهذاالأصل بخلاف الجلد فان المعارض له موجود كما يأني والادلة دالة على نُجاسة الميتة والميتة اسم لما ذهبت منه الروح بدون تذكية في الواقع من دون مدخلية العلم وعدمه فليس الفارق منحصراً فيها ذُكره وأما ذكره من أن هناك اخباراً دالة على الاذن في الجلودالتي لا يعلم كونها مبتةفلا نجد لها أتراً هناك الاما مرمن صحبح الحلبي والبز نطى والجعفري ونحوها وقد علمت أن الظاهر منها الأخذمن المسلم أوسوق المسلمين وعلمت أزذلك موجب للحكم بالتذكية ولمله أشار الىخبر عليهن أبيحه ية الذي يقول فيه وما الكيمخت قال جلود دواب منه مايكُون ذكيًّا ومنه مايكون ميتة فقال عليه السلام ماعلمت أنه ميتة فلا نصل فيه (قال في الذكرى) فيه دلالة على تغليب الذكوة عند الشك وهو يشمل المستحل وغيره انتهى مافي الذكري (ورد. فيكشف اللَّهُ مَا عَمَيْهُ آفَا ﴿ وَقَدْ رَوَى الشَّيْخِ ﴾ في التهذيب بسندُه الى أبي الحسنُ الرضاعليه السلام أنه سئل عن جاود العرا يستربها الرجل في سوق من اسواق الجبل يسأل عن ذكوته اذا كان البايع مسلماً غير عارف قال عليكم أن تسألوا اذا رأيتم المشركين يبيعون ذلك واذا رأيتم يصلون فيه فلانسألواعنه (وفي الحسن) كالصحيح عن الصادق عليه ألسلام يكره الصلوة في الفرا الا ماصْنع في أرض الحجاز أوماعلمت منه ذكوة (وفي الصحيح) عن اسحق بن عمار عن الكاظم عليه السلام لا بأس بالصلوة في الفرو البماني وفيا صنع في أرض الاسلام قلت فإن كان فيها غير أهل الاسلام قال اذا كان الفالب عليهاالمسلمون فلانأس (وفي خبر الهاشمي) المنع من لباس الجلود اذالم يكن من أرض المسلمين والحواز في الحماف والمال وامله مرحمة كورهاً بما لآنم الصاوة فيه هذا (والعلم) أن في المتهى والنحرير وغيرهما كاستعرف أن المراد نسوق الاسلام من يعلب على أهله الا سلام(قال الشهيد التاني) وان كان حاكمهم كافراً ولاعبرة نفوذ الاحكام وتسلط الحكام كما قال مصهم لاستارامه كون بلاد الاسلام المحصة التي يعلب علمها الكفارونعذتأحكامهم فبهاسوق كفر ونكون للاد الكفر المحصة التي غلب علبها المسلمون وأجروا على أهابا احكام المسلمين سوق اسلام وان لم يكن فيهم مسلم وهومقطوع الفساد ويدل على ذلك مامر من خبر اسحاق بن عمار كذا قال في (روض الجنان)ونحوه مافي (المسبة والمساق). الاصل في ذلك ماذكره في(الذكرى)قال ويكني في سوق الاسلام أغلبية المسلمين لرواية اسحق بن عمار وحسكى ماسمعته من خبره وخبري الجمفري والبزمطي وليملم أن مانقلماه من كلام الاصحاب في المقام قد جمناه من مباحث الخلل الواقع في الصلوة ومرت مباحث الصيد والذبائح ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه

ولا في جلد ما لا يو كل لحه وان ذكي وديغ (متن)

﴿ وَلِا فِي جَلَّا مَا لا يَوْ كُلُّ لَحْهِ وَانْ ذَكِي وَدِيمٌ ﴾ اجماعانا في الخلاف والنذكرة والمنتهى ونهابة الإحكام وكشف الالتباس وجامع المقاصد وروض الجنان وحاشية المدارك بل في الاخيران المنع مر_ شمار الشميةوأنه المشهور عند ألرواة حتى أنهم سألوا عن شعرالانسان (وفي المعتبر)أن هذا الحكم مشهور عن أهل البيت علم مالصلوات والسلام (وفي ارشاد الجعفرية) ورد النص في السباع وليس مناقاتل بالفرق فاذا ثبث في السباع تبت فما لايوكل لحه الاماأخرجه النص كالسنجاب ومحود مافي (حاشية المدارك)وفي أكثر هذه ادرج تحت الإجاع أنه لافرق بين الساتر وغيره(وفيالفنية)الإجماع على المنع من جلود مالابوكل لحمه واذكان فبهاما بقع عليه الذكوة هذا كله مضافاً الى ماياتي من الاجماعات والآخبار في السباع ومع ذلك قال في المدارك (أن المسئلة محل المكالي) لأن الروايات لاتخلومن ضعف في سندأوقصور في دلالة مع أن الامر في الواقع على خلاف ذلك قطماً لأن فها صحيح ابن أبي عمير عن ابن بكير الذي أجموا على تصحيح ما يصح عنه وقال فيه (المفيد) أنه من رؤساء الأصحاب والرؤساء الأعلام المأخوذ عنهم الحسلال والحرام والفتيا والاحكام الذين لاقطع عليهم ولاطريق الى ذم واحد معهم الى آخر ما قال وفيها أخبار السباع ولا قائل بالفصل (وقال الأسناذ أيده الله تعالى) في حاشيته أن الأخبــار الدالة على المنع في خصوص الاشيا. وعمومها كثيرة غاية الكثرة ويظهر منها أن هذا الحكم كان مشهوراً عند رواة الأئمة علمهم السلام حتى أنهم كانوا يسألون عن شعر الانسان انهى (ويستثني) من هـذا الكلية أشياء (منها) الخز والسنجاب على ما مر وليس النحل والذباب ودود القز والبق والبرغوث مما يدحل تحت هذهالكلية لمدماللحم فلا قابلية للاكل بل لمدم تبادر متلي هذه من 'لا خبار ولا قول أن القز خارج الاجماع والأخبار فيبقى غيره تحت الكلية فيجتنب عنه ال نقول قد استمرت الطريقة على عدم الاجتناب عن العسل والشمع والذباب والبرغوث وأيضًا الانسان غير متبادر ولا ملحوظ _فِيفَان الكلية كما يأني بيانه ان شاء الله تعسالي (هـــذا) وما لا يه كل لحمه على أقسام قسم متفق عليه وقسم مختلف فيه لاختلاف النص فاستثناه نفضهم من هذه الكلية فما اتفق عليه السباغ وهي كما في(المُنتبر والمنتهى) مالا يكتفي فيالاعتذاء بغير اللحم انتهى (قلت) وفي صدقه حيثند على معض الحيوانات(تأمل) وقد نقل الانفاق على المنع في السباع في (الحلاف والمعتبر والمشهى ومهاية الاحكام والتذكرة) وكذا (العنية) على ما في كشف الشام ولم أجده نقله فيها صر محاً واستدل عليه في (المتبر والمتعي) بأن خروج الروح من الحي صبب الحكم بموته الذي هو سبب المنع من الانتفاع بالجلد ولا تنهض الذباحة مبيحة ما لم يكن المحل قابلا والا لكانت ذباحة الادمي مطَّهرة جلده (لا يَقال) هنا الذباحة منهي عنها فيختلف الحكم لذلك(لانا نقول) ينفض بذباحة الشاة المفصو بة فأنها منهى عن ذباحها فيان أن الذباحة مجردة) لا تقتضي زوال حكم الموت مالم يكن للمذبوح استعداد قبولَ أحكام الذباحة وعند ذلك لا نسلمأن الاستعداد التام موجود في السباع (لا يقال) فيازم المنعمن الانتفاع بهافي غير الصاوة (لأ نا نقول) علم جواز استمالها في غير الصلوة مما ليس موجوداً في الصلوة فثبت لها هذا الاستعداد ولكن ليس تاماً تصح معه الصلوة فلا يلزم من الجواز هناك نوجود الدلالةالجواز هنا مع عدمهاهذه عبارة (المعتبر

وبمعناها عبارة (المنتهي) وقال في (المدارك) ان ما اعتبره في المستبر غير معتبر (أما أولا)فلأن الذكاة ان صدقت أخرجته عن الميتة والا لم بجر الانتفاع (وأما ثانياً)فلأن الذكوة عبارة عن قطم العروق المسنة على الوجه المعتبر شرعاً واطلاق الروايات يقتضي خروج الحيوان عن كونه ميتة بذلك الافيا دل الدليل على خلافه (قلت) الأصل فياذكره ماذكره في (الذكري) حبث قال بعد نقل عيارة المعتبر (هذائحكم) لأن الذكوة ان صدقت فيه أخرجته عن الميتة والا لم يجز الانفاع ولأنتمامية الاستعداد عنده يكونه مأكول اللحم فتختلف عند انتفاء أكل لحه فليستند المنم من الصاحة فيه الى عدم أكل لحه من غير توسط نقص الذكوة فيه (وأجاب في كشف الثام) عرب الايراد الاول مَّنَهُما مَهُ لان بأنَّ الميت والميتة في اللغة ما خرجت روحه ثم الشرع فصل فحكم في الانسسان بعدم الانتفاع بجلده ذبح أم لا وفي مأكول اللحم با لانتفاع بجلده في الصلوة وغبرها ان ذبح وعدمه فيها ان لم يذبح ولم يرد في الشرع في السباع الا أن ذبحت جاز الانتفاع بجلدها في غبر الصلوة فخرجت من عموم النصوص الناهية عن الانتفاع بالميتة ولا يجوز لنا الانتفاع بها في الصاوة واخراجها عن عموم المهي من الصلوة فيجلد الميتة لأن حلها على غيره قياس ولا بعــد فيأن بحل الذبح فيها انتفاعا دون انتفاع ولا تحكم في الاقتصار على مورد النص والكف عن القياس وسواء في ذلك سمينا ذبحما ذكوة أولا سميناها اذ ذبحت ميتة أم لا (فان قال) لا يخلو المذبوح منها اماميتة فيعم نصوص النهي عن الاتتناع بها أولا فلا يعمها نصوص النهي عن الصاوة في الميتة (قلنا) ميتة خرجت مر_ النصوص الأول بالنصوص المحصصة ويويده حصرالمحرمات فيالآية فيالميتة والدم ولحم الحنيز وخبر على بن حمَّة أنه سأل الصادق عليه السلام عن لباس الفرا والصاوة فيها فقال لاتصل فيها الا ما كان منه ذكيًّا قال أوليس الذكي ما ذكي بالحديد فقال بلي اذا كان مما يؤكل لحه (وأجاب) عن الثاني بأنهما أعاأراد الاستدلال على بطلان الصلوة جلود السباع مع قطع النظر عن النصوص بخصوصها والنصوص الناهية عا لابو كل لحه عوماً وتصحيح بطلابها فيها وان ورضت صحتها في غيرها على أن مما لايوكل لحمه الح: والسنجاب ونحوهما بما اختلف فية النص والفتوى فليس المتمسك الا (النص) لا الأكل وعدمه انتهى وسيأتي ان شاء الله تعالى بلطفه وكرمه في كتاب الذباح تمام الكلام (وبما اتفق) على المندمــه في الصلوة جلود الثمالب والأرانب فني (الانتصار وكشف الرموز) الاجماع على المنع وحكى نقله في الاخير عن (الشيخ) وفي (المهذب البارع) لا أعلم أحداً قائلا بالجواز (وفي التنقيح) لم يعمل أحد منهم مرواية الحوار وفي (الدروس والبيان) رواية الحوار متروكة (وفيالنافع والمتهي والكفاية) فيهما روايتان أتبه هما المنع (وفي الذكري والمدارك)الاتبهرفي الروايات والفناوي المُعمل في(المدارك)الطاهر أنه مجمع عليه (وفي مجمع البرهان) المشهور ألمنع (وفي النسرائم) فيها روايتان أصحبها المنع ونعل مراده مالصحة الصحة باعتبار العمل لا ناعتبار السندفاندفع عنه مافي المدارك بل سيأتي أمها أصّح بحسب السند (وفي التحرير) أقربهما المم (وقي المتنمة) جمله اكالكلب والخنزيز كما يأني (وفي المعتبر) المشهور المم فيماعدا السنجاب ثم أنه جوز العمل على صحيح الحلمي بغي في نمير السباع لاعترافه بالاجماع على المنع منها ويأتي نقل الصحيح المذكور (وفي مجمّم الـوهان) أنه ورد فيالمنّم أرسة عشر حديثاً وأن حملها على الكراهة جيــد والمنم غير ظاهر لكنه أحوط ونحوه مافي(المفاتيح) وفي(المــداوك) أن المسئلة قوية الاشكال من حيثٌ صحة أخبار الجواز واستفاضتها واشتهار القول بالمنع بين الأصحاب بل احماعهم

﴿ يسان ﴾ الأخبار الصحيحة التي استدل بها في المدارك على الجواز (صحيحة الحلبي عن) ابي عبد الله عليه السلام قال سألته عن الفرا (١) والسمور والسنجاب واشباهه قال لابأس بالصلوة وهذا قد اشتمل على مايقولون به (وصحيحة ابن يقطين) قال سألت أبا الحسن عليه السلام عن لباس الفرا والسمور والفنك والثمالب وجميع الجلود قال لا بأس بذلك وهذا كما نرى ليس بما نحن فيه سلمنا أن المراد اللبس في الصلوة لكنه حينتذ يكون استمل على مالايقول به أحد ثم ان ابن يقطين وزير الخليفة فينا سبه الثقية (وصحيحة جميل) قال سألته عن الصلوة في جلود الثمالب فقال اذا كانت ذكية فلا بأس والحكربصحةهذه فيه (تأمل) لأن الشيخ روى هدذه الرواية بسند آخر عن جيل عن الحسين ىنشهاب عن الصادق عليه السلام والظاهر أنّ الروايتين واحدة والاكان اللازم عليه أن يذكرلهــــذا الراوي روايته عن الصادق عليه السلام ثارة تواسطة واخرى بلا واسطه كما هو الظاهر من حالهم ولو قلنا بمدمظهور الانحاد فظهور التعدد (محل نظر)كذا قال الاستاذ أيده الله تعالى في حاسبته واحتمل في (التهذيب)كون لفظ في في الرواية بمعى على واختصاصه بمالانتم الصلوة فيه سلمنا وكمنها رواية واحدة تعارضها (صحيحة أبي على ابن راشد) حبث قال في آخرها فالثعال يصلى فيها قال (لا)الحديث (وصحيحة على بن مهزيار) الواردة فيمسئلة الشعرات الملقات (وصحيحة ابن مسلم) فان قوله عليه السلام فيها(لاأحب) يعارض قوله عليه السلام في خبر جميل (لا بأس) لكونه ينحل الى نُكرة في سياق النفي (وصحيحة) الريان من الصلت عن الرضاعليه السلام (ورواية) ابن بكير وهي موثقة أوصحيحة على الصحيح (وعبارة) الفقه الرضوي مضافاً الى الأحيار الكثيرة عموماً وخصوصاً والاجماعات وصاحب المدارك ماذكر خبراً صحيحاً يدل على الجواز في الأرانب وصحيحة محد بن عيد الجيارسياتي الكلام فيها فيشرح المسئلة الأثبة ان شاء الله تمالي وقد استملت على مالا يقول به أحد من الاصحاب من اشتراط اللَّـكوة لما لاتحله الحيوة من الوبر وغيره كما يأتي ان شاء الله تعالى فيانأن أخيار المنعأصح سنداً وأكثر عدداً فنمين حمل تلك على التقية واشمال الحبر على مالا يقول به أحد وان كان كان غير ما نم من الاستدلال به عند التحقيق لكنه بورثه وهناً في مقابلة غيره لكن صاحب المدارك بمن يقول بأنّ ذلك يمنع من الاستدلال به (واما السمور والفنك) فني (المبسوط) وردت فيهما رخصة والاصل المنع (وفي الحلَّاف)الا حوط المنع(وفي النحرير) الأقوى المنع (وفي المراسم) وردت الرخصة فيهما (وفي الوسيلة) تجوز الصاوة فيهما اضطراراً وكأ نه أشار الى حمل الأخبار على الاصطرار كما حلها في كتابي الاخبارعلى الثقية (وفيالدروس والبان) رواية الجواز فيهما متروكة (وفي نهاية الاحكام والتذكرة) الأشهر المنع (وفي الذكرى) الأشهر في الروايات والفتاوى المنم (وفي المفاتيح) الأجماع على المنع فيهما (وفي الكفاية) الأشهر المنع فيالسمور (وفي المعتبر) المشهور المنع فيا عدا السنجاب لكنه أجاز العمل بصحيحي الحلبي وان يقطبن مع أنها مصرحان أوظاهران في التقية لمكان انتباهه وجميع الجلود كما مر واستنوجه في (الْمُنتَى) جوازها في الفنك (وفي النهاية) الجواز في وبربهها اضطراراً (ويُوثيده) مارواه في السرائر عن الهادي عليه السلام في كتاب مسائل الرجال ومكاتباتهم حيث قال عليمه السلام (البس و برالفنك والسمور عند الحاجة)والحديث طويل لكنه فيالسرائر منعمنها فيجلديم بارو بريهما كأكثر علمائنا بل ماوجدنا من جوز غير من ذكرنا (وفي كشف الثام) أن المارض لأ خبار الجواز في السمور كثير ولم

(١) الفرا كجيل وسحاب حمار الوحش (بخطه ق، ره)

والأفي شوء والافي صوفه وريقه (متن)

أله في الفنك (قلت) خبر ابن بكير معارض صرائعًا وخبر بشر بن يسار وأخبار مالايو كل لحمه ممارضة ظاهرًآ. فتأمل (والفنك) إلقاء والنون المفتوحتين حيوان غيرماً كول اللحم فجحــذ من جلده الفرا. فروته (فروء خ ل) أطبيانواعالفرا قلت كولملهما يسمونه في بلادالثام بالقاقون (واماالسمور) فمروف مشهور (وامَّا الحواصل) فقد اختلف فيها فني (المبسوط) لاخلاف فيجواز الصاوة فيها وهو خيرة (الاستبصار والنهاية) وهو المنقول عن (الاصباح والجامع) وفي (الوسيلة) جوازهافي الخواوزمية وقل هذا في الذكري عن بعض الأصحاب (وفي الراسم)وردت رخصة في الحواصل (وفي الله روس والبيان) رواية الجواز مهجورة والحواصل الخوارزمية طيور لها حواصل عظيمة نعرف بالبجع وجسل المآء والكي طَّمامها اللحم والسمك يعمل من جلودها بعد نزع الريش مسع بثاء الوبر ويتحدُّ منه الفرو وقد ينسج من أو بارها الثباب (و يدل) على الجواز في الحواصل خبر بشر من بشار المضمر وروى في السر الرّعن كتاب المدائل أنه (سئل أبوالحسن عليه السلام سأل أبا الحسن عليه السلام خل)عن الصلوة في الفنك والفرا والصنجاب والسمور والحواصل التي نصاد ببلاد الشرك وبلاد الاسلام يصلي فبها بغير تقية فقال يصلى في السنجاب والحواصل الخوارمية ولايصلى في الثمالب والسمور (وفي الخرائيم) من توقيع الناحية المقدمة لأحمد بن أبيروح وسألت ما يحل أن يصلي فيه من الوبر والسموروالسنجاب والفنك والدلق والحواصل فأما السمور وألثمالب لحرام عليك وعلى غيرك الصلوة فبه ويحل لك جلود الما كول من اللحم اذا لميكن فيه غيره وان لم يكن لك ما يصلي فيه فالحواصل جائز لك أن تصلى فه وهو يخصه بالضرورة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا في شعر دولا في صوفه وريشه ﴾ اجماعاً كما نى (الخلاف والغنية والمنشعي والتذكرة وجامع المقاصد وروض الجنان) وهو ظاهر (الأمالي والمعتبر والمدارك) وفي (الممتمر) أيضاً أن ذلك مشهور بين فقها. أهل البيت عليهم السلام هذا كله مضافًا الى ماذكر في المعتبر أيضاً والمنتهى من الاجماع على أن ما لا تجوز الصلوة في جلده لا تجوز في و بره أوشمره أو صوفه الا ما استننى فيهما كما يأتي وقد اختلفوا فيا يستثنى مما نحن فيه كما يأتي نشر ذلك وقد ترك المصنف ذكر الور لدخوله في الشعر وذكر الريش كا ذكر في (التفكرة والارشاد ونهاية الاحكام والبيان وكشف الالتباس والكفاية) وهو ظاهر (الشرائع وجامع المقاصد وروض الجنان) أنه كالشعر والوبر والصوف فيكون مذكرراً في هذه أيضاً ولدس في سوىماً ذكرنا ذكر له والأكثر علىذكر الشعر والو بر وترك الصوف لدخوله فهما وأما ما استثنوه قاطعين به أو مقريه أو مترددين فيه على اختلاف آرائهم (ففي الامالي) ما لا يؤكل لحه فلا نجوز الصلوة في شعره ووبره الاماحصصته الرخصة وهي الصلوة في السنجاب والسموروالفنك والحز والأولى أن لا يصل فيها ومن صلى فيها جازت صلوته(وعن المقنع) أنه لم ينه فيه الا عن الصلوة في الثعلب وما يليه من قوق أو نحت وخص الخز عالم ينش بو بر الأرانب (وكذا الفقيم) وقد سمعت كلامه في الحز المفشوش (وحكي عن أيه) أنه قال لا بأس بالصلوة في شعر ووبر كل ما أكلت لحمه وان كان عليه (عليك خ ل) من سنجاب أو سمور أو فنك وأردت الصلوة فأنزعه وقد روى في ذلك رخصة وذكر خبر النهيعن لبس جلود السباع من الطير أو غيره لكنه (في الهداية) قال قال الصادق عليه السلام صل في شعر وو بر

كل ما أكات لحه وما لمرتأكل لحه فلاتصل في شعره وو بره (وفي المقنمة) لانجوز الصلوة في جلود سائرا لانجاس كالكلب والخنزير والثملب والارنب وما أشبه ذلك ولا يطهر بدباغ ولا يقم عليها ذكوة ثم قال لا تجوز في أو بار مالا يو كل لحه ولا بأس بالصلوة في الحز المحض ولا تجوز فيه آذا كاري منشوشا موسر الارانب والتعالب وأشباهها (قلت) يجوز أن يكون ذلك منه بناء على نجاسة الثمالب والارانب وغيرها من المسوخو يحتمل أن يريد بالانجاس ما ينجس بالموت فيشمل كل ذي نفس واستثنى في (المبسوط والمهاية والتلخيص) و بر الخز والسنجاب والحواصل (وفي جل السيد والفنية والسرائر والمسباح ومختصر، والتبصرة) وبرالخز فقط ونقل ذلك عن (المهدّيم) وعن ظاهو (الاقتصاد وجمل الشيخ) واستثنى في (الخسلاف والمواسم) الفتك والسمور والسنجاب ووبهر الخز (وفي الوسيلة) الحواصل الخواوزمية والحز الخالص وجوزهاً في الفنك والسمور وغيرهما عند الضرورة والجعفرية وارشادها والروضة) استثناء الخزو برآ وجلداً والسنجاب(وعن الجامع) وبر الخزوجلاء والسنجاب والحواصل وفي (الموجز الحاوي) الخز مطلةًا فقط (وفي التذكرة ومهاية الاحكام السنجاب ووبر الخزوو برالثعلب والارنب والفنك والسمور (وفي الارشاد كالكتاب) استثناء وبر الخز والسنجاب (وفي المنتهي) السمور والسنجاب والثملب والارنب ووبر الخز (وفي التحرير) استثناء السنجاب والحواصل ووبر الخز ووبر الثملب والارنب والفنك والسمور (والمراد) من ذكر هـذه المستثنيات بيان مالم يقطعوا بعدم جواز الصلوة فيه نما لا يؤكل لحمه سواء كانوا قاطعين بجوازها فيسه أو مقريبه أو مقويبه أو مترددين فيه كما تقدمت الاشارة البه واستظير هذا مما قاله في الأخير أعني التحرير قال الا الخز والحواصل والسنجاب على قول والاقوى المنع في وير الارانب والثعالب والفنك والسمور (وأما) لا تتم الصاوة فيه منفرداً من جلد ما لا يؤكل لحمه فلا نجوز فيه الصاوة كما في (نهاية الاحكام والذكري) وُغيرهما كما يعلم مما يأتي (وفي النذكرة والمنتهي) الأحوط المنع (وفي التحرير) فيه أشكال أقر به المنم (وفي التذكُّرة) أن للشبخ قولا بالكراهية وهذا القول لم نجده للشبخ ولانقل عنه وأنما كره الوبركماً بأتي (وأما) اذاكان من آلو بر فذهب الأكثر عدم الجوازكما في (المدارك) وهو خيرة (المعتبر والنافع والجامع وبهامة الاحكام والذكري والدروس وجامع المقاصد والنهاية والسرائر والختلف) لكن في الثلة الاحيرة لا نجوز الصاوة في التكة والقلنسوة اذا عملاً من و برالارانب فخصوه بالارانب ولعله مثال (وفي المبسوط والمنهمي) تكره الصاوة في التكة والقلنسوة من و بر مالايؤكل لحمه وهو خيرة (الميسي) ونقل ذلك عن (الاصباح) واحتملها في (المعتبر) وفي (الوسيلة) تمكره في التكة والجورب والقلنسوة المتخذات من شعر الثعلب أو الارنب ثم قال ولا تكره هـذه اذا كانت من غير ماذكرناه ولعمله بناه على أنهما نجسان (وفي التحرير) فيهما من وبر مالا مؤكل لحمه قولان للشيخ (وفي المفاتيح) فيهما من وبر مالا يؤكل لحمه روايتانأصحهما الجوازونحوه مافي(الروض) وفي (المدارك) الجواز غير بعبد والمنع أحوط ونسب فيه القول بالكراهية الى (النهاية) والموجود فيها لا يجوز وظاهره التحريم كما فهمه منهاً جماعــة (وأما) التـــمرات الملقاة على الثوب ففي الكفاية) أن كلام أكثر الاصحاب مطلق في المنع من الصوف والشعروالوبر وغيرها وخصه بعضهم بالملابس دون الشعرات المقاة على الثوب انتهى والجواز خيرة (الروض والمسالك والمدارك والمناتيح) لكن

في (الروض) أن تجنبه أحوماً وفي (الكفاية) المنع لا يخلو عن رجحان وقتل في الروض عن صريح (الشيخ والذكرى) وظاهر المتبر (قلت) لعله فهم ذلك واستنبطه من عبارة الشيخ في (المبسوط أَو التهذيب) وأما الذكرى فعي كالمعتبر قد يظهر منها جوازه في قلنسوة علبها و بر (فتأمَّل) وصرح بالمنع (المجقق الثاني) وأيده في (كشف الثام) وهو ظاهر الا كثر كما من الكفاية (وفي النهساية) لآتيم الصاوة في الثوب الذي يكون تحت ومر الثمالب ولا في الذي فوقه وهذا يحتمل أن يكون لما يقع فيها من الشعر فقط وأن يكون لأن الثعلب عنده نجس كاصرح بدلك في المبسوطوقد حكم فيه بالكراهة في اثو بين المذكور بن (وفي حاشية المدارك) أن الظاهر من غير واحد من الاصحاب أن المنع غير مختص بالابس بل شامل للاستصحاب أيضًا لانهم مذكرون الاخبار الدالة على ذلك في حملة أدلتهم من دون تمرض لكون مدلولاتها غير المطاوب بل يذكرون ما دل على جوازه و يتعرضون الصلاح من غير تعريض بأن ذلك غير المطاوب ثم قال أيده الله نمالي انهرأى الملاء يتنزهون عنه وسمم عنهم ذلك ﴿ بِيانَ ﴾ استدل على جواز الصلوة فيا لا تنم الصـــاوة به منفرداً من الجلود بخبرالربان بن الصلت أنه سأل الرضا عليه السلام عن أشباء منها الخفاف من أصناف الجاود فقال لا بأس بهذا كله الا الثعالب وليس فيه ذكر الصاوة واستدل على جوازها فيه من الأوبار بصحيح محمد بن عبد الجبار أنه كتب الى أبي محمد عليه السلام هل يصلي في قلنسوة (١) عليها و برما لا يؤكل لحمه أو تىكة حرير عض أو تك من و مر الارانب فكتب (لا نحل الصلوة في الحرير الحض وان كان الويرذ كيَّا حات الصارة فيه ان شاء الله) واستدل عليه في (كشف الثام) بما وجد في بعض الكتب عن الرضا عليه السلام وقد تجوز الصلوة فيها لم تنبثه الارض ولم يحل أكله مثل السنجاب والفنك والسمور والحواصل اذًا كان فيا لانجوز في منا. وحده الصلوة وحكى في (المختلف) عن الشبخ (في المبسوط) بأنه احتج بأنه قد تبت التكه والقلنسوة حكم مغاير لحكم التُّوب من جواز الصلوة فيهما وان كانتا نجستين أو من حرير محض فكذا يجوز لو كانتا من وبر الارانب وغيرها لان اللزوم المدعى وجوداً وعدماً ان كان تابتاً تبت المطلوب وكذا ان كان منفياً (قال) والجواب بالفرق بين كونهما نجستين وكونهما من و بر مالاً تحل الصلوة في و بره وعن الثاني بالمنع من استلزام نفي الملزوم حالتي وجوده وعدمه المطلوب لجوازكون النفي راجماً الى الذات لا الى وجودها مع فرض استازامها وجوداً وعدماً انتهى(والمصنف في ألمحناف) سأنبط ذلك من مجوع كلام المبسوط لأمه قال أولاً كمالم نم الساوة فيه منفرداً جازتُ الصلوة فيهوان كاندور أمر يسمرتم قال والكره الصاوة في القلنسوة والتكة اذا عملا من وبرالا وانب والمصنف لما فهم منهالنلازم بين المقدمتين وجوداً وعدماً احتج له بذلك وأجاب ، سمعت وهو في محله (فتأمل) جيداً (ويمكن) أن يكون سي ذلك على مسئلة حكمية وهو أنا نفرض ملوم المدعى شيئاً يلرم من وجوده وعـــدمه تبوت المدعى وهو جواز الصلوة في انتكة من و بر الارانب فقوله ان كان تابنا لزم المدعى ممناه ان كان موجوداً تبت المدعى وان كان منفياً تبت أيضاً كما في المسئلة الحمارية في الحكمة وهو المسئلة وهو أن المنفي هو الذات من حيث الفرض لامن حيث وجودها في الخارج بحيث يكورن وجودها مسئلزما لذَّك (وهذا)كما في قولنا شر بك الباري منفى فانه ليس معناه أنه موجود متصور

 ⁽١) القلنسوة بغتّج القاف وضم السين (سرائر)

ثم تفي وكذلك قولنا إنتفاء النقيضين (فليتأمل) فيهغانه أيضًا دقيق جداً ﴿ واستدل في المدارك ﴾ على الجواز فيهالشعرات المقات (بخبر) محمد ابن عبد الجبار المتقدم (و بصحيح) على بن ريان قال كتبت الى أبي الحسن عليه السلام هل تجوز الصلوة في توب يكون فيه شعر من شعر الانسان وأظفاره من قبل أن ينفضه و يلقيه عنه فوقع بمجوز (قلت) الظاهر من خبر ابن عبد الجبار أن المراد بالذكي ماكان مَّا كُولُ اللحم كَمَا نبِ عَلَى ذلك في خبر على ابن أبي حزة وخبر بن أبي يعفور فيكون عليه السلام أثار الى أن هذا لا يجوز الصاوة فيه لكونه ليس ذكا ولم يصرح بالنع تقبة والا فاشتراط التذكيبة لحلبة الصلوة في الوبر وغيره نما لانحله الحيوة مخالف لاجماع الفِقها. (وهنالتُه وجمه آخر) أن الامام علبه السلام انتي الشافعية والحنابلة لأن الشافعي شرط كون الشعر ونمحوه مأخوداً من الحي أو بعـــد التذكية وآذا أخذ من المت فيونجس وأحمد قال بعدم حواز الصلوة في الحرير المحض مطلقاً (وفي الروض) مناقشة في المقام على ما في (الذكري) وهي متوجهة في بعض وغير متوجهة في بعض آخر فليلحظ ذلك بعد ملاحظة ماذكرة (وأما) ما قتل في بعض الكندعن الرضا عليه السلام فان كان ذلك الفقه الرضوى فقد قال جاعة من متأخري المتأخر من محجته وأنكرها آخر ون وان كان غيره فلاوجه للاستدلال مه وما خبر ابن الر مان فالظاهر أن المراد مما لا يوكل لحه ما كان غبر الانسان كما مأني (و مدل) على المنع في التكة والشعرات خبر الراهيم بن محمد الوكيل الجليـــل والظاهر أنه لابروي الا عن المصوم الذَّي وكله وأما عمر بن على الراوي عنه فلم يستثن من كتاب نوادرالحكمة (وخــــبر) ابن بكير وهو الاصل في الباب لان ذكر البول والروث والالباب يقتضي فساد الصلوة مع شيّ من ذلك وان لم بكن لباس ولا في لباس والقول بأن التقدير الثوب الذي يتلوث به لاوجهه لاَّ نالاً صل عدم التقديرُ والمجاز مقدم على الأضار (وصحيح) على ابن مهزيار الناهي عن الثوب الذي فوق الوبر وتحنب (وصحيح) على بن راشدفي آخر الحديث كما نقدم (قال الاستاذ) ويعضد ذلك فهم الاصحاب وتتبع الآخبار الواردة في الباب وفي باب كراهة الحديد والمنع عن الدهب يكشف عن أن الامر كان ظاهراً عند الشيعة (وليمل) أنه يفرق بين شمرالانسان وغيره مما لايو كل لحمه فتجوز في شعرالانسان سواء كان منه أو منغيره كما هو نص (الخلاف وجامع المقاصد) وهو ظاهر (المبسوط) وقطع به في (الروض) في شعر نفس المصلى واستحسنه في شعر عيره و يفهم منه وجود الخلاف ولم نجده (وفي حاشية المدارك) أن الفرقة في جميم الأمصار والأعصارالسابقة واللاحقة ماكانوا بتنزهون عن فضلات الانسان ورطوباته في الصاوة وما كانوا بجنبون عنها اجتناسهم السمور والثملب وغيرهما نما اتفقوا على المنع من الصاوة فيه أو اختلفوا لعموم الباوى وشدة الحاجة ولأن لعاب كل واحد من الزوجين وسائر رطُّو باته يصل الى الآخر تقييلاً وملاصقة ومضاجمة ولمناً وكذا لبن الزوجية وكذا الحال بالنسيجة الى الاطغال وغيرهم ثم أن مصافحة الاخرار وملامسهم تقضى بذلك خصوصا فى فصل الصيف والبلاد الحارة وأنهم ليصلون في ثباب اخوامهم وورد جواز ذلك في الاخبار مع انه لأنخلو الثياب الملبوسة من الفضلات وورد عدم وجوب غسل الثوب المار للذمي الذي يشرب المسكر (وفي حامم المقاصد) بعد أن قال لافرق بين شعر الانسان وشعر غيره فيم لايستتر بثوب منسوج منه في الصلوة وعلى هذا فيستنني هذا الفرد (وفي كشف المثام) قد بخص الجواز بما للانسان من الشعر ونحوه لهذه الاخبار وذكر أخباراً يأني ذكرها (ثم قال) ثم الأخبار والفتوى تشمل ماله نفس ومالانفس له لكن

في الصحيح أن على بن جِفرسال أخاه عليه السلام هل بصلح للرجل أن يصلىوفي فيه الخرز والله لوُّ قَالَ ان كَانَ يَمْعُمُ مَنْ قُرَاءَهُ فَلا وَانْ كَانَ لايمُمْهُ فَلا بَأْسَ وَيُحْمَلُ افْتُرَاقَ الظَّاهُرُ والباطن انتهى ﴿ قَلْتَ ﴾ قَدْ تَقَدُّم أَنَّه ورد عن أبي محمد عليه السلام بطريقين جواز الصاوة فيالقرمز فليلحظ ما سبق ﴿ يبُّ انَ﴾ يدل على الجواز في شعر الانسان صحيح ابن الريان المتقدم لكن مجوز أن يكون الجواز فيه مختصاً بشعر المصلي كما ورد ذلك في خبر آخر له أنما سأله فيسه عن شعر المصلي وأظفاره (وخبر عار عن الصادق عليه السلام) لا بأس أن عمل المرأة صبيها وهي تصلي وهي ترضعه وهي تشهد (وفي قرب الاسناد) للحميري عن عبد الله بن الحسن عن جده على بن جعفرأنه سال أخاه عليه السلام عن المرأة تكون في صلوة الفريضة وولدها الى جنها يبكي هل يصلح لها أن تتناوله فتقعده في حجرها وتسكته وترضعه قال لا بأس (وخير سعد الاسكاف) بعمومه أن أباجمة عليه السلام سئل عن القرامل التي تضما النساء في رؤسهن يصلنه بشمورهن قال لا يأس على المرأة ما تزينت به لزوجها (وفي رواية أخرى) عن الصادق عليه السلام يكره المرأة ان نجل القرامل من شعرغيرها (وفي أخرى)ان كان صوفًا فلا بأس وان كان شعراً فلا خير فيه من الواصلة والموصولة (وخبر زراره) الذي في مكارم الاخلاق عن الصادق عليه السلام قال سئل أبي وأنا حاضر عن الرجل يسقط سنه فيأخذ سن انسان ميت فيجعله مكانه قال لا بأس هذا (وفي مجم البرهان) أن الظاهر من كلام بعض الاصحاب أنه كلا لم يعلم أنه مأكول لا تجوز الصلوة في نبيء منه أصَّلاً حتى عظم يكون عروة السكين وغير ذلك فالمشكوك وَالْحِبُولُ لا تَجُوزُ الصاوة فيه ثم رده بالأصل وبنسيره ما لا ينهض حجة (وفي الجعفرية وشرحها) لو جهل من صلى في جلد أو ثوب من شعر حيوان أو كان مستصحباً في صاوته عظم حيوان ولم يعلم كون ذلك الجلد وذلك الشعر والعظم من جنس ما يصلي فيه فقد صرح الاصحاب توجوب الأعادة مطلقاً يمي أن الحكم بوجوب الاعادة اجماعي للاصحاب انتهى مافي الاصل والشرح (وذكر المصنف في المنهى) أنه لو تنك في كون الصوف أوالشعر أو الوبر من مأكول اللحم لمبجز الصلوة فيه لا مهامشروطة بستر العورة ما يو كل لحموالشك في الشرط يقتضي الشك في المشروط ونحوه ما في (التحرير والكتاب) في بحث السهو { والبيان والهـــلالية والشرائع وفرائض الشرائع والميسية والمسالك) مع زيادة الجلد في بعض والعظم في آخر (وفيالبيان) الا أن تقوم قرينة قويّة (وفي المدارك والشافيّة) سبة المنم عند عدم العلم بحنس الشمر والجلد الى الأصحاب ﴿ وَفِي الميسية والمسائك ﴾ لا فرق فيه بين ما يتم فيه منفرداً أو غيره كالحائم المتخذ من عظم ما لم يعلم أصله(وقال في المدارك) ان الشرط ستر العورة والسعي أنما تعلق بالصلوة في غير المــأ كول فلا يتبت الامع العلم بكون السائركذلك (قال) و يؤيده صحيح عبد الله بنسان قال قال أبو عبد الله عليه السلام كل سي. يكون منه حرام وحلال فهو لك حلال أمداً حتى نعرف الحرام بعينه ولا ريب أن التنزه عنه أحوط انتهى (قلت) رواية اين بكير التي هي أصل في هذا الباب انما تصمنت فساد الصاوة في حرام الأكل وربما يظهر منها ان المنع في الأخيار الاخر عنالصاوة فيه كناية عن فسادها وهوالذي فهمهالفقهاء فعلىهذا فالمعلومية والمشكوكية أمران وخارجان عن مفهوم حرام الأكل وفساد الصلوة انما تعلق مفهومه فاذا صلى فها محتمل كونه حرام الأكلى الفساد محتمل قعاماً فالصحة مشكوك فيهــا جزما الى آخر ما ذكره في المنتهى فييقى المكلُّف تحت العبدة لعدم تحفق الامتثال (والحاصل) أنه لو صلى في جلد أو منسوج من صوف أو

وهل يفتقر استعمال جلده في غير الصلوة مع التذكية الى الدبغ فيه قولان (متن)

شعر أو ريش أو شيء لم يعلم أنه من جنس ما يصلي فيه أو في جلد علم أنه من جنسه ولم يعلم بالتذكية كما اذاوجده مطروحاً لايد لأحد عليه أو في يد كافر أو مستحل للميتة لم تكن مجزئة لاخلاله بالشرط عمداً وهو لبس البنات أو ما يحكم بذكاته شرعًا من جلد ما يؤكل لحه أونحو الخز أو صوف ما يؤكل أو شعره أو ريشه أو نحو الخز وللنهىعن الصلوة فيا خالف ذلك فكانت مترددة بين المأمور بها والمنهى عنه فلا نُكون مبرثة للذمة ومهذًّا يندفع ما قد يتوهم من أن الحرير أو جلد ما لا يؤكل أو صوفه أوريشه أو شعره بمنع صحة الصلوة لا أن خلاف ذلك شرط فاذا جهل الامر جهل المانع فلا تبطل (وأما خبر ابن سنان) فشمو له لهذا (محل تأمل) لمدم الظهور ولذاجعلهمؤيداً لا دليلا وكذا الشأن في كل ما ورد من عدم التكليف عند عدم العلم لعدم طهور شموله لما نحن فيه ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهل بفتقر استمال جلده في غير الصَّاوة معالتذكيةالى الدبغ قولان ﴾اقتصر المصنف على ذكر القولين في المسئلة من دون ترجيح كما وقع مثل ذلك في طهارة (التحرير والتذكرة والذكرى والمقنصر وصلوة غاية المرام وذبائح الكتأب وكنز الفرائد والدروس وغاية المرام)أيضًاهم أن في المسئلة قولا ثالثا يأتي ذكره وكأ نه تركه لندرته (اذا عرف هذا) فالقول باشتراط الدباغ في جواز استمال جلدما لايؤكل لحمديث يجوز استعاله هوالمشهور كمافي ذبائح (المختلف والدروس وطهارة الذكرى) مل هو الذي استقر عليه المذَّهب كما في (الأول) والأشهر كما في طهارة (الثاني) وهو خبرة (النهاية والمبسوط والخلاف والوسيلة والسرائر والبيان وذبائح المختف)وهوالمنقول عن (المفيد) ولم أجده في المقنمة (وعن المرتضى والقاضى وابن سعيد) وهو الأحوط كما في (حواشى الشهيد وطُّهارة مجمع البرهان) والقول بالجواز قبلُّه وهو مذهب الأكثركا في صلوة (الايضاح) وأنتهر الاقوال كَا فِي طهارة (روض الجنان) وهو خيرة (الشرائم والنافع والمعتبر والارشاد وغابة المراد والتنقيح وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والروض والمسألك والكفايةوالمفاتيحوطهارة المختلف والمنهى ونهاية الاحكام وذبائح التحرير ومجم البرهان) وهو الظاهر من (الايضاح) كما قد يظهر ذلك من (كشف الرموز والمهذب البارع) وفي كثير من هذه الدص على الكراهية كذلك وتأمل فيها صاحب (المدارك) ولا وجه له وقل الشهيد عن بعض الاصحاب اشتراط الدمغ ان استعمل في ماثم والافلا ونقله (الحقق الثاني) عن بعض مشائحة وهذا القول لم أعرف حكايته الا منهما (وليعلم) أن صريح (المنهى ونهاية الاحكام والمفاتيح وظاهر ذبائح الشرائع والارشاد وغابة المراد) أن الخسلاف في الطهارة قبل الديم حيث قبل فيها ويطهر بمجرد الذكوة وأن لم يدبغو يويدهما في (حاشية الايضاح) عن الفخرأن السَّيد والشيخ يقولان بالنجاسة قبل الدبغ انتهى ويُشمر بذلك استدلالات بمضهم على عدم الاشتراط لكن الظاهر خلاف ذلك وأن النزاع انما هوفي جواز الاستمال قبله بعد حصول الطهارة بالذكوة كما هو صريح ذبائح (الدروس ومجم البرهان وطهارة الروض) وهو ظاهر كثيرمنهم و يرشد اليه الاجماعات المنقولة في عدَّه مواضع على أن آلديا غ غيرمطهر وهي بأطلاقها شاملة لما محن فيهولمل ما نقلوه من القول بالنجاسة قبل الدبغ مبنى على أنه لا بدأن يكون في الجلد دم من مجاورة اللحم وقد قال بعضهم أن هذا الدم نجس وقد تقدّم الكلام فيه في كتاب الطهارة فيه والمسئلة مبنية على القول

ولبس الحرير المحض محرم على الرجال خاصة (متن)

رو ع الذكوة على ما لا يُوكل لحمه تامة كانت الذكوة كما هو مذهب جماعة أو ناقصة كما هومذهب الهقق والمصنف كما مر (هددًا) وفي قولهم أنه يطهر بمجرد الذكرة (مساعة) لأن الحيوان طاهر بِالاصْلِ وَالذَّكُوةَ انَّمَا أَخْرِجَتُهُ عَنَّ المَيَّةُ ﴿ وَأَمَّا أَقُوالَ العَامَّةَ ﴾ ففي المنتهى اذ أبا حنيفة ومالكاً ۖ قالا بالقول الثاني و بالأول قال الشافعي وأحمد في إحدى الروايتين وفي الاخرى لا بجوز ُالاتنفاع بجلود الساع قبل الديم ولا سده وبه قال الأوزاعي ويزيد بن هارون وابن المبارك وأبو ثور ﴿ يان ﴾ حمة القول الأول (الاجماع) على الجواز بعد الدم ولا دليل قبله (ورواية) مخلد بن سراح عن الصادق عليه السلام قال دخل عليه رجلان قذال أحدها أني سراج أبيع جلد النمر فقال (أمد بوغة سماعه) حيث قال اذا سميت ورميت فانتفع بجلده (وكل) ما دل على جواز الاستعال (وما تقدم) من جواز الصلوة في السنجاب والخسر من دون اشتراط دبغه (وعموم) قوله تعالى الا ما ذكيتم (وأن الحيوان) طاهر في الاصل والذكوة أخرجته عن الميتة (وقد) يستدل عليه بخبر البطائني وفيه ما فيه وكذا(١) قولهم أن طهر بالذكوة حــل استماله والا حرم مطلقاً (وحجة القول النَّالث) مه افقة الاعتبار • فأمل • وقوله > قدس الله تعالى روحه ووليس الحرير المحض محرم على الرجال خاصة > ياجاع علماً • الاسلام كما في (المعتبر والتحرير والمنتهى والتذكرة والذكرى وجامع المقاصد وكشف الأُ تُنباس والمزية وروض الجنان والمدارك والنخيره) وفي (نهاية الاحكام) الآجاع عايه (وفي مجمع البرهان الظاهرأنه لاخلاف ولا فرق بينحالالصلوة وغيرها كاصرح به فيممقد أكثرهذهالاجماعات ونبطل الصادة بهاجاعا كما في (الحلاف والتذكرة والمتهى وكشف الاتنباس) وظاهر (المعتبر والمدارك) بل نبطل فيه عندنا سواء كان سائراً أولا كما في (الذكرى وكشف الثنام) و بعدم الفرق المذكور صريح كثير من علماننا بل يكاديفهم من الروضوغيره أنه ماانعقد عليه اجماهنا وفي (الممتبر والمنتهى) ان العورة اذا كانت مستورة بغيره فقد اتفق الثلثة . اتباعهم على ابطال الصلوة فيه وفي أثناء عبارة المنتهى يسبته الى علمائنا (وفيه وفي الممتبر) أن فقياً الجهور بخالفون في هذا ماعدا احمد فعنه رويتان وأنه اذا كان ساتراً للمورة فقد وافتنا على بطلان الصاوة فيهبمض الحنابله انتهى (واختلف الاصحاب) في النكة والقلنسوة منه فني (الفقيه والمنتهى والمحتلف والبيان والموجز الحاوي ومجمع البرهان والمدارك ورسالة الشيخ حسن والكعابة والمفاتيح) ان الصلوة فعهما منه ماطلة وهو ظاهر (المقنعة وجمل العلم والمراسم والوسيلة والغنية والمهذب البَّارع) وغيرها وهوالمقول عن (الجامع وفخر المحققين) نقله عنهُ أبو العباس والصيمرىولمل ذلك في غير الايضاح وعن ظاهر (الكاتب (وفي التحرير أن للشيخ قولا بالمنع ولم نجده له ولا نقله غيره عنه و بالغ (الصدوق) فمنع من الصلوة في تكة رأسها من أبر يسم (وفي الهمايه والمبسوط والشرائع والمافع والمعتبر وكشف الرموز والتذكرة والارشادواالماحيص والذكرى والدروس وجامع المقاصد والحعفرية وقوائد الشرايم وحاشيه الارشاد والعز يموحاشية الميسى والروضة والمقاصد العلية وروض الجنان أن ذلك جائز وهو المنفول عن (التقي والعحلي) ولم أجده صرح مذلك

⁽١) لأنه للخصم أن يقول أنه يطهر بهما أو لا يحل استعاله الا بهما (منه قدس سره)

في السرائر ونسبه في (كشف الرموز) الى الشيخ وأتباعه (وفي التنقيح) أنه الأظهر بين الاضحاب (وفي المفاتيح) نسبته الى المتأخرين (وفي الدخيرة والوافي) أنه أشهر وظاهر (نهاية الاحكام والتجرير) والمقتصر وكشف الالتباس وغاية المرام ومنتقى الجان) التوقف وعن بعض الاصحاب الجنوزين اشتراط كومهما في محالها وأكثر من جوز صرح بكراهة الصاوة فيهما ومن المجوزين من قال بجوز التكه والقلنسوة من ألحر مر ومنهممن قال بمجوز الصلَّوة فيهما والظاهرأن المعنى واحد (وفي الروض) زيادة الحف والمنطقة ونقل عن (الكافي) زيادة الخفين والنعلين والجورب(وفي الشر المروفو الدها وحاشية الارشاد) كل مالا تنبر به الصلوة منفرداً (وفي الثاني) ماعد الرقعة (وفي حاشية المدارك)أنه لاقائل بالفصل بين مانحن فيه يعنى مالا تتم به الصلوةمنفرداً من الحرير وبين مالا تتم به كذلك مها لايؤكل لحه ﴿ بيان ﴾ الوجه في بطلان الصَّاوة اذا كانت العورة مستورة به ظاهر وأما اذا كانت مسنورة بغيره فللنهي عن الصلوة فيه في صحبح محمد من عبد الجبار حيث قال لأنحل الصلوة في حو مر محض والنهى يقتضى الفساد لاستحالة كون الفعل الواحد مامورآبه منهياً عنه فمتى كان منهياً عنه لايكون ماموراً به وهو معنى الفساد (واحتج) المانعون منها في التكة والقلنسوة بسبوم الاخبار المانمة من الصلوة في الحرير (وصحيح) ابن عبد الجبار قال كتبت الى أبي محد عليه السلام أسأله هل يصل في قلنسوة حرير محض اوقلنسوة ديباج فكنب لأنحل الصلوة في حرير محض (قلت) الاحتجاج بعموم الاخبار غيرخبرابن عبد الجبار وان وقع لصاحب (المعتبر والتنتيح والروض والمدارك) وغيرهم الا أنا لم نجد هذا العموم وأخبار الباب محصورة وهي صحيح اسماعيل بن سعد وقد تضمن النهي عن الثوب والتوب لايشمل التكة بوجه وكذلك خيرة الآخر ورواية أبي الحرث إنماذكر فيهاالتوب وأخيار المنع من اللباس الا في حال الحرب وغيرها مها ذكر فيه المنع عن اللباس لاعموم فيها اذاً المتبادر من اللباس المطلقاءا هو النوب بل قال المصنف في المختلف والشهيد أن المتبادر من لفظ الحرير المحض آءًا هو الثيب وان تناول غيره لغة ذكر ذلك في المحتلف في الرد على القاضي بل قال بعض متاخري الماخر من أن الحو مر المحض المذهو التوب المتخذ من الامر يسمرالمحض (قلت) قال في المغرب الديباج الثوب الذي سداه ولحمته أمريسم وايس هماك خبر عام الاقوله صلى الله عليه وآله (هذان محرمان على ذكور أمتى) اكنه ايس مسداً من طريقنا وعلى هذا يضعف الاستدلال بصحيح ابن عبد الجبار على أنه قد سبَّق الكلام فيها مسنوفي وأنه قابل للحمل على التقية من وجوه وأنه عليه السلام اتقي احمد في الحرير واتتى الشافعي في الوبر (ثم) أن إجمال الكلام في الحواب عن سوال القلنسوه والتكة بوجب الريب أيضاً على أنها مكانبة محالفة للاصل والعمومات الأخر قاطة لتخصيص بخبر الحلبي (وما في المدارك) وغيرها من أن ابتناء العام على السبب الخاص يجعله كالخاص في الدلالة على ذلك السبب فلا يقبل التخصيص فاوهن تبي لأن ذلك لايخرجه عن المموم الذي يقبل التخصيص لأنما كالنص ليس نصاً غاية الامرأنه تقوى دلالته والعام القوى الدلالة نخصص بالخاص والمسئله محررة في محلها وقد تصرف مض المتأخر من فيها فقال قوله لأنحل معناه لاتباح والحلال في الاصطلاح يمهني المباح وهو ما يتساوى فعله ونركه ونحن نقول ان الصلوة في ذلك مكروهة وليست حلالاً بالمعنى المصطلح انتهى وهو تصرف بميد غير سديدالا أن الغرض بيان وجوه الضعف فيالرواية فحبرالحي غير محتاج الى صحة الطريق لموافقة الأصل على أنه ليس فيه الاابن هلال الغالي والن الغضايري لم يتوقف في حدثه

ويجوز المتزج كالسداء أو اللعمة وان كال أكثر (متن)

عن ابن أبي عمير والحسن ابن محبوب لأنه قد سمع كتابيهها جل أصحاب الحديث وروايته هناعن أمن أبي عير مع أنه منجبر بالشهرة المعلومة والمنقولة كماعوفت ولا حاجة بنا الى حلمها على حال الضرورة أوالحرب والتقية أولا الى تقييدها بالمنزج ثمأن التكة لاتزيد عن المكفوف بالحرير ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس ألله تعالى روحه ﴿ ومجوز الممتزج ﴾ اجماعًا كما في ﴿ الخلاف والمنتهى وجامع المقاصد والعزية وكشف اللئام والمفاتيح) وهو مذهب علمائنا كما في (الممتبر والتذكرة وفي الغنية) الاجماع على كراهية الملحم بالحرس وقد أطلق المصنف الامتزاج من دون تنصيص على الممزوج به كا أطلق ذلك في (الارشاد والتحرير والبيان والدروس والذكرى والموجز الحاوي والجعفر بة والغرية والروض والروضة والمدارك) وظاهرها جواز المزج بكل محلل تجوز الصلوة فيه كا في (السرائر والوسيلة والشرائم والمنتبر والتذكرة ونهاية الاحكام) وغيرها بل في (المنير والتذكرة) أن مذهب علمائنا جوازهاً بالمزوج بالقطنوالكتانوفيرهما من المحلل وفي (المنتهى) الاجاع على جوازها في الممزوج بالقطن والخز ولمل المراد المثال لاقصر الحكم على ذلك كما هو الظاهر من كل من قال كالقطن والكتان وفي (المقنمة والمبسوط) الاقتصار على القطور والكتمان والخمز من دون ذكر كاف التشبيه (وفي النهاية والحسلاف والمراسم) الاقتصار عـلى الأولين ونقـل ذلك عن (المقنم والمهذب والجامع) ووقع ذلك أيضاً لبعض المتأخرين (وفي كشف الالتباس وارشاد الجعفرية)الاقتصار على القطن والكتان والصوف ﴿ بيان ﴾ بدل على المشهور بعد الاصل خبر اسماعيل بن الفضل حيث قال الصادق عليه السلام ان كان فيه خلط فلا بأس فيندرج فيه الفضة وأو بار مايوكل وعلى مافي ﴿ المقنمة والمبسوط خبر ﴾ (صحيح خ ل) زراره وعلى مافي (النهاية) توقيم الناحية المقدسة لاتجوز الصلاة الا في تُوب سداه أو لحته قطن أو كتان ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله نمالي روحه ﴿ كالسدا واللحمة وان كان أكثر ﴾ أي من الخليط اجماعا كما في (الحلاف والمنتهى وجامم المقاصد والعزية وكشف اللثام) وظاهر (المعتبر والتذكرة) فيجوزولو كان الخليط عشراً مالم يكن مستهلكا محيث يصدق على الثوب أنه أبريسم اجاعاً كما في (المتهى) وهو مذهب علمائنا كما في (المتبروالنذ كرة) وقد نص على ذلك في (التحرير ونهاية الاحكام والدروس والذكرى وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها وفوائد الشرائع والروض والروضة والمقاصد العلية والمسائك والمدارك والمفاتيح وغيرها) وهو المراد من عبارة (السرائر) حيث قال مجوز وان كان أكثر بعد أن يكون ينسب اليه بالجزئية كعشر ونسم وتمن وأمثال ذلك فان مراده مالم يستهلك ووافقنا علىذلك (ابن عباس) وجماعة من أهل العلم وقال (أبو حنيفة والشافعي) يحرم اذاكان الحرير أكثر ولو تساويا فلشافعي قولان وقد نص جماعةً من علماننا كثاني (المحققين والشهيدين) أنه لاعبرة بالنسمية المقترحة التي لا يكون مشاءها ضمحلال الخليط (وفي فوائد الشرائم) انه وقع لبعض الاصحاب أن العباية التي سداها قرلا يصلي فيهالنسميتها قزية وهو من الأوهام الفاسدة اتمى (وفي المبسوط والمنبر والمتهى والذكري وجامع المفاصد والعزية وفوائد الشرائموالروض والمسالك والمدارك) أنه لو خيط منبره لم يخرج عن التحريم أو كانت البطانة حريراً وحدها أو الظهارة أو الظهارة (واحتلفوا) في المحشو بالأ بريسمٌ ففي (الفقيه والممتر والمنهي والتذكرة والدروس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والعزية والجعفوية والروض والمسالك) المنعمنه

وللمحارب والمضطر (متن)

وقد يظهر من المحقق والمصنف من نسبة الخلاف الى الشافعي أنه مما لاربب فيه عندناوقطم بالجواز في (المفاتيح) واستقر به في (الذكرى) واحتمله في (المدارك) واليه مال مولانا (ملا محمد تقي) ونقله عن شبخه (الفاضل التستري) ويدل عليه صحيح الريان الذي اشتمال على ذكر السنجاب والسمور وصحيح الحسين بن سعيد وخبر سفيان بن السمط ومحمد بن ابراهيم وابراهيم بن مهزيار لكن هذه الروايات معارضة الاخبار الدالة على المنع حتى من مثل القلنسوه والنكة (وحمل الصدوق) مكاتبة ابراهيم الذي تضمنت جواز الحشو بالقزعلى قز المعز لاقز الأبريسم واستبعده جاعمة لكن يظهر من الشيخ الموققة الصدوق في حل الرواية وليس هذا الحل بذلك العبيد لأن حشو الثوب مالة: أمر غير ممهود ولا يصدر الا من مترف جاهل لعلو القيمة وعدم المنفعة والزينة بخلاف قر المعر في البلاد الباردة بالنسبة الى أهل الفقروالمسكنة وحمل الروايات على التقية متجه ويشير البـــه صحبحً الريان وقد جهز ذلك الشافع لأنه لاخبلاً فيه وفيه مافيه لما فيهمن التضييع على أنه ينتقض بالبطانة وأما المهوه بالفضة أو المنسوج طرائق بعضها من الحرير المحض وبعضها من تحو القطن فداخـــلان تحت المنم على تأمل في الأخيراذ المتبادر من السداء أواللحمة غير ذلك وهذه العبارة شائعة في الاخبار وكتب الفقاء (كالمقنعة والنيامة والمسوط والسر الروغيرها) وعلى هذا فيشكل الأمر في المباية القرية ذات الم (وقال أبو على الكاتب) ولا أخار الرجل الصلاة في الثوب الذي علمه حرير محض ورد عليه ذلك المصنف في المختلف وغيره وسأل عار الصادق عليه السلام عن الثوب يحكون علمه ديباج قال لايصلي فيه لكن خبر اسماعيل بن الفصل المتقدم يشمل ما اذا كان الخليط بعضامن السداء واللحمة وتحتمله العبارة الشائمة أيضاً ويويده خبر يوسف بن ابراهيم عن الصادق عليه السلام لابأس بالثوب أن يكون سداهوزره وعلمه حريراً وانما كره الحريرالمبهم للرجال وفي خبر آخر لايكره أن ا يكون سدا الثوب أبر يسمأولازره ولا علمه ويعضده أن المجمع على حرمته وفسادالصلاة فيه هوالمحض فيحل ماخرج عن اسمه عرفا وتصح الصلاة فيه ويبقى الكلام في معرفة العلم لغة وعرفاً فني الصحاح الم الجيل وعلم النوب وفي القاموس علم الثوب رسمه ورقعه وقال في مادة رسم ورقم أوب مرسم كمظم مخطط ورقم النوب خططه انهى ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحــه ﴿ وَ﴾ يجوز ﴿ المحارب والمضطر﴾ أي بجوز لهما لبس الحر بر مطلقاً وقد نقل عليه الاجماع فيهما في (المعتبر والذ كرى وكشف الالتباس والروض وظاهر المدارك ونقل في المضطرفقط (في التذكرة) وهو ظاهر (المنهى وجامع المقاصد) ونقله في الأخير صر بحاً في المحارب (وفي المراسم) وكذلك مرخص المحارب أن يصلي وعليه درع أبريسم فيحتسل أن يكون أراد بالدرع الثوب كا ساه أبو العباس في المهذب في بحث الحبوة و يحتمل أن يكون أراد أن بطانة الدرع أبريسم وعلى هذا فتحتمل العبارة قصر الرخصة على ذلك(فلينامل)وقضية عطف المضطر على المحارب في عبارة الكتاب وغيره أنه يجوز له ذلك وان لم يكن هناك ضرورة كما صرح بذلك جماعة و بعضهم اقتصر على: كر الضرورة · وعد منها حال الحرب ولكل وجه (وفي المبسوط) فان فاجأته أمور لا يمكنه معها نزعه في حال الحرب لم يكن به بأس (وقال المحقق والمصنف والكركي) وغيرهم انه محصل بالحر بر للمحارب قوةالقلبومنع لضرر

وللنساء مطلقاً (متن)

الزرد عند حركته فجري مجرى الضرورة (وفي ارشار الحمفرية) أن المريض اذا كان ينتف به في تقوية القلب والتفريح يجوز له ذلك وعد من الضرورة (المصنف والشهيدان والمحقق الثاني) وجماعــة دفع القمل لما اشتهر كافي (المتبر) أن النبي صلى الله عليه وآله رخص لعبد الرحمن بن عوفوالز بيرلبسه لدفه (رفي المتبر) قوى عدم التمدية ولمله منه بناء على ما يذهب اليه في أصوله من عدم ججية منصوص العلة الا أن يكون هناك شاهد حال دال بالقطع على سقوط اعتبار ماعدا ثلك العلة حتى يصير برهانًا وليس من الصرورة لسه عند فقد ان السائر لمريد الصلوة بل يصلي عاريًّا عندناكما في (الذكرى) لأُن وَجُوده كمدمه قلت في التعليل (نظر) لأن الصاوة عارياً تسلَّزم فوات واجبات كثيرة ركن وغير ركن وتوك الواجب حرام فالمدار على الاجماع في المقام و سدم عده من الضرورة صرح في (التسذ كرة والمنتهى ونهساية الاحكام والتحرير والدروس والبيان والموجز الحاوى وكشف الالتباس والحمفرية وارثادها) وغيرها نعم يقدم الحرير على حلد غمير المأكول اذا اضطر الى أحدهما و يقدمالنحس عليه كذلك لأن مانع النحس عرضي والحرير أصلي كذا سمعته من الاستاذ أدام الله تمالي حراست و به صرح جماعة وعام الكلام في محله (وما أقول العامة) فوافقنا على جواز ابسه في الحرب عروة وعطا وأحمد في أحدالوجهن وفي الوجه الآخر لا يجوز ووافتنا على جوازه في الضرورة أحمد في احدى الروايتين وخالف مالك وأحمد في الرواية الآخرى وخالفوبا جميعا فحوزه عند فقد الساتر قالوا لأن ذلك من الضرورات وينبغي أن يخالفهم على ذلك أحمد في احدى الروايتين ومالك ﴿ وَولَهُ ﴾ قدس تعالى الله روحه ﴿ وللنساء مطلقاً ﴾ أما حواز السه للنساء في غير الصلوة اختباراً بحضاً أومم تزجا عمليه 'حماع أهل العلم كافة كما في , الممتبروالمنتهى والتحرير وحامع المقاصد) والاجماع كما في(التذكرة والذكري والدروس وكشف الالتباس وروض ألجنان) واما جواز ابسه لهن في الصلوة فعليه عسل الماس في الاعصار كما في (شروح التبيخ نجيب الدين وحاتية المدارك) وعليه فنوى الاصحاب كافي (الذكري وروض الحنان) ومذهب الاصحاب ما عدا الصدوق كما في (المهذب البارع والمتنصر) ومذهب الثلثة واتماعهم كما في (المعتبر والمنشعي وكشف الرموز) وهو المشهور كما في (الذكرى أيضاً والتقبح وكشف الاشاس وكشف اللثام وحاشبـة المدارك) أيضاً بل في الاخير كاد بكون اجماعا ومدهب الاكبركا في (ارتباد 'لجعفرية والذخيرة والمدارك) والاشهر الاكتركا (فيجامع المقاصد والعرية) ومع مه لهن فيهافي (الفقية) وحمله أولى صاحب (محم البرهان) واستوجه صاحب (الحَبْلُ الذَّيْنِ) ونقله في كشَّف الرمور عن (أبي الصلاح) ولوقَّفْ في (المنتهى) وفي (المدارك والكماية والمفاتيح) التردد ثم الميل لى الجواز وفي (المراسم والعنية)أنه وردت فيه فيه لهن رخصة (وفي الوسيلة) أنه مكروه (وفي المسوط والسرائر) ان تنزهن عنه أفضل ﴿ بيانَ ﴿ حجة المشهور الأصل والاستصحاب واطلاقالامر ماصلوة فلايثقيد الابدليل وموثق ابن مكيرعن بعض أصحابناعن أبي عد الله عليه السلام قال ١١ سـ ا تلمس الحرير والديباج الا في الاحراموقريب منهرواية اسماعيل ابن الفصل والصعف تحبره الشهرة وأنه لوكان نزعه واجباً عليها في حال الصلوة مع إباحة لسه لها في غيرها لناع وذاع محبث لاخما. مدوم البلوى وشدة الحاجة (حمة القول الآخر) صحبح زراره قال سمعت أما حمفر عليها السلام ينهي عن لباس الحرير للرجال والنساء (وخبره) أيصاً أنما يكره

والركوب علبه والافتراش له (متن)

الحر ير المحض للرجال والنساء (وفي) خبر جابر الجمغي المروي في الحصال يجوز للموأة لبس الحرير والديباج في غير صلوة واحرام (وعموم) توقيع الناحية المقدسة لا نجوز الصلوة الا في ثوب ســـداه ولحته قطن أو كتان (وصحيح) محمد بن عبد الجبار المتقدم لأنحل الصاوة في حرير محض (وخبر عار) سأل الصادق عليه السلام عن الثوب يكون علمه ديباجاً قال لا يصل فيه ان كان الفعا. نصفة الغيبة واكثر الاصحاب ذكروا خبر زواره غير الصحيح ورموه أولاً بضعف السند وثانياً بمخالفته لما اتفق عليه الناس على جوازه وحمله على حل الصارة بعيد جداً اذ لا اشعار في الخير وتأولوه بحمل النهي على ممنيه هجازاً وحل الكراهة كذلك (قلت) التحقيق أنه لابجوز استعال اللفظ في حقيقته ومجازً. ولا استعال المشترك في معنيه وأما الجائز عوم المجاز بالمعنى المشهور لابما ذكره صاحب النقود وحينثذ فلا دلالة في الرواية على المطلوب على أنا نقول أن الكراهية حقيقة شرعية في المكرو. الفعر الحرام وما أوردوه ثانياً على غير الصحيح يرد على الصحيح بمعنى أنه يوهنه في مقام التمارض لاأنه يسقط حجيته (وفي الختلف) وغيره أن مكاتبة ابن عبد الجبارلاحجة فيها لا بتناءها على السب الخاص وهوالقلنسوة الة, هي من ملابس الرجال (وفيه) أن السؤال لابخصص عوم الجواب على التحقيق لكن بمكن أن تقول أن الجواب وتحوه مما أحتج به المنع مطلق وما دل على جواز اللبس للنساء أيضا مطلق فيصلح كل منها لأن يكون مقيداً للآخر والترجيح المشهور لوجوه و بعبارة أخرى أن الجواز والتوقيم الشريف وخعر عمار عامة بالنسبة الى الافراد وأخبار اللبس للنساء عامة بالنسبة الى الاحوال وليس النهي أولى بالتخصيص من الجوازعلي أنه قدعلم حال المكاتبة المذكورة فيا مضى ولمبيقالا خعرالحصاًلوهو لا ينهض في مقابلة أدلة المشهور ﴿ قُولُهُ ﴾ قدساقة روحه ﴿ والركوب عليه والافتراش له ﴾ هذاهو المشهور كما في (كشف الالتباس ومجمع البرهان) ومذهب الاكثركما في (المهذب البارع والمقتصر) بل هو المعروف من مذهب الاصحاب كما في (المدارك) والرواية به مشمهورة كما في (الذكري) وقال مولانا أبوجعفر من حمزة في (الوسيلة) في آخر كتاب المباحات وما يحرم عليه ابسه يحرم عليه فرشه والندئر به والاتكاء عليه واسباله سنراً وقل مثل ذلك عن (البسوط) ولم يحضرني الجملدالثاني منه ونقل في (المحتلف) عن بعض المتأحر بين أنهمنم من فراشهوالقيام عليه ومردد فيهما في (المعتبر) وقد يظهر ذلك من (النافع) والمنع مذهب الشافعي واحد وهل يجوز التدثر به قــد سمعت ما في (الوسيلة) وفي ر المدارك) الا طهر تحربه وفي مجم البرهان ان كان هناك عموم مدل على تحريم اللبس حرم التدثر والالتحاف (وفي الروض والمسالك وحاشية الميسي) أن التدثر كالافتراش والمه ذهب (مولان ملا محمد تقي) وفي (حاسبة الميسي والمسالك والمدارك) أن التوسد كالافتراش أيضاً (وفي جامع المقاصــ) التردد تم قال ظاهر النصوص الحواز لأ نه لا يعد لساً وبحوه مافي (فوائد الشرائع وأرتباد الجعفرية) ﴿ بِيأنَ ﴾ يدل على الحوار بعد الأصل صحيح على بن جعفر سأل أخاه عليه السلام عن الفراش الحرير ومثله من الدباج والمصلى الحرير هل يصلح للرحال الموم عليه والنكأة والصاوة قال يفترشه ويقوم عليه ولا يسحد عليه (وفي مجم البرهان) أن الحديث ليس صريحاً في جواز التكأة لتركه في الجواب (وفيه) أن الماط منقح معالاً ولوية ويدل عليه أيصاً قول الصادق عليه السلام في خبر مسمع بن عبد الملك البصري لا بأس أن يؤخذ من ديباج الكمبة فبحمله علاف

والكف به (متن)

مصحف أو يجمله مصلى يصل عليه واحمال اوادة الحرير الممتزج من الخبرين بعبد (واحتج الشيخ) للمنم (والمحقق) لأحدوجهي التردد (وأبوالمباس) بسوم عمر يمه على الرجال وقد علمت أن هذا المموم لم نجده الا في قوله صلى الله عليه وآله(هذان محرمان على ذكور أمق) وليس مسنداً في طرقنا والاخبار أَمَا مصرح فيها لذكر الثوب أو اللبس سلمنا ولكن الخاص مقدم على العام ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله روحه ﴿ و ﴾ يجوز ﴿ الكف به ﴾ هذا ماأفتى به الاصحاب كافي (الدكرى وشرح الشيخ نجب الدين) بل ف الأخير أنه لاخلاف فيه الامن(القاضي) وهو مذهب الشيخ وأتباعه كما في (المنتهى) واليه صار المتأخرون كاسية (المدارك والمعاتب) وهو المشهور كا في (مجمع البرهان) وفيه أيضاً أنه ليس اجاماً لأ زالقاضي مخالف وهوخيرة (البسوط والنهاية) على الظاهر منها (والوسيلة وكتب المحقق والمصنف والشهيدين والمحقق الثاني وتلميذ يموالميسي)ونص (القاضي)فيا نقل على بطلان الصاوة في المدبح بالديباج أوالحرير المحض وقل ذلك عن (المرتضى)في بعض رسائله وآليه مال أوقال به (صاحب مجمّم البرهانّ وكشف الثام)وهوالظاهر من (الكاتب)حيثمنع من العلم الحرير فيالثوب ولم أجد من تعرض له من الأصحاب غيرمن ذكرنا وترددفيه صاحب(المداوك والكناية والمفاتيح)ولم بحد مجد. في النهامة والمسوط والوسيلة والشرائم والمعتبر والنافع والتحرير والنذكرة والمنتهى والارشاد والختلف ونهايه الاحكام والدروس والبيانوالذكري)فلاببعدأن يكون المكم عندهم منوطًا بكل ماصدق عليه اسم الكف في العرف وقال في الصحاح كفة القميص بالضم مااستدار حول الذيل لكن (المصنف والحقق والشهيد) استندوافي كتبهم الاستدلالية في جوازه الى خبر جراح ورواية العامة عن عمر أن النبي صلىاللهعليه وآ له سي عن الحر بر الاموضه أصبعين أوثلث أو أربع وقد يشعر بالتحديد (والمحقق الثاني والشبهدالثاني والفاضل المبسى وصاحب المزية وارتباد الجعفرية)حدوه بأرم أصابع في (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والعزية وارشاد الحمفرية والروضة والمسالك والمقاصد العلية) بل في (شرح الشيخ نجيب الدبن)نسبة ذلك الى الاصحاب (وفي المدارك)أنه مقطوع به في كلام المتأخرين (وفي مجم البرهان)أنه مشهور (وفيرسالة الشبخ حسن)وحدوه وهو يشعر بالشهرة أوبالأ جاع وتوقف في ذاك في (روض الجنان) وهوظاهر من (ولده وصاحب كشف اللئام) وصرح جماعة بأن المراد بالكفّ جعله في روس الأكمام والذيل وحول الزيق واللمنة أي الجبب وهل يجوز الرقع بهذا القدر ففي (الوسيلة)جوازه(وفي حاشية الارتباد) فيه تردد قال وكذا تطريف المندبل ولاربُّب أن تجنيه أولى انتهي﴿ بيان ﴾حجة المشهور الأصل وإطلاق الأوامر وعدم تحريم الزينة المفهوم من الآية الكريمة وخبر جراح المدايي أن الصادق عليه السلام كان يكره أن يلبس القميص المكفوف الديباج ويكره لباس الحربر ولباس الوتني ويكره المتبرة الحراء فأنهامثيرة البيس وقدر موه أولا يجهل حال جراح والقاسم بن سليمان الراوي عنهوأن الكراهة انماخصت سير الحرام في عرف الفقهاء مع اشتماله على كرَّاهية لباس الحرير وأن هذه الفظة من جراح فلا دلالة أصلا و حمال الدبياج أن لا يكون حريراً محضاً كما احمله الشيخ في صحيح ابن بزيم (قلت)قدعد المولى الجلسي جراحاً من الممدوحين والصدوق البه طريق وقال (جش) يروي عنه جماعة مهم النضر بن سويد (وقال الاستاذ أدام الله حراسته)لعله كتبر الرواية ورواياته متلقات بالقبول وأما القامير من سليمان فللصدوق اليه طريقاً يضاً ويروي عنه النضر بن سويد وقد قيل فيه أنه صحيح الحدبث

ويشترط فيالثوبأمران الملك أوحكمه فلوصلي فيالمنصوب عالما بطلت صلوته (متن

وهذا يشير الى صحة حديث القاسم وبروي عنه احمدين محمد والحسين بن سعيدوالكراهة حقيقة شرعية في المعنى الممروف كما أشار الى ذلك الشهيد والكركي سلمنا ولكن التعبير بالكراهة في مقامالتحريم والترك الواجب غبر مناسب لحصول المسامحة والتساهل فمهماوحنثيذ فيراد منها هناالمعني الشائهالأأنه ليس بتلك المكانة من الظهور حتى ينهض لتخصص العمومات لكانقول أنظهورشمولهالماتحن فيه (محل تامل)كما تقدمت الاشارة اليه في مسئلة التحكة ويظهر من خبر صفوان الذي لا يروسيك الاعن ثقة لابأس بالثوب أن يكون سداه وزره وعلمه حريراً آنما كره الحرير المبهم أن الحر برالمحض في الاخبار أنما يراد منه كون نفس النوب حريراً محضاً فهذا الخبر ايضاً دليل المسئلة وباطلاقه يشمل حال بالصلوة ولايضر يوسف بن ابراهم لوقوعه بعد صفوان وقد روى هذا الخبر المحمدون الثلثة ثم أن الشهرة تجبر ضعف سندجما ودلالتيهما على الصحيح عندالاستاذ الشريف أيده الله تعالى وأماكون لفظة الكراهة من جراحةان كان ناقلاً للفظ فلاكلاموان كان ناقلا بالمغي فشرطه القطع بالمراد والأتيان بلفظ آخر مرادف واشتماله على كرهية لباس الحرىر لا تسقط دلالتهوحجيته وأمااحتمالكون الديباج غيرحر مر محض كما يشعربه عطفه عليه في الاخبار وكلام الاصحاب فقدقال في المغرب الديباج الثوب الذي سداء ولحمته أبريسم وعندهم اسم للمنفش فلعل العطف لكون الحربر يطلق على مالانتشاه(ويدل على المسئلة) أبضاماذكره جاعة من أصحابنا أنالعامة روتعن أسماءأنه كان النبي صلى الله عليه وآله جية لهالينة ديباج وفرجاها مكفوفان بالديباج وكان صلى الله عليه وآله يلبسها والشهرةوالاجماع المملوم تجبران ضمف هذه الاخبار وضعف دلالتها كما نجبران ضعف مادل على التحديد المذكور لأن خبره عامي والعمدة الاجماع ولم نقطع به من جهة كثرة المصرحين بالنحديد المذكور لأنهم قليلون كاعرفت بل نقطع به من جهة أخرى وهو الاقتصار في حد الكف على الميقن وحبنشذ فلا بد أن تكون الاصابع مضمومة (قوله) قدس الله تمالى روسه ﴿ و يشترط في التوب أمر أن الملك أوحكه فلو صلى في المفصوب عالماً بطلت صلوته ﴾ أجمع العلما كافة على تحر بمالصلوة في النوب المفصوب مم العلم بهاكما في (المنتهى والتحرير) واجمع علمانناً على بطلانها فيه كما في (الناصر يات والفنية ونهاية الاحكاموالنذكرةوالذكرى وكشف الالتأس) وبسه في (المتهى) الى علمائنا وفي (المعتبر) الى الثلثة واتباعهم (وفي جامع المقاصد والعزيه وارشاد الجعفر بهوروض الجنان) الاجماع اذا كانسامرًا (وفي الكافي عن الفضل من شاذان) مايحتمل ذهانه الى صحة الصلوة وقد ذكر ذلك في جواب شبهة أشتهرت بعن الخالفين عال بها عمر ابن شهاب حمدان القلانسي وأختلفوا فيما اذاكان غير ساتر (فغي نهاية الاحكام والتحرير والتذكرة والبيان والدروس والموجر الحاوي وموائد الشرائم والجمفرية والعزية ومجمع البرهان) بطلانها فيه أيضاً ونسه في (المدارك) الى المصنفومن تأخر عنه وفي (المقاصد العلية) الى الأكثر وفي (الروض) الى جماعة وهو ظاهر من أطلق وأسنتكل فيه في (المنتهى) وفي (المعتبر) أن الأقرب أن ستر به العورة أوسحد عليه أو قام فوقه كانت الصاوة باطلة لأن جزء الصاوة يكون منهياً عنه وتبطل الصاوة بفواته أما لولم يكن كذلك لم لبطل وكان كابس خاتم من ذهب انشمى وهوخيرة (المدارك) وفي (الذكرى) أنه قوى وتحوه مافي (جامع المقاصد وأرشاد الجمفرية والمقاصد العلية وروض الجنان وكشف الثنام) وفصل في (الايضاح) ففرق في غير الساتر بين ما اذا كانت اباته تمتاج الى فعل

كثير و بين مالا تحتاج اليه فحكم بالبطلان في الأول بل يظهر من آخر كلامه كا فهمه الكركي أنه لاخلاف في البطلان هنا وأحتمل الوجيعين في الثاني وأطنب فيهيان ذلك وأعترضه (الفاضل الكركى) في مواضع فني بيض أصاب وفي بعض نأعن الصواب وهو قوله أنه ان ثبت الابطال بالنعي عن الضد استوى في ذلك مايحتاج ابانته الى فعل كثير وما لايحتاج رده الى مالكه الى ذلك وفيه أن مالايحتاج لاضد له حتى ينعي عنه وقد يؤل كلامه بوجه بعيد ﴿ بَيَانَ ﴾ احتج في (الناصر يات) على بطلانها في الثوب المنصوب بأن أجزاء الصلوة وغيرها من العبادات الما يكون بدليل شرعي ولا دليل هنا (وفي الحلاف) بأن النصرف في الثوب المنصوب قبيح ولا تصح نية القربة فيا هو قبيح ولا صلوة الارنية القرية (وفي الكتابين) أيضاً أن الذمة لاتبرأ من الصلوة بيقين (واحدج) سصهم بأنه مأمور بالنزع للحفظ الالك فيو منهى عن ضده الذي هو الصاوة وهذا لايم فيا بجب أن محفظ ولا يحفظ الا بالليس (وفي المعتبر والمنتهي والتذكرة) بأن النهي عن المنصوب سهى عن وجوه الانفاع. والحركات فيـه انتفاع فتكون محرمـة منهياً عنها ومن الحركات القيام والعقود والركوع والسحود وهي أجراء الصاوة فتكون منهيا عنها فنفسد فتكون الصاوة فاسدة (مم قال في المعتبر) مد ذلك الي لم أقف على نص عن أهل البيت عليهم السلام بابطال الصاوة وانما هوشي ذهب اليه المشائخ الثلثة واتباعهسم والأ قرب أنه ان كانستر به المورة الى آخر ما قلناه عه (وقال في الله كرى) بعد أن نقل عبارة المتبرهذه ونقل عن المصنف القول بالبطلان بالحاتم المفصوب وغيره مما يستصحب في الصاوة لتحقق النهي عن ذلك هذا كله بناء على أن الأمر بالشئ يستلزم النجي عن ضده وأن النجي في العبادة مفسد سُواء كَالَ عن أجزائها أو عن وصف لا تنفك عنه ولأتخارا هذه المقدمات من (نظر)فقول المحقق (لانخاو من قوة) اتهى (وفي جامع المقاصد وارشاد الجعفرية وروض الجنان والمقاصد العلية والمدارك) أن المصنف وجاعة استداوا على بطلانها في غير الساتر بأن الحركات الواقعة في الصاوة منهى عنها الى آخر ما نقلناه عن المعتمر والمنتهي والتذكرة (و بأنه مأمور بأبانة المفصوب ورده الى مالكه فاذاً افتقر الى فعل كثير كان مضاداً للصلوة والأمر بالتي يستديم النهي عن ضده فيفسد ولم أجد المصنف ذكر ذلك فيماحضرني من كتبه وانما استنبطه منه الشهيد والمذكور في كتب ما عرفت (ثم أنهم) ردوا الاول بأن النهي انما ينهجه الى التصرف في المفصوب الذي هو لبسه انتدا. واستدامة وهو أمرخار ج عن الحركات من حيث هي حركات أعنى القيام والقمود والسحود فلا يكون النهي متناولا لجزء الصاوةولا لشرطها ومع ارتفاع النهي ينتفي البطلان بخلاف ما لو كان المفصوب سائراً أو مسجداً أو مكاماً لفوات مض الشروط أو الأحِّزا. (وددوا التابي) بأن الائم مالشئ يستدم الهبي عن ضده العام أغني الترك وهو الامر الكلي لا عن الاضداد الخاصة من حبت هي كذلك وان كان الكلي لا يتقوم الابها لأ مه مغاير لها ولهذا كان الامر بالكلي ليس أمراً بنبئ من جرئياته عند المحققين فلا بتحقق النهبي عر الصلوة لانها أحد الاضداد الحاصة (ومن ثم) فرق المحقق مين الأ مرين فاختار المطلان في الاول دون الناني (قلت) هذه الحركات منهى عنها لكونها في ثوب الغير نفير اذبه فالمنصرف مشغول الذمة بالأجرة ويعوض ما ثلف من الحراكات أو تفاوت القميمة بسمها ولا ريب أنه حياشــذ بحب المنم عَن الحركات من باب الآمر بالمعروف والنهي عن المسكر ثم أن الكون في النوب اسدامة منهي عه كما اعترفوا بدوليس ذلك الا مجموع أجزاء من الكون والنهي عن الكل مهي عن جميع أجراً ٩

وتتعاوت الحرمة بحسب الاجزاء قلة وكترة ولا فرق قطعًا بين الجزء الأول وسائر الأجزا وقداعترفوا بأن الحركات الواقعة فيه سائرالعورة منهى عنها ولا ورق بينه وبين غير السائر إذ عـلة الحرمة هو التصرف في مال الغير بغيراذن (وفي الاّيصاح) أن مستصحب النحاسة كالقارورة المقمومة المشتملة على نجاسة تبطل صلوته فالمفصوب الفيرالساتر أغلظ وآكد لأنه مأخوذ بأشق الأحوال انتهى (فتأمل) (ويبان) ما أشار البه المحقق والجاعة من الفرق هو أنه اذا استتر بالمفصوب تعلق النهبي بنفس العبادة لانه استر استنارا منياً عنه فأن الاستتار به عين ليسه والتصرف فيه فلا يكون استتارا مأموراً به في الصلوة فقد صلى صلوة خالية عن شرطها الذي هو الاستثار المأمور به وكذا اذا ســـجد وقام على المنصوب فعل سجوداً أو قياماً منها عنه لمثل ذلك بخلاف ما اذا قام وركم وسجد لابساً المفصوب الغبر الساتر اذ ليس شي من ذلك عبن التصرف فيه وأيما هو مقرون به والتصرف فيههوليسه وتحريكه (وفي مجمع البرهان) أنا لانسلم أن النهى في شرط العبادة يفسدها نعم اذا كان ذلك الشرط عبادة مستقلة أنسدها ألا ترى أن ازالة لنجاسة شرط الصحة الصلوة مثلاً ولا يضر نهينا عن كون ذلك بمساء مغصوب وفي مكان مفصوب و بآلة منصو بة بخلاف النسل فأنه يبطل لكونه عبادة انتهم (وقد يقال عليه) أن شرط الصلوة انما هو طهارة الثوب لا فعلها ليتنفي الشرط اذا نهى عنه (وقال أبضا في مجم البرهان) أنه لا فرق من السامر وغيره حتى الخاتم وفصه لَمنوم الدليل وهو اجباع الامروالنهي في جزئي حقيق من غير تعدد جهة ولا شك في كون الحركات الواقعة فيه جزأ لها ومنهياً عنها والنهى ليس مطاو با للشَّار ع بوجه والمتبادر من مثله البطلان والدُّمة مشغولة والحرَّر وج غير ظاهر لانا ما فهمنا الصحة الا من أمره ورضاء وقد علم عدم ذلك بالنهى ولا يحتاج الى أن يقال أن الامر بالرد مستلزم للنهي حتى برد عليه ما في (روض ُ الجانُ) مع أنه ما يرد على مافهـته مراراً على أنه ان تم لا يتم الأ في سَمَّةَ الْوَقَّتِ وَلا خَصُوصِيةً له بالسَّائِرُ وَفَرَقُ (الْحُقَّقِ وَمِنْ نُبِعُهُ (كَالشَّهِيدُينَ) بين السَّائِر وغيره غير جيد (وأنا متمحب) من الشارح حيث رضى بالبطلان في السائر مع أن الدخل الذي رد بهبطلان غير السائر بعينه جارفيه لأنه الدخل الذي ذكر دبعض العامة في دليل أصحاننا القائلين بالبطلان في نفس العبادة أو جرثها أو شرطها وكذا الفرق بين النهى الصريح وغبره غير جيــد ففرق المحقق بين خاتم ذهب ومال الذير و بين الحرير النير السائر بالبطلان في الاخير دومهما لوجود النهى الصريح في الحرير دومهما بما ينعجب منه ومن ارتضاء الشارح له انتهى كلامه وأراد بما فهمه مراراً ما ذكره في محث التيمم حيث تمجب من المتأخر بن في اعتراضهم على المصنف في المسائل الذي بناها على أن الامر بالشي يستارمالنهي عن ضده الخاص (وقال) أن وجه الاست الزام عنده في غاية الوضوح لأنه اذا نهى عن الامر الكلي كات جميع افراده سهياً عماضنا لأنه لا يمكن النهي عنـــه مجيث مخرج المنهيءن العهدة مع نمجو بزجميع الآفراد لأن تركه حينئذ صار واجباً ولا يمكن الا بترك الجميم وقد صرح هو لا وسلوا أن ما يتوقف عليه الواجب واجب وصرحوا أيضا ان نهى الماهية مسئارم لنهى جميع الافراد ألا نرى أن وجود الماهبة يسـتازم وجود فرد ما لا أقل ضمنا لما مر (وقال) في | بحث 'زالَة انتجاسة عن المسجد 'ن لامر بازالنها عن المسجد يقتضي بطلان الصلوة لو اشتغل بها حيننذ لان النهي عن الكل لا ينحقق الا بنرك الحصوصيات بل المقصود منه نهي الخصوصيات ولهذا -قيل ان النهي عن الكلي عام وقولهم ان الذي يقتضيه الامر بالازالة أنما هوالنهي عن الكف عن

وان جهل الحكم والأقوى إلحاق الناسي به (،تن)

الشئ والكف عن الامر العام غير متوقف على الامور الخاصة حتى يكون شئ منها متعلق النهى وأن كانالضد العام لاينقوم الا بالأضداد الحاصة لآمكان الكفعن الأمرالكلي منحيث عو هوغيرجيد لأ نه على نقد ر الامكان ليس ذلك عطاوب بل المطلوب الاجتناب عن الخصوصيات كما هو الشأن في سائرالمهميات كالزنا ونحوه ومعلوم عدم التحقق الا في ضمن الخصوصيات وهذاظاهر مسلمفروض (وقولهم) ان الامر بالكلمي ليس أمراً بشئ من جزئياته وان نوقف عليها من باب المقدمة ووجوبه من هذا الياب ليس من نفسُ الأمر فيه أن ليسهناك غرض،تعلق بأنه من نفس الامر فقط أومنهم شي آخر (والنقض) عااذاقال الشار ع أوجبت عليك الامر بن معضيق أحدهما وسعة الآخرو أمك ان قدمت الضيق امتثلت بنير إثموان عكست امتثلت معه (فالجواب عنه) أنالا نسلم وقوع مثل ذلك وبعد وقوعه نقول بالصحة لمكان النص ولا يازم منه الصحة مع عدم النص مع امكان التخلص من المحذور بحمل الامر على وقت لا يجتمع مع النهي لظهوره (وأيضاً) بلزم بمثل ذلك صحة كون الشي. مأموراً به ومهنياً عنه كأن يقول أوجبت عليك الصلوة وحرمتها عايك في الدار المفصوبة ولكن ان فعلتها فيها امتنات مع الاثم وان فعلمها في غبرها امتثلت بدونه (واما النقض) بصحة مناسك منى يوم النحر لو خالف الترتيب فلانسل صحبها كذلك أو ذلك محول على عدم تحريم الموسم في وقت فعله أو بعدم المافاة كما بين الحلق والذبح أولا مكان توكيله في غيره أو أن ذلك ليس بمباده محضة فلا يضر النهي فلايردنفضاً (فتأمل) انتهى كلامه رحمه الله تمالى (فليتأمل) فيه (قوله ﴾ قدس الله تمالى روحه (وان جبل الحكم) اطلق الحكم ببطلان صلوة جاهل الحكم كما في (التذكرة والذكرى والدروس وكشف الالتباس) وفي (جامم المقاصد و إرشاد الجمفريةو روض الجنان والمقاصد العليةومجمم البرهان) قصر جاهل الحكم على جاهل البطلان اذا علم بالحرمة فان مناط البطلان الحرمة وان جاهل الحرمة لاحرمة عليه لامتناع تكايف الفافل (وفي المنتهى والتحرير) أن جاهل التحريم تبطل صلوته ولا يعذر لأن التكليف لايتوقف على العلم بعو إلا لزم الدور المحال (قلت) لعله أراد في الكتابين بجاهل التحريم جاهله مع التنبيه عليه لتقصيره لاالغافل . فتأمل . (وفي نهاية الاحكام)لو جهل كون النصرف المخصوص غصبًا بالحكم (وفيالبيان وكشف الأنتياس والمقاصدالعلية وروض الجنان)أن ناسي الحكم كجاهله و يأتي مختارهم في الناسي ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ والأ قوى الحاق الناسي به ﴾ أي الاقوى الحاق العالم بالغضب عند اللبس الماسي له عد الصاوة كما صرح بذلك في (المنتهي) وغيره وفاقًا (لنهاية الاحكام والتذكرة والايضاح والموجز الحاوي ورض الجان) وظاهر اطلاق الفتاوى وقبل المحلى عن سص الاصحاب القول يبطلان صلوة الناسي للفصب فيحتمل أن يكون موا همًّا لهولًا. في الاعاَّدة في الوقت وخارجه وأن يكون مواهًّا لما في المختلف كا يأتي وفي (المنهى والبيان وجامع المقاصد وحاشية الارتباد وأرشاد الجعفرية) وفاقاً لابي عبد الله العجل أنها لاتبطل فلا يعبد في الوقت ولا خارجه (وفي المحتلف والدروس وظاهر الذكري) أنه يميد في الوقت دون خارجه (وفي التحرير) في صحتها عبد النسيان اشكال (وفي كشف النام) يمكن الغرق بين العالم بالنصب عند اللبس الماسي له عند الصاوة و بين الماسي له عند اللبس لتفريط الاول ابتداء واستدامة دون الثاني (بيان) احتج على مختار الكتاب (بأنه) فرط بألنسيان

ومستصح غيره به (متن)

لاندقدر علىالتكوار الموجب التذكار (وبأنه) لما علم كان حكمه المنع من الصاوة والأصل بقاء ولم يملم زواله بالنسيانوها من الضعف بمكان (والأولى) الاحتجاج عليه بأنه كالمصلى عارمًا ناسيًا لأن هذا الستركالمري فهو كالستر بالظلمة وباليد و بالنجس (حجة المعجلي) أن الناسي غافل فهو غــير مأمور بالنزع ولا منهي عن التصرف فيه والحل على النجس قباس (وأنه) قدرفم النسيان عن الأمةومعناه رفع جيم أحكامه لأنه أقرب المجازات الى المقيقة من رفع بعضها كالمقاب عليه (وأن) الرفع هنا يمني الغاد الشارع اباد كليًا فاعتباره في حكم ما ينافي الغاده يعني أن الموجبة الجزئيسة تقيض السالبة الكلية (ويوشد)الي ذلك عطف ما استكرهوا علية عليهوالمراد بالرفع فيه الالنا. الكلي فكذا فيا هو ممطوف عليه (ورده المصنف) بمنع العموم في أحكام النسيان لاَّ نه بلزم زيادة الاضار وهو محذور مع الاكتفاء بالأقل ولأنه لوجوز الصلوة في المنصوب وأزال حكم الما لمكان قد ثبتله حكموا تنظم ودليلكم مبنى عليمه فرجع في الاساب المؤثرة في صحة الصلوة فلا يصدق الرفع الكلي عليكم بالابطال والقول بأن المجوز هو زوال العلم وليس هو النسيان لأن شرط التكليف بعرك المفصوب هو الْعَمْلِ بالفصية وهنا ليس له علم لائه قد زال وزوال الشرط موجب لزوال المشروط فلا يكون المجوز هو النسيان بل زوال الشرط الذي هوالعلم (فمردود) لأن زوال العلم هو النسيان فاذا كان النسيان علة زوال الحكم عاد المحسدور (واعترض في جامع المقاصد) فمنع من استازام رفع جميم الاحكام زيادة الاضار لأن زيادة الاضارفي اللفظ لا في المسدلول فلوكان أحد اللفظين أشمل وهما في اللفظ سواء ولم يعقق الزيادة فيكفي أفهار الاحكام فقط وهو أخص من جميسع الاحكام (وقال) ان المراد رفع جميع الاحكام المترثبة على الفعل إذا وقع عداً لا المترتبة على النسيان باعتبار كونه عذراً فلا تناقض (أو يراد) رفع الحكم المكن رفعه وما ذكر غــير ممكن الرفع لامتناع الحلو من جميم الاحكام الشرعية انتهى (وقَّصية) ذلك الحكم بعدم اعادة الناسي في موضَّع من المواضع وقد اعترفوا هنا بأن ناسي النصب يعيد وورد النص بأن ناسي النجاسة يعيــد وغير ذلك من المواضم الا أن تقول خرج ما خرج بالدليل فيرجع ماوقع فيه الحلاف مع عدم النص الى الدليل وبجبري ذلك في ناسي الحرير وجلد ما لا تصح فيه الصلوة كجلود اثمالب والارانب وأو بارها الملصقة وغير ذك (فأمل) فيه (ثم) ان الخبر الشر بف خال على الدلالة على الاعادة وعدمها لأن المبادر منه عرفًا عند كل عارف رفع المو خذة فيرجم الامر الى غيره من الادلة وقد سممها (حجة المحتلف والدروس) على الاعادة في الوقت أنه لم يأت بالمأمور به على وجهه فلم يخرج عن العهدة وعلى عسدمها في الخارج أن القضاء بحتاج الى أمر جــديد (ورد الاول في جامع المقاصد) بأن امتال المأمور به يمتضى الاجزاء ويمتنع تكليفه في حال النسبان ورده في (روض الجنان) مثل ذلك فقال انه ان كان مأموراً بالصاوة اقتضى فطها الخروج عن العهدة والافلا (وفيه) أن له أن يقول انه مأمور بشرط الغصب فلما تبين له فقد الشرط وجبت الاعادة لكن ينوجــه عليه أنه يجوز أن يكون مأموراً بشرط عدم العلم . فأمل . (ورد الثاني في روض الجنان) بأمها اذا لم تكن على وجها فعي فائة ومن فاتنه فريضة فليقضها نصاً واجماعاً ﴿ فوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومستصحب غبره ﴾ ﴾ العنه

ولوأذن المالك للمناصب أولنيرَه صحتولوأذن مطلقاً جاز لنبرالناصب عملا بالظاهروالطهارة وقد سبق (المطلب الثاني) في سنر المورة وهو واجبف الصاوة وغيرها ولا يجب في الحلوة الا في الصلوة وهوشرط فيها فلو تركه مع القدرة بطلت صلوته سواء كان منفرداً أو لا (متن)

في غيره يمود الى الثوب المفصوب وظاهره أنه السائر فيكون المراد بنمره ما يسم نحو الحاتم وغميره فيندرج فيه الثوب الذي لا يكون هو السائر على تكلف والقول ببطلانها في المستصحب كالحام والدرهم ونحوه خسيرة (التحريرؤالتذكرة ونهاية الاحكام والدروس والموجز الحاوى وفوائد الشرائم وحاشية الأرشاد والمسالك) وهو الذي قربه في المنتهى بعد التردد وقد سمت ما في (الأيضاح)وفيّ (البيان) لوكان المفصوب المعفو عن تجاسته كالحاتم ملبوساً أو مستصحباً ففي البطلان (نظر) من اشهاله على النهى فى الصاوة اذه مخاطب بالردومن خروجه عن الصاوة وعلى التعليل بالرد مازمه البطلان ولولم يستصحبه وثارمه الصحة اذا لم تمكن من رده وان استصحبه مالم يكن التصرف فيه من لوازم الصاوة (وفي التذكرة ونهاية الاحكام) أن غاصب ما لم يستصحبه تبطل صلوته الا أنه هنا لو صبل آخر الوقت صحت صلوته بخلاف المصاحب ﴿ يَانَ ﴾ الرجيه فيها ذكره المصنف أنه منهى عن نحر يكاته الصادرة منه في الصلوة كما مستوفى والاستناد الى أنه مأمور برده المافي للصلوة يازمه أن لا تبطل ان أمكر . فيهسا الرد أو كان مأموراً بالحفظ لا الرد وان تبطيل وان لم يكن مستصحبا ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو أَذَن المَالِكُ للمَاصِبِ أَو لفيره صحت ﴾ هذا ثما لا ريب فيمه وقد صرح به (المحتق) وجميع من تأخر عنه لكن في (الشرائع) أنه اذا أذن للناصب تصح صلوته مم تحقق النصبية وفيــه ان إستيلاء الغاصب في تلك الحال لا عدوان فيه إلا أن يقال إن المراد بتحقق النصبية بقاء الضمان ﴿ قُولُهُ ﴾ ولو أذن مطاقا جاز لغير الناصب عملاً بالظاهر ﴾ صرح بذلك (المصنف في كتبه والمحققان والشهيدان) وفعرهم وانما لم مدخل الفاصب للأصل وظاهم الحال المستفاد من العادة بين غالب الناس من الحقد على الغاصب فكأن هذا الظاهر عنزلة المقيد المقلى (لكن) تخصيص الاستناء بالعاصب يقضى أنه لوكان للمالك خصير قد ظلمه بوجه آخر غير النصبية وبينه و بينه عداوة أكيدة وكراهة شديدة أنه يصلي فيه بذلك الاذن المطلق (وبيه مافيــه) بل الظاهر أن تخصيص الناصب بالذكر اكونه في محل البَّحث وأن الحال فيهما واحــد مل لو فرض انتفاء ذلك في الناصب عــــل بمقتضى الاطلاق والمراد بالاطلاق هنا ما يشمل العام كأذنت لكل من يصلي فيه ﴿ قوله ﴾ والطهارة وقد سبق ﴾ هذا هوالامرالثاني من الأمرين المشترطين في التوب

حير المطلب الثانى في منتر العورة عليه

(قوله) قدس الله نعالي روحه ﴿ وهو واجب في الصاوة وغيرها) باجاع علما. الاسلام كا في (المنتهى وجامع المقاصد وروض الجنان) بل هو واجب اجاع علما. الاسلام كا في (الممنير والنحو بر)مريداً أن في المصاوة عن الماظر المحتمره (وفي روض المنان) يجب سعرها في الصلوة عن الماظر المحتمره ولا وجه (ولا يجب في الحلوة الا في الصلاة) اجماعا مناكافي وجه القيد الاشجر وحه (وهوشرط فيها الحكم) والمنان الشافعي في أحد وجهيه (ولا يجب في الحلوة اللا في الصلاة) وجه وهوشرط فيها الحكم

اختياراً اجماعاً كما في (المشهى والنذكرة والذكرى وجامع المقاصد) وظاهر (المتسجر والتحرير) وفي المنتر والمنتهي والتذكرة) نسبَة الوفاق الى أكثر العامة كالشافعي وأبي حنيفة وأحمد وأن المخالف في ذلك بعض أصحاب مالك فقالوا إن شرط مع الذكر دون النسيان (وهنا مسائل أربع) عب التنيسه عليها (الأولى) اذا نسبي الستر وصلى مكشَّوف العورة عالمًا بأنها مكشوفة فظاهر (المعتبر والمنتهي والتذكرة) الاجاع على أن مساوته كذلك باطلة وأن الخالف بعض أصحاب مالك كا سمت وهو الظاهر من اطلاقات الاصحاب أن السبةرشرط وهو الأصح كا في (الدوس) والأقوى كافي (المهذب البارع) وهو المراد من أول عبارة (البيان) وان قصرت عن تأديته وقد يفهم ذلك من آخر عبارة (الله كرى) قال في (البيان) لو تعمد كشف المورة بطلت صاوته ولو نسى قالاً قرب ذلك وظاهر ذلك أنه لونسي كشف المورة وليس مراداً لأن نسيان الكشفلا يوجب البطلان لامتناع علمه بكشفها (وأما عبارة الذكرى) فعي قوله ولو قبل بأن المصلي مع التمكن من الساتر يعيد مطلقاً والمعلى مستوراً ويعرض له التكشف في الأثناء بنير قصد لا يعيد مطلقاً كان قو ياً وهـذه ذات وجهين (الاول) الفرق بين الانكشاف في جميع الصاوة وبين الانكشاف في البعض (والثاني) الفرق بين نسيان السائر ابتداء كا نحن فيه والنتكشف في الاثناء لكن يشعر بالأول أول كلامه حيث قال وليس بين الصحةمع عدم السَّر بالكلبة وينها مع عدمه يمضالاً عبّارات تلازم بل جاز أن يكرن المقتضى للصحة الكشاف جميع العورة في جميع الصاوة فلا محصل البطلان بدونه أي بالكشاف البعض أو في بعض الصاوة غفلة أو نسباماً وجاز أن يكون المقتضى الصحة سترجيما فيجيما فتبطل بدونه انتهى (الثانية) اذا نسى انكشاف عورته فصلى مكشوفها وهو لا يعلم (فعن الكاتب)أنهقال لو صلى وعورتاه مكشوفتان غير عامد أعاد ما كان في الوقت فقط وقد سمعت مافي (البيان) وما في (الذكرى) أولاً وآخراً وفي الخــلاف على الظاهر (١) الاجاع على أنه إذا انكشف شئ من عورة المصلى قليلاً كان أو كثيراً عامداً أو ساهباً بطلت مساوته وآنا نسبنا ذلك الى الظاهر لا نا لم نقطمُ على أن ذلكمن كلامالشيخ (فليلحظ) وخيرة (المعتبر والمنتهى والمختلف ونهاية الاحكام والتذكَّرة والنحرير والمهذب البارع وغاية المرام (٢) صحة الصلوة لتصريحهم بعدم تكليف الغافل وأنالستر شرط مم العلم بالكشف لا مطلقاً كما يأتى فعلى هذا لو استمرت غفلته الى أن أتمها فلا كلامالا مالعله يفهم من عبارة (العجر بر) كما يأتي بيانه وقد صمعت أحد احمالي (الذكرى) وان علم به في أثنائها ستروأتم الا ماينهم بما يأتي من وجود الحالف والمنوقف (الثالثة) اذا انكشفت عورته في أثناء الصاوة عَفلة ولم يعلم حتى أتمها كذلك فقد سمعت ماقي (الخلاف) من الاجماع وما عن(الكائب) فان عبارته شاملة لهذه المسئلة وما قبلها وسمت أحد احبالي (الذكري) وفي (المعبر والمنتجي ونهاية

 ⁽١) أمّا نسبنا ذلك إلى الغاهر لاحيال أن يكون ذلك من كلام الشافي ولم بحضرتى الحلاف وانما حضرتي تلخيط الطابري (منه قدس ، سره)

 ⁽٢) غاية المرام به على الثالة وترك الاولى والثانية نم ربما يشمل الحجيم التعليل وهو بطلات
تكليف الغافل الا أن يقال بخصوصية في الثالثة (راخي:ن نصار)

الاحكام والتحرير والمهذب البارع وغاية المرام) أنها صحيحة وأما اذا علم فى أثناء الصلعة فاله يستعر و يتم صاوته كافي (المعنبر والمنتهي والختلف والتحرير) وقد سمت مافي (الحلاف)وما في (الذكوى) ور عُما انطق على ذلك ما عن (الكاتب) وفي (المهذب البارع وغاية المرام) نسبة البطلان في خصوص هذا الفرض الى (المصنف) ولمله اشتبه عليهما الفرق بين هذه المسئلة والمسئلة الآثية (وقال في المبسوط) فإن انكشفت عورتاه في الصلوة وجب عليه سترهما سواءٌ كان ما انكشف عنه قليلاً أو كثيراً بعضه أو كله (وهذه ذات وجين (أحدهما) أن نحمل على عدم العلم كما نسب فيهم ذلك في (الله كرى) الى المصنف في (الختلف) فتكون بما نحن فيه (وفي البيان) لو انكشفت في الأثناء بنيرقصد ولما يملم صحت وان علم تستروقيل يبطل لأن الشرط قد فات والوجه عدمه لامتناع تكليف الغافل وهو فتوى المبسوط اتهى (الثاني ان تحمل على الانكشاف قبراً كا بأتى وقد يفهم هذا من عبارة البيان هذا (وفي التحرير) بعد أن حكم بصحة الصاوة فيا اذا انكشفت عورته ولم يسلم أو علم في الاثناء وتستر (قال) ولو قيل بعدم الاجتزاء بالستر كان وجها لأن الستر شرط وقد فات انتهى وهذا يشير الى أن الستر شرط كالطهارة وتحوها كما مال الى ذلك في التنقيح وقد جمل في النحرير هــذا الاحمال مبنبًا على الشق الثاني إما لأ نه يشمر بحر بانه في الأول بالأولى أوأنه فارق في الحكم بينهما (الرابعة اذا انكشفت العورة قهراً من دون اختيار وهو غير غافل (ففي الدروس والموجز الْحاوي) أبها لا تبطل وهو أحد الوجهين من عبارة (المبسوط) وقد سمعتها وأحد الاحتمالين من عبارة (البيان) وفي (كشف الثام) ومن الغفلة عندي الانكشاف لا باختياره قال وهو كما يفصح عنه (المحتلف) ماذكره الشيخ في المبسوط وذكر العبارة التي قلناها (وفي الممتبر والتذكرة ونهاية الاحكام) أنها تبطل بل في النذكرة نسبته الى علماتنا ونسب الحلاف في الكتب الثلثة الى المبسوط وقد تنطبق على ذلك عبارة الخلاف وقد سممت ما في (الذكري) وعبارة (المعتبر) هذه وتبطل الصلوة بظهور شي من العورة وان قل لفوات الشرط (وقال في الميسوط) لو انكشقت مسترها ولا نبطل صاوته ولا نبطل مع عــدم العلم فلم يلحق هذا الانكشاف بالفغلة وكذا (التذكرة ومهاية الاحكام) قال في النذكرة قال الشيخ في المسوط وقبل عبارته المذكورة ثم قال وفيه (نظر) من حيث أن سنر المورة شرط وقدفات فَتَبطل أما لولم يعلم به فالوجه الصحة ونحوها عبارة (النهاية) وعلى فرض البطلان في الا"، في موضع تبطل انما تبطل من حين الروية فتصح صاوة المأموم اذا نوى الانفراد كا في (الذكري والهذب البارع وغاية المرام) وفي (الذكرى) أن المحقق لم يصرح بأن الاخلال بالمسترغير مبطل مع السيان على الأطلاق لأنه يتضمن أن الستر حصل في بعض الصاوة فلو انتنى في جميع الصاوة لم يتعرض له (قلت) نظره الى ماذكره في (الفرع الحامس) في آخر البحث وكأنه لم يلحظ أول فرع ذكره في أول البحث فان كلامه فيه عام حيث قال ولا تبطل الصلوة مع عسدم العلّم وقد وقع لجاعة من المتأخرين اشتراه في فهم المرادمن كلات الأصحاب في هذه المقامات ﴿ بيان ﴾ ورد في المقام صحيح على بن جعفر عن أخيه عليه السلام في الرجل يصلى وفرجه خارج لا يعلم به هـــل عليه اعادة أوما حاله قال(لاأعادة عليه وقد نمت صلوته) ولفظ الفرج محتمل الجنس فيشمل الفرجين والوحدة فان كان للجنس ففيـــه مخالفة في الظاهر لكلام الكاتب وأنكان الوحدة ففيه موافقة لكلام الأصحاب كذا قال في (الذكرى) (قلت) ولفظ الفرج يشمل الكل والبعض(واحنج في المحتلف)لأ بي على نبحو مااحتج لثل خبر له في المصلى

وعورة الرجل قبله ودبره خاصة (متن)

فِالمغصوب ناسيًا ثم أجاب بمنم الأشتراط به مطلقا واعلم أنه قد نص جماعة منهم (الشهيد فيالذكري والدروس وابو العباس والصيمري وصاحب المدارك) وغيرهم أن الواجب في الصادة والطواف السمر فى غير حمة التحت (قات) وعلى ذلك عمل الناس يصلون و يطوفون في أزار من دون استشفارو يصلون في قبص من دون سراويل وكأن الحكم ما لا كلام فيه وانما الكلام فيها اذا قام مؤتزاً على طرف سطح محبث ترى عورته من أسفل (فغ التذكرة وجاية الاحكام) لا تصح صلوته (وفي الذكرى والمدارك) العردد من أنه جمة لم نحو العادة بالنظر منها ومن أنه لامراعي الستر من تحت لكونه على وجه الأرض أما في الفرض المذكور فالأعين لبندر لأ دراك المورة (قات) الوجه الأول من وجهي المردد هو الذي استند اليه الشافعي في جواز الصلوة كذلك (وفي حاشية المدارك) أنه لا يرضي أحد بذلك (وفي نهاية الاحكام) أنه اذا لم بجدالناظر فالأ قرب المنع (وفي الذكرى) اذالم يتوقع ناظر الأقرب أنه كالارض ﴿ قُولُهُ ﴾ قدم الله تعالى روحه ﴿ وعورة الرجل قبله وديره خاصة ﴾ باجماع أهل البيت عليهم السلام كما في (السرائر) وبالاجماع كافي (الخلاف) وهو المشهور كافي (الذكري وكشف الالتباس وتخليص التلخيص والروض والروضة والمسائك والبحار وكشف الثثام)ومذهب الاكثركا في التذكرة والخنلف والمنتهى والتنقيح والمهذب البارع) بل في المتهى أيضا نسبته الى الشيخين والسيد وأتباعهم والاشهر كافي(جامع المقاصد والكفاية وفي المعتبر والمنتهي) الاجماع على أن الركبة ليست من المورة (وفي التحرير وجامع المقاصد وظاهر النذكرة) الاجماع على أن السرة والركية خارجنان، العورة (وفي الذكري والببان والمهذب البارع والموجز الحاوي وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية الميسى والمسائك والروض والمدارك والكفاية) أن القبل هو القضيب والبيضان ونقل ذلك عو (ابنَ سعيد) وهو المشهور كما في (الذكرى وكشف الالتباس ومجم البرهان) والأشهر كافي(الكفاية) وظاهر (التحرير) التوقف (وفي حاشية الارشاد)أن الأولى الحاق المجان بذلك في وجوب الستر (وعن القاضي والتقي) أن العورة من السرة الى الركبةالا أن التقي قال لا يُم ذلك الابستر نصف الساق وقد نسب البه (الشهيد) وجماعة الفول بأن العوة من السرة الى نصف الساق (وعن الكاتب) أنه ساوى بين الرجل والمرأة في أن العورة منهما القبل والدبر (وفيالغنية) ما بين السرة والركبة عورة لكنه قال يستحب سنرها فقد سعى ذلك عورة يستحب سنرها كصاحب الوسيلة وبقول الطوسي والقاضي قال مالك والشافعي وأصحاب الرأي وقال أبوحنيفة ان الركيتين عورة وفي (التذكرة) أنه لأفرق بينّ الحر والعبد اجماعاً ولا بين الصبي والبالغ ﴿ بيان ﴾ يدل على المشهور بعد الأصل مرسل أبي الواسطي وخبر قرب الاسناد للحميري وخبر محمد بن حكيم ويدل على أن البيضتين منها خبر أبي يحي الواسطى أيضاً و يدل على مختار (التقي والحلبي)مافيالاً ربعاية من الحصال عن أمير المؤمنين عليه السلامايس الرجل أن يكشف ثبابه عن فخذه وعِملس بين قوم (وما فيقرب الاسناد) عن الحميري من قول أبي جعفر عليهما السلام فيخبر الحسين بن علوان اذا زوج الرجل أمته فلا ينظر الى عورتها والمورةمايين السرة الى الركبة (وخبر يشبر النبال) ان أبا جعفر عليهما السلام انزر بازار وعطى ركبتيه وسرته ثم أمر صاحب الحام فعللي ماكان خارجاً من الازار ثم قال اخرج عنى ثم طلى هو مانحته بيده ثم قال ويتأكد استحباب ستر مايين السرة والركبة وأ فل منه ستر جميع البدن وبكفيه ثوب واحد يحول بين الناظر ولون البشرة (متن)

هكذا فافعل ﴿ قُولُه ﴾ قسدس الله تعالى روحه ﴿ وينا كد استحباب رَثْر مايين السرة والركبة ﴾ كما هم المشهوركما في(كشف اللثام)وفي (الخلاف)الاجاع على أن الفضل فيذلك (وفيالفنية والرسيلة) أن ما يينها عورة يستحب سنرها بل (في الوسيلة) أن الركبة داخلة في المهورة يستحب سنرها وأوحمه الحلى) واحتاط به (القاضي) على ما قل ﴿ قوله } قدس الله تعالى روحه ﴿ وأقل منه سنر جيم البدن } وفي بعض النسخ وأفضل منه والمعنى عليهما مستقيم لامحناج الى تكلف كا ظن والمراد بجميع البسدن ما يمتاد ستره كا هو ظاهر وقد نبه على ذلك (ثاني المحقين والشهيد سوالمقدس الاردييل) وفي (التذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتباس) استحباب سترجيع البدن بقميص وأزاروسراويل (وفي الأخيرين) فان اقتصر على ثوبين فالأفضل قيص وردآء أوقيص وسراويل فان اقتصر على واحمد فالقبيص (وفي السرائر) الأفضل من الكل أن يلبس جبل الثياب وأن يكون معمها محنكاً مسه ولاّ مرتدماً (وفي البحار) أن قول الباقر عليه السلام المروي في العلل أن كل شيء عليك تصلى فيه يسبح معك يدل على استحباب كثرة الملابس في الثياب (وفي قرب الاسناد) للحميري أن على ابن جعفر سأل أخاه عن الرجل هل له أن يصلي في سراويل واحد وهو يصيب ثوباً قال لا يصلح وعن الذي صلى الله عليه وآله اذا صلى أحدكم فليلبس ثو بيه فان الله أحق أن يتزين له ﴿ قُولُه ﴾ قسدس الله تعالى روحه ﴿ ويكفيه نوب واحد يحول بين الناظر ولون البشرة ﴾ كا في (النذكرة والمنتهى والنحرير) ولايشترط ستر الحجم كا في (المعتبروالتذكرة والمهذب البارع وكشف الالتياس والمدارك) (وفي الذكري) أنه أقوى (وفيالبحار) لعله أظهر (وفي جامع المقاصد والجعفرية وفوائد الشرائع وفوائد القواعد) أن الاقوى اعتبار ستر الحجم واليه يميل الاستاذ حرسه الله تعالى فيحاشبته (وفي البحار) أنه أحوط وفي جامع المقاصد قال الشهيد في (الذكرى) وغيرها على عدم جواز الصلوة فيا لم يسترا لحجم والموجود في الذكرى ماذكُونا واعاذكر في آخرالمبحث مرفوع أحمد بن حماد عن أبي عبد الله عليه السلام قال لاتصل فيها شف أووصف يعني الثوب الصقيل (ثم قال) قلت معني شف لاحت مناالبشرة ووصف حكي الحمجم وفي خط الشيخ أي جعفر (فيالتهذيب) أوصف بولو واحدة والمعروف بواو بن من الوصف انتهي (وفي الوسيلة) كراهية التوب الشاف وعن المذب كراهية الشفاف فأما أن يريد الصقيل أو الرقيق كما ف(النهاية والمبسوطوالنفلية)أي رقيقاً لايصف البسرة كما في (المنتهى والتحرير) أو مع وجود ساتر غيره هذا والمراد باللونيالبياض والحمرة ونحوها والحجم الخلقة ﴿بِيانٌ﴾حجبهم علىعدم اعتبار الحجم الأصل وحصول الستر وتجو يز الصاوة في قميص واحدادًا كان كثيمًا في صحيحة محمد بن مسلم وحسنته والكثافة لاتفيدالاستر اللون وان جسد المرأة كله عورة فلو وجب ستر الحجم وجب فيه (وقال الباقر عليه السلام) فيخبرعبيد الرافعي لما أطلى وقبل له رأيت الذي تكره كلا أن النورة سعروفي مرسل محمد بن عمرأن أباجعفر عليهما السلام تنور فلما ان أطبقت النورة على بدنه التي المنور فقيل له في ذلك فقال أماً حملت أن النورة قد أطبقت المورة (وفيه) أن الأصل الما بجرى اذا لم تكن العبادة اسما للصحيحة , اذ على ذلك يشكل جريانه والسعر لم محصل والحاصل انما هو سعر اللون دون سعر الحجم ومقتضى

ولو وجد ساتر أحدهما فالأولى القبل وبدن المرأة كله عورة ويجب عليها (متن)

الأخبار السنر مطلقاً لا السترفي الجله فان الحجم اذا ظهر و بان لايقال في العرف انه ستر عورته بعنوان الاطلاق ولهذا شرطت الكثافة في صحيح محمد (والمراد) محكاية الحجم أن يرى الحجم بنفسه خلف تُوب رقيق أو مثل الثوب الرقيق لا أن تَرى النورة المطلية على الحجم وشكل مجسوع النورة والحجم والمرأة اللابسة قتباب انمابرى شكل مجوع الثياب والحجيثمان فيخبر الراضي أنه عليه السلام كان يطلل عائته وما يليها ثم يلف أزاره على طرف احليله ثم كان يدعو القسايل فيطلى صائر جسده وظاهره أنه سنرة المانة والكلام في حجم المورة ومرسل ابن عمر يحتمل ان الاتقاء كان عن العانة وما يليها مع ستر الاحليل كما في خير الرافعي ثم أن السند ضعيف فيها وقد سمعت مرفوع أحمد بن حاد وما قاله الشهيد (وجوز في كشف اللتام) أن يكون ضف باعجام الضاد من الضعف أو الضيق كما في الصحاح عن أبي زيد (وفي الهائق)عن ابن الاعرابي قال والضيق بو دي الى الوصف وقال ان في (التهذيب) يمني الثوب المصقل وهو اما كلام التيخ أو أحد الرواة في السند قال (وكذا في المقنم) وهو المصقل وهو يعطى اهال الصاد انكان تفسيراً له أوالفظين كالقاع الصفصف أي الاملس انتهى ﴿ فَائدة ﴾ قد يستفاد من عبارة المقنمة و بعض العبارات أنه لو كان هناك ثو بان يحكيان اللون لم تصلح الصاوة فيها وان المحصل الحكامة اذا جمهما (قال في المتنمة) ولا تجوز في فيص يشف لرقه حق يكون تحته غيره كالمنزر والسراويل أو قميص سواء غير شفاف ﴿ قُولُهُ ﴾ قــدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو وَجِدَ سَاتُرَاحِدُهُمُا فَالْأَوْلِي القَبْلِ ﴾ كما في ﴿ المُعْبَرِ وَالْمُنْتَهِي وَالْبِيان والدووسوالذكري والموجز الحاوي وكشفالالتياس وجامع المقاصد) واستحسنه في (التحرير) وهو خيرة الشافعي وقد صرح في أكثر هذهأنه لو صرفه الى الدير بطلت صاوته (وقال الشيخ في المبسوط) لو وجد مايستر مض عورته وجب متر ما يقدر عليه وأطلق وسب في (المتهى) تقديم الدير الى قوم والتخيير الى قوم آخرين (وفي التحرير جمل التخيير قولاً لبيض ولم يذكر القول بتقديم الدير ولعل هولاً من العامة لأني لم أجدفائلا بذلك من أصحابنا وانما التسهيد جعلها احتمالين في حواشيه (وقال في البيان) يمكن رجحان الدبرلاتمام الركوع والسحود يستره ممكون القبل مستوراً بالفخدين ومحتمل جعل الساتر علىالقبل في حال القبام وعلى الدير في حالتي الركوع والسجود ولا يعد ذلك مبطلا لأ نه من أفعال الصاوة انتهى وعلى المشهور يصور الركوع والسجود اعامكما صرح به المصنف والشهيدوالمحقق الثاني وغيرهم (بيان) يرجح القبل ليروزه وكونه الى القبلة واستنار الدبر بالالبين كافيمرسل الواسطي المتقدمولا يسقطسنر القبل بالمجزعن ستر الدبر لعموم فأتوا منه ما استطعم وأصل عدم اشتراط أحدهما بالآخر فسقط ماقيل أن الواجب هذا الاياء المدم معقق الواجب من السترهذا (وأما المرأة) ففي حامم المقاصد وكشف الثام أمها ان لم تجد مايستر السوأتين أو أحدهما فالظاهر سترالقبل لمثل ماعرفت ولا أولوية لأحدها لافيالركوع ولا السجود (وأما الحنثي) ففي المنشعي والتحرير أنه يجب عليها ستر الفرجين اجماعًا وانكانأحدهما زائداً وفي الذكرى وكشف الآلتباس وجامع المقاصداً بها اذا لمجد الا ساتر أحدالقبلين سترت القضيب وقوى في الاخير مانقل عن بعض العامة أنَّه ان كان عنده رجل سنرآلة النساء أو امرأة ﴿ فَالْدَحَــُورُ ثم قال ولو اجتمعا فاشكال ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبدن المرأة كله عورة وبجب عليها

ستره في الصلوة الا الوجمه والكفين وظهرالقدمين (متن)

ستره في الصلوة الا الوجمه والكفين وظهر القدمين ﴾بدن ألمرأة البالغة الحرة عورة بلا خلاف بين كل من تجفظ عنه العلم كما في (المنتهى) وقد قيده فيـــه بالحرة لكن قضية قوله لقول النبي صلى الله عليه وآله المرأة عورة وقضية ماذكره بعد ذلك عسدم اختصاص ذلك بها (وأما) حال الصلوة فلا مجب على الحرة ستزالوجه فيه عورة لا مجب ستره ويصح أن يقال حينئذ انه ليس بعورة في الصلوة عمني أنه غير واجب سنره وعلى ذلك بمحمل اجماع (المعتبر والمختلف والتذكرة) حيث قيــل فبها عورة المرأة الحرة جميع بدنها الا الوجمه باجماع عَلما. الاسلام فلا مخالفة لما في المنتهى ويفصح عن ذلك الاجاع الآخر في المنتهى قال ولا يجب ستر الوجه في الصاوة وهو قول كل من يحفظ عنه العلم وكذا اجماع الذكري قال فيها أجم العلماء على عدم وجوب ستر وجهها الا أبا بكر بن هشام (وفي التنقيح والروض) الاجاع على ذلك هذا حال الوجه (وأما الكفان) فقي (التذكرة والروض) الاجاع على أنه لا يجب سترهما (وفي الذكرى) اجماع العلماء الا احمــد وداود (وفي المعتبر والمنتهى) أنه مذهب علماتنا (وفي الختلف) عندنا وأما القدمان فاستثنائهما من غير تخصيص لظهربهما هو المشهور كا في (الذكرى وجامع المقاصد والروض والمسالك والبحار) وفي (شرح الشيخ عجيب الدين) أنه المشهور بين المتأخر بن وهذا الاستثناء كذلك وقع في (السرائرونهاية الاحكام والارشاد والتذكرة والتبصرة والتلخيص واللمة والموجز الحاوي والتنقيح والمقتصر ومجمع البرهان والكفاية) وغيرها وفي (الذكرى والدروس وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وروض الجنان والمسالك) وقد وقع ذلك في (المبسوط والمعنبر والتحرير والبيان والالفيسة) ونقل عن (الاصباح والجامع) وفي (الشرائم) المردد في ذلك (وفي النافم) بعد التردد أن الأشبه الجواز والبـــه يميل (صاحب كشف الرموز وصاحب المهذب البارع) وفي (روض الجنان والروضة) أن الاقتصار على ظهر بهما أحوط (وفي كشف الرموز) أن سترهما أحوط (وفي الوسيلة) يجب ستر جيم بدنها الا موضع السجود وظ هره إرادة الجبهة وحـــدها (وفي جمل علم الهدى) على المرأة الحرة أن لفعلى رأسها في الصاوة (وعن الاقتصاد) لاتكشف غير الوجه فقط وقد نسب هذا في المتبرالي (أبي على) ونسب البه في (المهذب البارع)أن جسدها عورة دون رأسها الا أن يكون هناك ناظر غير محرم والذي نقله عنه (المصنف) وغيره أن العورة من الرجل والمرأة القبل والدبر فساوى بينهما (وعن التقي) أن أقل مايجزي الحرة البالغة درع سامغ الى القدمين وخمار وقد فهم منسه جماعة منع كشف المكفين والقدمين (وفي النهاية) لا تصلى الا في ثويين أحدهما تتقنع به والآخر تلبسه وقد نسب البها في (المدارك) موافقة (المبسوط) وفي (الغنية)كما عن (الجل والعقود) على الحوائر من النساء ستر جيع البدن (وعن الاشارة) أنها تكشف بعض وجها وأطراف يديها وقدميها (وفي المداداي والبحار) ليس في كلام الأكثر تمرض لذكر الشعر (قلت) قد أوجب ستره (الشهيدان في الذكرى والدروس والروض والمُقاصد العليمة) مع احمَال العدم في الروض (والحقق الثاني في جامع المُقاصد وقوائد الشرائم) وفي (الألفية) أنه أولى واليه مال أو قال به (الاستاذ) أدام الله تعالى حراسته في حاشيته

وتأمل فيه في (الكفاية) ولم يوجبـــه فَي (المدارك) وعن (القاضي) أنه نقل عن بعض أصحانا عدم وجوب سنره (وفي مجم البرهان) عند الكلام على القدمين لولاً الاجماع المدعى لاأمكن القول باستثناء الرأس وكل ما ظهر غالباً ﴿ بيان ﴾ احتجوا على استثناء ماذكر بصحيح ابن مسلم عر. أبي جمفر عليهما السلام قال والمرأة تصلي في الدرع والمقنمة اذا كان الدرع كثيفًا (قال المحتَّق في الممتبر والمصنف في التذكرة) وجمه الدلالة أنه إجتز أبالدرع وهو القبيص والمقنمة وهي للرأس فدل على أن ماعدا ذلك مستحد (وقال المصنف في المنتهي والشهيدان وأبو العباس والمحقق الثاني الصيميري وصاحب المدارك) وغيرهم أن القميص في الغالب لا يستر القدمين أو ظاهر القدمين على اختلاف الرأيين وزاد في (المدارك) أنه في الغااب لا يستر اليدين ولا العقيين (قلت) قد مقال أن قصان نساء المدب ساترة القدمين والعقبين كما نشاهده الآن في الكثير منهن والأصل عــدم التغيير (وفي التذكرة) أن الدرع هو القميص السابغ الذي ينطى ظهور قدميها ﴿ قَلْتَ ﴾ روي أن فاطمة عليها الله اليه يوم القيامة فقالت أم سلمه كيف تصنع النساء بذيولهن قال برخين شبراً قالت اذاً تنكشف أقدامهن قال فيرخين ذراعاً لا يزدن (وفي صحيح) ابن جعفر أنه سأل أخاء عن المرأة ليسلما الا ملحفة واحدة كيف تصلي قال تلتف فيها وتفطى رأسها وتصلي فان خرجت رجلها وليس تقـــدر على غير ذلك فلا بأس وحصر ابن عباسماظهر منهافىغىر القدمين هذا كله مضافاً الى ما يأتى في وجعي تردد المحقق مع امكان أن يقال الاصل فيها السنر فاتما يستثنى منأعضائها ماعلم وانتمسكوابالأصلّ كانت الرواية تما لا دلالة فيها على أنه انما يتم التمسك به ان لم تكن الصلوة اسما للصحيحة (وأما فول الصادق عليه السلام) في صحيح زراره حين سأله عن أدنى مانصلي به در عوملحفة فليست دلالتها صريحة في عدم وجوب سنرالقدمين بل قد يقال أنها ظاهرة في ستر اليدين لان الملحفة هيالأزار لكن نقل في المتهى اجماع المسلمين على عدم وجوب الأزاروأنه مستحب فلتحمل على الاستحاب مع لبس الخار والاكانت دالة على عدم وجوب ستر الرأس والمنق والشعر . فنأمل . (وفي المعتبر والمنتهي والتذكرة والمختلف) وغيرها أن الحاجة ماسة الى اظهار الوجه والكفين غالبًا للأخذ والاعطاء فليست من المورة وأن ابن عباس فسربها قوله تعالى (الا ماظهر منها) وأنه يحرم سترها بالنقاب في الاحرام وأن ظهر القدمين كالكفين في الظهور غالبًا (وفي المنتهي) أجما أولى بالترخص من الوجــه ومرددً (المحقق في الشرائع والنافع) في ظهري القدمين من قلة الحاجة الىظهورهما خصوصاً باطهماواستنارهما غَالِيًّا بالقميص اذا كان سأبغًا كما روى أن رسول لله صلى الله عليه وآله قال من جر ثو به خيلاءً لم ينظر الله اليه يوم القيمة) الحديث المتقدم وسمعت ماروي عن فاطمة عليها الصلوة والسلام وعن الن عباس رحمه الله تعالى وعن الكاظم عليه السلام (والوجمه الآخر) للتردد الاصل وشيوع مشيهن حافيات (حفاة خ ل) في جميع الاعصار وأولو بتهما بالمرخص من الوجه (وحجة أبي جعفر بن حمرة) أن الاصل فيهما السترالا ما لا بد من كشفه وما هو الا الجبهة (واحتج للكاتب) بخبر ابن بكبر عن أبي صد الله عليه السلام قال لا بأس بالمرأة المسلمة الحرة أن تصلي وهي مكشوفة الرأس وحمايا الشيخ على حال الضرورة أو على الصفيرة (فأمل) و يحتمل أن براد أنه لا أس بها أن لكون بين أيدينا مكشوفة الرأس ونحن نصلى أو وأنت تصلى و يحتمل التخلىعن الجلبابوان كان عليها خمار

وبجب على الحرة ستررأسها الاالصبية والأمة (متن)

(ورماها في المعتمر) بضعف ابن بكير ومعارضة الاخبار الصحيحة المتفق على مضموتها وفي خبر آخر لابن بكبرلا بأس أن تصلى المرأة المسلمة وليس على رأسها قناع فيحتمل مع أكثر مامر الأمة والستر بفير القناع مع ماحفة (وعنن العين والهـــيط والححكم والصحاح والنهاية الآثيرية) أن القناع أ كبر خبر زياد بن سوقة لا بأس أن يصلي أحدكم في الثوب الواحد وأزاره محلة ان دين محمد صلى الله عليه وآله حنيف (ويحتج)لاً بي المكادم بقول الكاظم عليه السلام فيصحيح عبد الرحمن بن الحجاح لاينبغي للمرأة أن تصلّى في درع وخمار وبما في قرب الاسناد للحميري عنه أيصًا عليّه السلام سأله آخره هلَّ يصلح لها أن تُصلي في درع ومقنعة قال لا يصلح لها الافي ملحقة الا أن لانجد بدأ (ويحتج) على وجوب مترشَّع ما يخبر الفضيل عن أبي جعفر عليهما السلام قال صلت فاطمة صلوات الله عليها في درع وخار ايس عليها أكثر مماوارت بها شعرها وأذنيها (وفي المدارك) إنها ضعيفة غير دالة على الوجوب بل ندل على عدم وجوب ستر المنق (قلت) و يمكن الاستدلال على عدم ستر الشعر بأصل البراءة وأصل عدم الاشتراط و باطلاق الامر بالصاوة ولا دليل يقيده وفي الاستدلال بالأصل مامر غير مرة والخار بما بوارى به الشعر كما نشاهده الآن في أخرة العرب لأن الظاهر أن الخار هو القناع وقول الكافل عليه السلام لا يصلح لها الا في ملحفة نما يدل على وجوب سنر الشعر. فتأمل. (ثم) أن الشر من الرَّأْس فيندرج نحت الاجماعات المتقولة على وجوب ستره وبيق الكلام فيما طال منـــه ويجاوز الرأس وكيف كان فالأحوط الستر و يأتي الكلام في العنق انشاء الله تعالى وقد صرح جماعة أن المراد بالرجه وجه الوضوء وأن الكف من الزند وأن حد القدمين مفصل الساق (وفي الذكري) وفي الصدغين ومالا بجب غدله من الوجه (نظر) من تمارض العرف اللغوي والشرعي (وفي جامع المقاصد) لاوجه لهذا العردد لأن الترعي مقدم (قلت) بجب أولاً فهم كلام الشهيد لأ نه يحتمل انهما متعارضان في الوجه و محتمل أنهما متعارضان في الرأس ووجه ذلك في الوجه أن هال أنه لغة مايواجه به وشرعاً مادارت عليه الاصبعان لكن ذلك أنمـا تبت في الوجـه المفسول في الوضوء خاصة وات كان النمارض في الرأس يكون الوجه فيه أنماخرجين الوجه داخل فبه وهذا انسلم فالحزوج في الوضوء خاصة وصرح جماعة أنه بجب سنرتبئ من الوجه والكفين والقدمين من باب المقدمة وممكن حمل عارة الاتبارة على ذلك بأن بكون المراد ستر بعض الوجه من باب المقدمة وبأطراف البدين الكفين و أطراف القدمين ماخلا المفين ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجبعلى الحرقستر رأسها ﴾ جماعاً كما في (الحلافوكشف الثام)وهو المشهور كما في (المحتلف)وتنطبق عليه الاجماعات الناطقة على أن بدن المراءة وجمدها كله عورة الأأن يفال إن البدن والجمعد لايشمل الرأس كما قبل مثل دلك في محت الحبوة وفيه (نظر ظاهر)وقد سمعت الكلام في خبر ابن بكير والكلام في الصدغين ومالا بحب غسله من الوجه كما سمعت الكلام في السّمر(وأما الاذنان)ففي (اللَّدَكرى والمقاصد العلية) ن الاقرب وحوب ستر هما(وفي الالفية) أولى وقد يحسل دخولها في الوجه (وأما المنق) فني (الذكرى) كما هوظاهر (الندكرة)القطع بوجوب ستره وأنه لخارج عن الزبية ولاحاجة الى كشفة مضافًا الى أن الأصل الستر ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ الاالصبية والأمة ﴾ قامه لا يجب عليهما سهر رأسيهما باجاع علمآء الاسلام الامن شذ كالحسن البصري كافي (المعتبر والمنتهى والذكرى وكشف الالتياس وجامَع المقاصد)وكذا(التذكرة) في الأمة (وفي الحلاف)الاجماع في الأمة ونسبة الوفاق الى أكثر الجهور ماعدا البصري (وفي الروض) لاجماع فيهما وقد صرح جمهور علمائنا أنه لا قرق في الأمة بين القنة (القن خل)والمدبرة وامالولد والمكاثبة المشروطة والمطلقةالتي لمتودشيئًا(بل في الخلاف)الاجماع على أن امالولَّد مثل الأمةوهو باطلاقه يشمل ام الولد مع حبوة ولدها واحتما في (المدارك) الحاقمًا بالحرة لصحيح ابن مسلم عن ابي عبدالله عليه السلام قال قلتله الأمة تغطى رأسها فقال (لأولا على ام الواد أن تنعلى رأسها اذا لم يكن لها ولد) ومفهوم الشرط حجة (قال)ويمكن حمله على الاستحباب الأأمه يتوقف على رجود المعارض(قلت) قد سمعته ومحتمل أن يكون ذلك معد موت المولى وان لم يتعرض له (ويستحب) للأمة ستر الرأس كما في (الوسيلة والغنية والنافع والمعتبر والمنتهي والتذكرة والتحرير) وفي (المراسم) أن الجم بين الدروع والخر للاماء والصبيات أفضل (وفي المدارف...) الاظهر عدم الاستحباب وهو ظاهر (الذكري) وظاهر (جامع المقاصد) التردد (وفي البحار) أن ستره لها مكروه لأخبار كتيرة يأتي ذكرها (وفي المتهى والتحرير) أنه لم يقف فيه على نص (ونص الصدوق في العلل) على عدم الجواز (وفي الدروس) نسب المنتجاب كُشفه لها إلى الرواية ونقله (الشيخ نجيب الدين) عن بعض الاصحاب (قات) قديستفاد من عبارات باقى الأصحاب استحباب الستر حيث يقولون لا بأس أن تصلي مكشوفة ويجوز ويسوغ ونحو ذلك (وظاهرالخلاف والمبسوط والسرائر والتبصرة واليان) وصريح (كشف الالتباس والمدارك) أنه يجب علمها سترغير الرأس حتى الوحه والكفين والقدمين (وفي المعتبر والذكري وجامع المقاصد والمقاصد العلية) جواز كشفها لوحهها وكفيها وقدميها (بل في الذكرى) أنه ليس من موضّع التوقف لأ نه من باب ماكان السكوت عمه أولى بالحكم من المنطوق به ولا تزاع فيمتله ونسب في المنتهى الى علمائنا أنه لا يجوز للاً مة كشف ماعدا الوجه والكمين والقدمين والرأس قال وخالف الشافعي وقال ان حكمها حكم الرجل وفي التذكرة عورة الأمة كالحرة اجماعً واحتمل في كشف الثام أن يكونَّ الشيخ أراد الرد على الشافعي المسوي بينها وبين الرجل هذا (وفي الذكري وجامع المقاصد والمقاصد العلية والروض والروضة والمدارك والبحار)أن الرقة تَبِم رأسالاً مَةَفِيءدمالستر لكنه في الروض احتمل العدم(وليمل) أن الاستشاء منقطع في عبارة الكتاب الآ أن يحمل الوحوب يمني التمرط فيكون متصلاً ﴿ يَانَ ﴾ قالُ الصادق عليه السَّلَام في خبر عبد الرحمن بن الحجاج حين سأله عن الحاربة التي لم تدرك مني يجب عليها أن تقنع رأسها في الصلوة لاتفعلي رأسها حتى نحرم عليها الصلوة (وقال الكاظم عليه السلام في صحيحة أيضاً كيس علم الاماء أن يقنمنُّ في الصلوة (وقال الباقر عليه السلام)في صحيح ابن • ــلم ليس على الأمة قناع (وفي خبره) أيضًا ايس على الأمة قاع في الصاوة ولا على المديرة قياع في الصاوة ولاعلى المكاتبة أذا استرط عليها قناع في الصلوة وهي مملوكَ حتى تودي جميع مكاتبتها وتجرى عليها مابجرى على المملوكة في الحدود كامها (قلت) ظاهر الحبر أن من انعتق بعضهاً كالحرة كماذ كره الاصحاب والمكائبة المطلقة اذا لم ثؤد شيئاً في حكم الأمة كما يظهر من سباق الحمر)وفي العلل) عن أبيه عن أحمد من محمد من عيسي عن على ابن الحكم عن حماد اللحام عن أبي عبد الله عليه السلام قال سألته عن الحادم تقنم رأسهافي الصارة قال أضر وها حتى تعرف الحرة من المماوكة (وفي العال) أيضاً عن أبيه عن على بن سلمان عن محمد بن

فان اعتقت الأمة في الأثناء وجب الستر فان افتقرت الى المتافي استاشت (متن)

الحدين عن أحد بن أبي نصر عن حاد بن عبان عن حاد اللحام قل سألت أبا عبد الله عليه السلام عن المماوكة تقنع رأسها أذا صات قال لا كان أبي اذا رأى الخادم تصلي وهي مقنعة ضربها لتعرف الحرة من الممكركة (وفي المحاسن) عن أيه عن حاد مثله (وفي الله كرى) من كتاب البرنطي بأسناده الى حاد اللحام مثله وفيه تصلى يتقنعة ومنه نقلاً من كتاب على بن اسماعيل الميشى عن أبي خالد القاط قال سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الأمة أتقنم رأسها فقال ان شاءت فعلت وان شاءت لم تفعل سمت أبي يقول كن يضر بن فيقال لهن لانشبهن بالحرائر (قلت) هذا أجودها سنداً ولعلها واردة مورد التقية لأن عر كان يضرب الأمة للملك وفي الاخير اشارة الملك وقد ضرب أمة لاك أنس وقال لها لا نشهى بالحرائر وان الضرب أذية لايجوز أن يرتكب الا لفعسل حرام أو ترك واجب وليس الستر حراماً اذاً لا قائل به سوى الصسدوق وقد ورد النهى الشديد في ضرب المملوك والأمر بالمفوعنه حتى أنهم امروا بالعفوعنه سبمين مرة وعن ضر به فيالنسيان والزلة فما ظنك لوكان مراده اليهن بالمنع ولا كان منهن اصرار كما صنع عمر بأمة آل أنس ومعرفة المملوكة من الحرة في الصاوة ماالباعث علمها على أنها معروفة بلا شهة وكل ذلك شواهد على التقية اللهم الا أن يكون هَناكُ حَكَمَة خَفَيةٍ ﴿ قَوْلُهُ ﴾ قَدْس الله تمالى روحه ﴿ فان اعتقت الأمَّة فِي الأثماء وجب الستر ﴾ وأتمام الصاوة كما هومذهب جمع من الاصحاب كما في (جامع المقاصد) و به صرح (الشيخ في المبسوط والمحقق في المتبر والشرائم والمصنف في جلة من كتبه والشهيدان وأبو العباس والكركي والصيميري وصاحب المدارك) وغيرهم و به قال السّافعي وأبو حنيفة (وفي السرائر) ان بلغت الصّبية بغير الحيض وجب عليها ستر رأسها وَنفطيته مع قدرتها على ذلك وكذلك حكم الأمة اذا اعتقت فيخلال الصلوة (وفى كشت اللثام) نسة الحكم ببطلان الصاوة الى ابن ادريس بنا على أن انكشاف العورة فيها كالحدث وفي الخلاف) آنها اذا اعْتَقت فاتمت صلوتها لم تبطل صلوتها فقد أطلق وقواه في (المدارك) لأن الصارة على ما افتحت وفيه كما في حاشية المدارك أن هـذا معارض عا نقر ر من القاعدة المسلسة أن الضرورة نقدر بقدرها فعلى هذا لو أخلت بالستر مع الامكان يطلت صاوبها كافي (البيان) وانجملت الحكم كافي (كشفاللنام)وان لممكنها السترسقط بأجماع علماء الأمصار كافي (المنتهمي) وقد يظهر منه دعوى الاجماع على أنها اذالم تعلم بالعنق حتى أتمت صلومها صحت حبث نسب الحلاف في ذلك لبمض الجهور (قلت) هذا منه بناً. على أن عدم العلم هنا داخل تحت الغفلة عن الانكشاف لأنحت الغفلة عن الستر وقد علمت الفرق بين الأمرين ولمل تردده في التذكرة لذلك و بالصحة صرح في النحرير ونهابة الأحكام والبيان) لامتناع تكايف الغافل · فتأمل ﴿ قُولُهُ ۗ قَدْسَ اللَّهُ تَعَالَى روحُهُ ﴿ فَانَ افْتَرِنَ الْمَالَاقِهِ السَّافِياتِ أَنفَتَ ﴾ وفاقاً (للشَّرا أهم والجامع) على ما نقل عنه وقد سمعت عبارة والخلاف) وقال في (الم. وط) واذ كان الستر بالبعبد منها وخافت فوات الصاوة أواحتاجت الى استدبارالقبلة صلت كما هي وايس عليها سيّ ولا تبول صاوتها لأ به لادليل على ذلك ومثلهاعبارة (المعتبر) وة ل في (البيان) يلوح من المبسوطُ الاتمام هنا وظاهر (المنتهى) أو صريحه أن الشيخ في المبسوط بمن يقول

والصبية تستأنفولو فقد الثوب ستر بنيره من ورق الشجر والطين وغيرهما (متن)

بالاستثناف اذا اتسع الوقت وبالاستمرار ان لم ينسع كاهو خيرة جماعة كما يأتي وذلك لأ نهتقل أولا عارة المبسوط المذكُّورة لكنه أتى بالواو مكانُّ أو في قوله أواحتاجت ثم نقل عبارة الحلاف ثم قال والأ فرب عندي ما ذكره في المبسوط أما لولمخف فوت الصلاة ولم تقدُّي من الستر الا بفعل كثير فعلى قوله في الخلاف تستمر على الصلوة لأبها دخلت دخولاً مشروعاً وعندى فيه (تردد) انتهى فليلحظ ذاك (وفي نهاية الأحكام والتحرير واللذكرة والذكري والدروس والموج الحاوي وكشف الالتباس وحاشية الميسى والروض والمسالك وفوا ثد القواعد) أنه يستأنف اذا اتسم الوقت ولو لركة كاصرح به في كثير من هذه الكتب وان لم. يتســ ع الوقت استمر وسمعت مافي (المنتهى) من التردد كما في (جامع المقاصد) ولعله من انتفاء الشرط مع أمكان تحصيله ومن تساوي المانع الشرعي والعقلي مع انعقاد الصلوة صحيحة مضافًا الى أصل البرانة وعوم (لا تبطارا أعمالكم) وتردد في (فوائد الشرائم) في الاستمرار عند ضيق الوقت الشك في كون ضيق الوقت مسقطاً الستر (قوله) قدس الله تعالى روحه (والصبية تستَّانف ﴾ وان أمكنها التستر والاتملم من غير فعل مناف اذا اتسع الوقت فلمستر وركعة كما في (المنتهى ونهاية الاحكام والتحرير والمختلف والتذكرة والذكري والبيان والدروس والموجز الحاوي وجامم المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الميسى وفوائد القواعد والروض والمسللك والمدارك) وغيرها ونقله المصنف في (المختلف) عن والده وقد نُقدم نمام الكلام في آخر مباحث المواقبت في الصبي اذا بلغ في أتنا. الصلوة بغير المفسد ونقل المشهور هناك (وقال الشيخ في المبسوط) والصبية التي لمتبلغ فلا يجب تفطية الرأس وحكمها حكم الأمة فان بلغت في حال الصلوة بالحيض بطلت صاوتها وان بلغت بنير ذلك فعلمها ماعلى الأمة اذا اعتلُّت سوآ. (وقال) في الأمة ان أعنفت في حال الصلوة وقدرت على ثوب تنطى رأسها وجب عليها أخذه وتنطية الرأس وان لم يتم لها ذلك الا بأن تمشي خطى قليلة من غير أن تستدبر القبلة كان مثل ذلك وان كان بالبعد منها الى آخر مامر نقله من عبارته فقد جملها كالأمة كانص على ذلك في (السرائر والشرائم والمعتبر والمتهى) وقضيته أنها تكتفي بالتستر والاتمام ان أمكنها من غير فعل مناف ولعل ذلك ميني على أن عبادة الصبي شرعية وقد ٪ كرنا ذلك عن جماعة في الصبى اذا للغ في الأثناء وأن المحقق الثاني أنكر البناء على ذلكوذ كرنا فيما اذا لم يتسع الوقت الركمة الخلاف في أنه هل يترحيننذ وجوباً أوندباً وقد صرح هنا باستحباب الاتمام لهامسترة بالإمناف عند ضيق الوقت في (الموجر ألحاوي وكشف الالتباس وكشف اللثام) وفي (الذكري والروض) وغيرهما أتمت مسترة ان أمكن ﴿ قُولُه ﴾قدس الله تمالي روحه ﴿ وَلُو فَقَدَ النَّهِ بِ سَرَّ بَعْمُوهُ مِن ورق الشجر والطين وغبرهما ﴾ اختلف علما ثنا فيجواز الاستنار بالورق والحشيش والطعن اختياراً فني موضع من (المبسوط) فان لم يجد ثو بايستر العورة ووجد جلداً طاهراً وقرطاساً أوشيناً بمكنة أن يستر به عوزته وجب عليه ذلك فان وجد طيناً وجب أن يطين به عورته وفي موضع آخر منه وأما العريان فان قدر على مايسنر به عورته من خرق أو ورق أوطين يطلى به وجب علبه أن يستره ومثلها عبارة (السرائر) من دون نفاوت (وفي المتنهى والتحرير) الفاقد للسائر لو وجد جلماً طاهراً أوحشيشاً وجب وكذا الطين ونحوه مافي (نهاية الأحكام والارشاد) وظاهر هذه العباراتجواز السَّمر بذلك كله حتى الطين

اختياراً بقرينة ذكر الجلد والخرق وهوظاهر (النافعوالمتير) وصريح (مجمع البرهان)ونسبه في(البحار) الى الأ كَثْر قال ذهب الأكثر ومنهم الشيخوالفضّلان والشهيد في البيان الى أن مخبر بين انثوب والورق والطين وليس شيء مقيداً بحال الضرورة (قلت) عبارة البيان هكذا (وفاقد الستر يستمر ما أمكن من ورق التجر والحَشيش والبائد بموالطين)فان كانت هذه العبارة دالة على الحواز إختااراً كانت عبارة الكتاب والوسيلة والتذكرة والشرائع وغيرها دالة على ذلك لأنهاكذلك لكن المحقق الثاني وأبا العباس والشهيد الثاني وسيطه وجماعة فهموا من عبارة الكتاب والمشر المعدم الجواز اختياراً كاهوالظاهر منها • فتأمل • (وفي كشف الثام) أن المنصف في نها به الا حكام استشكّل في اجزاء الطين اختياراً والموجود ما نقلنا وقد تقدم في أول الفصل أن في (لمنتبر والمنتهي والتحرير والتذكرة) الاجاع على جوازالستر بالمشيش مل في المنتهي نفي الخلاف بين أهل العلم من دون تقبيد بحال الضرورة بل ذكر القطن والكتان معه يدل على أن ذلك حال الاختيار وقد علناه: ل عبارة (المنهى) بتمامها ولعلالذلك اختيرفي الذكرى والمهذب البارعوالموجز الحاوي وكشف الالنباس وجامع المقاصد) وغيرها جواز الستر بالحشيش والورق اختياراً وأنه لا يجوز فى الطمن الاعند فقد ذلك لكن في الموجز وكشفه أن الحشيش والورق انما يساويان الثوب اد كانا مأمونى التشقق وأما اذا كانا غير مأموني التشقق فلا مجوز الستر بهما الا عند فقد الثوب و بقدمار حينتذ على الطين وغيره كما يأتي (وفي الدروس وغاية المرام وحاشبية الارشاد وحاشبة الميسي وروض الجنان والمسالك والمدارك) وغيرها لا يجوز الستر بالحشيش والورق الا عند تعذر الثوبُ (وفي هذه) ما عدا الأخير أنه إذا تعذر الحشيش فالطين (وفي الأخير) أنه اذا تعــذر الحشيش انتقل الى الاياء وقواه صاحب البحار تمسكاً عا دل على الانتقال الى الاياء من غير ذكر الطين وفيه ما فيه كما يأتي واعتبر هؤلاء في الطين أن يكون سائراً للمحم واللون (وفي الدروس) أنه لو سنر اللون فقط وتعذر ستر الحجم أجزاء وفي الايماء هنا. نظر.(وفي الموجز وكشفه) أنه يومي حينتذ والمشهور كما في (روض الحمان) أنه لو وجد وحلاً 'و ما كدراً وجب النزول اليه و بذلك صرح فى (اللدروس) والموجز الحاوي وكشف الالتباس وغاية المرام) من دون تقبيد بما اذا لم يتصرر ولعله مراد كما قيد (صرح خ ل) بذلك في (المتهى والتحر بر ونهاية الأحكام والتذكرةُ والذكرى والبيان والمهذب البارع وجامع المقاصد) وغيرها وفي (المعتبر والمدارك) أنه لا بحب ذلك للمنتةة والضرر وفي (المتبروالتحر بر والمنتهى والموجز الحاوي وكشفه وجامع المقاصدورض الجنان) أنه اذ وحد حفرة دخلها وصلى قائمًاو بركع و يسحد ونسبافي (جامع المقاصد) الى جمع من الاصحاب (وفى البان) صلى قاتماً أو جالساً و يركع و يسحد ان أمكن (وفي الدروس) و بركم و يسحد عند المحقق وفي (المبسُّوط ونهاية الأحكام والمهذب المارع) أنه يصلي قائمًا ولم يذكروا الرَّكوع والسعبود ونسبه في الاخير الى المصنف وظاهر التذكرة والذكرى التوقف فيالركوع والسحود هذا وفي(المهذب البارع والموجزالحاوي) أن الحفرة مقدمة على الماء الكدر وهو مقدم على الطبن (وفي جامع المقاصد) أقدم الحفرة على ولوج الوحل والماء الكدر اذا تمذر استيفاء الافعال فيهما وأما مع الامكان فيتحمل التخيير أو تقديم الوحل أوتقــدبم الحفرة (وفي الجمفرية وحاشية الارشاد والمسالك) الماء الكدر على الحفيرة (وفي ارشاد الجعفرية) انماً يقدم الما والوحل اذاتمكن من استيفاء الافعال فيهما والا فالحفيره (وفي الدروس) لو وجد ما كدراً ولاسانر غيره استتر به ولو لم يجد الاحفيرة ولجها(وفي حاشية الميسي)

ونو فقد الجميع صلى قائمًا موميًا مع أمن المطلع والا جالسًا موميًّا (متن)

الطين مقدم على الماء الكدر(وفي/لروض) الوحل مقدم على الماء الكدر وعلى الحفيرة والماء الكدر على الحفيرة الا اذا تمكن من السجود فيها ولم يتمكن منه في الماء فانها تقدم الحفيرة هذا (وقال الشهيدان) وغيرهما أن الفسطاط الضيق أولى بالجواز من الحفيرة (وفي نهاية الاحكام والتذكرة) أنه لايكيي في السَّر أي اختياراً لأ نه ليس بلبس ﴿ بيان ﴾ الوارد من الاخبار في المقام ماروي في كتاب المسائل لعلى ابن جنفر من أخيه موسى عليهما السلام قال سألته عن رجل قطع عليه أوغرق متاعه فبقي هريانًا وحضرت الصاوة كف يصلى قال إن أصاب حشيشا يستر به عورته أتم صاوته تركوع وسجود وان لمبصب شيئًا يستر عورته أومي وهو قائم (قال فيالبحار)هـذا الخبر يدل على جُواز ستر العورة بالحشيش والتقييد بالضرورة وعدم التياب آناً وقع في كلام السائل انتهى واسندل به في(الذكرى) على التخيير بين الثوب والحشيش (وفي روض الجنان) أن التحقيق أن الحبر ظاهر في فاقد الثوب ولايتم الاحتجاج، على التخيير وهو الذي فهمه (صاحب المدارك) وجماعة والحجة على جواز الاستتار بالعَّاين مامر من أن (النورة ستر)وحصول مقصود الستر(ورده) المانع من الستر به مطلقاً كصاحب (المدارك) والمانع من مساواته للثوب كالشهيد في (الذكرى) بعدم فهمه من الساتر عند الاطلاق وبرد على الشهيد أنّ هذا برد عليه في الحشيش فكيف يساوي بينه وبين النوب (ثم) أن هذا مبني على وجود حديث بدل على اشتراط السائر ولم يرد بل الدليل هو الاجماع وخبر بن جعفر والاجماع أمر معنوي لالفظي حقى يقال ان اطلاقه ينصرف الى الثياب والخبر المدكورغاية مايظهر منه أن المتعارف أطلاق الساتر على التياب ولا يدل على اشتراطه على أنه انما وقع في كلام السائل ورواية أبي بحيىالواسطىالتي هي الممدة في تعيين المورتين في الرجل صريحة في أن السترغير منحصر في الثوب حيث قال الدير مستور بالاليين الا أن يقال لايظهر أنه ستر للصاوة أوعن الناظر المحرم ولكن لاشك في كفاية كلا يكون سنراً وحاجبا عن النظر فبطل الثاني وحينتذ فنقول فيالطين ان أمكن التدارك كلا انشر تداركه والالم يسقط الوجوب قبله لوجوب السنر في كل جزم من أجزاً الصاوة ثم أن سنر اللون والحجم فلا كلام وأن ستر اللون فقط فكذلك بناءً على مامي وخصوصاً عند الضرورة لكن ان لم يكف الاعند الضرورة احتمل أن يجب عليه ماعلى الماري من الايماء للركوع والسجود (وأما الحنيرة) فقد ورد فيها مرسل أيوب بن نوح عن الصادق عليه السلام اذا وجد حفيرة دخلها ويسجد فيها ويركم وقسد سمعت مافهموه منه والظاهر أن المراد من الحفيرة الحقيرةالضيقة القريبة القرار بحيث تواري العورة اذا قامأ وقمدفيها وسائر بدنه خارج وأما سائر بدنه فخارج وقد تكون ملتصقة به فعلبه ولوجها والركوع والسجود في الحارج وهو فيها فيكون الجار منعلقاً بحال محذوفة وأما الحفرة التي تسعسجوده فيها فهي كمجرة لابجدي ولوجها ثم على ماسيأتي من وجوب قيام العارياذا أمن اذا وجد حَفرة ان جلس فيها استتر فالظاهر وجوبه وكذا ان وجد ثوباً أوحشيشاً أوبحوهما لاعكنه الاستتار به الا جالساً لأن الظاهر أن الستر أهم مري الركوع والسجود فضلاً عن القيام كذا قال في كشف الثام ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو فَقَدْ الجميع صلى قائمًا موميًا معأمن المطلع والا جااسًا موميًا﴾ هـ ذا هو المشهور كما في (المختلف والذكرى والتنقيح وكشف الالتباس ومجمع آلبرهان وروض الجنان والمدارك وكشف الثام) ومذهب الاكتر كا في كثير من هذه أيضاً (وجام المقاصد والمعاتيج والبحار) ونسبه في (التذكرة) إلى علما ثنا (وفي الخلاف) يدلُ على وجوب الصاوة قائماً طريقة الاحتياط وأما اسقاط القيام حيث لايأمن المطلم فاجماع الفرقة وَلم يَتْمَرَّضَ فِهِ قَدْكُرُ الأَيَّاءُ فِي هَــَدُهُ المُسْئَلَةُ كَا لم يَتْعَرَضُ لهُ قَيْهَا فِي (المبسوط والنهاية والمراسم والوسيلة) بل في مذه جميعاً النأمن صلى قائمًـا والـلم يأمن صلى قاعداً لعم تمرض له ـــف (النهايةُ والوسيلة) في العراة المصلين جماعة كما يأتي (وهذا الحبكم) المذكور في الكتاب بجميع قبوده الذي مَلنا علمها الشهرة وغيرها نفله في (المعتبر) عن (المقنمة والمبسوط والخلاف والمهاية) وفي (المنتهى) عن الشيخين (وفي السرائر) عنها في جميع كتبها والموجود في كتبها خِلاف ذلك كما سمعت و يأني وهو خبرة (المحقق في الشرائع والنافع) وجميع من أخرعنه إذ لم أجد فيهم مخالفاً بل كل من تعرض له حكم به لكن المصنف في نهايته استشكل في الركوع والسجود للقائم ثم قرب الاياء والمحقق في (المتبر) بعد أن استحسن المشهر احتمل التخيير بين الصَّاوة قائما موميًّا أو جالسًا كذلك لتعارض خبرى زراره وعلى بن جعفر وضعف خبر ابن مسكان واستحسنه صاحب المدارك (وفي الفقيه والمقبعة والتهذيب وجمل السيد) أنه يصلي من جاوس مطلقًا ويومي للركوع والسجود وهو المنقول عن(المقنم ومصباح السيد) هذا ماوجدناه في (المقمة والتهذيب) وسمعت ماوجـــدناه في (الخلاف والهايَّة والمبسوط) وقد سمعت مافي (السرائر والمعتبر والمنتهى) من النقل عن هذه الكنب خلاف ذلك وأوجب في السرائر في بحث لباس المصلى القيام والايماء مطلقا أمن المطلع أم لم يأمنه وفي باب صلوة العريان نني عنه البأس (ثم) أنه نقل الأجماع على أن العراة اذا صلوا جمَّاعة يصلون من جلوس وهذا مناف لما أطلقه في اب لباس المصلى) (ثم) نقل عن السيد والمفيد وغيرهما أنهم يذهبون الى أرب صاوة الجاعة العراة من جاوس بالآياء كما يَّاني نقله (ثم قال) ان قولهم بالايما. هو الصحيح والاجماع منمقد عليه ولا خلاف في أن العاري يومي في جميع حالاته وأن قول الشيخ أن الامام يومي فقطً والمأمومين يركمون ويسجدون جلوساً مخالف للاجماع (قلت) ان كان موافقاً للمفيد والسيد في خصوص الايما. في الجاعة لافي الجلوس كما هو الظاهر منه كان مخالةًا لما قله من الاجماع على أن العراة اذا صلوا جاء، يجلسون وان كان موافقاً لها في الجلوس أيضاً كان مخالفاً لما ذهب اليه في لياس المصلى كما سمعت (وأن قلت) لعله مر يدأن للجاعة حكماً غير حكم المنفرد فان كانت هناك جاعة صاوًا من جلوس وان كان العاري منفرداً صلى من قيام (قلت) قُد قال في أثناء هذا البحث ما نصه ولا أرى لصلوة المكتسى القائم خلف العاري القائم باساً وقال في بحث الجاعة الامام العاري يقف معهم في الصف غير بارز كبروز غير المريان الا أنه لا بد من نقدمه بقليل انتهى وانما أطلنا الكلام في بيان اضطراب كلامه لأنه في المقام تكالمءلىالشيخ وقال/انكلامه في (الخلاف) مختلف وانه لحال عن الاختلاف كما يظهر ذلك لمن نظره سين الانصاف (قال في الخلاف) ان أمن العاري المطلع صلى نَائُمًا أو ان لم يأمن صلى جالساً(وقال) في ماب الجاعة بجوز لقاعد أن يأتم بالمومى بالزمن والمكتسى أن يأتم بالمَربان ﴾ (قال في السرائر) ان أراد بالاجاع الجالس فهذا لايجوزللاجّاع على أنه لا يأثمُ قائم بقاعد وان أراد النائم خالف مدهـه لأن المطلع موجود (قلت) مراد. مجوز للقاعد المكتسى أن يأتم بالعريان رد بذلك على أبي حنيفة وأصحابه حيث منعوا من إنَّام المكتسي بالعربان مطلقًا ثم أن الشبخ قبل هذه الكلمة بلا فاصلة قال الاجماع على عدم جواز إثمَّام القائم القاعد هدا (وفي (الغنية) أن العربان اذا كان بحيث لا يراه أحد صلى قائمًا وركم وسجد والاصلى جالــًا موميًّا وادعى على ذلك كله الاجماع ولعله أنما جوز له الركوع والسجود حال القيام دون الجلوس للأمن من المطلم في الأول دون الثاني ولمل من لم بصر ح بآلابماء في ما نحن فيــه أعني مسئلة المنفرد بجوز الركوع والسجود في القيام والجلوس فتكون الاقوال في المسئلة (خمسة) وإلا فأربعة (ويمن) لم يصرح ؛ لا يما· في هذه المسئلة (الشيخ في المبسوط والهاية والحلافوالطوسي في الوسيلةوالديلمي في المراسي) كما عرفت لكن (الشيخ والطوسي) أوجباه على الامام خاصة في مسئلة الجماعة كما يأني وأما الباقون فناصون عليه على اختلاف مداهبهم (فالصدوق والمفيد والسيد) حال الجاوس (وأبو المكارم) حال الجلوس أيضًا (والمحلى) حال القيام (وأما المشهور)فحال القيام والقمود وقد سمعت مانقل عليهمن من الشهرة وغيرها وقد نسب أيضاً مخصوصه الى الاصحاب في (الذكرىوارشادالجمفر يةوالمدارك) ونص كثير منهم على أنه بالرأس كما في خير زوارة (وفي الذكرى والمدارك) أن تمذر فبالميذيين كما هو نص الفاضلين في المريض (وفي الذكري وجامع المقاصد وفوائد الشرائعو إرشاد الجعفرية)أنه ينحني في الأعاء محيث يبلغ الى حد لو زاد عليه لندت عورته ونسب حمل السحود أخنض في الذكري الى الأصحاب (قلت) قد ذكره من القدمان (الصدوق والمفيد والسيد) وذكره المصنف في التذكرة ونهامة الاحكام واحتمل في الذكرى أيضاً أنه يجب في الايماء السـ حود وضم البدين والركبتـين وأبهامي الرجلين على الكيفية المعتبرة وقواه (في جامم المقاصد) واختاره (الميسم في حاسبة والشهيد التاني في الروض والمسالك) وفي (كشف اللئام) الأ قرب وضم اليدين أو أحدها على الارض في اعاء السحود دون أطراف أصابع الرجلين ان كان يؤدي الى امكتَّاف الدورة (وفي المدارك) أن ذلك كله تقييد إنص من غير دَلَيل (قلت) في آخر رواية زرارة المروية في الفقيه أن يكون السجود أخفض وكذا خبرأبي البخرى المروي فى قرب الاسناد وقد سمعت نسبنه الى الاصحاب فبذا دليل واضح و يستفاد من ذلك أن يكتني بمجرد الاعاء بالرأس لأنه اذا كان الواجب كون السجود أخفض لايتأتى اتباع غير الرأس له من الاعضاء الى حد لو زاد عليه لبدت المورة كما هو ظاهر لأ نه لو فعل ذلك في الركوع وأراد أن يزيد عليه في السجودانكشفتالعورة وفي الذكرىوارشاد الجمفريةوالمدارك)أن المستفاد من الاخياروكلام الاصحابأن الايماغيحالتي القيام والجلوس على وجه واحد فيجعلهما من قيام معالقبام ومن جلوس مع الجلوس (وفي جامع المقاصدوالروض ونسبة ذلك الى أكتر الاصحاب (وقال في الذكري) وكان شبخنا عميد الدَّىن نظر الله تعالى وجهه يقوى جلوس القائم ليومي للسجود ليكون أقرب إلى هيئة الساجد ليدخل تحت (فأتوا منه ما استطعتم) ثم قال و يشكل بأنه تقييد النص ومستازم التعرض لكشف العورة في القيام والقعود فان الركوع والسجود أنما سقط لذلك فليسقط الجلوس الذي هو ذريمة الى السجود ولاً نه يازمالقول بقيام المصلى جالساليومي للركوع لمثل ماذكره ولا أعلم قائلاً به فالنمسك بالاطلاق أولى انتهى (قلت) هذا الذي نقله عن شبخه المقدس ذهب اليه (أبو العباس) وقال في (جامع المقاصد) لوصح احتجاجه لكان ثقييداً بدليل (وفي كشف اللتام) أنه إيجاب لما وجب بدلبله من غير علم بسقوطوعلى أن الأخفض بحتمله وكذا خبر زراره والغرق بين القعود من قيام وعكسه ظاهر فأن القمود أستر والما وجب اذا لم يأمن (وفي الذكرى) أن الأصحاب لم يتعرضوا لله كر وجوب رفع شيّ الى الجهة اذا أومى للسجود (ثم قال) إن النص والفتوى اتفقا على الرفع للمريض فهنا أولىوآحتمله فىالمدارك

(قال في الذكرى) فان قلنا به وأمكن تقريب مرتفعاليه وجب وسجد عليه وان لم يمكن وكانِ هناك من يقرب اليه شيئًا فمل وان تعذر الا بيده سقط السجودعليها وقرب المسجد بهالأن الجبهة أشرف أعضاء السجود هذا (وتستجب) الجاعة للمراة اجماعاً كما (في المنتهي والخناف والتذكرة والذكري) وظاهر مواضع أخر من التذكرة (وفي المقنع) اذا كانوا جاعة صلوا وحدانا انتهى (واختلفوا) في كيفية الصادة (فني النهابة والوسيلة والمعتبر والمنتهى والدوس) أنهم يجلسون وينقدمهم أمامهم بركبتيه فيومي بالركوع والسجود وهم يركعون ويسجدون خلفه على وجوههم وظاهر المعبرالقول بذلك حبث قال الرواية حسنة لا يلتفت الى من بدعي الاجماع على خلافها وقدعنى بذلك العحلىواستحوده صاحب المدارك ونقل ذلك عن (الجامع والاصباح) وَفي (جمل السيد ونهاية الأحكام والبيان والمدارك) أنهم بجلسون وهو المنقول عن (مصباح السيد) وخيرة الكتاب في بحث الجماعة (وفي المدارك والمصابيح والرياض) أن مقتضى النص وفتوى الاكثر نسين الجلوس عليهم سواء أمنوا المطلع أم لا (وفي الذخيرة) أنه المشهور قالوا وقيل بوجوب القيام عليهم مع أمن المطلع (وفي المدارك والدّخيرة) أن الأكثر اختاروا هذا وادعى ابن ادريس عليه الاجاع آنتهى فلا نَعْفل وقد نسب جاعة الى (المحلي) أنهم يومون جميهاً وهم جالسون وقد سمعت كلامه برمته وقد نقله غير واحــد عن (المفيد) والموجود في المقنعة فان صلت العراة جماعة كان امامها في وسطها غير بارز عنها با لتقدم عليها ولم يذكر فيها ايماء الأمام ولا المأمومين ومثابا عبارة (المراسم والغنية) الا أن في الغنيــة يتقدم بركبتيه ثم نقل الاجماع على ذلك وفي موضع من (النهاية) يقف معهم في الصف وفي موضع آخر يجلسون و يحلس ويبرز بركبتيه (وفى المتبر) في محث الجاءة نسب ذلك الى الثلثة واتباءهم وأهل العلم (وفي المنتهي) في البحث المذكور نسبه الى أهل العلم أيضًا ولعل من نسب الحكم بالأيماء على الحيم المقنعة فهمه من ذكره له فيها في العاري المنفرد(فتأملُ) لكن على هذا ينبغي نسبته الى الغنية أيضًا لأنَّهُ ذكر أن الماري اذا لم يأمن المطلع يجلس ويومي (وأما المراسم) فلم يذكر فيها الايماء أصلاً هذا وقد سممت ما في الحلاف من اثبّام المكنسي بالعاري (وفي المختلفُ والتحرير والتذكرة) ذكر مذهب (المنيد والشيخ) من دون ترحيح لأحدها و يأتي ما في الذكرى ولم يتعرض في الروض للكيفية أصلاً وأنمــا قال بستفاد من جواز صلوتهم جماعة عدم وجوب تحري العاري موضعاً يأمن فيه المطلم أو أن حكم الجاعـة خارج للدليل (وفي المتنهى) بمــد أن رجح مذهب الشيخ (قال لا يقال) انه قد ثُبت أن العاري مع وجود غيره يصلي بالايماء (لأنا نقول) انمـــا ثبت ذلك فيا اذا خافمن المطلع وهو مفقود هنا اذكل واحــد منهم مع سمت صــاحبه لا يمكنه أن ينظر الى عورته حالتي الرَّكوع والسجود(وفي الذَّكرى) أن الظاهر آختصاص الحكم بأمنهم المعالم والا فالايما: لاغبر واطلاع بعضهم على بعض غير ضائر لأنهم في حيز التستر باعتبار التضام واستوا الصف (قال) ولكن يشكل بأن المطلم هذا ان صدق وجب الايما. والا وجب القيام (قال) وبحاب بأن التلاصق في الحلوس اسقط اعتبار الاطلاع بخلاف القيــام فكان المطلع موجوداً حالة القيام وغير مقند به حالة الجلوس هذا ولا يجب على الماري تأخير الصاوة الى آخر وقتها ذهب البـــه الشبخ وأكثر علمائنا كما في المسمى وهو مذهب الشبخ والاتباع كما في كشف الالتباس وخالف السيد وسلار وفصل المحقق مين رجاء الستر وعدمه وأستحسنه صاحب التنقيح ﴿ بِيانَ ﴾ الأخبار الواردة

عليه السَّلام في الماري أن رآه الناس صلى قاعداً وأن لم يره الناس صلى قائماً (وفي المحاسن) عن أبيه عن ابن أبي عبر عن محمد بن أبي حمرة عن عبـــد الله بن مسكان عن أبي جعفر عليهما السلام في رجل عريان ليس معه توب قال اذا كان لايراه أحد فليصل قتمًا ورواية ابن مسكان عن الباقر عليه السلام لأتخلوعن غرابة فلملها مرسلة وقد رواها الشيخ عن ابن محبوب عن يعقوب بن يزيد عن ابن أبي عمير عن ابن مسكان عن بعض أصحابه عن أبي عبــــد الله عليه السلام في الرجل مخرج عر ماناً فندركه الصاوة قال يصلي عرياناً قائماً ان لم يره أحد فان رآه أحد صلى جالساً وهــذا مرسل لكنه ارسال ابن مسكان مع الشهرة المستفيضة وموافقة الاحتياط فيكون هو وخبر الراوندي حاكمين على الأخبار (وفي كتاب المسائل) في خبر على بن جعفرعن أخيه عليه السلام إن لم يصب شيئًا يستر به عورته أومي وهو قائم (وقال الصادق عليه السَّلام)في صحيح ابن سنان وان كان معه سيف وليس مه ثوب فليتقلد السيف ويصلى قائماً وهـ ندان حجة العجلي (وقال عليه السلام) في حسن زراره يصلي إيماء وان كان امرأة جعلت يدها على فرجها وان كان رجلا وضع يده على سوأته ثم يجلسان فيوميان ايماء ولا يسجدان ولا يركمان وتكون صاوتهما ايماء برؤسها (وفي خبر أبي البختري)المروي في قرب الاسناد للحديري صلى عرياناً جالساً يومي الما و يجمل سجوده أخفض من ركوعه (ونحوه خبر الحلمي ومضمر سماعة وهده حجة (الصدوق والسيدوالمفيد) وحسن زراره المتقدم بمكن أن يستدل به السيد عبيد الدين فلا يكون دايلاً الصدوق (وفي قرب الاسناد) عن السندي بن محمد عن أبي البختري عن الصادق عليه السلام عن أبيه عليها السلام قال من غرقت تيابه فلا ينبغي له أن يصلي حتى يخاف ذهاب الوقت فان لم بجد صلى عريانًا جالسًا يومي آيا. ويجمل سجوده أخفض من ركوعه فان كأنوا جماعة تباعدوا في الحجالس ثم صلوا كذلك فرادى ولعله محمول على النقية بقرينة الراوي والا فالصلوة جماعة مجمع للى استحبابها (وقال الصادق عليه السلام)في خبر اسحاق يتقسمهم المامهم فيجلس وبجلسون خلفه) فيوي بالركوع والسجود وهم يركمون ويسجدون خلفه على وجوههم وهذه حجة الشيخ (وقال في الذكري) أنه يارم من العمل بها أحد أمر بن أما اختصاص المأمومين بعدم الاياءِ مع الأمن أو عمومه لكل عار أمن ولا سبيل الى الثاني والاول بعيد وقال في نهاية الأحكام أنها متأولة وتأولها في كشف الثام بأن المراد ركوعهم وسجودهم على الوجمه الذي لهم وهو الإيماء (قلت همذا) الرواية موافقة للأصل من وجوب الركوع والسجود وأبن جبله موثق وكذا اسحق ان لم يكن ابن عمار بن حيان الثقمه بل الظاهر أنه هو ولا معارض لها صر محاً الااجاع السرائر (فتأمل)وقدنص جاعة في صاوة العراة جاعة أنه يستحب أن يكون الامام في وسطهم منهم (المحقق والمصنف) في الكتاب فيا يأتي وفي جملة من كتبه (والشهيد) في النفلية والذكرى والبيان (والمحقق الثاني)في الجمفرية (وشارحاها وصاحب الهلالية والشهيد الثاني) في الروض والفوائد الملية وغيرهم و يظهر من (الجمـــل والعقود والمبسوط والنهاية) ــــفي موضع منها (والمراسم والوسيلة والمتبر ونهاية الاحكام والمتنعي) وجوب ذلك (وفي المعتبر) نسبته الى الثلثة وأتباعهم وأهل العلم (وكذا المنتهى) الا أن يقال كلامهم هذا قد اشتمل أيضاً على النقدم بركبته ومن المعلوم أنه ليس على سبيل الوجوب ولهذا فهم منهم جماعة استحباب الأمرين أعنى التوسيط ولوستر المورتين وفقمه الثوب استحب أن يجمل على عائقه ثبيثاً ولو خيطاً وليس الستر شرطاً في صلوة الجنازة ولوكان الثوب واسع الجيب تنكشف عورته عند الركوع بطلت حينظ لا ترله وتظهر الفائدة في المأموم (متن)

والبروز بالركبتين لكن بعض العبارات كعبارة المراسم يتمد الامام في وسطهم غير بارزو ينبغي ملاحظة كلامهم في المقام ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ستر المورتين وفقد النوب استحب أرب يجعل على عاتقه شيئًا ولو خيطًا ﴾ ولا يجب ذلك اجماعًا والمحالف أحمد و يكفى في الاستحباب عندنا وفي الوجوب عند المحالف وضع شيء على أحدها كما في (المنتهى) والظاهر من (المراسم والسرائر المدارك) فقال آنا يصح ذلك مع الضرورة كما هو المستفاد من الأخبار وما اشتهر في زمانا من إقائه مطلقاً لا يبعد أن يكون تشر يما انتهى لكن قد تسعر جلة من عبارتهم أن ذلك تختص بما آدا ستر العورة (وفي البيان) يستحب ولو خيطاً ستر عورته أم لا ﴿ قُولُه ﴾ قدسُ الله تعالى روحه ﴿ وليس الستر شرطاً في صاوة الجنازة ﴾ كما في (التذكرة ونهاية الاحكام والمدارك)وغيرها بل في الاول الاقتصار على نسة الخلاف الى الشافعي فقط (وفي كشف اللم) الاستناد في ذلك الى الاصل السالم عن المعارض والى أن المنبادر من الصلوة في الأخباروالفناوي غير صلوة الجنازة سواء قلنابكونهاصلوة حقيقة أولا وعلى الأول سواء قلناً بالاشتراك مفي أو لفظاً وإلَّا قطع الاصحاب بأن العراة يصاون هــذه الصاوة قياماً واختار الانتتراط الشهيد في (الذكرى وحواشيه) واستجوده في (فوائدالقواعد)وقواه في (حامع المقاصد) هما وفي بحث الجائز ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو كَانَ النُّوبُ وَاسْمُ الجيبُ تُنكسف عور ته عند الركوء مطلت إصاوته وحينند لاقناء وظهر الفائدة في المأموم كافي مهاية الاحكام والذكرى والبيازوجامع المقاصد) وأطلما بمض العامة من أول الامر (وفي نهاية الاحكام والذكرى) لوكان شعر رأسه أو لحنه يم من الاذكشاف عند الركوع فالأقوب الجواز مع احمال المنع فيها كما هو خبرة (جامع المقاصد) لان السائر بحب مغايرته المستتر (قلت) قد مر ما في رواية أبي يحيي الواسطى ثم أنه في (الذكرك) قال لوكان في النوب مزق (خرق خ ل) فستره بينده لم يصح وهدا نافي مختاره هنا(وفي نهاية الاحكام) احتمل الصحة وعدمها في هذا المثال من دون ترجيح لأحدهما مه انه حناقرب الحواز الا أن يفرقا مين السمر والبد(وفي المعتبر والمشهى والتحرير) أنه اذاً لم ينكشف الا لمفسه فلا نأس مه (وفي الذكرى وجامع المقاصد) أن الا قرب البطلان اذا قدر رؤية الغير له اذا حاذى الموضع يعني اذا نظر الغير من حيثٌ ينطر نفسه وان كان حين ينظر نفسه مانماً من نظر الغير وأطلق في(الخلاف والمبسوط) جواز الصلوة للرحل في ثبص واحد وأزراره محلولة ونقل عليه الاجماع (في الخــلاف) وقال (في المبسوط) لافرق فيذلك بين واسع الجيب وضيقه كان تحته منزار أو لم يكن غليظ الرقبــة كان المصلي أولم يكن (وفى التذكرة) نجوز في ثوب واسع الجيب اذالم تبد منــه المورة حالة الركوع وغيره لحصول السعروان لم يزره على نفسه انتهى (وليعلم) أنه ان كان حين نوى الصلوة منذ كراً لهذا الانكشاف عازماً على عدم الدارك كان منذ كراً لبطلان الصلوة فهو لم ينوالصلوة حقيمة وان كان منذكراً له لكنه عازم على الندارك وتدارك لم تبطل وان لم يتدارك بطلت في ذلك

لأتجوز الصلوة فيما يستر ظهر القدم كالشمشك (متن)

الوقت وعلى ذلك ننزل عبارة (الكتاب)ونظهر الفائدة في صلوة المأموم فانها تصح اذا نوى الانفراد حينتذ كما أشار اليه المصنف ﴿ بيان ﴾ يحمل خير غياث وصحبح محمد على مااذا أنكشنت المورة أو على الكراهية كما ورد أن حل الازار من عمل قوم لوط أو نحو ذلك كالاحتياط تحرزاً من التعرض لكشف المورة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لا نجو زالصاوة فيما يستر ظهر القدم كالشمشك ﴾ هذا مذهب كبرا الاصحاب كما (في جامع المقاصد وارشاد الجعفرية) والمشهور كما في (الروض والمسالك والمقاصد العلية والروضة البهيسة) والأشهر كما في (البيان) ومذهب الأكثر كما في (الغريه) واكثر القدماء كما في (المفاتيح) ومذهب الشيخين في (المقنمة والنهاية)كما في (المعتبر والتحرير والتذكرة والمدارك والبحار) وغيرها بل في (المدارك) وغيرها نسبته الى القاضي والديلمي وسيحي عن (كتنف اللتام) أنه لايظهر ذلك من الشيخين والقاضي والديلمي وابن سعيد ويأتي نقل عباراتهم والتحريم خميرة (الشرائم والنافع والمعتبر والنذكرة ونهاية الاحكام والتيصرة واللمة والالفية) وهوطاهر (السرائر) وقد يظهر ذلك من (البيان) وفي (المقنعة والجامع) على مانقل عنه (والنهاية والمهذب) على مانقل عنه (والمراسم) لأنجوز في الشمشك والنعل السندي لكن في الاخسير الا في الصاوة على الموني (قال في كشف الثام) ولا يظهر من هــذه الا النهي عن الصاوة فيها بخصوصها فتــد لايكون لسترهما ظهر القدم بل لورودخبر بهما كافي الوسيلة أو لا نه لا يمكن معها الاعماد على الرجلين في القيام أو على أصابعها أو أماميها على الارض عند السجود انهى وقد سمعت مافهمه أكثر الاصحاب من هذه العبارات وقد نقل في كشف الثام أن العجلي أيضًا فهم منهم مافهمه الأكثر لكني لم أجده نص على ذلك في السرائر في نسختين عنـــدي (وفي المنتهى والتحرير وجامع المقاصدوفوائد الشرائع وحاســــة الارشاد والجعفرية والغرية وارشاد الجعفرية وحانسية الفاضل الميسي والروض والمقاصد العليسة والمسالك والمدارك والمفاتيح) كراهية الصلوة في ذلك أي كل ما يسترطُّهر القدم ونسبه الى أكثر المتأخرين في (المدارك والكفاية وفي (البحار) أنه أسهر وهو الظاهر من (المبسوط والوسيلة والمحتلف) وان لم يممموا الحكم في كل مايستر ظهر القــدم بل خصوها بالشمشك والنمل السندي (وفي مجم البرهان والبحار والكفاية)عدم التحريم من دون نص على الكراهية (وفى الروضة)أن الجواز قوي متين ولم برجح شيئاً في (كشفالالتباس) ولم ينعرض للحكم من أصله في (الدروس)وفي (الذكرى) لا يصلي في نعل ساتر ظهر القدم ليس له ساق كالشمشك والنعل السندي وأسنده في (المعتبر) الى الشيخين استناداً الى فعل النبي صلى الله عليه وآلَه وعمل الصحابة والتابين والأثمة الصالحين صلى الله عليهم أجمين والمستمد ضميف فانه شهادة على النفي غير المحصور ومن الذي أحاط علماً بأنهم لإ يصلون فما هو كذلك ائتهى ما في الذكرى ويأتي ما فيه (وليعلم) أن ظاهر الأكد أن محل النزاع مختص بما يستر ظهر القدم كله (وفي البحار) لا يبعد شموله لما يستر أكتر ظهر القدم (وفي حاشية الارشاد) أن النزاع سامل لما يستره كلاً أو بعضاً ﴿ يسان ﴾ قد يستدل للقدماء بما رواه في(الوسيلة) حيث قال وروي إن الصادة محضورة في النمل السندية والشهرة تجبر قصور منها ودلالها و يخبر سيف بن عبرة لا يصلى (لا تصل خ ل) على جنازة بمحذاء مع أن صاوبها أوسع من غيرها وبما ذكره (المحقق والمصنف)

وتجوز فيا له ساق كالخف وتستحب في العربية وتكره الصلوة في الثياب السود عدا المهامة والخف (متن)

في التذكرة من فعل النبي صلى الله عليه وآله والصحابة والتابعين والمراد بذلك الاشارة الى قوله صلى الله عليه وآله (صلواً كما رَأْمتموني أصلي) ولم ينقل أنه صلى فيه كذا في (المحتلف) في توجيه هذا الدليل (ثم أجاب) بأن المراد المتابِّمـة في الأفعال والأذكار لا في الجيم اذ لا بد من مفارقة بين المتلين والا أتحدا يمني لا في التروك و لا لم تجز الصاوة الا في عين ما صلى فيه صلى الله عليه وآله من اللباس والمكان والزَّمان لأنه عليه السلام تارك للصلوة في غيرها وزاد في (كشف اللتـــام) وان قال لا بد من المتابعة في ترك نوع ما تركه لزم أن لا تجوز الصاوة الا في الأ نواع التي صلى فيها فلم تجز في غيرها ولا يقول به الخصم (تم قال) وله أن يقول لا بد من الماثلة في كيفية الستر لا كيفيات الألبسة في أنفسها ولا في أنواعها (نعم) يتوجه أن يقال أن المتبادر التمــابل في أجراً. الصاوة وكيفياتها لا كيفيات شروطها تم ذكر ما في(الذكرى)وقال فيـه ان الحصم يقول انه يجب أن يصلي كما رواه صلى الله عليه وآله يصلَّى فلا يحوز أن يصلى الا فما روِّي يصلى فيه أو رأى غيره فاقده عليُّه و بالجله يكني في المم عنده عدم العلم بصاوتهم فيه ثم نقـل ما قاله في (جامع المقاصد) من أنه لو علم ذلك يني أنهم لم يكونوا يصلون فيـه لم يكن دليلاً على عدم الجواز لامكان كونه غير معتاد لهُمْ بِلِ الظَّاهُرُ هُو ذَلَكُ قَانَهُ لَيْسَ لِبَاسَ العَرْبِ وَأَهْلِ الحَجَازُ وَلُوعِلْمُ أَنْهُم كَانُوا يَلْبَسُونَهُ ثُم يَنزعونَهُ في وقت الصلوة لم يكن أيضاً دليلاً على تحريج الصلوة فيه لأن ترعهما أعم من كونه على وجه التحريم والاستحباب انتهى ما في جامع المقاصد ومنله ما في (الروض) وغيره (وقال في كشف اللســـام). دفع هذا عند الخصير يظهر تمـا عرفت انتهى (وفي احتجاج الطبرسي) أن محمد بن عبد الله بن جَمَّهُو الحَمِرِي كتب ألى صاحب الزمان عليه وعلى آبائه أفضل الصلوة والسلام يسأله هل بجوز للرجل أن يصلى وفي رجليه بطيط لا يغطى الكمبين أملا يجوز فوقَّ م عليه السلام جائز والبطيط كما في (القاموس) رأس الحف بلا ساق وهـذا يدل على الجواز فالكراهية عند من قال به للخروج من خلاف المانسن كما صرح بذلك جاعة منهم هذا (والشمشك) بضم الأول وكسر الثاني كما نص على ذلك جماعة من الفتها وبذلك ضبطه في (مجم البحرين) وقال فيه قبل أنه المثابة البغدادية وليس فيه نص من أهل اللغة (وفي كشفاللتام) أنه بضم الأولبن وهوكما في(المرب)المهمل الصندلة كالشمشك والحمشك انتهى ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله ثمالي روحه ﴿ ونجوز ﴾ الصاوة ﴿ فياله ساق كالخف ﴾ اجماعاً كما في (التذكرة ونهاية الاحكام وكشف اللئام) وفي(المقاصد العلية والبحار)لا خلاف فيه ﴿قُولُهُ ﴾ ﴿ونَسْتَحبُ فِالعربِيةَ ﴾ اجماعا كما في (جامعالمقاصد) وهو فنوى علمائنا كمافي (المعتبر والمنتهى والذكرى وروض الجنان) وفي (المقاصد العلية) لَا خلاف فيه وفي (البحــار) نسبته الى الأصحاب ومقتضى الروايات كما في (المدارك والبحار) استحبابها في النعل مطلقاً وقيل الوجه في حلها على العربية أنها هي المتعارف في ذلك الزمان وفي الكتابين المذكورين لعل الاطلاق أولى (وفي البيان) يمكن استحباب ذلك للمرأة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتكره الصاوة في الثياب السود عدا العامة والخف ﴾ كما هو مذهب الأصحاب كما في (المعتبر) وعند علماننا كما في (المذهبي) ونسبه في (الروض) الى أكثر

وفي الرقيق فإن حكي لم يجز (متن)

الاصحاب (وفي الخلاف) الاجماع على الكراهة في الثباب السود وظاهره أناستثناءالعامةوالخف والكساء داخل تحت الاجماع (وفي كشف الثام) لم يذكر الأصحاب الكساء الا ابن سعيد وهذا يشبر الى دعوى الاجماع أيضاً ولعله يريد بالأصحاب القدما. والا فقد استنبى أيضاً في (الخلاف والبيان واللمعة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشبة الميسي والروض والروضة والمسالك ومجم البرهان والكفاية والمناتيح) وقد سمعت ما في (الحلاف) وفي (المقنعة والمراسم والوسيلة والدروس) الاقتصار على العامة وكأن ذلك منهم لظهور ان الخف ليس من الثباب مل قد أص في (المقنمة) أن العامة ليست من الثباب في شيء (قلت) وقد ذكر ذلك جماعة من الأصحاب في ذكر الحيوة (وفي الذكري) نسبة الاقتصار على السواد الى كثير من الأصحاب (وفي المسر والمتهى ونهما ية الأحكام والتحرير والنذكرة والذكري والموجز الحاوى وكشف الالتباس) تكره في المرعفر والمصفر والأحر (وفي البيان) الاقتصار على الأولين (وفي المبسوط) كا عن (الكاتب) تكره في الثوب المصبوغ المشبع المفــدم (وفي السرائر) في الثوب المشبع الصبغ (وفي الغنية في الثوب المصبوغ وأشده الأسود وظاهره دعوى الاجماع (وفي حاشية الميسي) الصاوة في غير السواد من الألوان أيضاً على خلاف الأصل لان الأصل البياض للأخبار وفي المسالك تكره في غير السواد من الألوان وقد صرح في كثير من هذه الكتب أن ذلك للرجل وأن السواد أشد كراهية وعله في (المنسـبر والتذكرة) وغيرهما بأن السواد أشد معاندة للبياض وصرح الميسي وتلميذه أن من الكساء العباءة ونسبه في (المسالك الي) (الجوهري) وقال في (القاموس) المباءة ضرب من الأمكسية والكسآء واحد الأكسية وهو معلوم يعنون ما يكتسى ويلبس وهذا ينفع فيا سيأني في الرداء لا نه يدعى بهذا أن المياءة ردا وقال جماعة ان الفلنسوة السوداء تنأكد الكراهة فيها لخصوص ما ورد بالنهي عن الصلوة فيها ﴿ بِيانَ ﴾ روىالكشي في رجاله مسنداً عن على بن المغيرة عن أبي جعفر عليهما السلَّام أنه قال كأني بعبد الله من شريك العامريعليه عمامة سوداً ذوا بتاها بين كتفيه مصعداً في لحف جبل بين بدي قائمنا أهل البيت صلى الله عليهم أجمعين ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَفِي النُّوبِ ﴿ الرَّقِيقِ فَانَ حَكِي لَمْ يَجِزُ ﴾ أي الذي لايحكي كافي(النهاية والمبسوط والشرائع والمعتبر والتحرير والارشاد والدروس والبيان واقدمة وجامع المقاصد والروضة ومجمع البرهان والمدارك والكفاية والمفاتيح) وفي(الوسيلة)كاعن﴿ الاصباح﴾ تكرُّم بالشاف وعن (المهذب والجامم) الشفاف ولعل المراد من الجميع الرقبق كما يشير البه قوله في المتهى نقلا عن الشيخ والمرتفى في (المبسوط والمصباح) أنها تكره أذًا كانشافارقيقًا (وفي السرائر)ومن كان عليه قبيص يشف فالا ولي أن يتزر محته (وفي المقنمة) لا تجوز في قبيص يشف (وفي المتهمي) أما لو كان القميص رقيقًا بحكى شكل ما تحته لا لونه جاز أن يأتزربازار وتزول الكراهة حينئذ ويفهم منه عدم الكراهة الا مع حكاية الشكل (وفي الذكري والروض والمدارك)أنظاهر كلام الأصحاب والنص عدم الكراهة في الثوب الواحد الكثيف (قلت) و بذلك صرح جاعة (كالكركي والارديلي وتلميذه وفي (الخلاف) تجوز في قميص وان لم يزره ولا يشد وسطه بل يكره شــده ونقل الاجماع

واشتمال الصمآء (متن)

على ذلك ولم ينص على الكراهة فيه وحده و يأ ني ما فهمه في (الذكرى) من هــذه العبارة ونحوها (وفي النافع) ذكره في ثوب واحــد للرجال وحكاه في (المنتمى) عن بمض أصحابنا وهو خيرة (الذكرى) وفي (الروض) أن ذلك مكروه للامام خاصة وهوظاهر (كشف اللثام)وفي (المدارك التنصيص على أنه لا يكره مع الثوب الواحد ترك الرداء للامام لما قاله أبو جعفر عليهماالسلام (ان ثو بي كثيف فيجزي أن يكونعلي ردآً) ﴿ بيان ﴾ ان احتج في (الذكرى) على مختاره بالاتفاق على استحباب العامة والسراو يلُّ وبكراهة ترك الرداء للامام ويما دل على استحباب تعدد الأتواب في الصادة ثم قال والظاهر أن القائل بثوب واحد من الأصحاب انما يريد الجواز المطلق و يريد بهأيضاً على البدن (واجاب في مجمع البرهان) بأن المراد عدم الكراهية من جهة عدّم كونه ثوبًا واحداً رقيقًا فلا تضرهم الكراهية من جمة عدم العامة وعدم السراويل والردا. (قال) فسقط محث (الشارم والشبيد) والامركا قال (وفي كنتف اللئام) أن جميع ما ذكره في الذكرى خلا كراهية تركةالامام الرداء انما يدل على استحباب النعدد وهو غير كراهبة الوحدة نعم في قربالاسنادللحميري عن عبد الله بن الحسن عن جده على من جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل هل يصلحه أن يصلى في سراويل واحد وهو يصيب توبًا قال لا يصلح ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وَاشْمَالُ الصَّمَا ۗ ﴾ باجاع العلماء كما في (المنتهى والتحرير والمدارك) و الاجماع كما في (المتبر والتذكرة ومهاية الأحكام وحاممً المقاصد والروض)والمشهور في تعريفها كما في (في كشفّ الألتباس والروض والروضة والبحار) أنُّ تَدْخُلُ النُّوبِ مِن تَحت جِناحِك فتحماء على مكب واحد كا نطق مذاك الحسن والصحبح وصرح به (الذيخ والطوسي والمحتق والمصنف والشهيدان) وغيرهم وفي النهايةوالمبسوط والوسيلة) أنه فعل اليهود وقضية كلام (السرائر) اتحاد السلل والصاء وأقوال اللغو بين كأقوال فقياء العامة مختلفة في بيانها وقد تعرض المقل ذلك صاحـا (البحار وكسف اللتام) ولا طائل في نقابا بعد نص المعصوم عليه السلام علي بيانها في الخبر بن وهو بحنمل أمرين (الأول) أنْ يأخذُ الازار على المنكبين جميًّا ثم يأخذ طرفيه من قدامه و يدخلها تحت يده و يجمعها على منكب واحد وهو المتبادر من قوله عليه السلام •التحاف • (التاني) أن يجعله على أحد الكتفين معالمنك بحيث يلتحف به من أحدالجانبين و يدخل كلا من الطرفين تحت البد الاخرى و مجمعها على أحدالمنكبين كذا قال في (جامعالمقاصد) ولا فرق مين أن يكون هناك ثوب آخر أم لا كما في (الممتير والمنتهى والذكرى) ﴿ بيانَ ﴾ قال في كشف اللتام وأما سحيح علي ن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل هل يصلح له أن يجمع طرفي رداءه على يساره قال لايصلح جمعها على اليسار ولكن اجمعها على يمينك أو دعها فمعناه النهي عايفها. أهل الهند من القاء طرف الرداء على الأيسر والاثمر بالمسنون الذي هو القاره على الايمن فهو جمع الطرفين عليه (قال وأما السدل) الذي في صحيح زراره عن أبي جعفر عليه السلام أنأمير المؤمنين عليه السلام خرج على قوم يصلون في المسجد قد سدلوا أرديتهم فقال لهم ما لكم قد سدلتم ثيابكم كأنكم يهود قد خرَّجوا من فهرهم يمني بيعتهم إياكم وسدل ثبابكم فهو مكروه آخر وهو إرسال طرفي الرداء كما هما من غير جمع ولا رد لأحدهما على يمين أو يسار فان السدل هو الارسال انتهى

واللثام والنقاب للمرأة فان منما القرآءة حرما والقباء المشدود في غير الحرب (متن) وقوله) قدس الله تعالى روحه (والثام) إجاعاً كافي (الخلاف) وهو المشهور كافي (الروض والمدارك وكشف الثنام)وهو مذهب جل علماتنا كمافي(المختلف)وأطلق المفيد في(المقنمة) أنه لا يجوزالثام حتى يكشف موضع السَجُود والفَمْ فَقَرَاءُهُ وكذا في (المبسوط والنهاية) أطلق النعي عندحتي يكشفهاو حَلْ في (المتعر) مافي المقنعة على الكراهية (وفي كشف الثنام) أنّ هذا الحل لا يخلو من بعد﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والنقاب المرأة ﴾ هذا مذهب جل علماتنا كافي (المختلف) والمشهود كافي (المداوك) و به صرس (الشيخان والمعنف)فيغيرهذا الكتاب (والشهيدان) (والمحتق الثاني)وغيرهم ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿قَانَ مِنَا القرآءَ حرما ﴾ كا في(الشرائعوالختلف والارشاد والذكري والروضة ومجمع البرهان) وغيرها وذكر القراءة في المبارة خرج مخرج المثال فان جميع الأذكار الواجبة أيضاً كذلك كافي(جامع المقاصد والروضةوحاشية النافع) وفي (التذكّرة ونهاية الاحُّكام والدروس والبيان والروض) الحرمة اذًّا منع القرآءَة أو أسماعها (قَالَ فِي جامع المقاصد) ويشهد لهم رواية الحلبي (وفي الوسيلة) يحرم اللثام في موضع السجود واللقام أى النقاب اذا منم القرآةة (وفي التهذيب والمتبر والتحرير والمتهي) لفظ الخبرين فحرموه أي الثام اذا منع اسماع القرآءة واستحسنه صاحب (المدارك)وقال في (مجم البرهان) لو منع السماع فقطمع حصول القرآءة التي لولاه لسمعت فالظاهر عدمالتحريم ﴿قُولُهُ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والقبآء المشدود في غير الحرب) هذا الحسكم مشهور بين الأصحاب كما في (البيان والمهذبوالبارعوالمقتصر والروضة والمدارك والبحار) وفي (جامم المقاصد والروض والمسالك) ذكره الشيخان وعم المدا وكثير من الأصحاب بل في (المسالك) أكثر الاصحاب (وفي المعتبر والمتهى) ذكره الثلثـة ولم نظفر بمستندهم (وفي الذكرى) ذكر كثير من الاصمحاب (وفي تخليص التلخيص) أنه مذهب أ كثر الاصحاب وبه صرح في (المراسم والسرائر والشرائع ونهابة الاحكام واللمة والمهذب البارع والروضة والمهذب والاصباح والجامع) على ما نقل عنها لمنافاته هيئة الحشوع وقيل لشهه بالزنار كما في (نهامة الاحكام) ونسبه في (النافع) الى القيل وفي (المهذيب) ذكر ذلك على من الحسين عبارة التهذيب وفي (المتعة والوسيلة) أنه لا يجوز وهو ظاهر (النهاية والمبسوط) وقال في الذكرى سد نقل عبارة التهذيب قد روى المامة أن النبي صلى الله عنيه وآله قال لا يصلى أحدكم وهو محزم وهو كناية عن شــد الوسط (وقال في الروض) ظاهر ذكر (هــذا الحديث) جعله دليــلاً على كزاهم القيأ المشدود وهو بعبد لكونه على تقدير تسليمه غير المدعى قال ونقل في البيان عن الشيخ كراهية شد الوسط (قلت) قال الشيخ في الخلاف يكره أن يصلي وهو مشدود الوسط ولم يكره ذلك أحد من الفقها· دليلما اجماع الفرقة وطريقة الاحتياط وأما رَّده على الشهيد فقد قال الأستاذ في حاشية المدارك اذا نعى عن التحزم فالشد منعى عنه بطريق أولى لأن التحزم شد قليل الا أن يقال إن الفقهاء لم يفتوا بكراهة التحزم والقياس بالطريق الأولى أنما يكون حجة أذا كان المقيس عليه صحيحاً ويقولون به اذ لامعني للقول بالفرع مع عدم القول بالأصــل و يمكن أن يقال بكراهة التحزم وان لميكن به قائل بمني استحباب عدمه وأدلة السنن عما ينسامح به انتهى (وقال سين كشف اللثام) والقباء قبل عربي من القبو وهو الصم والجمع وقبل معرب قال عيسى بن ابراهم الربعى

وترك التحنك (متن)

فى نظام الغريب انه قميص ضيق الكمين مفرج المقــدم والموَّخر (وفي مجمم البرهان) أن كراهيتـــه ومعناه غيير واضعين وما ندري هل المراد منه شد الوسط أو شيد ما على أطراف القباء والأولى اجتنابها انتهى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَتُركُ التحنك ﴾ في الصلوة إجاءاً كما في (المشهى) وقي (المعتبر) نسبه الى علمائنا (وفي البحار) الى الاصحاب (وفي المدارك) أنه مذهب الاصحاب لا أعلم فيه مخالفاً (وفي المختلف) أن المشهور استحباب التحنك(وفي الفقيه) سمعت بعض مشايخنا رضي ألله تمالي عنهم يقولون لا تجوز الصاوة في طابقيه ولا يجوز المعتمرأن يصلي الا وهو متحنك انشهي وحكى عنه (المصنف) في المختلف (والشهيدان والمحقق الثاني) وغيرهم القول بالتحريم والموجود في الفقيه ما ذكرنا (وفى المقنمة) يكره أن يصلي الانسان في عملمة لا حنك لها ولو صلى كذلك لكان مسيئاً ولم يجب عليه إعادة الصاوة (وفي المنتمي والذكري واللمة والروض والروضة وبجم العرهان والمداركُ والمناتيح) وغيرها أن استحبابه عامالصاوة وغيرها بل قال (المولى الأردبيلي والشبخ البهائي) أنه ليس الصلوة في الاخبار ذكر (وقال البهائي) كأ نه مأخوذ من كلام على بن بابويه فانهم يتمسكون بما يجدُونه في كلامه عنــد إعواز النصوص فَالأولى المواضبة على التحنك في جميع الاوقات ومن لم يكن متحنكًا وأراد أن يصلى فالأولىأن يقصد أنه مستحب في نفسه لا أنه مستحب لاجل الصلوة ائتهى (قلت) روى فخر الاسلام في شرح الارشـــاد أنه صــلى الله عليه وآله قال من صلى مقتمطاً فأصابه دآلاً لا دوآء له فلا يلومن الا نفسه ﴿ وَفِي حَاشَيْهُ الاستاذُ ﴾ أن ابن جمهور روى في الغوالى عن النبي صلى الله عليه وآله أنه نهي عن الصلوة مقتمطاً وأنه رواه مكرراً قال ويظهر من الأخبار أن ماهو بمنوع في نفسه) بمنوع من الصلوة فيه انهى كلامه (ورى ثقة الاسلام) عن أبي عبد الله عليــه السلام أنه قال وصاحب الفقه والمقل ذوكاً بة وحزن وسهر قد نحنك في برنسه وقام الليل في حندسه الأأن في هذا ماتري وفي الاجمات مقنع و بلاغ (وفي المفاتيح) أن التحنك صار في هذا الزمان لباس شهرة والظاهر أن السنمد لا نبادي بالتحنك بغيرها كما في (الروض والمسالك ومجمع البرهان والمدارك وكشف التام) مع احماله في الأخبر خصوصاً اذا وصله بها بحيث لا يتميز في الحس منها وجزم في (الموجز الحاوي) بجوازه من غيرها وتردد في (الذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وارتباد الحمفرية) من مخالفة الممهود ومن امكان كون الغرض حفظ العامة من السقوط وهو حاصل فها اذا كان من غيرها (وقال) بعد ذلك في الذكرى لكن في خبر الفرق بين المسلمين والمشركين إسمار باعتبار النحنك الممهود التهي ورده في (الروض) بأن الأخبار صريحة في اعتبار كونه من العمامة والخمر الذي استند اليــه أبعدها دلالة انتهى (وفي كشف اللئام) أن الأخبار ما عدا (أخبرني الفقيه) وشرح الارشاد ليست صر يحة في دوام التحنك ما دام معمّا فيحتمل تأدي السنة بفعله ثم الاقتماط أو السَّدل فلا تبافيـــه أخبار السدل وهي كثيرة (قلت) قد ذكر العلامة (المجلسي)ــــِفُّـ (البحار) سبعة أخبار تدل على السدل وفيها خبران صحيحان (وقال) لم يتعرض في شيُّ تم من هذه الروايات لأ دارة العامة تحت الحنك على الوجه الذي فهمه أهل عصرنا (وقال) ان السيد ابن طاوس فهم من أخبار التحنك أن المراد به إسدال العامة ثم نقل جملة من كلامالسيد المذكور (وقال)

ان كلام أكثر اللغويين لا يأبي عن ذلك لأن إدارة رأس المامة من خلف الى الصدر إدارة أيضاً وأن كلام الزنخشري والجزري ظاهر في ذلك وقال ان أخبار تميم المت فيها شي سوى الاسدال فالذي نفيمه من أخبار التحنك هو ارسال طرف العامة من تحت الحنك وإسدا له كما هو المضموط عند سادات بني الحسين عليه السلام أخذوه من أجدادهم خلفاً عن سلف ولم يذكر في تعميم الرسول صلى الله عليه وآله والائمه عليهم السلام الا هــذا لا مايظهر من كلام بعض المتأخر بن من أنه بدير جزأ من العامة نحت حنكه و بغرزه في الطرف الآخر كما بغمله أهل البحرين في زماننا و يوهمه كلام بعض الغويين (قال الجوهري) النحنك الثلجي وهو أن تدبر العامة تحت الحنــك وقال الاقتماط شد العامة على الرأس من غير إدارة نحت الحنك وسيف الحديث أنه نهى عن الاقتماط وأمر بالتلحي وقال التلجي تطويل العامة تحت الحنك (وقال الفيروز بادي) اقتط تعمم ولم يدريحت الحنك وقال العمة الطامية هي الاقتماط وقال محنك أدارالعامة تحت الحلك (وقال الجزري) أنه نهي عرب الاقتماط وهوأن يتعمم بالعامة ولابجبل شيئا منها تحتذقنه وقال انه نعىعن الاقتماط وأمر بالتلحى وهو جمل بعض العامة نحت الحنك والاقتماط أن لا مجمل نحت حنكه منها شبئًا (وقال الزمخشري) في الاساس اقتمط العامة اذا لم يجعلها تحت حنكة ثم ذكر الحديث (وقال الخليل) في السن اقتمط بالمامة ذا اعم ولم يدرها تحت حنكه اتهى مافي البحار (قلت) وقال في رجم البحر من)قد تكرر في الحديث ذكر الحنك وهوادارة جرم من العامة تحت الحنك والحنك ما تحت الذقن من الانسان وغيره (وفي المعتبر والمنتهي والتذكرة)أن الاقتماط المنهي عنه أنلايدير شيئًا من العامة نحت الحنك وظاهرها أن التحنك ادارة شيء من العامة تحت الحنك كانطق به خبر عيسي بن حمزه وكاهو ظاهر مسند الحيري ومرسل الفقيه و بَذَلك صرح في (جامع المقاصدوارشاد الجعفرية والروضوالروضة والمسالك والمدارك وكشف المئام)وغيرها وفي كثير منها لأ نه لاقرق في ذلك بين طرفها أو وسطها واحتمل في (كشف اللثام) أن السدل في الحروب وتحوها مما يراد فيها العرفم (١) والاختبال والنلحي فيايراد فيه النخشم والسكنة كما برشداليه ماذكره(الوزير)السعيد أبو سعد منصور بن الحسين الأبي في نثر الدر قال قالوا قدم الزير ابع عبد المطلب من احدى الرحلتين فيينارأسه في حجر وليدةله وهي تذري لمنه اذا قالت ألم يرعك الخبر قال وما ذاكةالت قالسعيد بنالماص انه ليس لابطحي أنيسم بومعمته فقال والله لقدكان عندي ذاحجي وقد يأجن القطر وانتزع لمنــه من يدها وقال يارغاث على عمامتي الطولى فأنى بها فلاًمها على رأسها ضيفيها (صنباها خل) قدام وخلف حتى لطخا قدميه وعقبه وقال على فرسى فأنى به فاستوى على ظهره ومر يخرق الوادي كأ نه لهب عرفج فلقبه سهيل بن عمرو فقال بأبي آنت وأمي ياأبا الطاهر مالي أراك تغير جبك قال أطر يبلنك الخبر هذا سعيد بن الماص بزع أنه ليس لاً بطحي أن يعتم يوم عمته ولم َ والله الطولنا عليهم أوضح بمن وضح النهار وقمر البهام ونجم الساري والآن ننشل كنانتنا فتعجم قريش عيدانها فتمرف بازل عامنا وثنياته فقال له سهيل رفقاً بأبي أنت قانه ان عمك ولم يديك شأوه ولم قصر عنه طولك و بلغ الخبر صعيداً فرحل ناقته واغترز رحله ونجا الى الطائف ثم قال على أنالسدل والتلحى يجتمعان مما (ولملم) أنه حيث لا يكون هناك عمامة لايستحب التحنك كما في (تجم البرهان)وصرح

⁽١) أخبار البحار السبعة لا تأبي عن حلها على هذا (منه قدس سره)

وترك الردِّآء للإمام (مثن)

باستحباب العامة المصلى في (السرائر والدروس والذكري والبيان والموجز الحاوي وارشادالجمغرية وَالروض ﴾ في أثناء كلاَّمه (وفي البحار عن مكارم الاخــلاق عن النبي صلى الله عليــه وآله ركعتان الشهيد وفسيره تمن ذكر استحبابها في الصاوة ولم أرفي أخبارنا مايدل على ذلك نم ورد استحباب العامة مطلقاً فيأخبار كثيرة وحال الصَّاوة من جلَّة تلكُ الاحوال وكذا وردُّ استحبابُ كثرة الثياب في الصاوة وهي منهـا وهي من الزينة فيـدخل نحت الآية الكريمة انتهي (قلت) ذكر الاستاذ في حاشيته عنَّ جامع الجوامع (جوامع الجامع خ ل) على الظاهر أن النبي صلى الله عليه وآله قال لو أن رجلاً متمماً صلى بجبهم أمتي بنير عامة ثقبل الله صاوتهم جيماً من كرامته عليه ﴿ قول ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وَتُرْكُ الرِّدَاءُ للامَّامِ ﴾ اجاءاً كما في (الذكرى) ذ كره في المسئلة الثانية من الفصل الثالث وقد مقلت عبارئه هــذه أي المشتملة على دعوى الاجاع على كراهــة ترك الرداء للزمام في (روض الجنان (وكشف الثنام) وناقشاه في أمور أخرولم يناقشاه في هـذا الاجاع وظاهرهما تسليمه وهو المشهور كا في (المدارك) ومداهب أكثر الاصحاب كا في (البحار) وبه صرح في (المبسوط والناية والنافع والشرائع والمعتبر والمتنهى والنحر بر والنسذكرة والارشاد واللمعة وارشاد الجعفرية والروض والروضة (لكنه ذكر في الاخير أنه يستحب لغير الامام لكن تركه لغيره ليس مكروهاً بل هو خلاف الأولى (وفي المدارك والكفاية والمفاتيح) أن المكروه الما هو الامامة بدون الردآ في القبيص وحده فائبات مازاد على ذلك بحناج الى دليل وهو الظاهر من (كشف الثام)حيث قال انخبر سلمان بن خالد انما يدل على الكراهية مطلقاً اذا أراد السائل السوال عن أن القميص بجزي عن الردآء بجوزان بريد السؤال عن إمامته اذا لم يكن عليم الا قيص أو لم يلبس فوق القميص شيئًا فلا يفيدها مطاقا (ثم) أنه ذكر خبر على من جعفر الصر يح في السؤال عن الصاوة في القميص وحده وان أخاه عليه السلام قال ليطرح على ظهره شيئاً (وفي البحار) الذي يظهر لنا من الاخبار أن الردآء أنما يستحب للامام وغيره اذا كان في ثوب واحد لا يستر منكبيه أولا يكون صفيقاً وان ستر منكبيــه لكنه في الامام آكد واذا لم يجد أو با يرتدي به مع كونه في ازار وسراو يل فقط بجوز أن يكنفي بالتكة والسيف والقوس ونحوها و يمكن القول باستحباب الردآ. مع الأثواب لكن الذي ورد فيه التأكيد الشديد يكون مختصاً بما ذكرنا وأما ما هو الشائم من جعل منديل أو خيط على الرقبة فيحال الاختيار مع لبس الا ثواب المتعددة ففيه شائبة بدعة انتهم ونحوه مافي (المدارك) وفي (السرائر والدروس والبيات والموجز الحاوي والروض والروضة) استحباب الردآء المصلين مطلقاً غير أنه قال في الاخيرين إن غير الامام يستحب له الردآء لكن لا يكره تركه لغيره بل هو خلاف الا ولي وهذا منه بناءً على أن المكروه مانص عليه بخصوصه وليس منه ترك المستحب وهو قوي موافق للاعتبار (وفي جامع المقاصد أن التعليل بامتياز الامام يشعر باختصاص الاستحباب به إن نم (واحتج في الروض) على استحابه المصلي مطلقاً شعلق الحكم على المصلي في عدة أخبار وذكر صحيح زرارة وصحيح ابنسنان وصحبح النامسلم (ورده سبطه) بأن الاخير بن مختصان بالماري وعدم ذكر الردآء في الأولى بل

واستصحاب الحديد ظاهر آ (متن)

أقصى ما تدل عليه استحباب ستر المنكبين سوآخ كان بالردآء أم بغيره والأمر كما قال (وأما الردآة) فَقِي (المُعتبر والمُتنجي والمدارك) أنه الثوب الذي يجمل على المذكبين وقد سمعت فيما مضى أمهم استنها الكماَّ من كراهية الثياب السود وأن (الجوهري والميسي والشهيد الثاني)أن العباءة من الكسآ ولا ريب أن الظاهر أن المواد من الكسآ وهناك الردآ وكذا في (الروضة) مع زيادة قوله ثم يرد ما على الأيسر على الأيمن (وفي الصحاح) الرداّء الذي يلبس(وفي القاموس)أ نهملحنة وكلامهم فالردآ . قد يخالف ماف (جم البحرين) من أنه ما يستر أعالى الدن فقط أو الثوب الذي على الما تقين وين الكنفين فوق الثياب وقال أبن الأثير أنه الثوب أو البرد الذي يضعه الانسان على عاتقه وبين كتفيه وفوق ثيابه فقد نحصل أنه قسمان ذوأ كام وغيره وان العباءة منه (وفي مجمع البرهان) الأولى في كينيته أن يضم وسطه على المانق ثم يجعل ما على اليسر خلف يمينه فيكون أحدط فيهعلى قدام اليمين والاخرى خلفه لورود الخبر بذلك و بأني ما في (نهاية الاحكام) من تفسيره (وقال في الروض) واعلم أنه ليس ف هذه الاخبار وأكثر عبارات الاصحاب بيأن كيفية الردآ. بل هي مشتركة في أنه وضع على المنكين فيصدق أصل السنة بوضعه كيف اتفق لكن لما روى كراهة سدله وهو أن لايرفُّم أحدطوفيه على المنكب وأنه فعل اليهود وروى على بن جعفر عن أخيه عليه السلام (أنه لا يصلح جمعهاعلى البسار ولكن أجمها على يمينك أو دحما) تمين أن الكيفية الخالية عن الكراهة هي وضعه على المنكين ثمرد ماعل الأيسر على الأعن ومهذه الهيئة فسره يعض الاصحاب لكن لوفعله على غيرهذه الهيئة خصوصاً مانس على كراهيته هل يثاب عليه لا يعد ذلك لصدق مسمى الردآ. وهو في نفسه عبادة لا يخرحها كراهنها عن أصل الرجحان ويؤيده إطلاق بعض الاخبار وأنهاأصرمن الأخبار المفيدة انتهى هذا (وليمر) أنه صرح في السرائر والمنتهي والتذكرة والدروس والموجز الحاوي) على كراهة السدل ونقل ذلك في البحار عن (الكاتب وفي البحار)نسبته الى الأ كثر (وفي السرائر) أنه مذهب (المرتضى) وأنه هو اشال الصاآء (وفي نهاية الأحكام) نسبته الى القيل قال قيـل بكره السدل وهو أن تاتي طرف الردآ. من الجانيين ولا برد أحد طرفيه على الكنف الآخر ولا يضم طرفيه بيده (وفي النقلية) هو أن يلتف بالازار فلا برقمه على كتفيه ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحُه ﴿ واستصحابالحديد ظاهراً ﴾ إجماعاً كما في (المعتبر والتذكرة وحامم لقاصد) وقد نقل عبارة المعتبر جاعة ساكتين عليها (وفي الحلاف) الاجماع على كراهة النخم به وهو مذهب الأ كثر كما في (المحتلف والمدارلث) والمشهوركما في (البحار) وبذلك صرح في (المبسوط والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر والارشاد والتحرير وتهاية الأحكام والتبصرة والذكرى والدروس والبيان والموجز الحاوى وشرحه والروض والمدارك والمقاتبج) وقواه في (المنتهي) وفي (المدارك) يمكن القول بانتفا الكراهة (وفي المقنمة) لا بأس أن يصل وهو متقلد بسيف في غمده أو في كمه سكين في قرامها أو غير ذلك من الحديد اذا احتاج الى احرازُه ولو صلى وفي اصبعه خاتم حديد لم يضره ذلك ﴿ وَفِي الْمَذَيْبِ ﴾ أن الحديد . في كان في غـــلافه فلا بأس به (وعن المقنع) لا نصلي وفي يدك خاتم حديد ولا تجوز الصلوة فيشيء من الحديد الا اذا كان سلاحاً (وَصَفِّي النَّهَاية) لا يجوز الصاوة اذا كان مع الانسان شيَّ من حديد مشهر مشـل

وفي المتهم والخلخال المصوتِالمرأة (متن)

السكين والسيف فان كان في غمد أو قراب فلا بأس بذلك والمفتاح اذا كان معالانسان لفه فيشيئ ولا يصلى وهومه مشهر(وعن المهذب) أن بمسا لا نصح فيه الصلوة على حال ثوب الانسان اذًا كأن عليه سلاح مشهر مشل سيف أو سكين وكذلك اذا كان في كمه معتاح حديد الا أن يلغه انتهى وليس الكراهية لنجاسة الحديد كما صرح بذلك جمساعة بل في (المعتبر) إجاء الطوائف على أنه ليس يَغِس وقد تقدم الكلام في ذلك ﴿قُولُهُ قدس الله تعالى روحه﴿وفِي أُتُوبُ ﴿المُّهُم ﴾ بالنجاسة كما في كتب (المحقق والمصنف) والشهيدين والمعقق الثاني والموجز الحاوي وشرحه وارشاد الجمفرية وحاشية الميسي والمدارك ومجمم البرهان وكشف اللشام والمفاتيج) وفي (النهاية) اذا عمل مجوسي ثوبًا لَمُسلم يُستَحب أن لا يصلي فيه الا بمدغسله وكذا أذا استعارثوباً من شارب خرأوستحل شي ﴿ من النجاسات انتهى وثرك المستحب مكروه في المقام لا نه منصوص وكذا في ثوب من لا يتوقى الحرمات في ملابسه كما في (نهماية الا حكام والتذكرة والذكري والبيان والدروس واللمة وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وكشف الالتباس وارشاد الجعفرية وحاشية الميسي والمسالك ومجم البرهان والروضة وكشف الثام والمفاتيح) واستحسنه في (الروض) وقد يلوح من (فوائد الشرائم) الميل اليه وفي أكثر هذه السكتب التَّصر بح بعدم التحريم في الموضعين (وفي المبسوط) لا يصلى في ثوب عمله كافر ولا في ثوب أخذه نمن يستحل شيئًا من النجاسات والمسكرات وقد حمله جماعةً على الكراهة لكن في (السرائر) أن ما ذكره الشيخ في المبسوط هو الصحيح وما ذكره في (اللهاية) أورد إبراداً لا اعتقاداً وظاهره التحريم كما فهمه المصنف في المختلف من عبارة (الكاتب) حيث قال فان كان استعاره من ذمي أو بمن الأغلب على ثوبه النجاسة أعاد خرج الوقت أولم بخرج اننهى (قال في المختلف) مع أنه قال قبل ذلك واستحب مجنب ثباب المشركين ومن لا رى غسل النجاسة من ثو به والتنظيف لجسده منها وخاصه مآزرهم وما سفل من أثوابهم التي يلبسونها وما مجلسون عليه من فرشهم وثو صلى فيه أو عليه ثم علم بنجاسته اخترت له في الوقت وغسير الوقت وهي في الوقت أوجب منها اذا خرج هذا (وفي المختلف) أن القاضي عد من المكروه لبس ثوب المرأة الرجل (وفي الممهى) أن هذا الحكم وهو جواز الصاوة فيا يعلمه أهل الذمة اذا لم تعلم المباشرة بالرطوبة ثابت في حقجيم الكفار وإنْ كانوا حربيين(قوله) قدس الله تمالى روحه (و) في (الحلخال المصوت للمرأة ﴾ كما في (المبسوط والشرائع والنافع والمعتبر والتحريروالتذكرة والمنتهى ومهاية الاحكام والارشاد والبيان وجامم المقاصد وارشاد الجعفرية والروض ومجمع البرهان والمدارك والمفائبحوالكفاية وكذا (السرائر) في يدها ورجلها على ما روي في بعض الأخبار وصرح بالبد أيضاً في بهاية الاحكام وظاهر) الروض ومجمع البرهان والمفائيخ) الكراهة مطلقاً في الصلوة وغيرها كما هو ظاهر الحسير ولعله لذلك ترك ذكره في المقام في كثير من كتب الاصحاب لكن من نظر الى صدر الخبر وآخره ظهر له أنه في معرض الصادة وظاهر (الروض) أن الحكم تعدى الى الجلجل وكل مصوت وقواء في (كشف اللثام) واستشكله في (نهاية الاحكام) وسمعت ما في (السرائر) من أنه مروي (وفي مجمع البرهان) أن الحكم شامل قلصبي لوروده في الخبر وعلل (في الممتبر) وجملة من كتب المصنف (والروض) وغيرها

والصلوة في ثوب فيه تماثيل أوخاتم فيه صورة (متن)

بأن المرأة تشتغل فلا تقبل على الصاوة وفي أكثر هـذه الكتب التصريح بأنها اذا كانت صا فلا بأس كا لخبر (وأما التحريم فلا قائل به كا في (مجم البرهان) وفي (النهاية) لا تصلى المرأة فيها (وعن المهذب) أنها مما لا نصح فيها الصلوة بحال (وعن الاصباح) الكراهية في خلاخل من ذهب لها صوت ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه (والصاوة في توب فيه عائيل أو خاتم فيه صورة ﴾ لا خلاف بعن الاصحاب ظاهراً في رجحان الاجتناب عن التماثيل والصورة في الحاتم والثوب كما في البحار (وفي الحتلف) نسبة الكراهة الى الأصحاب وقد نسبت الى الاكثر في غير موضع كما يأتي وقد نص على الكراهة في النوب الذي فيه عائيل في (الوسيلة والممتبر والمنتهي ونهاية الاحكام والتحرير والذكري والدروس والبيان واللمة والموجز الحاوي وارشاد الجعفرية والمفاتيح) وفي (البحار) نقل الشهرة عليه ونص على الكراهة في الخاتم الذي فيه صورة من دون ذكر تمثال في (الشرائم والنافع والمعتبر والمنتهي والتحريرونهاية الاحكام والتذكرة واللمعة والبيان وارشــاد الجعفرية والمفاتيح) وفي (البحار) أنه المشهور ولمل وصف أنوب بما فيه تماثيل ووصف الخاتم بما فيه صورة بناء على أن التمثال يشمل الحيوان والاشجار والصورة خاصة بالحيوان كما صرح به في (حاشية الميمي وحاشية الارشاد والروض والروضـــة) وفي (كشف الثام) ظاهر الفرق تغاَّم المهني وقد يكون المراد بالصور صور الحيوانات خاصة وبالتماثيل الأعمر والفرق لورود خاتم فيه نقش هلال ووردة واحمال ما فيه التماثيل في صحيح اس مزيع الموانتهن و يأتي نقل كلام أهل اللغة ولعل المراد في المقامين واحد والمغامرة تفننا كمافي الروضة ويشهد له ما يأتي من عبارات الاصحاب هذا (وفي النافع) في قبا فيه عائيل (وفي المراسم) في توب فيه صورة (وفي الدروس والذكرى) في خاتم فيه تماثيل وهو المنقول (عن الجامع) ولم يذكر في (المراسم والوسيلة) الخاتم كما لم يذكر الثوب فيما نقل عن (الجامم) وفي (الكفاية) والماثيل والصورة في الخاتم وألحق بالنوب والخاتم السيف في (الدروس وجامع المقاصد والروض)وقد أطلق الاصحاب القول بالكراهة كما في (المختلف والمسالك) أيغير فارقين بِّن الحيوان وغيره ماعدا ابن ادريس ونسبه في (جامع المقاصـــد والروض والبحار والمفاتبح) الىالاكثر وبه صرح في (الدروس والبيان وجامم المقاصد وفوائدالشرائم وتعليقالارشاد وارشاد الجمفرية وروض الجنان وجم البرهان والمفاتيح) وخصص الكراهية بصور الحيوانات في الخاتم (المعجلي) في (السرائر) ولم يتعرض فها لذكر الثوب على ماوجدته لكن قبل عنها غير واحد تخصيص فلك في الثوب والحاتم وقواه صاحباً (البحار وكشف الثثام والاستاذ دام ظله) في حاشية المدارك واستدلوا عليه بما يأتي ذكره ان شاء الله تعالى وظاهر الجيمأنه لافرق فيذلك بين الرجـــل والمرأة و به صرح كثير منهم هذا وقال (الشيخ في المبسوط) فيموضم منه والثوب اذا كان فيه عاثيل وصورة لأتجوز الصاوة فيه وفيموضع آخر منه ولا تصل في ثوب فيه تماثيل ولا فيخاتم كذلك وفيموضع آخر منه ولا يصل وفي قبلته أويِّمينه أوثماله صورة أوعاثيل الا أن يغطيها (وقال فيالنهاية)يصل الآنسان في ثو به فيه تماثيل ولا تجوز الصلوة فيه ولا الخاتم الذي فيه صورة وهــذا محله مكان المصلى ويأتى الرجه في ذكره هنا وقبل التحريم عن ظاهر (المهذب)فيهما وعن ظاهر (المفنع) في الحاتم ﴿ يـــــان ﴾ قال فيالبحار كلام الاكثر أوفق بكلام اللغويين فانهم فسروا الصورة والمثال والتمثال بمسا يعم ويشمل

(الفصل الخامس في المكان) وفيه مطالب (الأول) (متن)

غير الحدوان أيضًا لكن ظاهر إطلاق أكثر الأخبار التخصيصُ (فني بعض الروايات) الواردة في خصوص المقام مثال طير أوغير ذلك (وفي بعضها) صورة انسان (وفي بعضها) تمثال جسد (ثم أنه) يمد ذلك ساق أخباراً تدل على إطلاق المثال والصورة على ذى الروح (ثم قال) وقد وردت أخبار كثيرة تنضين جواز عسل صورة غير ذي الروح (وفيه) أن جواز العمل لا ينفي الكراهة ولعله الذلك قال لاتخلو من تأييد ثم نقل عن المطرزي اختصاص النمثال بصورةأولي الأرواح وأنعقال وأماعاتيا. شجر فمجاز إناصح (وقال في كشف اللهم) لوعت الكراهة كرهت الثباب دوات الأعلام لشه الأعلام بالاخشاب والقصبات ومحوها والنياب المحشوة لشبه طرائقها المحبطة بها بل النياب قاطبةلشه خيوطها بالأعشاب ومحوها (فلت)في هذا (نظر)ظاهر (وقال) ولأن الأخبار ناطقة بنفي الكراهية عن السط وغيرها اذا قطمت رؤس المائيل أوغيرت أوكانت لها عين واحدة (قلت) في دلالة هذه على مطاوبه(تأمل)إن لم نقل إن المناطمنةجاذ البسط ونحوها بما يفرش أو يسنند اليهايست بما يصل فيه ومرسل ابن أبي عير ظاهر أوصر يحفي أن البساط غير ملبوس وخبر المحاسن الوارد في قطم الوؤس وارد في اليت لا فيالثوب كما أن خبر قرب الاسناد وارد في المسجد وهذه هي الأخبار التي أشار البها نعم هذا يصحرداً على ماذهب اليه الشيخ في الموضع الثالث من المبسوط كاسمت م قال وتفسير قوله تمالى (يعملون لهمايشاء من محارب وعاثيل) تماثيل الشجر ونحوه وسأل محدين مسلم الصادق عليه السلام عن عاثيل الشجر والشمس والقمر فقال عليه السلام لا أسما لم يكن شي من الحيوان (قلت) هذان لم يتضمنا ذكر الصلوة سلمنا ولكه والكراهة في الحيوان أشد ثم قال وروي أن خاتم أبي الحسن عليهالسلام كان عليه (حسى الله) وفوقه هلال وأسفله وردة (قلت) ولذا عبر الأكثر بالصورة في الخــانم دون التمثال وقد عرَّفت ما ذكره جاعة من أن المراد بالصورة ما كان مثالاً قلحيوان ثم أن الحسر وإن كان صحيحاً لا يقوى على تحصيص ثلك الأخبار المطلقة وفيها الصحيح المتضدة بالشهرة المعلومة والمنقولة مضافاً الى ما في المخنلف والمسالك من ظهور دعوى الاجماع وقد نقل ذلك عن المختلف جماعة كالكركي والشسهيد الثاني في الروض (وسبطه) حيث قالوا أسنده في المختلف الى الاصحاب ساكتين عليه وظاهرهم تلقيه بالقبول بل هومعلوم والمخالف شخص واحمد معلوم وأقصى ما فيا استندوا البه على الاختصاص من الاخار إشمار كافي الذكري (قال) وأكثر الأخبار تشعر عادهب اليه النادريس التهي (فتأمل) والمستفاد من الأخبار الصحيحة وأقوال الاصحاب عدم حرمة إبقاء الصورة كما في مجمع البرهان

🌉 الفصل الخامس في المكان 🦫

(المكان)في عرف الفقياء لفظ مشترك بين معينين (أحدها) باعتبار اباحته(والآخر) باعتبارطهارته كما نصر على ذلك في (الايضاح وجامع المقاصد وارشاد الجلمفرية ويجم البرهان والمدارك) ونسب الاشتراك في الروش الى (الفخر) وجاعة من الهمقتين ثم رجح فيه الحقيقة والحجاز واستظهر ذلك في (المقاصد العلبة) وفي كلامه في الكتابين نوع اضطراب كا تفصح عن ذلك عبارة للقماصد العلبة ولعل ذلك لعدم وقوفه على حقيقة اصطلاحهم كما يأتي بيانه واختلفوا في تعريفه باعتبار المعنى الأول (فغي

الايضاح) (١) أنه في عرف الفهآ باعتبار هذا المهنى مايستقر عليه المصلى ولو بوسائط وما يلاقي بدنه وثيابه وما يتخلل بين مواضع الملاقاة من موضع الصاوة كمايلاقي مساجده و محاذي بطنه وصدره (وأورد عليه) في (جامع المقاصد والغرية و إرشاد الجَمَعْر بقوالريض والمدارك) بأنه يقتضي بطلان صلوة ملاصق الحائط المنصوب وكذا واضمالثوب المفصوب الذي هوائم له بين الركبتين والجبهة (قالوا) والحكم في ذلك غير واضح والقائل به غير معلوم وعرف في هذه (الكتب الحسة والروضة والمقاصد الملة) بأنه الفراغ الذي يشغله بدن المصلى أو يستقر عليه ولو بوسائط (قال في جامع المقاصد) ولا شكل في عكس كل منها المقف لو كان منصواً وكذا الحيمة ونحوها من حيث أنه على النعريفين لا تبطل صاوة المصلي بحت السقف والحيمة المفصورين مع أن المصلي متصرف بكل منهما ومنتفع به فان التصرف في كلُّ شيء بحسب ما يليق به والانتفاع فيه بحسب ما أعد لهلاً زدلك لا يعدمكانًا بوجه من الوجوه لكن هل تبطل مهذا القدر من النصرف لا أعلم لأحد من الأصحاب المتبرير. نصر محاً في ذلك بصحةولا فساد والتوقف موضع السلامة الى أن ينضح الحال (قلت) معناه إما لا تبطل من حيث المكان لكن هل تبطل من حيث استاز ام ذلك النصرف في مال النير أم لا وقد صرح بالصحة من المعتبرين المتقدمين عليه (الشهيد في البيان) حيث قال أو كان السقف و الحدار منصورًا صحت الصلوة ومن المتأخر بن عنه (الشهيد الثاني في الروض والعلامة المجلسي في البحار) والأصح عدم الصحة كما من تحقيقه في المستصحب النبر السائر وكل من قال بالبطلان هناك الزمهالقول به هنا وقد تقدم الكلام في ذلك مستوفى و يظهر من (كشف الالتباس) الميل الى ما في البيان حيث قال بعد نقل عبارته وأهل البحرين ينقلون بطلان الصلوة مع غصب الجدار ويقولون إن المكان ما أحاط بك والجدران محيطة وان كان جدران سور البلد وهو خطأ فاحش انتهي (وأما) باعتبار المعنى الثاني فقد عرفه في (المدارك) تبعًا (للايضاح) بأنه مايلاقي بدنه وثو به ولقد أجاد حيث تنبه الى أن هذا التعريف اصطلاح باعتبار خصوصية الطَّهارة لاأنه تعريف له مطلقاً مستنبط من اشتراطهم طهارةالمكان كما فهمه جد. في (الروض والمقاصد المدية) وذلكلاً نه قال في الكتابين المكان هو الفراغ الذي يشغله المصلى الى آخر مامر ثم قال وقد يطلق شرعاً على مايلاقى بدنه وثو به كا يتنضيه قولهم بشترط طهارة المكان قال في المقاصد العاية والظاهر أن إطلاق المكان على هذا المعنى مجاز لئلا يلزم منه يطلان صلوة ملاصق الحائط والثوب المفصوب وغيرهما ولو بحال من الأحوال بحيث لا يستارم التصرف فيه انتهي (وأنت خبير) بأنه لو وقف على مافي الابضاح وجامع المقاصد و إرشاد الجمفر به من أن هذا له اصطلاح باعتبار خصوصية طهارته مع قطع النظر عن إباحته وعدمها لما قال إنه يلزم منه بطلان صاوة ملاصق الحائط الى آخرة (قال في الايضاح) في مقام آخر إن للمقياء في تعريفه مذا الاعتبار أي إعتبار الطهارة عبارات (الاولى) تفسير السبد أنه مسقط كل البدن (الثاني) أنهماعاس بدنه أو ثو به من موضع الصلوة ويلوح هذا من كلام الشبخ (الثالث) أنه مساقط أعضاء السجود و يلوح من كلام أبي الصلاح ونسسبه الى المصنف فيا سبآني حيث قال ولا يشترط طهارة مساقط

⁽١) نعريف الايضاح يناسب تعريف المكان على بعض مصطلحات الحكماً كما فسروه بأنه السطح الباطن المجسم الحاوي المهاس للسطح الظاهر من الجسم المحوي (منه قدس سره)

كل مكان مملوك أو في حكمه (متن)

بهض بانمي الأعضاء (الرابع) أن الصلوة تشتمل على حركات وسكنات وأوضاع ولا مد في الجميع من الكونُ (فالمكان) هو ماتقَم فيهده الأكوان(وَل)وهومذهب(الجبائيين)والمصنف في بعض أقواله (وقال في جامع المقاصد) هـــذا النفسير الأخير لايناسب هذا البحث لأنه لو كان في الهوآءُ نحاسة جافة لم يمف عنها تمـاس بدن المصلى بازم بطلان الصلوة بها على الفول باستراط طهارة المكان ولا نهلم قائلاً بذلك (وفي كشف الالتباس) نقل عن الايصاح في تفسيره ثلثة أقوال (الأول) والثالث (والرابع) وترك الثاني (وفي حوشي الشهيد) أن المكان عند الفقها ، مختلف فيه على أقوال (فقد قيل) إنه مايلاقيه بدنه وثيابه من الموضعُ الذي هو فبه (وقبل) هوعبارة عن موقفه ومقعده للتشهد أو لجلسة الاستراحة وموضع مساجده انسبمة (وقيل) هو منسوب اليه اكمونه مكان صاوته فيدخل مامحاذي صدره و بطنه في السجود قل وتظهر الفائدة لو حلف أنه لا يصلي الا في مكان طاهر أو عند من يقول باشتراط طهارة المكان (قلت) ماذ كره من الأقوال ليس خارجًا عماني الأيضاح بالاعتبارين (وقال في الايضاح) في بيان وجه العائدة أن نجاسة غير المكان اذا لم تتعد الى ثوب المصلى و بدنه الملاقاة في الصلاة لا تبطل أما نجاسة موضع السحود اذا لا في الحبزي- من الجبهة وحده في الصلوة فاسما تبطل عـدنا وأما عند من يشترط طهارة المكان فـحاسة جزم من المكان مع ملاقاة جزء من البدن أوالثوب مبطلة و إن لم تتمد ولهذا الفرق احتاج (الفقيه) الى مفهوم إسمرالمكأن انتهى وتمــام الكلام سيأتي عن قريب أن شاءالله تمالي ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ كُلُّ مَكَانَ مُمَلُوكُ أُوفِي حَمَّهُ ﴾ أجماله أمّ كامة على حوار الصلوة في الأما كن كلها اذا كانت مماوكة أو مأذومًا فيها كافي (المدارك)وفي (النذكرة) لاخلاف ويه من المدر وفي الذكري) لاحلاف فيه وظاهر (المنية) الاجاع عليه (وفي البحار) الأخبار بذلك مواترة معى الاماخوج بالدابل ويدخل بحت قوله في حكمه الموات المباحوا لأذون فيه صريحاً أوفحوى أو بشاهـ د الحالأو وقف عام لكنهم اختلفوا في شاهد الحال (فطاهر جماعة) أنه يكني فيـــه حصول الطن برصاف المالك حيت فسروه عا اذا كان هناك أمارة تتهد بأن المالك لا يكره كافي (الشرائع) وغيرهاوظاهر كتير منهم كما في (الكفاية) على كلام، ن ظاهره الاكتفاه بالطن على إرادة الاطمئنان وقال إن جاعةصرحوا بالعلم تم فرق هو بين البيوت نحوها والصحاري نحوها وقال إن الطريقــة مستمرة على الصلوة في الذني مع أنه ربما كان (وفي البحار) اعتبار العلم وذلك صريح (المدارك) وطاهر (المعتبر والمشهى والتذكرة والبيان) وعيرها (وفي حاشية المدارك) حمل كلام من ظاهره الا كتمّا! بالظن على إرادة الاطمنان وقال إن جاعة صرّحوا بالعلم تم فرق هو بين البيوت ومحوهاوالصحاري.ونحوها وقال إن الطريقة مستمرة على الصلوة في الثاني مع أ 4 ريماكان المالك صغيراً أو مجنوباً أوسنهماً أومن أهل السة أو الذمة (وفي البحار والكفاية) جواز الصادة في كل موضع لم يتضرر المالك بالكون فيه وجرت العادة بمدم المضايقة في أمثاله و إن فرضا عدم العلم برضاءاً لملك ﴿ قَالَ فِي البحار ﴾واعتبار العلم ينفى و ثمة هذا الحكم اذ قلما يتحقق ذلك في مادة واعتبار الظن أوفق بعمومات الأخمار وظاهره كما هو ظاهر الاستاذ في حاشية المدارك الاجماع على جواز الصـــاوة في الصحاري والبساتين اذا لم يتضرر المالك بها ولم تكن أمارة تسهد بعدم الرضا حيث نفي الحلاف في ذلك واستطهر في الكفاية

خال عن نجاسة متعدية تصح الصاوة فيه (متن)

أيضاً نفى الحلاف (وقال في الذكرى) ولو علم أنها لمولى عليه فالظاهر الجواز لاطـــلاق الا'صحاب وعدم تخيل ضرر لاحق به فهو كالاستظلال بحائطه ولو فرض صرر امتنع منه ومن غيره ووحه المنع أن الاستناد الىأن المالك أذن بشاهد الحال والمالك هنا ليس أهلاً للاذن الا أن يقال إن الولى أذن هـا والطفل لا بدله من وليها تنهي (وفي الروض) لا يقدح في الجواز كون الصحرآء لمولى عليــه لشهادة الحال ولو مرح الولي اذ لا بد من وجود ولي ولو أنه الامام عليهالسلام ومحوه في (المقاصد الملية) ومثله قال سبطه في (المدارك) وعله أن المفروض عدم تخيل الضرر بذلك التصرف عاجلاً أو آحلاً محت سوغ للولى الأذن فيهومتي ثبت جواز الأذن من الولى وحب الاكتفاء افادة القرائن اليةين برضاه كما لو كأن المال لمكاف (وقال في حاشية المدارك) لايخفي فساد هذا التمليل اذ عــدم الضرر في التصرف كيف يكون منسّئًا لصحته وكيف يسوغ للرلي الأذن من المذكورة نيم تجوز الصلوة وبحوها في الصحاري من دون مراعاة إذن كما أفتى بهالفتها ﴿ و إن علله بعضهم اذن الفحوي (وفيه تأمل) انهي وفي (مجم البرهان) الأذن في أمثال ذلك حاصل لحصول النغم بدون الضرر فلا محتاح الى كِنَالِمَاكُ الآن محيث يجوز إذنه ولو أنه الحاكم مع أنه لا يجوز له التصرف الامع المصلحة فالحكم فيه مبنى على التوسمة بل أنا لا أستبعدذلك كله في المكان المفصوب بل يحتمل جوازه للغاص إنهم. (قلت ُ الظاهر إن هذا منــه اختيار لمذهب المرتضى كما يأني إن شاء الله تعالى (وفي البحار) العمدة عندي في الاسئدلال عمومالا خبار ولم يخرج هذا منها بدليل اتهي (هذا) ولم أجد أحداًمن علمائنا تمرض لحال مساجد المامة من أنه هل يشترط في الصاوة فيها إذن السنة تبعًا نفرض الواقف وعملا بالقرينة أم لا والظاهر من الأخبار الكثيرة جواز ذلك والحث عليه وعلى ذلك أستمرت طريقة الشيعةوقد أجمع الأُصحاب على جوازالصلوة في البيع والكمائس وما وحدت أحسداً تعرض لاشتراط إذنهم (نيم قال في الذكرى والروضة والروض) وفي استراط إذن أهل الذمة إحمال تبمَّا لغرض الواقف وعملًا بالقرينة ولاطلاق الأخيار بالصلوة فيها إنتهي (وفي المدارك) إطلاق الص وكلام الأصحاب ينتضي الجوازثم نقل عن الذكرى ماذكرنا ثم رده باطلاق الـص معدم ثبوت جريان ملكهم عليها و إصالة عدَّم احترامها مع أنه لو ثبت مراعاة غرض الواقف أبجه المنع مطلقاً الا أن يعلم إطاطة ذلك برأي الناظر فيتحه اعتبار إذنه وقد تكلف (الاستاذ الشريف) أدام الله حراسته في ُحلقة درسه المبعون تطبيق الجوازعلي القواعد بأمور استنبطها ولعلما في مباحث المساجد نظفر بكلام للأصحاب في ذلك (وقال فىالمحار) إطلاق النص وكلام الاصحاب يقتضي عدم الفرق بين إذن أهل الذمة وعدمه واحتمل الأذن في (الذكري) والظاهر عدمه لاطلاق النصوص و يؤيده الأذن في نقضها مسحداً بل لو علم اشتراطهم عند الوقف عدم صاوة المسلمين فيها كان شرطهم فاسداً باطلاً وكذا الكلام في مساجد المحالفين وصلوة الشيعة فيها ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿خال عن نجاسة متعدية تصح الصلوة فيه ﴾ ظاهرهأ نه لو كان هناك نجاسة متمدية لا تصح الصاوة و إن كانت النحاسة معفواً عنها فيها وقد نقل في (الايضاح) على هذا الحكم بعيمه حكًّا ية الاجماع عن (والده) و إطلاق اجماع (المتهى) يناسب ذلك لا نه نقل فيه الاجاع على أن لا يكون هاك تجاسة متعدية لكن قديظهر من كالامه في الاستدلال خلاف ما يدل عليه

ظاهر إطلاق هذا الاجماع وهذا الحكم ظاهر (المبسوط والحلاف والوسبلة والمراسم والغنية والسرائر والشرائم والنافع والدروس واللمة والألفية والموجزالحاري وشرحه) وغيرهما بما انتقرط فيهأن لايكون المكان نجساً أو فيه نجاسة أواشترط فيه طهارته (وفي النذكرة ونهاية الاحكام) مانصه فيهامعاً يشترط طارة المكان من النجاسات المتمدية مالم يعف عنها إجماعاً وظاهره أن النجاسة اذا كان معفواً عنهما تصح الصلوة فيه و إن نمدت الى المصلي كما هو خيرة (الذكرى والبيان والجعفرية والغرية و إرشاد -الجيغرية وحاشية الميسى والروضة والروض والمسائك والمقاصد العلية ومجمع البرهان والمدارك ورسالة صاحب المعالم وشرحها وكشف اللتام) بل قد نؤذن عبارة (مجمع البرهان) بالاجماع على ذلك وجماعة من هو لاء قالوا إن الاجماع المقول حكايته في الايضاح ممنوع وكثير منهم قالوا وكذا الشأن اذا تمدت الى مايه في عنسه ولم يرجح شي من القوايين (في جامع المقاصد وفوائد الشرائم) و يفهم من المارة أنه لو كان هناك نجاسة غير متمدية تصح صلوته اذاكان موضع القدر المنبرمن الجهة في السحود طاهراً (قلت) أما طهارة موضع السحود فهو أجاع كل من يحفظ عنه العلم كما في (التذكرة) ونقل عليه الاجماع في الغنية والممتبر والحتلف والمتهى والذكرى والتبقيح وجامع المقاصد وارشاد الجمغرية ومحمع البرهان وسرح الشيخ نحيب الدبن) ذكروا ذلك في المقام وفي بحث يسحد عليه مضافًا الى الإجماعات السالعة في مبحث الطارة والى ما أني في بحث ما يسجد عليه (وفي الكفاية) أنه أشهر وأقرب (وفي المفاتيح) في هذا الاجماع (نظر) لأنه بانفراده لا يستمد عليه (وفي البحار) بعد أن حكى الاجماع على ذلك من (ابن زهره والمحقق والصنف والشهيد) وغيرهم قال يظهر من بمض الأخبار عدم اشتراط طهارة موضم الجبهة مع أن (المحقق) قل عن (الراوندي وصاحب الوسيلة) أن الشمس لانطير البواري وبجوز السجود عليها واستجوده فلمل الاجماع فيا سوى هذا الموضعفان تات الاجماع فه الحجة والا أمكن الماقتة في الحكم التهى ونحوه قال في المدارك (قلت)قد مر الكلام في ذلك مستوفى وأن الحقق متردد وأن ليس في الوسيلة مانقل عنها وأن كلام الراوندي قابل التأويل با قيل. أنه قائل بالتطهير المذكوروياتي في بحث ما يسجد عليه استيف الكلام في اطراف المسألة (وأما الحكم الأخير) وهو أنه لو كانت النجاسة غيرمتمدية تصح الصاوة وأن لاقت التوب والبدن فهوالمشهور كما في (المحتلف) وتخليص النلخيص وروض الجان وعجم البرهان والبحار) ومذهب الشيخين وأكثر الأصحاب كافي (الايضاح) ومذهب الاكثر كا في (الذكرة وجامع المقاصدوالمرية والمدارك وكشف التام والمنتهى) في بحث ما يدحد عليه وكذا نسب الى الاكثر في (جامع المقاصد وكشف اللهام) في البحث المُذَكُورِ (وفي الكفاية) أنه أشهر (وعن السيد) اشتراططهارة جميع المصلي(وعن الحلبي) اشتراط طهارة مساقط الاعضاء السبعة (قال في الايصاح) فالصدر والبطن والفُرَ يُج ين الأعضاء في حالة السجود على قول المرتضى والجبائين وعلى تفسير أبي الصلاح ليست من المكان فعلى الأول إن لاقي أبطل وعلى الثاني لا يبطل (قلت) وقد سمعت تفسير يعما للمكان (وفي الذكرى) أرز الظاهر على قول المرتضى أنه لا يسترط طهارة كل ما نحته فلو كان المكان نجساً ففرش عليسه طاهر صحت الصاوة وأن لا قرب على قوله إن مكان المصلى ما لاصق أعضاء وتبابه وأنه لوسقط طرف ثوبه أوعامته على نجاسة أمكن على قوله بطلان الصاوة اعتداداً أن ذاك مكان المصلى (الصاوة خل) وأنه لوكان على المـكان ما يعفى عنه كدون الدرهم ومالا يتمدى فالأ فربالعفو عنَّدهو مكن|الطلان

ولو صلى في المنصوب عالمًا بالنصب إختيارًا بطلت صلوته (متن)

لمدم ثبوت العقو هنا وسيأتى ان شاء الله نعالى في المقصد الرابع في التوامع نمام السكلام في حكم الجهل بنحاسة سموطم موضع السحود ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو صَلَّى فِي المُفْصُوبُ عَالمًا بالغصب إختياراً بطلت صلوته ﴾ عند علماننا أجم كمافي (نهاية الاحكام والناصرية) على ما نقل عنها وعند علائنا كما في (المنحى والنذكرة والمدارك) وعند الأصحاب كما في الذكري وعندنا كما (الدروس والبيان وجامع المقاصد) وعندالشيعة كافي (الغرية) وقد تطهر دعوى الاجماع من (الحلاف) وفي (العنية) يدل عليه مآدل على عدم جواز التوضى بالمغصوب واستدل هناك بالاجماع (وفي الممتبر) أنه مذهب الثلثة وأتباعهم (وفي الكفاية والمفاتيح) أنه المسهور(وفي المفاتيح كالحبل المتين والبحار) أنه لميقم عليه دليل تطمئن (نسكن خل) اليه النفوس وقد ذكر الفضل بن شاذان في جواب من قاس من العامة صحة الطلاق في الحيض بصحة العدة مع خروج المنتدة من بيت زوجها (ما هذا لفظه) و إنما قياس الخروج والاخراج كرجل دخل دارقوم بغبر إذنهم فصلي فيهافهو عاص فيدخولهالدار وصلوته جائزة لأن ذلك ليس من شرائط الصاوة لأنه منهىءن ذلك صلى أولم يصل وكذلك لو أن رجلاً غصب رجلاً ثوباً قلبه بغير إذنه فصلى فيه لكانت صلوته جائرة وكان عاصاً في ليسه ذلك التوب لأن ذلك ليس من شرائط الصـــاوة لأنه منهى عن ذلك صـــلى أولم يصل وذكر أشياء من هذا القيل (الى أن قال) وكل ما كان واجباً قبل الفرض و بعـــده فليس ذلك من شرائط الفرض لأن ذلك آت على حده والفرض جائز معه وكل مالم يجب إلا مع الفرض ومن أجل الفرض فان ذلك من تمر الطه لا مجوز الفرض الا بذلك ولكن القوم لا يعرفون ولا يميزون و يريدون أن يلبسوا الحتي مالباطل الى آخر ما ذكره رحمــه الله تعالى (قال في البحار) يظهر من ذلك أن القول بالصحـــة كان مشـــهوراً أصحابنا من أن التكليف الامجاني أنما تعلق بطبيعة الصاوة كالتكليف التحريمي فامه إنما تعلق بطبيعة المصب الى آخره (قلت) قد أبان الاساد أيده الله تعالى في جلة من كتبه الفروعيــة والأصواية شناعة هذا القول وأظهر فساده ومحن تتبعا أقوال أصحابنا بحسب الطاقة في الاصول والفروع فإ نجرد أحداً احتمل الجواز في المقام أو قواه بمدالفضل بن شاذان سوى (الفاضل البهائي) فانه أول من فتح باب الشك فعانحن فيهوأورد عليه شكوكاً وتبعه على ذاك تليذه (الكاتاني والعلامة الجلسي والفاضل التوني) وغيرهم فأخذوا يشكون في المقام وقد تقلنا ما عثرنا عليه مما أورده وتكلمنا عليه بماوصل اليه فهمنا (سلمنا)صحة ما ذكروه وما كان لكون لكنا نقول كاقال المقدس الأردييلي إن المهوم المعروف من مثل هذين (١) أي الخطأ بين عدم الرضا بالصاوة وعدم قبولها في ذلك المكان لأنه لم يأت بالمأمورية على حسب متمارف الناس وهذا هوالمتبر فيخطاب الشرع لاالامور الدقيقة التي لايدركما الاالحذاق ممأعال الحذق التام والفكر المميق وهذا الحسكم كانءا لآريب فيه قبل حدوث هذا التحقيق هذا وأحتمل صاحب (كشف الثام)أن كلام الفضل بن شاذان واردعلى سبيل الالزام وكأ نه لم يلحظه الى آخر و الكربية يدذك عدم قبل متقدَّى أصحابنا خلافه في المقام (وعن السبــد وأبي الفنح الكراجكي) وجــد بالصحة

⁽١) اي صل ولا تفصب (منه قدس سره)

وإن جهل الحكم (متن)

في الصحاري المنصوبة استصحابًا لما كانت الحال تشهد به من الآدن (قال في كشف اللتام) وهو ليس خلاقاً فيما ذكرياه (قلت) وقد يظهر من (الذكري الميل اليه وقد نفي عنه البعد صاحبا (البحار والكفاية) ونص على رده في (السرائر والدروس والبيان والموجز الحاوي وجامعالمقاصد والجمع بة وكشف الالتياس والمقاصد العلية والروض) وغيرها ونقل عن (المحقق } صحة النافلة لأن المكن ليس جزاً منها ولا شرطاً فيها وقطم (المصنف في النذكرة والنهاية والتهيدان) وغيرهم بأنه لا فوق في ذلك بين الفرائض والنوافل وحمل كلام المحقق على أن النافلة تصح كذلك إن فعلها مانتياً مومياً للركوع والسجود فيجوز فعلما في ضمن الخروج المأمور به الا إن قام وركم وسعبد فان هذه الأفعال وان لم تنمين عليه فيها لكنها أحد أفراد الواجب فيها (وفي العتبر والمنهِّي) وظاهر (المداولت والحيل المنين) صحة الوضوء في المكان المفصوب وحكم ببطلانه (في نهاية الأحكام والذكري والدروس والموجز الحاوي وكشفه والروض والمقاصد العليمة ومجمع البرهان) وغيرها في المقام وقسد تقدم الكلام فيه في محله (واحتج المجوزون) أن الكون ليس جَرْ أَمَن الطهارة ولا شرطاً فيها (وفيه) أن المسح هو أمرار الماسح على المسوح وهو عبن الحركة فا الكون جزُّ منه والمقدمة اذا انحصرت في الحرام فاتكليف بذيها إنّ كان باقياً لزم النكليف المحال وإن لم يكن باقياً لزم أن لا تكون المقدمة واجية مطلقاً لأن وجومها من جهــة وجوب ذمها فبطل ما في المــدارك (على أنا نقول) إن مطلق التصرف في المنصوب حرام قطعاً والطهارة فيه تصرف فكيف يتأمل في حرمتها (وفي مهامة الاحكام . والدروس والموجز الحاوي) تبطل القراءة المبذورة والزكوة دون الصوم والدين (وفي الروض والمقاصد العلمة) يبطل الحنس والزكوة والكفارة وقراءة القرآن المنذورة وتردد فيهما في الصوم وقطع باحزآء قضاء الدين (وفي مجمم البرهان) لا يبطل شيّ من ذلك (ومن فروع البسوط) أنه اذاصلي في مكان منصوب مع الاختيار لم تجز الصلوة فيه ولا فرق بين أن يكون هو الفاصب أوغيره بمن أذن له في الصلوة لا نُه اذا كان الأصل مفصوبًا لم نجز الصلوة وقد فهم (المصنف) في كتبه من هذه العبارة أن الم اد إذن الفاصب ورجعه (صاحب المدارك والبحار وكشف اللتام) واستبعده السهيد في (الذكري والبيان) لأنه لا يذهب الوهم الى احياله (ووجه في البحار) بامكان كون الاستراط مبداً على العرف وأن الغالب أنه لا يتمكن الفير من الصلوة فيه الا إذن الغاصب وفهم من العبارة المذكورة المحقة اذن المالك وقال الوجه الجواز لمن أذن له المالك ولو أذن الفاصب (ووجهه التهيد) بأن المالك المركز متمكنا من التصرف فيه لم تفد إذنه الآباحة كما لو باعه فانه باطل لا يبيح المستنزي التصرف فيه واحتمل أن يريد الأذن المستبد الى شأهد الحال (١) لأن طرءآن الغصب عنع من استصحابه كاصرح به ابن ادر يس قال و مكون فيه السبيعلى مخ لعة المرتضى رحمه الله تمالى وتعليل الشبخ مشعر بهذا انتهى (ورد ف المدارك والبحار) حمله على البيع بأنه قياس على أن الحسكم غبر تابت في الأصل ﴿قُولُهُ قَدْسَ اللَّهُ تَمَالَى روحه ﴿وَ إِنْ جَهِلَ الحكم ﴾ أي النحريم فانها نبطل عندنا كما في (المشهى) وقد قعام الأصحاب أن جاهل الحكم غير معذو ركا في المدارك وقوى فيه ماقواه شيخه من إلحاقه بجاهل النصب وقد تقدم لها مثـــل ذلك

⁽١) مثالهمااذا صلى فىدار صديقه أو قريبه بعـــدغصبها (منه قدس سره)

ولو جهل الغصب صحت صلونه وفي الناسي إشكال ولو أمره المالك الاذن بالخروج لمشاغل به فان ضاق الوقت خرج مصليًا ولو صلى من غير خروج لم يصح وكذا النصب ولو أمره بعد النابس مع الانساع احتمل الانمام والقطم والخروج مصليًا (متن)

وبيان مايرد عليها ولا فرق في ذلك بعن جاهـل الحكم الوضعي كالبطلان أو الشرعي كالتحريم كما نص عليه جماعة من الأصحاب وقد تقدم ففصيل أفوالهم في جاهل الحكم في مبحث لباس المصلى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو جهل العصب صحت صَّلوته ﴾ إجاعاً كما في (المنتهي والمدارك) وبه صرح (المحققان والشهيدان) وغيرهم كما نصوا على صحة صاوة الحجبوس ومن ضاق عليه الوقت (قلت) وهذا مأخوذ في كلام من أطلق ﴿ قوله ﴾ قدس الله نعالى روحه ﴿ وَفِي الناسَى النكالَ ﴾ كما في(التذكرة ونهاية الأحكام)وفي (الايضاح والذكرى وجامع المقاصد)أنه كماسي التُّوب المفصوب وقد سمعت اختلامهم هنك ونقل أقوالهم بهامها لكن نص في (الشرائع) هنا على الصحة ولم ننقل هناك عنها شبتاً لأنه لم يتعرض له فيها(وفي كنف الله م) قوى الصحةهنا وهناك احتمل التفصيل (وفي جامع المقاصد) أن المصنف عدل عن الجزم بالبطلان هذاك الى المُودد هنا (وفي كشف اللَّمَّام) لم رقبه المطلان هذا كاقواه أر لا أنه مرل الداسي أثر مرزلة العارى فاسيادهنا لا ينزل مدرلة الداسي للكون ويمكن أن بنزل مرلة الناسم للقيام والركوع والسحود لأن هذه الأفعال إنميا فعلت فيها لا يريد الشارع فعلما فيه و إن كانفيهأن السارع إنما أنكر فعليا في معلوم العصبية انتهي ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلو أمره المالك الأذن بالخروج تشاغل به ﴾ولا يكون عاصباً ولا غاصباً وكذا الغاصب اذا تشاغل الخروج فانه و إن أثم بابتدآ. الكونوأستدامته لايكونءاصياً مخروجه عندًا كما في المشهىوأطبق المقلاً كافةعلى تخطئة أبيها شيحيث قال إن الخروج أيضاً تصرف في المفصوب فيكون معصية كافي النحر مرفرقوله ﴾ قدس سر ء ﴿ فَانَ صَاقَ الوقت خرج مصايًّا آلَـ } كافي (المبسوط والشرائعوالمعتبر وكتب المصنف والبيان والدروس وحامع المقاصدوالجعفرية وشرحيها والموجز الحاوى وسرحه والروض والمدارك وغيرها (وفي التحرير والبيان) يستقبل ماأمكن وعليه بحمل قوله في (المسهى لا إعتبار القبلة (وفي مها بة الاحكام) إن يمكن من القهقري وجب (وفي جامع المقاصد و إرشاد الجعفرية) بحيث لايتشاغل في الخروج عن المعتاد وصرح في كتعرمن هذه أن صاوته حينئذ بالايماء ومن لم يصر ح(كالشيخ)فيالمبسوط وجماعة فهو مراد لهم قطماً (وعدرا بن سعيد) أنه سب صحة هذه الصاوة الى القبل ﴿ قُولُه ﴾ قد م سره ﴿ وكذا الماصب كافي (التبرائم وَالتَذَكُرَةُ وَالْمُوجِرُ الْحَاوِي وَجَامِعُ الْمُقَاصِدُ وَكَسَفُ الْالْتِبَاسُ وَالْمُدَارِكُ } وفي الاخبر أنه يسلك أقرب الطرق وظاهر(انتحر بر والمنهَّمي) الاجماع علىصحة صلوته اذا صلى كذلك (قال في المنهمي)وعلى قول أبي هاشم لأنجوز له الصاوة وهو آخذ في الخروج سوآء تضيق الوقت أم لا وهذا القول عندنا باطل انتهى وقد سمعت مافي التحرير من إطباق العقسلاء على تخطئنه ﴿ قُولُهُ ۗ قدس الله نعالى روحه ﴿ وَلَوْ أَمْرُهُ امْدُ التَّلِيسُ مِمُ الاتِّمَاعُ احْتَمَلُ الاتَّمَامُ والقَّطْمُ والخَّرُوجِ مُصابًّا﴾ أما الاحيال الاول فقد (قداه الشهيد في الذكري والبيان والاستاد أدام الله تعالى حراسته في (حاشية المدارك) تمسكاً بالاستصحابوأن الصاوة على ماافتحت والمائم الشرعي كالعقلي.م أن المالك إن علم تنابسه بها فهو

آم، بالمنكر فلا ينفذ أمره لأن المغروض أن المالك أذن له بقـــدر الصلوة ويعلم أنه بجب عليه إتمامها ومحرم عليه قطمها على أنه لعله في هذا القدر يدخل في أمر لا مكنه قطعه اذفي بعض الصور بجب عدم القطع قطماً كالوكانمشغولاً بما لا يمكنه قطعه فانه ر عايةنلهأو يضره ضرراً عظماً وقرب(المصنف) في (النهاية) عدم الاتمام و بطلان الصاوة وتبعه على ذلك جماعة (كالمحقق الثاني والشهيدالثاني والمولى الأردبيلي وتلميذه السيد المقدس) وغيرهم متمسكين بتوجه النهمي المنافي للصحة وابتناء حتى العباد على التضيّيق وأن الناس مسلطون على أموالهم فلم يُغمل منكراً لأ نَّه مع عدم أذنه يكون القطع واجباً لاحراماً (وفيه) أنا قد نمنع تناول الـهي لهذه الصورة وقد أســقط حقه باذنه مع علمه بتلبســه بها و بقدر الصلوة كما هو المفروض فلا ينغذُّ أمره لا نكان أمراً بمنكر · فليتأمل · (وأما الاحمال الذي) وهو القطع فهو خيرة (الايضاح وجامع المقاصدوحاشية الارشاد والغرية و إرشاد الجعفرية والروض والمسالك ومجم البرهان والمدارك) وهـــذا القدر اتفقت عليه هذه الكنب و إن اختلفت في غيرها وصرحوا بأنهم الضيق بخرج مصليًا لكنه قال في (الايضاح) والتحقيق أن الوجوع بعد الشروع لامرفه حكم الآذن في إماحة الكون و إلا لزم تكايف مالاً يطاق ولهــذا احتمل الاتمام خارجًا وآنما الانتكال في رفعه حكم الاباحة في الاستقرار فان قلما به لم يحتمل الأول و بي أحــد الأخرين والا نمين الأول اشهى (واحتجوا) عليه بتقدم حتى الأدمي والاذن في اللبث ليس أذمًا في الصاوة ولا بد من خاو الميادة من مفسدة والتصرف في ملك النير بنير إذبه مفسدة (فتأمل) فيه (وأما الاحمال الثالث)فهو خبرة (الارشاد) وقد نسبه في (الروض) الى جماعة ولم نظفر بواحـــد منهم نعم ضعفه جاعة (كالشهيد) ومن تأخر عنه لأن فيه تغيير هيئة الصلوة من غير ضرورة للانساع وحرمة القطم قد انقطعت كما تنقطم بالحدث أو انكشف الفساد لانكشاف أنه غير متمكن من اتمامها على ما أمر به (وحجة الارشاد) الجم بين الحقين والظاهر اتفاقهم على أنه اذا ضاق الوقت خرج مصلياً كما صرح بذلك جماعة هذا (وليملم) أن في الايضاح أن محل البحث إنما هو فيا اذا أذن له في الاستقرار بقدر زمان الصلوة والا لم يحتمل الانام مستقرآً بل ولا خارجاً وهوصر يح (المدارك وحاشية الاستاذ) أدام الله تمالى حراستة وظاهر غيرهما (وفي جامع المقاصد) أن مافي (الايضاح) لاتدل عليه العبارة ولا مُوشد اليه الدليل والملازمة فما أدعاه غير ظاهرة والظاهر من المبارة أنه اذا أذن له المالك محيث ساغَ له الدخول في الصلوة ثم بعد التلبس بها والدخول فيها أمره بالخروج فانه يأتي ماذكره المصنف من الاحمالات انتهى (قات) مااستظهره المحقق الثاني هو أنذي صرح به الشهيد الثاني في الروض حيث قال أن الأذن في الاستقرار لا يدل على ا كمال الصاوة باحدى الدلالات التلاث وهو الذي فهمه صاحب المدارك من المسالك حيث حكم فيه بالاستمرار إنكان الأذن صريحاً والا فالقطع مع السمة فضعفه بأن المفروض وقوع الأذن في الاستقرار بمقدارالصلوة والالم يكنالدخول فيها مشروعًا انتهى وتفصيل الشهيد الثاني هو خيرة (حاشية الارشاد وشرحي الجعفرية) فيكون ذلك ظاهر هذه أيضاً ومرادم بالأذن الصريح الأذن المامل بالصلوة كأن يقول له صل كا صرح بذلك في (الروض والمسالك ولذا نسبنا اليهم الآحيال الثاني (وعلى هذا) فيكون ماذكره في (الايضاح) مشاراً الب في عبارة المصنف وهو قوله فيا يأتي ولو كان الأذن بالصلوة قالاعام لأن هدده المبارة مفادها مفاد عبارة المسألك وشرحى الجعفرية وقد عرفت مافهمه صاحب المدارك منها فلولم يكن المصنف فرض

وثوكان.الا ذن بالصلوة فالاتمام وفي جواز صلوته والى جانبه أوأمامه إسرأة تصلي قولان سوالت صلت بصلاته أو منفردة وسوال كانت زوجته أو مملوكته أو محرماً أو أجنبية والا تُرب الكراهية (متن)

المسألة فيها اذا أذن له مقدارالصلوة لماصح له احيال الاتمام بلكان عليه أن يقطم بالقطمكا فيالمسالك وغيرها (فتأمل فيه) فانه دقيق جداً ولم برحم في (النذ كرة والدروس) شي من هذه الاحمالات ﴿ قُولُهُ ﴾ ﴿ وَلُو كَانَ الآذَنَ بِالصَّلَّوَةُ فَالآيَامِ ﴾ كما في ﴿ النَّذَكَّرَةُ وَنَهَا بَهُ الأحكام والبيان والموجز الحاوي وجامع المقاصد وحاشسية الارشاد وكشف الالنباس والغرية وإرشاد الجعفرية والروض والمسالك وحاشية الاستاذ ورجحه في الذكري واحتمل الوجهينالاً خرين أيضاً (وفي حاشية الارشاد) لكن أنحصل ضرر على المالك قطع قطعاً وصرحوا بأنه لافرق بين اتساع الوقت أو ضيقه وجحتهم على ذلك أن الأذن في اللازم ينضي آلى الازم كالأذن في الرهن وفيدفن آلميت وقد سمعت مافي (المدارك) من تضميفه لختار جده وحاصله عدم الفرق بين الأذن الصريح وعدمه (وفي الجم) لا يعسد أن لايازم المالك شيئ على تقدير الأ دن الصريح لأن له أن رجم الاستصحاب (والنّاس مسلطون على أموالهم) والازوم في بمض الأفراد لدليل مثل الازوم باذبه في الرهن والدفن فلا محوز له الاخراج يخلاف الأذن فيالصلوة فانه لايضره المنع ولا يلزم محذور أصلاً اذ لا يفعل هو حراماً ولا يأمر بالحرام لأن القطم مع عدم إذنه واحب لآحرام انتهي ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَفِي جُوازُ صادته والى جانيه أوأمامه امرأة تصلى قولان سواءً الح) الأول عدم الجواز وقد مقل عليه الاجاع في (الحلاف والغنية) وهو المشهور كافي (تخليص التاخيص) للسيد الفاضل السيد محد بن السيدعبد المطلب بن عيد الدين ابن أخت المصنف ومذهب أكثر علمائنا كالشيخين وأتباعها كما في (غاية المراد) ومذهب الشيخين وأتباههما كافي (الذكرى) وغيرها ومذهب أكبر المتقدمين كافي (شرح الشيخ بجيب الدين)وفي (المقنعة وانهاية والمبسوط والوسيلة والتلخيص) التنصبص على بطلان صاوبهما وهو المنقول عن الجعني ويأني نقل عبارته و إجماع (الحلاف) وشهرة (التلخيص وغاية المراد والذكرى) منقولة على ذلك (وعن اتنفي النص على المطلان معالمندأ نعلم يتعرض فيه لذكر لقدمها عليه (كالمنعة) و إجماع الفنية وشهرة الشيخ نجيب الدين منقولان على المنع كما نقل عن (القاضي) والظاهر إرادة البطلان من ذلك كايفهم ذلك من (الروضة) وغيرها وقد نسبة جماعة الى الصدوق كأبي العباس والصيمري وغيرهما (وفي كشف الرموز) أنه أحوط وفيه عن المقنع أنها لا تبطل الا أن تكون بين بديك ولا بأس لو كانت خلفك وعن يمينك وعن شاك (وفي كشف الثام) أن الموجود في نسخه الموجودة عنده لا تصلو مين يديك إمراءة تصلى الا أن يكون بينكما بُعدُ عشر أذرع ولا بأس أن تصلى المراءة خلفك (وفىالتحرير) الاجماع كما هو ظاهر (اللذكرة) على أنه لا فرق في المراءة بين أنَّ تكون محرمًا أو زوجة أو أجنبية مصلية رصلوته أو منفردة (قلت) وقد نص على ذلك أكثر الأصحاب (وفي الفنية) الاجماع على عسدم الفرق بين الاشتراك والانفراد (وفي الدروس والروضة وغيرهما أنه لا فرق في ذلك بين الواجبة والمندوية وظاهر الأصحاب كما في (جامع المقاصد والبحار) وظاهر كثير كما في (الروض) والمشهور

وينتني التحريم أو الكراهية مع الحائل (متن)

كما في (كشف الالتباس) وظاهر الشيخين كما في (كشف اللئام) أنه لا فرق في ذلك بين اقتران الصاوتين وعدمه وهوصريح (الدروس) وقطع في (الموجر الحاوي وحاشيــة الارشاد ومجمع البرهان والمدارك) باختصاص المتأخرة بالنهى فقط ونسبه في (البحار) الى جماعة وقواه في (المهذب البارع) وامتحده في (الروض والمسالك) ومال اليه أو قال به (الحقق الثاني) في جميع كتب وتلميذاه ومال اليه أيضًا في (الذَّ رى) حبث قال إن في رواية على بن جعفر دلالة على فسَّاد الطَّاري وفيــه أن الرواية ليست ظاهرة في أن الاءادة لهذا الاجماع ونفي عنه البعد في (كشف اللئام) وفي جملة من مُذَه التقييد بما اذا لم يكن الأول ءالمّا حين شروعه (وقال المحقق الثاني) الا أن يكون التحاذي والتقدم كا لحدث وهو بعيد لعدم الدلل (وفي غاية المراد) أنه اذا بطلت صلوته بطلت صلومًا ولا قال الذة (أأمل جيداً) وهذا ينفع أيضاً فيا سأني من العبارات التي نص فها على بطلان صاوته أو مد إلى بذكر فيها صلوتها وقد سدمت أنه في (المتنعة) لم يتعرض لذكر تقسدمها عليه كما نقل عن النق في (كشف اللئام) عن الغنبة والموجود فيها أو أيامه ونقل في (كشف الرموز) عن الترمي أنه قال أو قدامه ولمل من تركه بنى على أن المنع فيسه معلوم بالأولوية و إجماع الخسلاف منة ل عل العامات الثلث وكذلك الشهرة وفي (حواشي السّهيد)أن الصبي الغيرالبالغ والأمرأة يقرب حكه بدا بن الرجل والامرأة ونسبه في (كشف اللثام) الى القيل (وفي الروض) المشهور اختصاص الماكانين (قال) وألحق بعض الأصحاد، الرجل الحنثي وهو أحوط (وفي الحلاف والمنتهي) الا أُمَا أَمَا أَذَا كَانَتَ قَدَامُهُ غَيْرِهُ صَلَّيْةً لَمْ تَبْطَلُ صَلْوَتُهُ هَذَا تَمَامُ ما يتعلق القول الأول و انكان غير نمور به ويرقى الكلام في الفوتية والتحية و مأتي الكلام إن شاء الله تمالى فيها عند ذكر البعد لاً ، أد . ي . إ (وأما النول الماني) فهو أن ذلك مكروه بالقيود والشره ط المذكورة وهو مدح عامة المتأذ. يري كا في (شرح الشيخ نحيب الدين) وأكثرهم كافي (جامع المقاصد وغاية المرام والمدارك واا -ار) والصحيح من المذهب الموافق لاصوله كما في (السرائر) والأقرب في المذهب كما في (الله الا المام) ومذهب السيد وعليه الحابرن كما في (الذكرى) وهو خدية (السرائر والشرائم ك ما الرمرز وكتب المصنف) ماعدا التلخيص والايضاح (وكتب الشهيد والمحقق التاني و لوحز راراد الجمعرية والمرية وحاتيه الميسي والروخة ومحمم البرهاز والمدارك ورسالةصاحب المعالم وة رِمَا رَاكَهُ اللَّهُ وَالْمَاتِيمِ) وقواه في (الروض) مل ظاهره القول به كما يلوح ذلك من السالك (وفي الدُّ مبح) أنه أحوط ولم يرجح شيُّ في (النافع وكشف الالنباس والمقتصر وغاية المرام) ورد إجماع (الخلاف) في (السرائر والمنهى رانختلف) وغيرها بعدم ثبوته وبأنالسيد في المصباح مخالف وفيه (اطر)ظاهر ومن المحيب توله في المحتلف ومن الأعجب استدلال الشيخ بالاجماع عقبب نقله عن السيد خلانه وكأنهم لم محتناوا بإجماع الدنية أو بحملون وجوب الاجتناب فيها على تأكد الاستحباب وتمام الكلام في المسئلة في بحث الجماعة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وينتني النحريم أوالكراهبة مع الح ثُل ﴾ قال في (الممتبر) ولو كان بينها حائل سقط المنع اجماعا منا (وفي المتهى) الاجماع على صحة صاوعها ممــه (وفيالبحار)كأنه لاخلاف في زوال المنع بتوسط الحائل ولم يذكر الحائل في (الهما بت

أو بُعد عشرة أذرع (٠تن)

والحلاف والوسيلة والفنية والسرائر) وكذا (المقنمة والمبسوط) كما بأنى قال عباريتهما وأما باقى عبارات الأصحاب فني بعضها صعة صارتهما معه (كالنافع ونهاية الأحكام والتذكرة) وغيرها وقسد سممت ماني (المتهمي والبحار) وفي بعضها كالكتاب نفي الكراهة أوالتحريم (كالتهذيبين والشرائم والذكري وحامع المقاصد و إرشاد الجعفرية والروضة والروض وكشف الالتباس والمدارك) وغيرها وفهم في المدارك أن إجماع المعتبر على ذلك وقد سمعت قله عزي زوال المنع كعبارة (الارشاد والدروس والتنقيح والجعفرية) وغيرها وفي بعضها صحة صلونه (كالتحرير) والظاهر الأمحاد ومحتمل أن نكون متفاوتة معنى كما قد يفهم من اختلافهم في بيان الحامل والملحق به كما بأتي إن شاء الله تمالى وقد نص مصبهم على بقاء الكراهة في الرُّمد بالا دراع العشرة والعبارات فيهما واحدة (وفي غاية المراد) احتماع الرجل والمرأة في الصادة الصحيحة لولاه اختياراً في الجهات الخس بدون حائل أو أمد (حرام مطا الصادة) عند أكثر علمائنا كالشيخين وأنباعها الا أنهم لمبذكرواالفوقية والتحنية انتهى وهذا بدل على اشتراط عـدم الحائل و إن لم يذكر في كلام بعضهم العلم به (وفي البسوط) فان صلت خلفه في صف مطلت صلوة تهن عن عينها وشهالها ومن محاذمها من خلفهاولا تبطل صلوة غيرهم إن صلت مجنب الامام بطلت صادتها وصاوة الامام ولا تبطل صاوة لأمومين الذين هم ووآه الصف الأول اتنعى وقد اختلفت الأفام في بيان المراد من هذه العبارة (وفي المعتبر والمنتهي والذكري) بعدهذه العبارة يلزم على قوله بطلان من محاديها من ورائها وحملها فيالبيان على عدم علمهم في الحال أوعلى نية الانفراد ومحودمافي الذكرى (قلت) و يكون الصف الأول حائلاً (وفي كشف الثام) بحشيل قوله مَن عن بمينها وشالها جبع مَن في صفياً ورجلين منهم خاصة وكذا بحنمل من محاذبها جميع من فيالصف النالي ومن بحاذبهاحقيقة ومر عاذبها أو براها (وفي المقنمه) لابجوز تارجل أن يصلى وامراءة نصلي الى جانبه أوفي صف واحد ممه وقد أطلق سائر الا صحاب ذكر الحائل كافي (البحار) من غير تقييد بكونه مانماً من نظر أحدهماالا خو وفي(نهاية الاحكام) ليس المقنضي للتحريم أوالكراهة النظر لحواز الصلوة وان كانت قدامهءارية ولمنم الاعمى ومن عمض عبنيهومتلها عبارة (التذكرة) وفي هذا ! بماء الى خلاف ما اعتبره (السهيد الثاني وشيخه وسبطه) وقال الكاظم عليــه السلام في خبر الحميري إن كان بيمهما حائط طو يا أو قصير فلا بأس (وفي التحرير) لو كان الرجل أعمى فالوجه الصحة و إن غمض الصحيح عبد، فاشكال وهذا يشير الى أن موجب المنع النظر (وفي البيان) في تاذيل الظلام أو فقد البصر منزلة الحائل (نظر) أقر به المنع وأولى بالمنع منع الصحيح نفسه من الابصار (وفي حاشية الميسي والمسالك، لمدارك إلا نكفي الظلمة ولا الدمي وغض البصر مع أحمال كناية الظلمة في المسالك كما احتمله في كشف النام ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أُو بُمد عشرة (عسر خل) أذرع ﴾ العبارات فيه كسا بقه مختله وهي هنا كاهي هناكولم يتركه فيالسرائر كما تركةذكرالحائل (وفيالمعتبر) الاجماع على سقوط المنع بذلك (وفي المستعى) الإجاء على صحة صاومهما (وفي جامع المقاصد وإرشاد الجمفرية) الاجماع على عدم الكراهة (وفي المناتيج) أن الكراهة في البعد بها أغلظ من ثقدم الرجل وأخف من الفصل الرحل وفي المدارك والبحار) أن الكراحة متفاوتة الشبر ثم الذراع الى آخره (وعن الجامع) زوال الكراهية بذراع وشير (وعن الجعفي) من صلى وحياله إمرأة ليس بينها قدر عظم الدراع فسدت صلوته انتهي (ومبدأ التقدير) الموقف كا في (الروض والمدارك والبحار) وفيها ر بما محتمل مع تقدمها اعتباره من موضع السجود (وفي جامع المقاصد و إرشاد الجعفر ية) لم يقل أحــد بالزيادة على العشرة بالنباعـــد (وفي يكون بينهما أكثر من عشرة أذرع لوحوب العشر بين موقفها ومستجده فلا يكفي العشر ببن الموقفين إذا تقدمت انتهى هذا (وفي غاية المراد) أن الأصحاب لم يذكروا الفوقية والتحتية ولكنه محتمل من فحوى المنع مع إمكان إلحاقه بتأخرها وخصوصا فوقيتها (وقال) عند قول الصادق عليــه السلام في خبر عمار لا تصلى قدامه أو يمينه أو يساره حتى يكون بينهما أكثر من عشرة أذرع ولا بأس بها خلف و إن أصابت ثو به (من هنا) وقع الشك في الفوقية والتحتيمة (يريد) من تدافع المنهوم بن لاختصاص اشتراط البعد بالجبات ومن اختصاص نفي البأس بالخلف (وقال في غاية المراد) أيضاً عند قول الباقر عليه السلام في صحبح زرارة لا تصلى المرأة بخيال الرجل الا أن ككون قدامها ولو بصدره أنه يظهر من فحواه المنع من الجهتين (وفي الروض) الظاهر أن الفوقيــة والتحتية ملحقتان بالتأخر لاصالة الصحة وعدم المآنم خرج منه حالة التقدم والمحاذاة فيبقى الباقي (وفي كشف اللئام) أغفل الفر يقان النص على فوقيتها وتحتبها والأصل وظ هرهم الاباحة والفوقية بخصوصهاأشبه بالتأخر في أنه لا يراها الرجل لكن قال أبو جعفر عليه السلام لا تصل المرأة الحديث (وفي الروض) لو كات في إحدى الجهات التي يتعلق بها الحكم وكانت على مرافع بحيث لا يبلغ من موقفه إلى أساس حائط المرتفع عسرة أذرع ولو قدر إلي موقفها أما مع الحائط مثلاً أو ضام المثلث الخارج من موقفه الى موقفها بأمهاففي اعتباراً ما (نظر)والظاهر أن التقدير هنا للضلم المذكور خصوصاً مع إيثاره زاوية حادة ولوكانت قائمة ففيه الاحمالات ولوكانت منفرجة ضعف الاحتساب إلى الأساس لاغير لزمادة المسافة بما زاد (وفي المدارك) بعد أن قال في اعتباراتها (نظر)و يحتمل قو يا صقوط المنع مع عدم النساوي في الموقف (وفي كشف اللئام) إن كانت على مرتنع أمامه أعتبر كون ضلع المتلث الذي ساقاه الى أصل ماهي عليه من البنا ومن أصله الى موقفها عشراً وكذا اذا كانت بجنيه وكان أحدهما كذلك كانت الراوية التي بين البناء والارض وثمة أوحادة أو منفرجة واحتمل سقوط المنع حبنئذ بناء على أنه لا يتبادر من الاثمام والمحاذاة ونحوها ائتهى هذا (وتنتفي الكراهة أو التحريم) مع الضرورة كما في(الايصاح والذكري والدروس والبيان وغاية المراد وحاشية المبسى والروضة وفوائد القواعد والمسالك والمدارك و لروض) على تأمل فيه وظاهر (غاية المراد) نسبته الىالا كثر و يظهر من (البحار) نسبته الى الأصحاب واستشكله في (جامع المقاصد) لأن التحاذي إن كان مانماً من الصحة منع مطقاً لمدم الدليل على الانطال بموضع دون موضع (وفي كشف الشـام) بمد نقل ذلك الايصاح استشكل بعموم النص والفتاوي (قات) قد برشد اليه ما ورد في نسمية مكة بكة كما يأيي ان سَا. الله تعالى والصَّاوة في المفصوب كما (في كشف الثنام) وأما استنه مكة من هذا الحكم فلم أر التصريح به فيكلام الا"صحاب وظاهر (الصدوق) القول به كما في (البحار)ونني فيه البعد عنه لمكان الحرج غالبًا (وقال في المشهى) لا بأس بالصلوة هناك والمرأة قائمـة أوجالسة

ولوكانت وراثه صحتصلوته ولوضاق المكان عنها صلى أولاً والأُ قرب اشتراط صحة صلوة المرأة لولاء في بطلان الصلوتين (متن)

بيرخ يديه لما رواء الشبخ عن معاوية قال قلت لا بي عبد الله عليه السلام أقوم أصلى في مكة والمرأة بين يدى جالمة أو مارة قال لا بأس إنما سميت مكة بكة لا نه يبك فيها الرجال النساء وذكر في (النذكرة) نحواً من ذلك وقد يلوح من (كشف اللئام) الميل اليه حيث أيد استثناء الضرورة عما في (علل الصدوق) من قول أبي جعفر عليهما السلام في خبر الفضيل إنما سميت مكه بكة لا أنه منتك مهما الرجال والنساء والمرأة تصلي بين يديك وعن بمينك وعن يسارك ومعك ولا بأس بذلك و إنما يكره في سائر البلدان ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه (ولو كانت وراءه صحت صلوته ﴾ وصلوتها إجماعاً كما في (الخلاف) والظاهر أنه إجماعي كما في (البحار) ويظهر من(غاية المراد) أنه مذهب أكثر علمائنا وقد سمعت عبارته (وفي المفاتيح) أن الكراهة هنا نزول وقد سمعت أنه جعليا فه مراتب متفاوتة ولم أجد من تأمل في هذا الحكم بل كل من ذكره حكم بالصحة أو بني الكراهية وأنمـا اختلفت عباراتهم في شيُّ آخر فجهاءةعبروا بلفظ الورآءُ أو الخلف (وفي المقنعة) تصلي محيث يكون سجودها تجاه قدميه (وفي الشرائم) بقدر ما يكون موضع سجودها محاذباً لقدمه ونحوهما عبارة (اللمعة) حيث قال فلو حاذى سجودها قدمه فلا منع ويظهر من (كشف اللتام) الميل اليه واستدل على ذلك بصحيح زراره الناطق بتقدمه عليها بصدره ومحوه خبر عمار ومنعطبهم ذلك في (حاشية الميسي والروض والروضة والمسالك) وجزما مأنه لا مد من التأخر بدون محاذاة أصلاً (وفي المنتهى) بعد أن نقل الاجاع على صحة صاوتيها مع الحائل والأذرع قال وكذا لو صلت متأخرة عنه ولو بشير أوقدر مسقط الجسد وبحوه ما في (المعتبر) وفي (النافع وفوائدالشرائع وحاشية الأرشاد) الاقتصار على مسقط الحسد (وفي الكفامة) الأفرب الأكتفاء بشير وهو ظاهر (الشيخ) في كتابي الانحار ﴿ قَوْلُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ضاق المكان عنها صلى أولاً ﴾ كا في (المبسوط والنهاية والشرائم والنافم والممتبر والممتهى والتذكرة والتحرير والبيان والذكرى وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وفوائد الشرآئم) وغيرها وفي أكتر هذه التصريح بأن ذلك على سبيل الوجوب عندالشيخ وأتباعه والاستحباب عند مخالفتهم (وفي التحرير) فلو عكس فصأت هي أولاً ثمالرجل صحت صاوتهما (وفي المنتهى) الاجاع عليه وفي جملة منها تقييد ذلك بسمة الوقت لما مر من أنه مع ضيقه لا كراهة ولا تحريم وقد سمعت ما في جامم (المقاصد) مرن أنه لم يقم على ذلك دليل (وفيها وفي حاشية الارشاد والمسالك والروض والروضة والمدارك) أن هذه الأولوية فما لا يختص بالمرأة اشبوت تسلطما التأخر قطاً نع بمكن القول باستحابه وتردد في (جامع المقاصــد والروضة) في المشترك بينها وبينه (وفي حاشية الارشاد) احتمل القرعة (وفي كشف اللَّنَّام) إن تساويا فيه ملكاً أو إباحة فهو أولى و إنَّ اختصت به احتمل أن يكون الأولى بها أن تأذن له في التقدم ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وَالا تُوبِ اشتراط صحة صاوة المرأة لولاء في نظلان الصاوتين ﴾ لا وجه التقييد بالمرأة وهذا الحبكم صرح به في (التذكرة والذكرى والبيان وكشف الالتباس وغاية المرام وجامع المقـــاصد والجعفر رأ

فلوصلت الحائض أوغيرا لمتطهرة وإنكان نسياناً تبطل صلوته وفي الرجوع اليها حء نظر (متن

و إرشادها وحاشية الارشادوحاشية الميسى وفوائد القواعد والمساقك والمــدارك) وغيرها وقد يظهر من (غاية المراد) نسبته الى الا كثر كما هو صربح (البحار واحتمل عدم الاشتراط في (الايضاح والروض) وكذا (جامع المقاصد) لصدق الصلوة على الفاسدة فالنهى متوجه عنـــد بطلان الصلوتين ولا مجدى قيد لولاه ورده في (كشف اللئام) بأنها عند الصحة لولاه تنعقدان ثم تبطلان ولاتنعقدان عند البطلان فلا تبطل الصحيحة منهما انتهى واحترز بقوله لولاه عن لزوم اشتراط البطلان بالصحة المقتضى لاشتراط الشيء بنقيضه فكأنه قال يشترط لانطال الصاوتين بهذا أتتهآ ميطل آخر في واحدة منجا وبه يندفع مانقله في الايضاح عن بمضهم من أنالمانع إما صورة الصاوة وهو باطل لمدم اعتبار الشارع إياها ولو اعتبرت لأبطلت صلوة الحسائض والجنب وإما الصحيحة وهوباطل والالاجتمع الضدآن أونرجح أحد طرفي المكن بلامرجح اذ ليس المراد اشتراط الصحة بل عدماليطلان بسبب آخر وممناه الصحة على تقدير عدم الحاذاة والتقدم ﴿قُولُهُ قدس الله تعالى روحه ﴿ فاوصلت الحائض أوغير المتطيرة وإن كان نسياناً لم تبطل صلوته ﴾ لا نفقد الشرط في الواقع موجب لا بتفاء المشروط وقد علمت أنالسرط في البطلان هو الصحة لولاه وصاوتها مع النسيان غيرصحيحةوان وافتت الشريعةلان الصحيح عند الفقياء ما أسقط القضاء ولافرق فيذلك بين أن يكون هو غافلاً أوعالما بالبطلان وكذا المكس ﴿قُولُهُ } قدس الله تمالى روحه ﴿وفي الرجوع البهاحيننذ (١) نظر ﴾ كا في (النذكرة ونهاية الأحكام و إرشاد الجعفرية) والا توب رجوع كل واحدمنها آلى أخبارالا خركافي (الايضاح وجامع المقاصد والروض وكشف الثام) خصوصاً فيا بطلان كما في الأخير لا صل صدقه وأصل صحةصاوة الآخر لا مهاذا أخير بالبطلان لم تمحقق بطلان صارته ولا أن هناك أموراً "للنةلاءكن اجباء باعلى الصدق وهي عدم الرجوع الى كل واحد منها واشتراط صحة صلوة كل منهما في بطلان الصاوبين وتحقق البطلان بالمحاذآت عند الآخر والناني متحقق لأنا نبحث على هذا التقدير والنالث واقع إجماعاً من القائلين بالبطلان فيطل الأول أما المنافاةفلأن صحة الصلوة لا يعلمها الا المصلى فلو لم يقبل قوله لزم أما عدم الاشتراط بالصحة أوعدم تحقق البطلان عند المصلى الآخر كذا قال في (الابضاح) وهـــذا منني ما في (جامع المقاصد وروض الجنان) من أن الصحة لا تالم الا من قبله فلو تعلَّق بها تكايف مكلف ولم بقبل مها تول المسلى نرم تكايف ما لا يطاق (وقد بقال) بن الشرط في البطلان إن كان هو الصحة محسب الواقم لم يكن ارجوع الى المصلى لامكان الفساد بوجه لا يمنه. وإن كاز مو الممحة ظهاهراً كفي فيها الاستباد ال إصالة صمه فمل المسلم من لم المبطل وقد يعلم لا من قبل المصلى فلا تكايف عا لا يطاق (ووجه المدم) أن إخبارها محال صلامها بمرلة الاخبار محال صاوته وهو غير مسموع خصوصاً البطلان لأصل الصحة وانتعاء شرطه (وفي حراسي الشهيد) عن نسخة مقررة على المصنف الأقرب قبول إخبارها بصدم طهارتها للاستاد الى أصلين عدمها وصحة صارة الرجل لا بطهارتها ارتناد الى خلافين طهارة ونظلان صلوته انتهى (يُرهذا الرجوع) على سبيل الوجوب

⁽١) في العبارة نوع حزازة (منه قدس الله سره)

ولو لم تنعذنجاسةالمكان الى بدنه أوثو بهاذاكاز موضع الجبهة طاهرآكلى رأي وتكره الصلوة في الحمام لا المسلخ (متن)

كما في (جامع المقاصد) وظاهر (كشف الثام وعبارة الكتاب) لأنه متى صح الرجوع البها تحتم على الرجل إعادة صلوته وشرعيته الاعادة حماً موقوفة على نحققها فمتى تحقق فساد صلوتها لآتشر عالاعادة كذلك (وفي جامم المقاصد) أنه لم يطلع على عبارة أحد من الأصحاب فبها التمرض لوقت الرجوع هل قبل الصادة أم بمدها أم في خلالها أم مطالعاً ثم قال إن الذي يتتضيها لنظر أن الإغبار إن كان قبل الصادة وجب قبوله و إن كان بعد ها فان أخبر ببطلان صادته لم يؤثر ذلك في صادة الأخر التي قد حكم ببطلانها بصلوةالأصل فيها الصحة وإن أخبر الصحة فلا أثر له لندمق البطلان قبل ذلك هذا إذًا شرعا في الصلوة عالمين بالح اذات المفساة ولو شرعا في الصلوة وكان كل واحسد غير عالم بالآخر الظلمةأو محوها فغي الابطال منا (تردد)قان قلمابه فغي رجوع أحدهما ال الآخر في بطلان صلوته لنصح(الأخرى نظر).نا لحمكم ببطلانها وكونهاعلى ظآهر الصحة فلا يؤثر فبهاالحمكم بالبطلان الذي قد عَلَمْ خلاف بخلاف العادة التي فعالم المصلى على اعتقاد فسادها فالهما لا تصير صحيحة بعدُ لفوات النية أو إن كان في خلالها فان شرعا قيها عالمين فلا كلام في الابطال وكذا لو علم أحدها اختص بـمالان صادته و إن لم يعلم كل مهما بالآخر ثم علما ففي وجوع أحدهما الى الآخر في بطلان صاوته المردد انتهى (وفي المدارك) لا بد من العلم قبل الشروع ولو بالاخبار ولووقع بعده لم يمتد العجم بيطالان الصاوة ظاهرة إلمجاذاة ر إذ ظهر خلافه بعده ولو لم يعلم أحدها بالآخر الا بسد الصلوة صحت الصلوة رفى الأثراء يسلمو على الأظهر (وفي كشف الله م) عابسه الاستفسار اذا احتملت الصحة وكمذا اذا فرغ مرااصارة واحتمل البطلان رقد شرع غافلا أومع زعم الفساد ثم احتمل الصحة فان لم مكن لم يشرع فيها وان مل مع الفغلةعن التحادي أوا-ابجمأو آلاستفسار وكان الظاهر البطلان لم رُمَدُ ﴿ قُولُهُ ﴾ رَدْ لِ اللهُ تَعَالَى رَبِّحَهُ ﴿ وَلُولُمْ تَرْمَدُ نَجَاسُهُ الْحَكُنُ الْيَفِي الْجَامُ لِمُ تَقْدُمُ البكلام وه مسترى في أرل الذم ل (' له) قا س الله تدلى روحه (وذكر. اله اوة في الحام) بالاجماع كما في (الخلاف والدية رالمسالك) ربر المسهوركما في (المختلف والتاخيص والبدار ومذهب الأكثر كما في (المتهى والذكري وحام المقصد) و ذلك صرح العدوق في (المداية) ومن تأخر عسه إلا (المنيد) فأنه لم يذكره في آلمة مة (رأ إ العماس) في المؤجز الحاوي (وعن الكافي) أنه لا محل للمصلى الوقوف في الحمامات وإرله في فسادها · نظر · (وفي الحصال)لا يصلى في الحمام على حال وأماالمساخ فلا أَسُ به (وفي النهاية) ولا يصلي الانسان في يبيت الغاط ولا الحام(وفي الماتيح): كروفي الحام الا أن يكون نظيمًا وظ هره كما يلوح ذلك من المدارك عدم الكراهية اذاكان كذلك (وفي الناخيص) تكره في الحمام على رأي ﴿قُولُهُ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لاالمسلخ﴾ كما في ظهر (التهذيب) حيث حل خبر عمار على المسلخ وقد سمعت مافي (الخصال)وصر يح (السرائر والمنتهي والنحر يروالذ كري والدروس والبيان وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد ومليق النافع والروض والروضة وحاشبة الميسي والكفاية) وهو ظاهر (المدارك والمفاتيح) واحتمل ذلك في (مجمّع البرهان) واستندوا (الي أنه مشتق من الحيم وهو المله الحاركا أشار الى ذاك في (السرار)وصر

وفي بيوت اله ئط والنيران (متن)

به في (الروش) وغيره وفي أ كثر هذه القطع بعدمها على مطحه ومنع أحمد من الصاوة في الموضمين أعنى السطح والمسلخ وفي (التسذكرة ونهاية الأحكام) أن علة الكرَّاهة إن كانت نجاسة الارض لم تكرُّه في المسلخ و إن كانت كونه مأري الشيطان لكشف العورة فيه كوهت فيه (قال في النيابة)وهم الأُوْرِبُ لأَنْ دَخُول الناس يشغله وحكى هذا العرد يدفى المتهى عن بعض الجهور (وفي الروض والمدارك) أنه مبنى ضميف لجواز أن لايكون معلَّلاً أو تكون غير ماذكره والتمليل من الفقها (قلت) قال في الهةيه لا نه مأوى الشياطين (وقال في مجمع الذائدة والعرهان) الظاهر أن المراد بالحام ما مقال ع فا انه حمام فلا يبعد دخول المسلخ (قلت) قد يلوح ذلك من عبارة الخلاف حيث قال تكره في بيوت الحام انتهى هــذا ولوكان الحام بخساً لانصح فيه الصاوة إجماعاً كما في (الخـــلاف والمنتهى وجامع المقاصد) وغيرها وفي الأخبرين لو تلك في الطهارة بي على الأصل ﴿ بيان ﴿ سَالَ عَلَى مَنْ جعفر أخاه عليـه السلام عن الصلوة في بيت الحام فقال اذا كان موضعاً نظيفاً فلا يأس قال يعني المسلح والتفسير من على بن جعفر ﴿قُولُهُ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وَفِي بِيوتِ الفَائطِ ﴾ هذا ذ كره (الطُّوسي والحمقق والمُصنف في كتبه والسّهيدان والمحقق التاني) ومن تأخر عنهم (وفي التخليص) أنه المشهور(وفي كشف اللتام) أن في الغنية الاجماع عليه (قلت) لم يذكره في العنية وانمــا ذكر المزابل وظاهر جماعة أن المزابل غيربيوت الفائط حيت يذ كرون كلا منهما على حدة ولم يذكر في (المبسوط والخلاف والمراسم والسرائر) وفي (النهاية) لايصل في يبوت الغائط (وفي المقنمة) لاتجوز الصلوة فيمه (وعن الحلبي) لا تحل وظاهر (مجم الدرهان) التأمل في كراهيته كما يلوح ذلك من (الكفاية) وفي (المحتلف) أن المنهور الكراهية في الرابل حيث بيان كه استدل عليه في كشف اللتام بمسا مهي فيه عن المزيلة وعن السطح المتخذ للبول وعن بنر الغائط و بمسامهي فيه عن الصلوة الى المذرة وفي بيت يبال فيه (قوله) قدس الله تعالى روحه (والنبران) إجاءاً كافي (الننية) وقاله الأصحاب كما في (الذكري وجامع المقاصد وروض الجنان) وعو المشهوركما في (المحتلف والتلخيص (ومذهب الأكْثَرُكَا فِي(المنتهي) قالوا لأنه تشبُّه بعبَّادها (وفي جامع المقاصد وفوائد الشرائع وتعليق النافع وحاسّبة الميسى والروض والروضة والمسائك) أن المراد بها البيوت المدة لاضرام النارفيها لا ماوجد. فيه فارمع عدم عداد البيت لها بالذات ولا فرق ي بيت الدار بين أن تكون موجودة فمها حال الصلوة أمَّ لا الا أن يغير البيت الى أمر آخر وفي كذير من هذه نفي الكراهبة على سطحها(وفي محم البرهان) الظاهر وجود النار فيها في الجلة انتهى ثم قال بعد ذلك لا دليل على ذلك والأصح كما في (المدارك) اختصاص المكراهية بموضع عبادة النيران لأنها ايست موضع رحمة فلا تصلح للمبادة (قلت) وهو ظاهر (الغنية) حيث خصهاً بما تعبد فيه حيث قال و بيوت النيران وغسيرها من معامد أهل الضلال واحتج له بالاجماع والاحتياط وقد يظهر ذلك من (المعنه بر) حيث قال وفي ببوت النبران والمجوس الآ أن ترس بالماً. مذا (وفي (المتنمة والنهابة) لا تجوز فيها الصلوة (وفي المراسم) أنَّ الضرب التي لا تجوز فيه الصلوة بل تفسد يبوت الحمو و بيوت النيران و بيوت المجوس والموضَّع المنصوب والمقابر ولا يصلي الى القبور إلا أن يكون بينه و بين القبر حائل ولوقدر ننبة وروي جواز

والخور مع عدمالتعديوييوت المجوس(متن)

الصلوة الى قبر الامام خاصة اذا كان في قبلته ولا صلوة في مكان يكون في قبلته تصاوير مجسمة أو نار مضرمة أو سيف عبرد أو إنسان مواجه وهذا كله عندي داخل في قسم المكروه و إن وردت الرواية بظاهرها في حظره انتهي كلامه بهامه (فتأمل) فيه (وعن الحلبي) أنه قال لا محل المصلى الوقيف في معاطن الابل مل ومرابط الخيل والبغال والحير والبقر ومرابض الغنم و بيوت النار والمزابل ومذابح الأنمام والحيامات وعلى البسط المصورة وفي البيت المصور ولنا في فسادها في هذه المحال (نظر) انتهى (وفي التخليص عن الفقيه) أنه حرمها في بيوت النيران ولم أجدم ذكر ذلك فيه فلمله ذكره في المقنم (لكن) لم ينقل عنه أحد ذلك ﴿ قوله ﴾ قدش الله تعالى روحه ﴿ والحنور مع عدمالتعدي﴾ هـذا مَّذهب المتأخر من كما في (المدارك) والمشهور كما في (المختلف وتخليص التاخيص) و به صرح (الطوسي والمحلي والمحقق والمصف) في كتبهما (والشهيدان والمحقق الثاني والفاضل الميسي) وغيرهم (وفي الدروس و إرشاد الجعفرية والكفاية والمفاتيح) في بت فيه خمر (وفي الروض)الرواية مطلقة فَتُشْمَلُ مَافِيهِ خُر وما كان معداً لذلك وظاهر (التذكرة وبها قالا حكام) وغير ماأمها المدة الذلك حيث قيل فيها لأنها لا تنفك عن النجاسة غالباً (وفي جامع المقاصد وفوا تدالشرائع) ببوت الحرو المسكرات والفقاع) وفي كشف الثام) في بيت الفقاع عنمل لما في الخبر من أنه خريجهول (وفي الدروس خر أو مسكر (وفي كشف الثام) بيوت الخورأي المسكرات (وفي الفتيه والمقنعة والهابة والمراسم) لا تجوز فيها لكن قال في الفقيه اذا كان محصوراً فيآنية وفي(نخليص التلخيص) أن التهرجرمها وقد مرت عبارة الكافي فيها (وعن المقنم) أنها لا نجوز (وعن المهذب) أنها تكره في يبت شرب الخر ﴿ بيان ﴾ قال في المدارك إن المتآخرين استبعدوا من الصدوق الحكم بعدم جواز الصلوة في بيت فيه خمر مع حكمه بطهارتها ولا إستيماد فيه بعسد ورود النص ونمن نقول إن استيمادهم في محله لأنه من البعيد أن تجوز الصلوة في الثوب الذي فيه الخرولا تجوز في البيت الذي فيمه الخرولم يرد نص من الشارع بهذا النحو بل وَرَد يبطلان الصاوة وحرمتها وورد بطهارتها وما ورد في المنم عن الصاوة في بيت هي فيه إنما هو من قبيل مادل على البطلان والحرمة ولا يلائم مادل على الطهارة لأنه اذاكان لم ُ يج وزالصلوة بمجرد وجود الخر في البيت فكيف ُ مجوزهافي النوب الذي فيه الحرر ﴿ قُولُه ﴾ قدش الله نمالي روحه ﴿ وَكُفَ ﴿ بِيوتَ المجوس ﴾ هذا الحكم نسب الى الأصحاب في (جامع المقاصد) في أثناء كلامه (والروضة والمدارك) وقال في (التلخيص) إنه المشهور وهو خبر (المبسُّوط والوسيلة والسرائر والنافع والشرائع والممتبر وكئب المصنف والشبيدين والحقق الثاني وكشف الالتباس وإرشاد الجعفرية ومجم البرهان والمدارك والكفاية والمفاتيح) لكن اختلفت عباراتهم في ذلك (ففي المبسوط والسرائر وكنَّف المحقق وكتب المصنف والذكرى وكشف الالتباس والممة والروضة) وغيرها التمير بيبوت المجوس (وفي الكفاية والمفاتيح) التعبير ببيت فيه مجوسي (وفي النهاية والوسيلة والشرائع والبيان والدروس)في بيوت المجوس أو بيت فيه مجوسي (وفي المسائك) ظاهرهم عدم الفرق بين كون البيت للمجوسي وغيره والخبر مطلق وخصه بمضهم ببيته (قات) هـــذا التخصيص مال هو البـــه في الروض وسيأتي المصنف أنه تكره في بيت فيم مجوسي (وفي مجم البرهان) كاثب الصلوة في بيته مكرومة أو بيت

ولا بأس بالبِيَع والكنائس وتكره في ساطن الإبل (متن)

هو فيه (وفي البحار) ظاهر الأخبار كراهية الصلوة في البيت الذي فيه مجوسي سواءً كان ييته أم لا وعدم كراهيمها في بينه إن لم يكن فيه لكن يستحب الرش انتهى (وقضية) تعليلهم بأنها لا تنفك عن النجاسة الاختصاص بيوته (وفي جامع المقاصد) نسب هذا التعليل الى الأصحاب (قلت) و به علل في (مهاية الأحكام والمتهى والتحرير والنذكرة والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروضة و إرشاد الجمفرية) وغيرها واختلفت عباراتهم في مقام آخر (فني المبسوط) فان فعل رش الموضع بالماء فاذا جف صلى فيه واستحسنه في (جامع المقاصد وفوائدالشرائم) وفي (الوسيلة) تكر. في بيوت المحوس اختياراً فإن اضطر رش الموضع أولاً بالمآء (وفي المعتبر) إلا أن مرش بالما وفي جلة من كتب المصنف (كالتحرير والمتهى ومهاية الاحكام والتذكرة) لو إضطررشه بالماء استحاماً (وفي البيان) لو اضطو رشه بالماء وفرش عليه وصلى أو تركه حتى يجف (وفي جامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض اذا رش بالماء زالت الكراهة (وفي المدارك) قطم بذلك الأصحاب هدا وقد سمعت ما في (المراسم)من أن الصلوة في بيوت المجوس فاسدة (وفي المقنعة) لا يصلي في بيوت المجوس حة, ترش بالماء ونجوز بعد ذلك (وفي النهابة)لا يصلي في بيوت المحوس مع الاختيار فان اضطر الى ذلك رش الموضع بالماء فاذا جفت صلى فيه (وفي التخليص عن التقي) أنه حرَّ مهافيهاوقد سمعت عمارة (الكافي) وفي (كشف الله م) إنما ظفرت بأخبار سئل فيها الصادق عليه السلام عن الصاوة فقال عليه السلام رش وصل انتهى وقد سمته ما قاله غواص محار الأخبار وسمعت تعليل الأصحاب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ ولا بأس بالسِّم والكنائس ﴾ ذهب اليه علمائنا كما في (المنتهي)وهو المشهور كما في (الروض والبحار)ومذهـ أكثر علَّانا كما في (جامع المقاصد)وهوخيرة (المقنعة والنهاية والمبسوط والسرائر والنافع والشرائم وكتب المصنف واللمعة وجآمع المقاصدو إرشاد الجعفرية والروض والروضة والكفاية والمدارك) وهوظاهر (النقيه والمعتبر ونهاية الأحكام) وفي المنتهي وجامع المقاصدوالروضة) وغيرها يستحب رش الموضع الذي يصلى فيه من البيع والكنائس (وفي الغنية) الاجاع على الكراهة في معابد أهل الضلال والكراهية في خصوص مأيحن فيه خيرة (المراسم والدروسوالبيان) ونقل عن . (الاصباح والمهذب والاشارة) ولم يرحج شيئًا في (الذكرى) وقال (الشيخان والمصنف والحمة ق التاني لوكانت مصورةً كرهت من حيث الصورة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وتبكره في معاطبن الامل ﴾ إحماعاً كما في (الغنية وظاهر المنهى) وهو المشهور كما في المختلف والتخليص والبحار وكشف التنام) ومذهب الأكر كما في (جامع المقاصد) ومذهب كثير أو الأ كثر كمافي (المعتبر) وقدنسب الى المقهآء والى أهل التمرع في مواضّع كما يأتى وفي (الشرائع والنامع والناخيص) التميع باكبارك (وفي نهاية الأحكام والتذكرة والذكري وكشف الالتباس و إرشاد الجمفرية) أن الماطن هي الميارك (وفي التحرير والمتهى وجامع المقاصد وظاهر الروض) أن الفقهآء جملوا المماطر • في المبارك التي تأوي اليها الابل مطلقاً (وفي السرائر) أن أهل الشرع لم يخصوا ذلك عمرك دون معرك ونسبه في البحارالي الأ كثروخالف (في الروضة) فنسر المماطن في عبارة اللمعة بمارك الابل عند الشرب لتشرب عكر من (عَلَلاً حَ لَ) بِعدَ مَهِ لَ (وفي كشف الله م) أن هذا هوالمشهور في تفسير المعاطن (قلت) و مذلك فسرها

ومرابطا لخبل والبغال والحير (متن)

في الصحاح والقاموس ومجم البحرين وقريب منه كلام ابن الأثير ونقله في البحار عن مصباح اللفة والازهرى لكن قال أن الازهرى قال إنهافي كلام الفقها المداركوفي (كشف الثام) عن المين أنها ثقال لماحول الحوض والنزمن مباركها ولكل مبرك يكون مأفقاً للإبل فهوعطن عنزلة الوطن وأنه قال وقيل أعطان الإبل لاتكون إلا على الماء فأما مباركها في البريّة فهو المأوى واكمراح (وعن المقايس) أنها المبارك وأنه قال وقال آخرون لانكون أعطان الابل إلا على الما والأشرق بب (وفي المنتهى والتحرير وكشف الالتباس) وظاهر (الروض) أن الكراهة لا تزول بنيبو بة الابل عنها حال الصاوة ونسبه في (المدارك) الى إطلاق الأصحاب (واستوجه في المنتهي) عدم الكراهة في المواضم التي تبيت فيها الابل في سيرها أوتناخ فيها لعلفها أو وردها ومال اليه في (جامع المقاصد وفوائدالشرائع) وفيهأن ما استنداليه في (المنهى) في تمهيم المَيارك وهو كونها من الشياطين يقضي بكراهة مطاق المواضع التي تحضر الابل فيها على أن الروايات الدالة على النمليل عامية والوارد في أخيارنا النهي عن معاطن الأبل والظاهر أن الفقهاء إنما استندوا في التعميم الى تنقيح المناط لعدم تعقل الفرق بين موضع الشرب وغيره فأن أخسذ في ذلك الاعتباركما هو ظاهر المنتهي وغيره كان المـدار عليه وإلا فلا هذا إن قلنا إن المعاطن لغة هي الممارك حول الماء وإن قانا أنها في اللغة كل مبرك يكون مألفاً فالمناخ للملف والورد اذا كان كذلك كار . حكمه كذلك الا أن يقال المراد بالمطن المرك الذي يكون عنزلة الوطن ولا يكون ذلك الا في المكان التي تأوي اليه وتبيت فيه (وفيه) أنه يخرُ ج على هذا مباركما حول الما. للورد مع أنه هو الانتهر في تمريف المطن إن لم نقل إنه حقيقة فيه فقط ولم نثبت فيه حقيقة شرعية نعم إن ثبت الاجاع على أنه المبرك التي تاوي اليــه دورن ما تناخ فيــه الورد والعلف فهو الحجة وقد سمعت ما نسب الى الفقهام في (المتهى) وغيره والى أهل الشرع في (السرائر) وقد تُأوَّل عبارة (المنتمي) بأن المراد بالماخ العلف والورد ما كان في السير لكنه بعيسد عن ظاهر العبارة وقسد سمعتها . فليتأمل . (وفي المفاتيح) أن الـكراهية نزول أو نخف بالرش ونقله في كشف الرموزعن (النزهة) ثم قال وقد بمنع انتهى. وقد مر عن (التقى) القول التحريم والتردد في البطلان وظاهر (المتمنة) أيضاً النحريم (وفي المدارك والبحار) لا ريب أنه أحوط وفي الانخير و إن كانت الكراهية أقوى في الجلة (وفي النهاية) لا يصلي في معاطن الابل وفي موضع آخر منها تكره هذا وفي الغوالي أن النبي صلى الله عليه وآله نهى عن الصاوة في أعطان الابل لا مم خلقت من الشياطين (قوله) قدس الله تعالى روحه (وفي مرابط الخيل والبغال والحير) إجماءًا كما في (الغنية) وهو المشهوركما في (المختلف) ومــــذهــِــالاً كَثْرَكَا في (المعتبر) وبه صرح في (النهابة والوسبلة والسرائع والنافع والممتع وكتب المصنف والدروس والبيان واللمعة وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض والروضة والكفاية) واقتصر في (الارشاد والمفاتبح) على الأولين وفي الأخَيْر أنها تخف أو نزول بالرش (وفي المنتهي والتحرير والروض) لا فرق فيها بين الوحشية والاهلية وفي الأخير لا فرق أيضاً بين الحاضرة والغائبة (وفي النهاية) فان خاف الانسان على رحله فلا بأس أن يصلى فيها بعد أن يرشها بالماء وقد سممت كلام (النَّمَي) هذا وفي (الغنية) الاجماع على كراهيتها في مرابط البقر ومرابض

وقرى النمل ومجرى المآء وأرضالسبِّخة (متن)

النَّم (وفي المختلف) أن المشهور كراهينها في مرابض النَّم (وفي المنتهى) أنه لا بأس بمرابض النُّم ذهب اليه أكثر علمائنا وبه صرح في(المبسوط والنها يقوالخلاف والشر اثموالمستبر والتحرير والمختلف والبيان والدروس واللمعة والروضة) وفي كثير من هذه النصر بح بعدم الكراحة (كا لخلاف) وغيره وفي (المبسوط والنهاية) نفي البأس ونسب ذلك في المعتبر الى (المقنمة) ولم أجـده فيها (وفي مجـم البَّرِهَانَ ﴾ أن الكراهة في مَّرابط البقر ومرابض الننم أقل منها في معاطن الآبل وقــد سمعت كلامً (التقي) في مرابض النم ومرابط البقر ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَ﴾ في ﴿ قَرَى النَّمَلُ ﴾ إجامًا كما في (الغنيـة) ومو مـذهب الأكتركا في (المتــبر) والمشهور كما في (البعــار) وبه صرح (الصدوق في الهداية) ومن تأخر عنه الا المفيد. وسلار فانها لم يذكراه في المتنعة والمراسم لهدم الآنفكاك من أذاها أو قتل بعضها كما ذكر ذلك غير واحـــد(وفي القاموس) أن (قرى) النملُ عجتم ترابها وهو الذي ذكره في (الروض والروضة) وعن (المحيط وفقه اللغة) للثمالي(والسامي) أنها مأواها (وعن الأساس والصحاح والشمس) جراثيمها أي مجتمعها أو مجمع ترابها ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَ ﴾ في ﴿ يحرِي (١) الماء ﴾ ذهب البه علما ثنا كما في (المنتمي وجامم المقاصد) وفي (المحار) أنه المشهور ومذهب الأكثر كما في (المعتبر) ولا فرق بين أن يكون فيه ما م أولا كما نص على ذلك غير واحد (وقال في المنتهى) تكره الصلوة في السفينة لا نه يكون قد صلى في مجرى المارِّء وكذا لوصلي على ساباط تعته نهر مجري أو ساقية (ثم قال) هل يشترط فيالكراهيــة جريان الماء (عندي فيه توقف)أقوبه عدم الاشتراط (وقال) هل تكره الصاوة على المار الواقف (فيه ردد) أقوبه الكراهية ونغي البأس في (التحرير) عن الصاوة على ساباط بجري نحنه نهر أو ساقية وقر"بالكراهية على الما. الواقف كما في (المنتهى)وفي (نهاية الاحكمام) إنأمن السيل احتمل بقا. الكواهبة إ تباعاً لظاهر النهي وعدمها لزوال موجبها (قال في المدارك) سد نقل هذه العبارة لم أقف على ما ادعاه من الاطلاق (قلت) قال أبو الحسن عليهالسلام في خبر أبي هاشم الجمفري لا يصلى في بطنواد جماعةً وفي البحار)) أن ظاهر الأخبار كراهة الصلوة في المكان الذي يتوقع فيه جريان الماء وفي المكان الذي يجرى فيه المله بالفعل (قلت) الواردفي المقام من الأخبار مرسلاً عبد الله بن الفصل وابن أبي عير والحبر البوي الذيانستمل على المناهي السبعة وخبر الجعفري ولم يظهر منها ماذكر ولعله لذلك قال في (كشف الثام) لافرق بين أن يكون فيه ما م أو لا توقع جريانه عن قريب أو لاصلى على الأرض أو في سفينة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَ﴾ في ﴿ أَرْضَ السبخة ﴾ بنتج الباء فأما اذا كان نعناً للأرض كقولك الأرض السبخة فبكسر الباء كذا قال في السرائر نقلاً عن الحليل بن احد والسبخة بفتح الباء واحدةالسباخ وهو الشيء الذي يعلو الأرض كالملح ويجوز كون السبخة في العبارة بكسر الباء فتكون الاضافة من باب إضافةالصفة الى الموصوف والحكم أعنى كراهبة الصلوة فبها قل عليه الاجماع (في الحلاف والغنية) وظاهر (المنتهى) حيث نسبه فيه الى علمائنا (وفي المعتبر) أنه مذهب الأكثر

⁽١) مرى الماءيسمي وادياً فاعلاً من ودي بدي اذا سال وهو من تسبيته الحل المخال (منه قدس سره)

(وفي البحار) نسبته الىظاهرالاً كتر (وفي المبسوط والوسيلة والمفاتيح) النقبيد عا اذا لم يتمكن من السجود عليها (وفي المنتهى ومهاية الأحكام والتذكرة وجامع المقاصدوفوا لد الشرائم والروض والمسالك والمدارك) وغيرها تعليل الحكم بعدم التمكن أو عدم كاله وأنه إن تمكن فلا بأس وفي الأخبار التعلل بأن الجهة لا نقومستوية وأبها إن استوت ويمكنت علمها فلا بأس وهذا مراد الأصحاب (وفي المحار) أن الأظهرأنه إن لم تستفر الجبية أصلاً أو كان الارتفاع والانحفاض أزيد من المعفو فتحرم الصلوة اختياراً وإلا فتكرة ومعالدق والاستواء تزول الكراهة أو تحف والأول أظهر لموثق مهاعه ائتهي وصرح الصدوق في (الهداية) بالكراهة وظاهره في (العلل) التحريم حيث قال باب العلةالتي من أجلها لا تجوز الصاوة في السبخة وظاهره في (الخصال) تخصيص التحريم الذي صلى الله عليه وآله والأمام ه السلامة ال وأما غيرهمافانه متى دق مكان سجوده حتى نتمكن الجبهة فيه مستوية فلا بأس انتهى والىكون التحريم من خصائص الوصي مال في (البحار) حيث رد على (العجلي) حيث. قال لا مجوزاً ن يعتقد أن الشمس قد غابت وأمير المؤمنين عليهِ السلام لم يصل و إنما فاته أول الوقت فرده في البحار بأنه لا يبعد أن يكون ذلك من خصائصهم عليهم السلام ألى آخره (وفي المقنعة) لأنجوز الصاوة فيها (وفي النهاية) لا يصلي فيها هذا (وفي كشف الثنام) قد تكون السبخة علامة لكومها معذبة ولهذا قال محمد بن على بن ابراهبم ابن هاشم في عله والعلة في السبخة أنها أرض مخسوف بها قال وبحنمل أن بريدانها تُخسف وتنميرُ فيها الجية فلا تستقر (قال) وخبر جورية بن مسهر الذي رواء الصدوق في العلل قال قطعنا مع أمير المؤمنين عليه السلام جسرالصراة في وقتالمصر فقال عليهالسلام(إن هذه أرض معذبة لا ينبغي لبني ولاوسي بي أن يصلي فيها فمن أراد منكم أن يصلي فليصل) معارض بخبر أمالي الشيخ الذي رواءعن يحيى بن العلاء الناطق بأن أمير المؤمنين لما خرج الى النهروان وطعنوا في أرض بامل قال يامالك إن هُذُه أَرْضَ سَبِحَة وَلا نَحِل الصَّاوَة فيها فَمَن كَانَ صَلَّى فَلَيْمَد الصَّاوَة (قَلْت) هذا الحبر لا يقوى على ممارضة خبر العلل لأن الأصحاب أعرضوا عنه والعامل به نادركما عرفت ثم إن خبر العلل مروي في البصائر والفقيه هذا (وقال في القاموس) الصراة نهر بالعراق انتهي (وفي البحار) أن في بعض النسح الفراة (وفي الفقيه والبصائر) نهر سورى وفي القاموس سورى كطوبي موضع بالعراق قال في (البحار)الظاهر أنه كان مكان جسر الحلة (وقال في كشف) الثنام يجوز أن لا يراد بالسيخة في الاخبار وكلامي الصدوق والمفيد إلا مالا تتمكن فيها الجبهة انتهي (وليعلم) أن خبر الملل يدل على كراهة الصاوة البني والوصى في كل أرض معذبة يعنى عذب أهلها وصريح (السرائر ومهاية الأحكام والمنتمي والتحرير والتذكرة والبيان والدروس وكشف الالتباس) وظاهر (المعتبر) كراهة الصلوة في كل أرض خسف بها وسخط عليها أو عذب أهلما (وفي الذكرى والروض) أن الخبر الذي استدل به علىذلك ليس فيه دلالة وهو أن النبي صلى الله عليه وآله لما مر بالحجر قال لا صحابه لا تدخلوا على هولا. المذبين الا أن تكونوا باكين أن يصيبكم مثل ما أصابهم (قلت) يمكن تحصيل الدلالة منه بتكلف (ثم قال الشهيدان) نعم يمكن أن يستدل عليه عا روي أن علياً عليه السلام ترك الصلوة في أرض بابل لذاك حتى عبر الفرات وصلى في الموضع المشهور بعد أن ردت له الشمس (قلت)قد سمعت الأخبار الواردة في ذلك ونص (الشيخ والطوسي وأبو المكارم والعجلي والمحقق والمصنف والشهيدان)وغيرهم على أن الصلوة مكروهة في أربعة مواضم البيدا. وضجنان وذات الصلاصل ووادي الشقرة (وفي

وعلى الثلج وبين المقابر من غير حائل ولو عنزة أوبُمد عشرة أذرع (متن)

الننية)الاجاعطي الأربعة المذكورة (وفي السرائر) نسبة ذلك (١) الى أصحابنا (وفي الارشادوكشف الالتباس وإرشاد الجمفرية والكفاية) الاقتصار على الثلثة الأول (وفي الهداية) الاقتصار على الثلثة الأغيرة وظاهرهم الاتفاق على أن البيدَآء وضجنان موضمان مخصوصان فالبيدَآء ذات الجيش دون الحفرة (وفي الذَّكْرَى) عن بعض العُلَّا. أنها الشُّرَف التي أمام ذي الحليفة بما بلي مكة وضنجان هتح الضاد وإسكان الجم جبل مكه وظاهر جماعةأن كل أرض كانت ذات صلاصل كرهت الصلوة فيها (وفي السرائر) أن المواضع الأربعة مواضع مخصوصة في طريق مكة شرفها الله تعالى ونسب ذلك الى أصحابناكما مر (قلت) ما وجدنا من صرح بذلك ممن تقدم عليه نعم في حاشية الفقيه إن ذات الصلاصل إسم الموضع الذي أهماك الله فيه النمرود وضجنانوادًا هلك الله فيه قوملوط (وفي المنتمى والتحرير والمفأنيح أن الثلثة الأولـفي طريق.مكة(وفي النذكرة ومهاية الاُحكاماُنْ الثلثةالاُولَـأرضُ خسف (وفي البحار) قدتوه عبارات بمض الأصحاب أن كل أرض كانت ذات صلاصل كرهت فيها الصلوة وهو خطَّالًا لا نهقد ظهر من الأخبار وكلام قدماً الأصحاب أنها مواضع مخصــوصة بين الحرمين (قلت) لعلدفهم ذلك من قوله عليه السلام في الطريق وأراد بقدما والأصحاب العجلي (والصلاصل) جم صلصال وهي الأرض التي لها صوت ودوي كافي المنهى وفسره الشهيدان بالطين الحر المحاوط بالرَّمل فصار صَّلْصلا لا اذا جَفَّاي يصوت قالا نقله الجوهري عن أ بي عبيده (وأما وادي الشقره) فغي (المعتبر والتذكرة والمنهى ونهاية الأحسكام والذكرى) أنه اختلف فيه علماننا فقيل إنه شقائق النمان فكل موضع فيهذاك تكره الصلوة فيهوقيل أنه موضع مخصوص (قلت) القائل بذلك (المجلي) قال الشقرة بغنج السّبن وكسر القاف (٢) موضع مخصوص سوآن كانفيه شقائق النعمان أولم بكن وليس كل موضع فيه شقائق النمان يكره الصاوة فيه ثم استسهد على ذلك بكلام ابن الكلبي (أستند في ذلك الى كلام ابن الكلبي خ ل) ثم أنه في (المتهى) قرب الكراهة في كل موضم فيه شقائق النمان لاشتغال القلب بالنظر اليه ﴿ وَفِي البحار ﴾ أن الأظهر ما اختاره ابن ادريس والتعليل في الخبر يخالفه الا بتكلف تام (قلت) أشار الى قول الصادق عليه السلام في خبر عمار لا تصل في وادي الشقر. فان فيه مازل الجن ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وعلى النَّاجِ ﴾ (٣)كذا أطلق في جملة من كتب المصنف وكتب الأصحاب (كالشرائم والدروس والبيان واللممة والروضة) وغيرها وفي (النافع) اذا لم تمكن جبهته من السجودعليه (وفي اللمعة والروضة) التقييد بالاختيار وفي الأخير مع عَكَنَ ٱلاَّعْصَاءِ ﴿ وَفِي الْمُعَانِيحِ ﴾ تكرهالصلوة عليه الا مع الضرورة والنسوية ﴿ وَفِي مهاية الاُحكام وجاْمع المقاصد) النعليل بعدُّم التمكن (وفي المسالك والمدارك) بعدم كال النمكن (وفي المسالك) يشترط في الجوازحصولأصل التمكن(وفي النهاية) لا يصلي على الثلج (وفي المبسوط) لا يصلي عليه فان لم يقدر على الأرض فرش فوقه ما يسجد عليه ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله نمالي روحه ﴿ و مِن المقارِمن غير حائل ولو عنز قأو أبد عشرة أذرع ﴾ أما الكراهة بين المقابر فقد نقل عليها الاجماع في (الننبة) (١) أي الكراهة في الأربعة (منه قدس سره)

⁽ ٧) في الذكرى أنه بقيم الشين وإسكان القاف انتهى لكن ماذكره العجلي ذكره الأكثر (منه قدس مره)

٣) يدل عليه مافي مشكوة الأنوار للطبرسي (منه قدس سره)

وظاهر (المنتهى) حيث قال ذهب البه علمائنا (وفي التخليص وكشف اللثام)أنه مشهوروقدتحتمل عبارة الفقيه أن الصلوة بينها غير مكروهة قال وأما القبور فلا يجوز أن تُخذ قرلةولا مسجداً ولا بأس بالصلوة مين خالبا ما لم سخذ شيئاً منها قبلة والمستحبأن يكون بين القبر عشرة أذرع من كل جانب انتهى فان حملنا عدم ألجواز في عبارته على الكراهة كان عدم البأس عبارة عن عدم الكراهة (وفي المدارك) الاتفاق على المنع كراهة أو تحريماً من دون حائل أو ُسد عشرة أذرع وحكى الشبيخ في (الخلاف) عن قوم من أصحابنا أنها بين المقابر لانجزي وهو خيره المراسم وقال (المقيد) كما عن (الحلمي) إنها لا تجوز الى النبور ولم يتعرض في المقنعة لحالالصلوة بين القبور ولعادينتي البأس كما في خبر ابن خلاد الذي هو سنده في عدم الجواز اليها (وفي مجم البرهان) أن الأصحاب على خلاف ما يذهب اليه المفيد(وفي الحتلف)المشهور الكراهةالىالقبور(وأما عدمالكراهة) معالما ثل بين المقامر (ففي المدارك) قدقطم الأصحاب مزوال الكراهة أو التحريم معالحائل وظاهر (المنتهي) دعوى الأجماع على ذلك يطهر منه ذلك في الفرع الثاني من الفروع السبمة التي فرَّعها في المسئلة وقد أطلق الحائل سيف (النافع والنحر مر والارتباد والتذكرة والكفاية) وأما الاكتفاء يه في الصياوة بين المقابر ولوكان عنزة فقدصرح به في (الشرائع ونهاية الأحكام والتلخيص والبيانواللُّمة وارشاد الجعفرية والروضة) وهو ظاهر (المسالك) وفي (جامع المقاصد) أنه مستفاد من كلام الاصحاب (وفي النهاية) عنزة وما أشبهها (وفي الروض) ولو عنزة أو لبنة أو ثو بًا و مثله (المقنعــة والبيان والدروس) في الصاوة اليها (وفي المراسم) الا كثناء بالبنة في الصــاوة اليها أيضاً (وفي مجمعالبرهان والمدارك والبحار) أن مستمد الاكتفا . في رفع الكراهة بالمنزة والتوب غير واضح (قلت) مستنده ما أشير اليه في (المشمى وجامع المقاصد وكشَّف اللَّنام) عموم نصوص الحيلولة بها ومع ذلك يخرج عن مفاهيم ألفاظ النصوص والفتاوي وإلا لزمت الكراهية وإن حالت جدران ولم يذكر الحائل في (المبسوط والمفاتيح) بل اقتصر فيها على البعد بالأذرع وألحق في (المنعى وموائد الشرائمو الروضة والمسالك وجامع المقاصد) بالقبور القبران والقبر وفي الأخبر أن في نوجيه الكراهة عند القبر الواحد تَكُلُعُا ونسب آلا مُحاق (في الروض) في القبرين والقدر الى الأصحاب ثم تأمل فيه (وفي المحار) إلى جاعة وتأمل فيه أيضًا (وفي المنهى سب عدم الالحاق الىأهل|اطاهر وقد يلو جمن عبارته دعوى الاجاع على الالحاق (وفي نهاية الأحكام والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والمسالك والروضة) أنه لا فرق في ذلك كله مين الصلوة في المقامر والبها (وفي المنتهى) أنه لو بني مسجد في المقبرة لم تزل الكراهة وهو ظاهر (المحقق التاني والشهيد الثاني) وأما زوالها بالبعـــدبمشرة أذر عرس المقابر فقد صرح به في (الشرائع والمنهى والارشاد والنحر بر واللمعة والبيان والروضة) وقد يفهم من (المنهى) في الفر ع الذي تقدمت الاتبارة اليه دعوى الاجماع على ذلك (وفي المدارك) تطع به الأصحاب (وفي الفقيَّه والمفاتيح) كما نقل عن (النزهة) أن ذلك من كلجانب (وفي المفائيح) الحلف ونقل ذلك عن (الجامع والاصاح) وفي (المحتلف) لادليل على تخصيص الخلف والروامة لا تدل عليه (وفي جامع المقاصــ د وفوا ًد الشرائع وإرشاد الجعفرية والمسالك وكشف الثثام) أنه لا يكنى كونه خلف المصلى من دون البعد المذكور ولا وجه لاستثناء الخلف من بين الجبات (وفي الروض) الوجه فيه أنه إذا بعد من القيور عشرة أذرع في الجهات الثلث لم يكن بين القبور ولا الى قبر (وقال في كشف اللثام) إن سُكّم هذا لم يخلص الاغتفار بالخلف اتنحى كلامه وكأ نه الىذلك نظرفى (الدوضة) حث قال فيها ولو كانت القبور خلفه أومم أحد جانبيه فلا كراهية (وفي المنتهى والتحرير وجامم المقاصد) يكره السجود على القبر وأن يصلى البُّه ومنع ابن بابو يه منها (وفي المقنمة) قد قبل لابأس بالصلوة الى قداة فيها قبر إمام والأصل ماذكوناه و يصلى الزائر عما يلى وأس الامام فهو أفضل من أن يصلى الى القبر من غير حائل بيمه و بينمه على حال اشهى (وفي النهابة والمبسوط) رواية الصلوة الى قبر. وحلها على النواف ل ثم الاحتياط بتركمًا (وفي التــذكرة ونهاية الأحكام) روي جوار النوافل الى قبوره عليهم السلام والشيخ إحتاط بالنزك (وفي الدروس والبيان والروض)تكره ولو الى قبر معصوم وهو ظاهر (المعتبر)حيث رد رواية الحبري حيث قال فيها ولو كانت القبور خلف أو مع أحمد جانبيــ فلا كراهيــة وقد يظهر ذلك مرـــ (المسالك) وفي (إرشاد الجعفرية) أن ّ الأكثر على الكراهة الى قبور الاثمة عليهم السلام في النوافل خاصة والمفيد كرُّهما عند قبورهم عليهمالسلام والأكثر علىخلاف ذلك انتهى • فتأمل · (وفي مجم البرهان) الاحتياط عدم إبقاع الفريضة في المشاهد و إن فاتنه فضيلة مشهد الحسين عليه السلام و عكن استثنائه وقال بعد ذلك اذا ثبت زوال الكراهة والتحريم بالحائل فهو موجود في قبورهم عليهم السلام (وفي البحار) الأحوط عدم التوجه الى قبر غيرهم والجواز وعدم الكراهة في قبورهم (لا يخلو من قوة) لاسما مشهد الحسين عليه السلام (بل) لا يبعد القول يذلك في قير الرسول صلى الله عليه وآله بحمل أخبار المنع على النقية لاستهار الروايات بين الخالفين وقول بعضهم بالحرمة و بمكن القول بالنسخ فيها أيضاً والحمّل على أن يجعل قبسلة كالكمية بأن يتوجه اليه من كل جانب ويمكل الفرق بين قبره صلى الله عليه وآله وقبور الأثمة عليهم السلام بالقول بالكراهة بالأول دون الثاني لأن احمال توهم المبودية والسجودية أو مشابهة من مضى من الأمم من دفن عنده صلى الله عليه وآله انتهى (وقال في الذكري) فيه صلى الله عليه وآله أكتر في ممحث الجنال بعد أن ذكر الأخبار الدالة على كراهة البناء على القبر وانخاذه مسجداً وعلى كراهة القعود عليه والصاوة اليه وعليه (ما نصه) هذه الأخبار رواها (الصدوق والشيخان وجماعة المتأخرين) في كتبهم ولم يستثنوا قبراً (ولا ريب) أن الامامية مطبقة على مخالفة قضيتين من هذه إحديهما البناك والأخرى الصاوة وناهيك مافي المشاهد المقدسة فيمكن القدح في هذه الاخبار لا نها آحاد و بعضها ضميف الاسناد وقدعارضها أخيار أخر أشهر منها انتجى (وقال المحقق الناني) يظهر من الله كرى إطباق الامامية على خلاف المفيد والشيخ في الغرائض والنوافل وهو مستفاد من الرواية فان فيها أن الصلوة خلف الامام ويصلي عن يمينه وشماله ولا يجوز تقدمه وهو يتناول الفريضة والنافلة انتهي (قلت) الرواية التي أشار اليها رواية محمد بن عبد الله الحيري التي فيها أن الترقيم الشريف هكذا أما السجود على القبر فلا يجوز في نافلة ولا فريضـة ولا زيارة بل يضم خده الأيمن على القبر وأما الصلوة فانها خلفه مجمله الامام ولا يجوز أن يصلى بين بديه لأن الامام لا يتقدم و يصلى عن يمينه وشماله (وقد حكم الهجقي) بضعفه وشذوذه واضطراب لفظه ورد عليه ذلك جماعة من المتأخوين (كالسيد المقــدس والشيخ البهائي والمولى الجلسي والفاضل الهندي) قال في (كشف الثام) لعل الضعف لأن الشيخ رواه عن محمد بن أحمد بن داود عن الحبري ولم يبين طريقه اليه ورراه صاحب الاحتجاج مرسلاً

وجوادً الطرق دون الظواهر (متن)

عن الحيري والاضطراب لا ته في التهديب كاسمت وفي الاحتجاج ولا يجوز أن يصلي بين يد به ولاعن عينه ولا عن يسار ولأ ن الامام لا يتقدم ولا 'يساوى ولأ نه في التهذيب مكتوب الى العقيه وفي الاحتجاج الى صاحب الأمر عليه السلام والحق أن ليس شيء منهما عن الاضطراب في شيء (وقال الشيخ البهائي) الواسطة بين الشيخ ومحد (الشيخ المفيد) فالحديث صحيح لأن الثلثة ثقاة من وجود أصحابنا (قل) . قال في الفه ست على ما محكى في ترجمته أخيرنا بكتبه ورواياته جماعة منهم محمد بن محمد بن النمان والحسين بن عبيد الله وأحمد بن عبدون كلهم وهو ظاهر في صحة طريقه البه مطالمًا (وقال المحقق في المعتبر) إنه ضميف ولعل السبب في ذلك كونه مكانية أنتهى ونحوه مافي (المدارك والبحار) والمستفاد من هذا الحسديث على مافي الاحتجاج أنه لا يجوز التقدم ولا المساواة وأما على مارواه الشيخ فظ هرتج مز المداواة إلا أن يقال يعطف يصلى على يصلى أو على ينقدم (والمصنف في المنتهى والمولى الأرد بهلى والكاتباني) فيموا من الخبر الكراهة فقالوا إ نجمل القبر الشريف حلفه مكروه حتى في غير الصلوة (وفيالبحار)أن المنع من الاستدبار في الصاوة وغيرها قد 'يستفاد من قوله عليه السلام لا نالامام لا 'يتقدم لا نه عام الصارة وغيرها انتهى (والحاصل) أن القول بالم وإن قلَّ القــائل به لكنه لا بأس خصوماً في الصاوة ولم يعلم انعقاد الاجماع على خلافه لمكان هذه الأخبار نعر رواية الاحتجاج ضعيفة فلا يمكن الاستناد البها في المنع من المساوة مع تصريح مضهم أن الصاوة عما يلي الرأسأ فضل (فتأمل)لكنا لا نعجد قائلاً بالمنم آلا ما ُحمكي عن نادر من منأخري المناحرين وظاهرهم الاطباق على خلافه غير أنه أحوط هذا (وأسند أبن قولويه) في مزاره عن هشام بن سالم أن الصادق عليه السلام أسثل هل "يزار والدك قال نعم و'يصلي صنده قال و'يصلي خلفه ولا' يتقدم عليه (وأسند أيضاً) عن محسد البصري عنه عن أبيه عليه السلام في حديث زيارة الحسين عليه السلام قال من صلى خلف صلوة واحدة مريد بها وجه الله تعالى قمى الله تعالى يوم يلقاه وعليه من النور ما ينشو له كل شي: يراه (وأسند أيضاً) عن الحسين بن عطيه عنه عليه السلام قل اذا فرغت من التسليم على الشهدا وأتيت قبر أبي عبد الله عليه السلام مجمـله بين يديك ثم تصــلي ما بدالك وهو مروي في الكافي أيصاً كذا قال في كشف الثام ثم نقل أخباراً أخر وقال إنها معارضة لها و إنها لقابلةالتأو بل ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ و ﴾ في ﴿ جوَّاد الطرق ﴾ إجماعاً كماهي (الغنية والمنتهي) وظاهر (التذكرة) وهو المشهور كما (في الحتلف والتخليص وكشف اللئام وابحار) ومذهب الأكثر كما في (جامع المقاصد والمدارك) وكثيراً والأ كثركما في (المتبر) ويذلك صرح في (المبسوط والمراسموالوسيةوالسرائر والشرائم والنافع والمعتبر والتحرم والتذكرة والدروس والتلخيص والذكري وكشف الالتباس) وغيرها وعَبّر في (نهاية الأحكام) بقارعــة الطرق (وفي البيان واللمعة) وكذا (الروصة) التعبير بالطريق (وفي الروض والبحار) إن الاقتصار على جواد الطريق ليس بجيد بل الأجود التمميم لموثقة ابن الجبم (وفي مجم البرهان) إحمّال أن الصاوة في الجواد أشد كراَّهة (وفي كشف اللهم) أن أخبار النعي عنها في العلرق كثيرة وهي أعم من الجادة يمني الواضحة والمظم كما في خبر محدين الفضيل (وفي الحصال الصدوق) عن النبي صلى الله عليه وآله ثلثة لا يتقبل الله لهم بالحفظرجل نزل

وجوف الكعبة في القريضة وسطحها وفي بيت فيه مجوسي أو بين يديه نار مضرمة (متن)

في بيتُ خرب ورجل صلى على قارعـةالطريق ورجل أرسل راحلته ولم يستوثق منهــا اكتمى ما في كشف التشام (وفي المبسوط والوسيلة والتذكرة ومهاية الأحكام والمنتهي) وغــيرها أنه لا بأس الظواهر بين الجواد (وفي جملة من كئب المصنف وجامع المقياصد وكشف الالنباس والروض والمسائك والبحار) ولا فرق بسين أن تكون الطريق مشغولة مالمارة أولاً (وفي كشف الالتباس) وما بعده لو تعطلت المبارة أنجسة التحريم والفساد (وفي المدارك)تفسيد اذا كانت الطسريق موقوفة لا محياة لأجل المرور و يحتمل عسدم الفرق انتهى (وفي التحرير والمسالك) لا فرق بين أن تكون كثيرة الاستطراق أو لا (وفي المتنهي والتحرير والبيان) لو يني ساباطًا على الطريق جازت الصلوة وخالف بعض الجهور (وفيالفقيه) لامجوز في مسان الطريق وجواده (وكذا في المتنعة والنهاية) لأتجوز فيجواد الطريق (الطرق خل) وأما الظواهر فلا بأس (وفي البحار) إن الترك أحوط (وفي كشف الثــــــام) مستند الصدوق والمفيد والشيخ في النهاية ظواهر الأخبار وهي كثيرة ولا يمارضها فيا ظفرت به إلا خبرا النوفلي وعبيد من زاره أنّ الأرض كابا مسجد إلا القبر والحمام وبيت الغائط انتهى (قلت) يعارضه أيضًا قول الصادق علمه السلام في صحبح معاوية من عمار يكره أن يصلى في الجواد وقد تقدم في مواضم بيان المراد بالكراهة في الأخبار وأنه في مقام التحريم لا يناسب الاتبان بلفظ يكره مضافاً الى عمومات الاثمر بالصلوة والأصل وفي الاجماعات بلاغ (وفي كشف الشــام)جواد الطرق سوائها كما في(المجمل والمقاييس والشمس والنهابة والجزرية) أي الوسط المسلوك من الجد أي القطم لانقطاعه بما يليه أو من الجدد أى الواضحكاً في (العين والمحيط والسامي) أو الجادة معظم الطريق كما في (الديوان والقاموس) أي الطريق الأعظير المشتمل على ُجدَدأي طرق كما حكاه الا زهري عن الاصمعي (وفي المغرب المعجر) أنها معظم الطريق فيحتمل تفسير المعظم بالوسط ونحو منه (المصباح المنير) وقال أيضًا في (كشف الله م) القارعة أعلا الطريق أي رأسها مهذا هو المعروف وفسرها (ابن الأثير) بوسطها وفسرها في خبر النهي عن الصلوة عليها بنفس الطريق قال ومسان الطرق ما يستطرق منها و بالجلة فالنهم إنما هو عنها في أنفس الطرق قال والظواهر هي الأراضي المرتفعة بينها قال وقال عليه السلام في خبر ابن عمار لا بأس أن تصلي بين الظواهر وهي الجواد جواد الطريق ويكره أن يصلي في الجواد والظواهر بمنى الطرق الظاهرة الواضعة انتهى ما في كشف الثام ﴿ قُولُهُ ۗ قَدْسَاللُّهُ تَمَالَى روحه (و) في (جوف الكمبة في الفريضة) (و) على (سطح اوفي يت فيمجوسي) تقدم الكلام في ذلك مستوفى في محث القبلة بما لا مزيد عليه كما تقدم الكلام في الكراهة في بيت فيه مجوسي عن قريب ﴿ قوله ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿أو بين بديه نار مضرمة ﴾ كا في (السرائر والشر اثم والنافع وكشف الرموز والممتعروالتذكرة والنحوير ونهاية الاحكام والتبصرة والارشاد واللممة وإرشاد الجعفرية) وفي (المنتهي وجامم المقاصد وكشف ا قنام) وكذا (المعتبر) أنه مذهب الأكثر وترك التمييد بالاضرامق (المقنمة والخلاف والنها يتوالمبسوط والوسيلة والتلخيص والمختلف والدروس والبيان وجامع المقاصدوحاشية الميسي وكشف الالتباس والروض والروضة والمسالك والمدارك والمفاتيح) وظل ذلك عن (الكافي والاصباح والجامم

أو تصاوير (متن)

والنزهة) وفي (الخلاف) الاجماع عليه (وفي المختلف) أنه المشهور(وفي الذكري) أنه مذهب الأكثر (وعن الكافي) أنها تحرم وفي فسأدها · نظر • (وفي المراسم) أنها تفسد الى نار مضرمة (وفي المجمسم والمدارك وحاشيته) أن التجنب أحوط وقد يظهر من التوقيع الشريف الاتي أن في أصحاب الاتمة عليهم السلام م. كان يقول بالتحريم (وفي كشف الثام) أن مرفَّو ع الحداني للجبل والرفع لا يصلح لننزيل المعي في غيره على الكراهية (وفي التهذيب) أنه روابة شاذة مقطوعة وما يجرى هذا المجرى لايعدل اليـــة عو · أخبار كثيرة مسندة (وفي الفقيمه)أنه رخصة اقترنت بها علة صدرت عن ثقاة ثم انصلت بالهجهواين والانقطاع فمن أخذ بها لم بكن مخطءً بمد إن يعلم أن الأصل هو النهي وأن الاطلاق هو رخصة والرخصة رحمة وقد يفهم من هذا الكلام كافي (المدارك ومجم البرهان) أن الرواية صحيحة وقد تعض (المحشُّون على الفقيه) لبيان هده العيارة توجوه أوجهها ماذ كره مولانا ملا مراد (قلت) هذا الحبر ممتضد بالشهرة المعلومة والمقولة في عدة مواضع وإجاع الخلاف بل الاجماع معلوم أيضاً على أن المحالف معلوم مضافًا الىأنُّ الحكم مما تمم به البلوى فلوكان حوامًا لشاع واشتهر ولم يكن الاثمر بالمعكس فقد صلح لأن يطرح غيره لأحله فصلاً عن أن ينزل عليه (على أن الصحيح) غير صريح وقوى عار ضعيف باشماله على مالا مقولون به كما أن التوقيع الشريف كذلك إد قضيته أن ذلك حرام على عبر أولاد أمير المؤمنين عليه السلام وأولاد أهل الكتاب (ونصه) على مافي الاحتجاج والا كمال وأما ماسألت عنه من أمر المصلى والنار والصورة والسراج وأن الناس قد اختلفوا في ذلك قبلك فانه جائز لمن لم يكن من أولاد عبدة الأصنام والنيران ولا محوز ذلك لمن كان من أولاد عبدة الأوال والنيران ومن المعاوم أن ليس المراد الأولاد ً لا واسطة ويكفى بالحرمة لنير أولاد أمير المؤسين عليه السلام الشك اللبم الا أن يكون علم أن آباته أهل كناب ويحتمل توزيم الجواب على السرال (فأمل) على أنه مرسل في الاحتجاج (قوله) قدس لله تعالى روحه ﴿ أُو } بن يديه (تصاوير) كا فِيغ (الشرائع و لارشاد واللمة وجمم القاصد وفوائد الشرائع والروضة والمدرك والكماية) وموضع من (التلخيص) وهو مذهب الأصحاب كما في (حامع المقاصد وفوائد الشرائع) وهو لمشهور كما في (تخليص التلخيص) وفي (النهاية و لوسيلة والمنهى ونهاية الأحكام والتحرير والنذكرة) صد. ونماثيل (وفي المشهى أنه مذهب علمائنا لا أن في (النهاية) لا يصلى وفي (المقنمة والخلاف) الكراهة الى الصورة وبقل عليه الاجماع في (الخلاف) وفي (مجم البرهان والمانيح) وموضم مر (اليان) البائيل وفي الأول أنه المشهور وقل عن (النزهة والجامع) الاقتصار على البائيل بيماً كما في أكثر الأخبار (وفي الغنية والمختلف) وموضم آخر من (التلخبص والبيان) تبكره على البسط المصورة (وفي الغنية) الاجاع عليه (وفي لمختلف والتخليص) أنه المشهور ولكنه زيد في (التلخيص واليار) البيت المصور ونقلت الشهرة في (التخليص عليهما (وفي الهداية) البيت الذي فيه تماثيل الا أن تكوري بمين واحدة أو غَهر روَّسها وهــذه العبارة كعبارة (التلخيص والبيان) نيم مااذًا كانت الصهرة خلفه أو تحت رجه (وفي البسوط) لايصلي وفي قبلته أو عينسه أو شماله صور وتماثيل لا أن ينطبها فان كانت تعت رجله فلا بأس واقتصر في كشف الالتباس) على عبارة المبسوط (وقل الاستاذ الله مف)

أدام الله تمالى حراسته في حلقة الدرش إن الصلوة تكره في المساجــد المصورة والمظللة وإن كانت الصورة في غير جية القبلة وكذا اذا كانت الصلوة في غير موضم الظل ذكر ذلك عند الكلام على خبر الحلمي الناطق بكراحة القيام في المساجد المظلة (قلت) يظهر من (مجمع البرهان) أن الفعل مكروه لا الصاوة كا بأتى في مبحث المساجد (وفي الراسم) يكره أن يكون في قبلته تصاو بر عبسة كا صرَّ ح بذلك في آخر كلامه (وفي الدروس روي كراهما في المساجد المصوَّرة زمن النبية وقال إن كراهة الصلوة في البيم والكنائس اذا كانت مصورة آكد كا من وذكر في (المتبر) بعض الاخبار الواردة في المقام (وَعَن المقنم) لا نصل وقدامك تماثيل ولا في بيت فيه تماثيل ثم قال ولا بأس أن يصلى الرجل والنار والسراج والصورة بين يديه لأن الذي يصلى اليه أقرب اليه من الذي بين بديه التعمُّ (فَتَأَمَّل)وأورد في (الفقيه) خبر محمد الذي نفي فيه البأس اذا جعلت البائيل محت الرجل وخبر أبي بُصَير الذِّي نني فيه البَّاسِ ما لم يكن تعباه القبلة أو أذا غطاه أو اذا كان بعين واحدة (وفي البحار) الظاهر من الأخبار أنه اذا كان الذي يصلى فيه صورة حيوان على مااخترناه أو مطلقاً بما له مشاية في الحارج على ماقيل تكره الصلوة فيه وتخف الكراهة بكون الصورة على غير جهة القلة أوتحت القدمين أو بكوتها مستورة بثوب أوغيره أو بنتص فها لاسها ذهاب عينها أو إحديها ولو ذهب رأسهافه أفضل ويحتمل ذهاب الكراهة بأحدهذه الامور وإن كان الأحوط الاحتراز منها مطلقائم أورد أخبارآ أخر وقال هذه الأخبار تدل على كراهية الصلوة في بيت فيه تماثيل مطلقًا و ممكن ثقبيدها بالأخبار الأخر والقول بالكراهة الخفيفة في غير الصور الخصوصة ويمكن أن يقال في النقص إن البقيمة ليست صورة الانسان ولا الحيوان المخصوص وفيه (نظر) انتهى كلامه زيد إكرامه وقد سمعت ما تقل عن (الكافي) من أنها لأتحل على البسط المصورة وفي البيت المصور وأن له في فسادها. نظراً. ﴿ يَانَ) قد يَظهر منهم الاثفاق على زوال الكراهة بالتغطية (واحتج المصنف والمحقق الثاني والشهيد الثاني) وغيرهم على اختلاف عباراتهم على الكراهة في المقام بأن الصورة تعبد من دونه تعالى شأنه فمكره التشبه بفاعله و بأنها تشغل بالنظر البها و يظهر من ذلك أن المراد بعباراتهم المختلفة واحد وقد نفدم في محث لباس المصلى نقل أقوال علمائنا في الصورة والنمثالونقل كلام أهل اللغة (وقال في كشف اللئام) المعروف في اللغة . ترادف الماثيل والتصاوير والصور عمني التصاوير وأدعى المطرزي في كنابيه احتصاص الماثيل بتصاوير أولى الروح (قال) وأما قولهم يكره التصاوير والهائيل فالمطف للبيان وأما تماثيل الشجر فمجازإن صح انتهي (وقال في كشف الثام) الصدوق في المقنع بمتمل أنه برى ما براه المطرزي من الفرق و بَوْ يِده أن الشبيه بمبَّاد الأوثان بخص بصور ذوي الروح وأنه لا يخلو بساط ولا وسادة ونحوها عن اشال ما يشـبه شيئًا وقول جبريل عليه السلام تَـفِ خبر محــد بن مروان إنا معاشر الملائكة لا ندخل بناً فبسه كاب ولا تمثال جسد وقول الصادق عليه السلام في مرسل ابن أبي عمير وقد سئل عن التمثال في البساط والمصلى ينظر اليه إن كان سير واحدة فلا بأس و إن كان له عبنان فلا فهو نص في تمثل ذي الروح وفي أن نقصان عين يخرجه عن المكراهة ويحتمل أنه يرى الفرق بالتجسيم وعدمه كما قال سلار (ويؤيده) خير الحيري في قرب الاسناد عن عبـــد الله ين الحسن عن جده على بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن مسجد يكون فيه تصاوير وتماثيل يصلى فبه فقال تكسر روس التماثيل وتلعايخ روس التصاوير ويصلى فيه ولا بأس ويناسب المثول

يمسى القبام و يوميد أحد الفرقين قول الصادق عليه السلام في خبر أبي بصير أن جبريل عليهالسلام قال إنا لا ندخل بيتاً فيه صورة ولا كاب ولا بيناً فيه عائيل ولكن فيه صورة (ظ) يعني صورة انسان وهو محتمل كونه من كلامه عليه السلام وكونه من الراوى ورواه العرف في المحاسين كذا يبتا فيه صورة انسان وكذلك خبر عرو وابن خالد عن أبي جعفر عليه السلام وقال وانعاخص سلارا لحكم بالمجسمة للأصل واحمال اختصاص الأخدار مالأ مهاا لمشامة للأصنام واحمال الاشتقاق من الثول وورو دمر فوع الممداني بفظ الصور والدا قال الصدوق في (المقنم) ما معنه وصحيح على ينجعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الدار والحمرة فيها الهائيل أيصلي فيها فقال لا تصل فيها وفيهاشي⁴ يستقبلك الا أن لانجــد ^وبداً فتفطم رؤسها<u>و إ</u>لا فلا تصلفيها فان القعام يعطى التجسيم ظاهراً ولا ينفيه أخبار النعى عنهافي البسط والوسسائد فأمها أيصاً مجسمة اذا نسجت فيها انتهى وفي هذين الاخبرين (تأمل) وأيد ما يعطيه كلام الصدوق في الهداية من العموم لما اذا كانت الصورة خلفه أو تحت رجله بعموم كثير من الأخبار كخبر سعدين اساعيا عن أيه أنه سأل الرضا عليه السلام عن المصلى والبساط يكون عليه الماثيل أيقوم عليه فيصلى أم لا فقال إني لا ۚ كره وخبر البر في في المحاسن مسداً عن يحيى الكندى عن رسول الله صلى الله عليه وآله أن جبريل عليه السلام قال إنا لا ندخل بيناً فيمه كلب ولا جنب ولا عثال يوطأ قال و يو يد مافي المقنع من عموم الكراهة في يت فيه تمثال خبر على بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام يكون على بابه سنرفيه تماثيل أيصلي في ذلك البيت قال لاوسأله عن البيوت يكون فيها الماثيل أيصلي فيها قال لا قال لكن تحصص كثير كصحيح ابن مسلم سأل أحدهماعليهم السلام عن الهاثيل في اليت فقال لا أسادًا كانت عن عينك وعن شمالك وخلَّفك أوتحت رجليك و إن كانت في القبلة قالق عليها ثر بأونحوه صحيحة أيضاً عن أبي حعفر عليها السلام (١) وفيه زيادة نفي البأس اذا كانت فوق رأسك قال وهذان مع الأصل وخبر أبي بصير عن الصادق عليه السلام يدفعان ما في المسوط وكانه استند الى الأخبار العامة مع قول أبي جعفر عليهما السلام في صحيح ابن مسلم لا بأس بأرث تصلى على كل الهائيل اذا جملتها محتك ومرسل ابن أبي عبر المقدم فأنه نهى عنها حيث تقع عليها السبن وقول الصادق عليه السلام في خبر عبد الرحمن بن الحجاج في الدراهم دوات الماثيل فان صلى وهي معه ولتكن من خلفه وقول أمير المؤمنين عليه السلام في خَبر الأر بمائة المروي في الخصال في تلك الدوام وبجملها فى ظهره عاية لائم أن يكون استقبالها أشد قال ويؤيد كلام الحلبي ظواهر الاخياروانما يعارضها مرفوع المبدأني ويؤيد النساد توجه النعي فيها المالصادة نع روى البرق في المحاسن عرم موسى بن القاسم عن على من حمفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن ألبيت فيه صورة سمكة أو طمير أو شبهها يعبث به أهل آلبيت هل يصلح الصاوة فيه فقال لا حتى يقطم رأسه منه وُيفسد وإن كان قد صلى فليست عليه إعادة فبمكن أن يكون الجهل والنسيان عذراً وسمعت التوقيم الفارق بين عدة الأوثان وغيرهم انتهى كلامه شكر الله نمالى سعيه فلقد أتى بما لم يأت به غيره ولدًا نقلنا كلامه بمَّامه هذا والموجود في البحار في خبر على بنجمفر عليه السلام أو يفسده وفي نسخة أخرى أو يفسله ولمل ذلك أصح نما في الشرح ومثل خبر محمد بنحروان في المنن من دون تفاوت ما رواء فيالبحار عن المحاسن عن على بن محمد عن أبوب ولمل المراد بالملائكة غير الكاتبين وإن أمكن أن لا تتوقف

⁽١) هذا رواه في المحاسن (منه قدس سره)

أُو مصحفُ أُو بابُ مُقتوحاناً و انسان مواجه (متن)

كتابهم على دخولهم لكن قول أمير المؤمنين عليه السلام الملكين أميطاعني يدل على دخولهم ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تصالي روحه ﴿ أو مصحف أو باب معتوجان ﴾ أما الحكم بكراهمها اذا كان بين يديه مصحف مفتوح فهو المشهور كما في (المختلف والنخليص والمسالك) ومذهب الأكثر كما في (الممتر) ذكر ذلك في آخر كلامه وبه صرح في (النهاية والمبسوط والوسيلة وكتب الحقق والمصنف والشهيدين والهفق الثاني و إرشاد الجعفرية والمدارك والمكفاية والمفاتيح) وغيرها وهو المنقول عن (الكانب) وفي(المبسوط والنهاية) أو شيُّ مكتوب (وفي البيان) أو كتاب منتوح (وفي المنتهم، ونهاية الأحكام والنحرير وجامع المقاصد وإرشاد الجعفرية وحاشيـة الميسى والروض والروضة والمسالك) أن الحمكم شدى الى كلُّ مكتوب ومتقوش الى القبلة (وفي المدارك) أنه لا بأس مهذا الثعدي وأن للمنافشةُ فِه مجالاً وصرح (المصنف) في جلة من كتبه (والهقق الثاني) فيجام المقاصد (والشهيد الثاني) في كتبه أنه لا فرق في ذلك مِن القاري وغيره من يبصر وهو ظاهر كلّ من أطلق ونس ذلك (في كشف الشام) الى فتاوى غبر (النزهة) قال وفيها التخصيص بالقارئ لأنه الذي يشتغا به ورده منع العلة والمعلل (قلت)وهل التخصيص به في فوائدالشرائع عن الشيخ ولم أجده فما حضرتي من كتبة وقد تقدمأن النتي حرمالصاوة اليه مفتوحًا وأن له في الفساد · نظراً · ﴿ وَأَمَا الْحَكُمُ ﴾ مكر اهتبا الى الباب المفتوح فقد نسبه الى الأصحاب في (الروض ومجم البرهان) وفي (التخليص والمسائك والروضة) أنه المشهور (وفي المذب البارع) أنه مذهب الأكثر وهو خيرة (المنتهي ونهاية الأحكام والتحرير والدروس وجامع المقاصد وفوائد ااشرائم) وفي (كشفالرموز) أنه(حسر،)وفي(التذكة) أنه (جيد) لاستحباب السترة ونسبه في (الشرائم والنافم) الى القبل (وفي المنبر) نسبته الى (الحلي) قال وهو أحد الأعيان فلا بأس باتباعه ويظهر من (كشف النسام) أن الحليي لم يصرح بذلك حث قال يعطي الياب عيارة الحلى حيث كره التوجه الى الطريق واقتصر على عبارة (المتبر) في (المذب) البارع والمقتصر والتنفيح وكشف الالتباس) لكنه في الأولين احتمل العدم أو مال اليه (وفي مجم المرهان) أنه لادليل عليه (وفي كشف الثام) أن الدليل عليه استفاضة الأخار استحماب الاستناد انتهى وقدسمت ما فيالتذكرة ويأتي عن قريب استطراد الكلام فيالسنرة وإن لمسترض لها المصنف (وفي الروض والمسالك) إطلاق الباب يقتضي عدم الفرق بين ما يفتح الى داحل البيت أو الدا أو لي حارج ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أَو انسان مواجه ﴾ الحكم مكر هذا اذا كان بين يديه انسان مواجه المشهور كما في (حاشية الميسى ءالمسالك والروضة) وفي (حامع المقاصد والروض) ذكر ذلك أبو الصلاح و به أفتى المصنف وجماعة وهو خسيرة (المراسم ومهاية آلا حكام والدروس وجامع المقاصد) وظاهر (المنتهي) وهو المقول عن (الغزمة) واستجوده في (التذكرة) | واستحسنه في (النحرير) وكشف الرموز) واستدل في جامع المقاصد يخبر عائشة الآني و يأتي مافي (كشف الثام) من خبر على بن جفر ونحوه مما يصلح الاستدلال 4 في مثل هذا المقام ونسبه في (الشرائع والنافع) الى القبل وفي (المعبر) الى الحلبي قال وهو أحد الأعبان فلا بأس اتباعه ونحه. ما في (المهذب البارع والمقنصر والتنقيح وكشف الالتباس والمدارك والمفاتيح) واحتمل(أبوالعباس) | في الكتابين المدم أو مال اليه (وفي مجمع البرهان) لا دليل عليه بل في أخبار عدم محاذاة الرحل لم أة

ما ميشعر بمدم الكراهة حيث ذكرت في قوله عليهالسلام ولو لم يكن يصلى فلا يكرمانتهي(وفي كشف اللئام) عندنا الأخبار بنني البأس عن أن تكون المرأة بعداء المصلى قائمة أوجالسة أومضطجعة كثيرة اتهي (وعنالكافي) أنه كرِّهما الى الامرأة وأنها إن كانت نائمة نشتد الكراهة ورده في المنتهي فمنه من الكراهة الى الامرأة النائمةو يأتي ما في التحرير وكرَّه (ابن حزة في الوسيلة) أن يكون ين يديه امرأة جالسة وفي (السرائر) لا بأس أن يكون في قبلته إنسان نائم والا فضل أن يكون بينه و بينه ما يستربعض المصلى عرب المواجبة (وقال في كشف الثام)هذا هو الأحسن عندي واستحسن كراهتها الى النائمة في (التحرير) وفي (كشف الثنام) لعله للاشتغال وخصوصاً غير المحرم من المرأة اذا كان المصلى رجلاً وخصوصاً اذا نامت أي اضطجمت أو استلقت أوانبطحت والمشابهة بالتسجود له ولارشاد أخبار السترة اليه ولخبر على بن جعفر الذي في قرب الاسناد الحميري أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يكون في صاوته هل يصلح له أن تكون امرأة مقبلة بوجهها عليه فىالقبلة قاعدة أو قائمة قال يدر مها عنه فان لم يفعل لم 'يقطم ذاك صاوته وعن عائشة أن النبي صلى الله عليه وآله كان يصلى حذا وسط السرير وأنا مضجة بينه وبين القبلة تكون لي الحاجة فا كره أن أقوم فاستقبله فانسلُ انسلالاً (وحيث أنجز الكلام) في هاتين المسئلتين الى ذكر السترة والاستناد اليها في المقام أحبينا التعرض البحث فيها لأن المصنف لم يذكها (فنقول) تستحب السترة باجاع الماآء كما في (التحرير) بالاجماع كما في (المنتهي والدكري والمدارك والماتيح) وفي (التذكرة وكشف الالتماس) 'تستحب السبرة في المسجد الى الحائط وفي الصحرآ. الى شاخص بين بديه عصى كان أو عنزة أورحلاً أو بديراً معقولاً بلا خلاف بين العلماً. (وفي نهاية الأحكام) الاجماع على هذه العبارة (وفيها وفي التذكرة) فأن لم يجد سنرة خط خطاً وظاهره فيهما أنه لاترتيب فما عدا الخط (وفي السرائر) تستحب السترة ولو كانت عنزة أو حجراً أو كومة من تراب وظاهره عدم الترتيب كما هوظاهر(البيان والدروس والموجز الحاوي والمدارك والمفاتيح) لكن في(البيان) زاد على مافيالسرائر القلنسُ وقوالسهم والخط (وفي المنتهي) مقدار السترة ذراع تقريباً ولو لم يجدا لمقداراستحباله الحجر والسهبروغيرهماولولم يجدشيناً استحباله أن يجعل بين بديه كومة من نراب أو يخط بين يديه خطاً ونحوه مافي (التحرير) من دون تفاوت أصلاً (وفي الذكري) الأولى بلوغها ذراعاً قاله الجمني والفاضل (قلت) صرح بذلك (في المنهى ونهاية الاحكام والتحرير) وفي (كشف الالتباس) لا تقدير لها في الناظ والدقة إجاعاً وقدرها العامة بتقادير ويستحب الدنو منها كاصرح بهجاعة وتقدر في (المتهي والتحرير والبيان) بمربض عنز الىم،بض فرسونسبذلك في(المدارك) الىالأصحاب ولايستحب الانحراف عنما تميناً و يساراً كمّا ف (التذكرة والذكرى والبحار) وعن (الكاتب) أنه يجملها على جانبه الأين ولا يتوسطها فيجملها مقصدة تمثيلا بالكعبة ويحود قال بعض العامة (وفي البحار) أن ظواهر الأخبار على خلاف الكاتب (والامام) سترة كافية للمأموم إجاماً كما في (التذكرة) ويجوز الاستنار بالحيوان والانسان المستدر كما صرح به جاعةومحصل بالمنصوب وإن حرم كما في (المنتهى والتحر مروالبيان)وفي (الموجز الحاوي) اشتراط الاباحة (وفي التذكرة ونهاية الأحكام) ولو كانت مفصوبة لم يأت بالمأمور به شرعاً (وفي الذكرى)أن هذا مشكل لأن المأمور به الصادة وقد حصل و نصبها أمر خارج كالوضوع من الا نا المفصوب (قلت) الظاهر أن مراد المصنف أنه لم مأت بالمأمور به من الاستتار وهو وإن كان بمن يقول في أصوله إن المندوب غير

أو حائط يَهزُّ من بالوعة البول (متن)

مأمور به لكن هذه الممارة شائمة ثم أن ما مثل به في محل المنع على الاطلاق وقد تقدمالكلامفيه مراراً في استحباب السبرة كما هو نص (المدهى والنحرير ومهاية الأحكام والدروس البيان والمدارك)وظاهر (المتنمى) لاجماع على ذلك حيث نسب الخلاف ألي أهل الظاهر ونص في سهاية الأحكام وغيرها أن الحرم كذلك (وفي التذكرة) لا بأس بعدم السنترة في مكة والحرم كله للازدحام ولحبر أبن عباس ﴿ وَفِي اللَّهُ كِن ﴾ أن في الصحاح أن النبي صلى الله عليه وَآلَه صلى بالأَ بْطَحَوْرٌ كَرْتُ له عنزة رواهأ نس وأبوصيفة ثم قال ولو قيل السترة مستحبة ولكن لايمنع المار في مثل هذه الأمَّا كر_ لِمَا ذَكَرَ كَانَّ وجهاً انتهى وُنجب السترة إجماعاً كما في (التحرير والنذكرة والذكري والبيان)وفي(المنهى) لاخلاف فيه بين علماً ؛ الاسلام هما و يكره المرور بين يدي المصلي كانس عليه جماعة سوا يمكن له سترة أملاوري عن النبي صلى الله عليه وآله لوبيلم المار بين بدي المصلي ماذاعليه لكان يقف أر بدين نوماً أوشهراً أوسنة الشك من أحد الرواة والمصلي الدفع بحيث لا يودي الى حرج وصرر ورواية الخدري حماوهاعلى ذلك (وفي السرائر) عليه أن يدرُ ما استطاع بالتسبيح والدعاء والأشارة وهل جواز الدفع وكراهةالمرور مختصة بمن استتر أو مطلقًا (وحمان)ذكرهما في الذكرى وقال ولو كان في الصف الأولُّ فرجــه جاز النخطي بين الصف الثاني لتقصير هم باهمالها ولو لم يجـد المار ســــــــبلاً لم يدفع والبعيــــد عرــــ السترة كفاقدها إنهبي (وفي الحلاف) الاجماع على كراهنهاالىالسلاح المشهور (وفي المختلف والبحار) أنه المشهور وهو نص (الكاتب) على ما نقل عنه (والمقنمة والنهاية والمبسوط والراسم والوسميلة والسرائر والمشعى والتحرير والبيان وجامع المقاصـد) في آخر البحث وغيرها وروي ذلك في الفقيه عن أمير المومنين عليه السلام ومنع التتي وتردد في الافساد (قوله) قدس الله تعالى روحه ﴿ أو حائط ينزُّ من بالوعة البول ﴾ كافي (النها بَه والوسيلة والشرائع والمنهى ومهاية الأحكام والنذكرة والذكري وكشف الانتباس والروض) لكن في أكثرهذه بآلوعة يُبال فيها (ظ) ولعــل بين العبارتين فوقًا (وفي المبسوط والدروس والبيان (بالوعة بول أو قذر ونقل ذلك عن (الاصباح والجامع) ولعل القذر يم ماثر النجاسات كا صرح بهبض الحشبن (وفي جامع المقاصد وكشف الالتباس والروضة والمساك والمدارك) بالوعة بول أو غائط وعلوه بأن الغائط أفحش فيكون أولى ونسبه في (الروض) الى القيل (وفي الروضة) في إلحاق عبر الغائط من النجاسات • وجه · (وفي الذكرة والمسالك) في التعدي الى الماء النجس (مردد) وهوأي العردد وظاهر (جامع المقاصد والروض) حبث نقلا مردد التذكرة من دون ترجيح (وفي مهاية الا حكام) وفي التمدي الى الما النجس والحر وشبهها إشكال (وفي النافع والارشاد واقممة والكفايةوالمفاتبح)الىحائط ينزُّ من بالوعة من دون تقييد ببول أو غائط وظاهرها عميم النجاسات (وفي مجمع البرهان) ورد النهى عن مسجد حائط قبلته ينزُّ من بالوعة يبال فيها (وفي التلخيص والذكري والبحار) تكره الى النجاسة الظاهرة وظاهر (التخليص أنه المشهور (وفي المقنمة) تَكُوه الى شيءٌ من النجاسات (وفي التحرير) تَكُره الى يوت الفائط وقال الكاظم عليه السلام في خبرٌ عمد بنَّ أبي حزة اذا ظهرَ النَّزُّ من خلف الكنيف وهو في القبلة يستره بشيءٍ وُقد تم بلطفُ الله

﴿ المطلب الثاني في المساجد ﴾ (متن)

تمالى وفضله واحسانه وكرمه وعفره ورحمته و بركة خير خلقه محمد واله صلى الله عليه وآله وسلم الجزء الرابع من كتاب منتاح الحدير والكرامة والحمد فه كا هو أهله مجميع محامده كاما على جميع نعمه كاما وصلى الله على حضائها سوادوركه صلى الله عليه وآله صاوة لا يقوى على احصائها سوادورضي الله تعالى عن مشاتحنا وصائحا سوادورضي المتناقبا عن مشاتحنا والحديث وصلى الله عليهم أجميين ونسأله سبحانه وتتوجه اليمه يخير خلقه صلى الله عليهم أجميين أن يدرجنا أدواج المكرمين وان برحنا برحته الواسعة أمرجن الدرجنا أدواج المكرمين وان برحنا برحته الواسعة أمرجن الدرجنا أدواج المكرمين وان برحنا برحته الواسعة أمرجن الدنياوالا تحرة ورحيمها ويأتي انشاء الشعالي الجزء الحامس (المطلب الثاني في المساجد)

حى بسم الله الرحمن الرحيم ڰ۞⊸

الحمد لله كما هو أهله رب العالمبن وصلى الله على خير خلقه أجمين محمد وآلهالطيبين الطاهرين ورضى الله تعالى عن علمائنا ومشائحتنا أجمعين وعن رواتنا المقتنين آثار الائمة المصومين صـــاوات الله عليهم أجمين ونتوجه اليه سبحانه بهم صلى الله عليهم أن يجعلنا نمن يقنص آثارهم ويسلك سبيلهم ويحشر في زمرتهم أنه أرحم الراحين على قال المصنف الأمام العلامة عجم توجه الله تاج الكرامة و الطالب الثاني في المساجد ﴾ المسجد حقيقة شرعية في المكان الموقوف على المصامن (المسلمين خ ل) للصاوة من دون اختصاص بعض دون بعض مع الصاوة في أو قبض الحاكم كما يمهم ذلك من كلامه في مسئلة من بني مسجداً لنفسه وأهله وأراد تغييره وقال التهيد والكركي والصيمري في الذكري وجامم المقاصد وكشف الالتباس انما تصير البقعة مسجدا بالوقف أما يصيغة وقفت وتسهها وأما بقوله جعلته مسحدا ويأذن في الصلوة فيه فاذا صلى فيه واحد تم الوقف ولو قبضه الحاكم أوأذن في قبضه فكذلك لان له الولاية العامة ولو بناه بنية المسجد لم يصر مسحدا وقد ذكر مشل ذلك في التذكرة واليان والدروس وفي (التذكرة) أيضًا اذا كان له مسجد في داره جازله تغييره لأنه لم مجعله عامًا وأنما قصد اختصاصه بنفسه وأهله وهــذا صريح في اشتراط العموم في تحقق المسجدية وتحوه ما ذكره هو وغيره في هذه المسئلة من أنه أذا وقف وجعله مسجدًا لا مختص به و أهله مل يصير عاماً وقال الشيخ في المسوط اذا بني مسجدا خارج داره في ملكه فان نوى به أن يكون مسحدا يصلي فيــه كل من أراده زال ملكه عنه وان لم ينو ذلك فملكه باق عليه سوا على فيمه أو لم يصل قال في (الذكرى)ظاهره الا كناء بالنية وليس في كلامه دلالة على النافظ ولعله الاقرب انتهى واستظير ذلك في مجم البرهان فا كتني عجرد قصد كونه وقفا (وفي جامع المقاصد) ان في النفس من ذلك شيئًا وأما الاستناد الى ان معظم المساحد في الاسلام على هذه الصورة كما في الذكرى فليس ذلك معلوم ولا حاجة الى الفحص ع. كينية الوقف أذا شاع كونه وقفًا وصرح به المالك كما في غيره من العقود مشـل النكاح وما جرى هذا المجرى انتهى (قلت) قد صرح في وقف المبسوط وغيره من غير خلاف ولا نردد في خصوص المسئلة أنه لا بد من التلفظ بالوقف وأطبقوا عند ذكر صبغ الوقف على أنه لابدمن التصريح أوالكنابة القريبة أو النية وقال العجلي ان وقفه ونوى القربة وصلى فَبَه الناس ودخلوه زال ملكه عنه ولو لم يتلفظ بالوقف ولا نواه جاز له تغييره انهمي وفي (كشف الالتباس) بعد أن نقل عبارة العجلي قال هذا هو المشهور وهو المعتمد انتهى وقضية اشتراط القربة في صحة وقف المساجدكما صرح به جماعة واشتراط

يستحب اتخاذ الساجد استحباباً مو كدا قال الصادق عليه السلام من بنى مسجداً كفحص قطاة بنى الله له بيتا في الجنة وقصدها مستحب قال أمير المؤمنين عليه السلام من الحطف الى المسجد أصاب احد الماني اخا مستفاداً في الله تعالى او على مستطرفاً اوآية محكمة او رحة مستنظرة او كلة مرده عن ردى او بسمع كلة تدله على هدى او يترك ذنباً خشية او حياء ويستحب الاسراج فيها ليلا (منن)

عدم كومها لغرض فاسد كما صرح به آخرون قالوا ولا تجوز الصلوة فيا بني لغرض فاســـد تستلزم عدم حِواْزِ الصَّاوَةُ فَي المُسَاجِد التي بناها الحالفون وكذا البيع والكنائس لان الوقف باطل فتمود ملكاً لم فلا مجرز الصلوة فيها بشير أذبهم ومن المعلوم أن غرض الخالفين الوقف لصلوة أهل مذهبهم وكذا غرض اليهود والنصاري الوقف على أهمل ملهم وقد أشار الاسستاذ الشريف أدام الله تعالى حاسته في حلقة درســـه الشريف الى هذه الشهة وأغلن ان الذي استفر عليه رأبه الشريف في الجواب عمها(ماحاصله)ان هو لاء يقصدون القربة في بنائها ووقعها لكمم أخطأوا في ان مستحقه من وافق مذهبهم فوقعهم صحيح وظهم فاسد ولا يعلم انه شرطوا في الوقف عدم عبادة غير أهل ملهم فيها ولو ثبت أنهم شرطوا ذلك أيضاً فيمكن ان يقال بصحة وقفهم و بطلان شرطهم المبتني علىظنهم الفاسد وتزيد المساجد بأن المأخوذ فيها عـــدم الاختصاص كما سمعت وقد اختار المصنف في وقف الكتاب صحة الوقف و بطلان الشرط وخالفه ولده والمحتق الثاني وقالا انهما يبطـــلان ممَّا وقوى في التمذ كرة حواز الشرط بمني انه يصح شرطه وينم وقال في(اللدوس)ما نصوفي جواز التخصص في السحــد نظر من خــبر العسكري الوقوف على حسب مايقفها أهابا ومن انه كالتحر مو فلا يجوز ولا متصور فيه التخصيص فان أعللنا التخصيص فني بطلان الوقف نطر من حصول صبيعة ولغو الشرط ومن عدم القصد الى غيير المحسس أنهى وقد فرقوا بين المسحمد ويس المدرسة والرياط فجوز اشتراط التخصيص فيهما قولا واحداكا فيالايضاح كما أو ضحنا ذلك في بانه وقال الاستاذ أيصاً ولو قبل بطلان الوقف فني البيع والكنائس لايضر ذلك لان الملك للسلمين وأيما قوره فيها لمصلحة وأما في مساجد المخالعين فلمكان الاعراض عن تلك النقصة بالسكلية وتقرير الأثمة صاوات الله عليهم الشيعة على ذلك وحثهم اباهم على الصلوة ممهم يكفينا للحواز وال كان الاحوط عدم الصاوة مها علم اشتراطهم عدم صاوة الشيعة فيه (فيها خل) وهذا نادر هذا ماصمته مس مجوع كلامه أيده الله تمالى واستند سضهم على القول بـطلان الوقف الى ان الارض.للامام قال كما ورد في كشـير من الاخبار أن الارض له عليه السلام و بعد ظهور الحق مخرجهم منها أنهى فتأمل فيه وقد تقدم ممام الكلام في المسئلة في مكان المصلى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ يستحب أنخاذ المساجد استحابًا .و كدا ﴾ أسنحباب أنخآذ المساجد أي بناؤها من ضروريات الدين وفضله متفق عليه بين المسلمين كافي المدارك ومحمر عليه كافي الذكرى وكذا قصدها لمن لا يمنعه مانع شرعا بل هو المقصد الاقصى من عمارتها وفي (كشف الثام) الاجماع فيها ولأ ثهماضروريان لم يتعرض قدما الاصحاب لذكر الاجماع فيها حيل قوله ﴾ قدس الله تعار روحه ﴿ ويستحب الاسراج فيها ليلا ﴾ ولايشترط

وتماهد النمل وتقديم اليمنى وقول بسم الله وبالله السلام عليك ابها النبي ورحمه الله وبركانه اللهم صلى على محمد والنمو لن الله ورحمتك واجملنا من ممار مساجــدك جل تناه وجهك واذا خرج قدم اليسرى وقال اللهم صل على محمد وآل محمد وافتح لنا باب فضلك والصاوة المكتوبه في المسجد افضل من المذل والنافلة بالمكس خصوصا نافلة الليل(مثن)

في شرعية الاسراج تردد أحد اوامكان تردده كا في حاشية الميسي والروض والمساقك والمدارك وفي الاول ان محله الليل اجم وفي (الروض) لا يشترط في حصول الثوآب المذكور كون ما يسرج به من الزيت ونحوه من مال المسرج لعموم الحبر وفي (المدارك) يعتبر اذنالناظر اذا كان من مال المسجدولو لم يكن ناظر معين وتعذر استيذ ان الحاكم لم يبعد حواز تعاطى ذلك لآحاد الناس 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿وتعاهد العلى وفي حكم النعل ما يصحبه الاسان من مظنات النجاسة كالمصى ونحوها كما في حاشبة الميسى والروض والروضة والمسالك وفي (المبسوط) يتعاهد نعله أو خنه أو غير ذلك وقال جماعة تبعا للصحاح ان التعهد في مثل المقام افصح من التعاهد لأنه أنما يكون بين اثنين (قلت) ان صح الحير النبوي سقط كلام الجوهري 🍆 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وصلوة الفرائض المكتوبة في المسجد افضل من المنزل ﴾ بالهاق المسلمين بل الظاهر العمن ضروري الدين كما في المدارك و بلا خلاف بين المسلمين كما في محم البرهاد و بين اهل العلم الا فى الكمبة كما فى المنتهى وهل عليه الاجماع في النذكرة وجامع المقاصد وكشف اللئام حيل قوله 🎥 قدس الله تعالى روحه ﴿ والنافلة بالمكس) كما هو فتوى علماننا كما في المعتبر والمستهى ذكرا ذلك في مكان المصلى وهوالمشهور كما في مجمع العرهان والكفاية وقول الاكثركما في المدارك ونص على ذلك في النهاية والمبسوط والشرائع والنافع والارشاد والتحرير ومهاية الاحكام والبيان والموحز الحاوي وكشف الالتباس والنفلية والروض وحاتية المسى وغيرها وقل ذلك عن المهذب والجامع في (السرائر)صاوة نافلة الليل خاصة في البيت أفضل منها في المسجد وفي (المدارك)عن جده ترجيح فعلها في السحد كالفريصة واستحسنه ونعله في الكماية عن الشهيد وفي (مجم البرهان) مارأيت له دليلا الا ماذكره في المتهى من مفسدة النهمة التصنع (قلت) استدنوا علمه بوصيته صلى الله عليه وآله وسلم لابي ذر وخبر زيد من ثابت (١) وأورد في مجمم البرهان والمدارك وكشف اللثام اخبار كثيرة تدل خصوصا وعموما على استحباب النافلة في المسجــد وعن (الكافي) في فضل صاوة الجمة أنه قال يستحب لكل مسلم تقديم دخول المسحد لصاوة النوافل بعد النسل و تغيير الثياب ومس النساء والطيب وقص التارب والاظافير فان اختسل شرط من شروط الحمة المذكررة سقط فرضها وكان حصور لصلوة النوافل وفرضي الظهر والعصر مندوبا البه انتهى ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وخصوصا فاصلة الليل ﴾ كما في المبسوط والمهامة والمنهى والتحرير ونهابة الاحكام والتذكرة وحامع المقاصد والروض والنعلية ونقل ذلك عن المهذب والجامع وقد سممت ما مي السرائر على قوله كالله تعالى وحه والصاوة (١) خير زيد أفضل الصلوة صلوة المر في بيته الا المكتوبة وفيه ان المكتوبة قد تعم النوافل الراتية (منه قدس سره)

والصلوة في بيت المقدس تعدل الف صلوة وفي المسجد الاعظم مائة وفي مسجد القبيلة خسا وعشر بن وفي مسجد السوق اثنتيعشر وفي البيت صلوة واحدة(متن)

في يبت المقدس تعدل الف صلوة وفي المسجد الاعظم مائة وفي مسجــد القبيلة خمساً وعشر ين وفي مسجد السوق اثنتي عشرة) هذا ذَّكروه قاطعين به وفي(جامُّم المقاصد)رواء الاصحاب عنَّ أمير المؤمنين عليه السلام وفي (النهاية والمعتبر والشرائع والتحرير) وغيرها وفي السوق اثنتيءشرة من دون ذكر المسجد ولعله بناه في التحرير على ما صرّح به في بحث مكان المصلي من أن السهق منية كالمسجد وعن الشهيد أنه قال اكثر عبارات الاصحاب والواية لم يكن فيها مسجد فالمراد بالسوق مسجد السوق لا السوق مجردا عن مسحده انهى والمراد بالمسجد الاعظم اعظم مسجد في البلد الذي مكثر اختلاف عامة أهله اليه وبمسجد النبيلة المروف بقبيلة مخصوصها (مخصوصة خل) كما في جامع المقاصد وفي (كشف اللهم) أنه الذي لا يأتيه غالبا الاطائفة من الناس كمساجد القرى والدو عند قيلة قيله والتي في بعض اطراف الملد بحيث لا يأتيه غالباالامن قرب منها و مسجد السوق المسجدالذي لا يأتيه غالباً الا اهل ذلك السوق قال في (كشف اللثام) واختار المصنف هـذا الحبر لاشماله على مساجد سأثرال لادوالقرى والبوادي واغفل ذكرالحرمين ومسجد الكونوسائر المساجد الحصوصة اشية أخارها وخروج ذكرها من غرض الكتاب انهيي وفي (روض الحنان) بعدأن ذكر الاخيار الواردة في ذلك اورد سبع سؤالات واجاب عنها فلتلحظ فان في مطاويها بعض الفوائد وقال وما ورد في الاخبار من تضاعف الصاوة في المساجد الموصوفة يوصف مع اشتراك مساجدفيه بعضها افضل مربعض فيمكن حماءعلى اشتراكها في ذلك القدر بسبب ذلك الوصف ولا ينافي زيادة سضهالمزية أخرى أوعل ان التواب المترتب على تلك الصاوات المدودة مختلفة (١) بحسب اختلافها في الفضيلة فجازان يترتب على كل صلوة عشر حسنات مثلا وعلى الاخرى عشرون انتهى وهل شرعية اتيان المساجد للرجال خاصة أولهم والنساء (٢) ففي نهاية الاحكام وكننف الالتناس هذا الحسكم يعنى انيان المساجد يختيص بالرجال دونُ التساء لانهن أمرن بالاستنار وفي (حاشبة الميسى) انما تستحب الفريضة في المسجد في حق الرجال أما النساء فبيومهن مطلقا وفي(مجمرالبرهان) خبر بونس بن ضبيان يدل على اختصاص فضيلة المسجد بالرجال كما هو المذكور في الكتبوالشهور بينهم وفي(التذكرة) يكره للنساءالاتيان الىالمساجد وفي (الدروس) يستحب للنساء الاختلاف البها كالرجال وان كان البيت أفضل وخصوصا لذوات الهيئات وفي (النفلية) صلوة المرأة في دارها وفي (الذكري) الاقرب شرعية اتبان المساحد للنسا وفي موضم آخر من كَشُفَ الالتباس أن صلوة المرأة في بيُّها أفضل من المسحد وفي (اللمعة والروضة) الافضل المسجد لغير المرأة أو مطلقا بناء على اطلاق المسحد على بينها وقالا أيضا ومسجد المرأة بيتها بمعنى أن صلونها فيه أفضل من خروجها الى المسجد أو يمني كون صلومها فيه كالمسجد في الفضيلة فلا تفتقر الى طلبها بالخروج وهل هو كمسحدمطلق أوهوكما تريد الحروجاليه فتختلف بحسبه الظاهر الثاني قلت ومن تنبع مباحث الجاعة والاوقات ومباحث الحيض والاستحاضة وغبرها ظهر له أن الاصحاب قائلون بشرعية (١) كذا في نسخة الاصـــلوالظاهر مختلف (مصححه)(٢) في الاخبار الواردة في المواقيت ما يدل على ان النساء كن يصلين الصبح معه صلى الله عليه وآكه وسلم (يخطه قدس سره)

ويكره تعلية المساجد بل تبني وسطاه تظليلها بل تكون مكشوفة (متن)

اتيان المساجد النساء فينبغي التأمل في محل النزاع وفي (النفلية والمفاتيح)صارتها في بينها أفضل منها في صقتها وفها أفضل من صحن دارهاوفيه أفضل من سطح بينها 🥕 قوله 🥒 قدس الله نمالي روحه ﴿ ويكره تعلية المساجد بل تبنى وسطا ﴾ اقتدا السلفكا في جامع المقاصد والروض ولأنه اتباع للسنة كما في المشـــبر والوسط عرفي كما في الروضة و بالكراهـــة والبناء وسطا صرح في المهاية والمبسوط والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر ونهابة الاحكام والبيان والدروس وجامع المقاصد وغسيرها وهو ظاهر أو صريح كل من قال ن المارة يكره ان تكون أعلى من حائط المسجد التحرز عن الاشراف على دور النياس فلمسل من لم يصرح عبا نحن فيمه اكتفى لذكر هذا كافي الارشاد وغيره 🌉 قوله 🦫 قدس الله تمالي روحـه ﴿وتَطْلَيْهَا لَ تَكُونَ مُكْتَنُونَةٌ ﴾ كَا صرح به الشيخ وأكثر من تأخر عنه وظاهم العجلي ان ذلك غير مكروه حيث قال يستحب ان لاتعلى بلُّ تكون وسطًّا وروى انه يستحب ان لاتكون مُظلةوفي (الذكري) لعل المراد بالتظليل تظليل جميع المسجد أو تظليل خاص أو في بعض البلدان والا فالحاجة ماسة لدفع الحر والقر وتحوه ما في فوائد التعرائم وتقل ذلك في جامع المقاصد والمسالك والروض وكشف اللثام عن الذكرى ساكتين عليه ورده في (المدارك) يما يأتي وفي (حاشية الارشاد) المكروه تظليل جيم وعوه مافي البيان والنفلية والروضة قال في (الروضة) للاحشاج الى السقف في أكثر البلاد لدفع الحر والقر وفي (المفاتيح وكشف اللثام) الاان نجمل عرشاً وفي (مجمَّم البرهان) لا كلام في استحباب كونها مكتبوفة مع كراهة المسقوفة الا أن تسقف بالحصر والبواري من غير طين وفي (الشرائم) يستحب كونها مكشوَّفة غير مسقفة قال الميسي في حاسبته جمع ينهما التنبيه على أن المراد بالاول هو الثاني لامطلق الكتنف فلو وضع عليه عريش لم يكره كل ذلك مع عدم الحاجة والا اتفت الكراهة وفي (المدارك) يستفاد من حسن عبد الله من سنان كراهية التسقيف خاصة دون التظليل بغيره وانها لاتزول بالاحتياج الى التسقيف وقال بعد أن قبل كلام الذكري أنا قد منا ان المكروه التظليل التسقيف خاصة وان الكراهة لاتزول بالحاجة الى ذلك ولعل الوجه فيه ان هذا القدر من النظليل يدفع أذى الحرارة والبرودة ومع المطر لايتاً كد استحباب التردد الى المساجد كا يدل عليه اطلاق الهي عن التسقيف وما اشتهر من قوله عليه السلام اذا ابتلت النمال فالصلوة في الرحال (والنمال)وجمه الأرض الصلبة قاله الهروي وقال الجوهري الارض الغليظة يبرق حصاها لا تنبت شيئًا انتهى (قلت) قال الباقر عليه السلام في صحيح الحذاء كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا كانت ليلة مظلمة وربح ومطر صلى المغرب ثم مكث قدر ما ينتمل الناس ثم أقام مؤذنه ثم صلى العشَّاء ثم انصرفوا وظاهره ان الصلوة في المسجد وان ذلك كان دأبه صلى الله عليه وآله وسلم فيدل على عدم الفرق يين حال المطر وغيره ثم ان الغالب في عرش القصب ونحوه (وبحوها خل) عدم التفاطر والوكف فيمكن ان يكون عريش مسجده صلى الله عليه وآله كان على هذا الوجه لكن اطلاق كل من تقدم على الشهيد يؤيد ما في المدارك متأمل وفي (كشف الثام) ان الشيخ في كتاب النيبة اسند عن ابي بصير قال اذا قام القائم عليه السلام دخيل الكوفة وأمر بهدم المساجد الاربعة حتى يبلغ اساسها ويصيرها عريثًا كمريش موسى وهل تكره الصلوة فيها في موضع الظل أو مطلقًا ولو في غــير موضع الظل ظاهر

والشرف بل تبني جما وجمل المتارة في وسطها بل مع الحائط وتعليتها وجعلها طريقًا والمحاريب الداخلة في الحائط (متن)

خبر عبيد الله بن على الحلبي ذلك وهو الذي اختاره الاستاذ أدام الله تمالي حراسته عند الكلام على الخد المذكر ولم أجد لاصحابا تصر محا بذلك سوى المقدس الاردبيل فانه قال ان الصلوة في المساجد المصورة غير حرام وان كان الغمل حرام ان قلنا به 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والشرف يل تني حاكم كافي المبسوط وكتب الحقق وجلة من كتب المصنف والشهيدين والمحقق (١) والمدارك والكفانة والمفاتيحوفي (النهامة) لامجوزان تكون مشرفة بل تبنى جاً وفي (السرائر)لا يجوز ان تكون مرخوفة أو مذهبة أو مشرفة بل المستحب ان تبني جا انهى فتأمل(والشرف)بضم الشين وفتح الراء جمع شرفة بسكون الراء والجم جمع جاء ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وجعل المنارة في وسطًا ﴾ كما في المبسوط والسرائر والشرائع والمتبر والارشاد والتحرير والنذكرة ونهامة الاحكام والمنهى والدروس والبيان والذكرى واللممة والنفلية وجامع المقاصد وحاشية الميسي والروض والروضة والمسالك والمدارك والمفاتيح وغيرها وهو المشهوركا في كشف الثنام لكن في بعض هذه التمبير بأنه يستحب عدم توسط المنارة وقال في (الدروس)فمل هذه التروك.مكروهوفي سضها كالبسوط والتحر بر لا تبني المارة في وسطها وقد يلوح منهما عدم الحوازكا هو صريح النهاية حيث قال لا يجوز وفي(حامع المقاصد وحاشية الميسي والروض والروضة والمسالك والمدارك وكشف اللثام) قول الشيخ في النهامة حتى ان بنيت بعد بناء المسجد وجعمله مسجداً ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَتُعلِّبُما ﴾ على حاثطه كما هو مذهب أكثر الاصحاب كا في المدارك و مذلك نص في المسوط والمهاية والمنهي والتذكرة والتحرير ومهانة الاحكام والببان والروض وظاهر المعتمر واطلقت التملية من دون تقيسيد مكونها على الحائط في الدروس والعلية وحامع المقاصد والمفاتيح وغيرها ولعل المراد متحد لكن في المهايتين لا تعلى عليه محال فتأمل وفي (السرائر)يكره تعلينها على ما روي في الاخبار وفي (كتنف اللئام) ان الذي ظفر به من الاخبار خبرالسكوني وخبر أبي هاشم الجعري الذي رواه الشيخ في كتاب الغيبة حرقوله قدس الله تعالى روحه ﴿ وحملها طريَّا ﴾ كافي المبسوط والسرار والشرائع والمافع والارتباد والتحرير ونهاية الاحكام واليان والدروس وجامع المقاصد وحاشية الميسي والروض والمدارك وفي (المسوط والتحرير ومهانة الاحكام) الا عد الضرورة وفي الاربعة الاخيرة هذا ان لم يستلرم انمحاء صورة المسجدية والا حرم ومعنى جلمًا طريقًا أن بمضى فيها الى غيرها ليقرب بمره كما أشــير الى ذلك في السرائر وكشف الله وأما أتخاذها أر بضها في طريق أو ملك فقد صرح محرمته فبالمدسوط والسرائر والشرائم والناهم والنحر بر وسهاية الاحكام والذكرى والسان والروض وآلم دارك والكماية وما يأتي من الكتاب وفي (الروض) صرح به الامحاب وفي (المدارك) أنه اذا أخذ كذلك عب اعادته ولا يختص بالمغير بل يم غيره ونحوه ما في الدكري وكذا يحرم وضها في طريق أو في ملك الغير كما صرحوا بذلك ونسبه في الرض ايضاً الى الاصحاب وسيأتي تمام الكلام حل قوله على قدس الله تعالى روح، ﴿ و مناه المحاريب الداخلة كركما فى النافع والارشاد والبيان والدروس والنفلية وفي(الذكرى)قاله الاصحاب وفي (١) كذا في نسخة الاصل ولمل الصواب والمحقق الثاني (مصححه)

وجعل الميضاة في وسطها بل خارجها (متن)

من الاصحاب واستدلعليه في المعتبر يخير طلحة بن زيدوفيه نظر وفي (جامعالمقاصد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد وحاشية الميسى والروض والمساقك ومجمم العرهان) الدّاخلة فيالحائط كثيرا وفيالاخير النصر يجوأن مع دالملامة في الحائط لا تضر وفي هذه الكتب السبعة ان المحاريب الداخلة في المسجد مكروهة أيضًا وإنَّ هذا هو المتبادر من النص قالوا و يشترط في هذا ان لا يسبق المسجد المحراب فان سبق حرم وفي (كشف الله م) نزل عبارة المصنف على ذلك أي على المحاريب الداخلة في المسجد كايأتي مقل كلامه وفي (المنتمي ومهامة الاحكام والتذكرة والذكري والمناتيح) يكره أتخاذ المحاريب فيها وقد سممت مافي الذكرى عن الاصحاب مع أنه أنى فها مهذهالعبارة وفي (المفاتيح)التقييدغير موجود في النص وفي (المدارك) إن الرواية غير صريحة في كراهة الحاريب الداخلة في الحائط بل الظاهرمها الداخلة في المسجد لانها التي تقيل الكسر وذكر الشارح ان المراد بالمحاريب الداخلة في الحائط الداخلة كثيرا ولم أقف على نص تضمن كراهة المحاريب الداخلة بهذا المني مطلقا انهي وفي (حاسية المدارك) للاسناذ أدام الله تعالى حراسته المتعارف جعل المحراب في الجداركما قيل ونشاهده الآن لكن ليس داخلافي الجدار بحيث اذا قام الامام فبه خنى على الصف الاول الامن كان بحياله مل أما أبها ليست بداخله أصلا أو يكون الدخول قليلا فالمراد بالمحاريب الداخلة ماتكون بحيت اذا دخلها الامام تصير حائلة بده و بين المأمومين الا من كان محيال الياب من قبيل المقاصير التي أحدثها الجيارون أو تكون نهس المقاصير وهذا بناسبه الكسم لا أنه مجرد اثر في الحائط أو دخول قليــل حتى لايناسبها الكسر وما قيل من أن المراد بالمدامخ نفس المحاريب في هذا الحديث كما في القاموس فبعيد انتهي (قلت) كانه حرسه الله تعالى حاول بيان ان الكراهة في الحاريب الداخلة كثيرا أعا جاءت من جهة أنها تحول يين الامام وأكثر المأمومين وان هذا مستفاد من غير خبر طلحة وكانه في آخر كلامــه أراد استنباط ذلك من خبر طلحة حيث قال أو دخول قليل حتى لايناسب التكسير وهذا انما يتوجمه بان يقال ان الخبر عن أمير المؤمنين عليه السلام وأنهم كأنوا في بدء الاسلام ولا سما أهل البوادى يبنون جدران المساجد من القصب والخشب والجذوع فاذا كان محراب سضاداخلا كثيرا كسره فنأمل وفي (كتف اللثام) ويكرد بناء المحاريب الداخلة في داخل_حائط المسجد لافي نفس الحائط وهي؟ا أحدثها العامة في المسحد الحرام واحد للحنفية وآخر للمالكية وثالثا للحابلة للاخبار والامن بكسرها واحداثها بعد المسجدية محرم لشغلها مواضع الصلوة انسمي وفي (مجمع البحرين) المحراب الغرفة ومقام الامام سفي المسجد ومحاريب بني اسرائيل مساجدهم التي كأنوا يخطبون فيها والححاريبالبيوت الشريفة قال ومذبح الكييسة كمحراب المسجد والجم المذابح سميت بذلك لقرابين ومنه الحديث كان على عليه السلام اذا رأى الهاريب الى آخره 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وجعل الميضاة في وسطها بل تجعل خارجها ﴾ كما في المنتهى والتحرير ومجم البرهان ونحوه مافي المبسوط والنهاية والسرائر ونهاية الاحكام والذكرة والكفاية حيث قيل فيها يستحب أن تكون على بأبها وفي (السرائر) لاتجوز داخلها وفي (الذكرى وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد والروض والروضة والمسالك وكشف الثام) لامجوز ان

والنومفيها خصوصا في المسجدين واخراج الحصى منها فتعاد اليهاأ والى غيرها (متن)

تكون داخلها ان أحدثث بعد المسجدية ونحو ذلك مافي مجمع البرهان فالامر عند هو لا. كما قال المحلي بالشُرط المذكور وفي (كشف الثام)أ و بنيت قبلها محيث تسري النجاسة اليها وفي (جامع المقاصد وُحاشية الارشاد والروض والروضة) قد يراد بالميضاة مواضع الوضو ، وفي (فوائد الشرائم) الميضأة الموضم الذي ينوضأ منه وفيه والمطهرة قاله فيالقاموس والكُّل مخمل هنا انتهى وفي (مجمَّعالبحرين) الميضاة بالقصر وكسر المبم وقدتمد مطهرة كبيرة ووزنه مغسله أومغىاله والمبم زائدة والمتوضى بغتح الضاد الكنيف والمستراح والحش والحلا انهى فتأسل 🗨 قوله 🗨 قلس الله تعالى روحه ﴿ والنوم فيها ﴾ هذا الحـــكم مقطوع به في كلام اكثر الاصحاب كا في المدارك وقاله الجاءة كما في الذكرى وهو المشهوركا في حاشية المداركتوهو نص المبسوط والمهاية والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر والنحرير والمنتهى ونهاية الاحكلم والتذكرة والدروس والنفلية والبيان وجامع المقاصــد وفي (المدارك والمناتيح) ان الاجود قصر الكراهية على المسجدين فلا تتعدى الى بقية المساجـــد وقد يلوح ذلك من الذَّكرى واحتج عليه في المدارك والمفاتيح بالاصل والحسن مع ضعف دليل الكراهة (قلت)ضمغه منجر بالشهرةالمعلومةوالمنقولة 🚅 قوله 🦟 ﴿ وخصوصا في المسجدين ﴾ كما هو نص النهاية والمبسوط والسرآثر والتحرير والتذكرة ومهاية الاحكام والبيان والدروس وجامع المقاصد ولا بحوم في شيء منها كما هو نص نهاية الاحكام وفي (كشف اللئام) أنه مجمع عليه قولاً وَمَعَلاَكَما هو الظاهر ثم استدل عليه يحسن زرارة وخبر معوية بن وهب وخبر الحيري الذي فيه ان المساكين كانوا يبيتون في المسجد على عد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخبر اسماعيل بن عبـــد الحالق 🇨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَاحْرَاجِ الحصي منها ﴾ كما في النهاية والمبسوط والمنسبر والمنهمي ومهاية الاحكام والسنذكرة والنحرير والذكرى والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشنف الالتباس وحاشية المدارك ونقسل ذلك عن الجامع وهي ظاهر حواشي الشهيد وفي (مجمَّ البرهان) ان الحكم بالكراهيــة غير بعيد وفي (الشر ثم والنافع والتلخيص والارشاد والتبصرة واللمة والنفلية وحاشية الارساد) انه يحرم اخراجها وكذا فوائد القواعد في أول عبارته ونسبه في الروض الى الاصحاب وصرح الفريقان بانها اذا أخرجت منــه تعاد اليه أو انى غيره وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الميسي والروض والمسالك وفوائد الفواعد والروضـة والمدارك] المحرم اخراج ما يعد ُجزَّ من المسجدُ (المساجد خ ل) وفي كتب الشهيد الثاني أو فرشًا وفي (حاشية الارشار) ربمـا يخص التحريم بمــا اذا كان فرشا وصرح هوالا باستعباب ازالها اذا كات قسامة واخراجها فبكون المكروه عنسدهم اخراج ماً ليس بجزَّ ولا قامة وفي (كشف اللئام) لعسل المحرم اخراج ما هي من أجزاء أرض المسجد التي جرت عليها المسجدية والمكروه اخراج ما حصب به المسجد بعد المسجدية فلا خـــلاف وأما الحصر الحارجــة من المسمين فينبني قمها واخراجها مع التمامة وفي (مجمع البرهان) ان الكراهة مســـنفادة من جواز ردها الى غير مسجدُها كما في الحبر وآلا كان المناسب وجوب ردها الى ما أخرجت منــه فهذا يرَشُد الى عـدم الاهتمام بدخولها في الوقف انهمي وفي جــلة من كتبهم كالمنهي ومهاية الاحكام وكشف الالتباس وغيرها التعليــل بأنها تسبح فيكون الاخراج مخرجًا لها عن المكان اللائق بها بل والبصاق فيها والتنخم فيفطيه بالتراب وقصع القمل فيدفنه وسل السيف وبري النيلوسائر الصناعات فيها وكشف العودة (منن)

لعله يسلما التسبيح وأسند في (المحاسن) عن ابن العسل رفعه قال أمّا جعل الحصا في المسجد للنخامة وفي (المدارك)ان الرواية الدالة على الكراهة ضعيفة السند (قلت) الضعف لا عنم من الحل على الكراهة مم فنوى كشير وفي (حواشي الشهيد والروض) أن التراب في حكم الحصي واستند في الحواشي الى ان الصادق عليه السلام أمر مرد التراب والجس من الكعبة كأ في خبر اسحق من عمار الذي رواه الصدوق ونحوه خبرا محدوحديفة وفي (الروضة والمسائل) ان البراب مثل القامة (قلت) بمكن الجمريين الكلامين وفي(الروضةوالروض) أمّا تعاد الى غيرها من لمساجد حيث يجوز نقل آلمها آليـ لغنا الاول أو أولو بة الثاني 🌉 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويكره البصاق والتنخم فيفطيه بالترابِ} ذكره الشيخ ومن تأخر عنه بمن تعرض لاحكام المسجد الا العجلي لأنه تنفير الناس عن السجود على أرضها مل عن الصلوة فيها والاخيار بذلك كثيرة ويستفاد منها جوازبلم النخامة والنخعة وعدم كراهة التطبيح مهما الى خارج المسحد وعدم كراهة أخذها بالثوب والخرقة ولا محرم للاصل والاخبار 🗨 قوله 🦫 قدس الله تمالى روحه ﴿ وقصم القملِ ﴾ قاله الجاعة كمافىالذ كرى وقد ذكر في كتبالاصحاب التي ذكر فيها أحكام المساجد ما عدا السرائر والمتبر والدروس وكشف الالتباس وبمض نسخ النافهوقالوا أنه يدفن لو فعل ليزول استنفار المصلين هذا والمراد بقصمه قنله على أرضها وقد اعترف جماعة بسدم الوقوف على نص في ذلك (قلت) قد يستفاد ذلك مما رواه في الكاي في الصحيح عن محمد بن مسلم قال كان أبر جعفر عليه السلام اذا وجد قملة في المسجد دفها في الحصى وفي (مجمم البرهان) ات الدليــل على الحكم غير واضح بل ورد جواز قتل مثله في الصلوة ولمل دليله لزوم الانتنفال وما ورد في سير البصاق وروى دفته بغيرقتل انتهى حل قوله كالحسقدس الله تعالى روحه ﴿ وسل السيف ﴾ نص عليه في النهامة والمبسوط ونهاية الاحكام واللمة والبيان والنفلية وجامع المقاصدوهو ظاهر الذكري 🥌 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحـه ﴿ وَبَرِي النِّسِلُ ﴾ كا في النَّهَانَّةُ والمِسوط والنَّحرير ونهاية الاحكام واللمعة والبيان والدروس والنفلية والروضة وجامع المقاصد وكذا الذكرى عي قوله كا قدس الله تمالي روحه ﴿ وسائر الصناعات ﴾ قاله الاصحاب كا في الذكري وعليه نص في النهاية والمبسوط والسرائر والشرائع والنافع والمتسبر والتحرير والارشاد ونهاية الاحكام والتذكرة والمنتهي والدروس والبيان واللمعة والنفلية وآلموجز الحاوي وجامع المقاصد وكشف الالتباس والروض والروضة ومجم البرهان والمدارك والكفاية والمفاتيح ولو لزم من ذلك تغيير صورة المسجد بالحفر أو وضم آلات حرم كما نبه على ذلك ثاني المحققين والشبيدين وكذا لو استلزمهم المصلين كما في المدارك - ﴿ قُولُهُ ﴾ -قدس الله تعالى روحــه ﴿ وكشف العورة فيها ﴾ كما نص على ذلك في السرائر وكتب المحقق واكثر كتب المصنف والشهيد والموجز الحاوي وجامع المناصـد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد وكشف الالتباس وحاشسية الميسى والروض والمسائك ومجمع البرهان والمفاتيح وقد يلوح من المدارك التأمل أ فيه وفي (المبسوط) ولا يكشف عورته و يستحب أن يستر ما بين السَّرة إلى لاَلرَّكِة انتجى وفي (النماية). لا يجوز كشف العورة ولا الركبة ولا الفخذ والسرة وفي (السرائر والجالميّ) على ما قبل غنت والتحوير ُ

ورمي الحصا حذَّة والبيع والشراء وتمكين الحجانينوالصبيان وانفاذ الاحكام (متن)

ونهامة الاحكام والتسذكرة والمختلف والدروس والبيان والذكرى والموجز الحساوي وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وكشف الالتباس والروض والمسالك وكشف اللثام التنصيص على عدم التحريم أيضا في كشف السرة والفخذ والركبة لكن في بعضها أن كشفها مكروه وفي بعضهاأن سرها مستحب وقد يلُّوح من المدارك التأمل في ذلك أيضاً وذلك في العورة مع أمن المطلم كما صرح به ثاني المحقين والشهيدين وفي (الروض) يمكن أن يراد من العورة ما يتأ كد استحباب سترة في الصاوة لأنه أجدمها نها فندخل المذكورات في المورة في كلام من اقتصر علمها على قوله كالله قدس الله تمالي روحه (ورمي الحصا حذفاً ﴾ كما في التذكرة والمنهمي والتحرير ومهاية الاحكام والمختلف والدروس والبيان والنفلية وحواشي الشهيد وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والكفاية والجامع على مانقل عنمه ويظهر من فوائد الشرائم نسبته الى الاصحاب وفي (المبسوط) لا يرى الحصا ولا خذفا وأطلق في الشرائع الري بها حيث قال ورمي الحصا وفي (المسالك) أطلق الرمي بها لاشتراك الرمي بأنواعه في العبث والآذي ولأن الحذف يطلق على رميها بالاصابع كيف اتفق وانَّ لم يكن على الوجه اللَّذ كور في الجار قال في(الصحاح) الحذف الرمي بالاصابع انتهى وتحوه ما في الروض (وفيه) أيضاً انه يستفاد من الخبر كراهة الحذف في غير المسجد أنتهي وفي(النهاية)ولايجوز رمي الحصا حذفا والحذف بالحاء المهملة الرمي باطرافالاصابع كما في مجمع البحرين و بالمعجمة الرمي بالاصابع على مافي الصحاح وقال ابن ادريس انهالمعروف عند أهل اللسآنوفي (الخلاف) باطراف الاصابع وعن(المجمل والمفصل)انه الرمي بين أصبعين وعن (العين والمقاييس والغريبين والمغرب)بالاعجام والمهاية الاثيرية من بين السبابتين وفي الاخبرين أو تتخذ محذفه من خشب ترمي مها بين ابهامك والسبابة وفي (المقنعة والمبسوط والمهاية والمراسم والكافي والنبية والسرائر والتحرير والتذكرة والمنهي) أن تضمها على باطن الابهام وترميها بظفر السبابة وفي (الانتصار ان يضمها على بطن الامهام ويدفعها بظفر الوسطى وعن القاضى ان يضمها على ظفر ابهامـــه ويدفعها بالمسبحة على قوله كالله قدس الله تعالى روحه ﴿ والبيع والشرام كَا في النهاية والمبسوط والشرائع والنافع والمعتبر والتحرير والمنهى ومهاية الاحكام والتذكرة والارشادوالذكرى والبيان والتنلية والدروس وجامع المقاصد والروض ومجمع البرهان والمدارك والمفاتيح والكفاية 🥌 قوله 🗱 قدس الله تمالى روحه ﴿ وَيَمَكِينِ الْجَانِينِ وَالْصَبِيانَ ﴾ كما في النهاية والمبسوط والسرائر والمتبر والمتنهي ونهاية الاحكام والتذكرة والدروس والبيان والذكرى واللمعة والنغلية وجامع المقاصد والروض والروضة ومجمع البرهان والمـدارك والمعاتبح وفي (الشرائع والنافع والارشاد والكَّفاية) الاقتصار على المجانين وفي (جامع المقاصد) ان الحَمَم في الصبيان تختص بمن يخاف منه التلويث فاما من يوثق به منهم فيستحب تمرينهم على أتيامها وُنحُوه مافي المسالك والروضة والمدارك ومجمع العرهان ونسب ذلك في الروض وكشف اللثام الى القيل مشعرا لتمريضه ولم يذكر الاصحاب حرمة غرس الشجر فيها وقد ذكرواذلك في باب الوقف وقد أسبغنا الكلام هناك في ذلك وأوردنا فيه خبراً ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ واففاذ الاحكام ﴾ كما في الشرائع والنافع والمتبر والارشاد والتخليص والتبصرة واللمعة والنغلية والمسالك ومجمع البرهان والكفاية ذكر ذلك فيها في المتام وفي(حاشية المدارك)أنه المشهورالمخبرالمرسل

وتعريف الضالة (متن)

ولا فضاء ذلك الىالنكاذب ورفع الاصوات والشاجر والخوض في الباطل وقد نهي عن جميع ذلك فيها مخصوصها وفي (النهامة والمبسوط والمنتهى والتحريرومهاية الاحكاموالدروس)الاقتصارعلي الاحكام م. دون ذكرالانفاذ فأما أن يكون المراد واحد كما يشعر به تعليل المعتبر وغيره وأما المراد بالانفاد الاجراء والفيل على مقنضاهامن الحبس والحد والتعزيرو بحوها كما في المختلف وغيره كما يأني ويكون الوجه في ذكرهم مع ذاك اقامة الحسدود كالخبر كونها أفحش وفي كتاب القضامين الكناب والشرائم والارشاد والتلخيص والمفاتيح وصلوة البيان وحاشية الارشاد وحاشية الميسى كراهة المداومة علمافيه واستحسنه في المسالك ومال اليه في غاية المراد واحتمله من الحبر صاحب الروض والمسالك وصاحب كشف الثَّام وفي قضاء التحر برُّ لا يكره الحكم نادرا في المسجد وهل يكره دامًا قبل لا لقضاء على عليه الســـلام في مسجد الكوفة وفي قضاء المبسوط والحلاف وقضاء السرائر وصلوتها وصلوة المختلف وجامع المقاصد عدم كراهبية الاحكام فيها وقواه في فوائد الشرائع ونقل عن القاضي في المهذب وفي (السرائر) أنه الاليق عذهبنا لأنه لاخلاف أن أمير المؤمنين عليه السلام كان يقضى في السجدالجامع في الكوفة ودكة القضاء معروفة الى اليوم وهي التي وسط المسجد وهي تسمى ذكة الطشت لا يظلها شي. مر · الظلال وقال الشيخ لا خــلاف في ان النبي صلى الله عليــه وآله وسلم كان يقضي في المسجد ولو كان مكروهاً ما فعله وكذلك كان أمير المؤمنين عليه السلام يقضي بالكوفة في الجامع ودكة القضاء معروفة الى يومنا هـذا وهو اجمـاع الصحابة انتهى وفي (تخليص التلخيص) أطلق الاصحاب الحوازيل ظاهر كلامهم يعطى الاستحباب كالشيخين والتتي وسلار والقاضي والفاضل انتهي (قلت) انأنكر مواضة أمير المؤمنين عليه السلام على القضاء في الجامع وان دكة القضاء لوقوع قضية غريبة كما نقل فلا مجال لانكار مواضبة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على القضاء فيسه ولم تحقق الشهرة على كراهبة انفاد الاحكام حتى تجبر ضعف الجبر مع أنه قابل لوجوه من التأويل كامر ويأتي ثم انك قد عرفت أنه لم يهل ان المراد من افغاد الاحكام في كالرمهم الاحكام (١) بل يحتمل أن يكون المراد العمل متنضاها كالحبس ونحوه فبكون القائل بالكراهة مطلقا قليل جدآ وظاهر قضاء المقنعة والمهاية والمراسم استحباب القضاء في المساجد وهو المنقول عن الكافي والكامل وعن الراوندي وقد يلوح ذلك من ألوسيلة بل في غاية المراد قال الشيخان في المقنعة والمهاية والتقى وسلار والقاضي فيالكامل وابن ادريس يستحب مطلقاً فنسب ذلك الى صر محهم وقد سممت ما في التلخيص ولم يرجح شي في الذكري وقضا الختلف والتحرير ومجمع العرهان واحتمل في صاوة المحتلف أن يكون المراد بالأحكام في الخسير انفاذها كالحبس على الحقوق والملازمة عليها فيها والقصاص فيها قال أو كما قال القطب الراوندي ان المراد الحكومات الجدليــة أو الحصومات لان التحاكم المشروع الى النضاة يستحب في الجامع وقد استحسن هذين الاحمالين حماعة من المتأخر من كالمحقق الثاني والشهيد الساني وغيرهما واستحسن صاحب المدارك الاحمال الاول وكنا فهاسلف كتبناعلى كتاب القضاء من هذا الكتاب وذكرنا شطرا صالحا مرر الاقوال والادلة في المسئلة حي قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ وتعريف الضالة ﴾ انشاداً من (٢) خبران (مخطه قدس سره)

واقامة الحدود (متن)

الواجد ونشدانًا من المالك كافي البيان والنفلية وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد وحاشية المبسى والروض والروضة والمسالك والمدارك والكفاية وقل ذلك عن الجامع وفي (الروض) ذكر الاصحاب في باب القطة انها تعرف في الحامع كأبواب المساجد جمًّا بين الحقين وفي(المساقك) حيث كان محل التمريف المجامم (المساجد خ ل) فليكن في أبوابها وفي (كشف اللثام) قد يمنع عوم العلة في الحسر وهو أنها بنيت لنسير ذلك لآن الانشاد من أعظم العبادات والاولى به الحجامع وأعظمها المساجد انتهى وقد سمعت ما في الروض والمسالك وما في النهاية والمبسوط والتحرير والذكري من أنه مجتنب الضالة معناه على الظاهر انشادها ونشدانها والذي فهمناه من عبارة الكتاب هو الذي فهمه الحقق الثاني في حاشية النافع وحاشبة الارشاد من عبارة النافع والارشاد والشهيد الثاني في الروضة من عبارة اللممة لانه أتى فى السَّلائة بعين عبارة الكتاب كالشرآئع والمنسبر والمنتهى والتذكرة ومهاية الاحكام والدروس ومجمع البرهان وعلى هذا تعمد الكلمه ويحصر الخلاف ظاهرا في السرائر والمفاتيح حيث اقتصر فهما على كراهية الانشاد وأماعلى ما فهمه المحقق الثاني في جامعالمقاصد وفوائد الشرائم والشهيد الشاني في الروض والمسالك وسبطه في المدارك من ان المراد من تعريف الضوال انشادها لانشدامها تكون المسئلة خلافيــة أو من باب التنبيه بالاولوية مع نقيح المناط ويويد الفهم الاول من السارات المذكورة ان الحبر الذي رواه الصدوق في العقيه والعلُّل نص في النشدان لقوله صلى الله عليه وآله وسلم قولوا له لا ردها الله عليك وما كانوا ليعرضوا عن نص الحبر الى التعبير بمايدل عليه بالاولوية ونحوها أن ذلك لبعيد من طريقتهم نعم يتجه ذلك للمجلى بناء على أصله اللهم الأأن يقال نظرهم الى خبر المناهي أعنى مرسل ابن اسباط وقد أتي فيــه بالصالة ويدل على ذلك ان الشيخ عبر في كتابيه بالضالة كالخبركاً من وتبعه المصنف والشهيد في التحرير والذكرى كما عرفت (قلت) الحسر المذكور غير ظاهر في خصوص الانشاد بل هو محتمل لها وهو الذي فهه الا كثر منه كا عرفت ان كان نظرهم البه على انه على هذا قد ينقدح أن تكون المسئلة خلافيـة فتأمل وعلى كل حال فالكل متفقون على كراهية الانشاد فما احتمله في كشف الثنام لا وجه له وخبر على بن جعفر انه سأل أخاءعليهالسلام عن الضَّالة أيصلح أن تنشد في المسجد فقال لا بأس محمل الانشاد والنشدان كا نقل عن عبارة المهذب والاصباح من انه يكره أن ينشد وقال في (الذكرى) بعد ابراد خبر علي بن جعفر هذا مشمر بالبأس ونني التحريم وقال في (جامع المقاصد) مراده عدم منافاة نني البأس ثبوت الكراهة بدليل آخر وان كأنَّ ظاهر عبارته لا يؤدي ذلك (قلت) الموجود في الذكري هو مشعر بالبأس أو لنني التحريم وفي الصحاح نشدت الضالة أنشدها نشدة ونشدانا وأنشدتها أي عرقها 🇨 قوله 🚁 قدس الله تعالى روحه ﴿ واقامة الحدود ﴾ اجماعً منا ومن جميع الفقهاء الا أبا حنينة ذكر ذلك في الخلاف في كتاب القضاء وقد عرفت أنه صرح بذلك جمهور أصحابنا حتى القائلين بحرمة ادخال النحاســة إلى المسجد وان لم يتلوث بل القائلين بحرمة ادخال المتنجس ولعمله لان خوف الحصول ليس كالحصول اكن يرد علبهم ان من الحدود القتل وانه موجب لحصول النجاسة قطعاً الا أن يستثنوا هــذا ونحوه وقالواً في باب القصاص تفرش الانطاع كما أنه لا بدعلي القول الاخر من استثناء ما يوجب التلويث قال في

وانشاد الشعر (متن)

(الذكرى) أنه قد ذكر الاصحاب جواز دخول المجروح والسلس والمستحاضة مم أمن التلويث وجواز القصاص في المساجد للمصلحة مع فرش ما يمنع التلويث وهــذا يشير الى انهم قاتلون بالتحريم مع عدم فرش ما يمنع التلويث 👡 قولة 🚁 قدس الله تعالى روحه ﴿ وانشاد الشعر ﴾ كافي النهايةوالمبسوط والسرائر والمتبر والنافر والشرائم والتحرير والمنهى وبهاية الاحكام والارشاد والسذكرة والذكرى والبيان واللمعة والنفليـة وغيرها وفي (جامع المقاصـد) نسبته الى الاصحاب وفي (الدروس) يكره الشعر وفي (الذكري) ليس يعيد حمل اباحة انشاد الشعر على ما يقل منه ويكثر نفعه كبيت حكمةُ أو شاهد على لغة في كتاب الله أو سـنة نبيه صلى الله عليه وآله وســلٍ لانه من المعلوم انه كان ينشد بين يدي النبي صلى الله عليــه وآله وسلم البيت والابيات من الشــعر في المسجد ولم ينكر ذلك ومثله قال المسى وزَّاد ما يعد عباده وزاد المحمَّق الثاني في حاشية الارشاد مدائم أهل البيت عليهم السلام قاطعاً بالجيم وزاد في فوائد الشرائع مراثي الحسين عليه السلام وما تضمن موعظه وفني البعد عن ذلك كله لو قبل به قال لان ذلك عبادة وما زال السلف يضاون ذلك من غير نكير وفي (جامع المقاصند) بعد ان زاد مراثي الحسين عليه السلام وما تضمن موعظه وقال لو قيل مه لم يبعد وذكر أن السلف يفعلون ذلك قال ألا أني لا أعلم بذلك تصر عا والاقدام على مخالفة الاصحاب مشكل وظاهره عدم التأمل فيا في الذكري لأنه ذكره ساكتًا عليه وفي (الروضة) نني البعد عن ذلك كله قال وَسْهِي النبي صلى اللهُ عليه وآله وسلم محمول على الغالب من أشعار العرب الحارجة عن هذه الاساليب وقلُّ في السالك ما في الذكرى ثُمَّ نقل الحاق المدامح والمراثي والموعظـة عن بعض الاصحاب سا كنَّا عليهُ وفي(المدارك) لا بأس بذاك كله لصحيح على بن يقطين انه سأل أبا الحسن عليه السلام عن انشاد الشعرفي الطواف فقال ما كان من الشمر لا بأس به فلا بأس به ونحوه ما في المفاتيح وفي(الروض)ان وقوعه من السلف لانناني الكراهة ومن سبعتموه في الحبر عام وحكمه صلى الله عليه وآله وسلم على من في عصره حكمه على غيرهم وكون كل عبادة لا تكره في المسجد في حيز المنع فان انفاذ الاحكام واقامة الحدود من أفضل المبادات وتعريف الضالة إماواجب أومندوب وكثير من الكروهات عكن كونها عادة أومندوبة على بمض الوجوه مع الاجماع على كراهيتها وينبه على ذلك قوله عليـه السلام أنما نصبت المساجد القرآن ولم مقل العبادة أنهي (قلت) فعلى هـذا يكره غير القرآن من الكلام وفي مواضم من كلامه مواضم للنظر وفي (مجم البرهان) الظاهر عدم استثناء شيء وقد استثنى مدح أهل البيت عليهم السلام وبيت حكه واستشهاد مسئلة وفي الخبركراهةانشاد الشعر في شهر رمضان ولوكان فينا وهو دال على العموم ولا يمنع من المدحلامكان التخلص عن الكراهة يجعله غير موزون بتغيير ما مع أن الاستثناء غير بعيد في المسجد وقال في آخر المسئلة وورد في الشعر في المسجد لا أس به وقد حل على ما قل و كثرت فائدته كبيت حكمة أوشاهدمس التومدح الأعة عليهم السلام ومراثي الحسين عليه السلام وليس يعيد لعدم العموم في دليل الكراهة والصبحة أسفاغمر وأضحةوال كانت ظاهرة فأمل انهي فتأمل وفي (كشف الثام) وقديستثني مهما كان عبادة كدحهم ومراثبهم عليهم السلام وهجاء أعداتهم وشواهدالعربية ويزيده صحيح على ن يقطين وذكر الحبر المتقدمة الوسأله عليه السلام على بن جعفر عن الشمر أيصلحان ينشدفي المسجد فقال لابأس به فاما المراد ووفع الصوت والدخول مع رائحة النوم والبصـل وشبهه والتنمل قائمـك بل قاحـدا وتحرم الوخرفة (متن)

نفي الحرمــة او شعر لا بأس به انتهى وفي (حواشي الشهيد) الشعر اماحق او بطل والثاني لا يجوز مطلقا والاول يكره في سنة مواضع الحرم والاحرام والمساجد وللصائم وفي الليل ويوم الجمعة أنتهي (قلت) يجرى الكلام في الاستثناء وعدمه في هذه ايضًا هذا وانشاد الشعر قراءته كما في اكثر كتب اللغة كما قيل وعرف (تهذيب اللغةوالغربين والمقاييس) له رضع الصوت به ونقل ذلك عن ظاهر الاساس 🌉 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ورفع الصوت ﴾ كما في المهامة والمبسوط والشرائع وكتب المصنف والشهيد وجمع البرهان وفي (السرائر) كما في الذكرى عن الكاتب الابذكر الله تعالى وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرآئم وحاشية الارشاد وحاشية الميسى والروضوالروضةوالمسالك)ولو في القرآن اذا تجاوز المعتاد وفي (المـدارك والمفاتيح والكفاية) رفع الصوت المتجاوز العادة وفي (كشف اللثام) بعد ان قتل ما نقلناه عن الكاتبوالمجلى قال ان الاخبار والفتاوى مطلقةمع وجوب الجهر أو استحبابه في بعض القراءة والاذكار والاذان والاقامة فاما المراد ما ذكراه او ما مجـــآوز العادة في كلُّ فيختلف ماختلاف الأنواع فالمادة في الاذان غيرها في القراآت الا أن الطاهر ان اذان الاعلام كلا كان أرفع كان أولى عظ قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والدخول مع رائحة الثوم والبصل وشبهه ﴾ كما في النهامة والمسوط والشرائع والمنهى والتذكرة والبيان وجامع المقاصد وفوائد السرائع والروض والمسالك والممدارك والكفاية والهاتيح وفي (النافع والمتسبر والتحرير ونهاية الاحكام والارشاد) الاقتصار على النوم والبصل مع قوله كل قدس الله تعالى روحه ﴿ والتنعل قائمًا في المساجد ﴾ وغيرها كما في المهاية والتحرير وكشف الثنام بل يتمد ثم يلبسها كما في الاولين والبيان والذكرى وجامع المقاصد وفوائد القواعد وفي الاخيور الظاهر ان محل الكراهة مابحتاج الى معونة البد ونحوها وفي (كشف الثام) أيما ذكر في أحكام المساجد مع أنه غير مخلص بها لاجباعه مع تعاهد النعال لدخولها في خبر القداح وفصل بينهما لئلا يتوهم اختصاصه مها والاخبار بالنهى عنه وكراهته كشمرة انتهى هذا وصرح كثير من الاصحاب بكراهة المحاطبة بلسان العجم في المساجد 🇨 قوله 🦫 قدس الله تعالى رَوحه ﴿وَمُحرِم الزَّخرَةُ﴾ كما في النهاية والمبسوط والسرائر والشرائم والنافع والمتسبر والمتنعى ومهانة الاحكام والتحرير والارشاد والبيان واقمعة وفوائد الشرائع وحاشية الميسي والمساقك وهو ظاهر جامع المقاصدوفي(الذكري) بعد ان حكم باستحباب العرائقال والظاهر أنه حرام انتهي وهو المشهوركما في الكفاية وكشف الثنام وفي (الدروسُ والنفلية والمفاتيح) ان زخرفنها مكروهة وقر به في مجم البرهان ونقله في الله كرى عن الجمني وفي (كشف اللئام) عن المهذب والجامع وفي(الروض) ان الدليل على النحر بم غير واضح ومحوه ماني الكناية وفي (المدارك) هذا والذي تعطُّه عبارة الميانة والمسوط والسرائر ان الزخرفة غير النقش بالذهب حبث قيسل في الثلاثة يحرم أن تكون مزخرفة أو مذهبه ونموها عبارتا الكناب والتذكرة والتحرير حيث قيل فيهما بحرم زخرقتها وقشهابالذهب وكذا عارة المامع حيث كرَّه الزخرفةوالتذهيب وفي (كشف الثام) عن الجهرة وتهذيب اللغة والغريبين ان الرخرفة النزيين من الزخرف قال وهو كما في الحيط الزينةوحكاء الازهري عن أبي عبيد قال ويقال

أوبشيء من الصور (متن)

الزخرف الذهب وقال الهروى كال حسسن الشيء ويقال للمذهب زخرف وقال الراغب الزخرف الزينة المزوقية ومنمه قيــل للمذهب زخرف انتهى ما تله في كشف الثام وفيـ(الصحاح والقاموس ومجم البرهان وجامم المقاصد وحاشية الميسي وفوائد الشرائع والروض والروضة والمسالك والمدارك ان الزخرف الذهبُ وهله في كشف اللئام عن العين والمجمل والمقاييس وفي (الصحاح,وبجم البحر بن) ثم جعلوا كل مزن زخوفا اذا عرف هدا فسارة الكتاب ذات وجمين (الاول) أن يكون المراد بالزخرفة التذهيب بدون النقش فيكون المغي بحرم تذهيها وان لم يكن بالنقش والنفش بالذهب وهذا | المغر. هو الذي فهمه المحقق الثاني (وفيه) ان التذهيب\لاينفك عن النقش لأنهقد فسر النقس تحسين الشي. ونني معائبه كما قبل عن ابن فارس والملازمة على هذا ظاهرة كما انها كذلك على تفسيره بالاثر لان معناه المصــدري التأثير وهو المنقولءن أبي الهيثم وأما على ماني القاموس ومجمع البحرين مرس تفسيره بتلوين الشيء بلونين أو الوان فكذلك بأدنى تأمل (الثاني) ان يكون المرآد بالزخرفة النزيين مطلقًا بالذهب وغيره وحينئذ فيكون قوله وقشها بالذهب داخلا في ذلك فلا حاجة الى ذكره هــذا حال عبــارة الكتاب وماكان مثلها ومنــه يفهم حال عبارات الاصحاب ولعـــل كلامهم في المقام لا مخلوعن مسامحه أو يكون من باب التجريد فتأمل هذاوفي(المتبروالمنتهي ونهايةالاحكاموالذكري) تحريم النقش مطلقاً لأنه بدعةوفد يفهم ذلك من عبارة البيان فلنلحظ وفي(الروض)ان دليـــل تحريم النقش غير وأضح ونحوه مافي المجمع والمداركوالكفاية وقال في(حاشية المدارك)ان البدعة اللغ ية ليست بحرام وقمد سمعت مافي التذكرة والتحرير من تقييده بالذهب كالكتاب ويأتي تقبيده بما فيه صور ووقع في الذكري أنه يستحب ترك تصوير المساجد وترك زخوفها ثم قال الظاهر أن زخرفتها حرام وكذا تمشها فقد حرم النفس واستحب رك النصو بر الشامل لذي الروح وغيره وهذا لعله لايخلو من غرابة فليتأمل وقد اعترف جماعة بعدم الشور (الوقوف خ ل) على نص في تحريم النزيين بالذهب أوغيره فعض استند الى انه بدعة و بعض الى انه اسراف وفي (كشف الثام) انفي وصية ان مسمود المروية في المكارم للطبرسي في مقام الذم يبنون الدور ويشيدون القصور ويزخرفون المساجد وروت العامة ان من اشتراط الساعة ان تتباهى الناس في المساجد وعن ابن عباس لتوخرفها كا زخرفت اليه دوالصارى،ع: الخدري أياك أن تحمر أو تصغر وتلتن الماسورووا أن عَمَان غير المسحدة اد فيه زيادة كثيرة وبنى جدرانه بحجارة منقوشة وروى الحبري في قرب الاسنادعن عبدالله بن الحسن عربل ان جعفرانه سأل أخاه عليه السلام عن المسجد ينقش في قبلته بجص أو اصباغ قال لا بأس موقد سمت معني النقش حرقوله كالمحت قدس الله تعالى روحه ﴿أَو بشي من الصور﴾ هذا هوآلمشهور كافي كشف الثنام والاشهر كافي الكفاية وهو خيرة الهاية والمسوط والسرائر والشرائع والنافع والمتعروا لنهى ونهاية الاحكام والنذكرة والتحرير والارشاد واللمة ويظهر ذلك من جامع المقاصد وفوائد الشرائم وفي (المدارك والكمانة) التأمل في ذلك وكلامهم متناول لصور الحبوان وغيره كافي جامعالمقاصد وقوآئد الشرائم والمدارك وقد تقدمني محث مكان المصلى ولباسه ماله نعرف المقام وفي (البيان وحاشية البسى والروض والروضة والمسالك) قصر ذلك على مافيه روحوفي (محمم البرهان) الرواية غير صحيحةولا صريحة فالقول بالكراهة غير بميد وبيم آلبهاواتخاذها أو بعضها في ملك أو طريق وانخاذ البيع والكنائس فيهما (متن)

نيم لو ثبت تمو بم التصوير مطلقا يلزم تحريم ذلك الفعل في المسجد ايضاً لا الصلوة ولا الابقاء على تأمل وفي (الدروس والنفلية والمفاتيح) الكراهية ونقل ذلك عن الجــامعوقد سممت ما في الذكرى كم قشها بغير الذهب وفي(البيان وحاشية الميسي والمسالك)يكره تصويرها بغير ذي الروح وقديلوم ذلك من الوضة وقال المحقق الثاني والشهيد الثاني ان تحريم التصوير لازم من تحريم النقش بطريق أولى (قلت) ولدلك نسبناه الى المتسبر على أنه يظهر منه ذلك من استسدلاله بالخسير ومر · هنا يه ماني الذكري من الغرابة وفي (المسالك) انكلام الاصحاب مختلف جدا أنَّهي وعلى القول بالنحريم أو الكراهة هل تكره الصلوة أو تحرم أوليس هناك شي منهما قد سمعت ما في مجمم البرهان والاستأذ الشم يف أدام الله تعالى حراسته ذهب الى انها مكروهة ولو الى غير الصورة وقد تقديم الحكلام في ذاك في مكان المصلي وقد يلوح من جامع المقاصد في المقام التحريم عندكلامه على الحبر ﴿ قُولُهُ ﴾ ﴿ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومحرم بهم آلامها ﴾ كا في المسوط والنحر بر والشرائم والارشاد ونقل عن ألاصباح والحامع وفي الاولين أن ذلك لايجوز محالروفي (مهايةالاحكام والمختلف وجامع المقاصدوحاشية الميسي والروض والمسائك) انه يجوز بيع ذلك مع المصلحة وفي (كشف اللهم)ان من أطَّلَق عني ماجري عليه الوقف منها الا ان تقتضيه المصلحة كسائر الوقوف وفي (جامع المقاصد والروض)انها اذا بيعت مع المصلحة يجوز صرفها في عمارة مسجد آخر مع تعذر صرفها في الآول أو اسنيلاء الحراب عليه أو كون الثاني أحوج لكثرة المصلين ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى;وحه ﴿ وَاتَّخَاذُهَا فِي مَلْتُ أُو طَرِيقَ ﴾ تقدم الكلّام في ذلك ومعنى انخاذها فيما ادخالها وجعلها في الطريق أوفي الملك و محمل ان مكن المراد وضمها في ملك الغمر والطريق المسلوك كا فهمه الشهيد في حواشيه وقد تقدم السكلام في دلك أيصاً مانه في الروض نسب الى الاصحاب وفي الجرء الرام من النحر برفي النصل الثاني من الاسباب أنه بحوز أتخاذها في طريق واسع لايضر مالمارة ونحوه مافى الذكرى آذا كان\الطريق أزيد من سبعة (سبع خل) ذرع 🇨 قوله 🥕 قدس الله تعالى روحه ﴿ و محرم انخاذ البيع والكنائس فيها أى في ملك أو طريق كما في الذكرى والبيان والدروس وحوانسي الشهيد والموجز أ-اوي وجامع المقاصدُ وكُنتف الالتباسواقتصر على ذكر الملك في المهاية والمبسوطُ والتحرير وفي (اللذكرة) أنّ بنينا مساحــد لا يحوز اتخاذهما في الملك ويستفاد من تعليلهم صحة وقف الــكافر وفي (جامع المقاصد وروض الحان) م عليه الشهيد في بعض فوائده وفي (الروض)ان للبحت فيه مجالا (قلت) يبني ذلك على استراط التمرب في الوقف وعدمه وقد ذهبالي الاول ابو المكارم والمحلي والمصنف فيا يأتي من الكتاب وجاعة كثيرون وذهب الشهيد في حواشيه على الكتاب الى المدم وتبعه بعض متأخري المتأخرين وتدام الكلام في محله وفي (كتنف اللئام) اما ما نني منها قبل مبعث النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومبعث عيسي عليه السلام وبالحلة حبث يصح التقرب في وقفها فظاهر وغـيرها كذلك ان لم نشترط التقرب في الوقف والميع جميع بيمه كسدرة وسدر النصارى كما في جامع المقاصد والروض والصحاح ومجم البحرين ونقل ذلك عن العين ومفردات الراغب وفقه اللغة وعن (التبيانوالحجم) أنها للبهودونقلُّ

و ادخال النجاسة اليها وازالهافيها والدفن فيها (متن)

ذلك عن مجاهدوأ بي العالية وقد فسر ذلك في خبر زرارة في سدل الردا. لكن لا يعلم المفسر (وفي الصحاح) كما عن المديوان أن الكنيسة للنصارى وعن (تهذيب الازهري وقعه اللغة) أنها اللمهود وعن المطرري أنه قال وأما كنيسة البهود والنصاري لتعده فتريب كنشت عن الازهري وهي تقم على يعة الصاري وعن (تهذيب النووي)الكنيسة المتعبدة كمفار وعن الفيومي في المصباح الكنيسة متعبد البهود و يطلق على متعبد النصاري وفي (مجمع البحرين) ان الكنيسة متعبد اليهود والكفار حزَّقوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وادخال النجاسة البها ﴾ كافي الشرائع والمافع والمتبع والمتذكرة والتحريرو الارشاد وفي(الذكرى) قال الاصحاب وفي (مهاية الاحكام) ممعدم الناويث أشكال وفي (البيان والدروس وحواشي الشهيد وجامع المقاصدوحاتبة الارشاد وفوائد السرائعوالموجر الحاوي وحاشيةاليسي والروض والروضةوالمسالك وفوالدالقواعدوالمدارك والكعابة والماتيح وكتف لتام)قصر الحكم على المتعدية وفي عدم تحريم ادخال نجاسة غير ملوثة المسجد وفرتسه للاجاع على جواز دخول الصبيان والحيض من النساء مع عـدم الفكا كهم من نجاسة غالبا وقـد ذكر الاصحاب جوار دخول المجروح والسلس والمستحاضة مع أمن التلويث وجوازالقصاص في المسحد للمصلحة مع فرش ماعنع من التلويث انتهى ونحوه مافي الروض وقد تقدم تمام الـكلام في المسئلة في مواصم(احتج المطلقون)بقوله صلى الله عليه وآله وسلَّ جبواً مساجدكم النجاسة قال الشهيدلم أقف على أسادهذا الحديث (قلت)يشهد لم اجماعهم على عدم جواز ادخال الكافر المساحد مع أنه لا تلويث ومافي الدكري من الجواب ضعيف قال بعد ان حكم بعدم الجواز (فان قلت) لا تلو بدهنا (قلت) معرض له غالبًا وجاز اختصاص هذا التغليظ بالكافر اتهي فتأمل 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وتحرم ازالَهَا فيها ﴾ هذا الحكم صرح به الشيخ ومن تأخر عنه وفي (الذكرى) قاله الاصحاب والظاهر أن المسئلة اجماعية انهمي وفي (جامع المقاصد وفوالد التمرائم)او غسلها في أماء أوفيا لاينفسل كالكثير فليس بعيد التحريم أيصاً لما فيه من الاسهان المنافي لقوله صلَّى الله عليه وآله وسلم جنبوا مساجدكم النجاسة وفي (حاسبة الارساد) احمال الامرين أى التحريم وعدمه ثم قال ولا أس بالاول واستمد ذلك في المــدارك وفي (روض الجنان) ينبغي نَهُ يَمَا عَلَى اختصاص التحريم بالماوثة جواز ذلك (قلت) والى ذلك بشير ماعلل به في المعتبروالمنسمي وغيرهما من أن ذلك يعود البها بالتنجيس ومقتصاه اختصاص التحريم عا اذا استلزمت الارالة تعييس المسجمه وأشار الى ذلك في كشف اللثام حيث قال بحيث ينلوث بها نم نقل ماذكره في الذكرك من ان الظاهر ان المسئلة اجماعية ومن اسندلاله على الحكم بأمر, النبي صلى الله عليه وآله وسلم يتطبير مكان البول و بظاهر فلا يقر توا المسجد و بالامر بتعاهد النمل ثمقال ضعف السكل ظاهر عدا الاجماع ان تم ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويحرم الدفن فيهما ﴾ كافي النهاية والسرائر والمنتهى ونهاية الاحكام والنذكرة والذكرى والدروس والبيان والفلية والموجز الحاوي وجامع المقاصد وكشف الالتياس وهوظاهر المبسوطوالتحرير حيث قبل فيهما ولا يدفن وهوالمنقول عن الجامع والاصباح لما فيه من تنفه عالم يوضع له كافي الذكرى وجامع المقاصد وكشف الالناس ولما فيه من التضييق على المصلين كما في

وبجوز نقض المستهدم منها ويستحب اعادتهويجوزاستمالآآلته في غيره من المساجد(متن)

نهامة الاحكام ولانه مناف لما وضعت له كافي التذكرة ولأنها جعلت للعبادة كا في المنتهي وفي (كشف اللتام) أنما تم المنافاة والتضييق لو حرمت الصلوة على القبر أو عنده وفي (الذكرى وكشفُ الالتباس) ان دفن فاطمة عليها السلام في الروضة أن صح فهو من خصوصياتها بما تقدم من نص النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال (في كشف اللثام) واستيعاب المسجد الروضة ممنوع (قلت) لا يرد ذلك على الذكرى لأنه قال بعد ذلك بلا فاصلة مانصه وقد روى البرنطي قال سألت أبا الحسن عليه السلام عن قبر فاطمة عليها السلام فقال دفنت في بيتها فلا زادت بنواميه في المسجد صارت في المسحد على قوله قدس الله تعالى روحه ﴿ وَبِجُوزُ نقض المستهدم منها ﴾ كما في المهاية والمسوط والسرائر والشرائم والنافم والممتبر والمنتهى والنحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والذكرى والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والمسالك والمدارك بل يستحب كما في المبسوط والنهاية والسرائر والذكرى بَلَ قد مجب كما في المداركُ والمستهدم بكسر الدال المشرف على الأعدام وهل بجوز النقض اذا أريد توسعة المسجد وجهان ذكرهما في الذكرى من عموم المنع ومن أن فيه احداث مسجد ولاستقرار قول الصحابة على توسمة مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعد انكاره ولم يبلغنا انكار على عليه السلام ذلك وكذا وسم الساف المسجــد الحرام ولم يبلغنا أنكار علماء ذلك العصر ثم قال في (الذكرى) نم الاقرب ان لاينقض الا بعد الظن الغالب بوجود العارة ولو أخر النقض الى أعامهــا كان أولى الا مع الاحتياج الىالاً لات ولو أريد احداث باب فيه لمصلحـة عامـة كازد-ام المصلين في الخروج أو الدخول فيوسع عليهم فالاقرب جوازه وتصرف آلاته في المسجـد أو غيره ولو كان لمصلحة خاصـة كقرب المنافة على بعض المصلين احتمل جوازه أيصاً لما فيمه من الاعانة على القربة وفعمل الحير وكذا يجوز فتح روزنة أو سباك للمصلحة العامـة وفي جوازه للمصلحة الخاصـةالوجهان انتهي ومثله في جيه ذلك قال و(المدارك)وقر بب منه ما في فوائد الشرائع وفي (البيان) الاقرب الجواز التوسمة وفي (جامع المقاصد) فيمه تردد وليس الجواز ببعيد قال ويجوز احداث باب وروزنة وشباك اذا اقتضت المُصلحة ذلك وفيه وفي (فوائد الشرائع) لاينقض الا مع الظن الغالب يوجود العارة ولو قبل بالتأخير الى أنمام المسجـد كان وجها الا أنّ تدعو ضرورة وفي (المسالك) مجبّ التأخير الى اتمام العارة الامع الاحتياج فيوخر بحسب الامكان 🥒 قوله 🦫 ﴿ يستحب اعادته ﴾ صرح به الشيخ والآكثر وفي (كشف الثام) أنه من الوضوح بمكان 👞 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحــه ﴿ وَمُجُورُ اسْتِمَالَ آلَاتُهُ فِي غَـيْرُهُ مَنَ الْمُسَاجِدُ ﴾ كَا في النهاية والمبسوط والشرائم والنسافع والتحرير ومه صرح في وقف الكتاب والتذكرة والتحرير وحامم المقاصد لان الغرض من المساجد وما يجمل فيها اقامة سمائر الدين وفعل العبادات فيها وهذا الغرض لأتختلف فيه المساجد وظاهر الاطلاق عدم الفرق بن الهاضل قوة أو فعلا وغير الفاضل وفي (السرائر) أذا استهدم مسجد فينبغي أن يعادمم التمكن من ذلك واذالم يتمكن من اعادته فلا بأس باستعاله في بناءغيره من المساجد وفي (المعتبر والنذكرة) التقييدها اذا تعذرت اعادته أوفضل وفي (المنتهى ونهاية الاحكام) اذا استهدم مسجد جاز اخذا كته لمارة غيره من المساجدونحوه مافي البيان وعن المذب اذااستهدم المسجد وصار مالا يرجى فيه الصلوة بخراب ماحوله وانقطاع

وبجوز نقض البيع والكنائس مع اندواس أهلها أو اذا كانت في دار الحرب وتبنى مساجد حينتذ ومن اتخذ مسجداً في منزله لنفسه (متن)

الطريق عنه وكان له آلة جاز ان تستعمل فما عداه من المساجد وفي (الذكرى وجامع المقاصدوفوائد الشرائم وحاشية الميسى وفوائد القواعد والمسالك) انما بجوزاذا تعــذر وضعا فيه أو لكون المسحــد الآخر أحوج اليها منه لكثرة المصلين أو لاستيلاء الخراب عليـه وفي (المسائك وفوائد القواعــد) وكذلك المشهد فلا مجوز صرف الآلة الى مشهد آخر أو مسجد آخر ولا من المسجد اليه وبه صرح في وقف الكتاب وجامع المقاصد وتوقف في وقف الدروس وفي (المدارك) لايجوز صرف مال المسجد الى غيره مطلقا نعم لو تعذَّر صرفه البه في الحالوالما ل أمكن القول بجواز صرفه في غيره من المساجد والمشاهد ومطلق القرب انتهي (قلت) مكن تغزيل عبارة السرائر والمعتبر والتذكرة على ذلك بان براد بالتعذر والفضل مايشمل القوة والفعل وهو بعيد جدا لكن الكلمة متفقة في البايين على حياز صرف الغاضل الى غيره وفي وقف جامع المقاصد نسبته الى الاصحاب وفي (المسالك) أولى بالجواز صرف وقفه ونذره الى غيره بالشروط وفي (التذكرة)مجوز صرف نذره الى غيره اذا فضل عنه والمراد بالآكلات كأينهم من مجموع عباراتهسم النقض والجذوع والحصر والسرج ومحوهسا وعيارة السرائر صرمحة في النقض كما تحتمله عبارة المهذب والنقض بالفتح فالسكون نقض البناء وبالضموالكسر يمشي المتقوض ومنه قولم في ميراث المرأة من زوجها يقوم القض والابواب هذا وصرح سنهم أنه لايجوز تقضاً لنبر ذلك على حال ولو لبناء مسجد آخر أعظم أوأفضــل وفي (كشفــاللنام) لايجوزوان خرب ماحوله وباد أهمله للآية 🇨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وبجوز قَفَسَ البيع والكائس مم اندراس أهلها أو اذا كانت في دار الحرب وتبنى مساجد حينئذ) كا في الشرائم والتحرير ونهامة الاحكام والبيان وجامع المقاصد وحاشية الارشاد والروض والمسالك والمدارك وهو ظاهر الارشاد وغيره حيث نصواعلي جواز استمال آلاتها في المساجد حيننذ ويفهم من القيد أنه مع عدم الاندراس وانتفاء كومها في دار الحرب لابجوز التعرض لها كا صرح به في الشرائم ومهاية الاحكام والتذكرة والارشاد وشرحيـه والبيان والمدارك وأطلق في المنهي جواز أخــذها لبناء المساحــد كذبر الميص وفي (مجمم البرهان) لعمل الخبر محمول على الشروط المـذكورة للاحاء ونحوه وفي (كشف الثام)القبيد بالمحترمة ولمله يشير الى مانقلنا عنــه سابقا من النفصيل وصرح كثير من هوالا. أنه أعايقض مالا بد من قضه المسجدية مل في الذكرى وجامع المقاصد يحرم مازاد لانها اللمبادة و بنبه عليه أنه لابجور أخذها في ملك أو طريق انتهى وفي (مجم البرهان) في هذا الحسكم تأمل لان الظاهر استمال الكفار لها برطو بة فكأنه محمول على العدم للاصل وهو بعيد أو على طهارتُها بالشمس وهوكدلك أوعلى بعدالتطبير وهو ايصا كذلك والعبارات خالبة عنه معرانه ورد جمل الكنائس والبع مسجدا فكأنه مستثنى بنص فتأمل انهي (قلت) لعله لا تأمل فيا كان منها النصاري قبل مبعث النبي صلى الله عليه وآله وسلم وماكان اليهود قبل مبعت عيسى عليه السلام والاصل الطهارة حتى يعلم مباشرة هؤلا الكفار لها وطوية 🛁 قوله 🧨 قدس الله تمالي روحه ﴿ وَمِن انحَدَ فِي مَنْوَلُهُ مُسجِدًا لَنفسه وأهله جاز لهتوسيمه وتضييقه وتنميرهولايثبتله الحرمة ولم يخرجعن ملكه مالم بجعلمونفا فلا يختص به حيائذ ويجوز بناه المساجدعلى يترالنائط اذا طمت وانقطت رأصته (متن)

وأهله جازله توسيمه وتضييقه وتغييره ولا يثبت له الحرمة ولم يخرج عن ملكه مالم بجمله وقفا فلا يختص به حينة) أما جواز توسيعه وتعيم فقد صرح به في الها بةوالمبسوط والسرائر والمنتهى والتحرير ومهابة الاحكام والتــذكرة والبيان وجامع المقاصد وفي (الذكرى) بجوز ذلك اذا لم يتلفظ بالوقف ولا نواه فأخذ قيــد النية تفصياً من خلاف الشيخ وقد مر في أول البحث انه يميل الى قول الشيخ ونحوممافي الدروسُ حيث قال اذا لم يقفه ولم يأُ ذُنَّ في الصلوة فيه وقد صرح في وقف المبسوط وغيره من دون تأمل ولا نقل خلاف الا من أبي حنيفة انه لا بد من التلفظ بالوقف وتمام الكلام في باب الوقف وليلحظ وفي (كشف اللئام) ادا أتخذه لنفسه أو لنفسه وأهله من غيران يقفه وبجرى عليمه المسجدية العامة لم يكن بحكم المساجد اتفاقًا وفي (مجمع البرهان) وردت أخبار بجواز تنسير المسجد وتحويله ادا كان في المنزل وحلها الاصحاب على مجرد اسم المسجد ليحصل ثواب المسجد من دون أحكامه من عدم جُواز تُعِيسه وانه لايكون رقعاً الا بالصيغة مع نية الوفية والصلوة فيه انتهى واما عـدم ثبوت الحرمة لهيهو الظاهر مهم وبه صرح في جامع المقاصد وكشف اللئام للاصــل وقد سمعت ما في مجمع البرهان من نسبته الى الاصحاب لكن في مهاية الاحكام والسذكرة أن الاقرب عـدم ثبوت الحرمة له فتأ مل وفي (حامع المقاصد) لا يتملق بالصلوة فيه ثواب المسجد وقد سمعت ما في (مجمع العرهان) لكن الجم ممكن دأ مل وأما انه اذا جعله وقفًا لا مختص به بل يصير كسائر المساجــد فقد صرح به في جامم المقاصد وكنتف اللئام وهو الذي ذكره في النذكرة في بيان تحقق المسجدة وقد تقدم السكلام مى ذلك حيت قلما انه حقيمة سرعية في ذلك وقلما أن الاساذ الشريف أدام الله تعالى حراسته بني على ذلك جوازالصلوة في مساجد العامة وفي (جامع المقاصد) انه اذا جمـــله وقعاً في منزله لم يجز سلوك الطريق اليـه الا باديه ويهم من العبارة انه لايكني مجرد نية الوقف في تحقق المسجدية سواء كان في منه أو خارجه للاصل وخالف السيخ في المبسوط ومال اليه الشهيد في الذكرى والمولى الاردبيلي وقد نقدم تمام السكلام في ذلك في أولَ بحت المساجد ﴿ وَلَهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وَجُوزُ بناء المساجد على بعرالغا لط اذا طمت وانقطمت رائحت. ﴾ كما في المهاية والمسوط والنحر بر والمنتهى والله كرى وجامع المفاصد وفي (المنتهى) لاينافيه خبر عبيد بن زرارة من الارض مسجد الا بمرغائط أو مقبرة لان المَفروض طمه وانفطاع رائحته فنحن قائلون بموجبهولمله يريد انالاسم رال معالصمات كما في كشف اللئام وفي (البيان) لايجور بناؤها على النجاسة الا مع الازالة ولو طمت فبــل آلوقف ثم بني جار وفي (جامع المقاصد) ينبغي ان يراد بالقطاع الرائحة ذهاب النجاسةلامهم بمًا عينهاوصيرورة البقمة مسجدا يازم كون المسجد (١) ملطخًا بالنجاسة وما وقفت عليه من العبارات مطلق انتهى وفي (فوائد القواعد) مستند الحكم صحيحة عبدالله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام وظاهرها تحقق استحالة عذرته ترابا وحيئذ يسلم من الاسكال بأن صيرورة البقعة مسجدا مع بقاء عين النجاسة يستلزم

(١) ورد ان المسجدية الى قرار الارض السابعة السفلي (منه قدس سره)

﴿ المطلب الثالث ﴾ فيما يسجد عليــه وانما يصح على الارض أو النبات منها غير المأكول عادة (متن)

نهيمه والاولى حمل الحسكم على ذلك أو على ما اذا كان الموقوف ظهره الطاهر خاصة أو على ما يمكن تطهيره انتهى كلامه وهو جيد جدا وفي (مجم البرهان) وردت أخبار كتيرة في ذلك صحيحة وغير صحيحة ويسلم من ذلك عدم اشتراط الطهارة في المسجد محيث يكون النحت أيضاً طاهما وكذا العوق انتهى وفي (كشف الثام) ان في خبر على بن جعفر عن أخيه عليه السلام المروي في قرب الاسناد للحميري اذا نظفت وأصلحت

-ميكم المطلب الثالث فيما بجوز ان يسجد عليه ﷺ-

حَمْ قُولُهُ ﴾ • قدس الله تصالى روحه ﴿ انمـا يصح على الارض أو النات منها﴾ بالاجــاء كا في الانتصار والحلاف والغنية والتحربر ونهابة الاحكام والتسد كرة والذكرى وحامع المقاصد والمهزنة وكشف الالتباس والمقاصد العلية والمدارك وكشف اللئام وغيرها كما يأتي وفي (الامالي) أنه من دين الامامية ونسب الى علمائنا في المتبر والمنتهى وأجم العامة على خلافنا فأحازوه على القطر · والكتان والشعر والصوف وغير ذلك كما في الخلاف وغيره 🍆 قوله 🤛 قدس الله تعالى , وحـــه (غبر الما كول عادة) بالاجماع كما في الحلاف والفنية والروض والمقاصد العلية وفي (الامالي) انهم ردين الامامية ونسبه الى علمائنا في نهاية الاحكام وكشف الالناس ولا خيلاف فيه كافي الكفامة ولا اعرف فبه خــلاقًا كما في كتنف اللئام لكن في المسهى ومهانة الاحكام والتحرير والتذكرة والموجز الحاوي جوازه على الحيطة والشعير وقد يظهر ذلك من حواشي الشهيد وعلام في التذكرة ونهامة الاحكام بأنالقشر حاحز بين المأكول والجهةوفي (المنتهي) أنهما غير ماكولين والمتمعده في السان ورد في (الذُّكري) مافيالتذكرة بجريان العادة بأكلها غير منخولين وخصوصًا الحنطة وخصوصاً في الصدر الاول ورد في (جامع المقاصد والروضوالمدارك) بأن النخل لا يأتي على جميــم الاجزاء لان الاحزاء الصغيرة تنزل مع الدقيق فتوكل ولا يقدح أكلها تماً فان كتسرا من الما كولات العادية لانوكل الا تبعاورد مافى المنتهى فيحاشية الميسي والروض والروضة والمسالك والمدارك وجامع المقاصد عندال كملام ع الهاكة مأن الما كوللا يخرج عن كونه مأ كولا افتقاره الى الملاج (و اعترضهم) في حبل المتين بأن اطلاق الصفة على ماسيتصف مهذا الاستقاق مجاز اتفاقا (وأجاب) الشيخ نجيب الدين أن أطلاق المأكول والملموس على ما يؤكل ويلبس بالقوة القريبة من الفعل قد صارحقيقة عرفية والالم مجزفي العرف اطلاق اسم المأكول على الميز قبل المضم والازدراد الا بجازم قال ولي في ذلك تأمل (قات)مراده من المأ كول مامن شأنه أن أكل وان احتاج الى طَبِّخ او شي والوصفُ بهذا المعنى لا يتفاوت فبها لحال بين الحال والاستقبال وقداشير الى ذلك في الروضة ومجمم البرهان وكشف اللثام وفي الاخبار اشارة الى ذلك ايضا حيث استثنى فيها القطن والكتان وقيل فها أن انناء الدنيا عبيد ما يأكلون ويلبسون فلا ينيغي ان يضم جبهته على ممبود أبناء الدنيا هذا وفي (خبر الخصال)لا يسجد الرجال على كدس حنطة ولا شعير ولا على لون مما يوكل ولاعلى الحيز وفي (التذكرة ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وفوائد الشرائموالجمفرية وارشاد الجمفرية والموجزالحاوى وكشفه وحاشية اليسي والمسالك والروض والروضة والمقاصدالملية والمدارك) وغيرها

ولا اللبوس (متن)

آنه لوأكل شائما في قطر دون غيره عم التحريم وامتنع السجودعليه مطلقا وسيفر(حواشي الشهيد)عن شيخه السيدعيد المطلب عبيد الدين إن المراد بالمادة العادة العامة فلوكان مستادا في بلددون آخر احتمل الوجان وانهرجح جواز السجودعليه وفي (المدارك) احتمل قويا اختصاص كل قطر يمتضي عادته كجده فالمقاصدالملية وشيخه في مجم البرهان (قلت) ولمل هذا أصوب اذا لم يعلم اهل ذاك القطر بأنه مأكول عندالقط الآخر ولعلم لا مختلفون في هذا الفرض فتأمل وفي (اللذكرة والموجز الحاوي وجامع لقاصد وذائد الله أثمر والمزية والمسالك والروض والروضة ومجسع البرهان والمدارك) أن ما أكل نادرا أوفى مسار الضرورة لم يعد مأكولا و يجوز السجود عليه وذلك كا يؤكل في المحمصة والعقاقير التر. عيما في الادوية ولعله هو المراد من التقييد بالعادة وقيد العقاقير في الروضة عا كانت من نبات لا بغلب أكله وفي (كشف الثام) إن فيها مو كل دواء خاصة اشكالا ولمله ير يد أنه بحسل أن يقال انه مأكول عادة في الدوا فليتأمل وفي (المنهي وجامع المقاصد وحاشية النافع والمسالك والروض والروضة والمبدارك) أنه لو كانلهمالتان يؤكل في آحدمها دون الاخرى كَقشر اللوز وجمار النخل لم مجز السحود عليه حال الاكل وجاز في الآخر حظ قوله كالسقدس الله تعالى روحه (ولا الملبوس) عادة أيضا اجاعا كلفي الانتصار والخلاف والفنية والروض والمقاصدالعلية وبلاخلاف كمافي الكفامة ونسسالي علما ثنافي بهامة الاحكام وكشف الالتباس وهو من دين الامامية كافي الامالي والمشهور كما في كشف الثام وفي (الخلافوالمختلفوالبيان) الاجماع على المنع،نالسجودعلىالقطن والكمانو يشمله أجماع الانتصار حيث نقله على المنم من السجود على الثوب المنسوج من أي جنس كان وفي (التـذكرةوالمهذب البارع والمتصر)نسبته الى علمائنا بل هو ظاهر مصريات السيد الثانية التي خالف فيها نسبته الى الاصحابكا نقل عنه في المحتلف وهو الأشهر بين الاصحاب وأظهر بين فتاويهم كا في كشف الرموز والاشهر بين أصحابنا كافي المنهى والتحرير والكفانة وهو المشهور كافي المحتلف أيضا والتخليص والمدارك وكشف اللثام وهو فتوى الشيخين ومن تابعهم كما في المتبروا لمتنهى ايضاوفي (المتبر ايضاً والشرائم والنافم وجامع المقاصد) أنه أشهر الروايتين وقل جاعةعن الموصليات والمصريات الثانية السيد جواز السجودع الثوب المعمول من قطن او كتان على كراهية مع مواقته للاصحاب في المصريات الثالثة والمصباح على ما نقل والجل والانتصاركا عرفت ويأتي ما في الناصريات ومن المجب ان الحتى في المتبر استحسنه لانفيه جما بين الاخبار الناهيــة وغيرها قال وتأو يل الشيخ في الجم بالحل علىالتقية أوالضرورة منغ, بخسر الصنماني الناص على الجواز مع انتفاء التقية والضرورة واحتمله في المدارك الدلك (قلت)ومثر خمير الصنعاني خبر دواود الصري ومن الملومان الامام عليه السلام لا يازمه الجواب الاعما فيه مصلحة السائل من التنية أو غيرهاوان الحاطيه في سوال الحكم من غير تنية ولا سيا في المكاتبة هذا مع الاغضاء عي حال السند واحبال ان السجود غير سجود الصاوة الى غير ذلك من الاحبالات واما خبر ياسر فحمل حله على التقية بعد تسليم السندوان الطبري مما يلبس وقد صرح مولانا التقي ومولانا مراد بان الطبري هو الحصير الذي يصنعه أهل طبرستان وعر (المقنم) المصرح في كون الطبري بما لا يلبس كذافي كشف الثام لكن يظهر من كشف الرموز والتخليص أبه عنده او عندهما بما يلبس حيث نسب الحلاف

اذا لم يخرج بالاستحالة عنها فلا بجوز على الجلود والصوف والشعر (متن)

في ذلك الصدوق كما يأتي وظاهر الاستيصارانه من القطن او الكتان وفي (الناصريات والخلاف والمنتمي) الاجماع على المنع من السجود على كور العامة وظاهر الحلاف أن المنع من جمة الحل حيث قال فيه لا يجوز السجود على شيء هو حامل له ككور العامة وطرف الرداء واكمام القميص وفي (المنتهي) ليس المنع من جهة الحل وان لاح من كلام الشيح قال فعلى هذالو كان المحمول بما يصح السجود عليه كالحوص صح السجود عمامة كاناو طرف رداء وكذا لو وضع بين جبهته وكور العامة ما يصح السجود عليه كقطعة من خشب يستصحبها في قيامه وركوعه فاذا سجد كانت جهته موضوعة عليهاصحت صاوته ونحوه مافي التحرير ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والبيان وجامع المقاصد في آخر البحث بل في الذكرى ان الشيخ ان قصد لكو تهمن جنس مالا يسجد عليه فمرحبا بالوفاق وان جمل المانع نفس الحل كمذهب بعض العامة طولب بدليل المنع ثم أنه استند في ذلك الى خبر الى بصيرعن إبي جعفر عليه السلام والى خبر احد ابن عمر (أم قال)وان أحتج الشيخ قول الصادق عليه السلام في خبر عبد الرحمن بن عبد الله في السجود على العامة لا مجزيه حتى يصل جبهته الى الارض (قلنا)لادلالة فيه على كون المانع الحل بل جاز لكونه فقد ما يسجد عليه قال وكذا ما رواه طلحة بن زيد نعم كونه منفصلا أفضل عملاً بفعل المي صلى الله عليه وآله والائمة عليهم الصلوة والسلام وفي (المعتبر) لا ريب في ذلك بتقدير أن يكون حاملاً لما لامجوز السجود عليه اما بقدر ان يكون بما مجوز السجود عليه مثل الخوص والنبات ففيه الاشكال فان كان الشيخ منع لكونه محمولاكما قاله الشافعي فنحن نطالبه بالدلالة وان تمسك بخبر عبدالرحمن الى آخر ما ذكره في الخبر في الذكري وهذا كله مما يخالف قول السيدوفي (كشف الرموز وتخليص التلخيص) أن الصدوق جوز السجود على الطبري والاكمام من القطن والكنان هـ نما وظاهرهم أن القطن والكتان قبل النسج بعد الغزل وقبله كالمنسوج و به صرحالكركي وتلميذه الشهيد الثاني وشيخه وسبطه بل قال سبطله آنه المشهور وأنه قال في المحتلف أنه قول علمائنا أجم فقد فهم من عباراتهم واجماعهم ما استظهرناه لأنه في المختلف لم يصرح بذلك وقرب المصنف في نهاية الاحكام جواز السجودعلي القطن والكتان قبل الغزل والمتم بعد الغزلُ وقرب في النذكرة المنم قبل العزل واستشكل (١) في الكتان بعد الغزل فليتأمــل في كلاميه في النذكرة وفي (كشف الثام) أنه في النذكرة وماية الاحكام استشكل بعدالغزل فيهما والموجود في النسخ التي عندي ما نقلناه وقال في (الكنايين) أن الخرق الصغيرة لا مجوز السجود عليها وان صغرت جدا وفي (كشفُّ اللَّمَام)ان الحسن بن على بن سمبة أرسل في تحف المقول عن الصادق عليه السلام كل شيء يكون الانسان في مطعمه أو مشر به أو ملبسه فلا تجوز الصلوة عليه ولا السجود الا ماكان من نات الارض من غير ثمر قبل إن يصر مغزولا فاذاصارغزلافلا تجوزالصلوة عليه الافي حال الضرورة وقال فيالكتابين أيضاً لومزج المناد لبسه بغيره فني السجودعليه أشكال وفيهما ايضا وفي (جامع المقاصدوارشاد الجمع يةوالروض)انه لو عمل ثو باممالم تجر العادة بلبسه صح السجودعليه ومرددفي ذلك في المنهي ثم قرب الجواز حقولة عندس الله تعالى روحه (اذا لم مخرج الاستحالة عبها) لخروجها حينتذعن المنصوص

⁽١) من أنه عين الملبوس والزيادة في الصفة ومن أنه حينتذ غير ملبوس (منه قدس سره)

الجم عليه والظرف صلة يصح وهـل الخزف خارج بالطبخ عن أسم الارض فلا يصح السجود عليـه احَمَالان بل قولان للمتأخر من وفي (المدارك) قطع الاصحاب بمبوأزالسجود على الخرفوفي (الروض) لا نها في ذلك مخالفاً من الاصحاب ويظهر من التذكرة كافى الروض ان جواز السجودعليه أمرمفروغ منه لأخلاف فيه حيث احتج على عدم خروجـه بالطبخ عن اسم الارض مجواز السجود عليــه قال في (الروض) والالما ساغ له الاحتجاج به على الخصم وقال في (المعتبر) بمد أن منع من التيم عليه لخروجه بالطبخ عن اسم الارض لا يعارض جواز السجود عليه لأنه قد مجوز السجود على ماليس أرض كالكاغد انتهى وقد تقدم الكلام في ذلك مستوفى وفي (الروضة) ببنى الحكم في الحزاف على خروجه بالاستحالة عنها فمن حكم بطهره بالطبخ اذا كان قبله نجساً لزمه القول بالمنع من السعود عليــه لكن لما كان هذا القول ضميعًا كان جواز السَجود عليه قويًا انتهى وفي (الروض) وربما قبل ببطلان القول بالمنع من السحود عليــه وان قيل بطهارته لعــدم العلم بالقائل من الاصحاب فيكون القول بالمنع مخالفا للاجَّاع اذ لا يكني في المصــير الى قول وحود الدَّليل عليه مع عدم الموافق والمسئلة ثما تعم به البلوى وليست من الجزئيات المتجددة ولم ينقل عن أحــد ممن سلف القول بالمنع (ثم قال) ويمكن الجواب بان الاصحاب قد انفقوا على عدم جواز السحود على المستحيل عن اسم ألارض وانمــا مثلوا بالرماد والجص بناء على اختيارهم القول باستحالمهما فمن قال باستحالة الخزف في باب المطهرات فهو قائل بمنع السجود عليه بنا على اعطائهم القاعدة الكلية ويؤيد ذلك تصريح الشهيد وغيره بكراهة السجود عليه وما ذاك الا تفصيا من الخلاف اللازم فيه وان كان قائلا بالجواز و بمددلك فالاعماد على القول الكراهة خروجا من خلاف الشيخ اللازم من حكمه بالاستحالة انهمى(قلت)فى المراسم والوسبلة والنفلية أيضا أنَّ السجود على الخزف مكروه وفي (المدارك)الاولى اجتنابه لما في المعتبر من خروجه بالطبخ عن اسم الارضوان أمكن نوجه المنع اليهفأنَّ الارض الهترقة يصدق عليها اسم الارضءوفا ويمكن أن يستدلُّ عليه مخير الحسن بن محبوب المضمن جواز السجود على الجص والخزف في معناه انتهى وفي (حاشية المدارك) في صدق اسم الارض عرفا على الارض المحترفة تأمل ولا سياحيث يكون من الافراد الشاثمة وقد تقدم في مباحث ألتيم ماله نفع نام في المقام (وفي مجم البرهان) معلوم جو ازالسجو دعلى الارض وانشويت لمدم الخروجين الارضية بصدق الاسم والاصل وقد يوجد في خبر صحيح الجوازعلي الجص فهو أولى ثم قال هو خبر الحسن بن محبوب الذي فيه ان الماء والنار طهراه (ثم قال) لكن في مضمونه تردد مر حبث عدم ظهور طهارة الماء له بل النار أيضا الا ان يقال بعدم نجاسة الارض قبل الاحراق اليبوسة ويكون المراد طهارة مامعه من العذرة التي احترقت وصارت دخانا أورمادا أو غير ذلك فتأمل انهى وفي (رسالة صاحب الممالم) إن الخزف ايس من الارض والتربة المشوية من أصناف الخزف وقال (الشيخ نجيب الدين) أن الاستاذ بعد تصدف الرسالة لم يمنم من السجود على العربة المشوية وقل ان المُحقّق الثاني صنف رسالة مفردة في جواز السجود عليها وفي (النهاية والمبسوط) يجوز السجود على الجص والآجر ومال الب في المفاتيح وقد سمعت مافي المدارك ومجمع البرهان والروض فتــذكر وظاهر الاكْثر جواز السجود على الآجر وَفي (البحار) أنهم لم ينقلوا فيه خلافا مع ان الشيخ جسـل مرــــ الاستحالة المطهرة صيرورة العراب خزفا ولذا تردد فيه بعض المتأخرين انهى وفي (فقه) الرضا عليه السلام لاتسجد على الآجر وحكم الشهيد بالكراهـة وفي (البحار) ان المنم أحوط وفي (التذكرة)

والمسادن كالمقيق والذهب والملح والقير اختيارا ومعتاد الاكل كالفاكمة والثياب ولا على الوحل لمدم تمكن الجبهة فان اضطر أوماً (متغن)

تجوز على السبخة والرمل والنورة والجص انهى ولعله يريد أرض النورة وأرض الجص كاصر حبذتك في نهاية الاحكام وكشفالالتباس وينبغي مراجعة ما مر في مبحثالتبم والمطهرات (وأما الرماد) فقد . قال في الفقيه أن أباه كتب اليه لا تسجد عليه و به صرح في البسوط والسرائر وهو المتقول عن المقنم والجامُّع وقد يظهر من الروض نسبتمه الى الاصحاب كما سمَّت وفي (كشف اقتام) كانه لاخلافً في أنه لايد جد على النيات أذا صار رمادا وفي (الروضةوالروض) أيضًا أن الرماد الحادث من احتراق الارض كالمادن لا يسجد عليه ويظهر من المقتر ونهاية الاحكام والتذكرة والذكري كشف الالتباس التأمل في ذلك حيث اقتصروا (اقتصر خل) فيها على حكايةً له عن الشيخ وفي (التذكرة) نسب المنع في الزجاج الى الشيخ وفي (كشف الثام) في الفحم تردد ﴿ قُولُهُ ﴾ ﴿ والمادن ﴾ قال في بهاية أبن الاثير والمنتهي والتذكرة والتحرير المدن كل ماخرج من الارض مما يخلق فيها بما له قيمة انَّهي (قلت)خرج بقولها مما يخلق مازرع لكن تدخل النباتات التي لها قيمة فيكون المراد من غير نباتها وبمخرج عن هذا التعريف طين النسل والجص والنورة وعرفه في المتسيريما استخرج من الارض مما كان فيها وفي(البيان وتعليق النافع) بانه كل أرض فيها خصوصيَّة بعظم الانتفاع بها وفي (التقبح) انه مأأخرج من الارضوزاد في الروضة بما كانت اصله ثم اشتمل على خصوصة يعظم الانتفاع مها ونحوه مافي المسائك من دون ذكر ماكانت اصله وفي (القاموس) أنه منبت الجوهر من ذهب وُنحوه وفي(الفَاتيح) في المفرة وطين الفسل وحجارة الرَّحا والجمس والنورة أشكال للشك في اطلاق اسم المعدن عليه وقد تبع في ذلك صاحب المدارك (قت) وقد نص جماعــة من الاصحاب على دخول ذلك في المدن وفي (السرائر) نص على دخول المغرة في المدن (وتنقيح البحث)ان يقال انالاصل عمني الراجح الغالب عدم المعدنية بل قديجري في كثير منها أصل العدم والاصل يمني الاستصحاب فها علمنا ممدنيته وذاك وما شككنا فيه فالاصل عدمه مع قوله علم قدس الله تمالي روحه ﴿ كالمقيق والذهب والقير اختياراً ﴾ في المنتهى الاجماع على الحواز فيما منعمنه حال الضرورة وفيه وفي (حامرالمقاصد والوض) إن من الضرورة القية وفي (المدارك) بعد ان تقل عن الاصحاب القطع عدم جوار السجود على القمر احتمل الجوازعلي كراهة لصحيحه ماوية بن حماروقال في (المنهى) قد حل الاصحاب هذه الرواية علم الثقة أو الضرورة جعاوهو حسن اتهي وفي (البحار) انان المنع في القير هو المشهور بل لا يظهر مخالف وان لهامة متقون على الجواز 🏎 قوله قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلا على الحول لعدم تمكن الحمة فان اضطر اوماً السجود ﴾ الاماء خاص بالوحل والمطر والنجس و بالحوف من لهوام كما في الموجر الحاوى وكشفه وكذا الدروس وحاشية الارتناد وفي (جامع القاصد وفوائد الشرائم والسالك والمدارك وكشف الثام) لا يد من الانحناء لصاحب الوحل الى أن تصل الحبهة لى الرحلّ وفي (بهاية الاحكام) إن أمن من التلطيخ فالوجه وجوب الصاق الجبهة به اذا لم يتمكن من الاعماد عابه وفي (جامع المقاصدوفوا ثدالشرائم والمدارك) واعى في اعامه أن يكون جالساً أن أمكنه ورواية عر محولة على من لم تمكن من الجلوس (وليمل) ولا على بدنه الا مع الحر ولا ثوب مدّه ولا على النجس وان لم تبعد اليـه ولا يشترط طهارة مساقط باقي الاعضاء مع عـدم التعدي على رأي و يشترط الملك أو حكمــه ويجوز على الفرطاس اذا اتخذ من النبات (متن)

ان مأمحن فيه من صاحب الوحل هوغير الموتحل فان حكم الموتحل حكم الغريق والسابح وقد اتفقوا ان هو لاء يومثان للركوع والسجودوقد نقل على ذلك الأجماع في الغنبة لكنهم اختلفوا في أي الايمائين أخفض فغي(المقنمة)أنَّ اماء الركوع اخفض من ايماء السجوَّد قال في (المقنمة)يصلي السابح في الماء عند غرقه أو ضرورته الى السياحة مومثاً الى القبلة ان عرفها والا ففي جهة وجه ويكون ركوعه اخفض من سجوده لان الركوع أنخفاض منه والسجود ايماء الى قبلته في الحال وكذلك صلوة الموتحل انهي ونموه قال الصدوق وفي الماء والعليز تكون الصاوة بالاعماء والركوع أخفض من السجود انتهى ولعل ذلك موافق للاعتبار لان السايح منكب على الماء كهيئة الساجدوفي (اللهاية والمبسوط والوسيلة والسرائر وجامع الترائم)ان سجود الموصل والساع أخفض من الركوع وفي (المراسم)ان الموتحسل سجوده اخفض و يأتي تمام الكلام في محله 🇨 قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلا على بدنه الا معالحر ولا توب معه ﴾ يسجد على ثويه مع ألحر المائع من السجود على الارض اذا لم بجد شيئا يصلح للسجود بجعله فوق تُو به من التراب ونحوه بآن يأخد شيئا من التراب بيده الى أن يبرد كما صرح بهجاعة وان لم يكن معه ثوب او لم يمكنه سعد على كعه كما في المهاية والشرائع ونهاية الاحكام والنحر ير والارشاد والبيان وغيرها والاولى أنّ يقال ظهر كفه كما فى جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشبة الميسى والمسالك والمدارك وكشف اللمام ليحصل الجمع مين المسجدين ولا يحتل السجود على الكف عير قولة كالمحقدس الله تعالى روحه ﴿ وَلَا عَلَى النَّجَسُ وَانَ لَمْ يَعْدَ اليَّهِ ﴾ تقدم في اول الفصل الحامس في مكان المصلى نقل الاجماع على استراط طهارة موضع السجود وعلى عدم كونه نجساً في أحد عشر موضعا ونقلنا كلام من تأمل في ذلك واستوفينا الكلام يحمد الله تعالى في دلك المقام وفي بحث التطهير بالسمس ويجيء في آخر هذا البحت الانتارة الى ذلك كله حير قوله ﴿ قُدْسُ اللهُ تَعَالَى رَوْحَهُ ﴿ وَلَا يَشْتَرَطُ طَهَارَةً مَسَافِطُ بَاقِي الاعضاء مم عدم التعدي على رأي ﴾ تقدم الكلام في ذلك مستومي في اول الفصل المـذكور ونقلنا الشهرة على ذَلك عن عتمرة مواضع وتقلنا خلاف من خالف وما يتعلى بالمقام ممايعني عنه من المجاسـة في ذلك اذا كان متعديا 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويشترط في المسجد الملك أو حكمه ﴾ هذا أيضاً تمدم الكلام فيه وفي اطرافه في الفصل المذكور ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى وحه ﴿ويجوز على انقرطاس «١» ﴾ جواز السجود على المرطاس في الجلة اجماعي وفد قبل الاجما عمليه في جامع المقاصد والمسالك والروضة والمعانيح ونسب الى علمائنا والاصحاب في التدكرة والروض والمدارك وكشف الثام وفي (الذخيرة) لاخلاف فيه وقال الشيخ نجيب الدين لا اعلم بمانع 🗨 قوله 🚁 قدس الله تمالى روحه ﴿إذا آنخذ من البات} كما في مهاية الاحكام والتذكرة واللمعة والبيان وحاشية الىافع بل في التذكرة ان اطلاق علمائنا محمول على ذلك وفي (كشف اللئام) أنمــا يجوز اذا انحذ من السبات وان اطلق الحبر

(١) القرطاس بضم القاف وكسرها (يخطه قدس سره)

والاصحاب لما عرفت من النص والاجماع على أنه لا يسجد الاعلى الارض أو نباتها ولا هذا الاطلاق لتخصيص القوطاس بل الظاهر ان الاطلاق مبنى على ظهور الامرانتهي (قلت) وجه عدم صلاحية هذا الاطلاق التخصيص أنهذا الاطلاق لا بدفيه من مخصيص النبات بنير اقطن والكتان فالظاهر إن الامركا قالمن أن الاطلاق مبنى على ظهورالامروبما يدل على ذلك ان الشهيد أطلق اولاجوازالسجود على الفرطاس ثم بعد ذلك منع بما انخذُمن القطن والكتان والحر بر وفي (جامع المقاصد) لقطم بالمنعمن المتخذ من الابريسم مهما براه من أطلاق الاخار الاصحابوكذا المصف في نهاية الاحكام حكم بالمنهمن المتخذمنه فأملُ وفي (جامع المقاصد) بعــد أن قال أن الحلاق النبات في عبارة الكتاب يقتضي جواز السجود على القطن والكُتان كاطلاقالاخبار (اجاب)عن اطلاق الاخبار بان المطلق محسل على المقيد والالجاز السجود على المتخذ من الابريسم مع أن الظاهر عدم الجواز انتهى وقد كان قبل في أول عبارتمه قطم بعدمه والامر سهل وعلى هذا يندفع أعتراض الروضة عن اللمعة وعبارتهما كميارة الكتاب كماعرفت وفي (الجعفرية وحاشية الارشاد وأرتباد الجعفرية والعزية) تقييده بما اذا كان من جسر مايسجد عليه وفي (المدارك والذخيرة والبحار) ان التقييد بالمتخذ من النبات تقييد فلنص من غير دليـــل (قلت) الدليل عليه النص والاجماع على أنه لايسجــد الاعلى الارض أوماينبت منها مما لايؤكل ولا يليس وليس هناك تصريح بجواز السجود على الكاغد وان كان من غير نبات الارض أو منهــا من المليوس مها فقد تعارض العمومان والتخصيص فياعن فيه أولى وأحوطلان ذاك العموم أقوى الا أن تقول ان أخيار الباب خاصة بالنسبة الى العمومات الاخر لوجوه (الاول) ان اقرطاس لايخلوع، النورة القللة المنبئة أو الغالبة(والثاني) على تقديرانه أنخذ بما مجور الصلوة عليه من الارض الكنه بهذا العمل استحال وخرج عن اسم الارض (والثالث) ان أكثره متخذ من القطن والكتان والقب والحرير والمتخذ من الخشب نادر جدا فاما ان تعرض عن أخبار المسئلة بالكلية لأمها أعطت جواز السجود على النورة والقطن والكتان والابريسم بل وعلى المستحيل الخارج عن اسم الارض أوتعمل بها في الجيم وتخصص ما تلك الاخبار المارضة لأنه يصير من قبيل المموم والخصوص المطلق لامن وجه وفي (الروض والروضة) انذلك تعييد للنص من غير فائدة لان ذلك لا يزيله عن مخالفة الاصل فان اجزاء البورة المنبثة يحيث لاتتميز من جوهر الخليط جزء ينم عليه السجود كافية في المنع فلا يفيده مايخالطه من الاجزاء التي يصح السجود عليها أن اتخذ مها (قلت)قد نبه على ذلك الشهيد في البيان حيث قال يشكل باجزا. المورة وفي (الذكري)حبث قال وفي النفس من القرطاس شيء من حيث اشتماله على المورة المستحيلة عن اسم الارض بالاحراق قال الا أن قال الغالب جوهر القرطاس أو نقول جمود النورة مرد المها اسم الارض انهى والجوابان في غاية الضف (والجواب الصحيح) أن النورة ليــت جزأ منه أصلا واما نوضع مع القنب أولا كما هو الغالب ثم يغسل حتى لا يبقى فيه شيٌّ منها أصلا ولهذا لم يتأمل فيه من هذه ألحيةً أحد من الاصحاب بمن تقدم على الشهيد وأبي لاعجب منه ومن المحقق الثاني والشهيد الثاني وسيطـــه كف تأملون في ذلك و يقولون أن الحكم خارج عن الاصل والصافعون له من المسلمين والنصاري قريبون منهم أو بين اظهرهم ولا يسألونهم عن ذلك وفي (كشف الانام) ان المعروف!ن النهرة تجمل أولا في مادة القرطاس ثم يغسل حتى لايمتي فيها شيء منها وفي (المدارك) احيال جواز السجود على النورة لرواية الحسن بن محبوب في الجص وأورد في الروضة على المستثنين وكذا الروض اله على تقدير

فان کان مکتوبا کرم (متن)

استثناء نوع منه ينسد باب السجود عليه غالبا وهو غير مسموع في مقابل النص وعمل الاصحاب قال لانه لو شك في جنس المتخذ منه كا هو الاغلب لم يصح السجود عليه الشك في حصول شرط الصحة (قلت) وليكنّ الامر كذاك ولا رد النص ونقول أن عمل الاصحاب أنما هو بعد معرفة الموضوعوان كثيراً من الناس بميزون ذلك لان المتبخذ من الابريسم أدر مع أنه معروف على أنه أو فرض ملق الشُّك يبعض الافراد أحيانًا لم يمنع لأن الغالب غير الحرير على أنه قد يقال ان اطلاق اسم القرطاس كاف حتى يثبت المانم فقد حصل الشرط بمجرد تسميته قرطاسا فليتأمسل وقد يظهر من الذكرى ان غلبة عمله من جنس يُسوغ الحاقه به وان أمكن خلافه ثم أنه في الروض والمسالك قال ان الاقتصار فها خرج عن الاصل على موضع الاتفاق وهو كونه متخذا من غير الملبوس من طريق اليقين وسبيل البراءة وهو الاحوط هذا وقد سممت مافي نهاية الاحكام والدروس من النص على المنع من المنخــذ من الابريسم وكذا في الموجز الحاوي وكشفه لكنـ قال في التذكرة الوجه المنموقال في(الذكرى) الظاهر المنم ألا ان يقال مااشتمل عليه من اخلاط النورة محوزله وفيه بعدلاستحالتها عن اسم الارض انَّهِي وفي (الموحز الحاوي وكشف الالتباس) المع من المتخذمن القطن والحرير كاسممت ولم يذكُّر الكتاً ناتهي وظاهر الذكري أنه اذا أنخذ من القنب جاز السجود عليه وقال المحقق الثاني والشهيد الثاني أن هذا مشكل على قوله بان القنب ملبوس في بعض البلاد (قات) يمكن لن بجابعنه بأنه خرج في القرطاس عن صلاحيــة اللبس بتأثير النورة فهو غــير ملبوس فعلا ولا قوة (بانه نادر اللبس وأ كُثُّر القرطاس منه ولا كدلك القطن والكتان خل) ومن هنا يمكن ان يقال بالجواز اذ ا اتخـذ من القطن أو الكتان لذلك ولا سما على القول مجواز السجود عليهما قبل الغزل لكونهما لا بلبسان حينتذ وفي (مجم البرهان) لاريب أن الاجنناب عن القرطاس أحوط ولا سما الممول من غيرالنيات والمشتبه بل لا يبمد وجوب الاجتباب عما كان من غير بات الارض ﴿ قُولُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَانْ كَانْ مَكْتُو بِا كُرُه ﴾ كما جمع به بين الاخبار في المهذيب والاستبصار و به صرح في المهاية والسرائر والشرائع ونهاية الاحكام والتحرير والبيان واللمعة والروضة والمدارك والمفاتيح ونقل ذلك ع المذب والجامُّم وهو ظاهر جملُ السـبد حيث قال ولا بأس بالسجود على القرطاسُ الحالي عن الكتابة فامها ربما شَّغلت المصلى وفي (المبسوط والوسيلة والسرائر) أنما يكره لمن أبصر وأحسن القراءة ونحوه مامي الدروس حيت قال القاريء المبصر ونحوه مافي العزية وفي (البيان) يتأكد ذلك فيه وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وتعليق الىافع وحاسبة الارتباد والحمفرية وارتبادالجمفرية والمسالك) يكره للمسصر وان لم يكن قارئا وفي (التذكرة) في زوال الكراهة عن الاعمى وشبهه أشكال ينشأ من الاطلاق من غير ذُكر علة ولو سلمت لكن الاعتبار بالضابط وان خلا عن الحسَّكة نادرا وفي (نهابة الاحكام) الاقرب الجواز في الاعمى أي عدم الكراهة وقال الحقق الثاني والشهيد الثاني وسبطه انما يكره اذا وقعت الحبهة على شيء من القرطاس الخالي من الكتابة فلو لم يبق ياض يقع عليه اسم السجود لم يصح السجود وفي (الروضة) ان بمضهم لم يشترط ذلك بناء على كون المداد عرضا الايحول بين الجبهـة وجوهر النرطاس وضـمفه ظاهر انّهي وفي (جامع المتاصد والروض) ان المتلون بفحولون

ويجتنب كل موضع فيه اشتباء بالنجس ان كان محصوراً كالبيت والا فلا (متن)

الحناء نما ليس فيــه الصبغ جرم فلامنع والا لامتنع السجود على الجبهــة اذا تلونت بالحضاب ولم يجز اليم باليد المحضوبة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويجنب السجود على كل موضم فيه أشتباه بالنجس ان كان محصورا كالبيت والا فلا) وجوب اجتناب السجود على المشتبة بالنجس في المحصور مقطوع به في كلام الاصحاب كما في المدارك وفي الكفاية أنه المشهورو به صرح المحقق والمصنف في جملة من كتبه والشهيدان وأبوالعباس والصيمري والكركي والميسي وغيرهم وفي(الكفاية)ان حجته غير واضحة وفي(مجمع البرهان والمــدارك) ان المتجه جواز السجود على مالم يعلم نجاسته بعينه انتهى (قلت) قد تقدم في بحثُّ الانائين ان حـكم المشتبه بالنجس حكــه وأن الاجاعُ منقول على هذا المضمون صر محاوظاهرا في اثني عشر موضعا وأما عدم وجوب الاجتباب في غير الحصور فالظاهر أنه اتفاقي كما في جامع المقاصد وعللوه جميعًا بدفع المشقة وفي (المـدارك) أن المشقة بمجردها لا تتمضى طيارة ما دل الدليل على نجاسته ولأنها منتفية في كثير من صوره وان دليلهم في المحصورات فيه فالذي يقتضيه النظر عـدم الفرق بين المحصور وغيره ونحوه ما في مجمع البرهان (قلت) قد أوضحنا حقيقة الحــال في المقام وأزحنا عنه الشمة والاشكال فيما كتبنا على الوافي ويأتي في البيان الاشارة الى ذلك وقال الكركي والميسى والشهيد الثاني وسبطه أن المرجم في المحصور وغيره الى العرف فنير المحصور ما كان في العادة غير محصور بمني يعسر عده وحصره لا ما أمتنع حصره لان كل ما يوجد من الاعداد فهو قابل للمد والحصر وفي (مجمم البرهان) أحالته الى العرف النير المضبوط لا تخلو عن اسكال وينبغي اليناء على التعسر الذي لا تعمل هو مثله وهذا أيضا لا محاوءن اشكال لعدم ضبط التعسر الا بالمرف وحييثانه فينبغي كونه عفوا لا طاهر كا يفهم من كلامهم وفي (كشف اقتام)لعل الضابط انما يؤدي اجتنابه الى ترك الصاوة غالبا فهو غير محصور كما ان اجتماب شاة أو امرأة مشتمة في صقع من الارض يو دي الى الترك غالبا انتهى وهذا هو الحق كما يأي بيأنه وفي (فوائد الشرائم وحاشية الارشاد)بعد أن قال إن غيرالحصور من الحقائق العرفية أن طريق ضبطه أن يقال لاريب أنه أذا اخذ مرتبة من مراتب المدد عليا. كالالف مثلا قطع بأنها بما لا يحصر ولا يعد عادة لمسر ذلك في الزمان القصر فيحمل طرفاو وخذ مرتبة اخرى دينا جــداً كالثلاثة فيقطع بأنها محصورة لسهولة عدها فى الزمن اليسير فيجعل طرفا مقابلا للاول وما بينهما من الوسائط كل ما جرى مجرى طرف الاول الحق به وما جرى مجرى الطرف الثاني وما وقم فيه الشك يعرض على القوانين والنظائر ويراجع فيـه القلب فان غلب على الظن الحاقه باحــد الطرفين فذاك والاعمل فيه بالاستصحاب الى أن يعلم الناقل وبهذا ينضبط كلما ليس بمحصورشرعا في إيواب الطيارة والكتاح وغيرهما انتهي *﴿ بِإِنْ مَا ذُكُونَاه ﴾* عن المدارك من أن المتجه إلى آخره بنَّاه على ماذكره من ان أصل الطهارة انما امتنع التمسك به بالنسبة اني مجموع ما وقع فيه الانتباه لا في كل جزء من اجزائه فان أي جرء فرض من الاجزاء التي وقع فيها الاشتباء مشكوك في نجاسته بعد ان كان متيةن الطهارة واليقين أنما مخرج عنه يبقين مثله (وفيه) أنَّه لا معنى للنجس الشرعي الا أنه مجب الاجتناب عنه ويمين الخروج عن عبدة الصاوة هنا متوقف على السلم فحقق شروط الحروج لوجوب الاجتناب عن السحود على النجس ولا تيعقق الا بالاجتناب عن الجيم عن القدر النحس بالأصالة وعن

لآخر من باب المقدمية وإذا كان كل جزء فرض باقيا على طهاوتعازم ارتفاع النجس البقيني وتعيين جز. خاص ترجيح بغير مرجح شرعي فاصاله الطهارة لا تقاوم هذا ولا تعارضة لان الساجد على احدهما ساجد على معلوم النجاسة عرفاً لمكان العلم الاجهالي والمجتنب لَما ناقض ليقين الشغل بيقين مثله (فأن قلت) اجتناب النجس لا يجب الا مع تحققه والملم به (قلنا) ان كان\املم الاجالي كافياً فالامر كما ذَكرناوانْ كان لا بد من العلم بعين النجس فلا يجب الأجتناب عن واحد منهما مطلقا(١) وان سجد على احدهما أو لا وسجد على الآخر (الثاني خل) نانيا لات السجود على الثاني آنا لزم منه السجود على النجس الإجالي لا أن الثاني بمينه نجس (فان قلت) المراد أن الذي أمر بالاجتناب عنه أهما هو خصوص المين الشخصي الواقمي الا أنه ما امر بالاجتناب عنه مطلقا بل اذا عبن في شخص فنجاسته الشرعبة بالفعل أنما هي في صورة التشخيص فقبلها نجاسة بالقوة وطهارة بالفعل فيجوز السجود عليه والتشخيص لانصقق الا يأشربها (قلنا) أنه قبل حصول الاشتباء كان مشخصا واجب الاجتناب و محصول الاشتباء لا يرتفع الحكم الثابت المتيقن وكبف يرتفع البقين بالشك فكان الحبرحجة عليه لا له وكأنه غفل عن هذا الحبر و بني الحكم على حجية الاستصحاب وهو لا يقول بها و يلزمه حينك طهارة الكر المتغير اذا زال تفيسيره من قبل نفسه وطهارة المداء القليل النجس اذا صار كرا بمثله الى غير ذلك فتأمل (فان قلت)قضينه ما ذكرت ان الحكم في غير المحصور خارج عن الاصل (قلت) قد فرقنا بينهما من وجوه فني بعض قلنا أنه خارج عن الاصل وفي بعض قلنا أنه جار على الاصل (الاول) من الوجوه أن الظاهر من الاخبار أنه لا بجب الفحص عن النجاسة هل بلنت ثوبه ام لا بل لا يجب ذلك عندقيام الامارات بل متى عـلم بها عُسب الاتفاق تنزه عنها والا فلا وفي غير المحصور لا يحصل العلم بحصول النجاسة بحيث تكون نسبتها الى الجيم على السوية حتى يصير الكل مقدمة المرك بخلاف المحصور وليس في هذا خروج عن الاصل اصلا اذاً لا يقين فلا وجوب فلا مقدمة فتأمل (التاني) ان المحصور يتأتى فيه الاجتناب عن الكل ولاحرج ولا كذلك غير المحصور لانه يؤدي الاجتناب فيه الى النرك غالبًا(ائثاث)ان ارتكاب جميع افراد المحصور نجققق عادة فبتحقق البقين باستعال الحرام والنجس ولا نتحقق العلم عادة بان المكلف الواحد ارتك جميع افراد غيرالهصور فارتكب النجس والحرام يقينا وكون جميع المكلفين ارتكبوا الجميم لا يضرلان كلآ منهم مكلف بعلم فنسه واذا لم يكن علم فلا تكليف(الرابع)انّ ادلة اصل البراءة شاملة الشبهة في غير المحصور لعدم الملم في كل واحد من افراده وأما العلم الكلي الاجالي فلا يقاوم جميع أدلة أصل البراءة يحيث يخصصها ويمخرج جبيم افراد غسير المحصور منها ويدخلسا في النجس والحرام حى يقال العملم بالتكليف بوجوب الاجتناب عن كل واحد حاصل من حبث كونه مقدمة للواجب لما ذكرنا من الحرج منها ان الضابط في غـــــر المحصور ماادى اجتنابه الى العرك غالبا وهــــذا ملزوم للمشقة والحرج ويستفاد منها أيضًا ان الحكم في غير المحصور الطهارة لا العفو فاندفع ما ذكر ما أورده المولى الاردبيلي وتلميذه السيد المقدس ما أشرنا اليه في صدر المسئلة وقال في (المدارك)ومن العجب ذهاب جم من الاصحاب

⁽١) وقد احتمل المصنف في نهذيب الاصول والفاضل العبدي في شرحه عدم وجوب الاجتناب فيها اذاوقع الاشتباء دفعة لا فيها اذا علم تجاسة أحدهما ثم اشتبه بالاتخر (منه قدس سره)

﴿ الفصل السَّادِسَ ﴾ في الاذان والاقامة وفيه أربعة مطالب (الاول) الحل يستحب الاذان والاقامة في المفروضة اليومية خاصة أداء وقضاء للمنفرد والجامم (مَنَ)

الى بقاء الملاقي لبعض المحل المشتبه من المحصور على الطهارة لعدم القطع بملاقاته للتجامة وأطباقهم على المدع من السجود عليه مع التقاء ما يدل على طهارة محل السجود النهي (قلت أمايقا الملاقي على الطهارة فلاستصحاب ولان الاصامة اتما أفادت شك النجاسة ولاتفويل على الشك فيها اجماعاً ونشاً كما سلف في مسئلة الا ثانين وأما المنم من السجود فاللاجماع المنقول في عشرة مواضع ولصحيح علي من جعنو وموثق عمار وقدينا وجه الدلالة فيهما في مشتلة الا ثانين فليراحم تعلي من المدينة المواجعة على من المراحع المدينة الدائلة مناهرة الوهن وقد تعرضا المدينة الدائلة مناهرة الوهن وقد تعرضا المعنها في المقام فاهرة الوهن وقد تعرضا المعنها في المقام فاهرة الوهن وقد تعرضا المعنها في المقام فاهرة الوهن وقد تعرضا المعنها في المقام في المقام في المتابعة الم

حمﷺ الفصل السادس في الآذان والاقامة وفيه أربعة مطالب الاول المحل ﷺ الاذان لغة الاعلام كما في الصحاح ومجمع البحرين وكتب الاصحاب وأصله أما الاثذان كالامان عنى الايمان والمطأ، يمنى الاعطاق أوهو فعال بمنى التفسل كالسلام والكلام بمنى التسليم والتكليم وفي (القاموس) الاذان والاذين والتأذين النداء الى الصاوة وآذنه الامر وبه اعلمه أنهي وقال المفسرون في قوله تعالى وأذن في الناس بالحجمعناه نادفيهم (قلت) والنداء يستازم الاعلام فتأمل وفي (المدارك) الاذان لفة الاعلام وفعلها ذن يو ذن مُمدّ التعدية هكذا وجـدناه فيما رأيناه من النسخ وهذا الرسم وسم باب الافعال والتفعيل ويدفع ارادة الاول قوله ثم مد للتعدية فتعين الثاني وحينتذ فيكون المراد أن فعله من باب التفعيل وهو هنا لأزموالدليل علىذلك أن مصدره جاعلى فمال ككلام وسلام وهوكاتري على أنه لا وجه لقوله ثم مد التمدية لان باب الاضال ليس طارئًا على باب التفيل بل كلاهما طارئان على الثلاثي الا أن يقال لمـاكان باب التفعيل أكثر اسـتمالاً كاذن يؤذن فهو مؤذن صاركانه أصــل للافعال هـذا والظاهر ان عبارة المدارك مأخوذة من عبارة الذكرى وهي هـذه الاذان لغة الاعلام وفعله اذن يأذن وآذن بالمد للتعدية ثم قال وقوله تعالى فأذنوا محرب ممناه اعلموا ومن قرأ بالمد فمعناه اعلموا من ورا كم بالحرب ومثلها عبارة الروض وهذه العبارة لا غبار عليها في رسمها ومعناها لان رسير الثلاثى اذن يأذنْ ورسم مازاد يو ذن(وشرعاً) اذ كار مخصوصة موضوعة للاعلام بدخول وقت الصلوةُ ولمل اطلاقه على ما قبلُ الصبح مجاز فتأمل وهو عندالمامة من سننالصادة والاعلام بدخول الوقت وعندنا هو من سنن الصاوة ومقدماتها المستحبة والاعلام تابع وليس بلازم وتظهر فائدة الخلاف في القضاء وفي أذان المرأة فعسلى قولهم لا يؤذن القاضي ولا المرأة لانه للاعلام وعلى قولنا يؤذنان وتسر المرأة به كذا قال الشهيد في حواشيه وفي (جامع المقاصد) فيا سيَّاتي كما هو ظاهر جماعة وصريح آخرين ان أصل شرعة الأذان الاعلام قال وشرعيته في القضاء النص انهى فأمل 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ يستحب الاذان والاقامة في المفروضة اليومية خاصة أدا. وقضا. للمنفرد والجامع ﴾ أجمر العلماء كافة على مشروعية الاذان والاقامة فاصلوات الخس كافي المدارك وعلى عدم مشر وعيتهما لغيرها كما في المعتبر والمنتهى والتذكرة والذكرى وجامع المقاء بدوالعزية واختلف علماؤنا في حكهماهل هو الاستحباب أو الوجوب فني (الحلاف والناصر بأت والمراسم والسرائر والجامم والشرائم والنافم والمتبروالمنهي ونهاية الاحكام والختلف والتحرير والتلخيص وألارشاد والتبصرة والذكرة والذكري

والدروس والبيان والمعةوالتقلة والموجزا لحاوي والتنقيح وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والجعفر بقوالمزية وارشاد الجفرية وحاشية الميسي والمسالك والروض والروضة ومجمع البرهان والمدارك ورسالة صاحب الممالم وشرحها والكناية والمناتبح)أمهما مستحبان مطلقاً أي في كلُّ صلوة من الحنس المنفرد والجامع وبعضهم وهم الاكثر صرحهذا الاطلاق وبعضهم أطلق كصاحب المراسم وصاحب المعالم وغيرهمآ والاستحاب مطلقا هو المشهور كأ في التخليص والتقسح وجامع المقاصد والعزية والحبل المتين وعليه جهور المتأخر من كافي البحار ومذهب الاكثركافي المنتهي والمفاتيح والاستحباب من دون ذكر الاظلاق مذهب الاكثر كافي المدارك وموضع آخر من جامع المقاصد والعزية وفي (كشف الثام) يستحب الاذان والاقامة في الصلوات المفروضة البومية الخس بالنصوص والاجاع الاعمن أوجبهماابعض والا من الحسن والسيد في الجل والمصباح انهي ويأتي ذكر النصوص الدالة على استحامها كاافاده الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته وفي (المعتبروالمنهي والتذكرة)الأذان من وكد السنن اجاعا وفي (بهامة الاحكام) ليس الاذان من فروض الاعيان اجماعا ولامن فروض الكفاية عند أكثر علماننا و يأتي قل الاجماع المركب الذي حكاه في المختلف وفي (النذ كرة) ان الاذان في الاداء أفضل منه في القضاء اجماعاً تأمل وفي (الحلاف) بمن فاتنه صلوات يستحب له ان يؤذن ويقيم لكل صلوة اجماعا وهـذا وان كان في الفوائت الا انه لاقائل بالفصـل في نفس الوجوب والاسْتحباب وان فصلوا فاستحمه الاذان في القصاء مع الجمع كما سيأتي ان شاء الله تعالى وفي (التذكرة) يستحب الاذات والاقامة الفوائت من الحس كايستحب المحاضرة عند علمائنا وأوجب علم الهدا في جمله الاذان والاقامة على الحال في النداة والمذب والجمعة على الرجال (١) وقتل ذلك عن المكاتب وأوجبهما الحسن نعيسي في الاوابن أعنى الغداة والمغرب وصرح بطلانهما بتركما ولم ينص كما نص الكاتب والسيدعلي ان ذلك على الرحال َّكذا تقل عنه غير واحد وفي (الجل) أيضاً وشرحه فيما نقل عنــه والمقنمة والنهاية والمبسوط والوسيلة المهماواجيان على الرجال في الجماعة فندخل الظهر والعصر والعشاء اذا صلبت جماعة ونقل ذلك عن المذب وكتاب أحكام النسا الممفيدونسيه القاضي فيا تقل عنه الى الأكثار وفي (الغنية) كماعن الحافي والاصباح اطلاق وجو مهماً في الجاعة من دون تقييد بكونه عن الرجال نقــل ذلك في كشــف اللثام وقد يظهر ذلك من المصباح حيث قال و بهما تنه تد الجاعة كما قد يظهر من الغنية دعوى الاجماعونقل جاعة عن السكافي اشـــتراط الجاعة مهــما وانه لم ينص فيه على الوجوب وفي (الدروس) ن مرــــ أوجب الاذان في الجماعة لم برد انه شرط في الصحمة بل في ثواب الجماعة ولعمله أراد بالاذان ما يشمل الاقاءة كما فهم ذلك منه في الروضة وفي (المهذب البارع وكشف الالتباس وحاشية الميسي) ان من أوجبهما في الجماءة أراد انهما شرط في ثوامها قالاً في صحتها انتهى وفي (المسالك والروضة) فسر وحوبهما الشيخ بأنهما شرط في حصول فضيلة الجاعة لا في انعقاد أصل الصارة (قات) ما قاله الشهيد الثاني أجود لان الناص على ذلك أنما هو الشيخ في المبسوط حيث قال بعد نصه ملى وجوبهما في الجاعة مانصه ومتى صليت جاعة بغير أذان ولا اقامة لم تحصل فضيلة الجاعة والصاوة ماضية ويمره مافي النهاية حيث قال ومن تركما فلا جاعـة له وقد سممت مافي المصاح من

(١) كذا في أحد الوضين (مصحمه)

ان سها تنعقد الجماعة ومثله نقل عن الكافي وأما الباقون فلم ينصوا على شيء من ذلك ولعل مرخ نسب البهم ذلك فهه منهم بمعو نه ماني كتب الشبخ والمُخلفي فنأمــل ويأتي في محث سقوط اذان عصر يوم الجمة ماله نفع في المقام وفي(جل السيد) ابضًا كما عن المصباح والحسن بن عيسي والكاتب ان الآقامة واحبة في آلحَس كابا و أبطل الحسن صلوة من تركما متعدد وأوجب عليه الاعادةولم يمص السيد والكاتب على شيء من ذلك وانما قصرا وجوبها على الرجال وظاهر الحسن العموم كا تقل ذلك عبهم في الحتلف وقصر القول وجوب الاقامة في الحنس الفاضل في كشف اللتام على السيمد والحسن ولم يذكر الكاتب ومال الى هذا القول صاحب البحار وجعمله أحوط وكذلك الاستاذني حاشبة المدارك قال به أو مال اليه وقالا ان الاولى والاحوط عدم ترك الاذان سيا في الجهر يقوالجاعة وفي (الحمثلف) ان علمائنا على قولين (أحدهما) ان الاذان والاقامة سننان في جميع المواطن (والثاني) أمها واحبان في بعض الصلوات فالقول باستحباب الاذان في كل المواطن ووجوب الاقامة في سضهاخرق للاجماع وقد ثبت بصحيح زرارة أن الاذان سنة في كل المواطن عملا بالحصر فكذلك الاقامة والا لن خرق الاجاع انهى وهذا هو الذي استند اليه صاحب المدارك في استحياب الاقامة وشيخيه في مجمع البرهان واستلل على استحامها في النذكرة بأن الباقر عليه السلام صلى جاعة بلا أذان ولا اقاسة لما سمم أذان الصادق عليه السلام (قلت) في الخيران أبا مر بمالانصداري قال له صليت بنا بلا أذان ولا أقامة فقال أي مردت بجسفر وهو يؤوذن ويقم فلم اتسكام فاجزأني ذلك ولمل المصنف فىاللذكرة نظر الى أنه عليه السلام اكتفى بسهاعهما في الجاعبة من الغير ولو كانا وأجبين لم يسقطا بمجرد السهاع من الغير وفي خبر عمر بن خالد أنه عليه السلام سمم اقامة جار له فصلي جاعة بلا اذان ولااقامة وقال يجزيكم أذان جاركم ومحتمل ان يكون المصنف في التذكرة أنه عليه السلام أنما سمم بعض الاذار كما هو شأن المار وليس فيه أنه وقف حتى سمع الاقامة (وفيه) أنه على هذا يلزم الاكتفاء بالدخول في الصلوة بالاذان فقط ولم يقل به أحد ولا في الاخبار اشارة اليه فتأمل (قلت) قال الصادق عليمه السلام في خبر منصور لما هبط جبرئبل الاذان على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان رأســـه في حجرعلى عليهالسلامةأذنجيرئيل عليهالسلام وأقام فلماامتبه رسول اللهصلى الله عليه وآله وسلمةال ياعلي سمعت قال نعم يارسول الله قال حفظت قال نعم الحديث وهذا يدل على أن الصلوة كانتُ فيل ذلك ملاأذان ولااقامة كما يشهداندلك اخبار اشارة جبرئيل محدودالاوقات فأمل وقال (الصادق عليه السلام) فيخبر أبي بصيرحين سأله عن رجل نسي ان يقيم الصلوة حتى انصرف لاسيدولا يمود اللها وقوله لايمود لمثلها يشبر الى أن النسيان في السوال عمني الترك وظاهر الشيخ في العاية والعجلي وابن سعيـــد أنهم فهوا من صحيح الحلبي أن النسيان بمنى الترك عدا كما سيأتي ان شاء الله تعالى سلمناولكن اختلاف أخبار الرحوع عن الصلوة لمن نسى الاذان والاقامة تشهد بالاستحباب كاظنه المولى الاردبيلي وقال الصادق عليه السلام في مرسل العَمّيه ليس على النساء أذان ولا اقامة ولا جمعة ولا جماعـة ولا استلام الحجر ولا دخول الكعبة ولا الهرولة مين الصفا والمروة ولا الحلق وهذا يشير الى أمهما ليسا واجبسين على الرجال حيث قرنهما مع كثير من المستحبات كما يشير الى ذلك أخبار قصر الاقامة في الصاوة في السفر والموجبون لم يفرقوا بين الدغر والحضر وأخبار الصف والصفين في من طي بأذان واقامة أو باقامة فقط وقد روى هــذه الاخبار مخالفونا وزادوا ان من صلى بلا أذان ولا اقامة صلى وحــده ورووا أيصاً

الرجل والمرأة بشرط أن تسر (متن)

الرضا عليه السلام) أنهما من السنن اللازمة وليستا بفر يضة هذا كله مضافا الى الاصل واطباق المتأخر من واحماء الحتلف والشيرة المنقولة وأنها لو كانت واجسة لاشتهر وجوبها لعموم البلوى ومخالفتها لحال الشهوط في الصلوة فان كل من قال توجومها لها لم يصرح بانها تبطل بتركها عمدا سوى الحسن وقد سمعت مافي المسوط ومانسب الى القائلين بالوجوبوأما الاخبار الدالة على استحبابالاذان فَكُدْيرة وقد ذكر تنطرا منها الشهيد والمولى الاردبيلي والسيد المقدس لكنه في المدارك ذكر منها خبر حماد وليس فيه دلالة أصلا 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روهــه ﴿ والرجل والمرأة ﴾ أجم الاصحاب على مشهر وعية الاذان للنساء كما في المدارك وفي (الذكري) نسبه الى علمائنا وفي (كشف اللتام) الظاهر أن استحماب الأذان والافامة لها أتفاقي وفي (المسير والمنهي والتذكرة) بجوز أن تؤذن للنساء ويعتدون مه عند علماثنا والمشهور عدم تأكد الاستحاب لها كما في البحار وفي(المنهور) ليس على النساء أذان ولا اقامة لانعرف فيه خلافا انهمي والمراد نني الوجوب أو نفي تأكد الاستحباب وفي (المنتهى ايضًا والمتبر والتذكرة)وغيرها في بحثُأذان المرأة أنه ليس عليها أذان ولا اقامة فان فعلت خاهت وفي (المقنعة والمبسوط والمراسم والوسيلة والغنيسة والسرائر)وأ كثر كسب الاصحاب ليس على النساء أذان ولا أقامة فان فمان كانْ لهن فيه الثواب وقد يظهر من الغنية الاجاع على ذلك 🛰 قوله 🗫 قدس الله تصالى روحه ﴿ بشرط أن تسر﴾ أي لاتسم الرجال الاجانب عنَّد علما ثنا كما في المنتهم. والتذكرة فلت وبه صرح جمهورعلما تناوصر حجاعة بأنها لوآذنت المحارم فكالاذان النسافي الاعتداد لحواز الاسماع وسيأتي دكره في الكتاب وأكثر الاصحاب كما في المدارك على انها لو أذنت للاجانب لايمتدون به وظاهر المبسوط الاعتسداد به حيث قال وان أدنت المرأة للرجال جاز لهم ان يعتدوا به ويقيموا لابه لامانع منه انتهى وضعه المحقق والمصنف في المنتهى والمختلف والنذكرة والشهيد وجماعة من المتأخر بن لاماً أن أجرت عصت والنهي يدل على الفساد وأن أسرت لم مجنوء به لعدم السماع وزَاد في المختلف انه لايستحب فلايسقط المستحب لهم (وقديقال)هذا الذي ذَكُرهُ لايتم فيهااذاًأجهرت وهي لاتمل سماع الاجانب فاتفق ان سمعوه ثم ان اشتراط السماع في الاعنداد ممنوع والالم يكره للحيَّاعة الله نية ما لم تتفرق الاولى وأيضا النهى عن كيفيته وهو لايقتضي فسأده الا ان تقول هذا نهي عن وصف لازم في عبادة فيفسد فتأمل ومافى المختلف ظاهر منعه فليلحظ ذلك كا، وقال في (الدكرَّى) الا أن يقال ماكان من قبيـل الاذكار وتلاوة القرآن مستشي كما استشي الاستفتاء من الرجال ونحوه ثم قال ولعل الشيخ يحمل سماع الرجل صوت المرأة كسماعها صوته فيه فان كل منهما بالنسبة الىالاَّخُو عورة وفي (جامع المقاصد) أنه مااعتذر به الشهيد بعيد وفي(الروض) أن ما استشى أنما كان الضرورة ولم يتعرضا لما ذكر أخيرا في الذكري ولعلهما يقولان ان ذلك ثابت بالنص أوغيرُه دون مأنحن فيه وفي ُ (مجمع البرهان)لادليل على تحريم اساع صوبها وفي (المدارات) مكن تطرق الاشكال الى اعتداد الرجال بأذانهن على تقدير كون صومن ليس بمورة لتوقف العبادة على التوقيف وعدم ورود فقل بذلك انهى وقوله بشرط ان تسرير يديه الابسم صوبها الاجانب فلو أجهرت على وجه لا محصل معه ذلك

ويتأكدان في الجمرية خصوصا النداة والمغرب ولا اذان في غيرها كالـكسوف والسيد والنافلة بل يقول المؤذن في المفروض غير اليومية الصلوة ثلاًنا ويصلي عصر الجمة والنصر في عرفة باقامة (منن)

فلامحذور فيه كما أشار البه في جامع المقاصد وفوائد الشرائع وصرح به الميسي وصاحب المداوك وقال الميسى الاان السرأ ففل وفي (الذكري) إن الحنثى في حكم المرأة تو ذن المحارم من الرجال والنسا ولا جانب النساء لالاجانب الرجال وفي (جامع المقاصد) الحنثي كألمرأة في ذلك وكالرحل في عدم جواز تأذين المرأة لما 🥌 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وينا كدانٌ في الجبرية ﴾ اجاعًا كما في ظاهر الفنيةوهم مذهب المفلم كما في الذكرى و به صرح في جمل السيد والمبسوط والمصباح والجل والعقود على ماقتل عنه والوسيلة والجامع والشرائع والنافع والمنهى والتذكرة والتبصرة والتحريروالارشاد ومهاية الاحكام والدروس والبيان واقلمة والنقلية وجآمع المقاصد والروض وهو ظاهر الروضة والمدالك والمقول عن المهذب ونسبه في المعتبر الى الشيخ وعلَّه المحقق والمصنف والكركى بأن الجهر دليــل على اعتناء الشارع بالتنبيه والاعسلام وشرعها لذلك وفي (مجمع البرهان والمدارك)التَّأمَل في ذلك لضعف هذا الدليل ولا " دليل سواه ويظهر من الذكرى التأمل فيه أيضا حيث قال بعد أن نسب التعليل المذكور إلى بعضهم أجد سوى اخبار الغداة والمغرب والصادق عليه السلام عللهما سدمالتقصير فيهما انتهى وفيه اشارة الى ضعف ما استندوا اليه في المقام من اعتنا الشارع بالتنبيه والاعلام في الجهرية بان الشارع علل الفداة والمذب مخلاف ما ذكروا (وفيه) أنه ليس في ذلك مخالفة عندالتأمل ولعد لذلك لم يذكر في الَّمها ية والمراسم والسرائر وغيرها وفي (الذكري) ان المفيد جعل العشاء الآخرة مع الظهرين ــفيالاجتزا. بالاقامةُ المنفرد 🗲 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وخصوصا الغداة وَالْمَرْبِ ﴾ هــذا نص في الكتب المذكرة جيما لمكان النص بل قيل بوجو بهما فيها كاعرفت على قوله على- قدس سره (ولااذان في غيرها ﴾ قد تقدم نقل الاجماعات في ذلك حجر قوله كالحدس الله تعالى روحه ﴿ بَلْ يَقُولُ المُؤْذُنُ في المفروض غمير اليومية الصاوة ثلاثًا ﴾ كما نص عليه المحقق في الشرائع والمصنف في جملة من كتبه والشهيدان والحقق الثاني وفي (المدارك) لم نقف على مستنده وخبر الماعيل بن جابر خاص بالعيدين وفي (كشف الثام) لاختصاصه بهما لم يعمه غير المصف والمحقق ولا بأس بالتعمير لأن الندا. الرجماع مندوب بأي لفظ كانوالمأثورافصل انهى وعن الحسن انعيقال في الميدين الصاوة جامعة وقال الصدوق اذابهما طلوع الشمس كما في الصحيح وهل يصح قول الصلوة ثلاثا في غير المفروض كالاستسقاء ظاهر الكتاب والأرشاد عدمه وفي (التذكّرة ونهاية الأحكام)مجوز وفيها أن في الجنازة اشكالا من العموم ومن الاستغناء بحضور المشيعين قال في (كشف الثام) العموم ما دل على حموم الاستحباب وان لم نظفر مخبر عام وقولا يغني الحضور لغللهم انتهى وفي (جامع القاصد والروض) ان في استحباب ذلك في المنذورة ترددا و مجوز نصب الصاوة في قولنا الصاوة ثلاثاً ورضها كانص عليه الشهيد ان والكركي وغيرهم والتفريق كما نص عليه الشهيد الثاني علم قوله كيس قدس الله تعالى روحه ﴿ و يصلى عصر الحمــةُ والمصر في عرفه باقامة ﴾ المصلى للمصر يوم الحمة اما ان يكون قدصلي الجمة اوصلي الظهر أربعاً وعليهما اماان يكون تنفل بينهما ام لا على القول يجوازه (اما الاول) وهومن صلى الجمعة فأنه يقتصر في المصر على

الاقامة اجاعاً كما في الننية والسرائر والمنتهى في فصل الجمعة ونسبه في الذكرى الى الإصحاب وهذا لم مخالف فيه أحد من المتقدمين والمتأخرين سوى بعض متأخري المتأخرين كصاحب مجمم البرهان وُسَاحِبِ المداركَ كما يَأْتِي نقل كلاميهما وفي (المعتبر)يجيم يوم الجمعة بين الظهرَ بن بأذان و'قامتين قاله الثلاثة واتباعهم لانالجمة بجمع فيها بين الصلوتين وفي(المنتهى) في المقام قاله علماؤنا وفي (مجمع البوهان) في موضع منه خلاف في سقوط أذان المصر يوم الجمة اذا جم بينهاو بين الظهر وهذه العبارات ظاهرها الاجاعوهي باطلاقها شاملة لما نحن فيه بل قدنزل العجلي عبارة النهاية على ارادة مأنحن فيه هسب وهو سيدكما في المختلف وغيره وقال في (المقنعة) كما في نسخة عندي ووقت صلوة الظهر في يوم الجمعــة حين ُ . تزول الشمس ووقت صاوة العصر منه ووقت الظهر في سائر الايام وذلك لما جاء عن الصادق علب السلام أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسملم كان يخطب أصحابه النَّبي الاول فاذاً زالت الشمس نزل عليه جيرتيل عليه السلام وقال يامحمد قد زالت الشمس فصسل فلا يلبث أن يصلي بالناس فاذا فرغ من صاوته أقام بلال النصر فجمع بهم العصر وهي الموافقة لما نقله عنـــه الشيخ في التهذيب من الاسقاطُ اذا صلى ألجمة وفي نسخة أخرى أذن بلال فيحتمل أن يراد بالتَّاذبن/الاقامة (وأما الثاني)وهو من صلى الظهر أربعا يوم الجمة فانه يقتصر على الأقامة في العصر ايضاً كا نص على ذلك في التهذيب والمنتهى والمحتلف في بحث الجمسة وقد نقله في التهذيب عن المقنمة والموجود فيها ما يأتي وفي (المحتلف وكشف اللئام)عن التي وهو ظاهر من النهاية والمبسوط والشرائع والنافع والكتاب وغيرممن كتب المصنف وغيره كالذكرى والبيان واللممة والدروس والمهذب البارع والموجزا لحاويوكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض والروضة والمسالك وغبرها وقد سمعت ماني المتبر وما في موضع من المنتهى وما في المجمعةان عاراتها يظهر منها ذلك ايضاً وهو الذي استظهره المصنف في المختلف والشهيدمن عبارة النهاية والكّركي وغيره من عبارات الاصحاب بل في الكفاية والمفاتيح نسبة هذا الحكم الى المشهور والحلاف الى جمَّم فلولا أن يكونا فهما من ظواهر اطلاق العبارات ذلك لما صحت منهما النسبة الى المشهور لان المصرح قليل كما عرفت وفي (مجمع البرهان والمدارك) ان اذان المصر يوم الجمسة كغيره من الايام بل في مجمّم البرهان انه لا خلاف في سقوطه يمني عدم استحبابه كما كان لو لم(١)وليعلم ان المسئلتين مبنيتان على ما صرحوا به في المقام من استحباب الجمع بين الظهر بن يوم الجمة بل في الروضة ان الحكمة فيه استحباب الجم ومن هنا يظهر ما في الكفاية والماتيح من أنه لا دليل على السقوط الا في صورة الجم قاصدين بذلك مخالفة الاصحاب وكذا ما في المدَّارك ومجمع البرهان في بحث الجمعة من ان صحيح الرهطا عما يدل على جواز ترك الاذان للمصر والعشاء معالجم في يوم الجمع وغيره وهو خلاف المدعى انهي (قلت) نص الاخبار والاصحاب على ان وقت العصر يوم الجمعة وقت الظهر وفي ذلك دلالة على استحباب الجم ومقوط اذان المصر مطلقا اذ لااذان الا الوقت وهذاالوقت ليس العصر كما أن هذا الاذان ليس والسرائر وكذا مجمم البرهآن والمدارك أن إذات المصر لا يسقط أذا صلى الظهر أربعا ونقله العجلي

⁽۱) سقطت هناكلة من نسخة الاصل تلنت في الهامشوالظاهر انها هكذا كما لو لم يكن يوم جمة اونحو ذلك وقد راجنا عبارة مجمع البرهان فوجدنا آخرها كما كان فكأن الشارح تقلها بالمني(مصححه)

والمصنف عن أدكان المفيد وكامل القاضى وقد يظهر ذلك من جامع الشرائم حيث نسب القول بالسقوط فيا تحن فيه الى القليل وتقله في كشف الثام في بحث الجمة عن المندب وقال ابن ادريس الله مراد الشيخ قال في (المقنمة)ثم تم فأذن للمصر واتم وقال في (المناتيج) الاصح عدم السقوط فيسه مطلقا الا حالة الجم وفاقًا المفيد والقـاضي ولعله يريد نحالة الجم عدم التقل بست بين الفرضين والا فقد ذكر المفيد في المنعة في تعقيب الظهر من الادعية والآيات ما (يفابل «ظ»)مقدار ست ركمات أو ريد على ذلك ويأتي بيان معنى الجمم وظاهر بعض هؤلائي كا هو صريجالبعض الآخر استحبانه للمصمر (وليمل) أن القائلين بالسقوط في المسئلتين اختلفوا فني (المهاية والبيان وكشف الثام) أنه حرام لمن صلى الظهر جمعة كما ينهم من اطلاق حرمة اذان عصر يوم الجمعة في الاولين و به صرح في كشف اللتامونقله عن ظاهر التلخيص وفي (التحرير وحاشية الميسى والروض والمسالك والروضة) انالاذان للمصريوم الجمة بدعة و يأتي الكلام في معنى البدعة هنا وفي (المبسوطوالنذكرة وبهايةالاحكاموالمختلفوالذكري وجامع المقاصد وفوائد الشرائم وتعليق النافع وحاشية الارشاد)انه مكروه ونفي عنه البعــد في الكفاية وأطلقَ الباقون كالكتاب ونسب الشهيد الثاني إلى الذكرى التوقف في الكراهة وكأنه لم يستوف آخر عبارتها نعم قال في (الدروس) يسقط استحاب أذان عصر عرفه وعصر الجمة وعشاء مزدلفة رعا قيل بالكراهة و بالغ من قال بالتحريم انتهى وفي (المنتهى والمختلف والبيان) في بحث الجمعة أنه أذا صلى الظهر موم الجمة أربعا كان الاذان المصرمكروها وفي (النهاية) انه حرام ولم ينص على ذلك غير هو لائي فالاقوال ثلاثة بالمامافي الدروس من أنه رخصة لامكروه ولا حرام وصحيح الرهط أنما يدل على جواز السقوط وعدم الوجوب وأما الثالث وهو ما اذا تنفل بنمهما بست فظاهر المتبر ومهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والدروس والمهذب البارع والموجز الحاوي وكشفه وجامم المقاصدوالروض والمسالك والروضة أنه لايسقط حينئذ لتعليل السقوط فيها بالجم لكن تعليلهم بأنه للوقت لاوقت العصر وقد حصل الاعلام في الاول يمطى المقوطاذا وقعنا في الوقت الواحد ولو فصل بالنوافل ويأني تمام المكلام في ذلك وخبر أمالي الشيخ يدل على عدم السقوط في المقام كما يأتي نقله وظاهر النهاية والمبسوط والبيان أنه بسقط كذلك لأنه أُجِّىز في الاولين التنفل بست بين الفرضين وأطلق فيهما تحريم أذان المصر وأجيزذلك في الاخير وأطلق كراهت وقال في (كشف اللثام) يقوي التحريم بالنظر آلى ان الاذان للاعلام والناس مجتمعون مع ضبق الوقت لئلا تنفض الحاعة انههى وهو منجه في بعض أفراد الحسكم وهو ماأذا صلوها جماعة لأفرادى وفي(النهاية والمبسوط) بعــد قوله في الأول ولا مجوز الاذار لصلوة العصر يوم الجمعة وقوله في الثاني يكره مانصه فيها بل ينبغي اذ فرغ من فريضة الظهر ان يقيم للمصر ثم يصلي أماما أو مأموما انتهى كلامــه فيهما فليلحظ وقد يستفاد من ذلك ان عــدم الجواز في عبارة النهاية مراد به الكراهة ولا ينبغي صرف قوله ينبغي الى أن الاقامة مستحبة لانه من يقول بوجو بهما في الجاعة كالاذان في الكتابين وعلى هذا لو أذن كأن أذانه واجبا مكروها وعلى هذا ينبغيالقول بمدم سَقوطه لأنه لابدل له الا أن يقال بعدم الوجوب في المقام فيكون مستننى فليتأمـــل في ذلك وينبغي لكل من قال بوجوبهما في الجماعة وأطلق سقوطه في المقام ان يكون قائلا بالتحريم فرارا مر ﴿ هَذَا الاشكالُ لكن المشهوركما يأتي سقوط أذان الثانية لكل جامع بينالصاوتين في غير موضع استحباب الجم مسافراكان الجامم أوحاضرافي جماعة أوغيرها مع فقل جماعة الاجماع على انه لاقائل بالنحريم

في ذلك وهذا نما ينل على أن القول بالوجوب ليس على حَقيقته كا أشار البه في البسوط فها تقــدم وأما تفسير الجمع فقي(السرائر)في محث الجمة والحج ان حد الجمع ان لا يصلى بينهما نافلة وأمَّا النسبيح والادعة فسنحب ذلك وليس عانم الجمع بذلك صرح في (المدارك) في بحث المواقيت كا تقدم نقلمعنه ويستفاد ذلك من النهاية وكلام المحقق في جواب تلميذه كما تقدم نقله أيضًا ويستفاد أيضًا من الذكرى هناك ومن الروض هنا بل ومن كل من علل السقوط هنا بعدم الاتيان بالنوافل وهم حماعة كبيرون وفي (الكتَّابة) يعتبر معذلك صدق الجم عرفا وفي (البحار)ان الظَّاهر من الاخبار أنه اذا فصل بين الصاوتين بالنافلة يؤذن للثانية والا فلا ورده الاستاذ أبده الله تعالى في حاشية المدارك بأنه بسيـد عن الـصوص والمصنفان وان في بعض الاخبار انه صلى الله عليه وآله وسلم حين جمــع أتى بالنوافل وماً اذنواً له (قلت)امله يشير بذلك الى صحيح أبي عبيدة قال سممت أبا جعفْر عليهما السَّلام يقول كانَّ رسول الله صلى عليه وآله اذا كانت ليلة مظلمة وربح ومطر صلى المغرب ثم يمكث قدر مايتنفل الناس ثم اقام مؤذنه ثم صلى المشاء ويؤيده أنه يبعد منه اسقاط النافلةمن غيرعـُ لمَّ مع دخول وقمها كما في خُبراللَّمَةِ ٱنه صَلَّى اللَّهَ عَلِيهِ وَآلَه وسلم جمع في الحضر بغير علة ولا عــــذر وليس في صحيح الرهط ان رسول الله على الله عليه وآله وسلم لمجمع بين الظهر والعصر من دون نافلة هذا ولكن في خبر محمد بن حكم اذا جمت بين الصلوتين فلا تتطوع بينها وهذا يشير الى ان الجمع أنما فيحقى مع سقوط النافلة بل التعقيب أيضًا لأن الاصل عدم السقوط وليس بمعلوم الا مع حذف النافلة بل مع حذف التعقيب على ان صدق الجم في الجلة يُمتضيه الا ان القائل بمحقق التغريق بالتعقيب لادر بل غير معاوم وا ما نقل الفاضل الخراساني عن بعض الاصحاب احباله وقد روى الشيخ في أماليه مسنداً عن زريق عرب الصادق عليه السلام آنه ربما كان يصلي يوم الجمة ركمتين اذا أرتفع النهار وبعد ذلك ست ركمات أخر وكان اذا ركمت الشمس في السباء قُمل الزوال أذن وصلى ركمتين فما يفرغ الامم الزوال ثم يقيم لصلوة الظهر ويصلي بعسد الظهر أربع ركمات ثم يؤذن ويصلي ركمتين ثم يقيم فيصلي العصر ويستفاد من كلام جماعةً ان مناط الاعتبار في الجم حصرة إ في وقت فضيلة واحدة كما يستفاد ذلك من كل من علل السقوط في المقام بأنه الوقت ولا وقت المصر ويأتي نقل ذلك عن جماعة أيضًا في الجم النبر المستحب وفي (البحار) أنه المشهور لكنه غير ظاهر من الاخبار انتهى وقد تقدم في مباحث المواقيت اله ننع في المقام وعن الحلبي انه نص على التعقيب والتعفير عقيب الحمعة والظهر جميعاً مع سقرطُ الاذان قال العاصل في كشفة ولمل الاحر كذلك انتهى (وأما الجع) في غبر موضع استحبابه ه في (الله كرى والدروس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وروض الجنان) ان المشهور انه يسقط **الا**ذان عند الجم بين الصاوتين في الحضر والسفر وفي (الكفاية) كان له ترك الآذان لثانية عند الاصحاب وفي (الحلاف) الاجماع على انه ينيني ان جمع بين العالوتين ان يؤذن للاولى و يقم للثانية وفي (المبسوط والمتهى ومهاية الاحكام والتذكرة) وغيرها كما يأتي انهلافرق في ذلك بين كون الجمع في وقت الاولى والنا يَهْ وَفَرْ الْمَنْهِ وَبَهَانَةَ الاحكام والله كرى واللهروس والمهذب البارع وكشف الالتباس وجامع المقاصد رحاشبة الميسي والروضة رألسائك)وغيرها ان المراد بسقوط أذان الثانية انه اذا جمع بينهما في وقت الاولى كان الاذَّان يختصاً بها لانها صاحبة الوقت ولاوقت الثانية بل فينهاية الاحكام زيَّادة لانه لم يدحل رقت يحتاج الى الاعلام به وان كان فى وقت الذنية اذن أولًا لصَّاحَّبة الوقت أعــنى الثانية

وأقام لـكل منهما وفي كلامهم هذا ايماء الى ان العبرة في الجمع بالوقت لا بالنوافل كما فهمه منه مولانًا الارديبلي ويأني مايوضَّح ذلك وفي (كشف الثام) يسقط الآذان بين كل صاوتين جمع بينهما أي لم يتنفل ينهما كما قطع به الشيخ والجاعة لانه المأثور عنهم عليهم السلام انهى فقد حمل الجمّم في كلامهم على عدم التنفل وهو خلاف الظاهر من التفصيل المذكور في بيان المراد بالسقوط كا عرف وفي (المدارك والكفاية) ان الروايات لاتمطى هذا التفصيل وفي (مجم البرهان) نه ليس يبعيد ولكن قد يكون للاولى منهما مع خروج وقتها لتقدمها وعدم العلم بانه للوقَّت فقط ولهذا لو صلاهما في وقت واحدة منهما مع عدم الجم أن يفصل بيمهما بزمان كثير بشرط عدم خروج وقت تلك الواحدة فانه يؤذن لهاو يقيم الا أن يَمَالَ هذا داخل في ألجم فيسقط ولكنه غير معلوم ولا يقال لهانه جمرلنة ولا عرفا وغير ظاهراً له يقال شرعا وفي (كشف اللئام) الظاهر عدمالسقوط بطول الزمان وقد صرح في السرائر عخالفةالمشهور في محث الجمعة وقد سمعت ما في المقنعة وما نقل عن الكاملوالاركان وما فعلناء عن الجامع ويظهرمن الشهيد في الذكري ايضًا مخالفة المشهور وذلك لائه بعد أن نقل القول بالسقوط ونسبه إلى المشهور وأنه قال به الحسن والشيخ وجاعة قال في آخر المسئلة بعد كلام طويل اما لو اتفق الجمع مع عدم استحبامه فانه يسقط اذان الاعلام وبيقي أذان الذكر والاعظام ويظهر من البيان التوقف حيث نسب السقوط الى الشيخ والحليين وفي (جامع المقاصد) أن ما ذكره في الذكرى غيرظاهر وفي (المدارك) أنه غير واضح وفي (الروض)فيه نظر قالوا لآن الاذان واحد وأصل شرعيته لفرض الاعلام بدخول الوقت وهومنتف هـا وشرعيته في القضاء للنص كذا في جامع المقاصد وقال أيضاً وكيف قاناً فالاذان للثانية جَائزُ وزاد في الروض ان الذكر لا يأتي على جميع فصوله وضعنه في 'لروضة أيضا بأنه عبادة خاصة أصلها الاعلام وبمضها ذكر وبمضها غيرذكر وتأدي وظبفته بايقاعه سرآ ينافي اعتبار أصلهالذي هو الاعلام والحبملات تنافي ذكريته بل هو قسم الث وسنة متبعة ولم يوقعهاالشارع في هذه المواضع فيكون بدعة وفي (كشف الثام) لما لم يعهد عنهم عليهم السلام الا تركه أشكل الحكم باستحبابه وان عمت اخباره و(١) لم يكن الا ذكراً أو أمراً بالمروف انتهى وفي (مجمع البرهان) الاجاع على عدم النحريم هنا وفي (الروض) أنه لا قائل بالتحريم هنا وقد سممت ما في الروضة من أنه بدعة وقال قبل ذلك فيها الظاهر بحريم الاذان فيها لا اجماع على استحبابه وقال أيصاً قد يقال إن مطلق البدعة ليس محرام بل قسمها بعضهم الى الاحكام الحسة ومع ذلك لا يثبت الجواز انَّمِي فليلحظ كلامه (قلت) قال الشهيد في الذَّكري والقواعـــد لفظ البدعة ليس نصاً فى التحريم فان المراد بالبدعة مالم بكن في صد النبي صلى الله عليه وآله وسلم تم تجدد بعده وهو ينقسم الى محرم ومكروه (قلت)ورد فى الصحيح ان صلوة نافلة شهر ومضان جماعة بدّعة وكل بدعة ا ضلالة وفي (مجمم العرهان) لا نسلم كونه بدعة لا نعليس كلما لم يكن في زمانه صلى الله عليه وآله وسلم بدعه نم لو شرع عبادة ما كانت مشروعة أصلا بغير دليل او دل على نعيها شيء تكون بدعة ألا ترى أنه لو ملى أو َّدَعَى أو فعل غير ذلك من العبادات مع عدم وجودها في زمانه لم يكن حراما لاصل كونه | عبادة ولغوذلك مثل الصاوة خبير موضوع والدعاء حسن ولا نسلم أن البدعة تنقسم الى حرام ومكروه انهى فتأمل وفي (المدارك)ان البدعة من العبادة لا تكون الا محرمة وقد تبع في ذلك المحتق الثاني

⁽١) والحال (يخطه قدس سره)

والقاضي ان أُذْنِلاً ول ورده وأقام للبواقي كان أدون فضِلاً (مُتن)

وتلميذيه والكراهة في الاذان اما يمني ترك الاولى أو أنه اقل ثوابا بالنسبة الى غيره لكن الاذن في تركه مم تركه دامًا برشد الى أن المرجوحية فيه بالنسبة الى العدم لا بسبب نقصان توابه عن ثواب فردآخر . في موضع آخر فيتعين ان يكون المراد أنه أقل ثوابا بالنسبة الى نفس طبيعته كالصوم في السفر والصلوة في الاوقات الخس المكروه وتنقيح هذا البحث كغيره من المباحث الكثيرة من متفردات هذا الكتاب والله سيحانه هو المُوفق والهادي والمين (وأما) سقوط اذان العصر في عرفات والاقتصار على الاقامة فني (حج التذكرة)قد أجمع علما الاسلام على ان الامام يجمع بين الظهر والعصر وكذا من صلى معه وفي (حج الحلاف والفنية والمنهى) الاجاع على انه اذا صلى منفردا في عرفه بجمع بينهما بأذان واحد واقامتين ونسبه فيحج التذكرة وصلوة المنهى الى علمائنا وكذا سقوطه في عشاء المزدلفة قتل عليه الاجماع في حج الحلاف والننية والمنتهى والدروس والمدارك والتذكرة حيث قال ان قول مالك بأنه مجمع بين عشائي من دلمة باذانين مخالف للاجاع لكنه في صدر المسئلة سبه فيها الى عاماتنا كالمنهى في بحث مادة الجمعة وفي (السرائر)ان السقوط للزمان والمكان وقال الشهيدان اله للجمع وليس لخصوصية المكان فتأمل والجمع ممكن وفي (المنتهي والتحرير والروض والروضةوالمسالك) استظهار أن الاذان هنا بدعة بل في بعضها النص على الحرمة بل في حج المسالك الاجود أنه بدعة سواء جمع مين الصاوتين ام فرق دكر ذلك في عشاء مزدلفة وفي (البيان) يحرمان اعتقد شرعيته وفي صلوة المدَّارك انه حرام وقرب في (جامع المقاصد وفوائد الشرائم) وغيرها كراهته فيهما كامي وقدساف مافي الدروس وفي (الذكرى) الاقرب أنه نكره الاذان في موضع استحباب الجمع ذكر ذلك في آخر عبارته وهو الذي استقر عليه رأيه وقال قل ذلك هل يكره الأذان هنا لم أقف فيه على نص ولافتوى ولا ريب في استحباب ذكر اللهسبحانه على كل حال واوأذن من حيث انه ذكرفلا كراهية والاصل فه ان سقوط الاذان هل هورخصة وتخفيف وهو لتحصيل حقيقة الجمع فعلى الاول لا يكره وعلى الثاني يكره انهمي وكأنه لميقف على مافي التحرير والمنهى و مجميء الكلام السالف في سقوطه وعدمه فبالوتنفل هنا بين الفرضين وفي (مجتم البرهان) احبال الامرين وقد سمعت ما في المسالك وعيارة الكتاب وغيره مما عبر فيه بعرفه محتمله استحباب تركه أيضا في يوم عرفه في غيرعرفات وفي خبر ابن سنان السنة في يوم عرفة الى ان قال فيتم للمصر بغير أذان ومثله خبر الحلبيُّ وفيهما دلالة على ذلك الا أن يقال المراد فيهما يوم المضى الى عرفات ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحــه ﴿ وَالقَاضَى انَ أَذَنَ لا وَلِ وَرَدُهُ وَأَقَامُ للبُواقِي كَانَ أَدُونَ فَضَلا ﴾ وان أذن وأقام لكل منها كان أفصل اجماعا فيهما كان في الحلاف وظاهر المسالك والروض وحاسية الارشادوفي (البحار)ان المشهور ونسبه في المنهى الى الشخين وهو خيرة المبسوط وقد يظهر ذلك من النهاية والسرائر حيث قبل فيهما ومن فاتنه صلوة قضاها باذان واقامة أو اقامة ونقله في كشف اللثام عن المهذب و به صرح في الشرائع والنافع والممتبر والمنتهى والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والدروس والذكرى والبيان وجامع المقاصد وغيرها ونقل في كشف الاتام عن ابن سعيد انه قال فان عجز أذن للأولى وأقام الثانية أقامة فعلى هذا يكون مخالفا حيث قيده بالسجز والموجود في الحامع وان أذن وأقام.لاولى وأقام لما يقىمن القضاء جاز وقد يفهم من عبارة الارشاد ان الافضل ترك الاذان لمير الاولى وقد نقله في الذكري قولا عن

ويكره للمهاعة الثانية الاذان والاعامة ان لم تنفرق الاولى وألا استحبا (متن)

بمض الاصحاب وكذا المحق الثاني نفله في حاشية الارشاد واختاره في المفاتيح كصاحب الكماية واستحسته صاحب المدارك والبحار واليه مال صاحب الروض قال في(البحار)لاللروانة العامية بل للاخيار من غير معارض وقتل في المفانيح قولًا مان تركة في غير الأولى عزيمة ولم تجده لاحد نعر في المدارك والبحار لو وجد القائل بمدم مشروعيته لغير الاولى كان متجا لعدم ثبوت التعبد يهعلى ذ**ك** الوجه مع اقتضا^م الاخبار رجمان تركا قلت) ويويده أن القضاء أما واجب فورا أو ندب كدف على الحلاف فيكون الاذان مستلزما لتأخير مايجب فوريته أو تستحب وهو يستلزم التحريم أو الكراهة لكن هذا جار في الاقامة فيجب بأنهما من مقدمات الصلوة فليس في ذلك تأخير بل هو اشتغال بهما وفي (الخلاف) الاجهاء على جواز الاقتصار على الاقامة لكل فائتية وأن كانت أولى وهو ظاهر البهاية والسرائر قد سمعت عبارتيهما وبه صرح في المعتبر والمنتهن والتذكرة ونهاية الاحكام حيث قيسل فها ولو اقتصر على الاقامتين في الكل كان جائزا ونسبه في البحار إلى الاصحاب لكن في النعلية وأحكامه ما تقواثما عتمر الاجتزاء بالاقامة عند مشقة التكرار في القصاء وفي (البحار)ان الاولى الممل بالروايات الدالة على انه يؤذن ويقمر لأول ورده ورد الحبر الدي استدلوا به في المقامكما يأني وذكر في الدروس إن استحباب الاذان للقاضي ٰلكل صلوة ينافي سقوطه عمن جم في الاداء قال الا أن يقال السقوط فيه تخفيف أو ان الساقط مم الجم أذان الاعلام لا الاذان الدكري ويكون الثابت في القضاء لادان الذكري قال وهدا متجه (قلت) وهذا موافق لما ذكره في الذكري من ثبوت أدان الذكر والاعظام كا تقدمال كالامفه وهد ردوه هما ما ردوه به هماك وزاد في المدارك هما ان مشروعية الادان لا تعصر في الاعلام بالوفت بل من فوائده دعاء الملائكة الى الصلوة كما ورد مى كثير من الروايات على انه وظيمة شرعيــة همين اتنفي سقط التوظيف ولا نعرف فرقا بين الذكرى وغيره واهكاك أحدهما عن الاخر وفي (كشب اللهام) الفرق بين الاداء والقضاء حتى احتملت الكراهة بل الحرمة ثانيا عند الحمر في الاداء اله عهد منهم صلوات الله عليهم الجمع فيه ولم يعهد فيه الادان ثانيا بخلاف القصاعان المعصوم لا يفوته صلوة الاما روى أنه صلى الله عليه وآله وسلم شغل يوم الحنــ في عن الظهرين والمشائين حتى ذهب من الليـــل. مانتاء الله تمالى فصلاهن باذان وأربع اقامات انتهمي(قلت) هذا هو الخبر الذي أشاراليه في البحار واستظهر أنه عامي وقال الشهيدان وعيرهما أنه على تقدير صحت لايافي المصمة لما روى من أن الصلوة كانت تسقط مع الحوف ثم تقضى إلى أن نسح ذلك بقوله جل دكره وأذا كنت فيهم ولان قصر الكيمية لم يكن مشروعاً حينند فأخر ليتمكن منها (وحاصل هدا)ان الصاوة كانت تسقط عند عدم التمكن من استيفاء الافعال ولم تكن شرعت صلوة الحوف هو قريب من الاول وقد ناقش جماعه من المتأخرين فيما استدل بها الأصحاب من خبر عار وعموم قوله عليه السلام من فاتمه صلوة فليقصها كما واته من حيث السند والدلالة قالوا لأمهما صريحان في الوحده مصافا الى خبر عمار في الممادة (وباقتهم) صاحب البحار فيما استدلوا به من حبر موسى بن عبسى على جواز الاكتفاء بالاقامة لـكل ماثنة بأرث ظاهر الرواية أنه أذا أذن وأقام ثم معل ما يبطل صلوبه لايميد الاذان ويعيد الافامة فالاولى العمسل بسائر الروايات انهي هذا وفي (النذكرة) إن الادان في الاداء أفصل اجماعا - ﴿ قُولُه ﴾ مقدس الله تمالى روحه ﴿ ويكره للجياعة النابية الاذان والاقامة أنام تتفرق الاولى ﴾ الطاهر أن سةوط الادان

وقد يلوحمن الارشاد والموجز الحاوي وموضع من المبسوط قصر الحكم على الاذان واختلفوا في مقامين الاول في حكمها لو فعلا حينة والثاني في شروط المقوط أما الاول فقد حكم المصنف هنا بكراههما كما في المختلف والذكرى وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وظاهر التذكرة في أمحث الجاعة وقد يظير ذلك من المهاية والحلاف والمبسوط في موضع منه وكذا الشرائع والمتبر والتأفع وغيرها بما قيل فيه لم ير ذنوا ولم يقيموا وفي (الدروس) يسقطان ندبا فان قلنا الغير المندوب مكر وه كما مختاره هم كان مدافقاً ونحوه مافي غانة المرام ومجم البرهان وعن ان حزة كراهتهما في الجاعة وبأنى تقل عارة الوسيلة ويظهر من المقنعة والمهذيب انهماحرآم اذاأرادواالصلاة جماعة قالا فيهماواذاصل في مسجد جماعة لابجوز أن يصلي فيدفعة أخرى جماعة بأذان واقامة وفيموضع من الفقيه والمبسوط وفي بعض نسنخ السرائر اذاصل في مسجد جاعة لا يجوز أن يصل فيه دفية أخرى جاعة تلك الصاوة ويستفاد من هذه تحريم الأذان بالاولى فأمل ثم قال التبيخ فان حضر قوم صلوا فرادى وروي صحة ذلك غير أنهم لأيؤ ذبون ولا يقبنون اذا لم يكن الصف قد انفض انتهي والقول بان سقوطهما عزيمة نقله في المفاتيح عن سض الاصحاب ولعله عني به هوُلائي وظاهر الاكثر أن سقوطهما رخصه (١) حيث اقتصرُوا على التعبير بالسقوطكا في سوى ما ذكرًا من كتبهم وبه صرح جماعة من المتأخرين وفي (البحار) يشهد على الرخصة خبر عمار وخبر كتاب زيد النرسي وفي (كشف الثام) استدل بخبر عمار ومعوبة بن شريح على الجواز واستدل بأخيار أخر على الكراهة (قلت) هذه الاخبار الثلاثة ظاهرة أو صريحة في المنفرد وفي (المبسوط) ان من يصلي تلك الصلوة في ذلك المسجد بجوز له أن يؤذن فما بينه وبين نفسه وان لم يعمل فلاشي، عليه وكلامه هذا يؤذن استحباب الاذان سرا وهـل الكراهة أو التحريم مقصوران على المؤذن والمتم أو علمها وعلى ألحاءة جميعاً وجهان وظاهر العبارات الثاني (وأما القام الثاني) فقد رتب المصنف الحكم على الحاعة كافى المقنعة والهذيب واللهاية والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام والارشاد والبيان وأالمعة والنفلية والموجز الحاوي وغاية المرام وكشف الالتباس وظاهرها قصر الحكم على الجاعـة دون المنفرد كا نقله في الذكري عن ابن هزة ولم أجد في الوسيلة سوى قوله يكره الاجماع مرتين في صاوة ومسجد واحد وفي (الخلاف) بعد قوله اذا صلى في مسحد جهاعة وجاء آخررن ينبغي أن يصلوا فرادي وتقله الاجماع علىذلك مانصه وروىأصحابنا أنهم اذا صلوا جماعة وجاء قوم جازلهم أن يصلوا دفعةأخرى غير أنه مِلاُّ وَوْنُونَ وَلا يَقِيمُونَ فَقَدَ ذَ كُرَالدَفْعَةُ وهِي لِيستَنْصَةً فِي الحَمَاعَةُونِحُوهُ مَافَي المعتبر والشرائم والنافع والمنهم حث قسل فيا وجاء آخرون إلى آخره و يأتي ما في حاشية المدارك وفي (الذكري في آخر عارمها والدروس وحاسية الارشاد وحاشية الميسي والمسالك والروض والروضة ومجم البرهان والكفاية والماتيح والمحار) أنهما يسقطان أيضًا عن المنفرد وفي بعضها الاستناد الى الاولوية وهي ممنوعة كما يشعر به بيانهم وجه الحكمة في الجماعة وفي (مجمع العرهان) ان الاخبار دالة على ذلك (قلت) قدأ شرنا " اليها لكن القائل بالكراهة في المنفرد يلزمه القول بالاولوية ان استند الى خبرزيدالمممول به والا وجب عليه العمل مخبر السكوني والحراني كما يأتي وظاهر عبارة الكتاب أنه لا فرق في ذلك بين المسجد وغيره

(١) يصح ان يراد ها بالرخصة المغنى الاصولي المتعارف ويصح أن يراد غيره (مخطه قدس سره)

كما فى الذكرى وفوائد الشرائم وحاشية الارشادوحاشية الميسى ومحم البرهان،والمدارك وهوظاهرالشرائم والأرشاد واللمة والتغليبة وألموجز الحاوي وغيرها نمالم يفرض فبه المسجد وظاهر المقنعة والتهذيب والنهاية والمبسوط والحلاف والنافعوالمشعروالمنتهى والتحوير والتذكرة ومهاية الاحكاموكشفالالتياس أ وغاية المرام قصر الحكم على المسجد فنرض المسجد فيها وبه صرح في جامع المقاصد والروض والمدارك والبحار والكفاية وتقله الشهيد في حواشيه عن فخر الاسلام ومال البهني السالك والروضة وفي (حاشسة المدارك) إن المستفاد من معظركتب الاصحاب اشتراط المسجد والحاعةواتحاد الصاوةوقد استظهر فيها أن مراد الكل واحدد وأنَّ اختلفت عباواتهم في ترك القييد بالحاعة والمسجد انتهى فليتأمل وقد قالوا ان الحكمة في ذلك مراعاة جانب أمام المسجد الراتب وان ذلك توجب الامتهان واختلاف القلوب والحقد ولذا قال عليه السلام امنمه أشد المنم مقيداً بالمسجد وهذا المني معقودفي الصحرا (قلت) أنى الكلام في هذا الحير لكن في مجم البرهان عدم اشتراط السجد لمدم القيد به في كلام الامام عليه السلام وظاهر الجواب يدل على العُلَّة وهي وجود الحاعة انتهى فتأمل وفي (جامع المقاصد والمسالك وروض الجيان) اله لابد من أتحاد المسجد قلو تعدد فالظاهر عدم المنم وأن تقارباً وفي (الروضة) صوت المؤذن وجهان وظاهر عبارة الكتاب عدم اشتراط أيحاد الصاوة كم هوظاهر أكثر العبارات وبه صرح في جامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض وفي (الباية والمدوط وغاية المرام والمسالك والروضة) التتراط أتحاد الصلوة وتقله عن الشهيد عن فر الاسلام وقله في كشف الثنام عن المهذب وفي (كشف الثنام) أنه المتبادر من الاخبار والعبارات وقد سممت ما في حاشية ١١٠ارك ولم يشترط أحد فها أجد ان يكون من نية الحاعة الثانية الصلوةمم الحاعةالاولى وقيد الحكم في عبارة الكتاب بعدم تفرق الاولى كما في الارشاد والتلخيص والدروس واللمة والبيان وغاية المرام وغيرها بما قبل فيه ما لم تنفرق كالموجز الحاري وغيره وفي (اللذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتباس) عدم تفرق الاولى عن المسجد وعن (المذب) انه قال فيهمالم ينصرفوا عن الصاوة وفي أكثر عباراتهم اعتبار تفرق الصف كافي الهاية والشرائع والنافع والمعتبر والمنتهي والذكري وغيرها وفي (الموحز الحاوي وغانة المرام وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد وحاشية المسيى والروصية والروض والمسائك) تبعقق عدمالتفرق بقاء واحد معقب ونحوه ما في مجم البرهان و يعطى ذاك خبرالحسين بن سعيد وابن أبي عمير عن أبي على الحراثي وكذا يعطيه أحد خبري ابي بصير اذ يه تعرقوا وهذا الفول قوي حدا كما يأتي بيانه وفي (النفلية) يسقطان عن الحاعـــة الثانية قبل تفرق الاولى ولو حكما يعنى لم يتفرقوا بأبدانهم ولكن بقوا كلهم أو بعضهم ولو واحد غير معقب وفي(البحار)ان ظاهر الروايةالمشرة تحقق التفرق تنمرق الاكثر وقر به في الكفاية ومال اليه أوقال به في ألمداركوالرواية التي أشار اليهافي البحار هي قول الصادق عليه السلام في خبر أبي بصير ان كان دخل ولم يتغرق الصف صـــلى باذانهم واقامهم ولعل وحــه الدلاله فيها أنَّه عليه السلام علق الحكم سقوط الاذان عن المصلى الثاني على عدم تفرق الصف وهو أنما تبحق بقاء جميم المصلين لكن في خبر أبي على انصرف بضنا و بقي سض في التسبيح الحديث وهو يعطى الكراهة وان بقي واحدكما من فأمل ويأتي تمام الكلام وفي (المبسوط) اذا أذن في مسجد دفعة لصلوة بمينها كانَّ ذلك كافياً لمن يصلي قلتُ ااصلوة في ذلاءُ السجد وهذا يسطى ان السقوط عام يشمل

التفرق وغيره وفي (الفقيه) ومن أدرك الامام وهو في التشهد فقد أدرك الجاعة وليس عليه أذان ولا اقامة ومن أدركه وقد سل فعليه الاذان والاقامة (قلت) و بذلك نطق خبر عمار ومعو بة منشر يح وقال الاستاذ أيده الله تعالى في حاشية المدارك ماقاله الصدرق مضمون خبر عمار وهو أوفق بالسومات والتأكيدات الواردة في الاذان والاقامة وحمله على تفرق الصفوف فيه مالا بختي مضافا الى مافي أُخيار السقوط من الاختلاف حتى ان رواية السكوني في غاية التأكيد في المنم مطلقا من دون قيد التفرق فهي أوفق عذاهب العامة واليق بالحمل على الارتقاء من حيث ندور وجود الامام الراتب في مسجد من الشيعة في زمانهم علمهم السلام (قلت)خبر عمار ظاهر في المنفر دوهو خلاف مطاوب الاستاذ أيده الله تقالى ثم انه لا اختلاف في أخبار الستوط لان أحد خبري أبي بصير قد تضمن كون المدارعلي تمرق الصغوف وعدمه وهو صحيح معمول به عند اكثرالاصحاب بل معظمهم ومعتضد مخبره الآخر و نخبر أبي على الحراني الذي محمل أن يكون سلام بن عمرة الثقة فيكون صحبحا في طريقيه وعلى تقدير الحيل تحاله فقد رواه عنه ابن أبي عير بطريق الحسين بن سعيد بطريق آخر والاستاذ بمن يذهب الى أن ما يصح الى ابن أبي عبر فقد صح الى المصوم لأنه لايروي الا عن ثقة وعلى كل فقد توفرت شه الطالعمل مخبر أبي بصعر الصحيح فكان مقيدا لخبري زيد والسكوني موجبا لحلهماعلي مااذا تفرقوا وكذاخير عمار وممونة بن شريح وهو أي خبر أبي بصبرمقيد بخبير أبي على عنـــد جاعة لان خــبر أبي على يقضي بحمل تفرق الصف في خبر ابي بصمير على تفرقهم كابهم دون البعض والنهي الوارد في خبر زيد وخبر السكوني والمنع الوارد في خبر أبي على يقضيان محمل خبري أبي بصير على الكراهة عند عدم النفرق عند جماعة فقد أتفقت الأخبار وتقيد بعضا ببعض ولعل من أبقي صحيح أبي بصبر على اطلاَّقه ولم يقيده بما عداه فقال ان السقوط رخصة ويكفي تفرق البعض في عدم السقوط نظر الى ضعف الاخبار الأخر عن تقييده وهذا قدنساء بالنسبة الى أحد التقييدين أعنى حسل التفرق على تفرقالكل ولكه غير واضح بالنسبة الى التقييد الآخر أعـنى الحمـل على الكراهة لان خُـبرزيد الناهي عن الاذان والاقامة معمول به عنـد الجبع لتصمنه دون غـيره من أخبار الباب النص على الجاعة فكل من قال بسقوطهما عن الجاعة يلزمه ألقول بالكراهة لمكان النهو, وأذا ثبت الكراهة في الحياعة التي يتأكدان فيها ثبت في المنفرد بالطريق الاولى سلمنا منع الاولويَّة لكن قد عرفت ان الجميع قائلون بســقوطه عن الجاعة ولا دليل لهم سوى خير زيد وأما بقية الاخبار فانها ظاهرة في المنفرد بل خبرا أبي بصبر صريحان فيه ومع ذلك فقد اعتضد خبر زيد يخبري السكوني وأبي على المنضمين للمنع في النفرد واعتضادهما به وقد عمل سهما أيضاً كل من قال بالكراهة في المنفرد أنّ لم يكونوا استندوا آلى الاولوية فقط قد عمل أيضاً يخير أبي على كل من اعتبر بقا معقب واحمد وهم جاءة كثيرون فالحاصل أن هذه الاخبار الثلاثة مع قوتها في نفسها ومنجةالعمل بها قد تعاضدوقو بت على تخصيص الصحيح فالقول بالكراهة هو الحق ولولا مادل على الجواز كخسبر عمار ومعوية بن شريح لقلنا بالتحريم على أن الفول به فى الجاعة ليس بذلك البعيـــد لولا عدم وجود القائل به صريحًا لأن هذين الخبرين ظاهران في المنفرد والاصل العمومات لايقويان على معارضة خسر زيد والسكوبي وأبي على وقد عرفت حال قوة ريد (وأما قوله عليه السلام) في آخر خبر أبي على انهم اذا أرادوا أن يصلوا جاعة يقومون في ناحية المسجد ولا يبدو (يبدر خ ل) لهم امام فيحتمل المنع من الجاعة في تلك الصلوة

ويسيدها المنفرد لوأرادا لجماعة ولايصح الاذان الابعد دخول الوقت وقد رخص في الصبح تقديمه (متن)

ثانية كما فهـ، الصدرق وغيره كما عرفت أو المنع من تقــدم الامام حينتُذ عن المأمومين وأما خبر كتاب زيد الترسى الذي رواه عن عبيد بن زرارة عن أبي عبد الله عليه السلام قال اذا أدرك الجاعة وقد انصرف القوم ووحدت الامام مكأنه وأهل المسجد قبل أن ينصرفوا أجزاك أذابهم واقامهم فاستفتح الصاوة لنفسك واذا وافيهم وقد انصرفوا عن صاوبهم وع جلوس أجزأ اقامة بغير أذان فان وجدمهم وقد تفرقوا وخرج بعضهم عن المسجد فأذن وأقر لنفسـك فالمراد بالانصراف الاول فيسه الفراغ من الصاوة والثاني الخروج من المسجد ولعل المراد بالشق الثاني ما أذا خرج الامام والقوم جلوس أو فرغوا من التعقيب وجلسوا لميره و ممكن حمله على الشق الاول و يكون الغرض بيان استحباب الاقامة حينثذ ولا ينافي الاجزاء والظاهر أن فيسه سقطاً وعلى التقادير فهو مخالف للمشهور على قوله على قدس الله تمالى روحه ﴿ ويميدها المنفرد أو أراد الجاعة ﴾ أفنى بذلك الاصحاب كافي الذكرى وجامع المقاصد والمساقك وهو مذهب الشميخ والاتباع كافي المدارك والمشهور كافي جامع المقاصد والمساقك أيضا وحاشة المسى ومذهب ا كثر الجاعة كما في الروض وفي (الدروس) أن الخالف نادر انهي والخالف في ذلك أيمـاً هو المحتق في المعتبر والمصنف في المنهمي والتحرير فقر با الاجتزاء بالاذان والاقامة أولاً وتمهما على ذلك صاحب المدارك واستوجه في المسالك وقواه الفاضل الميسي وظاهر الروض التوقف ومستند المشهور خبر عمار الصريح في ذلك ورده المحالفون في ذلك بضعف السند وأحاب الشهيد بأنه مجيور بسمل الاصحاب (واحتج الحالفون) بانه قد ثبتجواز احتزائه بأذان غيره معالا نفرا دفبأذان نفسه أولى واستندوا في الاجتراء بأذان المير الى خبر أي مريم الانصاري (وأجاب الشهيد) بان الاجتراء بأذان النير لكونه صادف نيةالسام للجاعة فكأنه اذن بخلاف الناوي بأذانه الانفراد وفي (المدارك)ليس في خير أي مريم تصريح بكون جعفر عليه السلام منفر دا (قلت) وقدور دفي خبرضعيف تقدم ذكره أ معليه السلام اجترئ في الجاعة بأذان جاره وفي (المسالك) يمكن الجواب عمل المراد بالنفر دفى صورة الفرض المنفرد بأذانه ان مصد ماذانه لنفسه (نفسه خل)خاصة ويظهر ذلك من قوله عليه السلام في الرواية يؤذن ويقير ليصلي وحده فأنه جعل عليه السلام علة الاذان الصاوة وحده فاذاار ادالجاعة لم يكف ذلك الاذان الخصوص عن ألجيم بخلاف أذان النيرفاته إما مؤذن البلدأو الجاعة انكان لايصلى مهم فراده بالمنفردهافي قولم يجترئ أذان النيروان كالسفردا المنفرد يصلونه لا بأذانه جمعا بين الكلامين انتهى والى ذلك أشار في البيان والعاضل الميسى وقسد اقشهم في د التصاحب المدارك وغيره وعمام السكلام في المسئلة الثالثة من المطلب الرابع (وابعلم) أنه على قولها يكون مرادم بالمنفرد الذي لا يجنزي بأذانه المنفرد بأذانه وصاوته فليتأمل في ذلك وأوله قدس الله تمالي روحه ﴿ ولا يصح الاذان قبل دخول الوقت ﴾ ماجاع علما الأسلام في عير الصبح كافي المعتبر والمنهى والتحرير والتذكرة وكشف الالتباس وجامع المقاصد وبالاجماع كالمبيث مهاية الاحكاموالمغتلف وكشف التنامواذا لم يصح تقديم الاذان فبالاونى عدم صحة الاقامة حرقوله كالم قدس الله تمالي روحه ﴿ وقد رخص في الصبح تقديمه ﴾ عنه كما في المتبر وعند علمائنا كما في الممهى وهو مذهب الاكثركما في المختلف والمدارك وكشف الثنام وبه تواثرت الاخباركما نقل عن الحسن

لكن يستمياعادته عنده والطلب الثاني في المؤذن ﴾ وشرطه الاسلام والمقل مطلقا (منن) ان عيسي (قلت) وفي الصحيح ان عمران بن على سأل الصادق عليه السلام عن الاذان قبل الفجر مقال اذا كان في جساعة فلا وآذا كان وحمده فلا بأس وفي (البحار) عن كناب النوسي عن أبي الحسن موسى عليه السلام آيه سمع الاذان قبل طلوع الفجر فقال شيطان ثم سمعه عند طلوع الفجر فقال الاذان حقا وفيه أيضاً منه أيضاً عن أبي الحسن عليه السلام قال سألته عن الاذان قب ل طاوع الفجر فقال لا أيما الاذان عند طلوع الفجر أول ما يطلم (قلت) فان كان بريد ان يؤد ن الناس بالصلوة وينهم قال فلا يؤدن ولكن ليقل وينادي بالصلوة خير من النوم الصلوة خير من النوم يقولها مرار الحديث ومنع في السيرائر من تقديمه على الفجركما نقل ذلك عن صريح الجعني وظاهر المكاتب والتقي حث قالاً فيا تقل لا يؤذن لصلوة الا بعد دخول وقتها ونقله المصنف والشبيد عن ظاهر المرتضى وفي (جل النيل والعمل والناصر يات) التصريح بذلك بل قد يظهر من الناصر يات دعوى الاجاء على ذلك حث نسه الى مذهبنا وقله فها عن أبي حنيفة ومحد والثوري وهل الصحمة عن مالك وأبي بوسف والاوزاعي والشافي واحتج السيدعلي ذلك بادلة تعرضوا لذكرهاوردها لكنهم ذكروا منها أنالاذان دعاء الى الصلوة ففعله قبل وقتها وضع للشيء في غير موضعه ورده جماعة بالمنع من حصر فائدة الأذان في الاعلام فان له فوائد كالتأهب وآغلسال الجنب وامتناع الصائم من الاكل والجماع وهذا الجواب فاسد بل الجواب منحصر في ورود الرخصة والالجاز قبل دخول وقت غير الصبح من الصلوة (وليمل) انه لاحد لهدا التقديم عندنا كما في جامع المقاصد والمدارك و به صرح جماعة ولا فَرق بين شهر رمصان وغيره عندنا كما في الكتابين المدكورين وصرح جماعة بأنه لافرق بين كونه المؤذن واحد اواثنين وان تنارهما أولى لتحصل الفائدة باختلاف الصوت وأنه ينبغي أن بجل له ضابطه 🇨 قوله 🇨 قدس الله نمالي روحه ﴿ لَكُن تُستحب أعادته عنده ﴾ عند علما ثناكما في الذكرة و بلا خلاف كما في المدارك و به صرح من تعرض له وهو ظاهر لان الوقت أذان والاصل عدم سقوطه بما سبق

حى المطلب الثاني في المو ْذَنْ ﷺ،

﴿ وَله ﴾ قد من الله تسال روحه ﴿ وشرطه الاسلام والعقل مطلقا ﴾ أي سوا. كان الرجال أو النساء باجاع العلماء كافة كما في المدبر والمدارك وبالاجاع كما في المذبهى والذركو والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد المقاتيج وفي (الروض) الاجاع على اشتراط الاسلام وفي (ارشاد الجسفرية) الاجاع على عدم الاعتداد باذان المحنون وهل يشترط الابان (فلت) في الذكرى والدروس و كشف الالتباس والروض والمسامل والراح والكما بتو قل م لم عادف وقد نسبه في كشف الالتباس الى الاصحاب ماعدا صلحب الموجز الماوي (فلت) وظاهر كل من ترك ذكره في القام عدم اشتراطه وهم بن علم ما مذا صلحب الموجز الماوي (فلت) وظاهر كل من ترك ذكره في القام عدم اشتراطه وهم بن عدا من ذكرنا ، لمكن قد وقم لا كمن ترك ذكرة في المقام عدم اشتراطه وهم بن باطلاقه الحالات الموجز الحرف الموجز في باحم المقاصد عند قول المصنف ويستحب قول ما مترك المؤذن مج حي على خير العمل انهى ووحه ظهرور هذه المبارة فيا ذكرنا ان المؤمن غير النامي لا يترك من منا قدية لكن يقى الاطلاف

والذكورة الا أن توذن المرأة لمثلها أو للمحارم ويكتنى باذان المميز (متنى)

فتأمل هذه العبارة قد ذكرها الشيخ وأكثر من تأخر عنه وهي مصمون قول الصادق عليه السلام في خبراس سنان اذا بقص المؤذن الاذان وأنت تريد أن تصلى بأذا به فائم ما تقص هومن أذا به وقد يشهد لدلك ما وردمن جواز تقليد مؤذنهم في الوقت (والمبارة التابية)وهي قولم والمصلى خلف من لا يقتدي به يؤذن لنفسه ويقيم وهذه العبارة ذكرُها الشيخ وأكثر من تأخرعنّه أيضًا وهي ظَّاهرة في عَدْم الاعتدّاد بأذان المخالف بل مجب تنزيلها على ذلك لأن أذان الفاسق يستدبه عندناكا يأتي وقد دل على مضمون هذه العبارة روايات كثيرة كخبر محمد بن عذافر ومعاذ بن كثير وموثق عار وما ورد (روى خل) من أنه موذن كَمَ خياركم ومن المؤذن امين الى غير ذلك وهائان العبارتان قدذكرنا معا في الكتاب فيها يأتي بل الشيخ في النها يةذكر العبارتين ودكرفيها ايضاً أنهلا يؤ ذن ولا يقيم الا من يونق بدينه انهمي ولولاذكر جاحة العبارة الاولى في سياق الثانية ومقسضي ذلك أنه من تقتها مضافا الى ما في جامم المقاصد لامكن الجمع بين هاتين المبارتين المترددتين في كتبهم بل الصادرتين من العقيه الواحد في الكتاب الواحديوجة قريب جدا أو هو حمل الاولى على المؤذن المؤمن الناسي أو العامد لاجل النقية كما صرح به الشهيد الثاني وأشار اليه غيره كما يأتي في المطلب الرابع وعلى ذلك بجمل خبر ابن سنانوتمام الكلام يأتي في محله ان سَاءَ الله تَمالى(هذا) وهل يصيرالكافر بتلفظه بالشهاديين في الاذان أو الصلوةمسلا فلايتصور وقوع الاذان بتمامه من الكافراًم لا يصعر بذلك مسلما ظاهر المصف فيالتدكرة حيث اختار صيرورته بذلك مسلماً عدم وقوعه ناما منه كافراً وفي (نهاية الاحكام والذكري وجامم المقاصد والروض والمسالك والمدارك) أنه يمكن وقوعه ناما من الكافر قال في(الذكرى)مفصلالما في نهايّة الاحكام(فان قلت)التلفظ بالسهادتين اسلام فلا يتصور اذان الكافر (قلت) قد يتلفظ بهما غير عارف بمناهما كالاعجمي او مستهزنًا أو حاكيًا أو غافلا أو متأولا عموم النبوة كالميسو بة (١) من البهود فلا توجب تلفظه مهما الحكم باسلامه ولانخلا عن المارض وحكم باسلامه لم يعتد بأذانه لوقوع اوله في الكفر أنهي وقال في (كشفُ اللّام)وايصا قد حامم الكفر الاقوار بهما في النواصب والفلاة والخوارج قال ولا يقال فلا يحكم باسلام احد تلفط بهما (٧) لأنا نقول المسئلة مفروضة فيمن يعلم كفره واستهزاؤه أو أحد ماذ كر انتهى فتأمل فيه (والجواب)ان الفاظ الشهادتين في الأذان ليست موضوعة لان يعقد بل للاعلام وأن كان قد يقارنها الاعتقاد ومن ثم لو صدرت من غافل عن معناها كان الاذان صحيحا لحصول الغرض المفصود منها مخلاف الشهادتين المجردتين للحكوم باسلام من تلفظ بهما فأسهما موضوعتان حينئذ الدلالة على اعتقاد قائلهما مدلولها وان لم يكن في الواقع منتدا فأنه يحكم عليــه بذلك ظاهرا اعتبارا باللفظ الموضوع للدلالة مع قوله ﴾ - قدس الله تمالي روحه ﴿ والذُّ كورة الا أن تو دن المرأة اللها أو المحارم ﴾ قد تمدم الكلام في ذلك مستوفى ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَيَكْتَنَّى بَأَدَانَ الْمُمِزِّ ﴾ فليسُ البلوغ تسرطاً وقد نقل على ذلك الاجاع في الحلاف والمنسبر و لمنتهى والنسذكرة ونهاية الاحكام

⁽١) الميسوية يقولون أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بني العرب فقط (منه قدس سره)

⁽٢) يعنى لقيام الاحتمال في الجيم (منه قدس سره)

ويستحب كون المؤذن عدلا مبصراً بصيراً بالاوقات (منن)

والذكرى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والمفاتيح لكن في بمض هذه نقله على الاكتفاء بالتمييز وفي بعضها تقله على عدم اشتراط البلوغ وفي بعضها نقله عليهما مماً وفي بعضها تقله على الا كتفاء باذان الصِّي والمراد واحد وقال أبو حنيفة لَآيتد باذان الصبي للبالنين وهل يشترط التمييز فلا يعتد بأذان غير الَّمَيز أُم يكتفي بأذان الصبي وان لميكن بمبزا فني (النذ كرة) الاجماع على انه لاعبرة بأذان غير الميز وبه صرح في نهاية الاحكام والارشاد والذكرى والدروس والروض والمدارك والكناية وهو ظاهرالشرائع والبيان والنفلية وجامع المقاصد وحاشية الارشاد وغيرها حيث اكتغى فيها باذان المميز وفي (انهاية والميسوط والحلاف والسرائر وجامعالشرائموالنافع والمنهى) الاكتناء باذان الصبي من دون اشتراط النييز كالاخبار ولعل الاطلاق مقيد لان غير المييز داخل في حكم المجنون كما في الروض وغيره وفي(نهاية الاحكام)أنه يشبهالمجنون هذاوفي النهاية أيضا لابودن ولا يُقيم الا من يوثق بدينه ولمله أراد بذلك المحالف كالمله يلوح من آخر عبارته ولتصريحه بنني البأس عن أذان الصبي كما سممت وقوله عليه السلام يو ُذن لكم خياركم حث على صفة الكمال كما في الذكرى ولا فرق في ذلك بين الذكر والانثى كما نص عليه جاعة وفي (الوسيلة والسرائر)الاكتفاء باقامةالصبي والمرجع في المميز الى العرف لانه الحكم في مثله وفي (روض الجنان) أن المراد بالمعيز من يعرف الاضر من الضار والانقم من النافع اذالم يحصل بينهما النباس بحيث مخفي على غالب الناس (وفيه) مع عدم وضوح مأ خذه أنه رد الى الجوالة كذا قال في المدارك من قوله الله قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب كون المو ذن عدلاً اجاعا كما فىاللذ كرة ومهاية الاحكام وظاهر المنتهى حيث نسبه فبهتارة الىعلمائنا وأخرى نغىالحلاف عنه فيعند باذانالفاسق عند أصحابناكما في المعتبر والتذكرة وفي (المحتلف) انه المشهور وفي (المدارك) انه مذهب الا كثر وفي (المنتهي) ليست الدرالة شرطًا عندعاءاتنا وفي (جامع المقاصد) ليست شرطًا عندنا ولم يعتــد باذانه الكاتب أبو على وفي (الروض) ان كلامه متجه في منصوب الحاكم الذي برزق من بيت المال فيحصل بالمسلك كمال المصلحة ونحوه ما في الله كرى حيث قال ولو أراد الامام أو الحاكم نصب مؤذن برزق من بيت المال فالاقرب اعتبار عدالنــه لان كال المصلحة يتوقف عليه انتهى (واعلم) ان استحبَّاب كون المؤذن عدلا لايتعلق بالمؤذن لصحة أذان الفاسق مع كونه مأمورا بالاذان بل راجع الى الحاكم بأن ينصبه مؤذنًا لتم قائدته وقــد يرجع الى الجاعة المصلين فالشهيدان موافقان للمكاتب في المنصوب ألذي يرزق من بيت ألمال فقط ثم ان كلَّام الـكاتب قد براد به عــدم الاعتمداد باذانه في دخول الوقت وفي (التذكرة) الاجاع على الاعتمداد باذان مستور الحال 🌉 قوله 🥒 ﴿ مبصراً ﴾ نقل الاجماع على استحبابه في النَّــذ كرة وقد نص على ذلك الاكثر وفي (المنهى وكشف الثام) يجوز أن يكون أعي بلا خالاف وفي (المبسوط والوسيلة والسراثر والدروس) يكره الاعمى بدون مسدد وفي (المنهمي) وغيره يستحب أن يكون معه من يسدده وفي (جامع الشرائع) فاذا كان أعمى وله من يسدده و يعرفه جاز ونحوه ما في البيانوالمدارك وفي (كشف اللتام أما يجوز للاعمى اذا كان معه من يسدده مع قوله على قدس سره ﴿ بصيراً بالاوقات ﴾ كا نص عليه أصحابنا وفي (كشف الثتام) لاخلاف في جواز أذان غيرالبصير بها اذا كان معه من يسدده لأن

صيتا متطهرا وقائمًا (متن)

الجاهل ليس أسو حالا من الاعمى حرقوله ١٠ ﴿ صِيناً ﴾ لا نعرف خلاقًا في استحبابه كما في المنتهي والصيت شديدا اصوت كمافي الصحاح ومجمع البحرين وهو المنقول عن المحيط والجل والمقاييس وتهذيب الازهري ومفردات الراغب ونحوه ما درّ كم في كتب الفقه من أنه رفيع الصوت وفي(المبسوط والسرائر وحامه الشرائم ومهابة الاحكام والتحرير والذكرى والبيان والنفلية وجامع المقاصد وحاشية الارشاد والروض) وغيرها أنه يستحب أن يكون حسين الصوت من قوله كل قدس الله تدالي روحيه ﴿ مُتَطِّيرًا ﴾ باجماع العلماء كما في المعتبر والمنتهي وجامع المقاصد الا من شذ من العامة و بالاجماع كما في الحلاف والتذكرة والذكرى وارشاد الجعفرية وعمل السلمين في الافاق على خــلاف ما د` كره أسمعتى ان راهو مه من اشتراط الطهارة كما في المنتهي وفيه أيصاً وفي (جامع المقاصد والروض والروضـــة) ليست الطارة شرطًا عند علمائنا وفي (كشف الثام) الاجماع على عدم اشتراطها وعليه نص الشيخان ومر, تأخر عنما وظاهر الحلاف الاجماع على أنه أن كان محدثًا أو حنبًا واذن كان مجزيًا وأن كان في المسجد عصى وأجزأ وهو الذي تعطيه عارة الموجز الحاوي وفي (السذكرة وماية الاحكام والروض والروضة) ان الجنب اذا أذن في المسجد غير مجناز لا يعتد بأذانه للنهي المفسد للعبادة وقد يقال غير أهراجع الى المبادة لان الكون ليس حزأ كالاذان وقراءة الترآن والدعاء في المكان المنصوب فليتأمل على إن في استحباب استقبال اقبلة فيه والقيام على مرتفع ماشيرالي اناله تعلقا بالمكان فتأمل وقدنص جماعة على الهلو أحدث في أثنائه تطهر و بني وهل الطهارة شرط في آلاقامة الملاقالشيخ في المصاح والمسوط والجمل والعقود والطوسي في الوسيلة وامن سعيد في الحامم وأكثر المتأخر بن على المدم وفي (الغنية) الاجماع على ان الطارة مسنونة فيَّاوفي (الروضة) لبست شرطاً عندنا وفي(مجمالبرهانوالبحار)نسبتهوفي(جمل العلموالمنتهي) كمافي ظاهر المقنمة والماية والسرائر أمها شرط فعا وواجبة لها (١) وقل ذلك عن مصباح السبد والمنب وقال الكاتب على ما قبل عنــه في البحار والاقامة لا تكونالا على طهارة وعن(المتنع) أنه قال لا بأس بالاذان على غير وضُّوء والاقامة على وضوء وقر نه في كشف الثنام ومال البـه في المدارك للاخبار من غـير معارض وقد حلما الاكثرعلى تأكد الاستحاب لوحود المبالضة في المذدوبات كثيرا وكلام السيد في الناصريات يعط عدم اشتراط الطارة في الاقامة بل هو كالصريج في ذلك وذلك لانه في السئلة الثانية والثمانين ذكم أن الأذان والاقامة ليستا من الصلوة قال ولذلك كان الاستقبال فيهما غبر واحب ثم قال الوضوء انما هو شرط في أفعال الصلوة دون ما هو خارج عنها انتهى 🗨 قوله 🗫 قدس الله تعالى روحه ﴿ قَامًـ ﴾ استحباب القيام في الاذان وتأكده في الاقامة قول أهــل العلم كافة كما في المنتهمي وقـــل على الاول الاجماع في السندكرة ومهاية الاحكام وفي (النذكرة) أيضاً الاجماع على حواز الاذان جالساً وفي (البحار) أن استحباب التيام في الاذان والاقامة هو المتهور و به صرح الشيخ في المصباح والطوسي وغيرها ممن تعرض لهذا الغرع نعم في المراسم والممتبر انالاخبار واردة في استحبا بعني الاذان وانه روي عدم جواز الحلوس في الاقامة وقال المكاتب فيما نقل عنـه لا يستحب الاذان جالسًا في · ·) ومن المحتمل في عبارة النهاية والسرائر أن يكون قولم افيهما ولا يقيم الاعلى طهارة معطوفًا على قولم الايوزن فيصير التقدير الافضــل أن لا يوذن الا على طهر ولا يقيم الا على طبارة فتأمل (منه قد س.م.)

على علو وتحرم الاجرة عليه (متن)

حال تباح فيها الصبارة كذلك وكذلك الراكب اذا كان محاربًا أو في أرض ملصه واذا أراد أن مؤذن أخرج رجليه جميعا من الركاب وكذا اذا أراد الصلوة راكبا ومجوزان للهاشي ويستقبل القبلةفي . التشهد مع الامكان فأمَا الاقامة فلا نجوز الا وهو قام على الارضمع عدم المانع وفي (المقنمة) لا بأس ان يؤذن الانسان جالسا اذا كان ضيفا في جسمه كان طول القيام يتمبه و يضره أو كان راكبا جاداً في مُسهره ولشـل ذلك من الاسباب ولا مجوزله الاقامة الا وهو قائم متوجهالي القبلة مع الاخبار وفي (الهابة)لا يقيم الاوهو قائم مع الاختياروعن (المتنم) وان كنت اماماً فلا تؤذن الامن قيام وعن (الهذب) وجوب النيام والاستقبال فهما على من صلى جماعة الا لضرورة والسيد في الجل لم مجوز الاقامة من دون استقال وفي (الناصر يات)في بحث النية قال ان الاستقبال فيهاغير واجب بل مسنون ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ على علو﴾ بالاجماع كما في التذكرة ونها ية الاحكام وقد نص على ذلك في الشرائع والنافع والمتد والمتنعي والمختلف والارشادوالتبصرة والتحريروالبيان والذكري والدروس والموجز الحاوي وشرحه وجامع المقاصد وارشادالجعفرية والروض والمفاتيح وغيرها وفي (المبسوط) عبارات احدها أنه يكره الاذان في الصومعة والثانية أنه يستحبان يكون المؤذَّن على موضع مرتفع والثالثة أنه لافرق بين أن يكون الاذان على المنارة أو الارض ولا يجوز ان تعلى على حائط المسجد وقال الطوسي في (الوسيلة) يستحب التيام ورفع الصوت في المأذ نة ويكره التأذين في الصومة وقدفهم المصنف في المنهى والمحتلف ان الشيخ مخانف حيث قل فيهما عبار أنه الثلاث تم قال في الحتلف الوجه استحبابه في المنارة وفي (المنهي) الوجه استحباب الصلو للامر يوضع المنارة مع حائط المسجد غير مرتفعة وانه لولا استحباب الاذان فيها لكان الامر بوضمها عبثاولقوله صلى الله عليه وآله وسـلم يا بلال اعل فوق الجدار وقال في (المنتهي)ولا ينافيه قول أبي الحسن عليه السلام حين سئل عن الاذأن في المنارة أسنة هو انما كان يوذن الني صلى الله عليه وآله وسلم في الارضولم يكن يومئذمنارة ويمكن الجمعين كلامالشيخ كما في الذكرى بأن المرتفع مخصوص بما ليس منارة عالية عن سطح المسجد ولا صومعة وقال في (الدروس)يستحب الارتفاع ولو على منارة وأن كره علوها وفي (المدارك) الظاهر، عدم استحباب فعله في المنارة مخصوصه لمدم ورود القل مه ثم استند في ذلك الى قول أبي الحسن عليه السلام الذي سمعته ثم قال وقيل بالاستحباب لانه قد ثبت وضع المنارة في الجلة ولولا الاذان فبها لكان عبئًا ورده بمنع حصول الوضع بمن يعتد بمعله اتهى وقد سمعت مافي المنهى وفي (البيان) بعد ان استحب علو مكانَّه قال وكره في المبسوط الاذان في الصومة والطاهر أنه أراد بها المنارة لرواية علي بن جعفر عن أخيه موسى عليـــه السلام ثم قال وفي (الممتبر) يستحب العلو ممنارة أو غيرها انتهى مأفي البيان (قلت) ماذ كره مر _ ان المراد بالصومعة المنارة في كلام الشيخ لايتأتى في كلام الطوسى في الوسبلة وقد سمعته وقال في (القاموس) الصومة كجوهرة ييت النصاري ويقال هي محو المنارة ينقطع فيها رهبان النصارى وفي(الصحاح ومجمع البحر بن) صوممة النصارى دقيقة الرأس وفي (البحار) لعل مراد الشيخ والطوسي بالصومعة السطوح المالية وفي (اللمعة والروضة) المؤذن الراتب يقف على مرتفع وغيره يقتصرعنه مراعاة لجانبه حتى يكره سبقه به مالم يفرط بالتأخير 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحــه ﴿وَعَمِمُ الاَجْرَةُ﴾ هــــذا مذهب

الاصحاب الا من شذ كما في (الحتلف) ومكاسب جامع المقاصد ولا خلاف فيه كما في حاشية الارشاد وحكى في كشف اللثام عن الحلاف الاجماع عليه ولم أُجِد ذلك في تلخيصه وانما د كر المسئلة مر · دون دعوى الاجاع وهو الشهور كافي الحتلف أيضاً وكشف الالتياس وحاشية المسم ونجا ة المسالك ومجمع البرهان والكفَّاية وأشهر القولين كما في الروضة ومذهب الاكثركا في الذكري وحامع المقاصد وكشف الثام وصلوة المسالك وقد نص جماعة على انه لافرق في الاجرة بين كونها من معيّن أو من أهــل البلد أو من محــلة أو بيت المــال بل في حاشية الارشاد نغي الحلاف عن ذلك وعن القاضي أنه نص على أنه لامجوز له أخذ الاجرة عليه الا من بيت المال وقد يُظهر دلك أو يلوح من المبسوط والشرائم والمنتهي كا يأتي (ورد) بأنه ان جاز أخذ الاجرة منه أي بيت المال فأولى ان تجوز من غيره وان لم تَجَز من غيره فأولى ان لاتجوز منه انتهى ويمكن حمل كلام القاضي على الرزق منه هذا وذهب السيد فيا نقل والكاشاني الى ان أخذ الاجرةعليه مكروه وفي (اللَّ كرىوالمدارك والبحار وتجارة مجمع البرهان) أنه متجه ونقله في الاخيرين عن المعتبر ولعلهما فهما فملك من قوله فيه ولا أقل من الكراهة وقد سمعت كلام القاضي من جواز أخذ الاجرة عليسه من بيت المال وفي(الشرائم)تعطي الاجرة من بيت المال اذاً لم يجد من يتطوع وفي (المبسوط) يعطى شيئا من بيت المال وقد فهم المصنف في التحر بر أن المراد بالشيء في عبدارة المبسوط الاجرة حبث قال وفي المبسوط بجوز أحد الاجرة من ييت المال انتهى وفي (المنتهى والتحرير) أخذ الرزق عليه من بيت المال سائم وفي الاجرة نظر لكنه في تجارة التحرير حكم بمحريم الاجرة من دون تأمل ولم أجد غير هؤلائي ممن قدخالف أو نوددلكن كلام السيد يحتمل أرادة التحريم أو بكون مراده بالأجرة الرزق كما احتمل ذلك المصنف في المختلف وما فهمه في النحر تر بعيد جدا وقد حمل جماعة الاجرة في عبارة الشرائم على الرزق (الارتزاق خل) وفي (المدارك) ان لامقتضى لذلك (قلت) المقتضى لذلك تصريحه في تجارة الشرائع تحريم أخــ ذ الاجرة عليه وجواز الارتزاق من بيت المال مضافا الى الاجمـاع والاخبار المنجبرة بالشّهرة على ان في المدة الاجماع على العمل برواية السكوني والنوفلي ممدوح والبرقي ثقة على الصحيح فالحديث معتسبر والاجر الوارد في الحبر ظاهر في الاجرة والارتراق ليس أجر أذانه بل هو من جَهة بقره واستحقاقه وليس الدليسل منحصرا في خبر زيد رحمه الله تعالى كاطنه في مجم البرهان على انه لامانع من الاستدلال به لاعتضاده بما عرفت واشماله على ما ليس بحجة أن سلم لانخرجه عن الحجيــة كما هو مقرر في محله وفي (نهاية الاحكام وكشف الالتباس) اذا استأجره افتقر الى بيان المدة ولا يكغي ان تقول استأجرتك لتؤذن في هذا المسجــد في أوقات الصلوات كل شهر بكذا قالا ولا تدخــلَـ الاقامة في الاستيجار للاذاب ولا مجوز الاستيجار على الاقاسة اذلا كلفة فيها مختلاف الاذان فان فيـه كلفة بمراعاة الوقت (قلت) وامله الحلك اقتصر الا كثر على ذكر الاذانوفي (المـدارك) ان ذلك غير جيـد اذ لا يعتبر في العمل المستأجر عليه اشماله على السكافة انتهي (ونقيح البحث) أن يقال ان مورد الاخبار انما هو الاذان الاعلامي لان الامر به لم يتملق بشخص بعينهوا بمسا هو من قبيل المستحيات الكفائية وأما أذان الصاوة واقامها فالخطاب بهما أنما نوجه الى المصلى نفسهوالاكتفاء بغمل غميره عنه محتاج الى دليل نم قام الدليل بالنسبة الى الامام بأنه مجوزان يؤذن له و يقام والاقامة هنا والاذان أنما خوطب سهما الامام غامة الادر انه ورد جواز فعل الغيرله رخصة لان الناس مكافون

وبجوز الرزق من بيث المال مع عدمالمتطوع ولا اعتبار باذان المجنون والسكران (متن)

بالاقتداء به في صلوته وهـذا من جلة أفعال صلونه فلو لم يتبرع غـيره بالاذان والاقامة رجم الحسكم اليه وكان عليه التيام بثلك ولادليل على أنه مجوز الاستثجار على ذلك اذغاية ما دل عليه الدليــل-حسول الخصة ثم ان أخبار المقام ليس موردها أذان الصاوة ولا اقامها وانماهو الاذان الاعلام عظافه الم قدس الله تعالى روحه ﴿ و يجود الرزق من بيت المال ﴾ نقل عليه الاجماع في المختلف تارة ونسبه الى الاصحاب اخرى وفي (البحار)نسبته الى الاصحاب وفي انجارة مجم البرهان)لاخلاف فيه و مذلك صرح في الحلاف والسرائر وجامع الشرائع والشرائع والنافع والموجزا لحاوي وكشفه وغيرها وقيدفي المبسوط والذكرة ومهانة الاحكام والذكرى وأكثر الكتب بعدم المنطوع وفي (التذكرة) الاجاع على ذلك وهذا ما لا خلاف فيه لاحد وهذا الرزق من مال المصالح (١) كما في البسوط والخلاف والموجر الحاوي وكشفه وجامع المقاصد والمسالك وغيرها من الاخماس والصدقات كما نص على ذلك جماعة كالشيخ وغيره وفي (حاشية الارشاد) الظاهر أنه من سهم سبيل الله من الزكوة وفرق جماعة بين الاجرة والرزق هنابان الاجرة تفتقر الى تقدير الممل والعوض والمدة والصيغة الخاصة والرزق منوط بنظر الحاكم (ورده في مجمع البرهان)وتيمه صاحب الحداثق بأن همذا الفرق يشير الى ان كلا لم يشتمل على القيود المذكورة في الاجرة لايكون حراما ويكون ارتزاقا وليس كذلك بل الظاهر من الاجرة مايوخذمن غير المصالح على فعل ذلك محيث لو لم يكن ذلك لم يغمل فالمدار على الشرط والقصد ولا فرق في ذلك بين تسين الاجرة والمدة وعدمه ولا فرق بين الصيغة المخصوصة وغيرها لان ذلك هو المتبادر في مثل هذاالمقام وفي (الروضة والمسالك) ولا يلحق بالاجرة أخذا ماعدًا للمؤذنين من أوقاف مصالح المسجـــد وان كان مقدرًا و باعثا على الاذان نعم لا يثاب فاعله الا مع تمحض الاخلاص به كغيره من العبادات وهل محرم أذان آخذ الاجرة قال به القاضي على ما نقل ووجهه في المختلف بأن ايقاعه على هذا الوجه ليس بشرعي فيكون بدعةوفي(المسالك)هذامتجه لكن يشكل بأن النيةغيرممتبرة فيه والحرم هوأخذا لمال لانفس الاذان فانه عبادة أو شعار المهي وفي (الكفاية)اذا كان غرضهن الاذان منحصر افي الاجرة فالقول مالتحر برمتجه أنهى وفي (التذكرة وبها ية الاحكام وجامع المقاصد والمسالك والمدارك) الهلا بحرم الاذات ذكرواذلك في مسئلة حكاية الاذان وذكره في النذكرة في مباحث الجمة وهوظاهر كل من جوز حكايته وفي (نهاية الاحكاموالذكى وكشف الالتياس وجامع المقاصدوالمسالك)اذا لم يتطوع الامين ووجدفاسيق يتطوع رزق الامين ونفي عنه البأس في التذكرة وقال فيها لو احتاج البلد الى أكثر من مو ذن واحد رزق ما يندفع مه الحاحة وفي (نهاية الاحكام) لو تعددت المساجدولم يمكن جمالناس فيواحد رزق عدد من المؤذنين يحصل بهم الكفانة ويتأدى الشعار ولو امكن احتمل الاقنصار على رزق واحد نظراً لبيت المال ورزق الكل لثلاً تتمثل المساجد هذا وروي في الدعائم عن على عليه السلام أنه قال من السحت اجرالمؤذن معنى أذا استأجره القوم لهم وقال لا بأس أن بجرى عليه من بيت المال 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالى روحه ﴿ولا اعتبار بأدَّان الجنون والسكران﴾ وكذا المغمى عليه كما في الدروس وغيره والاصل في ذلك اشــــراط المقل وقد تقدم وفي (مهاية الاحكام) اما السكران الحبط فالاقرب الحاقه بالحجنون تغليظاً

(١) كالخراج والمقاسمة (منه قدس سره)

ولو تمددوا أذنوا جيما ولو اتسع الوقت ترتبوا (متن)

للامر عليه ولوكان فيأول النشوة ومبادي النشاط صح اذانه كمأثر تصرفانه لانتظام قصده حظ قوله ك قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو تعدوا أذنوا جميماً ﴾ وهو افضل من الترتيب اجماعاً كما في الخدلاف ولمل ذلك لاجّماع الشهادتين بالوقت وكون الوحدة اظهر والترتيب قد يشوش على السامعين وعبارة الشرائم والارشادوالدروس كميارة الكتاب وفي (المبسوط)لا بأس أن يؤذن جماعة كل واحد منهم في زاو بة المسجد لانه لا ما نمرمنه انهي وعلى دكر الزاوية نص في مهامة الاحكام والتذكرة وفيهاوفي الذكرى وجامع المقاصد انه بجوز وأن زادوا على اثنين بل في الاولين وان زادواعلى أر بمة وهو ظاهر كل من اطلق وفي (البيان والموجز الحاوى) اذنوا دفعة مع ضيق الوقت وفي (الروض)يتمين ذلكمع ضيقالوفت حقيقةأوحكماً" باجهاء الامام والمأمومين وقد يظهر من الذكرى جواز العربيب من دون كرَّاهة وان كان الوقت ضيفًا حيث نسب الكراهة كذلك الى القيال ويأني نقل عبارتها في ديل المسئلة الثانية وفي (المبسوط) يجوز أن يكون المؤذنون اثنين اثنين اذا أذنوا في موضع وآحــد فانه أذان واحد وكلامه هــذا مع السابق يعطى أنه يشترط فيما زاد على اثنين أن يكون كلّ منهم في زاوية وأما الاثنان فلا يشترط فيهما ذلك ونقل الشهيد وغيره عن الشيخ أبي على مجل الشيخ أنه نقل الاجماع في شرح النابة على ان الزائد على اثنين بدعة وقال في (الخــــلاف) أجمت الفرقة على ما رووه من ان الاذان الثاث بدعة فدل ذلك على جواز الاثنين والمنع عما زاد على دلك وفي (جامع المقاصد) لادلالةفي ذلك على مطلومه (قلت) قد يظهر من قوله في الخلاف قبل هذه العبارة لا بأس ان يؤذن اثنان واحد مد الآخر ان الاجماع المذكور أنما هو فيها اذا ترتبوا وعلى هذا يكون الوجه في ذلك أنه يلزم منه تأخير الصلوة عن وقمها كمَّ استند الى ذلك جماعة في ترك الاذان الذاني المترتب فضلا عن الناك؟ يأتي وفي (المدارك) ان المتمد كراهة الاجماع في الاذان مطلقا لعدم الورود من الشرع وكذا اذا أذن الواحد بعــد الواحد في المحل الواحد اماً مع اختلاف المحسل وسعة الوقت يمنى عــدم اجماع الامر المطلوب في الجاعة من الامام ومن يعتاد حضوره من المأمومين فلا مانع منه بل الظاهر استحباله احموم الادلة ◄ قوله ﷺ قدس الله تمالي روحه ﴿ولو اتسم الوقت ترتبوا ﴾ فيوذن واحد بعــد الآخر كما في الخلاف والشرائم والارشاد والدروس والبيان والموجز الحاوي وشرحه وغيرها وفي الاول الاجاع عليه وان الاجباء أفضل وفي(الشرائعوالارشاد والروض وظاهر مجم البرهان)ان الترتيب أفصل وفي (اليان وجامَم المقاصد والروض والمسالك والمدارك)ان المراد باتساع الوقت عدم اجماع تمام المطلوب في الجماعة كانتظار الامام والمومين الذمن يعتاد حضورهم وليس هو بالممنى المتعارف فان تأخير الصلوة عَمْ أُول وقيها لام غير موظف مستبعد وهذا قد أشار اليه المصنف في نهانة الاحكام والتذكرة عند الكلام على عبارة المبسوط قال في (المبسوط) فاما اذا أذن واحمد بعد الآخر فليس ذلك بمسنون قال في (التذكرة)هذا جيديًا فيه من تأخير الصلاة عن وقتها نم لو احتاج إلى دقك لانتظار الامام نصة في ان مراد الشيخ من هذه العبارة نفي استحباب الترتيب وهو الذي فهمه منها صاحب جامع المقاصدُ وصاحب المداركُ وغيرهما لكن المحتق في المعتبر والمصنف في المنتهي والتحرير نزلاها على

ويكره التراسل ولو تشاحوا قدم الاعلم ومع التساوي القرعه (متن)

كراهة التراسل وهو ان بيني مو°ذن علىفصل آخر وهذا وان كان بعيداً كما في جامع المقاصدوالمدارك لكُنه هد المناسب لاجاع الخلاف الناطق بأنه لابأس بان يؤذن واحد بعد الآخركا سمت وقد يترتبون وريما كره بازوم التأخسير الا لفائلة انتضار الامام وكثرة المأمومين انهبي والسعة في كلامه مراد بها المعنى المتعاوف وهو ظاهر كل من أطلق وقال في (الذكري) وقيسل يكره أد ان الثاني بعسد الاول اذا كأن الرقت ضيقا أما حقيقة أو حكما باجباع الامام والمأمومين أما مع الاتساع فلأكراهة انهى فان كان هذا الكلام كله من كلام القائل بكون الشهيد هنا متأملا في الحكين مما أو في الاخير فقط وان الاخير ليس من كلام القيسل كان متأملا في الحسكم الاول فقطكما أشرنا اليه سابقاً هذا أو جعل الجاعة مثل انتظار الامام والمأمومين تحصيل ساتر أو طهارة حدثية أو خبثية أو محوذلك وفي (المسالك) ينبغي تقييد ذلك كله بعدم فوات وقت الفضيلة فإن تحصيل الصلوة فيه أهم من تعدد الاذان على قوله كالم قدس الله تمالي روحه ﴿ و يكره التراسل ﴾ كا نص عليه جاعة وقد عرفت بعضهم كاعرفت معناه باصطلاح الفقها، وليسله في كلام أهل اللغة ذكر وقد يصنعهالمامة في المساجد الكبار يوم الجمة ووجه الكراهة أنه لم يكل لواحد اذان 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو تشاحوا قدم الاعلم ومع التساوي القرعة ﴾ كا في الشرائع والارشاد وظاهرها عدم البرجيح بالمدالةوفي (المبسوط وجامع الشرائم) لو تشاح الناس في الاذان أقرع بينهم ونقل ذلك في المعتبر عن المبسوط ساكنا عليه وفي (المنتهي والتحر بروالموحز الحاوي وعجم البرهان) لو تشاحوا قدم من اجتمع الصفات المجمعة ومع التساوي القرعة لكن في الموجز الحاوي أنه يقدم من جمع الصفات والراتب وفي (مجمع البرهان) لأفرق في الصفات المرجحة بين العقلية والنقليـة وفي (التذكرة ونهاية الاحكام وكشف الالتياس) يَمرع مع التساوي والاقدم من كان أعلى صونًا وأبلغ في معرفة الوقت وأشد محافظة عليه ومن برتضيه الجيران والا عضعن النظر وفي (الذكرى والمسالك) قدم العدل على غيره ومم النساوي الاعلم لأمن العلط معه ولتقليد أر باب الاعذار له ثم المبصر ثم الاشد محافظة على الاذان في الوقت ثم الأندى صوتا ثممن ترضية الجاعة والجيران ومع التساوي فالقرعة وفي(الدروس) يقدم من فيه صفة كمال ثم يقرع وفي (البيان) قدم الاعلم ومن اجتمعت فيه أكثر الصفات ومع التساوي فَالقرعةوفي (حاشية الميسي) يقدم الاعلم مع مساواته لغيره عدالة وفسقا فلوكان غيره هو المدل قدم مطلقا وفي (جامع المقاصد والمدارك) يُعدّم من فيه الصفات المرجحة في الاذان على غيره فان اشتركواقدم جامع الكلُّ على فاقد البعض وجامع الاكثر على جامع الاقل قال في الاول (٢) وينبغي تقديم السـدلُّ على الفاسق مطلقا ومع التساوي يقدم الاعلم باحكام الاذان أو الاوقات كما في الذكري والمبصر على الاعمى هان استووا فَالأشد محافظة على الأذان في الوقت على من ايس كذلك لحصول غرض الاذان مه ثم الاندى صوتًا ثم الاعف عن النظر ثم من ترتضيه الجيران ثم القرعة انهى ونحوه ما في الروض وهذا منها اختيار لما في الذكرى وقال في (جامم المقاصد) لم يتعرض الاصحاب لمرجيح المعرب على (١) الغاضل المندي (بخطه قدس سره) (٢) أي جامع المقاصد

ويعتد باذان من ارتد بعده وفي الاثناء يستأنف (الاذان غيره خ) (متن)

اللاحن ولا الراتب في المسجد على غيره مع انهم قالوا لا ينبغي أن يســبق الراتب غيره بالاذان وان ذلك يقتضي الترجيح مع التشاح بطريق أولى انتهي (قلت) هاتان الصفتان داخلتان في عوم الصفات المرجحة وقد سممت ما في المنهمي وغيره (واعلم)ان المراد بالاعــلم الاعلم بأحكام الاذانكما في جامع المقاصد وفوائد الشرائم وحاشية الارشاد وحاشية الميسي والروض والمسائك والمدارك قال في الاول وهو أولى عما في الذكرى من أنه الاعلم بالاوقات لان العلم بأحكام الاذان بشمل ذلك وهو المناسب لاطلاق عبارة الكتاب وغيرها وفسره في كشف الثام ولعله نظر ألى ان العلم بالاوقات هو النافع في المقام دون غيره من الاحكام فتأمل ويفقق التشاح للارتزاق من بيت المال أذا أراد الحاكم نصب مؤذن مرزقه منه حيث لا يحناج الى التعدد والا أذن الجيع مجتمعين أو مترتبين عند من يسوغه وقضية ما يترتب على الاذان من القوائد التي ذكرت في خبر الفضّل بن شاذان عن الرضا عليه السلام من تذكر الناسي وتنبيه الغافل وتعريف الجاهل بدخول الوقت والمشتغل عنه ونحوها بما ذكروه من ثقليد أرباب الاعدّار وكذا ما في خــير بلال وغيره من ان المؤذنين أمنا المؤمنين على صــاواتهم وصومهم الى آخره نقضى نقديم العــدل على غيره ومع النساوي فالاعلم الى آخر ما في الذكرى 👠 قوله 🚁 . قدس الله تمالي روحه ﴿ ويعتد بأذان من آرتد بعده ﴾ كأ في المبسوط والحدلاف وجامع الشرائم والشرائع والمنهي والتحرم ونهاية الاحكام والبيان والمدارك والمسالك وهو ظاهر المنسير والذكري أو صم مجها وفي (السذكرة) الاقتصار على نسبته الى الشيخ واحتجوا بالاصل واجباع شرائط الصحة فيه حال فعله وانه بالنسبة الى ذلك من قبيل الاسباب التي لا تبطل بالردة وان سم بطلان المبادة بها انتهى وقد يشكل ذلك على تقدير نسلم بطلان العبادة بالردَّة نع بالنسبة الى دخولُ الوقت الامر كما ذكروا فتأمل اللهم إلا أن يقال تسليمهم بطلان المبادة بالردة ليس مطلقا وأعما هو اذا اقترن بالردة الموت وفيـه بحث كلامي وفي (نهاية الاحكام) مد ان حكم كا هنا كا عرفت استحب عدم الاعتداد بأذانه واقامته قال بل يعيد غيره الاذان والاقامة لان ردَّته تورث شبهة في حاله ولعله أشار كافي كشف اللثام الى ان المؤمن لا يرتد 🖋 قوله 🎥 قدس الله تعالى روحــه ﴿ وَفِي الانشاءُ يستأنف الاذان غيره ﴾ أو يعيد هو لو رجم الى الاسلام كما هو الاشهر كا في كشف الالتباس وفي أشهريته تأمل لان الناص على ذلك فما أجداً كما هو الشيخ في المبسوط وأبو العباس في الموجز والقاضي في المذب فما نقل عنه وفي (التـذكرة ونهاية الاحكام) انه أقوى ونسبه في الشرائع الى قول وفي (المنهى والتحرير والذكرى والبيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الفاضل الميسي والمسالك والمدارك) أنه بيني عليه ولا يستأنف مالم تخرج عن الموالاة عرفًا وهو الذي يعطيه كلام المعتمر واحتمله في التـذكرة ومهاية الاحكام وقواه في كشف الالتباس وقال في (المعتبر) بعد أن نقل عن المبسوط الاعتداد بأذان من ارتد بعده لانه وقع صحبحاً في الاول وحكم بصحه ونقل عنه انه يستأنف اذا ارتد في الاثناء ما نصه ما ذكره الشيخ من الحجة جار في الموضمين انتهى وقال في (نهاية الاحكام) لو ارتد في الاثناء وعاد الى الاسلام فالاقوى عدم جواز البناء لانها عبادة واحدة فتبطل بعروض الردة كالصلوة وغيرها وبحتمل الجواز لآن الردة انما تمنع السادة كالصلوة وغيرها في الحال ولا تبطل مامضي ولو نام أو انمي عليه استحب الاستثناف ويجوز البناء ﴿ المطلب التالث في كيفيته ﴾ الاذان ثمانية عشر فصلا التكبير أربع مرات وكل واحد من الشهادتين بانتوحيد والرسالة ثم الدعاء الى الصلوة ثم الى الفلاح ثم الى خير العمل ثم التكبير ثم التهليل مرتان مرتان (متن)

الا اذا اقترن بها الموت والصـــاوة لا تقبل الفصل وكل موضع لا يحكم ببطلان الاذان فيه يجيوز البناء على أذانه وبجوز لغيره البناء عليمه لانه بجوز صلوة واحدة بادامين فني الاذان أولى انتهمي لكن بناء النبر عليه كالبراس كما في كشف اللئام هذا وما في المبسوط هو الاقوى كما يأتي بيانه في من نامأ وأغيى عليه 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ولونام أوأغي عليه في الاثناء استحب له الاستثناف﴾ كما في المبسوط والشرائم والتحرير والتبذكرة والبيان وقال ذلك عن المهذب لخروجه عن التكلف كما في التذكرة وفي (كشف اللئام) ان هذا لا مجدي وفي (المدارك) استحباب الاستثناف مع هاء المولاة لا دليل عليـ ه حرف قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبحوز البنا * } كا في المبسوط وجامع الشرائم والشرائم وفي (جامع المقاصد) ان الفرق غير ظاهر وفي (المنهمي ونهاية الاحكام والنحر برّ والبيان وجامع المقاصد وحاشية الميسي والمسالك والمدارك) مجوز البناء ان حصلت الموالاة عادة واستندوا في ذلك الى الاصل وان العبادة سنة متلقاة من الشارع فيجب الاقتصار فيها على ما وردمه النقل (وفيه) أنه (١) لم ينقل صهم صلى الله عليهم أيضا أن النصل بين فصول الاذان والاقامة بالنهم والانماء اللذين لا يبافيان الموالاة والعبادة سنة متلقاة فيجب الاقتصار فيها على النقل وسيف جريان الاصل هنا تأمل ومن هنا يظهر قوة ما في المبسوط في المرتد في الاثناء وفي(المدارك) قدنص الشيخ وأتباعه على أنه اذا طال النوم أو الاغماء مجوز لغيره البناء على ذلك الاذان لانه تجوز الصلوة الواحدة بامامين فني الاذان أولى قال (وفيه) أشكال منشأه توقف ذلك على النقل وعدم وروده مهومنم الاولو ية انهي (وفيه) ان هذا يقتضي عدم الحواز لا الاشكال وفي (مهاية الاحكام) محملها في الانحاء الاستئاف وان قصر لخروجه عرالتكايف وقال في (كشف الله م) هذا لايجدي عندي خصوصاً الفرق بينه و بين النوم

- ﴿ الْمُطْلِ الثَّالَ فِي كَيْفِيتُهُ ﴾ ﴿

أي كينية الاذان بالمنى الام بحيث يشمل الاقامة اذ من البعيد أن يكون ذكر كييتها في هذا المطلب استطراد و براد كينية كل واحد من الاذان والاقامة كما أشار الى ذلك في كشف الثام حقوقها المحتصل المتام والمتام على المتام والمتام المتام المتام المتام المتام والمتام المتام المتام المتام المتام المتام المتام المتام المتام المتام وهو مذهب الاسمام كما في المتبر وهو المتام المتام والمتام المتام والمتاب والمتام المتام المتام والمتاب والمتام المتام المتام والمتاب والمتام المتام والمتاب والمتام والمتاب والمتام المتام والمتاب والمتام المتام المتام والمتاب والمتام المتام والمتاب والمتام المتام والمتاب والمتام المتام والمتام المتام المت

(١) قوله وفيه آنه الى قوله الموالاة لا يخفى وقوع خلل في هذه العبارة من سهو القلم (مصححه)

والاقامة كذلك الا التكبير في أولها فيسقط مرتان منه والتهليل يسقط مرة في آخرها و زيد قد قامت الصادة مرتين بمد حي على خير العمل (متنن)

البرهان والبحار والمفاتيح ومذهب المعظركما في كشف الثنام والاكثركما في المنهى والاشهر في الروايات كما في السرائم والنافع والمعتبر ايضاً وكشف الرموز والذكرى وارتباد الجعفرية أيضا والى ذلك يشمير قول النحاشي عند ذكره اسهاعيل بن جابر قال انه الذي روى حديث الاذان وفيه اشعار نام أن الروامة معلومة مشهورة وفي (الحلاف) الاذان عندنا ثماني عشرة كلةوأنه لا خلاف بين اصحابنا ان ما ذكرناه من الاذان هذا وفي (الناصر يات والمعتبر والتذكرة والمنتهي والبحار) الاجماع على تثبية التعلما فيآخر الاذان وفي (المنتهي) الاجماع على أن التكبير في أول الاذان أربع وفي (الحَلَاف)عز بعض الاصحاب أنه عشرون كلة وان التكبير في آخره أربع وفي (المصباح) أنه مروي وكذا الهابة وفيها ان من عمل به فلا أثم عليه وفي (الهـدانة) ما نصه قال الصادق عليه السلام الاذان والاقامة مثني متني وهمـا اثبان وار بعين حرفا الاذان عشرون حرفا والاقاسة اثنان وعشرون حرفا والعزم بعض متأخري المتأخرين كصاحب المنقى والاردبيلي والكاشاني والمجلسي والبحراني جواز نثنية التكبير في أوله والاولى ان التكبرتين الاوليين للاعلام بالاذان كا روى الفضل عن الرضا عليه السلام كا في كشف اللام وفي (الامالى) انسن دين الامامية انالاذان والاقامة مثى مرأنه في الفقيه بعدأن روى خبر آبي بكرالحضري الناطق أن التكبير في أول الاذان أربع قال هـ فما هو الآذان الصحيح الى آخره وفي (عدة الاصول) ان الشيمة مختلفون في عدد الاذان والآقامة (قلت) لمل مراده في الامالي بعد تسايم ان هذه الكلمة تدل على الاجماع ان احداً من الشيعة لم يذهب الى أن الاذان مثني والاقامة واحــٰدة كما يقوله بعض العامة بل كلاهما مثنى بالنحو الممهود عند الامامية وهو أن غالب الفصول مثنى وان كان اول الاذان أربعا وآخر الاقامة واحدة وحذا مكن الجم بين الاخبار بارجاع الروايات الى رواية المهاعيل لان ما عداها قابل التأويل وغيره وهي لا تقبل شيئًا من ذلك ويدل على ذلك أن الاصحاب كما رووهارووا غيرها وقد اعرضوا عن غـ يرهاً وعملوا بها وما كان فيها من اجمال فيعلم بالاجماع والاخبار الأخر اما الاجماع فظاهر وأماالاخبار فمنها قول الباقر عليه السلام فيصحيح زرارة تستفتح آلاذان بأربع تكبيرات وتخده بتكبرتين ومهللتين ونحوه خبر عبد الله بن سنان وغيره وأما مافي العدة من الحلاف المعه أراد به ما ذكره في الخلاف عن بعض الاصحاب نمان الشيعةفي الاعصار والامصار في الليل والنهار في الحجامع والجامع ورؤس المآذن يلهجون بالمشهورفلا يصغى بعد ذلك كله الى قول القائل مخلاف ذلك 🚅 قوله 🛩 قدس الله تعالى روحه ﴿ والاقامة كذلك الا التكبير الى آخره ﴾ اجاعا كما في ظاهر الغنية أو صد محيا وهو مذهب علما ثنا كما في المنهى ونهاية الاحكام وكذا التذكرة حيث قال عندنا ولا يختلف الاصحاب فيه في كتب فتاويهم كافي المهذب البارع والقنصر وعايه عمل الاصحاب كما في الذكري وارشاد الجمفرية والروض وعليه عمل الطائفة كما في المسالك وهو مذهب الشيعة واتباعهم كافي المعتبر وهوالمشهور كما في الختلف والتحرير والتخليص والمقتصر والمدب البارع أيضاً وجامع المقاصد والمسالك أيضاويجم البرهان والمدارك والبحاروكشف اللثام والاشهرفي الروايات كافيالنافع والمعتبر وكشف الرموزو الذكري والتنقيح وارشاد الجمفرية أيضاوفي (الخلاف) اجاع الفرقه على ان السبع عشرة من الاقامة وان اختلفوا

والترتبب شرط فيهما (متن)

فيما زادعليه وفي (الناصر يات والبحار)الاجماع على وحدة النهليل في الاقامة وقد سمعت ما في الهداية والمدة والاماليوفي (الخلاف) عن بعض الاصحاب انه جعل فصول الاقامة مثل فصول الاذان وفي (الفقيه) سد ذكر خبر أبي بكرالحضرى هذا هو الاذان الصحيح وفي الخبر بعد ذكر الاذان ان الاقامة كذلك لَكَنه قد تأولوه نوجوه وفي (المهاية) بعــد ان اختار المشهور قال وري سبــعة وثلاثون وفي بعض الروايات ثمانية وثلاثون فصلا وفي بعضها اثنان وأربعون ثم قال فان عمل على احدى هذه الروايات لم يكن مأثوما وقد نقل ذلك عنــهالمصنف والشهيد وغيرهما ساكتين عليــه واحتمل في مجمم البرهان التخيير مم أفضلية المشهور وفي (البحار) يستحب تثنية المهليل الاخير وعن الكاتب أن المهليل في آخو الاقامة مرة واحدة اذا كانَّ قَـد أتى بها بعد الاذانوان كان قد أتى بها بنير أذان ثناه وفي (الفقه الرضوي) الاقامة تسع عشرة كلة وقال الاستاذ أيده الله تمالي في حاشيته أن جاعة في هذا الزمان قالوا بان الاذان عانيةعشر والاقامة ممانية عشر فصلا أيضا بتثنية التهليل في آخرها وهذا القول لايطابق شيئًا من الاخبار ولافناوي الاصحاب انتهى فتأمل ويدلعلى المشهور بعد خعرامهاعيل الذي مين احاله بالاحاعات السالفة والاخباركما يأني صحيح ابن سنان المحكى في المتبرعن كتاب البزنطي عن الصادق عليه السلام أنه قال الاذان الله أكبر الله أكبر أشهد أن لااله الا الله أشهد أن لااله لاالله وقال في آخره لااله الا الله مرة ان أريد بالأذان هنا ما يعم الاقامه لما سمعته من الاجماعات على تثنية التهليل آخر الاذان وليس في خبر زرارة والفضيل ولا خبر الحضري والاسدي ولا صحيح ابن مهران ولا خبري أبي الربيع وأبي همام تنصيص على تثنية التهليل في الا خر وأما بيان خسير اسماعيل بالاجماعات فظاهر وأماً بالآخبار فقد دل الخبر المذكور على ان الاقامة سبعة عشر فصلا وقسد دلت اكثر الاخبار على التثنية في فصولها المتوسطة وأنما الاشكال في التكبير في أولها وآخرها فان الاخبار قد اضطربت فيهم الكن المدد المذكور في الخبر المذكور لايم الا بجمل التكبير مرتين في أولها والتهليل مرة واحدة في آخرها والا فلوجمل التكبير أر بعاكما يدل عليه بعض الاخبار زاد العسدد على السبعة عشر ولا سسما اذا ثنى التهليل وقد نطق صحيح صفوان بأن الاقامة مشنى مثنى وظاهره ان ذلك في جميع الفصول وخسر الدعائم صرح فيه موحدة التهليل في آخرها مع التنصبص فيه على ان ماعداه مثنى ويويد ذلك فقسه الرضا عليه السلام فانه قد صرح فيه بوحدة التهليل في آخرها كحبر معاذ بن كثير عن أبي عبد الله عليه السلام وقد مسمت اجاع الناصريات فأنت اذا لاحظت المدد المذ كور وضممت اليه دلالة هـ ذه الاخبار على وحدة التهليل ودلالة الاخبارعلى ان الاقامة مثني ودلالة الاخبار الكثيرة على تثنية الفصول المتوسطة وانه ليس في تلك الاخبار الحسة التي أشرنا اليها تنصيص على تثنية التهايل وأن هذا العدد لابيم الا بثنية الاول ووحدة الآخر ظهر لك منجموع ذلك صحةماذ كرنا هذا كلهمضاقاالىاستمرار طريقة الشيمة على ذلك مع قوله > قدس الله تعالى روحه (والترتيب بينهما شرط فيهما) بالاجاع كا في كشف الثنام ولاخلاف فيه كما في الحداثق وعليه نص حاعة كثيرون وكذا بجب المرتبب بين اجرا. كل منهما كما نص عليه الشيخ والطوسي وأبر المكارم والمجلي وفي (الغنية) الاجماع عليهومعني وجوبه كذلك أنه شرط في صحبها كما نبه عليه في السرائر والذكرى والمهذب البارع وفي (جمم البرهان)

ويستحب الاستقبال وترك الاعراب في الاواخر والتأتي في الاذان (متن)

كان دليل شرطيته الاجماع وفي (كشف اللئام) دليله الاجماع وفي (الحدائق) لاخلاف فيه والامر كما ذكر وا فانا لم نجد في ذلك مخالفًا ومعنى شرطيته في أجرائهما آنه لو أخل به ناسيًا كان كالعامد في عدم الاعتداد بهـما منه كا صرح بذلك في نهاية الأحكام والموحز الحاوي وكشف الالتباس والروض والمدارك من قوله كالحس الله تعالى روحه ﴿ وَيُسْتَحِبُ الْاسْتَقِبَالَ ﴾ فيهما بالاجاع كا في (الغنية) (١) والذكري والمدارك وهو . ذهب المفطركا في كشف اللثام وفي (المحار والحداثق) أنَّ المشهور استحيايه في الاقامة وفي (النسـذ كرة وارشأد الجعـفرية) اجاع العام على استحيامه في الاذان وفي (الحلاف) الاجاء عليه أيضاً ولابجب في الاذان اجاعا كافي الغنيةوالنذ كرةولا في الاقامة كا هنه ماسمته من الاجاعات المذكورة وفي (جبل العمل والمقنعة والمراسم والوسيلة) وكذا مصباح السيدعلى ماقتل عنبه أنه بجب الاستقبال في الاقامة وتبعهم على ذلك صاحب الحداثق وهو ظاهر النهاية وقد يظهر ذلك بما نقل عن المقنع فيها وقال الكاتب فيما نقــل عنه في الذكري لامأس ان يستدىر المؤذن في أذانه اذا أنى بالتكثير والتهليل والشهادة تجاه الفلة ولا يستدير في اقامته وأوجب الاستقبال فيهما في الجاعة القاضي فيما تقل عنه وفي (كشف اللثام)لا أعرف مستنده وفي (المدارك والذخيرة)الحكامة عن السيد أنه أوحيه فيهما ولمنجد ذلك له ولا نقله عنه ولملهما نظرهما الى ما لمله يلوح مر ﴿ عِبارة الذكري و يأتي نقلها عنه نعم اُستثنى في المصاح فيما نقل الشهاد بين من حواز عدم الاستقبال وفي (الجل والانتصار) لم يتعرض لذلك وفي (المقنَّة والنَّباية) إذا انتهي إلى الشهاد تبن استقبل يل في المقنعةأنه لاينصرف فيهماعن القبلة مع الامكان وقد سمعت كلامالكاتب وقد صرح في السه ارّ وغيرها أنه يتأكد الاستحباب في الشهادتين وفي (المدارك والفانيح) بدل عليه الصحيح واقتصر في المعتبر على نسبة استحباب الاستقبال في الاذان وتأكده في الاقامة الى الشبخ وعلى نسبة وجويه في الاقامة الى علم الهدى من دون ترجيح لاحدهما (وليملم) أنه في الذكرى بعد أن نقسل الاجماع على استحاب الاستقبال في الاذان وا به في الاقامة آكد أنقل عن المرتضي والمفيد ايجابه يعني في الآقامة كما هو الظاهر من كلامه فهو اما غير معتـ د مخلافها لحصول القطع له مخلافه أو يكون مراده الاجماع على فضل الاستقبال فتأمل 🌏 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ و يستحب نوك الاعراب في الاواخر ﴾ أي أواخر فصولها بالاجماع كما في الخلاف والتذكرةوالمفاتبح والحدائق وهومذهب علمائنا كما في المتبعر والمنهمي والروض وفي (نهاية الاحكام) ترك الاعراب في أواخر الفصول مكروه عنه د علمائنا وعن الحلبي انه جمل ترك الاعراب في فصولها من شر وطهما وأطبق أهل الحلاف على خلافنا ما عدا أحمد وفي (جامع المقاصد وروض الجنان) يترك فيهما أيضاً الاشهام والروم والتضميف فان.فها شائمة الاعراب والكلام فيها غير مجروم وفي (الروض) لوفرض مرك الوقف أصلا سكن أواخه الفصول أيضاً ترجيحاً لفضيلة ترك الاعراب على المشهور من حال الدرج وفي (مجمع البرهان) انفي الخبر اشارة الى جواز الوقف عجرد حذف الحركة على قوله على تدس الله تعالى روحــه ﴿ والتألَى في الاذان [١] ليعلم آنه في النُّنية قال والسنة في الاقامة فعلما على طارة في حال القيام والاستقبال وهذا يحتمل ان يكون أراد بالسنة الوجوب لكن لم ينهم أحد منه ذلك (منه قدس سره)

والحدر في الاقامة والفصل بينهَما بسكتة اوجلسة أوسجدة أوخطوة أوصلوةركمتين(منن)

والحدر في الاقامة ﴾ لا نعلم فيه خلافًا كما في المنتهى والتذكرة وأكثر المتأخرين كما في اليحار قالوا ان المراد بالحدر قصر الوقوف لا تركما أصلاً و التأني اطالتها 🇨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحــه ﴿ وَالْفَصَلِ بِينِهِ مَا يَسَكِمُ أَوْ عَلِيهُ أَوْ سَجِدةً أُوحُولُوا أُوصُاوَةً رَكْمَتِينَ ﴾ ذهب الدعارة فاكا في المعتبر والمنتهي والتذكرة ونسبه في المدارك الى المشهور وفي (الذكري وجامع المقاصد والكفامة)نسبة الفصل بالسجدة والخطوة والسكنة الى الاصحاب وفي (الذكرى) أيضاً في آخر الفصل نسبة الفصل بالخطوة الى المعظم وفي (مجمم البرهان) ان الفصل بالسجدة والخطوة مشهور واقتصر في الفقيه على ذ كر الفصل بالجلسة وعن القاضي الجلسة بمس فيها بيده الارض كصريح خبر الدعائم المرسل الوارد في خصوص الفصل يين أذان المغرب واقامتها وفي (السرائر) ان الفصل بالجلسة والسجدة والحطوة المنفرد وفي (جل العلم والمراسم) ان السجدة والخطوة لغير الامام وفي (المقنعة) أسهما لغير المؤذن في جماعة وقد صرح الا كثر ان السجدة أفضل وفي (القمة والمراسم والسرائر) ان الفصل بالركمتين للمؤذن في جماعة الهامًا كان أو مأمومًا وفي (المتنمة) أيضًا ان الفصل بالركعتين في الظهر بن خاصة وأما المشأ. والنداة فلا وانما مجلس فيهما الآ أن يكون عليه قضاء نافلة فليجمل ركمتين منها بين الاذان والاقامةفي هاتين الصاوة بن وهما المشاء الآخرة والغداة فانه أفضىل من الجلوس بُنير صلوة انتهى ونحوه (ومثله خ ل) ما في ماية الاحكام والذكرى والدروس والبيان والنلية ولملهم استندوا في ذلك الى ما رواه الشيخ في مجالسه باسناد عن زريق قال سمعت أباعبد الله عليه السلام يقول من السنة الجلسة بين الاذان والاقامة في صلوة النداة وصلوة العشاء ليس بين الاذان والاقامة سبحة ومن السنة أن يتنفل مركمتين بين الاذانُّ والاقامة في صلوة الظهر والمصر وقال في (البحار) وأما الفصل بالركمتين فينبغيُّ تقييده يما اذا لم يدخل وقت فضيلة الفريضة لما مر وكأنه أراد المنع من النائلة بعد دخول وقت الفريضة قال ولذا خص الشهيد في الذَّكرى تبعًا لا كثر الروايات بالظهرين وأما صلوة الفداة فالفالب ايقاع نافلتها قبل الفجر فلدا لم يذكر في الاخبار انتهى (قلت) في حديث أذان الصبح قال عليه السلام السنة أن تنادي مم طاوع الفجر ولًا يكون بين الاذان والاقامة الاركمتان وهذا الحديث رواه الشيخ بطريق صحيح وهو حجة على المفيد والشهيد وقال الشيخ البهائي الفصل بالركمتين أعاهو في الظهرفقط ولعلملان الاذان عنده لايكون الا بعد دخول وقت المصروعند ذلك يخرج وقت النافلة وقد تقدم الكلام في ذلك وظاهر الا كثر عدم الفرق بين الظهر بن والعشاء والغداة وفي (الروض وكشف الثام) أن الركمتين من نوافل الغرض أوغيرها كافي أخبار وفي (الحداثق) حمل مطلق الاخيار على مقيدها ونزله على نوافل الفرض وقال ان المشهور بين الاصحاب هو استحباب الفصل بالركمتين في الظهر من والفداة كما تشمر له جملة من الروايات انتهى حاصل كلامه وقد اعترف الشهيد وأكثر من تأخر عنه بعدم الظفر بنص لخصوص السجدة والخطوة وقال جماعة ان السجدة جلسة وزيادة راجحة وفي (البحار والوافي) قلا عن كتاب فلاح السائل السميد المقدس العابد المجاهد الزاهمد رضي الدين ابن طاوس أنه روى عن التلمكبري باستاده عن الازدي عن أبي عبد الله عليه السلام قال كأن أمير المؤمنين عليه السلام يقول لاصحابه من سجد بين الاذان والاقامة فقال في سجوده (رب لك سجدت خاضما خاشما ذليلا) يقول الله

الا المغرب فيفصل بسكتة أو خطوة ورفع الصوت به ان كان ذكرا (متن)

تمالى ملائكتي وعرتي وجلالي لأجلن محبته في قلوب عبادي المؤمنين وهييت في قلوب المنافتين وباسناده عن ابن أبي عميرعن أبيه عن أبي عبد الله عليه السلام قال رأيته أذن ثم أهوى ثم سجـ د سجدتين بين الاذان والاقامة فلما رفم رأسه قال يا أبا عير من فعل مثل فعلى غفر الله له ذُنو به كلها وقال من أذن يُرسجد فقال (لا اله الآ أنت ربي سجدت ال خاصا خاشما) غفر الله الد ذنو به وهذان الحمران دالان على الفصل بالسجدة لكن ايس فيها تقييد بنير المنرب كما ذكره الاصحاب فلريم لصاحب الحداثق مانهج به وأعامه على المتأخرين من التمحل في طلب الدليل بالاحتمال على انه مسبوق باستخراج هذبن الخبرين بالمحدثين الفاضلين ودليل المتأخرين بعد الاجماع ماسمعته نما اشتمل على الاول ية المارمة وفي (قد الرضاعليه السلام)وان أحببت انتجلس بين الاذان والاقامة فافعل فان فيه فصلا كثيرا وانما ذلك على الامام وأما المنفرد فيخطونجاه القبلة خطوة ترجله النمي ثم يقول بالله استمتح وبحمده استنجح وانوجه اللهم صلى على محمد وآل محمد واجعلني مهم وجها في الدنيا والاخرة ومر · المة بين وان لم تفصل أيضاً أجزاك وقد استدل به صاحبا البحار والحداثق على الحطوة التي ذكرها الاصحاب (وفيه) بعد تسليم ثبوت نسبة هذا الكتاب الىالرضا عليه السلامانه خاص بالمنفرد وكلام الاصحاب في الحطوة مطلق النسبة الى كل مصل ماعدا السيد والدبلمي والعجلي فاتهم قالواان الخطوة للمنفرد ونحوهم قال المفيد كما تقدم ثم ان الاصحاب قصروا المغرب على الخطوةومأضاهاها كما يأتى وليس في الحبر دلالة على ذلك فكان في كلام الاصحاب امران ليس في الاخار ننصيصا عليها وهما قصر السجدة على غير المغرب وقصر المغرب على الخطوة ودليل الاول قد عرفته ودليل الثابي الاجماع كا يأتى وان وقمها ضيق بالنسبة الى سائر الصاوات ولذا قال الصادق عليه السلام في خبر ان فرقد بين كل اذا نين قعدة الا المغرب فان ينهما نفسا الى غير ذلك مما يدل عليه من الاخبار كما يأتي مر قوله علم قدس الله تمالي روحـه ﴿ الا في المغرب فيفصل بسكنة اوخطوة ﴾ أو نسبيحه عند علمائنا كا في المتبر والمنتهي والتذكرة وهو الظاهر من عمل جاعة من أهل التوفيق كما نقل عن كتاب فلاح السائل وهو المشهور كما في الدروس والنفلية وأشهر الروايتين كما في البيان وفسر الشهيد في النفلية السكَّتة بقدر النفس وفي (الفقيه) يجري في المغرب النفس وفي (المقنمة والنهاية والسرائر) أو جلسة خفيضة وفي (النهامة والسر أثر)لا مجوز فيها الفصل بالركشين وقد سمعت عبارة المقنعة فيا سلف وفي(المصباح) الشيخ والوسيلة لم يستثن المفرب وظاهر جمامساواتها الميرها وفي (البحار والحدائق)اختيار الفصل بالجلوس لخصوص خبر الجربري وخبر كتاب فلاح السائل وخبر الدعائم وقد تقدم وعموم غيرها من الاخبار وفها الصحيح وقد حمل الشيخ خبر الجربري في الاستبصار على ما اذا صلى أول الوقت وخبر ان فرقد الذي سمعة على ما اذا ضاق الوقت وقال المولى الاردبيلي هذا جم حسن (قلت)و يمكن ارادة الجلسة الحفيفة مرس خير الجريري كا سمعته عن الشيخ والمفيد والعجلي أو يحمل على القيه لان الجهور رووا عن أبي هر يرة أن الفصل في المغرب بالجلسة سنة ذكر ذلك في المنتر وقال ابن طاوس في كتاب فلاح السائل فيا نقل عنه بعد أن روى الخبرالناص على الفصل في المغرب بالجلوس وقد رويت روايات أن الافضل أن لا يجلس بين أذان المغرب واقامتها وهو الظاهر من عمل جاعة من أهل التوفيق ولمل

وهذه (الامورخل) في الاقامة آكد (متن)

الجلوس بينهما في وقت دون وقت ولفريق دون فريق انهى فهذه الروايات التي أشار المها ابن طاوس وان قلنا أن منها خبرسيف عن أصحابنا عن ابن فرقد قد تعاصدت وأعنصدت بالشرة والاجماع على الظاهر وتأيدت بصحيح آبن مسكان أن الصادق عليه السلام أذن وأقام من غير أن يفصل ينهما بجلوس مع موافقة الاعتبار من ضيق الوقت ومخالفةالمامة فتوفوت شرائط العمل وصلحت لتخصيص العمومات وصرح خبر الجريري الواقغي المشتمل على سعدان ابن مسلمالمجهول وعلى العبيدي وفيه ما فيه على أنه قابل التأويل أو الحل على التقية وأما خبر فلاح السائل فصعيف بالحسن أبن ممو بة ابن وهبكما أن خبر الدعائم الذي سلف مرسل تعضيل معضل (وما قيل)لمل المراد في خبر ابن فرقد جواز الاكتفاء بالنفس والأكان الاتيان بالجلوس أفضل فضعفه ظاهر لان قضية الاستثناء عدم القمدة في المغرب سلمنا وما كان ليكون لكن في الروايات الأخر التي حكى عنها السيد المقدس والاجماع بلاغ ﴿ قُولُه ﴾ قدم الله تعالى روحه ﴿ وهذه في الاقامة آكد﴾ في جامع المقاصد أن المشار اليه بهذه يمكن أن يكون ما ذكره من الترتيب وما بعدهمن الاستقبال ومرك الاعراب الي آخره ويمكن أن يراد به مجموع ما دلعليه الكلامالسا بق في المطلب الثاني والثالث من الصفات لان بعض الصفات كالطهارة والقيام أيضًا آكد وفيه حد انهي وفي(كشف الثام)هذه الامور المشتركة بينهما المذكورة مر_ أول أنصل في الاقامة آكد فاستحيابها (١) آكد قال ويندرج في استحبابها (٢) استحباب اعادتها للمنفرد اذا أراد الجماعةواستثنافها اذا نام أو أغبي عليه وكون المقيم عدلا مبصرا بصيرا بالوقت آكد لاتصالها بالصلوة حتى قال الصادق عليه السلام اذا أخذ في الاقامة فهو في صلوة وكذا الطهارة والقيام والاستقبال آكد فيها لذلك وللاخبار حتى قيل بوجوبها فيها انهى وقد تقدم الكلافي ذلك كله وفي (التذكرة) قال الشيخ الاقامة أفضل من الاذان و يؤيده تأكد الطهارة والاستقبال والقيام وترك الكلام وغير ذلك في الاقامة على الاذان انهمي ومثل ذلك في نهاية الاحكام وسيأتي بمــام الــكلام في ان الاقامة أفضل في المسئلة السادسة من المطلب الرابع وفي (جامع المقاصد) يستثنى من ذلك رفع الصوت فان الاقامة أدون من الاذان كما سبق في رواية معوية بن وهب ولانها للحاضرين والاذان للاعلام مطلمًا انَّهي وفيها فسمه من العبارة نظر يأتي بيانه و بذلك أي بكون الصوت فيها أخفض صرح في لهابة الاحكام والدروس والموجر الحاوي وكشف الالتباس واليه يذهب الاستاذالشريف أدام الله تعالى حراسته صرح بذلك في حلقة درسه المبارك الميمون وفي (المدارك) ان رفع الصوت غير مسنون في الاقا.ة وفيه نظر ظاهر اا ورد في صحيحة معوية من استحباب الجهر بها دُّون الجهر بالاذان و_في (الوسيلة) الاقامة كالاذان في رفع الصوتكم يعطيه قولهوالاقامة كذلكوعبارة جامعالشرائع والشرائع والتحرير كمبارة الكتاب تعطيان أن رفع الصوت فيها آكد ومعناه أنه ينأكد فيها استحباب رفع الصوت وليس المراد انه يتأ كد فيها كون الصوت فيها أرفع من الاذان كما فهمه الهمتن الثاني وصاحب المدارك واسله الى ذلك أشار (في كشف اللثام) حيث قال كون المتم صيناً آكد من كون المؤذن

⁽١) أي الاقامة (٢) أي الاقامة

ويكره الترجيع لنير الاشعار (متن)

صيتًا ولا ينافيه استحباب كون الاذان أرفع للخبر ولانه لاعلام الغائبــين 🗨 قوله 🧨 قدس الله تمالى روحه ﴿ وَبَكُوهُ النَّرجِيمِ ﴾ وهوكما في المبسوط والدر وس والموجز الحاوي والمهذب على مأقل عنه وظاهر المتبر والنفلية وكشف الالتباس تكر بر التكبير والشهادتين في أول الاذان وفي (الحلاف وجامع الشرائم والمنتهى والتحرير والتذكرة ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وحاشية الميسي والروض والمسالك)انه تكرير الشهادتين مرتين أخريين وهـ ذا سهاه في السرائر تثويباً ومشله الشبخ في النهاية والطوسي في الوسيلة قال في (النهاية) ولا مجوز الشويب في الاذان والاقامة فان أراد المؤذن أشمار قوم بالأذان جازله تكرار الشهادتين دفستين ولا بجوز قول الصلوة الصلوة خير من النوم في الاذان وقال (في الوسيلة) المحضور التنويب وقول الصلوة خير من النوم وقضية العطف أنه أراد ما في النهامة فنأمل وهذا المغيي المذكور في الحلاف قد يناسب مارواه العلامة من أنه صلى الله عليـــه وآله وسلم أمر أبا محذوره بذلك وانه خصه بالشهادتين سراً ثم بالترجيع جيرا لانه كان مستهزأ غير مقر بهما وفي (اليان) أنه تكريرهاأي الشهادتين رفع الصوت بعد فعلهما مرتين بخفض الصوت أو برفعين أو بخفضين وهذا أنسب عا ذكره العامة وعن جماعة من أهل اللغة انه تكرير الشهادتين جهرا بسد اختاتهما وفي (الذكرى وفوائد الشرائم وارشاد الجمفرية ومجمع البحرين) انه تكريرالفصــل زيادة على الموظف (قلت) والى ذلك يشير خبر أبي بصير وعن بعض العامة أنه الجير في كلات الاذان مرة والاخفات أخرى من دون ريادة هـ ذا وايس للفظ الترجيع في أخبارنا ذكر أصـــلاكما يشهد بذلك تتبع البحار والوافي وخبر أبي بصير أنمـا اشتمل على ذكر الأعادة نعم في فقــه الرضا عليه السلام ليس في فصول الاذان ترجيع ولا ترديد فالفحص عن معناه العله لذلك لكنه قد يحمل في الفقه المذكور معنى الفنا كما في البحار وأما الحسكم فقد حكم المصنف بكراهته في كتبه ماعدا المحتلف وفاقًا للمحقق ومن تأخر عنه الا صاحبي المدارك والكفاية وفي (المنهمي والنذكرة) نسبته الى علمائنا لكنهفي النذكرة استجود أنه بدعة كما ذهب اليه أبو حنيفة وفي(الخلاف) لا يستحب الترجيع اجماعاوفي(المبسوط وجامع الشرائع والمذب) كما نقل عنه انه ليس بمسنون وقد سمعت مافي النهاية وآلوسيلة وكذا مافي السرائر من تسمية تكرير الشهادتين دفيت ن تثوياً وقد ادعى الاجاع فيها على عــدم جوازه وفي (الخلف والمدارك والكفاية) أن الترجيع حرام بل قــد بظهر من المختلف أنه المشهور وقال المحقق الثاني والشهيد الثاني وشيخه أنه أن اعتمد وظيفه كان بدعة (قات) ومر هنا بمكن الجمع بين القولين ورفع النزاع من البين فيقال ان القائل بالتحريم كما يتنعر به تعليــله بناه على اعتقاد استحبابه فـكان تشريعاً (مشرعاً خ ل) والقائل بالكراهة بناه على عدم اعتقاد ذلك كما هو صريح بعضهم فكان فيه شــ، تشريع مع -الحلال بنظامه وفصل بين الاجزا· باجنبي ولا ريب انه أقل ثُوآباً من أجزا· الاذان فاستحق صــدق الكراهة عليه لذلك كله لان كان غير مسنون فقول الشيخ أنه غير مسنون ممناء أنه مكروه لأنه أذا لم يسن كان مكروها للوجوه الثلاثة التي ذكرناها وليس مراده انهجأنز غيرمكروه كمانوهم بعض ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ لفير اشمار ﴾ ولو كان النرجيع للإنسمار جار اجماعا كما في المختلف و به صرح الاصحاب كما في جامم المقاصد والشيخ وأكثر من تأخر عنه كما في المدارك (قلت) وقد ذكر ذلك

والـكلام في خلالهما (متن)

في النهاية والمبسوط وجامع الشرائع والشرائع والنافع والمعتبر وأكثر كتب المصنف والذكري والبيان والنغلية وجامع المقاصد والروض وغيرها وتأمل فيه صاحب المدارك وقد استدل عليه بمض يخبر أبي بصير وصرح جماعة بانه يجوز له تكرير كل فصل اذ أريد به ذلك يسنى الاشعار والتنبيه 🗨 قوله 🍆 قدس الله تعالى روحه ﴿ والسكلام في خلالهما ﴾ كما في المبسوط والمصباح والسرائر وجامع الشرائم والغزهة والشرائم والنافع والمستعر والمختلف ومهاية الأحكام والارشاد والتسذكرة والمنتهي والتحرير والتبصرة والذكرى وآلدروس والبيان واللممة والنفلية وجامع المقاصد والروض والروضة والمدارك وغيرها وفي(المنتهى) يكره في الاقامة بلاخلاف وعن القاضي أنه انما يكره في الاقامة وفي (جمل السيد والنهاية) يجوز الحكلام في خــلال الاذان وفي (المقنمة) ننيّ البأس عنهاذًا عُرضت له حاَّجة يُعتاج الى الاستمانة عليها بكلام ليس من الاذان وكرهة في الوسيلة في خلاله وخلالها الا بعـــد قوله قد قامت الصلوة فانه حرمه كماياتي وفي (الغنية) الاجماع على جوازٌ التكلم في الاذان وان تركه أفضل وفي (المقنعة وجمل السيد والنهاية والتهذيب) لا يجوز الكلام في خُـلال الاقامة واحتمــل ذلك فيّ الاستبصار في توجيمه الاخبار وفي (الغنية) السنة في الاقامة حدر كلها وفعلها على طهارة واستقبالً القبلة ولا يتكمُّم فيها بما لايجوز فعله في الصلوة بالاجماع وفي (النهاية والمبسوط والوسيلة) التنصيص على نحريمه بعد فوله قد قامت الصــلوة بغير مايتملق بالصلوة من تقــديم امام أو تسوية الصف وفي (الماتيح) محرم في الجاعة بمدقول المؤذن قد قامت الصاوة الا ما يتعلق بالصاوة من تقديم امام أو تسوية صف أو نحو ذلك وفاقا للشيخين والسيد الصحاح المستفيضة الواردة بلفظ التحريم والاكثر على الكراهة للصحيح عن الرجل يتكلم بعد مايقيم الصادة قال نعم وفي خبر آخر مثله وهو محمول على المنفرد أو ما يتملق بالصلوة جما انهى فقد حل كلام المحرمين والاخبار على مااذا أقام في جماعة وهو حيد لان الصحيح المذكور ظاهر في المنفرد وتلك الاخبار واردة في الجماعةفي المسجد فلا مناسبة بينهما حتى يجمع بينهما بالكراهة سلمنا ولكن كا مجوز ذلك يجوز حمل المطلق على المقيد فيحمل قوله نم على مااذا تعلق بالصلوة من تقديم امام ونحوه وأكثر الاصحاب على انه يكره بعد قوله قدقامت الصلوة كما في المتبر والمدارك والمفاتيح وفي (البحار) انه المشهور وصرح أكثر هؤلاء بأن الكراهة هنا أشــد وظاهر الفريقين الاتفاق على رفع المنع كراهة أو تحريما فيما يتعلق بمصلحة الصلوة كتقديم امام أو تسوية صف قال في (المنهى) لاخلاف في نسويغ الكلام بعد قد قامت الصلوة اذا كان مما يتعلق بالصلوة كتقديم امام وسوية صفانتهي وليس في الاخبار فيأ أجد الا ذكر تقديم امام ولمله ذكر على سبيل التثيل فيدخل طلبَ الساتر وغيره وفي (الغنية) الاجماع على انه لاينكلم فيها بما لايجوز فعله في الصـــاوة كماسممت عبارتها آفنا وفي (الذكرى) بعدان نقل عن الشيخ أنه ليس من السنةان يقول الامام استووا رحمكم الله (رده) أنالاصحاب استثنوامن الكلام بعد الاقامة تسوية الصفوف والامام أحق الجاعة بذلك انتهى وظاهره دعوى الاجماع كما سمته عن المنتهى ولم يذكر الاكثر كراهة السكلام بين الاذان والاقامة وفي (جامع الشرائع والنفلية) كراهته بين الاذان والاقامة في صلوة النداة خاصةً ورو_ے الصدوق في (المجالسوالخصال) أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كوه السكلام بين الاذان والاقامة

ويحرم التثويب (ستن)

في صلوة النداة حتى تقضى وروى ذلك في الفقيه في وصية النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأميرالمومنين عليه السلام ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبحرم التُّوبِ ﴾ اختلف عله الأسلام في معنى الته يب على ثلاثة أقوال (الاول) انه قول الصلوة خير من النوم وهـــــذا القول محكي في الانتصار والماصريات والخلاف والسرائر وتفسيره بذلك خيرة المبسوط وجامع الشراثع والمنتهى والتذكرة والبيان والدروس وجامع المقاصد والمهذب البارع والروض ومجمع البرهان والذخيرة والوافي والبحار ونقسل ذلك عن الحسن بن عيسي وفي (المدارك) أنه خيرة المبسوط وأكثر الاصحاب وجاعة من أهــل اللغة وفي (الذخيرة والبحار) أنه المشهور و به صرحفي الصحاح ومجمع البحرين والنهاية الأثيرية والمغرب نقلا عنهما وفي (القاموس) ذكر لهمماني هوأحدها وفي (الانتصار والسرائر)انه بعد الدعاء الى الفلاح وفي (الخلاف) عن محمد بن الحسن صاحب الجامع الصغير من العامة أنه هو النثو بب الاول الذي كان عليه الناس وأنه بين الاذان والاقامة (الثاني) أنه قول حي على الصاوة حي على الفلاح مرتين بين الاذان والاقامة وهذا أيضاً محكي في الانتصار والـاصر يات والحلاف لكمه قال في الانتصار أنه بعد الدعاء على الفلاح وعن(الجامع الصغير)المذكور ان.هذا هو الشويب الثاني الذي احدثه الناس بالكوفة قال وهو حسن (الثالث)أنه تكر يرالشهادتين وهذا حكاه فيالسرائر ثم قال وهوالاظهر وقد سمعت ما فيالنهاية والوسيلة آفنا واما محله فني (المبسوط) أنه لاخلاف في نني التنويب في غير الصبح والمشاء بعني ٥٠ يين العامة وعن قديم الشافعي ثبوته في الصبح خاصة وفي (الحلاف) ان أحداً من العامة ! قل بأستحاب الشويب في العشاء الا ابن حي وفي (جامع الشرائع والمهذب البارع) محمله النداة والعشاء الآخرة كا يمطيه كلامهما وأما حكمه عندهم فني (المنهمي) اطبق الجمهور على استحبابه في الفداة وقد سممت حكمه عندهم في المشاء وعن النخمي أنه يستحب في جميع الصلوات واما اصحابنا رضي الله تعالى عمهم فغ ﴿ النهاية ﴾ لا مجوز التثويب وفي (الوسيلة) بحرم كما سمعت آنفا وفي (السرائر)الأجماع على حرمته بالمن الاول والثالث واستدل عليه بعد الاجماع بانتفاء الدليل على شرعبته وبالاحتياط قال لانه لاخــلاف في انه لا ذم على تركه فهو اما مسنون او غيره مع احتمال كونه بدعة وفي (الانتصار والناصر بات) الاجماع على تحريمه بالمعنى الاول والثاني كما ينضح ذلك لمنأمعن النظر في آخر كلامه لكن الشهيدفي الذكرينسب اليه في الكتابين القول بالكراهة وتبعه على ذلك أبو العباس والصيمري وجماعة من المتأخر من وفي (المحتلف) نسبة ذاك الى الانتصار وكأنهم أما لحظوا أول كلامه وفي (المديين) اجماع الطائفة على ترك العمل بالاخبار المنضمة الشويب وفي (الحبل المين) الاجماع على ترك الشويب وفي (الحلاف)الاجماع على كراهته بالممنى الثاني وفي (كشف اللثام)ان في الحلافَ أيضاً الاجماع على حرمته بالممنى الاول ولمأجد ذلك في تلخيصه نعم فيهالاجماع على أنه بدعة فيالعشاء وفي (التذكرة ونهابة الاحكام وارشاد الجعفرية) انه بالمنى الاول بدعة عندنا في شيء من الصلوات كنه في التذكرة بمد ان ذكر هذه السارة قال في فرع آخر وكما انه لا تثويب في الصبح عندنا فكذا في غيره وينفي غيره مذهب اكثر عاما ثنا انتهى فأمل وفي (جامع المقاصد) اعرض الاصحاب عن الاخبار الواردة فيه وقد نقل الاجماع جماعة على أنه لا حرَج في قوله النقية لا في اعتقاده هذا تمام الكلام في الاجماعات واما الشهرة فني (الحتلف والمهذب البارع

وفوائد الشرائم) انالمشهور بينالاصحاب تحريم الصلوة خيرمنالنوم وفي (المنتهى) انهمذهب الاكثر وفي (المعتبر)أشهر الروايات تركه اكن فيه ان مذهب الاكثر كراهته وفي (الذكري) أن الكراهة اشهر وأما الفتاوى ففي (البسوط والنافع والشرائع والدروس والمفاتيح)ان قول الصلوة خيرمن النوم مكروه وعن القاضي أهليس بمسنوزوفي (الذذكرة ونهاية الأحكام والتحرير والمنهى والارشاد والروض وفوائد القواعد والدخيرة والوافي) أنه بدعةوقد سمعت ما في النهاية والوسيلة والسرائر وفي (البيان والموجز الحاوي وجامع المقاصد وتعليق النافع وحاشية الميسي والمسالك ومجمم البرهان) انه حرام قلت وهو معنى البدعة هنا وفي (الفقية) لا بأس مه للتقية وعن الجمغي تقولُ في أذان الصبح بعد حي على خير العمل الصلوة خير من النوم مرتين وليس من اصل الآذان وعن الكاتب أنه لا بأس مه في أذان الفجر وفي (المنهي والتحرير والبيان والمفاتيح)أنَّ التثويب بالمنى الثاني مكروه وفي(التذكرة) ليس بمستحب وقدسمت اجماع الحلاف على كراهته وفي (فوائد القواعد) أنه بهذا المغنى حرام أيضًا و مكن الجم بين الفتارى بان الحرمة بنا على اعتقاد شرعيته وتوظيفه في خصوص موضعه والـكراهة بناء على اعتقاد أنه كلام خارج عرب الآذان لكن يكون بينه و بين غيره من الكلام فرق وأما اذا كان البحث مع العامة القائلين باستحبابه وعده من فصوله فلا يمقل القول بالكراهة وقال الصادق عليه السلام في صحيَّح ابن وهب لا نعرف الشويب بين الاذان والاقامة وهــذا محتمل لوجهين وقال الكاظم عليه السلام في خبر النرسي الصلوة خير من النوم مرـــ بدءة بني أمية وايس ذلك من أصل الاذان وفي (فقه الرضا عليه السلام) ليس في الاذان الصلوة خيرمن النوم وليس في صحيح ابن مسلم أن الباقر عليــه السلام كان يقول ذلك في الأذان وأنما فيه أنه كان يقول ذلك في بيته وقوله عليه السَّلام في صحيح زرارة له أن شئت زدت على التثويب حي على الفلاح مكان الصاوة خير من النوم فلمل المراد انك أن أردت التنويب فكررحي على الفلاح زائد على مرتين ولا تقل له الصلوة خير من النوم وقد حمل الشيخ و جماعة صحيح محمد وخبر أي بصير على التقية للاجماع على تركُ الممل بهما كما مرَّ على أن قوله عليه السَّلام في خبر أبي بصير من السنَّة بحتمل أن يكون وريَّة وفي (المتبر) عن كتاب البزنطي عن عبد الله بن سنان عن الصادق منه يمني من سنة أهل عليه السلام قال اذا كنت في أذان الفجر فقل الصاوة خير من النوم بمد حي على خيرالعمل وقل بمد الله أكبر الله أكبر لا اله الاالله ولاتقل في الاقامة الصاوة خبر من النوم اعاهدًا في الاذان قال الحقق قال الشيخ في (الأستبصار) هو التقبة واست أرى هذا التأويل شيئًا فإن في جملة الاذانحي على خير الممل وهو أنفراد للاصحاب فلوكان للتقيه لما ذكره لكن الوجه أن يقال فيه روايتان عن أهل البيت عليهم السلام أشهرهما نركه انتهى (قلت) الشيخ لم يذكر هذا الخبر في الاستبصار ولعل المحتق أشار الى قوله فيه ما يتصمن هذه الألفاظ محمول على التقية وفي (المدارك وكشف الثام) ان الحبر قابل للحمل على النفية لأنه ليس فيه تصر بج بقول حي على خبر العمل جهراً فيحتمل أن يكون المراداذا قال ذلك سراً يقول بعده (قلت) و يو يد الحمل على التفية اشهاله ظاهراً على ما لا يقول به الاصحاب من تثنية التكبير في أول الاذان ووحدة المهليل في آخره وقد أطبقت العامة على وحدة المهليل في آخره وقال أبو يوسف ومالك بتثنية التكبير في أوله الا أن يقال ان المراد بالاذان ما يعم الاقامة كما حملناه على ذلك فها سلف وفي (السحار) يمكن أن يكون الغرض في الخبر الماشاة مم العامة بألجع بين ما يتغرد به الشيمة و بین ما تفردوا به

﴿ المطلب الرابع في الاحكام ﴾ يستعب الحكاية (متن)

- المطلب الرابع في الاحكام كان

🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ تستحبُّ الحكامة ﴾ أما استحباب حكاية الاذات فقد نقل عليه الاجماع في الحلاف والذكرة والمنتهى والذكرى وجامع المقاصد وكشف لالتياس وارشاد الجمفرية والروض والمدارك والبحار وكشف اللتام وأما الاقامة فني (النماية والمبسوط والمهذب)لقلا عنه استحاب حكايمًا وهو ظاهر النعلية أو صر محها واحتمله في الروض وفي (جامع المقاصدوالمسالك وشرح النفلية والبحار) وكذا الروض عدم استحباب حكايتها لعدم الدليل وفي (كشف الثام) ير أجد له خبراً (قلت) في دعائم الاسلام عن أبي عبد الله عليه السلام قال اذا قال المؤذن الله أ كمرفقلُ الله أكبر فاذا قال أشهد أن لأاله الا الله فقل أسهد أن لااله الاالله الله ال قال فاذا قال قد قامت الصاوة فقل اللهم أقما وأدمها واجعلنا من خير صالحي أهلها الحديث وفيه ظهور باستحباب حكايتها وأدلة السنن بما يتسامح بها وينبغي التنبيه على أمور (الأول) في المبسوط والشرائع والوسية وغيرها يستحب أن يحكيه مم نفسه وقد فسره الكركي في فوائد الشرائم بان المراد أن لا يرفع صوبه كالمؤذن قال وسممت من بعض من عاصرناه من الطلبة استحباب الاسرار بالحكامة ولا يظهر لي وجهه الآن انهمي وقال الفاضل الميسي معناه عدم استحباب الجهر بالحكاية لكن لو جهر لم مخل بالسمنة (الثاني) أن المراد الحكاية أن يقول كما يقول المؤذن ممه أو بعده كما في حاتسية الميسي والروضة والمدارك وهو ظاهر الشهيد في الذكرى وغيره كما يأتي في الامر السابع وهناك تظهر الفائدة (الثالث) ان المراد الحكامة بجميع الفاظه حتى الحيملات كما في الذكرى وفوائد السرائع والمسالك والمدارك والبحار وفي الاخبر انه الظاهر من الاخبار وفي (مجمع البرهان) يحكي من غير تبديل ولو على الحيلا لان الحيطة ذ كر لشمول الحسير له فبكون مستثنى عن الكلام انتهى فتأمل وفي (المبسوط وحاشبة الميسى والمسالك) رويت الحولقة عنــد حيطة الصلوة مطلقاً وفي (البحار) الظاهر ان هذه الرواية عامية لمُوافقتها لِمنض روايهم وفي (المدارك) مجيولة الاسناد (قلت) ابدال الحيطة بالحولة به مطلقاً نص عليه في مكارم الاخلاق والآداب الدينية وفي (الدروس والروضة) وغيرهما يجوز ذلك مطلقًا وفي (الدعائم)رويناً عن على من الحسين عليهما السلام أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان أذا سمم المؤذر فال كما يقول فاذا قال حي على الصلوة حي على الفلاح حي على خير العمل قال لا حول ولا قوة الابالله(١) (الرابع) ذكر المصنف في مهاية الأحكام أنه أما يستحب حكاية الاذان المشروع فلا يحكي أذان عصرتم فقوالجمة وأذان المرأة أي اذاأجهرت حنى يسمعها الاجانب ولااذان المجنون والكافر قال ويستحب حكامة أذان من أخذعله أجرة وان حرمت ومثله قال في التذكرة) في مباحت الجمة ونحوه ما في كشف الالتماس والروض والمسالك وجامع المقاصد على ترددني الاخيرفي عصرعر فقوالجمة وغيرها بمايكره فيعونقل في الذكري

(١) وقول الباقر عليه السلام في خبر محمد ولو سمعت المنادي ينادي بالاذان وأنت على الحلافاذ كر الله عز وجل وقل كما يقول المؤذن فيه اشارة الى ان حذف الحيطة لانه من المعلم أنها ليست ذكراً ثلاً عز وجل فظهر ما في مجمع البرهان قامل (هنه قدس سره)

وقول مايتركه المؤذن (متن)

كلام التذكرة ساكتًا عليه وفي (المدارك) أنما يستحب حكاية الاذان المشروع ومنه المقدم قبل الفجر وأذان الجنب في المسجد وان حرم الكون الى ان قال ولا يحكى أذان عصر الجمعة وعرفة ومردلةعند من حرمه (الحامس) في المسوط (١) والخالاف والند كرة ومهانة الاحكام والبيان وكشف الالنياس وجامع المقاصد والروض أنه لايستحب الحكامة في الصلوة فريضة كانت أو أفلة لان الاقبال على الصاوة أهم وأنه أن حكى جاز الا أنه يبدل الحيملات بالحولقات لأنها من كلام الآدميين فتبطل أذا لم يدل ورجح صاحب الحدائق عدم الابدال لان الحيملات ذكر وفي المستندضعف وقد نقل مافي المبسوط في التحرير والمنتهي والذكري والمدارك مع السكوت عليه وظاهر النفلية والموجز الحاوي والروضة ان الحكاية مع الابدال مستحبة بل كاد يكون ذلك صربحها وقد يظهر ذلك من حاشية الميسي وغيرها (السادس) في المبسوط وجلة من كتب الاصحاب انه لو كان يقرأ القرآن قطعه وحكاه وكذا كل من ليس بمصل اذا سمم وكان متكليا قطم كلامه وفي (مجم البرهان) ان ترك القرآن والدعاء للحكاية غير ظاهر لان الكل عبادة فيحتاج ماقالوه الى دليل (قلت)دليه عوم الاخبار من غير تقييد وفي (التحرير وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والروض والروضة) أنه اذا دخــل المسجد والمؤذن يؤذن ترك صلوة التحبة الى فراغ المؤذن ليجمم بين المندو بين واستحسنه في الدخيرة وناقشهم في ذلك صاحب الحداثق (السابم) قال الشيخ في المبسوط لو فرغ من الصلوة ولم يحك الاذان كان مخيراً بن قوله وعدمهلام ية لاحدهما على الآخر الا من حبث أنه تسبيح وتكبير لامن حيث أنه أذان ومثله قال في التذكرة وفي (الحلاف) وَتَى به لامن حيث كونه اذانا بَلَّ من حيث كونه ذكراً وذهب الشهيد وجماعة بمن تأخر عنه الى سقوط الحكاية لفوات محلها وهو مع الفصل أو بعده لكن الشهيد في الذكرى استظهر ذلك والجاعة الموافقون له قطموا (الثامن) يستحبّ ان يقول الحاكي عند قول المؤذن أشهد أن لااله الا الله أشهد أن محمدا رسول الله وأنا أشهد أن لااله الا الله وأنا أشهد أن محمدا رسول الله فيعطف كالامهملي كلام المؤذن كما ورد بذلك خبر الحارث من المغيرة وقد ورد مشله في قوله لمن الله ناقة حملتني اليك فقال أن وصاحبها وقالت ليلي الاخيلية وعنه عني ربي « البيت » ومشـل ذلك كثير وعلى جوازه نص الشهيد في التمهيد مج قوله علم قدس الله تعالى روحه (وقول ما يتركه المؤذن) أي يستحب عند الحكاية قول مايترك المؤذن المؤمن من فصوله سهوا أوعمدا للتقية أويترك الجير به لها اقامة لشعار الانمان وتوطيناً للنفس عليه محسب الامكان هذا ما يقنضيه سياق العبارة ومثلماعبارةالنا فعروالمعتبر والتحرير والتُذكرة والمنتهى والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشفه حيث ذكروا هذا الفرع عنسد حكاية الاذان لان الظاهر ان المراد حكاية أذان المؤمن وعلى هذا فلا ينافيه تصريحهم بعدم الاعتداد بأذان المحالف وفي هذا الحل نظر من وجوه أشرنا الى بعضهافي صدر المطلب الثاني و يأتي ذ كراليعض الآخر بل في جامع المقاصد تفسير المتروك في عبارة الكتاب بقول حي على خير العمل وهــذا وان لم يكن نصاً في ارادة المخالف لكنه ظاهر فيه وقد ذكر هذا الفرع في الشَّرائموالارشادوالذ كرىوغيرهاً (١) بعض الاصحاب كصاحب المدارك وغيره قال ان ذلك مقتضى كلام المبسوط ولم ينسبه الى

⁽۱) بعض الاصحاب تصاحب المدارك وغـيره قال ان دلك مقتضى كلام المبسوط ولم ينسبه الى صريحه وكأنهم أنما لحظوا أولكلامه (منه قدس سره)

في سياق مسئلة من صلى خلف من لايقندي به وأنه يؤذن لنفسه ويقم ومقتضى ذلك أنه مر_ تمّة تلك المسئله بل في الشرائع يستحب المأموم التلفظ عا يخــل به الأمام فذكر المأموم والامام واما مالم بذكر فيه هذا الفرع في واحد من السياقين المذكورين من عبارات الاصحاب فامها تشمل باطلاقها المحالف وعلى عبارات هذين الفريقين يقع الندافع بين العبارتين المذ كورتين ودفعه اما بأن يقال ان أذان المحالف لا يعتد به اذا لم يؤت بالمتروك فيه اما اذا أتي اعتد مه لقيام الاتيان بالمتروك مقام الاذان وليس الايمان شرطاً وأيما من الاعتداد بأذان الخالف نقصانه (اخلاله خ ل) لاعدم اممانه وعلى ذلك يعزل خبر ابن سنان كما يأتي فمن اشترط الاعان ولم يعتد بأذان المحالف أعاصار الى ذَهِ انقصان أذان المحالف فاذا صار تاماً بالاتمام كافي النص الصحيح كان معدا مه (فان قلت)ظاهر الخبر الشرطية وهم جيماً قد عبروا بالاستحباب وظاهرهم أن ذلك ليس شرطاً كما في المدارك حيث قال ان كلامهم خلاف مدلول النص (قلت) هم قائلون بالشرطية قطه وأرادوا بالتمبير بالاستحاب التبيه على أمر آخر وهو ان الاولى ان يجل هذا الاذان الناقص أهلا لان يمتد به لان المصلى معهم قد لانتمكن من الاذان لنفسه لتقية أو خوف فوت بعض القراءة أو نحو ذلك وقد اقتنصوا ذلكُ من النص مما في الاتمام من اقامة شعار الاعان بحسب الامكان مضافًا الى عموم استحباب الحكاية وعدم استشاء حكاية أذان المحالف واتمام الناقص لابد منه عند الحكاية هذا بالنسبة الى من ظاهره نخصص هذه الكلمة بأذان الخالف كالشرائم وغيرها واما من أطلق أو ظاهره تخصيصها بالمؤمن ان فيما ذلك فالام واضح لامحتاج الى بيان بعد ماسمت وكذا اذا فهمنا من جميم العبارات ارادة المحالف أو المموم ويبقى الكلام في ان مشترط الايمان هل اشترطه لنقصان أذات المخالف أم لكونه مخالفاً والظاهر ما استظهرناه ومالعله يلوح من عبارة النقلية في أحــد وجوهها من ان الاعتداد بأذان الحجالف أنما هو اذا حكاه وأنى بالمتروكُ فالحبر لا يقبل التنزيل عليه وليس في كلامهم اشارة اليه قال(في النفلبة) ويسقطان عن الجاعة بأذان من يسمعه الامام مها أو مخــلا مع حكايته منافظا بالمتروك انتهى فتأمل (واما) بأن يقال كا في الوض والمسالك والمدارك ان أذان الخالف وان كان غير معند به الا ان الاتيان عا يتركه مستحب رأسه اقامة لشمار الحق بحسب الامكان ولا تنافيه اعادة الاذان ثم قال في المدارك هذا حسن لو ثبت دليله (قلت) لعل دايله عوم استحباب حكاية الاذان فأعمام التأقص لابد منه عد الحكاية وان الاصحاب كا سلف لم يستثنوا حكاية أذان المخالف واستثنوا حكاية أذان غيره وأنما استثنوا من حكاية أذان المحالف الأذان الثاني وم الجمة وهذا عما يعد حمل عبارة الكتاب على ارادة المؤدن المؤمن خاصة (لكن قد يقال) على هذا التوجيه أن قول الصادق عليمه السلام في خير ابن سنان اذا أذن مو ذن وأنت تريد ان تصلى بأذانه فأتم مانقص فيه اشارة الى كونه مؤمنًا أي اذا كان مؤمنا يصلي بأذانه لامخالفا غمير ممتد به ففيه اعاء الى ان ذلك شرط في أعام الناقص فبحمل على الاخلال سهوآ أو عمداً لثقية سلما ان ليس فيه اتنارة الى اشتراط الابمان لكنا تقول فيه اشارة الى اشتراط ارادة الصلوة فيكون هذا الخبر الصحيح مقيداً لمموم العلة المذكورة في التوجيه ولعموم الاخبار وعليه ينزل كلامالاصحاب الاأن تقول لا تقبيد في المستحبات فيكون منزلا على تأكد الاستحباب والاولى أن يقال أنه مساق لبيان الوجوب الشرطى ففيه أشارة الى التخييريين الاجتراءبه بشرط الاتيان ما يترك وبين عدم الاعتدادبه واذانه لنفسه وعلى هذا التوجيه لا فهه لاحد

وبجتزي الامام باذان المنفرد لو سمعه (متن)

الاستدلال به على الاستحباب (والحاصل) ان مشترط الابمان المند باذان الخالف ان كان ذلك لكونه مخالفا فحسب لا بدله من تنزيل الخبرعلي المؤمن الساهي ونحوه وان كان ذلك لنقصان أذان المحالف له صحله السل بظاهر الحبرلانه اقيم فيه الانمام مقام الآذان النام ويحمل الاخبار التي ظاهرها عدم الاعتداد باذان الحالف على ما اذا لم يتم نقصها وهي لا تأبي من ذلك وهذا الحبر أصح منهاسندا وجم بين كلامهم في المسائك أيضًا بأن الذاكر بن لهذه المسئلة في سياق عدم الاعتداد بأذان المحالف لم ريدوا أنها من تتمته بل هي منفصلة عنه محمولةعلى غير المخالف كناسي بعض فصوله او تاركه اوتارك الْمِيرِ به(وفيه)على بعده ان الَّذاكر بن لها في سياق حكاية الاذان لم يتضَّح لنا مهم انهم أرادوا منهاغمر الخالف فضلاعن غيرهم وقد سممت ما في جامع المقاصد فتأمل فاول الوجوه اولاها وأوجهها وقداشار لي اليه الاستاذ الشريف أدام الله حراسته حين سألته عن الوجه في هذه العبارة و سد ذلك ففيه تأمل لان كلام الاصحاب وخبرهماذ في مسئلة من خشى فوات الصاوة خلف من لا يقندي به وأنه يقنصر على التكبيرتين وقول قد قدمت الصلوة يشعران بأن عدم الاعتداد باذان المحالف لكونه مخالفاً لالتقص بعض فصوله اذ من المعلوم ان المخالف أتى ببعض ذلك نم روى في المسئلة المذكورة انه يأتي بحي على خبر العمل فقط وهذا يناسب التوجيه الاول لكن الاصحاب أعرضوا عن هذه الرواية كما يأتي ذلك في المسئلة الرابعة من الكتاب 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ يجوز أن بجــتزي٠ الأمام باذان المنفرد لو سمعه ﴾ كا في الشرائم والنافع والمعتبر والتذكرة والتحرير وبهاية الاحكام والارشاد والدروس والموجر الحاوي وكشفه وجامع القاصد والمدارك والمفاتيح وفي (المدارك) انه مقطوع به في كلام الاصحاب وفي (المفاتيح) انه المشهور لكن ليس في الارشاد والدروس والبيان والموجز وشرحه التقبيد بالسماع لكن سياق كلامهم منضيه وفي (الذكرى والروض) يجنزي باذان مؤذن المسجد او المؤذن في المصر مع السماع وفي (الذكري) أن عليه عمل السلف وعدم ذكرهما للمنفرد فيه أيما لما في حاشية الميسي والمسألك من ان الحكم مختص بمؤذن المسجد والمصر دون المنفرد وقد حملا المنفرد في عبارة الشرائع على المنفرد بصلوته لأ باذانه وهو ظاهر البيان او صريحه كما تقدم نقل ذلك عنه في آخر المطلب الاول وعبارته في هذه المسئلة تشعر الى ذلك كمبارة النفلية حيث قال في البيان باذان واحد واقامته ولم يقل باذان المنفرد وفي (النقلية) بآذان من يسمعه ثم انه في الروض من بعد أن ذكر ما نقلناء قال ان الاكتفاء باذان المنفرد مستفاد من الاطلاق ثم في آخر كلامه مال الى مافي المسالك وقد سلف في مسئلة ان المنفر داذا أراد الجاعة يعيــد اذانه واقامته ماله نفع تام في المقام فليلحظ ذلك في آخر المطلب الاول وفي (كشف اللئام) ليس خبر أبي مرتم وخبر عمرو من خالد نصير في المنفرد انتجى وهذا فيه ميل الى مافي المسالك لكنا نقول ان لم يُكونا نصين فظاهر بن لمكان الاطلاق ومثلهما صحيح ابن سنان الذي سمعتـــه في المسئلة التي قبل هذه وهل الاقامة كالاذان في هذا الحسكم صرح بذلك في الدر وسوالبيان والمدارك والمفاتيح والحدائق وقال بعض هؤلاء بشرط ان لايتكلم الامام كما في خبر أبي مريم وهذا الشرط في الحبر وان كان مطلقاً بالنسبة الى الاذان والاقامة الا أن الظاهر قصره على الاقامة ولا تمنع ان يكون شرطًا فيهما كما يظهر ذلك من النفلية الا انه لم يذكره الاكثر نع كل من ذكر هــذا الحــكم

والمحدث في أثناء الاذان والاقامة يبني (متن)

اشترط سماع الامام الاذان كما عرفت وفي (شرح النفلية) انه عمل السلف والاخبار ناطقية به فلو لم يسمعه لم يجتر به ان علم به بعد ذلك والمستند ضل النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومن بعده واشترط الشهيدان في النقلية وشُرحها تلفظ الامام بالمتروك لنسبان ونحوه ووجهه ظاهر واشترط الشهيدان في النفلية وشرحها للفظ الامام بالمروك لنسيان ونحوه ووجهه ظاهر واشترط الشهيد في النفلية فقط حكامة الامام له وفي شرحها لم يذكر المصنف هذا القيد في غير هذه الرسالة ولا غيره ولم قف على مأخــذه والنص خال عن اعتباره انتهى وقال جماعة لابشترط في المؤذن قصد الجاعة بأذانه ولا الصلوة ممهم (قلت)هذا مستفاد من كل من عمر بالمفردوقالوا أنه لايمتبر سماع المأمومين (قلت)ويبقي الكلام في أنه هل يكني سماع بعض الاذان أولابد من سماع الكل لم أُجِدُ به نصاً الا ما يظهر من النفلية وخمر أبي مريم قد يشعر بالا كتفا بسهاع البعض وقد سمعت عبارات الاصحاب فلاحظها (وليمم لـ) ان الشهيد في النفلية عسر بالسقوط والا كثر بالجواز والاجتزاء وقال الشهيد الثاني في شرحها المراد سقوط الشرعية رأساً ولم يرتضه وفي (المفاتيح) عبر بالسقوط ثم قال بعد ذلك الظاهر الله خصه انتهى وفي (الله كرى) جعل بقاء الاستحباب للامام السامع احتمالاً كما يأتي نقل عبارتها وعبارة البيان وهلُّ يجـ تزي المنفرد بأذان المنفرد المفروض في عبارات الاصحاب كما في المدارك الامام لكن في الذكرى والبيان وجامع المقاصد والروض والمدارك الاقرب ذلك لانه من باب النَّبيه بالادنى على الأعلى وناقشهم فَى ذلك صاحب الحداثق لانه (بانه خ ل) لايخرج عن القياس ثم قال نم قد يستدل عليه باطلاق صحيح ابن سنان(قلت) منهوم الموافقة ليس من القياس في شي. سلمنا انه ليس منها لكنه من باب الاولوية وهي حجمة على الصحيح ولا سيا اذا كانت قطعية لانه يكون المناط منقحًا ولمل الحلاق صحيح ان سنان مقيد بالخبرين الآخرين فلم يتم الاحتجاج به فتأمل وفي (حاشية الميسي والروض والمسالك وشرح النفلية والمناتيح) انه يستحب تكرار اعادة الاذان للسامع لكن ظاهر بعضها اشتراط سمة الوقت وفي بعضها خصوصاً مع سعة الوقت واليه مال في المدارك والذخيرة وفي (البيان)تجتزئ الجاعة والامام بأذان واحد واقامته والظاهر أنه لا يستحب لاحدمتهم ذلك والاقرب الاجتزاء للمنعرد بسماع الاذان ولكن الافصـل له فعله انهمي وفي (الذكري) وهلُ يستحب تكرار الاذان والاقامة للامام السامع أو لموذنه أو للمنفرد يحتمل ذلك وخصوصاً مع اتساع الوقت وفي (الحداثق) قد ذكروا أن المفرد اذا أذن ثم أرد الجاعة أعاد أذانه والفرق بينه و بين السامع غيرظاهر انهي (قلت) قد تقدم في المسئلة نقل الفرق عن جماعة وقال الشهيد ومن تأخر عنه ان المؤذن للحاعة والمتم لم لا يستحب معه الاذان والاقامة لهم وفي (المسالك) حكم بذلك الاصحاب وفي (النفلية والمدارك) أطبق المسلمون كافة على تركه ولو كان مُستحبًا لما أطبقوا على الاعراض عنــه ويظهر من الروض الميل الى استحبابه كما يلوح من المفاتيح التأمل فيــه حيث نسبه الى القيل ويمكن أن يقال انه لا يقصر عن تمدد المؤذنين مجتمين أو مترتبين وقد أجموا على جوازه كما تقدمواقتصار السلف على الاذان لنادي السنة به اذ الركن الاعظم فيه الاعلام وقد حصل فاشتغلوا يما هو أهم منه وان بقى الاستحباب فأمل حر قوله كله قدس الله تعالى روحه (المحدث في أثناء الاذان والاقامة بيني) والافضل اعادة الاقامة ولوأحدث في الصاوة لم يعد الاقامة الأأن يتكلم والمصلى خلف من لا يقتدي مه يؤذن لنفسه ويقيم فان خشي فوات الصاوة خلفه اجتزأ بالتكبير تين وقدقامت الصاوة (منز)

هذا مما اتفقت عليه كملة القائلين بعــدم اشــتراط الطهارة وأما من اشترطها في الاقامة فقد أوجـــ الاستثناف فها ولا بد من عدم الاخلال بالموالاة عادة كما تقدم 🌊 قوله 🥦 ﴿ والافضل اعادة الاقامة ﴾ استدل عليه الاكثر عا من من تأكد استحباب الطهارة فيها وفي (المدارك) أنه لا يستلزم المدعى ثم استدل عليمه يخبر أبي هرون المكفوف المتضمن ان الاقامة من الصلوة والاولى الاستدلال عليه عا قاله الكاظم عليه السلام في خبر قرب الاسناد للحميري ان كان المحدث في أذانه (الاذان خل) فلا بأس وان كان في الاقامة فليتوضؤ وليقم اقامة (اقامت خ ل) 🇨 قوله 🗨 قدس الله تمالي روحه ﴿ وَلُو أَحَدَثُ فِي الصَّاوَةُ لَمْ يَعَدَ اللَّ أَنْ يَتَكُلُّم ﴾ كما صرَّح بذلك في النَّهانة والبسوط والشرائم والنافم والممتبر ونهاية الاحكام والتحرير والذكرى والدروس وغميرها وان ندبواأو أوجبوا الاعادة آن أحدث في الاقامة لانها عبادة من كبة منبة على حدة فمن حيث التركيب تعاد اذا أحدث في أثناثها ومن حيث استقلالها لا تماد اذا أحدث في أثناء الصلوة وقد أشكل الفرق علىصاحب المدارك وصاحب الحدائق كما ان ظاهر المحقق الثاني والشهيدالثاني عدم الفرق وقد يستشهد لهم يخبري عمار وموسى من عيسى وان لم يستندالهما أحدفي المقامو يأتي قالما وفي (كشفاللئام) ان الغرق ظاهر ولعله أرادماذكرناه وقصية ذلكُ أنه اذا أحدث بعد الاقامة يتوضأ ويصلى من دون عادة ولا مانع من العزامه (فات قلت) مقتضى ذلك ان لا يعيدها مع التكلم (قلت) لولا ورود النهى عنه بين الاقامة والصلوة لكان كذلك لكن قد يستفاد من ذلك عدم أستقلالها وأنها كالجزء من الصلوة كا ورد في روايات سلمان ان صالح وأبي هرون و يونس الشيباني انه اذا أخذ في الاقامة فهو في الصلوة وفي خبر عمار قال سستل أبر صد الله عليه السلام عن الرجل اذا أعاد الصلوة هل يعيد الاذان والاقامة قال نيم وفي (الصحيح) الى موسى بن عيسى عم أحمد بن عيسى الذي أشهده الرضا عليه السلام على طلاق وأمر. أن محج عنه قال كتبت اليه رجل بجب عليه اعادة الصلوة أيبيدها بأذان واقامة فكتب يميدها باقامة ولعلم انما تركواالاستدلال بهما على ظهورهما لانهم فهموا من الاعادة القصاء فأمل عظ قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والمصلي خلف من لا يقتسدي به يؤذن لناسه ويقيم ﴾ نقدم الكلام في ذلك في أول المطلب الثاني 🗨 قوله 🚁 قدس الله تعالى روحــه ﴿ فَانْ خَشَّىٰ فُواتَ الصَّاوَةَ خَلَفُهُ اجْتَرَأُ بِالتَّكِيرِتِين وقد قاست الصلوة ﴾ كما في المهاية والمبسوط وجامع الشرائع والشرائع والنافع وبهاية الاحكام والتحرير والمتمى والذكرة وفي (الارشاد) خوف الفوات فيحمل ارادة فوات الركمة أو ارادة فوات الصاوة واذا كان المراد فوات الصلوة يحنمل ارادة فواتها بأسرها أو فوات ما يمتبر في الركمة مر القراءة وغيرها وفي (الذكرى والبيان) فان خاف فوات الصلوة اقتصر على قد قامت الصلوة الى آخرها وكذا قال في الدروس والنفليــة الا أن فبهما خوف الفوات من دون ذ كر صــلوة و بمعنى عبارات الشهيد عبارة الموجز الحاوي مم اعجاز مخل لانه قال والحائف يقتصر على قدقامت الصلوة الى آخره فانه اقتصر على ذكر الحائف والمتبادر منه خائف فوات الوقت لانه لم يذكر انه صلى خلف من لا يقندي بموهذا المني الذي أراده الشهيد وأبو المباس من الابتداء بقد قامت الصلوة الى آخر الاقامة هو الذي ذكر.

ويكره الالتفات بميناً وشمالا (متن)

المحقق الثاني والفاضل الميسي والشهيدالثاني والفاضل الحراساني في كتبهم وفاقًا للمحقق في المعتبر فانه بعد أن نقل عبارة النهاية والمبسوط قال وينيني الممل على صورة الخير ونحوه ما في المدارك وفيه وفي (الروض والمسالك وحاشمية الميسي) ان عبارةالمبسوط وما كان مثلها قاصرة عن افادة ما تضمنه الخبر (١) فصولاً وترتيباً وزاد في المدَّارك ان الروانة ضعيفة السند ومقتضاها تقدم الذكر المستحب على القراءة الواجبة (قلت) قداعتذر في المعتبر عن الترتيب أن الواولا تفيده وانها هي المجمع (قلت) فالترتيب غمر مرادأمافي الخبرأوفي كلام الاصحاب وأماوجه ترك المهلل فلان المراد ما لتكبرتين التكبروالمهلل كالقمرين والشبسين أو نقول ان الحمر مساق لبيان المهمم الفصول فالمراد انهان مكن منها والأآتي منها عا تمكن منه فان لمِتمَكن من التهليل مثلا أتي بالاولينوان لم تمكر الا من واحد أتى بالتكبير لانه أهم وأولى بحسب الاعتبار واوفق بالتقيةاما انه اوفق التقية فظاهرواماآنه اهم فيأتى بيانه فعلى هذا ينبغى تقديمه هان تمكن من غيره اتى به أيضا والا اقتصر عليه ومن هنا ظهر الوجه في تقديم التكبير (فان قلت)لا نسلم أن التكبير أهمن التهليل (قلنا)لو لم يتمكن من فصلين كيف كان يصنع أيقدم المهليل لأنه أهمم أنكم توحبون عليه الترتيب كلا بل يتركه وكذا الحال لولم بقكن الا من فصل وأحدثم أن التكبر كرد في الأذان ست مرات وفي الاقامة اربعا وليس كذلك الهكيل فيان أنه اهم فلذا قدموه فنظر الاصحاب دقيق ويدل على أن مرادهم ذلك استدلالهم بالاهمية واما ضعف السند فمعتضد بالشهرةواما أن قضينه ذلك تقديم الذكر المستحب على القراءة الواجبة فينه جوامان (الاول) مااشرنا اليه اولا من إن المراد مفوات الصاوة فواتما يعتبر في الركمة من القراءة وغيرها كماشار اليه الميسي والشهيد الثاني في الروضة (والثاني) أنه لامانم من ذلك مع ورود النص المذكور به وأوضح منه خبر احمدينعائدةال قلت لا بي الحسن عليهالسلام اني أدخل معرهو لآئي في صلوة المغرب فيعجلوني الى ماأؤذن واقيم فلا أقرأ شيئا حقَّاذا ركموا فاركم ممهم افيجزي مني ذلك قال نم والشيخف المهذيب جوزحمه على ألتمية وان تأوله برجه آخر والاظهر بسياقه وسياق خبرمعاذ تخصيصهما بحال التقية فلا اشكال وفي (المهاية والمبسوط وجامع الشرا ثعروالتحرير والتذكرة والذكرة والذكرى والنفلية)قدروي أنه يقول حيّ على خير الممل دفينين لانه لم يقل ذلك (قلت)لعلهم اشاروا الى خبر ان سنان حيث يقول عليمه السلام فاتم ما نقص وفي (البحار) قل هـذه الرواية التي أشار البها من حامم الشرائم ولم ينقلها من غيره مم أنها موجودة فيغيره كما عرفت (وليمل) ان كلام الاصحاب في المسئلة قد يشعر ّ بأنّ عدم اعتدادهم باذان المحالف لكونه مخالفاً لا لانه تقص منه لان من المعلوم انه أنى عاذكروا معظم قوله علم قدس الله تعالى روحه ﴿ يكره الالتفات بمبنا وشمالا ﴾ كا في الشرائع والنافع والمعتبر وأكثر كتب المصنف وغيرها وفي (الله كرة)يكره الالتفات يميناً وشمالا بالأذان في المأذنة وعلى الارض في شيء من فصوله عند علما ثنا وفي (الخلاف) الاجماع على انه ليس بمسنون أن يدور في المأذنة ولا في موضَّعه وفي (المبسوط والوسيلة وجامم الشرائم)يكره الالتواء بالبدن في الاذان واستحسابو حنيفة أن يدور (١) الخبر عن الصادق عليــه السلام هكذا اذا دخل الرجل المسجد وهولا يأتم بصاحبه وقد بقى على الامام آية أوآيتان فحشي ان هو أذن وأقام أن يركم فليقل قد قامت الصلوة قد قامت الصــلوة الله أكبرالله أكبر لا اله الا الله (غطه قدس سره) لملاذان في المـأذنة و يلوي عنقه ان كان في الاوض وقال الشافعي يستحب أن يلتفت يمينا اذا قال حي على الصلوة ويسارا اذا قال حي على الغلاح وفي (جامع المقاصد والروض وكشف اللثام) ان الآقامة كذلك بل في الاخبران ذلك فيها آكد (قلت) ولعله لذلك لم ينبه الاكثر على كراهمة ذلك فيها حظ قوله على ﴿ بَكُره الكلام بعد قدقا .ت الصاوة الى آخره) تقدم الكلام في ذلك عظ قوله على قدس الله تمالي روحه (الساك في خلاله يعيدأن خرج به عن كونه مو ذنا والا فلا) كاصر حبذلك الشيخ والمحقق وجاعة وكذلك الحال في المقيم كما في المبسوط والموجز الحاوي وغيرهما 🌉 قوله 🌬 قدس الله تمالى روحه ﴿والامامة افضل من التَّاذين ﴾ وفي بعض النسخ والاقامة بالقاف موضع الميم الاولى وقد صرح بالاول في المبسوط والمنهى والتحرير والدروس والبيان والموجز الحاوى وكشف الالتباس وجامع المقاصد وغيرها لانهم عليهم السلام كانوا مختارونها خصوصاً النبي صلى الله عليه وآله ولان الامام أكمل فالامامة أكمل الى غير ذلك مما ذكروا وفصل الشافعي التأذين عليها في أحــد قوليه واما الاقامة فني (جامع الشرائع والتذكرة والمنتهى ونهاية الاحكام والتحرير والدروس والبيان والموجز الحاوي وجامع المقاصد وشرح النفلية وكشف الالتباس وكشف اللثام) فعا مضى أنها أفضل من الاذان ونقــله في اللَّــكرى عن الشيخ ساكتاً عليه واستندوا في ذلك الى كثرة الحث عليها واعتناء الشارع بها والاكتفاء مها في اكثر المواضم وغير ذلك مما ذكروه وقد سمت عند قول المصنف وهذه في الأقامة آكد ما في التدكرة ومهاية الأحكام وفي (المبسوط والسرائر والتحر بروالمتهى والبيان)ان الجمع بين الامامة والاقامة والاذان افضل وفي (المبسوط) ان الحميين الامامة وأحدهما دونه في الفضل ودون ذلك الجم بين الاذان والاقامة وتحوه ما في المنهى والتحرير والبيان وفي (السرائر) إن الامام اذاكان أمير جيش أو سرية فالمستحب أن يلي الاذان والاقامة غيره ويلي الاقامة هو على ما اختاره شمخنا المفيد في رسالته الى ولده انتهى هذا هو الموجود في نسختين من نسخ السرائر فما نقل عنها في الذكري وجامع المقاصد لعله لم يصادف محله ونحو السرائر الدروس حيثقال ولا يستحب الجمع بينها وبينأن يوم لأمراء السرايا وفي (الدكري) بعد أن نقل عن السرائر استحباب الجمع بين الأذان والاقاسة والأمامة الالامير الجيش أو السرية قال وفي استحباب هذا الجم نظر لانه لم يفعله النبي صلى الله عليه وآله وسلم الا نادرا ولا واضب عليه أمير الومنين عليه السلام ولا الصحابة ولا الأمة عليهم السلام الذكري قال هذا ليس بشيء لتبوت التأسي يعني ان على الامة كلهم امراً عبيوش كأنوا أوغيرهم الناسي بهم صلى الله عليهم(ورده في كشف اللئام) بأنَّ التأسى وخصوصاً في الْعروك انما يعتبر اذا لم تعارضــه النصوص على قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ والمتعمد لمرك الاذان والاقامة بمضى في صاوته ﴾ كافي النافع والمتبر والمنهى والتذكرة ونهاية الاحكام والمحتلف والايضاح والدروس والبيان وكشف الالتباس وجامع المقاصد والمدارك والمفاتيح وكشف الثنام وهو المنقول عن المصباح فسيد وقتل عن

والناسي لمما يرجع مستحباً ما لم يركم (متن)

الحلاف في المدارك والبحار ولم أجده في تلخيصه ولانقله عنه غيرهما وهو مذهب الاكثركما في المدارك والبحار والمصرح به من ذكرنا واستندوا في ذلك الى حرمة ابطال الصياوة من غير معارض وقد يظهر من التحر بر التأمل فيه حيث اقتصر على نسبته الى السيد وفي (حاشية الختلف) ان متعمد المرك ان قصد ترك الفضيلة فلا عادة والا اعاد (قلت) كأن هذا القول مأخوذ من قول الحسن في الاقامة كامأتي 🥿 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿والناسي لهما يرجع مالم يركم﴾ كما فى كتاب الاخبار والنانع والمعتبر والمتدهى ونهاية الاحكام والتذكرة والمحتلف والايضاح والدروس والذكرى والبيان واللمعة والنفلية والموجز الحاوى وكشف الالتاس وغاية المرام وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروضة والمسالك والمدارك والمفاتيح وهو المنقول عن مصباح السيد وكذا عن الخلاف وفي (المدارك والبحار) ولم أجده فيه ونقله في الممتعر عن الحسن والمقول عنه خلاف ذلك كما يأتي نقل عارته وهو مذهب الا كنركا في المدارك والمفاتيحوالبحار وفي(شرحالنفلية) انه المشهور وفي (حاشية الميسي)انهالاشهر وفي (جامع المقاصد والمسالك) الاجماع عليه ذكر ذلك عند قولها ان نسيان الاقامة ايس كنسيانهما وقد اشتمل كلامهم على حكمين الاول أن ناسبهما يرجم والثاني ان ذلك مالم يركم وقد استدلوا على الاول بأن النسيان عذر و بصحيحي الحلبي ومحمد وخبرالشحام فقد تضمنت أن ناسبهما يرجع وان اختلفت في أحكام أخر يأتي ذ كرهاوكذا صحيح الحسين من أبي العلادل على ان ناسي الاقامة برجع واما الثاني فيدل عليه صحيح الحلبي الصريج بذلك مضافًا الى الاصل وأما صحيح أبن مسلم وخبر الشحام اللذان تضمنا أنه برجم اليهما مالم يقرأ وكذا صحيح ابن أبي العلا في الأقامة فمحمولة على أن الرجوع قبل القراءة آكد كمآذ كر جماعة فلا تنافى صحيح الحلبي وأما قول الكاظم عليه السلام في صحيح ابن يقطين فيمن نسي الاقامة انه ان كان فرغ فقد عت صلوته وان لم يكن فرع من صلوته فليعد فني (المنتهي والختلف والايضاح والله كرى وجامع المقاصدوشرح النفلية) وغيرها حله على ماقبل الركوع للاجماع كما في المحتلف على عدم الرحوع بعسده (قلت) ويأتي عن الشيخ الحلاف في كتابي الاخبار هذا وفي خبري محمد والسّحام فيس نسبهما ان كان ذكر قبل ان يقرأ فليصل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وليقم فذ كر الاقامة اما لان المراد الاذان والاقامة تجورا أو لانها آكدوا. ذكره الصلوة على النبي مُملى ألله عليه وآله وسلم كما ان في صحيح الحسين ذكر السلام على السي صلى الله عليه وآله وسلم ففي (الذكري) يمكن ان يكون السلام على النبي صلى الله عليه وآله وسلم قاطعاً للصلوة و يكون المراد بالصلوة في الحبرين الآخرين السلام وان يراد الجمع بين الصلوة والسلام فيجمل القطع بهذا من خصوصيات هذا الموضع لانه قدروي ان التسليم على النّبيصلى الله عليه وآله وسلم ليس بالصّراف ويمكن ان يراد القطع بما ينافي الصلوة ويكون التسليم على النبي صلى الله عليه وآله وسُلم مبيحا الدلك انهى ونحوه مافي المدارك وفي (الدروس) برجم ناسها عالم بركم فيسلم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ويقطع الصاوة (وقال في الحدائق) ان ماني الذكرى والمدارَّكُ بعيد غانة البعد بل المراد انه 'ذا ذ كُو فِي ذَهَكَ الوقت صلى على النبي صلى الله عليـه وآله وسلم أذن وأقام واستمر في صلونه من دون قطع كما هو ظاهر خبر زكريا ابن آدم وظاهر عبارة فقه الرضا عليه السلام قالوهدان الحبران مفصلان

اجال ماعداهما انتهى (قلت) فيه أولا انه خلاف ظواهر الاخبار ونص الاصحاب قال فخرالاسلام في حاشية الايضاح المنقولة عن خطه الشريف أنه برجع بابطال أو بعدول الى نافلة أن لم يكن عليه قضاء وأجب وُثانياً أن الحبر الذي جمله حاكما على الاخبار فيه على ضعفه وشذوذه كما يأتي عن المعتبر واشتهاله على ما أجم الاصحاب على خلافه كما سمعت عن المختلف ان قول قد قامت الصَّاوة ليس،من الصلوة ولا من الآذكار فكيف لايبطل الصلوة كما أورد عليه ذلك في الله كرى فان أجاببه الفاضل المهائي من حمله على انه يقول ذلك في نفسه من غير أن يتلفظ به وأن قوله عليه السلام أسكت موضع ة اثنك مؤذن بذلك اذ لو تلفظ بالاقامة لم يكن ساكتاً موضع القراءة قال وحمل|اسكوتعلى|اسكوت على القراءة لاغيرها خلاف الظاهر فهو نقض لغرضه ولا جوات له الا ان يقول ان ذلكذ كرو يخالف الأصحاب وظواهر الاخياركما من بيان ذلك أو يعمل بهذا الخبر الذي عرفت حاله فيقول أنه وان لم يك ذكر لكن ورد الحمر بجوازه هذا وفي (الشرائع واللخيص وحاشية الميسي والمسااك) أنه اذا نسى الاذات رجم اليه مالم يركم مع التخصيص بالمفرد وفي (الشرائم) وقد يظهر من المسالك أنه المشهور مع أن في الأيضاح وغاية المرام وشرح الشيخ نجيب الدين الاجاع على عدم الرجوع الى الاذان وحده وقد نقل حكايته جماعة ساكتين عليه مل مستندين اليه بل الشهيد الثاني نص في الروضة على عدم الرجوع للاذانكما هو صريم جماعة وظاهر آخرين بل لا أجد لهؤلا. موافقاً الى ما أتى عن الحسن وابن سعيد في مقام آخر يأتي ذكره و عكن ان يراد من عبارة الشرائع بنسيان الاذان نسيانهما فيقصر الخلاف على الشهيد الثاني وشيخه ومن الغريب أنه في البحار بعد أن قال أن المستفاد من الاخبار الرجوع لهما أو للاقامة وليس فيها مايدل على جواز القطم للاذان مع الاتيان بالاقامة وان ذلك هو الظاهر من كلام الا كثر ثم حكى اجماع الايضاح قال أن ماحكم به الشهيد الثاني قريب انتهى وفي (مهاية الاحكام والنذكرة والموجز الحاري وكشف الالتباس وارشاد الجميفرية)انه يجوز للناسي الآذان نقل بيَّه من الفريضة الى النافلة ذكروا ذلك في مباحث نقل النية وفي (المسالك والمناتيح) ان ذلك جائز لناسي الاذان والاقامة كاسبأني ومَّافي الشرائع والمبسوط كما تأتي عبارته وغيرها من الاقتصار على ذكر المنفرد فقد أجاب (أجبب خ ل) عنه في الايضاح وحاشية الميسي بانه من باب التنبيــه بالادنى على الاعلى (قلت) بل الوجمه في ذلك تبــادره وندرة تحققه في الجاعة واكتفاء الجامع باذان غيره وعن الحسن انه يرجع للاذان في الصبح والمغرب ويأتى قل عبارته ولمل مستنده وجوبه لهما وهل نسيان الاقامة كنسياتهما فيرجع اليها مالم يركم في المنتهى والدروس والنفلية والموجز الحاوي وكشفه والروضة وشرح النفلية أنه يرجع اليهاكما يرجع البهما وتقل ذلك عن الحسن وتأتي عبارته وقد يظهر من شرح النفلية أنه المشهور ومنع من الرجوع اليها في جامع المقاصد وتعليق النافع وحاشية الميسي والمسائك بل فيالاخير انه المشهور وهوغريب وأغرب منه دعوى الشيخ نجيب الدين الاجاع عليه وعن الكاتب أنه برجع اليها مالم يقر عامة السورة وكأنه استند الى صحيح الحسين بن ابي العلا لكنه انما تضمن بعض السورة وعمل الشيخ في كتابي الاخبار بظاهر صحيح أبن يقطين المتصمن أنه يرجع البهما مالم يفرغ وتبعمه على ذلك صاحب المفاتيح وقد سمعت ماني المختلف وغيره وفي (المعتبر) أن ماذكره الشيخ محتمل لكن فيه تهجم على ابطال الفريضة بالحبر النادر وفي (المنتقي) أن خبر أين يقطين لايقاوم خبر الحليم لان خبر الحليمين صحى وخبر أبن

وقيل بالعكس ﴿ المقصد التاني ﴾ في افعال الصلوة وتروكها وفيه فصول (متن)

يقطين من صحر ولو قاومه جم ينهما بالتخيير انهى وظاهر الفقيه الممل بخبر الشحام حيث لم يرو غيره وعمل الشيخ أيضاً في كتابي الأخبار بخبر زكريا ابن آدم وقد سمت مافيه هذا وفي (المنتهي والتحرير) لو ذكر بعد الصلوة أنه لم يؤذن ولم يقم لم يعد اجماعا وفي (التذكرة) الاجماع على أن هــذا الرجوع المدر واحد اجماعا (قلت) فالامر الوارد في كلامهم عليهم السلام للندب والسر في ذلك ان ماغايته غيره في غير التبليغ يتبع الغاية في حكمهما وغاية الرجوع الاذان والاقامة وهما غسير واحبين وأنما قلنا غير التبليغ لأنه وأجب سواء كان ما بلغه واجبا أو مندوبا وفي (المدارك) لو قلنا توجوب الاذات لم يتوجه الآستثنافولو أثم لخروجه عن حقيقة الصلوة انتهى فتأمل فيه وهذا الحكررخصة لقبام المقتضى للمنع والرخصة كما تكون واجبة تكون مستحبة ومباحة وأجمع الاصحاب جيعاعلى اشتراط عدم تضيق الوقُّت ولو عن حزَّ كالتسليم نقله بعضهم وصرح بذلك جماعة -﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ وَقِيلِ بِالعَكُسِ ﴾ أي ان تُركهما ناسيا مضى في صاوته ولا اعادة عليه وان تعمد رجم مالم بركم كا هونص انهاية والسرائر وكذا جامع الشرائم في الاذان حيث قال فيه ومن تعمد ترك الاذان وصلى جاز له ان يرجع فيؤذن ما لم يركم فان ركم لم يرجع بكل حال ولعله أراد بالاذان ما يعم الاقاســة قال في (كشف الثام) كانهم حلوا السبان في صحيح الملبي على الترك عداً واستندوا في النسبان الى الاصا. مع النهى عنه في نحو قول الصادق عليه السلام في خبر نعان الرازي ان كان دخل المسجــد ومن نيته آن يؤذن ويقيم فليمض في صلونه ولا ينصرف انتهي (قلت) قد يستدل لهم بهذا الحمر على الحكم في العمد والنسيان وذلك لأنه عليه السلام قيد المضى بأن يكون من نية الناسي ذلك فيعلم أنه لو لم يكن من نيته فعلهما قطع الصلوة وهذا باطلاقه شامل لمن كان قد تعمد تركيما وهو المطلوبولمن لمخطر بباله إصلا وعن الحسن من نسى الاذان في الصبح أو المغرب قطع الصاوة وأذن واقام مالم يركم وكذا ان نسى الاقامة من الصلوات كلها رجم الى الاقامة مالم يركم قال فان كان قد ركم مضى في صلوته ولا اعادة عليه الا ان يكون تركه متمداً استخفافا فعليه الاعادة انهي وكلامه الأخير ظاهر في الاقامة ومحتمل الاذان أيضاً كما فهم ذلك من المصنف في المنتهى والتحوير والتذكرة وكذلك كلامه الاول ظاهر في نسيان الاذان وبحتمل نسياتهما كما فهمه في المتبركما سمعت لكنه نسب ذلك اليه من دون تمييد بالصبح والمغرب واطلق في المبسوط فقال ان تاركهما ترجم لهما مالم تركم وهــذا يشمل العمد والنسيان لكنه خص ذلك بالمنفردونقل ذلكأي الاطلاق من دون تخصيص بالمنفردعن المذب القاضي ـ ﷺ المقصد الثاني في أفعال الصلوة وتروكها ﷺ -

وقد عد الصنف والمحقق وغيرهما من جملة أفعالها النية وذلك لايستانم القول بانها جزء كماغله صاحب الستاق والمدارك من عبارة الشرائم كما ان جملها ركنا لايستازمه أيضا وان جسل المصنف في مهايته والشهدان في القواعد والروض والمسالك الركن مقابلا للشرط لان المصنف في المنتمى والشهد في الذكرى جملوها من الافعال وعدوها من الاركان ثم ان المحقق في المنتمى حكما بعد ذلك بأنها شرط وفي (الذكرة) تردد وكذا الشهد في المنتمى حكما بعد ذلك بأنها شرط وفي (الذكرة) تردد وكذا الشهد في الدين على ال المراد بالانعال ما تأثيم منها حقيقها وتتوقف

(الاول) القيام وهو ركن في الصلوة الواجبة لو اخل به عميداً او سهواً مع القدرة بطلت صلوته (متن)

عليه وتبطل بمركما اجزاء كانت أم لا فتأمل وقد تقـدم الـكلام في المسئلة في مبحث الوضوء ونقل الاقوال فيها وماذكروه من الثمرة والمراد بالتروك ماينافي فعله صحة الصلوة أو كالها وسميت تروكا لان المطاوب عدم فعلما في الصلوة ولو معالنفلة غنها فهي تروك محضه 🐗 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ الأولى التَّهَامُ وهُو رَكَنَ فِي الصَّاوَةُ الواجبةُ لو أُخِّلُ به عمدا أو سهوا مع القدرة بطلت صاوته ﴾ اتفق العلماء على وجوب القيام وركنيته كا في المعتبر والمنتهى وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والروض وشرح الشيخ نجيب الدين وكشف اللثام وظاهر الوسيلة واختلفوا في تعيين الموضع الذي هو فيه ركن على أقوال ولا بد قبل نشر هذه الاقوال من بيان مايجب بيانه ليتضح الحال ويندفع الاشكال عن معض متأخري المتأخر من (فنقول) الاصل في أفعال الصاوة جيماان تكون ركنا بمني أن تبطل الصاوة بزيادتها أو تقصَّانها عمدًا أو سهوا لان العبادة توقيفية وشغل الذمة يقيني ويخرج عن الاصل ماقام الدليل على خروجه ويبقى الباقي وقد استمرأ الفقها كما في المهذب البارع أضال الصلوة فوجــدوا فيها أضالا كثيرة قد دل الدليل على عدم البطلان بالسهو فيها زيادة ونقبصة ووجدوا الباقي قد أنحصر في الخسسة المشهورة في غالب أحوالها والا فقد اغتفرت الزيادة فيها ماعدا النبة على أحمد الرأيين في مواضع بأتى ذكرها في محث السهو ان شاء الله تعمالي لكن الحسن بن عيسي أهمال القيام والنية حيث قسم أنمال الصَّاوة (الى فرضٌ) وهو ما اذا أخل به عمداً أو سهواً بطلت صلوته (والى سنة) وهو ما اذاً أخل به عمداً بطلت صاونه لا سهواً (والى فضيلة) وهو ما لا تبطل بتركه مطلقاً وحصر الاول في . الصاوة بسد دخول الوقت واستقبال القبلة وتكسيرة الاحرام والركوع والسجود والاجماعات السافة حجة عليه على أن الاستقبال عندهم كما قال أبو العباس شرط اختياري لان صــلوة من ترك الاستقبال وصلَّى الى تمين القبلة أو يسارها ظاناً وقد خرج الوقت صحيحة بل اذا كانب مستديراً عند السيد انتهي فأمل وفي (الوسيلة) أيضًا اضافة الاستقبال الى الحسة المشهورة ونغ عنــه المأس في المختلف ليطلان صلوة من ترك الاستقبال ناسيًا (وفيه) أن الكلام في أفعال الصلوة لا في شر وطها والا فالطهارة أقوى في الشرطية من الاستقبال(وأما) اهمال الشيخ لذُكَّ القيام فيالنهايةفلمدمّ التمريج به في الاخبار وهي مقصورة على متونها كا صرح بذلك في أولها وأما أبو المكارم وأبو يعلى المسها أدرجاه في الركوع كما يأتي وهذا أيضًا بمكن ارادته من عبارة الحسن والنهاية وصاحب كشف الالتياس وان لني الركِنة عنمه في موضع من الكتاب المذكور لكنه قال بركنيته في موضم آخر منمه والجم بين كلاميه ممكن ويعلم وجهه مما يأتي (فان قلت) قضية قول الباقر عليه السلام في صحيح زرارة لا تعاد الصلوة الا من خمسة الطهور والوقت والقبلة والركوع والسجود عدم كون القيام ركناً مطلقاً وله الى ذاك نظر الحسن (قلت) الصحيحة مخصوصة بالأجماع وقوله عليه السلام من لم يتم صلب فلا صاوة له وهر مروى بعلر يقين صحيحين (أو نقول) ان الركو عمن غير قيام ليس بركو ع في الفريضة فان الركوع فيها أنَّ ينحني من قبام والاعادة من الركوع في الحبر الله كور تشمل ذلك وأما عسم الاعادة من جهة نسيان الذكر في الركوع فمن دليل آخر على ان الاتيان بنفس الركوع مع ترك القيام

له سبه آمن الغروض النادرة العيدة غامة العد والإخبار أنما تحمل على الغالب المتعارف لاالمبدغا بةالمعد أيضاً يندفع ابراد مجم البرهان كما يأتي (وأما) تسميهم لهذه الحسة بالاركان فلاناجاء العلا الاسلام فاطق بذلك كما سمت (وأما) تغيرهم للركن بانه ما تبطل الصلوة بزيادته أو تركه عمـــدا وسهوا فهو قضيته الاصل ومعقد الاجماع فني (المهذب البارع) نسبته الى الفقها. وفي (تخليص التلخيص) ان المشهور عنه ذا ان الاركان خُسة قَمن أخل بشي. منها عمدا أو سهوا بطلت صاوته وكذا اذا زاد شيئاً منها الا القيام فانه لا يبطلها بزيادته انتهى وفي (جامع المقاصد والروض) الركزعند أصحابنا ما تبطل الصاوة بمركة عدا أوسهوا (قلت) وبهذا التفسير صرح الشيخ في المبسوط وجيع من تأخر عنه وقد صرح بالركية في خصوص القيام وأنه بما تبطل الصلوة بالاخلال به عمد أو سهواً في المبسوط والوسلة والسرائر وجامع الشرائم والشرائع وغيرها الا مجم العرهان فانه تأمل فيه في ذلك كما يأتي وسذا كله وفي واحد بلاغ ظهر مافي قول من قال ان تسميتهم هذه الاشياء بالاركان وتفسيرهم لهاأمر ا مطلاحي لا أثر له مع أنخرام هــذه القاعدة عليهم في كثير من المواضع فالواجب الغاء هذه القاعدة التي لا ثمرة لما ولا فائدة والوقوف في جزئيات الاحكام على النصوص الواردة في العموم والخصوص انتهى وسيأتي في بحث التكيرة أن الركن ما تبطل الصاوة بزيادته عدا وسهوا وقل كلام المتوقف في ذلك (واذا عرفت هذا) فلنعد الى الكلام على اختلافهم في ديان الموضم(فنقول) قد نقل عن المصنف القول بركنية القيام كيف اتفق وعليه فني المواضع التي لا تبطل الصلوة تزيادة بعض أفرادها ونقصها لانخزحه عن الكنية بل تكون مستثناة بالنص (قلت) لم أجده صرح بذلك فيا يحضرني من كتبه وأنما أطلق فيها كميارة الكتاب والمبسوط والسرائر وغيرها وهي قابلة للتنزيل على ما يأتي لكن يظهر من الذكرى في عث السهو أن هناك قائلاً بذلك واحتمله في الروضية ومال اليه في الروض وقيل أن الركن منه ما اتصل بالركوع فقط وهوخيرة حاشية الشرائع الميسي والمسالك ونسبه في المدارك الي جمع مر المتأخر من واستحسنه فيه واحتمله في الروضة (وأعترض) إن القيام المتصل بالركوع هو بعينه القيام في القراءة اذ لا عجب قيام آخر بعدها قطعاً فكف تجتمع فيه الركنية وعدم ا(وأجيب) بأنه لا يلزر من اتصاله بالركوع كونه للقراءة بل قد يتفق لا مها كماسي القراءة فان القيام كاف وان وجب سجود السبو وكدا لو قرأ جالماً ناسيا ثم قام وركم تأدى الركن به من غير قراءة وعلى تقدير القراءة فالركل منه عو الامر الكلي وهوما صدق عليــه آسم القيام منصلاً بالركوع وما زادعلي ذلك فموصوف بالوجوب لاغير وهذا كالوقوف بعرفه فانه من حيث هو كلي ركن ومن حيث الاستيماب واجب لا غير (واعمرض) بانه على تقدير اتصاله بالركوع لا تنصور زيادته ونقصانه وحمده حين نسب نظلان الصاوة اليه فات الركوع ركن قطمًا وهو أما مزيد أو ناقص وكلاها مبطل من جهــة الركوع فلا فائدة في اطلاق الركنية على القيام (وأجبب)باناستناد البطلان الى مجموع الامرين غيرضائر فان عال الشرعمعرفات لا على عقلية فلا يضر اجماعها انتهى وكذا يقول من قال أنه ركن فيالتكبير وفي (مجمم البرهان) لي في هذا تأمل لمدم ظهور دليل على ذلك عندي على ان جمل القيام المصل بالركوع ركناً لا فائدة عتها فأنه يمكن سهوه من دون سهو الركوع بأن يركم عن أمحنا • سهوا والظاهر تحقق آلركو ع حيشـذ لمدم دخول الانحنا. عن قيام في حقيقته فتأمل انتهى (قلت) قد تقدم آ نقاً في توجيه صحبح زرارة

وحده الانتصاب مع الاقلال (متن)

ما يدفع هذا الابراد وفي (التنقيح) أنه ركن محسب النوع لا الشخص فهو ركن لا بعينه (ثم قال) هومع التحريمة والنية ركن وقبلهما شرط و بعدهما جزء ركن انتهى فتأمل (وقيل)أنه تابع لمـا وقع فيه ومنقسم بانقسامه فيالركنية والوجوب والاستحباب وهذاهوالمنقول عن الشهيد في مض فواثده ولمأجده في حواشية على الكتاب قال ان القيام بالنسبة الى الصلوة على أنحاء القيام الى النبة وهو شرط فأنه للا وجب وقوع النيسة في حال القيام الهاقًا وجب تقدمه عليها زمانًا يسيرا ليقطع بوقوعها في حال الفيام وهذا شرط في الصلوة لقدمه عليها واعتباره فنها والقيام في النية وهو متردد بين الركن والشرط كحال النية والقيام في التكبير ركن كالتكبير والقيام في القراءة من حيث هو قيام كالقراءة واجب غير ركن والقيام المنصل الركوع وهوالذي يركم عنه ركن قطما حتى لو ركم جالساسهوا بطلت صلوته والقيام من الركوع واجب غـيرركن والقيام في القنوت مستحب كالقنوت آنتهي وبذلك كله صرح في المهذَّب البارع وغاية المرام وروض الجمأن وشرح الشيخ نجيب الدبن وكذا جامع المقاصــــــد الا أنه استشكل _يْحَـــ استحباب فيام التنوت ويأتي دفعه عن جماعة واستحسن هذا النفصيل صاحب المدارك الا انهاستسكل في تبعية القيام النية في الشرطية و يأتي المكلام فيه وفي (حاسية المدارك)ان ما ذكره السهد هو مراد القمها واطت) فدتصمن كلام الشهيد القطع مركنيته في التكبير وعد الركوع وهو خيرة الحمفريه وشرحا وفوائد الشرائع والكفاية والماتيح وفي الاخبر نني الحلاف عن ذلك وفي (كشف اللئام) انه عندالية وفي التكبير وقبــل الركوع ركن وظاهر مجمع البرهان نسبته الى الاصحاب كا أنه يظهر مُن كشف الثام دعوى الاجماع علب الذ أنه استثنى من البطلان بالاخلال به ما اذا أخل به في بعض أجراء الية على السرطبه هذا نمام الكلام في نقل الاقوال وما في جامع المقاصد من الانسكال في قيام الدوب فلانه قيام متصل نقيام القراءة فهما قيام واحد ولا يكون الواحد واجباً مدو ما وقوى الوجوب في كشف الالتياس ونقله عن الذكري وأجيب في الروض والمدارك بان اتصاله به مع وجود خواص المدب فيه لا يدل على الوجوب مع أنه ممتد يقبل الانقسام الى الواجب والسدب وما في المدارك من ان تبمية التيام للنية في الشرطية مشكل فقد بناه على ما سلف له في موضعين من أنه لم يتم دليـل على اعتبار القيام والطهارة والاستقبال في النية كالتكبيرة (قلت) م اعتبره في النية اعتبره لاجل المأرنة المعتبرة بينها و بين التكبر لالاجل النية نفسها ولا خنا- في توقف التكبير الصحيح على ذلك فلا وجه للتأمل في ذلك الا ان يقال بمدم وجوب مقدمة الواجب المطلق الواقعي فتأمل جيداً وقد يلوح من نهاية الاحكام ان مى استراط القيام في النية خلافًا حيت قال والاقوى استراط القيام في النية وبمام الكلام يأني في محله ان تناء الله تعالى ولا فرق في الصلوة الواجبة بين اليومية وغيرها حتى المتذورة كما أنه لافرق في العامد بين العالم والجاهل وما يأتي في بحت السهو من ان زيادة القيام لاتبطـل ببه على تقسيمه الى الركن وغيره فل نعبه اعتراض جامع المقاصد 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه (وحده الانتصاب مع الاقلال ﴾ كما صرح به جهور آلاصحاب والانتصاب اقامة الصلب بنصب فقار الظهر وهي عظامه المتظمة في النخاع التي تسمى خرز الظهر فلا يخـل به اطراق الرأس كما فى التذكرة والذكرى والدروس والموجز آلحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض وغسيرها خلافا للصدوق فيما

نقل عنه حيث قال باخلاله ولعلهم فهموه من ظاهر الفقيه ونقل عن التقى استحباب ارسال الذقن الى الصدر ومرسل حريز المممول به الوارد في تفسيرقوله تعالى فصــل لربك وأنحر حجة عليه على انه لامستند له بل الافضل اقامة النحركا صرح به بعضهم للمرسل المذكور ومخل به الميــل الى اليــين واليسار بحيث لايمد منتصباً عرفاً كما صرح به جماعة كثيرون ولو أنحني الى حد الرا كمين في (التذكرة والذكري) القطع بعدم الجواز وفي (نهاية الاحكام) انه أقرب وفي (الذكري والموجز الحاوي وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والمدارك وكشف اللثام) ان الاقرب وجوب الاعباد على الرجلين مماً وان صدق النيام بدونه للتأسى ولأنه المتبادر ولعدم الاستقرار ولقوله صلى الله عليه وآله وسلم صلوا كا رأيتموني أصلى وفي (الدروس) أنه المشهور وفي (البحار) أنه أشبه وفي (النفلية وشرحها) أن ذلك مستحب ونقله في الذكرَى عن الجمغي(قلت)وجميع مااستدلوا به مع مخالعته للنص الذي لامعارض!دليس بظاهر الدلالة أما التأسى فلانه قد برهن في الآصول انه ليس دليلا على الوجوب وان صدور الاضال منهم صلى الله علمهم في مقام البيان يقع على نحو من فما كان منها مستحدًا قلنا انهمن الكيفية وما كان منها غير مستحدث قلنا أنه ليس بداخل فيها الا بدليل ومن الملوم أن اعتماد القيام على الرجلين بما هو معتاد فكان خارجًا فبطل الاستدلال بقوله صلى الله عليه وآله وسلم صلواكما رأيتموني أصلي لانه عجل وقد عامت حال المتين له والاستقرار لا يتوقف على الاعماد عليهما قطعاً وعنم التبادر نم أو رفع أحد رجليه عن الارض بالـكلية واقتصر على وضع واحدة واعتمد عليها فلا اسكالٌ في البطلانُ لما ذَّكُروه و يمكن تَهزيل كلامهم عليه لكن الشهيد الثاني قال في المقاصد العلية (واعلم)اه لا يلرم من وجوب تقارب القدمين وجوب الاعماد عليهما فلا يغنى ذكره عن ذكره وكان على المصنف ان يببه عليه ان كان يختاره كما جمع ينهما في باقي كتبه انتهى وفي هذا اتبارة الى مافهمناه وقد روى الكليني في الصحيح عن محمد س أبي حرة عن أبيه قال رأيت على بن الحسين عليهما السلام في فنا الكمبة في اللبل وهو يصلى فأطال القيام حتى حمل مرة يتوكأ على رجله اليمني ومرة على رجله البسرى الحديث وهو ظاهر الدلالة في خلاف ماقالوه ولا معارض له الا ما ذكر وه نما علمت حاله الا ان تقول انه محمول على النافلة لكنه ليس نصا فها فيحتمل أن ذلك كان في العشاء الآخرة وهناك أخبار أخر دالة على أنه صلى الله عليه وآله وسلم كان مرفع احدى رجليه حتى نزل قوله عن وجل طه ما أنزلناعليك القرآن لتشق وعلى المصلى الله عليه وآله وسلم كان يقوم على أصا بمرجليه ولعل ذلك منسوخ بالآية الشريفة أوغيرها وفي (الذكرى والالفية والدروس وجامع المفاصد والجمفرية وشرحها والروض) وغيرها أن التباعد من الرجلين اذا كان خارجة عن العادة بخل بالقيام وفي (البحار) اله المشهور وفي (الحداثق)ان المفهوم من الاخبار ان بهاية التباعد بيهما الى قدر شير ومن المحتمل قريباً ان يكون ذلك نهاية لرخصة انتهى وقله في ارشاد الحمفرية عن بعض اصحابا وكذا يظهر من التذكره ان كون النهاية شبرا قول لبعض اصحابنا وفي بعض سنخ الهدابة الفريق بشبر لا اكثر وفي نسخة أخرى اجعل مين قدميك قدر أربع اصابع الى شبراكثر دلك وفي (المقمة والممم) على ما مل عنه التفريق بشبر الى أكثر وفي (المبسوط والمهذب والاصباح) على مانقــل عنهما التَّفريق بار بم اص بع ولعل المراد مصمومة والا فغي خبر حماد ثلاث اصابع معرجات لكن في الوسيلة وكتاب أحكام الساء للمفيد على مانقل عنه أربع اصابع معرجات ولعل ماهي الهداية أولى هذا في الرجل وأما المرأة فنديص في المنمة والنماية والوسيلة والسرائر وأكثر المتأخرين على أنها في حال قيامها يستحب لها ان تجمع

فان عجز عن الاقلال انتصب معتمداً على شيء فان عجز عن الانتصاب قام منحنياً ولو الى حد الراكم (الركوع خل) ولا يجوز الاعماد مع القدرة الاعلى دواية (منن) يين قدمها لأنه أقرب الى التستروفي (الذكرى والموجز الحاوي) أنه عند تعارض التفريق والانحناء أميما نظر 🗨 قوله 🗫 قدس الله تعالى روحه ﴿ فَانْ عَجْزَ عَنِ الْأَقْلَالُ انْتُصِبِ مُعْتَمَدًا عَلَى شَيُّ ﴾ آدمي أو غيره وظاهر المنهي الاجماع عليه وعليه نصجاعة وقال الشافعي بسقوط القيام عنه 🌊 قوله 🦫 قدس الله تمالي روحه ﴿ فان عجز عن الانتصاب قام (منحنيا خ) ولوالي حد الراكم) يريد أنه اذا عجز ع. الانتصاب بنوعيه وبذلك صرح جماعة من الاصحاب والمخالف فيذلك الشافعي في أحد قوليه فلم وحب القيام اذا لم مكنه الا منحنيا الى حدّ الراكم لخروجه عن القيام(وفيه) ان الميسور لا يسقط بالمعسور وسيجي. لهذا تمَّة في بحث الركوع 🧨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روح ﴿ وَلا يجوز الاعْمَاد مَمَّ القدرة الا على رواية ﴾ عدم جواز الاعتماد مع القدرة على الاقلال هو المشهور كما في مجمع البرهات والكفاية والحسدائق ومذهب الاكثركاني المدارك والمفاتبح وذهب التقي فيا نقل عنه الى حواز الاستناد على كراهة استنادا الى صحيحة على بن جعفر حيث سأل أخاه علية السلام عن الرجل يصلح له ان بستند الى حائط المسجد وهو يصلي أو بضم يده على الحائط وهو قائم من غير مرض ولاعلة فقال لا بأس وقد حملها فخرالاسلام في الأيضاح على الثقية والشهيد والمحقق الثأبي وغيرهم على استناد ليس ممه اعتماد قال في (الذكري) الخبر لايدل على الاعتماد صريحا اذ الاستناد ينابره وليس مستلزم له وبينه في كشف الثام بأن حقيقه الاستناد الانضام والاعباد المتعدي بعلى يفيد القاء الثقل عليه محبث رول بزواله انهي (قلت) في الحمر اعام الى أن الاستناد فيه أعباد حيث قيسل فيه من غير مرض ولا علة ومن العلوم ان من شأن المربض والعليل الاعتماد لمزيد الضعف ثم ان في خبر ســعيد بن يسار عن الصادق عليه السلام نني البأس عن النكاء في الصلوة على الحائط وفي خبر ابن بكبر المروى سيفً المُهذيب ان الصادق علبه ألسلام قال لانأس بالتوكي على عصى والاتكا على الحائط حقيقة في الاعتماد قال ابن الاثير اتكا أذا اسند ظهره أو جنبه الى شي. يعتمد عليه وكل من اعتمد على شي. فقد اتكا ومثله قال في (المصباح المنسر) في موضعين كذا نقل عهما وفي (مجمع البحرين) توكأ على المصى اعتمد عليها فمتى كان الاتكا. حقيقة في الاعماد وجب الحل عليه حتى يدل دليل على المجاز (تقوم قرينة الحباز خرّ ل) ثم ال. ماذكره في الذكرى فرع وجود الاعماد في الحبر الآخر المعارض وليس في صحيح ابن سنان الا الاستناد المدى بالى وأما خبر ابن بكتر المروي في قرب الاستناد فهووان ذكر فيه النهى عن الاتكاء لكنهم لم يستندوا اليه لانه لم يذكر في الكتب الاربعة وأعا نظرهم الى الصحيح على أن الانكا مذكور في الاخبار المارضة (١)كا سمعت ولعل صاحب المدارك والكفاية والبحار والمفاتيح ايما قووا مذهب التقي لذلك لكنهم لم يذكروا الاخبار الأخر وأيما نظرهم الى الجمع بين الصحيحين والحق ان صحيح ابن سنان أقوى لاعتضاده بسل الاصحاب والاطلاقات والسومات الدالة على وجوب القيام لان المتبادر منها مالا يكون باستناد و يخبر ابن بكير مضافا الى ان المبادة توقيفه (١) اعبى خبر ابن بكبر الآخر وخبر سعيد (منه قدس سره)

ولو قدر على القيام في بعض الصلوة وجب بقدر مكنته ولو عجز عن الركوع والسجود دون القيام قام وأومى جمما (متن)

والمنقول عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعن آله عليهم السلام عدم الاستناد ثم ان شغل الذمة يقيني والاخار المارضة ليست صر محةفي ان الصلوة صلوة فريضة وقد قبل في البحار خبر على بن جعفر عن كتاب قرب الاسناد وعن كتاب لمسائل وفي المقول عن قرب الاسناد بعد قوله عليه السلام لا أس وسألته عن رجل يكون في صلوته فريضة الى آخره وفي هذا اشارة الى ان الصلوة الاولى المسئول عن الاستناد فيها وتقديم احدى الرجلين وتأخير الاخرى صلوة نافلة (١) هذا حال الاستناد حال القيمام وأما حال الاستعانة حال النهوض (وأما حاله حال النهوض خل) فظاهر الذكرى وصريح جامم المقاصد أن حكمه حكم الاستناد حال القيام وقد دات صحيحة على بن جعفر على الحواز ولذلك ضعفه الفاضل المجلسي والمحدث المحراني (قلت) وقوله عليه السلام في خبر أبن سنان لا تمسك بخبرك وأنت تصلي ليس نصاً في المارضة فنأمل وعلى المشهور لو أخل بالاقلال عمداً بطلت صلوته كا صرح بذلك أكثرهم ولو أخل به نسياناً فالظاهر الصحة كما صرح بذلك جماعة منهم 😹 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو قَدْرُ عَلَى الْقِيامُ فِي بَعْضُ الصَّاوَةُ وَجِبُ هَدْرُ مَكْنَهُ ﴾ هذا لا خلاف فيه كا في الحداثق وأنما اختلفوا فما اذا قدر على التيام زمانًا لا يسم القراءة والركوع فني (النهامة والمبسوط والسرائر) انه يجلس و يقرأ ثم يقوم الى الركوع حتى يركم عن قيام وقد يظهر ذلك من الوسبلة وجامع الشرائع والنذكرة وغيرها وستسمع ما في الكتاب وقال في (حامع الشرائع) فان قرأ جالسًا لعـــذر وأمكنه أنَّ يقوم فيركم وجب عليه ونحوه عبارة الوسيلة والتذكرة وهذه السارة قابلة لما نحن فيه ولما اذا تجددت قدرته كما يأتي ولملها في هـذا اظهر وفي (المبسوط) نسبته الى رواية أصحابنا وفي (الموحز الحاوسيت وكشف الالتباس) لو دارت قدرته بين قراقه وركوعه قائمًا قدّم القراءة وركم جالساً ومحوه ما في نهاية الاحكام حيث قال واذا قدر على التيام زمانًا لا يســم القراءة والركو ع فالاونى القيام قارئًا ثم الركوع حالماً لأنه حال القراءة غيرعاجز عما يجب عليه فاذا انتهى الى الركوع صارعا حزا وأيد الاول في كشف اللئام بأنه أهم من ادراك القراءة قائمًا مع ورود الاخبار بان الحالس اذا قام في آخر السورة فركم عن قيام تحسب له صلوة القائم لكن الاخدار محتمل اختصاصها بالخالس في النوافل اختيارا اتهى (قلت) لولا ما في المسوط من نسة ذلك الى رواية أصحابنا لامكن تأييد الثاني عواهة الاعتبار 🥿 قبله 🧨 قدس الله تمالي روحه ﴿ ولو عجز عن الركوع والسحود دون القيام قام وأوي بهما ﴾ عند علمائنا كما في المنهى حيث قال لو أمكنه القيام وعجز عن الركوع أو السجود لم يسقط عنه فرض القيام بل يصلي قائماً ويومئ للركوع تميجلس ويومئ السحود وعليسه علماؤنا أنهمي وعلى عدم سفوط القيام في المقام نص الشيخ والمحقق والشهيدان والكركي وغيرهم ممن تعرض له وهو الظاهر من كل من اقتصر على ذكر الفرع الاول وقد عرفت انا لم مجد ديــ مخالفًا والمحالف هنا أنو حنيفــة حيث قال يسقط عنه القيام حيننذ وقد يستفاد من كلامهم هذا آنه 'و كان اذا جلس قدر علىالانصخاء فيهالمركو ع (١) وقد يقال على بعد ان في الخبر الاستناد الى حائث السجد والنافلة يستحب ان تكون في البيت وفيه بعد من وجوه (منه قدسسره)

ولو عجز عن القيام أصلا صلى قاعداً (متن)

والسجود وأذًا قام لم يمكنه الانحناء للركوع ولا الجلوس للسجود يقوم ويومي للما ولاينتقل الى الجلوس كما فهم ذلك من كلامهم هـ ذا صاحب الحدائق وادعى ان ذلك هو المشهور بينهم ثم قال بل ظاهرهم الاتفاق عليه (قلت) المتمرض لذلك فيا أجد المحقق الثاني في جامع المقاصد قال ولو كان بحيث لو قام لم يقدر على الركوع والسجود وان صلى قاعدا أمكنه ذلك فني تقديم أمهما مردد من فوات بعض الانعال على كل تقدير فيمكن تخييره ويمكن ترجيح الجلوس باستيناء معظم الاركان معه والفاضدل في كشف الثنام قال يجلس ويأني بهما لاتهما أهم قال وكذا ان تعارض التيام والسجودوحده ثماحتمل فيها القيام لا سمعته عن مهاية الاحكام والتخيير على قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو عجز عن القبام أصلا صلى قاعداً ﴾ الاجماع كما في المعتبروالمنهمي والتذكرة وكشف الثنام واختلفوا في مقامات (الاول) في حـــد المجز ففي (المبسوط) قبل أن حده عدم قدرته على الوقوف يتمدار زمان صلوته أتهن والمفيد كما هو محتمل النهاية ان حده المجزعن المشي بمقدار زمان الصلوة نظرا الىخبر المروزي الآتي ذكره قال في (المقنمة) في باب صلوة الغربق والموعمل والمصطر ما نصه والمرض الذي رحض فيــه للانسان الصلوة جالسًا هو ما لا يقـــدر معه على المشي بمقدار زمان صلوته قائمًا وذلك هو حده وعلامته انتهي وفي (المبسوط والنهاية وجامع الشرائع والشرائع والنافع والمتسعر والمنتهى والتلذ كرة والذكرى والتنقيع وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض والمدارك والكفاية والمفاتيح)ان ليس له حمد الا العجز عن القيام أصلاً وهو مستند الى علمه وفي (المهذب البارع والمقتصر وغاية المرام) انه المشهور وفي (كشف الرموز) أن الةولين متقار بان معنى غالبًا (المقام الثاني) فيها أذا قدر على الصلوة مستقرا معتمدا على شيء وعليها ماشياً فبل تقدم الصلوة ماشياً عليها معتمدا ذهب المصنف في التذكره التذكرة (المقام الناك) فها اذا قدر على الصاوة ماشياً هل يقدم على الجلوس أم لا فغي (الذكرى والموجز الحاوي وجامم المقاصد والمدارك وكشف اللثام) أن الجلوس مقسدم وفي (البحار) أنه أوفق بفحوى الاخبار وفي (البيان) لو قدر على القيام ماشيًا وعجز عن الاستقرار بدون الحلوس فني ترجيح أيهـًا نظر قال ورواية المروزي محنَّملة لعرجيح المتنى وفي (حاشية الميسى والروض والمسالك والمقاصد الملية)انه يصلي مانتياً ولا يجلس وفي (الذكرى) أيضاً تقديم القعود على القيام مضطرباً وفي (كشف الله م) فيه نظر (قلت) الاصل في هذه الاختلافات خبر سلمان المروزي قال قال الفقيه عليــه السلام المريض أنما يصلي قاعداً اذا صار بالحال انبي لا يقدر فيهاأن يمشي مقدار صلوته الىأن يفرغ قائمــا وقد حلت في الحتلف والذكرى وجامع المقاصد على من يتمكن من القيام اذا قدر على المشي فلتلازم بينهما غالبًا قال في (الحناف) محمل على المريض الذي لا يقدر على القيام ويقدر على المشي ما حده قال ان عجز عن المتنى قدر الفراغ كان عاجزًا والا فلا وفي (المتبر والتنقيح والمدارك) أنها ليست معتمرة لان المصلى قد يمكن أن يقوم بقدر صاوته ولا يتمكن من المشي بقدر قيامها وقد بتمكن من المشي ولا يتمكن من الوقوف قال في (المدارك) فهي كناية عن العجز عن القيام وفي (كشف اللثام) أنما سيقت لبيان المجز الحبوز لقمود وانه اذا عجز عن المشي مقدار صاوبه قائما فله أن يتمد فهما وان كان متمكناً من

فان تمكن حيثلة من الفيام للركوع وجب (متن)

الصلوة قائمًا بمشقة فلم يتلازم العجزان ولا القدرتان ولا ضرورة الى التوجيه بتلازمها غالبًا كمافي الذكرى ولا مخالفة له للاخبار التي ستل فيها عن الحد المجوز للقمود فأجيب بان الانسان أعلم بنفسه انتهي وفي (الحار) ان الحير بحنمًا وجمين (أحدهما) ان من يقدر على المشي بقدر الصلوة يقدر على الصلوة قَامُماً (وثانيها) ان مر . قدر على المشي مصلاً ولم يقدر على القيام مستقرا فالصلوة ماشيا أفضل من الصادة جالسًا قال والمحلان متعادلان ولو حمل على الأول بناء على الغالب لا بنافي المشهور كثيرا انتهى فتأمل وفي (الحداثق) ذكر هذين الاحبالين وقال ان الثاني هو الذي فيه الا كثر وهو الارجح وفي (الروض) ان فيا ذكره الشهيد نظرا لانه تنصيص للعاممن غيرضر ورةممان الروايات تدل على أن من قدر على القبام ماشياً لا بصلى جالساً بمعنى أن القيام غيرمستقرم بجمع على القمود مستقرا وهو اختيار المصنف فلا محتاج الى تكاف البحث على التلازم بين القيام والمشي غالبا ورجع في الذكرى الجلوس في هذه الصورة محتجا بأن الاستقرار ركن في القيام اذ هو المهود من صاحب الترع والخبرحجة علبمه وكون الاستقرار واجبا في القيام لا يستلزم تقديم الجلوس على القيام بدونه فان المشي يرفع وصف القيام وهو الاستترار والجلوس يرفع أصله وفوات الوصف خاصة أولى من فوات الموصوف ومن ثم اتفق الجاعة على أن من قدر على القيام معتمدًا على شيء وجب مقدمًا على الجلوس مع فوات وصف من القيام وهو الاستقلال نعم بالغ المصنف فرجح القيام ما شيا مستقلا عليه مع الماون ويضعف بأن الغائت على كل تقدير وصف القيام أحدهما الاستقرار والآخر الاستقلال فلا وجه لمرجيح الثاني نم تعجه ترجيح الاول لماتة م في حجة ترجيح القعود على المشي اذ لا معارض لها هنا ولانه أقرب الى هيئة المصلى فظهر من ذلك أن التفصيل أجود من اطلاق المصنف ترجيح المشي عليهما واطلاق الذكرى ترجيحها عليه انهمي وقد نقلناه بطوله لبيان محصوله(وردّه في المدارك)بأنّ العبادة متوقفة على النقل والمنقول هو الجلوس و بأنه أقرب الى حالة الصـاوة وفي (كشف اللئام) لم يرد بالمشي قول ولا فعل وكا أن فيه انتصابا ليس في القعود فني القعود استقرار ليس فيه وقد سمعت ما فهمه من خبرالم وزي (قلت) مبني كلامه على ان الام بمرار وصف القيام والظاهر انه وصف من أوصاف المصلي معتبر في صحة صلوته قاتما كان أم قاعدا مع الامكان فترجيح التيام عليه بحتاج الى دليل وانه يجتمع هو وضدهم القيام والقمود فلا اختصاص له بالقيام نم جوابه يصلح الزاما الشهيد حيث ان ظاهره ذلك وأما في التحقيق فلا 🗨 قوله 🦫 قدس الله نمالي روحه ﴿ فَانْ يَمَنْ حِينَدْ مِن التِّيام للركوع وجب ﴾ هذه المبارة ذات وجهين (الاول) ان يكون المراد أنه اذا كان من الابتداء متمكنا من الركوع قامًا لامن القياممن أول الصلوة الى الركوع جلس للقراءة ثم قام للركوع كما سمعتمعن النهاية والمبسوط والسرائر وقديظهر ذلك من الوسيلة وجامع الشرائع والشرائع والتذكرة والتحرير والارتبادوالروض وغيرها بل هوظاهر كل ما ذكر فيه هذاالفرع والفرع الآخر وهو أنه أذا خف بعد القراءة وجب القيام الركوع فليتأسل فيذلك وقد عرفت أن المخالف في ذلك أو العباس والصيمري والمصنف في النهاية (الثاني) أن يكون المراد اذا حدث تمكنه وجب لارتفاع العذر المـانع و بذلك صرح جمهور اصحابنا كما يأتي بل الظاهر أنه لا خلاف فيه وأن المحالف في ذلكَ بعض العامة حيث ارجبوا الاستثناف حينئذ 🗨 قوله 🦝

والا ركع جالسا ويتمد كيفشاء لكن الافضل التدبع قارئًا وثني الرجلين وأكماً (متن)

قدس الله تعالى روحه ﴿وَالا يَمْكُن رَكُمْ جَالسًّا﴾ هذا نما لا كلامولا خِلاف فيه وأنما الكلام في كيفيته فغ (الذكري وكشف الالتباس وجامع المقاصد والروض والمدارك) وغيرها أن لكيفيته وجيين (الاول)أن يَعْنَى عيث يصير بالنسبة الى القاعد المتنصب كالراكم قامًا بالنسبة الى القائم المنتصب (الثاني)أن يَعنى بحيث يكون نسبة ركوعه الى سجوده كنسبة ركوع القائم الى سجوده باعتبار اكمل الركوع واداهان اكل ركوع القائم انحناءه الى ان يستوي ظهره مع مــد عنقه فتحاذي جبهته موضع سجوده وأدناه انحاء الى أن تصل كفاه الى ركبتيه فيحاذي وجه أو بعضه ما قدام ركبته من الارض ولا يبلغ محاذاة موضع السجود فاذا روعيت هذه النسبة في حال السجودكان أكمل ركوع القاعد ان يعني محيث تحاذى جبهته مسجده وادناه محاذاة وجبهما قدام ركبتيها نهبى والوجهان متقاربان كافي جامع المقاصد وروض الجنان قال في الاول والحاصل ان أصل الانحناء في الركوع لا بدمنه ولمــا لم يمكن تقديره بِلوغُ الكَمْيْنِ الرَّكِتِينَ لِلوغِماءن دون أنحناء لتنحقي مشابهة الركوع جالسا آياه قامًّا وفي (مجم البرهان) ان المرحمةي ذلك الى العرف قالو ينبغي أن ينحني بحيث بحاذي وجهه ركبته انْهي وفي (الدروس وغاية المرام والمهذب البارع والجمفرية وشرحها والمقاصدالطية) انهذا الانحناء أقل الواجب وفهاعدا الاخير وجامع المقاصـد والمسالك انه بجب فيه رفع الفخذين وفي (المقتصر) انه قر يب انهمي قالوا لتنحقق المشآجة المذكورة ولانذلك كان واجبا في حال القياموالاصل هاوه ولا دليل على اختصاص وجو به به وعد ذلك في مجممالبرهان مستحباً وفي (البحار) الظاهر عدم وحو به وأوجبه الشهيد استناداً الد وجه ضعيف وفي (روض الحنان) في وحوب ذلك نظر لان ذلك في حال التيام غير مقصور وانما حصل تبعا للميئة الواجبة في تلك الحالة وهي منفية هنا ولانتقاضه بالصاق بطنه بفخديه حال الركوع جالسا زيادةعلى ما يحصل منه في حالته قا ّما ولم يقل وجوب مراعاة ذلك هنا محيث يجافي بطنه على تلك النسبة نم لو قدر على الارتفاع زيادة عن حالة الجالوس ودون الحالة التي يحصل بها مسمى الركوع وأوجيناه تحصيلا للواجب بمحسب الامكان أنجه وجوب رفع الفخذين فيصورة الغزاع الاأنه لانمحصر الوجوب فيا حصل به مجافاتهما عن الساقين والارض بل يجب ما أمكن من الرفع وفي وجوب ذلك كله نظر أنتهي 🥒 قوله 🤝 قدس الله تعالى روحـه ﴿ و يقعد كيف شاء لكن الافضل التربع قارئًا وثنى الرجلين راكمًا ﴾ استحباب التربيع قارئًا اجمـاعي كما في الحلاف وهو مذهبنا كما في المعتبر ومذهب علمائنا كافي المدارك وبمصرح في البسوط والحلاف وجامع الشرائع وكتب المحتق والارشاد والتحرير والتسذكرة والمنهي ومهاية الاحكام والذكرى والبيان والدروس والموجز الحاوي والمهمذب البارع والمنصر وكشف الالتباس وغاية المرام وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والمقاصد العلية والروض والمسألك ومجمع البرهان وغيرها ولا بجب اجاعا كمأفي المننهى وخبرة هذه الكتب المذكورة أيضاً الا اتبايل منها آن الافضل ثني الرجلين را كما وفي (المعتبر) انه مذهبنا وفي (المدارك) نسبته الى علمائنا لكنه في المعتمر قال قبل لايتني رجليه الافي حالة السعجود وفي (المقتصر)عن الشهيد انه قال يجب ان برفع فخذيه وينحني قدر ما محاذي وجهه ما قدام ركبثيه من الارض قال وهو غريب وقد بقى الكلام في معنى التربع والثني اما التربع فني (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الميسى

والتورك متشهداً ولو عجز عن القمود صلى مضطجماً على الجانب الايمن مستقبلا بمقاديم بدنه القبلة كالموضوع في اللحد (مَن)

والمسالك والروض والروضة) في الفصــل الرابع والمقاصد العلية ومجمع البرهان وكشف اللئام انه هنا نصب الفخذين والساقين وهو الغرفصاء لقر به من القيام وفي (مجمع البرهان) انه المشهور بين الاصحاب وفي (كشف الثام) نسبته الى الاصحاب قال ولا تأباه مادة اللفظ ولا صورته وان لم أظفر له بنص من أهل اللغة ثم قال ثم المعروف من العربم ما صرح به الثمالبي في فقه اللغة من انه جم القدمين.ووضع أحدهما تحت الأخرى (قلت) يظهر من القاموس آن له كيفيات متعددة حيث قال وتربع في جلوسة خلاف جثى وأقمى وظاهره صدق النربع على جميع هيئات الجلوس الا الجلوس جائيا ومقياً وفي (مجم البحرين)بمد ان قفل عنه صلى الله عليهوآله وسلم آنه لم ير متربعا قط النربع عبارة عن ان يقمد على ركبته و بعد ركبته اليمني الى جانب يمينه وقدمه الى جانب شهاله واليسرى بالمكس ثم قال قاله في المجمع ثم حمل خبر أكل الصادق عليه السلام متربعا على الضر ورةاوالجواز ومثله صنع لحر في الوسائل وروى الكشي في ترجمة جعفر بن عيسي في حديث عن أبي الحسن عليه السلام ذكر فيه ً ماذكر الى ان قال وكان جالسا الى جنب رجل وهو متربع رجلا على رجل وهو ساعة بعـــد ساعة يمرغ وجهه وخديه على باطن قدمه اليسرى ونحوه قول الصادق عليه السلام قال أمير المؤمنين عليه السلام ذا جلس أحدكم على الطعام فليجلس جلسة العبد ولا يضع احدى رجليه على الاخرىولا يتربع فهي جلسة بيغضها الله ويبغض صاحبها بأن يكون قوله عليه السلام ولا يتربع عطف تفسير هذاوقد آقدح من هنا اشكال وهو ان الاصحاب صرحوا باستحباب التربم في الصلوة من جلوس كما نطق به خبير حمران وقد وردت أخبار أخر بكراهة النربيع كما سممته واطلاقها شامل للصلوة وغسيرها والتخصيص ايس بذلك القريب ولا سما وقد ورد أنه صلى الله عليه وآله وسلم لم ير متربهاً قط فان كان التربع عبارة عن هيئة واحدة كما يظهر من مجمع البحرين والوسائل أشكل ألجم لان الاستحباب والـكراهة متقابلان وأن كان له كيفيات متعددة كما يظهر من القاموس ومن قول الاصحاب في المقام أن الترسر هنا نصب الفخدين الى آخره زال الاشكال فليلحظ ذلك واما الثني فقد صرح عدة من الاصحاب بأمه افتراش الرجلين تحته بحيث اذا قمد يقعد على صدورهما بنير اقعا وسيأتي ان شاء الله تعالى الكلام في الاقعاء في الفصل السادس ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والتوركُ مَنْشَهِداً ﴾ هذا خبرة الشبخ في المبسوط وأتباعه كما في كشف الرموز وسائر المناخرين كما في المقتصر والمهذب البارع(قلت) كان عليهما ان يستثنيا ابني سعيد لان ظاهر المحقق تضعيفه حيث نسبه في كتبه الى القبل وقال ابن عمه جلس مر بكاقارئًا ومتشهداً فجنل التربع موضع التورك وفي كشف اللتاملا أعرف وجهه ﴿ قُوله ﴾ -قدس الله تعالى روحـه ﴿ وَلُو عَجْزِ عُرْبِ الْقَعُودُ أَصَلًا صَلَّى مُصَطِّحِنًّا ﴾ هذا ممـا لاخلاف فيه بين الاصحاب كما في المدارك والبحار والحدائق وفي(كشف اللئام) الاجماع عليه و يأتى مافي الحلاف والمتبروالمتنعي ومعنى عجزه عن العقود أصلا عجزه عنه مستقلا ومستندا ومنحياً 👟 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿على الجانب الايمن فان لم يمكنه فالايسر ﴾ كما نقل عن الـكاتب وهو خيرة السرائر وجامع الشرائع والختف والذكرى والعروس والبيان والموجز الحاوى وكشف الالتياس قان عجز صلى مستلقيًا تجمل وجهه وباطنه رجليه الى القبلة ويكبر ناويا ويقرأ ثم بجمل ركوعه تنميض عينيه ورفعه فتحهما وسجوده الاول تنميضهما ورفعه فتعهما وسجوده التاني تنميضهما ورفعه فتحهما (متن)

وكتب المحقق الثانى الخسة والمزنة وارشاد الجمفرنة والميسية والروض والروضية والمسالك والمقاصد العلية ومجمع البرهان والكفاية والبِّحار والحــدائق وفي (البحار) أنه المشهور وفي (المدارك والحدائق) ه. خــــــرة الشبيد ومن تأخرعنه (قلت) كأنهما لم يلحظا الالفيـــة واللممة فان ظاهرهما كما فهماه من ظاهر الشرائم التخيير وفي (المتبر) ان روانة حماد أشهر وأظهر بين الاصحاب وفي (الذكري) علماً عل الاصحاب (قلت) وهذه الرواية قد استدل مها جاعة من أصحاب هذا القول الذي نحن فيه والظاهر امها رواية مستقلة متناً وسنداً وليست هي رواية عماركما ظن بمضهم وأرسل في (الفقيه) عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم خبرا بهذا التفصيل وفي (الغنية والمتسبر والمنتجي والتبحر بر والمسوط) في صاوة المضطر ومبحث ألركوع أنه اذا لم يقدر على الصاوة جالساً صلى مضطجما على جانيه الابمن وان لم يتمكن استلقى وقد يظهر من الننية الاجماع على ذلك كما ان صريح الحلاف الاجماع عليه فانه نقله على أنه اذًا عجز عن القيام والجلوس ملى مضطجما على جانبه الانمن وفي (المتدر والمنهي) نسبنه الى علمائنــا وفي (كشف اللـــام) الى المعظم ولعلهــم استندوا في ذلك الى خـــــر الدعائم وفي (التذكرة ونهاية الاحكام) التخيير بين الحانبين وهو ظاهر المقنمة وجمل السيد والوسيلة والشرائموالنافع والارشاد والتبصرة واللمقة والالفية والمبسوط في المقام حيث قيل فيها جميمها ماعدا الجل فان عجزصل مضطحما والا استلقى من دون ذكر عين ولا بسارواما الجل فانه قيل فيه فانها يطق صلى علىجنب وهو معنى الاضطحاع وفي (المدارك) أنه أي التخيير أظهر ونحوه مافي المناتيح ونقله في الذُّكري عن بعض الاصحاب واجماع الحلاف الظاهر، أيضا من المعتبر والمنتهي بل والغنية كماعرفت حجة على أمحاب هذا القول ونص في نهاية الاحكام على ان الافضل الايمن 🥌 قوله 🥦 قدس الله تمالى روحه (فان عجز صلى مستلقيا بجمل وجهه و باطن رجليه الى القبلة) هذا بما لاخلاف فيه وفي (كشف اللَّتَام) الاجماع عليه ومن العامة من قدمه على الاضطجاع ﴿ قُوله ﴾ قدس الله تعالى, وحه ﴿ وَيَكْبُر ناويا ويقرأتم بجدل ركوعه تغييض عينيه ورفعه فتحهما وسجوده تغييضهما ورفعه فنعهما وسيجده الثاني تغييضهما ورفعه فتحما) كما في المهانة والمبسوط والوسيلة والمراسم والفنية والسرائر وجامع الشرائع والموجز الحاوي فامرا لم يذكر فبها انالابماء بالرأس هنا مقدم على تغميض العينين وفتحهما كمافي الاخبار فان الابماء بالرأس فيها انما ورد في المضطجم كماان وورد التعميض فبهااتما هوالمستلقى لكن المصنف في غير هذا الكتاب والسيد في الجل والمحقق والشهيدين والكركي والصيمري وسائر من تأخر عنهم وتبوا ينهما هنا كارتبوا في المه طجم الاصاحب الكفاية فأنه قال كلّم القدما خال عن هذا التفصيل (قلت) قد سمت كلام السيد في الجل وفي (الحدائق) الاولى اتباع الاخبار (قلت) لمل الاخبار وكلام اكثر القدما خرجا مخرج الفالب فإن النائم على أحد جنبيه لا يصمب عليه الايماء بالرأس كما ان المستلقى لمزيد الصعف لاَمَكَنه الاَمَاء به غالبًا وقال جاعة من هؤلاء كالشهيدين والكركي وأبي العباس والصيمري وغيرهم في محث السعود أنه يحب في الاضطحاع والاستلقاء تقريب جمهنه ألى مايصح السجود عليمه

ويجري الافعال على قلبه والاذ كارعلى لبسانه فان عجز أخطرهابالبال (متن)

أو تقريبه البها وملاقاتها له وفي (بهاية الاحكام) انه أفرب ذكر ذلك في محث السجود قالوالان السجود عبارة عن الأنحناء وملاقاة الجمهة فاذا سقط الاول لتعسذره بقى الثاني ولان الميسور لايسقط بالمعسور مضافا الى مضمر سماعه ورد ذلك كله في المدارك ومال الى الاستحباب ونحوه مافىالكفاية (قلت)خبر قرب الاسناد سما ذكر دليل علىذلك وكأسما لم يظفرا به وفي(الحلاف)في بحث السجود ان ذلك جائز وفي (الماتبح)انه أحوط وفي (المقنمة) يكره له وضعالجبهة على سجادة بمسكما غيره أو مروحة او ما أشبهاعند صاوته مضطجماً لمافي ذلك من الشبه بالسجود الاصنام (قلت) قال الباقر عليه السلام في صحيح زرارة حين سأله عن سجود المريض قال يسجد على الارض أو على المروحة أو على سواك رضههم أفضل من الايماء آيما ذكره من كره السجود على المروحة من أجل الاوثان التي كانت تصد مر دون الله وأنما لم نعبد غير الله قط فاسجد على المروحة او على سواك أو على عود هذا حال المروحةواما سجادة يمسكما غيره فمن أبي بصيرانه سأل الصادق عليه السلام عن المريض هل تمسك له المرأة شيئا يسجد عليه قال لاالا ان يكون مضطرا ليس عنده غيرها وهو انمايفيد كراهية امساك المُأَة اذا وجد غيرها ولذا اقتصر عليه الصدوق في المقنم وقال في(المقنم) أيضا اذا لم يستطم السجدة فليومي برأسه ابمــا وان رفع اليه شي. يسجد عليه حمرة أو مروحة أوَّعود فلا بأس وهــذاْ افتـا ، بصحيح زرارة ويحتملان أن من تعــذرعابــه الانحنا السجود رأسا يخير بين الإيمــا • ورفع مايسجد عليه وهو أفضل وانه ينجبر بين الاقتصار على الايماء والحم بينهما وهو أفضل وعموم الايماء للأنحنا لالحد السجود وتحم الرفع حننذ خصوصا الحبر أو استجابه هذا ولم يفرق المصنف بين تغييض الركوع والسجود وفاقا السيد والشيخ وأبي المكارم والسجل والحقق والشهيد في بعض كتبه وفي (١) وجامع الشرائع والبيآن وجامع المقاصد وفوآئد الشرائع وحاشمية الارشاد والجعفرية

وشرحيها و كشف الالنباس والروضة أنه بجمل التنميض السجود أكثر منه الركوع وفي (الموجز الحالوي) أنه يزيد زمان تنميض السبود عليه الركوع وقتل ذلك عن الحمود بعض من علق على هامش البيان واستدلوا بقوله عليه السلام بحمل سجوده اختص من دكوعه وصرح جاعة بأنه يلعق البدل حكم المبدل منه في الركنية زيادة وتقصانا لكن في الروضة والروض انما مجه فلك عدم الملائن لأنه لا حكم المبدل من أضال الصلوة معلقاً بل اذا وقع في محله المور بايتا عهفيه وظاهر كشف المثام والمبدل النافي في كنيه الثلاثة وقال الروضة كا أن الغالم من أطلق أنه قائم عامه في الركان وهو متحق هنا (قل) وكذا القول في قيام الملائن التي هي بعل من القيام مقامه في الركنة حجظ قوله على قدم الحق تدالى وحيم الملائن وفي التذكرة وقال القول في قيام الملائن الفي من القيام مقامه في الركنة حجظ قوله على قدم الحق تدالى وحيم الاختار وعي النام وحيم الملائن وفي النام والمائن ووسائن وفي النام وحيم الانجام والمنام والمنام

 (١) قد تلف بعض الكلام هنا من نسخة الاصل فلبراح وقد وجدًا صاحب الجواهريمكي ذلك عن سلار وابن حمزة زيادة على مافي العبارة فلمل الساقط المراسم والوسيلة والاعمى أووجم الدين يكتني بالاذكار ويستحب وضم اليدين على نفذيه بحدا، وكبتيه والنظر الى موضم سجود وفروع الاول الوكان، ومدلا برأ الابالاضطجاع اضطجعوان قدرعلى التيام للضرورة (الثاني) ينتقل كل من العاجز اذا تجددت قدرته والقادر اذا تجدد عجزه الى الطرفين وكذا المراتب بينهما (منن)

بطرفه وفي (جامع المقاصد)أنه انسب لان الافعال ليست تنيئا زائدا علىماذكر من الركوع والسجود والقيام منهما وذلك محصل بنعميض العينين وفتحهما والمتبادر من اجراء الافعال على قلبه الاجتزاء به عنها وحمله على ارادة نينها عند فعله لها فيه تكاف وارتكاب مالا تدل عليه السارة انهمي (قلت) هذا الذي نسيه الى التكاف هو الذي فسر به الفاضل في كشفه عبارة الكتاب قال أي يقصد الركوع والسجود بالتغميضين والرفع بالفتح فبالقصد ينصرفكل الى مايقصد ويترتب عليسه حكم الركوع والسبع د في الزيادة والنقصان انهمي (وقد يقال) بحتمل عدم اشتراط القصد كما لا يشترط ذلك في القراءة جالسا والركوع كذلك وبحوهما لصيرورتها أصالا على قلك الحال وهي لاتفتقر الى النية الحاصـة فان الصاوة منصلة شرعا و يكني فيها نية واحدة لجيم أفعالها فليتأمل 🗨 قوله 🦫 قدسالله تعالى روحه ﴿ والاعمى ووجع المين يكتني بالاذكار ﴾ كما في التذكرة ومهـاية الاحكام والبيان والموجز الحاوي وكشف الانتباس والروضة وجامع المقاصد وفي جلة من هــذه زيادة اجراء الافعال على القلب وفي الاخير المراد وجم العين الذي يشق عليه تغييض العينين وفتحماوأما الاعمى فظاهر الحلاقهم عسدم اعتبار تغميض أجنانه وفتحها حملا للمين على الصحيحة فيكتفيان باجراء الافعال على القلب والاذكار على الاسان ومراد بقوله في العبارة يكتني بالاذكار ان كلواحد منهما يكتني بذلك عن التغميضوالفتح لا عن الاحراء لظهور كونَه واجبا لانه مقدور انهمي ﴿ فروع الأول ﴾ ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لَوَ كَانَ بِهِ رَمِدُ لَا يُمِ * الابالاضطجاع اضطجم وان قدر على القيام الضرورة ﴾ كافي نهاية لاحكام وقد اقتصر المصنف هنا ومي (بهاية الاحكام)على ذكر الرمدكما في الحلاف والتذكرة وكشف الالتباس والجعفرية وشرحها وفي (المبسوط والمنهي والتحرير والموجز الحاوي والمقاصد العلية) الاقتصار على مرض المين وفي (ألَّد كرى والبيان وجامع المقاصد) تميير الحسكم لسكل مرض يستدعي الاضطجاع والاستلقاء مروَّ هذا ما يتعلق بالمرض وقد اقتصرالمصنف هنا وفي نهانة الاحكام على الاضطجاع كما مهمت وفي (الخلاف والمنهي والتحرير والنذكرة والذكرى والدروس والبيان والموجز الحاوى وكشف الالتباس وجامم المقاصد والحعفرية والعرية وارتباد الجعفرية والمقاصد العلية)تجويز الاستلقاء له اذا أحره الطبيب آنه لا يمر الا بموة الفي كنف الثام) وكذااذا كان لايمر الابالا عا المركوع والسجود أومى. وان قدر عليهما أي على الركوع والسجود وكذا اذا كان لايعرأ الا بعرك الايما تركه انهى وقد بلوح من الحلاف والمنتهي والتذكرة حيث نسب الحلاف فيها الى مالك والاوزاعي أن لامخالف من اصحابنا في جوار الاستلقاء للرمد ووجرالمين وفي (الحداثق) أنه لا خــلاف فيه وحجة الاوزاعي ومالك ان الن عباس لما كف أناه رجل فقال له ان صبرت سبعة أيام لا تصلى الا مستلفيا داويت عينيك فارسل الى امسلة وأبي هريرة وغيرهما فقالوا له (فقبل له خل) ان مت في هذه الايام فما الذي تصنع بالصلوة فإينىل (وفيه) على تقدير نسليم ثبويه وحجبة قولم وضله وما كان ليكون شيء من ذلك أنه لعلم كان

(الثالث)لو تجدد الخف حال القرائة قام تاركا لها فاذا استقل آتم القرائة وبالمكس يقرأ في هويه (متن)

البرء غير مظنون ومن البعيد من ابن عباس أن يستفق أبا هربرة مع وجود الحسنين صلوات الله تعالى علمهما وهو عالم بامامتهما ووجوب الطاعة لهما ويدل عليه بعد صحيح ابن مسلم وموثقة سهاعه ما رواه الحسين بن بسطام في كتاب طب الا محمة علمهم السلام 🖋 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ لُو تجدد الخف حال القراءة قام تاركا لها فاذا استقل أم القراءة وبالمكس يفرأ في هو يه ﴾ أما عدم جوار القراءة في حال الانتقال (القيام خل) لمن وجد الخف فما قطم به الاصحاب كما يظهر بما يأتي وفي (الـافع) لو وجد القاعد خا نهض منها وقد فهم منها المحقق الكركى الخـــلاف فكتب عليهاما نصه بل يترك وينمى بعد القيام وكذا في عكسه انهمي فتأمل واستحب له في نهاية الاحكام والذكري استشاف القراءةوفي (المبسوط)وغيره جوازه لهاذا انتفت المشقة وفي(الروض) قدينكل باستلزامه زيادة الواجب مع حصول الامتثال وسقوط الفرض انتهبي واما القراءة في الهوى لم تجدد له الثقل حالها فقد قاله الاصحاب كما في الدكري وكذا الروض فاله نسبه الى الاصحاب تارة والى الأكثر اخرى وفي (الحداثي وحاشية لمدارك) نسبته الى المشهور وهو خبرة الشرائع على الظاهر حيث قال.مستمرا والتحرير والتذكرة ونهايةالاحكام والالفية والموجز الحاوي وكشف الالتباس والروض والمسالك والمقاصد الملية و سبه في الدروس الى القيل وفي (البيان) فيه نظر وفي (الذكرى وكشف الثام)هو مشكل لان الاستقرار شرط معالقدرة ولم محصل في الهوى والقرءاة فيه كتقدم المشي على القعود وينبه عليه خبر السكوني عن الصادق عليه السلام في المصلى مريد التقدم قال يكف عن القراءة في منه حتى يتقدم ثم يقرأ وقد عمل الاصحاب عضمون الرواية كذا قال في (الذكري) و يأتي ما في الروض من دفعه هدندا وما في الذكري من نسبة ، ذلك الى الاصحاب لا يخلو من ربية لانا لم نجد أحدا من الندما. صرح بذلك وقد تنبعت المقنعة والماية والمسوط والخلاف والجمل والوسيلة والسرائر وغيرها في مباحت القيام والركوع والقراءة فلأأجد في موضع منها التصريح بذلك بل قد يطهر من المبسوط أنه يترك القراءة في الموي حيث أتي في الحكمن بمبارة واحدة فقال في الاول قام و بني وفي الثاني جلس و بني على صناوته اللهم الا أن يكونوا ذكروا دلك في مطاوي كلامهم بما زاغ عنهالنظر أو يكون الشهيد أراد مشايخه كالهخر والمميد والمصنفوانني سميد والابي وغيرهم بمنشاهدهم أو قتل له ذلك عبهم فلينأمل وفي (جامع المقاصدوفوائد النمرائم وحاشية الارشاد والجعفرية وشرحبها ومجمم البرهان)اختيار عدم القراءة حينئذ لما ذكر في الذكرى واستحسنه في المدارك وقال في (الروض) مجيبا عما في الذكري الاستقرار شرط في القراءةمم الاختيار لا مطلقا وحصوله بعد الانتقال الى الادنى يوجب فوات الحالة العلبا بالكليةوعلى تقدير القراءة يفوت الوصف خاصةوهو الاستقرار وفوات الوصف أولى من فوات الموصوف والصفة أو الموصوف وحدهوقد تقدم الكلام في نظيره فيما اذا تعارضت الصبلوة قائما غير مستقر وجالساً مستقرا وأما الرواية فعلى تقدىر الالتفات البها لا حجة فيها على محل الغزاع بوجه لان الحالين منساو ينار في الاختيار مخلاف المتنازع انتهى (قلت) قد تقدم في المسئلة التي أشار البها ان الامتقرار صفة من صفات المصلي وواجب من واجبات الصاوة فتذكر وَفي (الحداثق) قوله ان الاستقرار شرط فهامم الاختيار صحيح وهو هنا كذلك فان الاضطرار

ولو خف بعد القرائة وجب الفيام دون الطأ نينة للموي الى الركوع ولو خف في الركوع قبل الطانينة كفاء أن يرتفع منحنياً الى حد الراكم (متن)

انما تتملق هنا بالانقال من حال القيام الى حال القعود والشارع قد جمل القعود بمعرقة القيام وأما بالنسبة الى القراءة فالواجب أن يراعى فيها شرطها وهوالاستقرار فيتركما بعد الانتقال حتى يستمر جالساانتهى (وقد يقال) الله لم عبد دليلاعلى اشتراط الاستقرار بالمني الذي ليس فيه اجماع ولا خبر أما الخبر فالظاهر فقده وأما الاجاء فكذلك لانك قد سممت نسبة الخلاف الى الاصحاب ثم ان القدر المتصل بالقيام والواقع في حده مجب تحقق القراءة فيه للعموم فكذا غيره لعدم قائل بالفصل وأما قولك قضية كون المادة ترقيفة أنه بجب عليه المرك إلى أن يجلس مستقرا (ففيه)ان صريح جاعة من القائلين بالاستمرار وجو به كالمصنف في مهامة الاحكام وغيره وهو ظاهر الباقين وقوله عليه السلام يتمكن في الاقامة كالتمكن في الصاوة ليس بواضح الدلالة على المطلوب فليتأمل جيداً وفي (المقاصد العلية) ومثله القول في الانتقال من حالة الجلوس الى الاضطجاع ويشكل ذلك في باقي الحالات كما في الانتقال من الاضطحاع على الحانب الايمن الى الايسر فان حالة الانتقال ربمـا اقتضت قلبـه على ظهره وهي أدون من الجانب الايسر أوعلى وجهه فهو مرجوح فيجيع المراتب فينبغي نقيبد الحكم عا لو كان من حالات هي أعلى من المنتقل اليه كما يدل عليـــه التعليل ﴿ قُولُهُ ﴾ قوله قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو خف بعد القراءة وجب القيام دون العلمُ نينة للهوي الى الوكوع﴾ أما وجوب القيام فقد صرح به الشيخ ومن تأخر عنه والامر فيه ظاهر فان التيام المتصل بالركوع وأجب وركن كا سبق حتى لو ركم ساهيا مع القدرة بطلت صلونه واما عدم وجوب الطأ نينة فهو خيرة المصنف في التذكرة ونهاية الاحكام وأبي العباس والصيمري والكركي وصاحب العزية وصاحب ارشاد الجعفرية والشهيد الثاني وسبطه وقد يطهر ذلك ممن أوجب القيام وَلَم يتعرض لوجو بها كما في البسوط وغميره واحتمل في الذكرى الوجوب وقر به في البيان وفي (الدروس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع وحاشية الارشاد والجعفرية وشرحها) وغيرها أنه أحوط واستدل عليه في الذكرى بأن الحركتين المتضادتين في الصعود والهبوط لا بد أن يكون بيسهما سكون فينغى مراعاته ليتحقق الفصل بينهما و بأن ركوع القائم يجب أن يكون عن طأ نينة وهــذا ركوع قائم وَبَانَ مَمْ يَنْيَقِنَ الْخُرُوجِ عَنْ العَهِدَةُ انْهَى(ورد)بَّأْنَالكَالَامْ فِي الطَّأْنِينَةُ عَرفًا وهي أمر زائد على ذلك كذا في جامع المناصدوالروض وكشف الثام وغيرهاوفي (الروض) أيضاً قدود عفي الكلام في استارام الحركتين المتضادتين سكونا معالاجاع على وجوب الطأنينة في موضعتق أيحنافه بالحركتين كالقيام من الركوع وانه لو هوى من غير طأً بينة بطل وذلك يدل على عدم استلزام الحركتين طأ نينة أو على أن ما محصل غير كاف بل لا بد من تحققها عرفا وأما الثاني فهو عين المتنازع فان موضع الوفاق في اشتراط الركوع عن طأ نينةهي ما محصل في قيامها قراءة ونحوها فتكون الطأ نينة واجبة لذلك لالذاتها وأما الثاك فهواحتياط لا يحتم المصيراليه انهى (قلت)على القول بأن السادة اسم الصحيح منها وان ماشك في شرطيته فوشرط يقوي كلام الشهيد فأمل ولا تستحب اعادة القراءة كافي التذكرة والذكرى وجامع المقاصد والمدارك 🗻 قوله 🛹 قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو خف في الركوع قبل الطأنينة كفاء أنْ يرتفع منحنياً الى حد الركوع) يريد انه لو خف قبل الطأنينة بقدر الذكر الواجب وجب عليه أن يرفع منحنياً ولم

(الرابع) لابجب القيام في النافلة فيجوز أن يصليها قاعداً (متن)

يجزله الانتصاب كافى التحرير ونهاية الاحكام والتذكرة والذكرى والموجز الحاوي وكشف الالتياس وجامم المقاصد والجعفرية وشرحبها والروض والمقاصد العليبة وكشف الثنام وأما لوخف في الركوع بعد الطأ نينة قبل الذكر الواجب فني (مهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وكشف الثنام) ان حكمه حكم سابقة وظاهر الندكرة والذكري أنه يم ركوعه وان حكمه حكم مالرخف يمد الذكر قال في (الذكري) أو خف بعد الطأ نينة قام للاعتدال من ألركوع وأظهر منها عبارة التذكرة الشهيدان في الدكرى والروض ان كان قد أتى بيعض الذكر فان اجتزأنا بالتسبيحة الواحدة لا مجوز الينا على بعضها لمدم سبق كلام تام ويحلمل ضعيماً البنا على أن هذا الفصل يسير لا يقدح في الموالاة ولو أوجبنا تمدد التسبيح وكان قد شرع فيـ، فان كان في أثناء تسبيحة استأنفها كما مر وان كان بين تسبيحتين أتى بما بقي واحدة كان أو اثنتين وفي (كشف الثام) لو كان شرع فيه ولم يكمل كلة سبحان أوربي أو العظيم أو ما بعده فالاولى انمام الكلمة وعدم قطعها بلءهم الوقف على سبحان ثم الاستذاف عند تمام الارتفاع ولو خف بعد الذكر وجب عليه القيام الاعتدال كأفي نهاية الاحكام واليان والموجز الحاوى وكشفة وجامم المقاصد والجعفرية وشرحيها والروض والمقاصد العلية وفي هذه الكتب المشرة والتذكرة و الدكري والدروس ان خف في الاعتدال من الركوع قبل الطأنينة فيه قام ليطمئن وأما لوخف بعد الاعتدال والطأنينة عن الركوع فني (الذكرى والبيان والدروس والموجز الحاوى وشرحمه والجعفرية وشرحيها والمقاصد العلية والروض) انه بجب عليه القيام ليسجد عن قيام وفي (التذكرة ومهاية الاحكام) فيه أشكال ويأتي ما في هذين الكتابين على هذا التقدير من احيال قيامه القنوت الثاني في الجمة وفي (الذكرى)في وجوب الطأ نينة في هذا الفيام بعد وفي (البيان وارشاد الجمغرية والمقاصد العلية) الاقوى أنها لا نجب ونحوه ما في روض الجنان حيث قال لو خف بعد الاعتدال عن الركوع قام ليسجد عن قيام ثمان لم يكن الحأن وجبت في القيام والا كفي ما نفقق مه الفصل بين الحركتين النَّضادتين انهي ولو خَفُّ وهو هاد السجود استمر قولاً واحدا على الظاهر وأما الاحيال الذي في التــذكرة ومهــاية الاحكام فقد قال فيهــما أما لو قلنا بالقنوت الثاني في الجمة بعد الركوع احمل اذا خف بعد الاعتدال والطأ نينة في الركوع أن يقوم ليقنت وفي (ماية الاحكام) لو قنت جالسًا فأشكال ينشأ من مخالفته الهيئة المطلوبة للشرع مع القدرة عليها ومن استحباب القنوت فجاز فعله جالسًا للمذر انهي وفي (كشف اللئام) كان الاولى ترك قوله للمذر قال وان عكن من القبام للاعتدال من الركوع دون الطأ نينة فيه وجب والاولى الحلوس بعده مطمئناً فيه انهى وفي (المقاصد العلية والروض) القطُّم بوجوب الجلوس حينتذ مطمئناً فيـه وفي (الذكرى) تسقط الطأ نينــة هنا مع احيال جاوسه للاعتدال والطأ نينة فيه(قلت)ولو ثقل في أثناء الركوع فان كان بعد الذكرجلس،مستقراً ولو كان قبل الذكر ففي الركوع أو الاجتزاء بماحصل من الركوع وجمان مبنيان على ان الركوع مل بفق بمجرد الانحناء المذكور أم لابد في تحقه من الذكر والطأ نينة والرفع كا سيأتي الكلام فيه بلطَّف الله تعالى فيمن ذكر راكمًا أنه ركم من قبل 🖊 قوله 🎥 قدس الله تعالى روحه (لايجبالقيام في النافله 🕽 لكن الافضل القيام ثم احتساب وكمتين بركمه وفي جواز الاضطجاع نظر وممه الانرب جواز الايماء للركوع والسجود (متن)

اجاعا كما في التذكرة والايضاح والبيان فيجوز أن يصليهاً قاعـداً اختياراً بأطباق العلما كما في المشــــر ولهاية الاحكام ولا نعرف فيــه مخالهاً كما في المنتهى والمانيح وقد أطبق العلما. قبل 'بن ادريس وبمده على خلافه كما في جامع المقاصد والمدارك حيث منع من جوازها جالسًا اختياراً في غير الوتيرة ونسب الجواز الى الشيخ في النهاية والى رواية شاذة وقد قضى العحب منه الشهيد في الذكري فقال دعوى الشذوذ مع الاشتهار عجبية وقال وذكر النهاية والشيخ يشعر بالخصوصية مع أنه صرح به ف المبسوط وكذا المفيد ثم تقل عبارتهما مع قوله على ﴿ لَكُن الافضل القيام ﴾ أجاعا كما في كشف الثام وفي (المتنعي) لا نعرف فيه مخالفاً و به صرح الاصحاب وقال جماعة منهم ان الافضل ان صلاها جالساً أن يقوم في آخر السورة فيركم عن قيام وفي (البيان والذكرى) أنه يحصل له بذلك فضيلة القيام قال في (الذكرى) روى ذلك حماد من عثمان وزرارة وقضية كلامهم آنه يحور أن يصلي ركمة من قبام وركمة من جلوس وحكى عن البهائي انه حكى عن فحر الاسلام انه حكى الاجماع على عدم جواز التلفيق في النافلة من القيام والجلوس ولم نجد ذكره في الايضاح وهو على تقديرصحته محتمل هذا الصورة وما قبلها ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو احتساب ركمتين تركمة ﴾ الاخبار وقد نص عليه كثير من الاصحاب وفي (التذكرة) هل محتسب في الاضطجاع كذلك فيه نظر ومحوه ما في البيان هـذا وقد روى أبو بصير عن أبي جعفر عليه السلام قال مألته عمن صلى جالسا مع القـدرة على النيام فقال هي تامة لكم والظاهر ان ألخطاب الشيعة لا لأبي بصير وغيره بمن كان أعمى أو شيخا وقد حلها في الذكرَّى على الجواز (قلت) في المبسوط قد روي انه بصلى بدل كل ركمة ركمتين وروى انه ركمة مركمـة وهما جميعًا جائزان 🗨 قوله 🦫 ﴿ وَفِي جَوَازَ الْاضْطَجَاعَ نَظْرُ ﴾ أي اختيارا وفي (التذكرة) أشكال وفي (نهاية الاحكام والايضاح) ان الاقرب الجوار واستبعده في البحار وفي (الذكرى والبيان وجامم المقاصـــد والمدارك) الاقرب عدم جواز الاضطجاع والاستلقاء لمدم ثبوت النقل والاعتذار بان الكيفية نابعة الاصل فلا تجب كالاصل مردودلان الوجوب منا عمني الشرط كالطهارة في النافلة وترتيب الافعال فيها (قلت) في نهاية الاحكام والايضاح روى عمر بن حصين قال سألت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن صاوة الرجل وهو قاعد فقال من صلى قامًا فهو أفضل ومن صلى قاعدا فله تصف أجر القائم ومن صلى ناعـا فله نصف أجر القاعد وقال في (الابضاح) و مر وي ان صلوة النائم على النصف من صلوة القاعد ونحوه ما في جامع المقاصد وقد أشير الى هـــذه الرواية أيضا في المتبر والذكرى اللهمالاأن يقال هــــذه الرواية محمولة على حصول العذر الهجوز كما يلوح ذلك من ذلك في الغريضة كما سمعت فيما سلف 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ ومعه الاقرب جواز الابنا. للركوع والسجود ﴾ كما في التذكرة ونهاية الاحكام والبيان وقال في (نهاية الاحكام) وهل يجوز الاقتصار في الأذكار كالتشهد والقراءة والتكبير على ذكر القلب الاقرب ذلك ولا فرق بين النوافل الراتبة وغيرها كالاستسقاء والعيد المندوب في جواز الاقتصار على الاضطجاع أنبهى وأنمأ كان ذلك

﴿ الفصل الثاني في النية ﴾ وهي ركن تبطل الصلوة بتركها عمداً وسهواً في الفرض والنفل وهي القصدالى ابقاع الصلوة المسينة كالظهر مثلا أو غيرها لوجوبها أو ندبها اداء او قضاء قربة الى الله تعالىوتبطل لو اخل باحدهذه (متن)

أقرب للاصل مع كونه الهيتمالمهودةللمضطجعوالمستلقي ولجوازه اختيارا راكبا وماشيا ووجه الصـدم خروجهعن حقيقهما أي حقيقة المضطجع والمستلقيوانها ثبتت فيهما بدليته للمذر وتغييره هيتمهامن غير عذر كما اشار الى ذلك في الايضاح

ح ﴿ الفصل الثاني في النية كهر~

📲 قوله 🗫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وهي ركن ﴾باجا عالماً كافة كافي المنهي والنذكرة و بالاجاع كما في الوسيلة والتحرير ولم يقل أحد بأنها ليست بركن كما في التنتيج واختلفوا في انها شرط أو جزً. أو مترددة بينهما فغي (الممتبر وكشف الرموزوالمنهي والروض والمدارك) وغيرها امها شرط وفي (الموجز الحاوي) أنها جزء ونسبه في التنقيح الى الشرائع وفي (المدارك)الى ظاهرها ويظهر من المتنصر نسبته الى النافع وفي (جامع المقاصد والميسية والمسالك) أنها مترددة بينهماوفي الاخيرين انه خبرة النافع وفي (فواند الشرائم والمقاصد العلية) أنها بالشرط أشبه وفي (الجعفرية) انشبهها بالشرط اكثر واستشكل فى الشرطية والجزئية في التذكرة وذكر جماعة القولين من دون ترجيح والشهيد في قواعـــد. تفصيل في المقام وقد تقدم بياں ذلك كاه في بية الوضوء ثم ان جماعة جعلوا الركن مقابلا للشرط كما سمعت ذلك في أول المقصد الثاني ومهادهم به مامرادف الجزء واما الاجماعات المنقسدة على آنها ركم فانما أرادوا به ما تبطل الصلوة بعركه عمدا وسهوا وقد نقل الاجماع على هذا أعنى بطلامها بعركما عمدا وسهوا في التذكرة ومهامة الاحكام والذكرى وقواعد الشهيد والتنقيح وفوائد الشرائم وغسيرها وهو كثير وفي (المفاتيح) نني الخلاف عنه وعام الكلام في نية الوضو • ﴿ قُولُهُ ﴾ قَدْسَ اللهُ تَعَالَى روحه ﴿ وَهِي القصد الى ايقًا ع الصاوة الممينة كالظهر مثلاً أوغيرهالوجوبها أو نديها اداءأو قضاء قر به الى الله تعالى} الكلام في المنام يقع في مواضع (الاول) قال الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في شرح الماتيح وحاشية المدارك اليبة هي الارادة الباعتة على العمل المبعثة عن العلموالحصول وليست منحصرة في المحطرة بالمال كما ظنه جاعة لان الارادة اذا لم تكن حاصلة في النفس لأعكن اكتسامها بتصور المعاني في الجنان فان المرآئي لا يمكنه التقرب في فعله وان تصور بجنائه أصلي أو ادرس قر بة الى الله تعالى وقد تقدم نظر هذا عنه في مناحث نية الوضو واستيفا كلامه كله أيده الله تعالى وقال لاريب في إنها منقولة عربمناها اللغوي الى قصد الفعل طاعة لله تعالى واخلاصا مع قصد الوجه أو غير ذلك ولو لم تكن منقولة لم يكن لقولم هي شرط في العبادات دون المعاملات معنى أصلا لان الفعل الاختياري لا يمكن صدوره بنير قصدُدُلكَ الفعل وغايته فلو كلفناالله تعالى بالفعل من دونالقصد كان تُكليفًا بالمحال والعيادات وغسرها في ذلك سوا. فلا وجه لاشتراطها في العبادات فقط ولما على المعنى المنقولة اليه كما قلما فاله يصح استراطها لأنه يجوز انفكا كما بل لاينأتي ذلك عن النفوس الامارة بالسوءالا بمجاهدات كثيرةولدا وردالحث على تخليص العمل قال ومن هنا ظهر فساد مافي المدارك وغيرها من ان الخطب سهل في النية وارب

من بدع المتأخرين تبما للمامة والا فالرواة والقدماء ما كانوا يتعرضون للنية أصلا قال ُووجــه ظهور فساد هذاان الاخلاص في العبادة شرط والرياء شرك والقسدماء من الرواة والفقها. صرحوا بوجوب النة المذكورة ,ذكر وا أخبارا كثيرة بل متواترة كقوله صلى الله عليه وآله وسلم أنما الاعمال بالنيات وقوله وقول الأئمة صلى الله عليه وعليهم لاعمل الا بنية وغير ذلك بما دل على حرمة الريا وقصد غير الله تعالى . لو بالشراكة ومادل على وجوب الطاعة لله سبحانه والحجج صلى الله عليهم والاخبار في ذلك بعد الآيات الشريفة نزيد على التواتر والاطاعة لاتعقق الا بالاتيان بالفعل على الوجه الذي أراده وطلبه و بقصد انه أراده وطلبه فلو فعله لابذلك لم يكن ممثلا نعم لم يذكروا ذلك في كل عمل وعباده كالمأخرين بل ذكوا ذلك بعنوان الكاية والقاعدة لكل عبادة والمتأخرون لا كانغرضهم الشرح التام وكشف المرام بالامرام كما فعلوا ذلك بالنسبة الى سائر الاحسكام ذ كروا ذلك مع كل عبادة صونًا عن الجهل والغفلة شبكر الله تعالى مساعهم الجيلة انتهى كلاميه شبكرالله تعالى عميله وأطال عره فكانت النية عنده سهلة من حيث أنها الداعي دون الحاضرة في البال صعبة من حيث الاخلاص ويما مؤيد القول بأنها حقيقة شرعية اعتبار المقارنة فيها فان المقارنة على القول بأن النية ُهي الداعي وان المقارنة أمر زائدعلي النية تكون داخلة في ماهيهما ليست شرطاً فيها لانه من المستحيل وقوع جزء من أجزاء العبادة بدونانية القربة ومن المعلوم ان المقارنة لم توخذ في المعنى اللنوي نعم على القول بأنها هي الهطرة بالبال يقيه اشتراط المقارنة لاول جزء منها ثم الاكتفاء بالاستدامة كما هو مختار أكثر المتأخرين وقد تقدم في مبحث الوضو بيان ذلك كله وبيان معناها ومحلها وما يتعلق بذلك (الثاني)قال جاعة أن النية أمر واحد بسيط وهو القصد الى فعل الصلوة المحصوءة وان الامور المتسعرة فيها التي يجمعها اسم الممنز فأنما هي مميزات المقصود وهو المنوي لا أجزا. للنية كما لعله قد يلوحمن عبارةالشرائم والارشاد والتحرير والالفية وغيرها وقد أعنرض بذلك في المسالك والروض والمقاصد العلية على عبارة الشرائم والارشاد والالفية بأن القربة غاية للفعل المتعبد به فهى خارجة عنها أيضا ويأتي ءا في عبارة الارشاد من أخذها مميزا ولما كانت النبة عزما وارادة متعلقة بمقصود متمين اعتسر في تحققها احصار المقصود بالبال أولا مجميع مشخصاته كالصلوة مثلا وكونها ظهرا واجبة مؤداة أو مقابلاتها أو بالتفريق على اختلاف الآراء كما يَأْتِي ثم يقصد ايقاع هذا المعلوم على وجه التقرب الى الله تعالى فلفظ أصل مثلا هي النية وهي وان كانت متقدمة لفظّاً فهي متأخرة معنى لان معنى الاستحضار القلبي للفعل يصبّر المتقدم من اللفظ والمتأخر في مرتبة واحـــدة وقد نبه على ذلك كله في الدر وس والذكرَى وكشف الالتباس والروض والمسالك والمقاصد العلية والمدارك وقصدوا بذلك بيان الواقع والاشارة الى الحزازة الواقعة فها يظهر منه خلاف ذلك كالشرائع وغيرها كما أفصحت عن ذلك عبَّارة المسالك ولروض والام، فَدَلَكَ كله سهل بعد وضوح المراد(الثالث) قد صرح علماؤنا باعتبار القربة في نية الصلوة وقل الاجماع على ذلك فيالايفاح عندالبحث عن نيةالمنافي فظاهر التذكرة والمنتهي وصريح المدارك والظاهر ان ذلك من الضروريات عند علمائنا وأما ترك ذكرها في الخلاف والبسوط فلظهور اعتبارها الامواقة للعامة وأخــذها مميزاكما قد يظهر من عبارة الارشاد لاينفي عن جعلها غاية كما صرح بذلك في الروض ممترضا على الارشاد (الرابم) يستبرفيالنبة التميين وقد قال عليه الاجماع فيالنذكرة والمدارك وفي(المنتهي) نغي الحلاف عنه وفي (الـكفاية) أنه المشهور ثم قال أنه قريب وهذا يشعر بالمحالف ولم نجــده نعم قال

مضهم يسقط التعيين اذا نسى الغائنة والمراد بالتميين ان يتصور أنها ظهر مثلا أوعصر على الاجمال وفي (الذكري)ان من الاصحاب من جمل احضار ذات الصلوة وصفاتها هي المقصودة والامور الاربعة مشخصات للمقصود قال أي يقصــد الدات والصفات مع التعيين والوجوب والادا. والقربة ونيته هكذا أصل فرض الظهر بان أوجد النية وتكيرة الاحرام مقارنة لها ثم اقرأ ويعدد أفعال الصلوة الى آخه ها تم يسد أصل فرض الظهر على هذه الصفة تم اعترضه في الذكري بأنه لم بعيدعن السلف وبانه زمادة تكليف والاصل عدمه وبأنه عند فراغه من التعداد وشروعه في البية لاتبق تلك الاعداد في التخا مفصلة فان كان الغرض التفصيل فقد فات وان اكتنى بالتصور الاجمالي فهو حاصل بصاوة الظهر اذ مسهاها تلك الافعال على ان جميع ماعدده أنما يفيد التصور الاجمالي اذ واجب كل واحدمن تلك الاضال لم يعرض لهمع أنها اجزاءمها مآدبة أوصورية انتهى ونحوه مافى فوائدالشر العروالمسالك ولمله أراد بيمض الاصحاب المحقق في ظاهر الشرائع كما فهم ذلك منه في المسألك وغيرهاوقد محتمل ارادة ذلك من عبارة المصنف الآتية (الحامس) يعتبر مع نبة الفربة والتعيين الوجوب أو الندب والادا، أو الفضاء كما في المبسوط والحلاف وغاية الايجاز للشيخ ابن فهدوالغنية والسرائر وجامعالشرائموالشر ثم والنافع والمعتبر والمنتهى ومهاية الاحكام والتحرير والارشاد والتبصرة والتذكرة والفخرية والذكري والدروس والبيان واللمة والالفية واللمة الحلية والموجزالحاوي وكشف الالتباس وجامم المقاصدوفوائد الشر ائعروالجعفرية والعزيةوارشاد الجعفر بقوالميسية والمسالك والروض والروضة والمقاصدالعلية ونغ عنهاليعد في الكفاية وظاهر التذكرة الإجاع على ذلك أي على قصد الوجه والادا والقضاء وفي الكتب الكلامية ان مذهب المدلية أنه يشترط في استحقاق الثواب على واجب أن موقعه لوحو به أو وجه وجو يه غل ذلك عنهم جاعة كثيرون وظاهرهم أنهم مجمون على ذلك ولما كان وجه الوجوب غير ظاهر تعين قصد الوجوب وفي (الروض والروضة والكفامة) نسبة عنبار الوجه الى المشهور وفي (المرامم) عنبار الاداء أو القضاء ولم يتعرض لذكر الوجه وقد قتل اعتبار الوجه في نية الوضوء الشهيد في غامة ألمراد والذكرى عن الراوندي والمصري والقاضي والنقي وتقلناه أيضًا عن الطوسي كما تقدم ذلك هناك وصرح بعضهم بأنه لافرق في الوجوب بين الواقم وصفاً وغاية فيحصول التميز وانَّ كان الوَّصف أظهر وصرحجاعة بانَّ ذكر الوصف يغني عن الغالة وظاهر جماعة أن ذكر الغاية يغني عن الوجه وفي(الروض)أن المتنبور الجمر بين المبيز والغائي وقال فيه ان الممنز يغني عن الغائي دون المُكس وفي (المقاصد العلية) لابجب الجمير عنمها وإن كان أحوطوفي (الروضة) الوحوب الغائي لادليل على وجو به كا نبه عليه التهيدي الدكري لكنه مشهور ونحوه ما في المقاصد العلية (قلت) قد نقل عير واحد عن المتكلمين كما سمعت أنه بجب فعل الواجب لوجو به أو لوجهه من الشكر أو اللطف أو الامن أو المركب منهما أومن بعضها على اختلاف الاراء كما تقدم بيان ذلك فيالوضوء ولذاجم بين الوصف والغاية جماعة كثيرون وخير بين الوجوب لعائي. ووجهه جماعة آخرون كابي المكارم والمصنف في النهايةوغيرها هنا وفي نية الوضوء وقد نقلمًا، هناك عن جاعة كثيرين وفي(الروضة) بعد ان نقل عن المتكاسين انه يجب فعل الواجب لوجو به أو لوجهه من الشكر أو اللطُّف الى آخره قال ووجوب ذلك أمر مرغوب عنه اذ لم يحققه المحققون فكيف يكلف به غيرهم (قلت) مفهوم لوجو به بديهي نم الـكلام في معني لوجهه وظاهره النم بالنسبةاليهما من دون تخصيص الاخير الى أن يقال ان مراده انه لم يصر معلوما للمحققين ان مااعتبره المتكامون من الغالة ماعم وما

ممناه وشكوا في ذلك فكيف يكلف بذلك العوام فنأمل فيه وقدفهم الشهيد في الذكري من قوله في المعتبر يشترطُ تسيَّنَ الفريضة وكُونها فرضا أداء إلى آخره انه لايكني ذكر الوجوب قال في (الذكرى) هل عجب تميين الفرضية أوجبه في المتبر لتتميز عن الظهر المعادة مثلا والظاهر ان الوجوب كاف عنه ويه تَّخرج المادة اذا أنى به في النية ولوجعه معللا كقوله لوجو به فان فيه دلالة على ان الفعل واجب في نمسة والمتكامون لما أوجبوا ايقاع الواجب لوجوبه أو وجه وجوبه جمعوا بين الامرين فينوي الظهر المعروض أو الواجب لكونه وآجبا وهـذا مطرد في جميع نيات العبادات وان كان ندبا نوى الندب لندبه لكن معظم الاصحاب لم يتعرضوا له في غيرالصلوة آنهي ونقلاه بطوله لاشماله على فوائد فتأمل هذا وفي (المدارك) ان مااستدلوا به على اعتبار نية الوجه والأداء من ان جنس الفعل لا يستلزموجو مه الا بالنيـة فـكل ما أمكن ان يقع على أكثر من وجه واحد افتر اختصاصـه بأحد الوجوه الىالنية فينوى الظهر متلاً ليتمعز عن بقية الصلوات والفرض لتميزه عن ايقاعها ندبا كمن صلى منفردا ثم أدرك الجاعة وكونها أدا. لينبير عن القصاء ضعيف فان صاوة الظهر مثلاً لا يمكن وقوعا من المكلف في وقت واحد على وجهى الوجوب والندب ليعتبر تمييز أحدهما من الآخر لان من صل الفريضة ابتداء لاتكون صاوته الا واجبة ومن اعادها أابا لاتقع الامندو بةوقريب من ذلك السكلام في الادا- والقضاء نم او كانت ذرة المكلف مشغولة بكل منهما المجهم لاحظة أحدهما ليتخصص بالنية ولاريبان الاحتياط يتنفى المصير الى ماذكروه انتهى (وقال الاستاذ) أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك لابخني فساد ماذكره صاحب المدارك اذ لاتمهة في انه بمكن أن بقصد المكلف بالظهر مشلا الدب وان كانت واجبة عليه واقماً ويقصد الوجوب وان لم تكن واجبة عليه واقماً وهكذا الكلام في الادآ والقضاعاة الامر الهالاتكون صحيحة شرعا لعدم الموافقة لمطلوب الشارع ولهذا أمر الفقهاء بقصد ما هو المطلوب حتى يصمير فعله صحيحاً مثلاً من لم يكن علمه سوى صاوة الظهر الواجبة لوصلي بقصم الصبح أو المصر أو الزلزلة عمدا أوسهوا أوحهلاً لا تكون صاونه صحيحة قطعاً وكذا لو علاها بقصــد المستحبة لانها ليست مما أمر بها الشارع وامكان الوقوع على اكثر من وجه بحسب قصد المكلف وحمله سواء كان بعنوان العمد أو الجهل أو السهو يكفي للحكم بقصدالتعيين ولذا حكم الشارع بوجوب قصد القربة والاخلاص مع أنها أي القربة لا تقع على أكثر من وجه واحد صحيح شرعي وَلُو اشْرَط ذلك لم بجب قصده نفس كونها ظهرا مثلاً بلُّ نفس كونها صلوة اذا لم يكن عليه واجب آخر و بالجلة قصد التميين الما يحب لتحقق الامتثال وهو الاتبان بخصوص ماهومكلف به فان كان واحدا في الواقع لا بحسب اعتقاد المكاف بأن بعتقد تعدده من جهله أو سهوه فلا بد من العميين حتى تعقق امتثاله العرفي ويقال أنه امتثل من دون فرق بينــه و بين المتعدد في الواقع لان المكلف اذا اعتقد ان صلوة الظهر انداء تكون واجبة ومندوبة وحين الاتيان بها لم يس احدثهما وتركما مترددة بين الامرين كيف يعد . ممثلاً بالنسبة الى الواجبة وكذا الحال اذا بني المكلف على التعدد عمدا أو تشريعا وأما اذا كان في الواقع واحدا وعند المكلف أيضا كذلك ولم يهن على التمدد أصلاً وقصد ذلك الواحد فقد قصد الدي هو منصف بالوجوب لانه أحضر المنوي وهو الامر المتصف بالوجوب واقعا لان النية أمر بسيط فتأمل في الاخير انتهى كلامه أدام الله تعالى حراسته (قلت) قد استدل بمثل هذا على اعتبار الوجه في نية الوضو وقد تمدم نقله وقد يستدل عليه بأن ايقاع الفعل على وجهه واجب وما لا يتم الواجب والواجب القصد لا اللفظ وبجب انهاء النية مع ابتداء التكبير بحيث لايتخالهما زمان واذب واحتفار ذات الصلوة وصفاتها الواجبة (متن)

الا به فهو واجب وايضاح ذلك ان العبادة توقيفية ولم تملم عدم مدخلية الوجه مع ان القول معروف يين الاصحاب مجمع عليه عند المتكلمين حيث قالوا انه بدونه لا يستحق ثوا إ والعبادة التي لا يستحق عليها الثواب لا تكون صحيحة جزما على أنه على فرض عدم الثبوت لم يثبت عدم المدخلية فيجب قصد الوجه من باب المقدمة ليحصل العلم بمحقق المبادة على الوجه المأمور به ولو لم يقصد لم تحقق العالاحمال المدخلية فلا شبهة في أن قصد الوجوب مجب من باب المقدمة والحكم بصحة الميادة الحالية عن ذلك لابدأن يكون من نص أو اجماع والاول لم نجده فنمين التاني ولااجماع على الصحة فما خلت عن ذلك بل ظاهرهم الاجماع على خلافه فعلى الخصم اثبات عدم المدخلية ولا يَنفعه التمسك الاصل لان النية وان قلما أنها خارجة عن ماهية العبادة لكونها شرطا على الاصح لكنا قد حققنا فيما مضى أنهامن سيخ العبادة وأن ماهيمها توقيفية وما انتشل منها على نية الوجه نية قطعا بخلاف الحالية ثم انهجل القول, مها جر أ وان العبادة اسم الصحيح أو على القول بالوقف لا يمكن النسك بالاصل أيصا كما قرر في محله فأمل جيدا لكن الأنمة صلوآت الله عليهم كثيرا ما كانوا في مقام سؤال الراوي عن وجوب شي وعدم وجو به يقولون افعــله و يأمرون به على وجــه يظهر لاراوى منه 'لوجوب فاذا كرر السوال وقال واز لم اضله أجانوا بلفظ لا بأس كما وقم ذلك في ناقضية نية الوضو. فلو كان قصد الفعل على وجه و'جيالكانْ المصوم أمر بترك الواجب أو تبديله فليلاحظ ذلك وليتأمل وقال في (شرح الماتيح) لو كان قصد الوجوب أواانــدب معتبرا لاكثر الشارع من الامر بالممل والتعليم وكثر الممل والتعلم وتداع واشهر وذاع لان ذلك من الامورالتي نم بها البلوى وقد أطال في الاحنجاج على ذلك و لأستشهاد له وقد تقلناه ببمامه في نية الوضو (السادس)الظاهر من كلام الاصحاب انه لا خلاف بينهم في أبالا يعتبر في النية قصد القصر والاتمام حيث لا تخيير بينها كما في شرح النعليه وفي (المدارك) قطم به الاصحاب وفي (النفلية) نهيستحب قصدهما وفي شرحها أنه غير واضح بمدا نفاقهم على عدم اعتباره وآلاسد دالى زيادة حصول التميز غيركاف وأماني مواضع التخيير فمدم عتبارقصدهماهو المشهور بين الاصحاب كايي كشف الالتياس وفي (المدارك) قطم به الأصحاب أيضا وفي (الذكري) نسبته الى كثير و ، قطم المصنب في هذا الكتاب وغيره كما يأتي وهو خيرة المعتبر والبيان و الموجز الحاوي وكشف الالتباس واستحسنه صاحب الذخيرة والمدارك والبحار واستظهره في مجمع البرهان تارة وقد ذكروا ذلك في بحت القصروفي (الدروس وحواشي الكتاب للشهيد والبيان والموجز الحاوي وجامع المقاصد وتعليق النافع والجعفرية وشرحها) أنه بجبُّ قصدالقصر أو التمام في اماكل التخبير وفي قاضي الفريضة تماما وقصر واحتمل في الذكرى وحو به عند التخيير بينهما وفي (البيان) في بحت المنافيات استشكل في اعتبار قصــد القصر والايمام في موضع التخيير فقد اختلف كلامه في ثلاثة مواضع من البيان و يأتي عند تعرض المصنف له ذكر أدلة الطرفين ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ والواجب القصد لا اللفظ ﴾ لأنه لا عبرة به عندناكما في التذكرة ولا يستحب الجمع بينهما عند أكما في الذكرى وقد صرح بعدم استحبا 4 في الحلاف والممتبر والتحرير والتذكرة وفوائد السرائع والمدارك وفي موضع آخر من الأخسير لا يبعد أن

فيقصد ايقاع هذه الحاضرة على الوجوه المذكورة بشرطالهم بوجه كل فعل.اما بالدلبل أو التقليد لاهله ﴿ مَنْنَ ﴾

يكون تشريمًا محرماوفي (جامع المقاصد) ليس له دخل في النيةوفي(المقاصد العلية وشرح النفليةوحاشية الاستاذ أيده الله تعالى) أنه امر مستحدث لا عبرة مه وفي (البيان) الاقرب كراهته لأنه احداث شرع وكلام بعد الاقامة وقال المقداد عندي في كراهته نظر لأنه نما يتعلق بالصلوة خصوصا مع كونه معيناً على القصد وفي موضع آخرمن التذكرة لااعتبار باللفظ نعم ينبغي الحمرقان الفظ أعون على خلوص القصد وفي (الذكري) في هذا منعظاهر وفي (النقلة) استحباب الاقتصار على القلب وف (مهاية الاحكام) لا عبرة به ويجب ان لم يمكن بدُّونه وفي (كشف الثام) في نية الوضوء الحق أنه لا رجحان له بنفسه ومختلف باخلاف الناوين واحوالهم فقد يعين على القصد فيترجح وقد يخل به فالحلاف وبذلك بمكن ارتماع الحلاف عندنا انتهى وقال هناالتلفظ بآخر اجزائها مما يوقع الشك في قطع همزة الله من التكبير أو الوصيل فالاحتياط تركه انتهى (وقد يقال) أن التلفظ أذا كان مستحدثًا عبر معبوعند الشارع فلا يوجب سقوط التكليف بما ثبت وحوبه من قطم الهمزة الا أن يقال ان المقتضى السقوط كونها في الدرج ولا مدخل لكون ذلك الكلام معتبراً عند الشاءع اوغير ممتبر وهنا كلام آخر وهو أن حسنة الحلمي قد اشتمات على أدعية بين التكبيرات السبم وقد حكم علماؤنا بالتخيير في تكبيرة الاحرام بين السيرومن الممكن الجائز قصد الاحرام باحدى التكيرات المتوسطة معردج الكلام فتسقط ولا بدلني الا أن يقال المعلوم من الشرع هو تعبين هذا الفظ الآحرام وعقدالصلوة من دونًا ز مادة ولا نقيصة وحينتذ فالواجب الوقف بعد عام الدعاء ثم الابتدا. بالتكبير وسيأني عام الكلام «ظ» وفي (الحلاف) إن اكثر اصحاب الشافعي استحبوا التلفظ وقال بعضهم بحب وخطأه أكثر اصحابه انهي وهـ ذا الذي تقلناه من كتب علماننا بعضه ذكر في نية الوضوء وآخر في الصلوة وقد تقدم لنا ذكر هذه الاقوال هناك على قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ فِيقَصِدُ النَّاعُ هَـذَا الحَاضَرُ عَلَى الوجوه المذكورة بشرط العلم يوجه كل فعل اما بالدليل أو التقليد لاهله اشتمل كلامه هذا على حكين (الاول) أنه لا بد من استناد علمه الى احد الطريقين الدليل أو التقليد بفهم منه ان صاوة المكلف لمون أحدهما باطلة وان طابق اعتقاده وايماعه للواجب أو المندوب للمطلوب شرعا وهذا هو المعروف من مذهب الاماميــة لا نعلم فيه مخالفًا منهم قبل المولى الاردبيلي وتلميذه السيد المقدس وشذوذ بمن تأخر عبهم بل يشرطون حياة المحمد المأخوذ عنه وهذا أيضاً هو المروف من مذهبهم كما في المقاصد الملة قال والقائل مخلاف ذلك غير ممروف في أصحابنا وقد أ كثروا في كتبهم الاصولية والفروعية من انكار ذلك ونادوا أن الميت لا قول له واسمعوا مه من كان حيا فعلى مدعى الجواز بيان القائل على وجه عيرز الاعباد عليه فانا قد تتبعنا ما أمكننا تتبعه من كتب القوم فلم نظفر بقائل من فقها ثنا المعتمدين بل وجدنا لاصحابنا قولين قول كثير من القدما وفقها حلب يوجوب الاجتهاد عينا وعدم جواز التقليد لاحداليه والثاني قول المتأخرين والمحققين من أصحابنا الى آخره (الثاني) أنه لا بد من العاروجوب الواجبات وندب المندوبات لثلا يخالف غرض الشارع فيوقع الواجب لندبه وبالمكس فتقع صأوته باطلة وقد صرح بالبطلان و وي بالواجب (في الواجب خ ل) الندب في المنهى والكتاب فياساني وماية

الاحكام والنحرير والتذكرة والذكرى والبيان وجامم المقاصد والجعفرية والعزيه وارشاد الجعفر يهوروض الجنان وهوظاهر الاكثر والوجه في ذلك انهمناف للقربة عالماأو جاهلاً لانه ممالعلم خالف الوجهالشرعي عمدا فكيف ينوي القربة ومم الجهل لم يتلقه من الشارع فلاقربة أيضا وان آعتبرنا الوجهفي النية فالامرُّ ظاهر فى الحالين وفي السهو والنسيان أيضا ولو نوى بالمندوب (في المندوب خل) الوجوب فني كتب المصنف أعنى الخسة المذكورة وجامع المقاصد والعزية وروض الجنان آنه ان كان ذكراً بطلت وان كان فعلا اعتبرت فيــه الـكثرة وعدمها فتبطل على الاول دون الثاني مع احمال البطلان مطلقا في الاخير لالتحاقه اذلك باللغر من الكلام والفمل ولانه أدخل فيها ما لم يدخله الشارع وهو مبطل واب قل الا مع السهو أو النسبان أو الخطأ وبهذا وما ذكرنا في حجة المكن يظهر ضعف ما يأتي في مجمع البرهان وفي (البيان) لو نوى بالندب الوجوب فالاقرب الصحة لتأ كد عزمه (ورد في جامع المقاصد والروض) بأنه تأكيد للشيء عا ينافيه لان الوجوب والندب متباينان تباينا كليا كما ان متعلقهما كذلك فيمتنع قيام أحدهما مقام آلآخر وأصل الرجحان الذي هو جنس لهما انما ينقوم مفصله وفي (كشف اللئام)أن ماذكره الشهيد في البيان ظاهر الفسادوقال في (الروض) وأورد ان النية ' أنما تؤثر في الشيء القابل لمتعلقها وما جعله الشارع ندبا يستحيــل وقوعه واجبا فــكأن الباوي نوى المحال فلا تو ثر نيته كما لو نوى الصعود الى السها (تم قال)و مجاب بان المانم قصد ذلك وتصو مره بصورة الواجب وان لم يكل كذلك شرعا ولو كان المتسبر من ذلك مايطابق مراد الشارع لم يتصور زيادة الواجب فإن المكلف اذا أتى به لم ينصور كون ما يأتي (يؤني خل) على صور ته وأجبا وفي (البيان) لوصلي ولو يعلم الواجب من غيره فان اعتقد الوجوب في الجيم أمكن الاجزا وان اعتقد الندب احتمل قويا الأبطال لعدم موافقة ارادة الشارع والصحة لصدق الاتيان بالصلوة وامتناع كون النيسة تخرجالشي عن حكه وفي (بهاية الاحكام) لو لم يعلم الواجب من الندب وأوقع الجيع على وجهالوجوب أوالندبأو علم ولم يوقعه على وجهه لم تصح صاوته (وقال مولانا المقدس الأردييلي) في مجم الفائدة والبرهان انه يكفي ايماع الفعل على ما أمر به اذ الغرض ايقاعه على الشرائط المستفادة من الادلة كما في جملة من مسائل الحج وأماكونه على وجه الوجوب فلا وغير معلوم أنه داخل في الوجــه المأمور به مل الظاهر عدمه فلا يتم دليلهم أن فعل الواجب على الوجه المأمور به موقوف على المعرفة والعلم فبدونه يكون ماأتى بالمأمور به على وجهه وعلى تقدير تسليم الوجوب لانسلم البطلان على تقدير عدمه خصوصا عن الجاهل والغافل عن وجوبه وعن الذي أخذه بدليل وليس وظيفته ذلك وكذا المقـــلد لمن لايجوز تقليده ولا خفا في صعو بة العلم الذي اعتبروه سما بالنسبة الى النساء والاطفال في أوائل البلوغ قالهم كيف يعرفون الحبَّم: وعدالله وعدالة المقلد والوسائط وهم الآن ما يعرفون شيئًا وليس عملوم الــــ لهم العمل بالشياع مع عدم معرفتهم حقيقة المدالة ولا بالمدلين ولا بالمماشرة وتحقيقهم ذلك بالدليــل لأ يخفى صعوبته مع عدم الوجوب عليهم قبل البلوغ على الظاهر بل بعده أيضاً لعدم العلم بالتكليف مهانعم عكن فرض الحصول فبنثذ يصح التكليف والكن قد لا يكون والمراد اعم والحاصل أنه لادليل يصلح الا ان يكون اجماعا وهو أيضاً غير معلوم لي بل ظنى أنه يكفى في الاصول الوصول الىالمطلوب كيفُّ كان بدليل ضعيف باطل وتقليد كذلك وعدم قدّل الايجاب عن السلف بل كانوا بكنفون بمجرد الاعتقاد وضل صورة الابجاب ومثل تعليم النبي صلى الله عليه وآله وسلم الاعراب مع أن الصلوة معلوم

اشهالها على مالا محصى كثرة من الواجات وبرك الحرمات وكذا سكوبهم عن أصحابهه في ذلك ولي ظن قوي على ذاك من مجموع أمور كثيرة وإن لم يكن كل واحــد منها دليلا فالجموع مفيد له وإن أ يحضر في الآن كله وان أمكن الوجوب على العالم المتمكن على الوجه المشروط على ان دليلهم ان تم دل على وجوب القصد حين الفمل وانه غير واجب أجاعا انتهى كلامه وقد تعرض الاستاذ أيده الله تعالى لرده في الفوائد الحائر بة في النائدة السادسة والعشر بن فانه أدام الله تعالى حراسته عقدها الرد على المولى المذكور قدس رمسه وأشار الى رده أيضاً في مواضع من شرح الماتيح ثم أنه في مجم البرهان أخذ يمترض على مافي الروض فقال قوله ان صاوة المكلف بدون الأجتباد والتقليد الى آخره كاسممت محل تأمل بعد تسليم الوجوب أيضا خصوصا على قاعدته وهي ان الامر بالشيء لايستلزم النهي عن ضده الخاص ثم قال كذا وقوله بجب إيقاع كل واحد منهما على وجهه فلو خالف بأن نوى بالواجب الندب عدا أو جهلا بطلت الصلوة للاخلال بالواجب على ذلك الوجه المتنفى للبطلان الا ما استثنى وليس هذا منه على أنه قد لا ينأتي الفعل على وجهالندب مثلا مع اعتقاده وعلمه الآن بالوجوب مثلاو يمكن تصويره في الجلة وأيضًا بمدفرض العلم لا ينبغي تفريغ الجهل الا ان يوال وأيضًا دليله لايدل على البطلان بل على التحريم و بطلان ذلك الفعل على تقدير تسليم ماسبق (ولنا) إنا لانسلم بل نقول وقع القصد غير صحيح ولا على وجه الشرع وأما الغعل فلابخرج بمجرد قصده عما لو كان مم علمه واعتماده و بطلانه أنما يستلزم بطلان الصلوة لو علم أنه جرّ، فيها محيث لو ترك على أي وجه يبطل الباقي وذلك غير معلوم وقوله ولعدما تيانه بالمأمور به الىآخره ممنوع لمامر من ان القصد على ذلك الوجه غير داخل في الوجه المأمور به بل المأمور يه الفعل على الرجه الممتبر وأما كونه واجبا فهومستفادمن أصل الامر به فليس بداخل في المأمور به الحارج عنه مهر أنه قد يففل عنه فيها بمد وقوله وتمتنم أعادته لئلا يلزمز يادة أفعال الصادة عمدا قد يقال أنه ليس من أفعال الصلوة على الرجه الاول ولو اكتفينا بالصورة فن أين الدليل على إن الزيادة في أفعالها مطلة عمدا أوجهلاوعلى هذا الوجه وأيضاأنما تعقق الزيادة بعدفسل الثاني والظاهرانه ليس بمطل ولوصح البطلان وسل في العامد فان الدليل على الجاهـل وكذا قوله ولو عكس بأن نوى بالمندوب الوجوب فان كان الفمل ذكرا بطلت الصلوة أيضاً للنهي المقتضى للفساد ولانه كلام في الصلوة ليس منها ولا مااستشي منها وان كان فعلا كالطأ نينة اعتبر في الحكم بأبطاله الكثرة الى قولة مع احمال البطلان مطلقا النهي المقتضى للفساد ويؤيده ان تروك الصلوة لايمتير فيها الكثرة عدا الفعل الكثير كالكشف والاستدبار ودخوله تحت الكثرة أنما يتم لو لم يكن النهي حاصلا في أول الفعل الذي مجرده كاف لأنه لو سلم النهي مطلقا فابن دلالته على الفساد والبطلان للصلوة والمجب أنه ماســلم البطلان في نفس العبادة لتُعاير الوجهين فكف يقول هنا بطلان الصلوة للنهي على تقدير التسليم عن فعل مندوب غير حز. وجب ولا شرط له على قصد الوجوب وأنه يدل على فساد أصل الصلوة نم لو ثبت النهى وان كل كلام في الصاوة يبطلها يتوجه البطلان في الذكر فقط ولكن المطلق غيرظاهر بل بحتمل رجوع النهى الى القصد فقط لاأصل الفعل لأنه اعتقد كونه عبادة وزاد فيه عدم جوازالبرك وذلك غير معلَّوم الضَّرر به بل بالقصد فقط مع عدم فوت شيء من العبادة بزعمه أيضا ففعل الصادة مع جميع واجبالها غاية الامر أنه أراد تأكد عادة ماكانت مؤكدة خطأ أو تعمدا فما حصل وهو بعيد فلا يضر باصلماهذا ومحتمل البطلان في الاول فأنَّه ترك واجباً لانه فعلَ ندبا وان لم بخرجه عنه ولكن مافعه على ذلك الوجه بل فعل على

وان يستديم الفصد حكما الى الفراغ بحيث لايقصد ببعض الافعال غيرها (متن)

غير ذلك الوجه فيبق في العهدة ولعل استقراب الشهيد في البيان الصحةفي المكس مطلقا لان نية الوجوب أمَا أفادت تأكيدالندب اذ الواجب والندب يشتركان في الاذن وينفصل الواجب عنه بالمنع ونيــة هذا القدر مع كون الفعل مشروعا في نفسه غير مؤثرة اشارة الى ماذكرنا في وجه عدم بطلانه فلارد عله ماذكره الشارح لان مراده بنأ كد الندب تأكيد كونه عبادة وما ايد به الشارح كلامه ليسمويدا وان ثبت البطلان يوقوع المروك بدليل بان يكون ترك شرط مثلا مثل الاستدبار وسترالمورة أوصرح بالبطلان به لمدم الثبوت فيا نحن فيه بل وقع وجوب البرك فقط على تقدير التسليم الا ترى انه نوزع في البطلان بالكشف على تقدير تسليم تحريمه ووقوع النهى عنه وبالجلة معلوم عدُّم دلالة مجردوجوب ترك شيء في الصلوة على بطلانها على تقدير الفعــل نع قد يفهم ذلك من المقام والقرأن مع صريح النهى وليس فيه وفيه قوله ومجاب أيضاً فيه تأمل اذعلي تقدير اعتبار ذلك في أمر مالا يلزم كوري الكُمُّل كذلك حتى قوله ولو كان المتبر إلى آخره فتأمل وقد أطال في السكلام لي ان قال أما القول فى المسئلة فالظاهر وجوب العـلم في الجلة والفعل على ذلك الوجه كذلك وأيضاً الظاهر الصحة مطلقاً على تقدير الانطباق على ما قاله الشارع وعلى تقدير المدم فلو كان عالمًا عامداً وقصد بالواجب الندب ان أمكن فالظاهر البطلان مع الاكتماء به انكان جز وكناً أم لا لنيةالضد ولكل امرى. مانوى وفي المكس ان كان قولا زائدًا على الحرف يبطل على تقدير القول ببطلانه الكلام مطلقاً ويحمل الصحة في الذكر والدعا والترآن المجور في الاثبا وان كان ماسياً يصح عمامالقاً وتبطل عن لجاهل مع احتمال كون الجهل عذرا وهو بعيد وأما الذي يفعل من غير اعتقاد وجوب وندب بل يفعله بأنه عيادة مثلا ولايعتقده كما هو ولا يبدل فالظاهر فيه ايضاً الصحة بل لا يبعد الصحة في الفاعل مطلقا ولو كان ذهنه خاليا حال فعله أنه عبادة كما يفعل كثيراً من أجزا الصلوة غافلا حين فعله عن ذلك بالكلية انهي (و بقي الكلام) في شي ، وهو أن النية المشهورة ظاهرها عدم اندراج قصد المندوبات فيها مع أن غالب المصلين لا بقنصرون على فعل الواجب والجواب أنه يكني قصدهاعند فعلها ولا حاجة الى قصدهافي البة المروفة و يشير الى ذلك القاعدة التي حصلها الاستاذ النَّمريف أدام الله تمالى حراسته وهي أنه لا يتعين بالنية ما لا يتمين في العمل وقال آخرون هي مقصودة بقوله أصلي فرض الطهر ولا ينافيه قوله لوحو بها لان المعي أصلى وض الظهر المشتمله على المدو بات والباعث على ذلك كوت الظهر واجية فلا مافاة 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وان يستديم القصد الى الفراغ بحيث لا يقصد ببعض الافعال غيرها ﴾ قد استوفينا الكلام في معنى الاستدامة في نية الوضوء ونقلنا هذه العبارة هناك وقد اعترض علمها في جامع المقاصد بان الصمير في قوله غيرها أن عاد الىالصلوة تحققت الاستدامة مادام لا ينوى بشيء من أفعال الصلوة غيرها فلو نوى الرياء لم يكن مخلا بالاستدامة وهو معلوم البطلان وان عادالي الأفعال لا يتحصل له معنى يفامر الاول الا بتكاف بعيد فلو فسر الاستدامة بعدم احداث ما ينافي جزم النية كان أنسب واوفق (قلت) المراد من استدامة القصد الى الفراع مقارنة جميم أجزاء العبادة للاخلاص فلو نوى الريا بيعض الافعال فقد أحدت ما ينافي القصد المذكور وبكون قصد بذلك البعض غير الصلوة لان جزء الصلوة لا بد وأن يكون مقترنا بالاخلاص وفي (الايضاح) اجم الفقهاء

فلونوى الحروج في الحال أو تردد فيه كالشاك بطلت صلوته ولو نوى في الاولى الحروج في الثانية فالوجه عدم البطلان ان رفض القصد قبل البلوغ الى الثانية ﴿ رَمَنَى ﴾

على أنه اذا نوى بيعض أفعال الصلوة غسيرها بطلت لانالمتكلمين أجمعواعلى أن المتعلمين اذا أمحمد متملَّتهما وتعلق أحدهما على عكس تعلق الآخر تضادا و سبأتي نقل ذلك ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ وَلُو نُوى الْحُرُومِ فِي الحَالَ أُو مُردد فِيه كالشَّاكُ بطلت الصَّاوة ﴾ أما بطلام نية الحروج منها فهو خيرة المبسوط والخلاف في آخر كلامهوالنحر بروالارشاد ونهاية الاحكام والمحلف والايضاح والذكري والدروس والالفية على الظاهر والموجز الحساوي وكشف الالتباس وجامع المقاصـــدوفوائد الشهر المجمع به والعزية وارشاد الجعفرية والميسية والمسالك والروضة والروضّ وقر مه في المنتهم. وقواه في المقاصد العلية وفي (الشرائم) لا تبطل وهو خسيرة المفاتيح ومجمعالبرهان وظاهر البيان وفسفُّ (المدارك) نسبته الى الخسلاف وجم من الاصحاب وقد تبع في نسبته الى الحالف الحتلف وكأنهما لم ملحظا آخر كلامه وفي (كشف الليام)تبطل ان أتى بيعض الافعال حال كونه ناويا الخروجوان لم يأت يشيء من أجزائها الواجيسة كذلك بل رفض قصد الخروج ثم أنى بالباقي أنجبت الصحة ونحوه ما في الدَّارِكُ لَكُنه في كشف الثنام احتمل البطلان لكونه كتوزيمالنية على الاجزاء فأنه لما نقض النيةالاولى كان اذا نوى ثانيانوى الباقي خاصة ولم يرجح شيئا(شيء خلُّ)في المتبووالنذكرة(احتجالةا ثلون)بالبطلان مطلقًا بأن نية الحروج لتتضي وقوع مابعدها من الافعال بنير نية وبأن الاستمرار على حكم النية السابقة واجب اجماعا ومع نبة الحروج يرتفع الاستمرار (ورد الاول) بأنه لايلزم من حصول نيةالقطم وقوعما بعدها من الافعال بنير نية اذ من ألجائز رفض تلك النية والرجوع الى مقتضى النية الاولى قبل الاتيان بشيء من أفعال الصلوة (ورد الثاني) بأنوجوبالاستدامة أمر خارج عن حقيقة الصلوة ولا يكون فوانه مقتصا لبطلامها اذ المعتبر وقوع الصاوة بأسرها مع النية كيف وقد حصلت وقد اعترف الاصحاب صدم يطلان ما مضى من الوضوع نية القطم اذا جدد النية لما بقى من الافعال قبل فوات الموالاة والحكم في المسئلين واحمد والفرق بنهما بأن الصلوة عبادة واحدة فلا يصح تفريق النبة على اجزائها بخلاف الرضوء ضميف جداً فأنه دعوى مجردة عن الدليل وأما بطلانها اذا نوى البردد فهو خيرة الخلاف ونهانة الاحكام والنحرىر والذكري والدروس والموحز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجمفرية والمزية وارشاد الحمض بة وقد سممت ما في كشف اللثام من التفصيل وقد ذكره هنا أيضاً وقد يلوح ذلك من الحلاف والدليل في المسئلتين واحد وليس الشك في المارة غير العردد فالمراد كالشالـُـفي شيء ح قوله ﴾ و قدس الله تعالى روحـ، ﴿ ولو نوى في الركمة الاولى الخروج في الثانبة فالوجه عـدُّم البطلان أن رفض هذا القصد قبل البلوغ إلى الركمة الثانية ﴾ كما هو ظاهر البيان حيث قال أن البطلان هنا أضمف خصوصًا مع العود الى البقاء قبل حصول المعلق عليه وفي (المختلف والايضاح والذكري والمهدز الحاوى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها والروض والروضة والمفاتيح وكشف التام)البطلان مطاةا من دون تمصيل وهو ظاهر المبسوط وغـيره مما اطلق فيه البطلان منية الخروج والمله أتار اليه في المثلاف بقوله أو سيخرج واحتمل في مها ية الاحكام والتذكرة البطلان في الحال وعدمه في الحال ثم قال فلو رفض هـ ذا القصد قبل البلوغ الى الثانية صحت على التاني واحتمل جماعة

وكذا لوعلق الخروج بأمرىمكن كدخول شخص فان دخل فالاقرب البطلان (متن)

البطلان مطلقا فلشك في منافاة ذلك لنية الصاوة والاصل بقاء الصحة فيستصحب وضعفه الكركى وغيره حجة مافي الكتاب أن قصد نقض النية غير نقضها وحجة من أطلق البطلان أن الصلوة عبادة واحدة متصل بعضها بعض تجب لها نية واحدة من أولها الى آخرها فاذا نوى المنافي انقطت تلك الموالاة وانمصلت تلك النية فيخرج عن الوحدة فلايتحقق الاتيان بالمأمور مه على وجهه مضافا الى ما مر في حجة المسئلة الاولى فعلى هَذَا اذا اوقع مضالافعال مع هذا القصــد كان كايقاعه مع نية الخروج في الحـال وان رفضه قبل ايقاع فعل كأن كالتوزيم -﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكَذَا لُو علق الخروج بأمر ممكن كدُّخول شخص ﴾ أي ألوجه عدم البطلان ان رفض القصد قبل وقوعه وهو ظاهر البيان وفي (الايضاح والذكرى والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامم المقاصد والروض وفوائد القواعد) أنها تبطلوفي بمضهاالتصريح أذالبطلان منحينه وفي(كشفاللثام)الوجه عندى أنه كالمردد فى الايمام وفى (نهاية الاحكام والتذكّرة)احيال البطلان وعدمهوفى (جامع المقاصد) ان فقه البحثـأن يقال أنه أذا علق المصلى الخروج عن الصلوة بأمر ممكن الوقوع أىغير متحقق وقوعــه بحسب العادة كدخول زيد مثلا الى موضع الصاوة بخلاف التعليق بالحالة الثانية بالنسبة الى الحالة التي هو فيها فأنها محققة الوقوع عادة فإن قلنا يه المسئلة الاولى لا تبطل الصلوة بذلك التعليق مطلقاً فينا أولى لامكان ان لا يوحد المعلق عليه أصلاهنا فادالم تبطل مع وجودهم تبطل مع عدمه بطريق أولى وان قانا بالبطلان ثمَّ حين التعليق فهنا وجهان (أحدهما) العدماًا قلناه مر عدم الجزم بوقوع المعلق عبه فلا يكون البطلان محقق الوقوع والاصل عدمه واذا لم يبطل في حال التعليق لم يبطــل بُعده وان وجـــد المملق عليه اذ لو أثر النمليق المقتضى للتردد لاثر وقت وحوده فاذا لم يؤثر كان وجود، عثانة عــدمه وهذا اذا ذهل عن التعليق الاول عند حصول المعلق عليــه وان كان ذا كرا له بطلت الصلوة النحقق نية الخروج وقد سبق أنها مبطلة(والثاني) البطلان كالو شرع في الصلوة على هذهالنية فانها لاتمقد فلا يصح بعضها معها ولمــا سبق من ان تعلبق القطع ينافي الجزم بالنية فتفوت به الاستدامة وتمخرج النية الواحدة المتصلة عن كونها كذلك وهو الاصح وان قلنا بالتفسيل في المسئلة السابقة فان رفض القصد قبل وقوع المعلق لم يبطل بطريق أولى والافوجهان أقربهما البطلان عند المصنف انتهى قلت عذ الذي ذكر هو حاصل ما في الايضاح 🗨 قوله 🤝 قدس الله تعالى وحه ﴿فَانَ دَخُلُ فَالْأَمْرِبِ البِطْلَانِ﴾ قال الهفق الثاني هذا قد ينافي قوله وكذا لوعلق الخروج الى آخره لان المتبادر من هـ ذه المبارة أنه لو علق الخروج بأمر ممكن الوقوع ورفض القصد قبل وقوءه فالاقرب عدم البطلان وان وقر وهذا كما ترى ظاهر المَّنافاة لقوله فان دخلُّ وكان عليه ان يقيــد البطلان هـ:ا بدخوله بما اذا لم يرفض التمهـــد ولو كان أحاله على مفهوم العبارة لـكان كافياً في الدلالة على البطلان واستغنى عن التصريم بحـكم هذا القسم كما استغنى عن التصريح به في المسئلة التي قبل هده ولا يمكن حمل العبارة على رادة عدمالبطلان بالتعليق على أمر ممكن اذاً لم يوجد سواء رفض القصـد أملا والبطلان اذا وجد رفض القصد قــــل وجوده أملا لمنافاته الحسكم في المسئلة السابقة وقد سممتماذ كره في نقه المسئلة وقال في (كشف الثنام) في شرح هذه العبارة فان دخل وهو متذ كر التعليق مصر عليه خرج قطعاً وان دخل رهو ذا دل

ولو نوى ان يفعل المنافي لم تبطل الامعه على اشكال وتبطل لو نوى الرياء أو بيمضها (مَّن) فالاة ب المطلان أيضاً وان لم نقل به عند التعليق لان التعليق المذكور مع وقوع المعلق عليمه ينقض استدامة حكم النبة و بحتمل الصحة احبالا واضحاً لكون الذهول كرفض القصد انتهى وفي (النذكرة ونهاية الاحكام) فان دخل فوجهاناالبطلان وعدمه وفي (الايضاح) فال والدي في مباحثه يمكن ارــــ يقال يوجود الصفة يعلم ان التعليق خالف مقتضى النية المعتجرة في الصلوة في نفس الامر لان وقوعه كان متحقةً في علم الله تعالى فبطل الصاوة حيثاد من حين التعليق وان لم توجد الصفاع عدمما فاتما لان الثابت على عدم تقدير منتف (١) منتف (٢) فظهر صحة الصاوة ونظهر الفائدة في المأموموفيها اذا نوى ابطال هذه النية قبل وجود الصفة انتهى(واعترضه في جامع المقاصد) بأنه على هذا لو رفض القصد قبل الملق عليه لم ينفعه ذلك وكان وقوعه كاشفًا عن البطلان من حين التعلق كما انه يكشف. والله صارة المأموم اذا علم بالتعليق ولم ينفرد من حينــه الا أنه يلزم القول بالبطلان في المسئلة الساعة مطلقا وهو خلاف ما أفقى به هنا انتهى معلى قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو نوى فعل المنافى لم تبطل الامه على اشكال) القول بعدم البطلان فيها اذا عزم على ما ينافي الصاوة من حـدث أو كلام أو يحوهما خبرة المسوط وجامع الشرائع والشرائعوالمعبر والمنشى والتحرير والمدارك والمفاتبحوالتذكرة ومهاية (المدارك) أنَّه مذهب الاكثر ونسبه في جامع المقاصد الى الذكرى والموجود فيها ما يأتي والقول بالبطلان خبرة الايضاحوالذكرى والدروس والبيات والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية والعزية وارشادالجعفر يةوالميسية والروضوالمسالكوالروضة وفوا تعالقواعد وقداه في المقاصد العلبة وفي (الالفية) تبطل على (في خل) قول وفي (كشف اللثام) أذا قصد فعل المنافي المصلوة فان كان مند كرا المنافاة لم ينفك عن قصد الخروج وان لم يكن منذ كرا لها لم تبطل الامعة على الاقوى كما في المبسوط والشرائع والتحر بروالمنتهى انتهى فقد حسل مافي الكتب الاربعـة على غير المند كر وفي (المدارك) ان مُوضعالنزاع مااذا جدد النية بعد العزم على المنافي وفي(المبسوط وجامع الشرائم) أنه يأثم وفي (كشف الثنام) فيه نظر الا أن يكون منذ كراً قلمنافاة وقال فيه أن منشأ الاشكال هل تتنافيات أملا قال وأفتى المصنف في المحتلف بمدَّم البطلان محتجاً بأن المنافي للصلوة هو فعل المنافي لا العزم عليه مع أنه أفتى بالبطلان فعا اذا نوى الحزوج منها والغرق بين المسئلتين غـمرظاهر لان الخروج من الصلاة هوالمنافي (من جلة المنافيات مل) ونيته كنية غيره من المافيات (ثم قال) فات قلت المنافي سبب في الحروج من الصلوة لاعينه فافترقًا (قلت) هذا الفرق غير موثر فان البطلان منوط وجود المنافي وعدم بقاء الصلوة مع واحد ممهما قدر مشترك بيمهما فان كانت نية أحدهما منافية فنية الآخر كذلك ومشله قال في الروض وقال (في الايضاح) منشأ الاشكال أن ارادتي الضدين هل تتضادان أم لا فان قلنا بنضادهما هل تضادهما ذاتي أوالصارف فان قلنا بسمدم تنافسهما أو قلنا به الصارف لم تبطل الصاوة عيد قوله كالله تعالى روحه (وتبطل لو نوى الرياء بعضها) كما قطم

⁽۱) صفة (۲) خبر (بخطه قدس سره)

او به غير الصلوة وان كان ذكر ا مندوباأ لما زيادة على الواجب من الهيئات كزيادة (منن)

مه المتأخرون لكنهم أطلقوا وفي(نهاية الاحكام) تبطل سواء كان ذلك البعض فعلا واجبَّأأو ذكرا . مندوباً أو فعلامندو با بشرط الكثرةوفي(التذكرة والله كرى)تبطل مع الريا. بعضها ولو كان البعض ذ كما مندو با وفي (البيان) لو نوى بالندب الرباء فالابطال قوي مع كونه كلاماً أو فعلا كثيرا وفي (فه الله الشرائم) تبطل اذا كان ذلك البعض واجباأو مندو باقولياغير دعا وذكر ولو كان مندو بافعليا لم تبطل الا مع ألكترة ونحوه مافي المدارك حيث قال اذا كان ذلك الحز فسلا كشعرا أوكلامًا أجنما وفي (كشف الثام) تبطل لونوى الرياء مع القرية أولا معها النهي المقتضى الفساد انتهي وكلامه نص في ان القربة عميم ممارياء والظاهران الامركذاك وفي (الانتصار) صحبها اذا نوى الريادوان لم شب عليها نظر الى ان الاخلاص واحب آخروان النهي عن الريا الا الفعل بنيته على قوله ١٠٠٠ قدس الله تعالى روحه ﴿ أو به عمر الصلوة كأى اذانوي بمضاغير الصلوة كافي الشر المروالتحرير والأرشاد والدروس والجعفر بقوارشاد الجعفرية والروض وغيرها وفي (الايضاح) اجم الكل على أنه اذا قصد بمض أفال الصاوة غير الصارة بطلت والفائدة في المأموم وعدم اعتبار الكثرة لآن اجمأع المتكامين على ان المتعلقين الكسر اذا أتحد متعلقهما بالفنح وتعلق احدهما على عكس الآخر تضادا فلذلك اجم العقاء على أنه اذا نوي ببعض أفعال الصلوة غيرها بطلت انَّهِي وفي (حامع المقاصد) إن ماذكره في التعليل من تحقق التضاد غير كاف في استلزام الطلان مالم يلحظ فيه عدم تمحض الفعل الذي قصد به الصلوة وغيرها للقربة وعدم جواز الاتيان بفعل خر غيره لاستازامه الزيادة في أفعال الصلوة عمدا اذ الفرضان الاول مقصود به الصلوة أيضاً وفي (المبسوط والمتبر) لو نوى بالتبامأوالقراءة أو الركوعأوالسجودغير الصلوة بطلت وفي(المنتهي)الاقتصار على نسبة بطلابها لو نوى بمضها غير الصاوة الى المسوط وفي (الميسية) لايشترط في البطلان به بلوغ حدالكثرة مطلقا على الاقوى بل تبطل بمسهاه النهبي انتهى حي قوله كالعندس الله تعالى روحه ﴿ وَانْ كَانْ ذَكَّا ا مندوبا ﴾ عكن رجوع ضمير كان الى كل من البهضين المنوي به الريا والمنوى به غبر الصاوة كا يرشد الى ذلك كلامه في الله كرة وبهاية الاحكام وقد سمعته ويمكن رجوعه الى البعض المنوي مغير الصلوة فقط وقد سمعت مافي الذكرى وكذا البيان وما في فوائد الشرائع والمدارك وما في اليسية وفي (جامع المقاصد) لو نوى بالذكر المندوب الصلاة وغير الصلوة مما كأن قصد أفهام النهر بتكبير الركو علاتبطل به الصلوة اذ لايخرج بذلك عن كونه ذكرا وعدم الاعتداد به في الصلوة حيننذ لو تحقق لم يقدح في الصحة لمدم توقف صحة الصلوة عليه أما لو قصد الافهام مجردا عن كونه ذكرا فأنه يبطل حينتذالا ان هذا غير المستفاد من العبارة أما لو قصد به الريا فيخرج عن كونه ذكراً قطما فتبطل به الصلوة انتهى وفي (المدارك) لوقصد الافهام خاصة يما يعد قرآ نا بنظَّمه وأسلوبه لم تبطل صلونه وان لم يعتد له في الصَّاوة لمدم تمحض القربة به وكذا الكلام في الذكر انتهى وفي (كشف اللَّام) فيها ذكره المصنف منع ظاهر فأنه أن قصد بمحو سمحان ربي المظيم في المرة الثانيـة التعجب لم يكن نوى الحروج ولحوقه حيثة بكلام الآدميين اظهر بطلانا انتهى هذاوقال في (الايضاح) لو نوى بترك الضد الريا أوغيره لم يضر اجماعا ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحــه ﴿ أَمَا زَيَادَةَ عَلَى الواجِبُ مِن الهيئاتِ كَرَيَادَةً

الطأ نينة فالوجه البطلان مع الكثرة ويجوز نقل النية في مواضع كالنقل الى الفائنة (مين)

الطأ نينة فالوجه البطلان مع الكثرة ﴾ كما في النذكرة والايضاح وفي (نهاية الاحكام والذكري والموجز الحاوى وكشف الالتباس وارشاد الجعفرية) انها تبطل كذلك مع الكثرة من دون ذكر انذلك هو الوجه الذي يفهم منه ان عدم البطلان محتمل وفي (جامع المقاصد) بعدان قال ان زيادة منصو بة على إنها خبر لكان المحذوفة والتقدير أما لو كان زيادة الى آخره قال واعلم ان قول المصنف فالوجـــه البطلان مم الكثرة يفهم منه احتمال عدم البطلان معها وهو غير مراد قطعاً لما سيأتي من أن الفصل الكثير مُبطل مطلقا وأنما المراد وقع المُردد في صدق حصول الكثير بمثل هــذه الزيادة ضلى تقدر المدم لا ابطال جزما كما أنه لاشبهة في الإيطال معه وفي (الايضاح) بلزم القول بالصحة لمن ذهب أن الاكوان باقية واناليافي مستغن عن المؤثروانه لايعدم الابطريان الضدوقد ذ هب الى ذلك جاعة (١) من الامامية ثم قال والتحقيق أن هذه المسئلة راجعــة الى أن الباقي هل يحتاج الى المؤثّر أم لا فان قلنا بحتاج بطلُّ (بطلت خرل) معالكترة لانه فعل فعلا كثيرا وان قلنا الباقي مستغن عن المؤثر لم يفعل شيئا فلا يبطل والاقوى عندي البطلان انتهى وفي(جامع المقاصد) الذي يختلجيق خاطري أن المرجع في أمثال هذه المعاني الى المرف العام وأهل العرف يطلُّقون الـكاثرة على من بالغر في تطويل الطأُّ تينة فنمين القول بالبطلان عند بلوغ هذا الحد انتهى وفي (كشف اللثام) بعد أن قال أن زيادة الطمأنينة مع الكثرة كزيادتها في كل قيام وقعود وركوع وسجود قال هذا مبنى على أمر بن أحدهما بطلان الصلوة بالفمل الكثير الخارج عن الصلوة المتفرق والثاني انالاستمرار على هيئة فعل لافتقار البقاء الى المؤثر كالحدوث واحبال الصحة على هذا مبنى على أحد أمر بن اما لأنه لا يعد الاستمرار فعلا (٢) عرفا أو امدم افتعار البقاء الى المؤثر (مؤثر خل) وأما لان الكنير المنفرق لا يبطل ويجوز ان ير يدبالكثرة الطول المفضى الى الحزوج عن حد المصلى ويكون المراد ان الوجه عدم البطلان الا مم الكثرة ومحتمل البطلان.مطلقًا لكونه نوى الخروج بذلك وضعف ظاهر كما عرفت ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبجوز قل النية في مواضع كالنقل الى الفائنة ﴾ تقدم الـكلام في ذلك مستوفي في صدر المطلب الثاني في أحكام المواقب و أنى في مباحث القضاء ان شاءالله تعالى عندال كلام على المواسعة والمضايقة استيفاء الكلام على وجه لم يسبق اليه لان هذه المسئلة شعبة من قلك وأما العكس أعنى جواز النفسل من الغائنة الى الحاضرة فقد نص عليه في البيان والماتيح وكشف المثام لضيق الوقت كما نص عليه في الاولين وفي (المدارك) أن ذلك غير جائز لمدم ورود العبد به وأما النقل من الحاضرة الى سابقتها الحاضرة فقد نص عليه في الدروس والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجعفر بة والعزية وارشاد الجعفر بة وغسرها (١) على قول هؤلا. الجاعة لما أوجدالقيام من الركوع مثلا فالذي صدر من الفاعل حدوث القيام ثم فها بعد صار باقيا فاستغنى عن المؤثروالقدرة تتعلق أيصاً بايجاد ضده فاذا لم يوجد لم يكن الفاعل قدصدرمنه حال القامشي أصلاواذا وي بالزائد عن الواجب من ذلك القيام غير الصاوة فقد نوى بما لم يصدر منه ومالم بسله فلا يؤثر في بطلان الصلوة وترك الضد من باب التروك لو نوى به الرياء أوعموه لم تضر تلك النية اجماعا فعلى هذا القول يلزم صحة الصلوةوعدم ابطالها بثلك النية (بخطه قدس سره) (٢)مفعول يعد (بخطه قدس سره)

والى النافلة لناسي الجمعة والاذان ولطالب الجماعة (متن)

وقد تقدم في صدر المطلب الثاني الذي أشرنا اليه نقــل الاجماع على وجوب ذلك 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالى روحه ﴿ والى النافلة كناسي الجمة ﴾ أي بجوز نقل نبته منالفريضة الى النافلةلناسي سورة الجمعة كما هو مذهب أكثر عامائنا كما في المحتلف وجامع المقاصــد وهو خيرة المهامة والمبسوط في كناب الجمة والمتبر والشرائم والمنتهى والمحتلف ونهاية الاحكام والتحرير والتذكرة والذكرى والبيان والموجز الحاوى وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها والميسية والمسالك والمدارك وغيرها وفي (المبسوط) في المقام لا يصح النقل من الفريضة الى النافلة وفي (الحلاف) لو نقل لم بجزه عن واحسد منهما قال في (المعتبر) ينبغي ان يستشي الشيخ مواضع جاز فيها ذلك الى آخره واوجب الصدرق النقل هما الى النافلة لأن أوجِّب أيضاً في ظهر الجمة سورة الجمسة والمافقين وفي (السرائر) ان كان ابتدىء المنفرد وم الجمة بسورة الاخلاص والححد اللتين لايرحم عنهما اذا أخـذ فيهما مالم يبلغ نصف السورة فان بلغ النصف تمم السورة وجعلها ركمتي أفلة والتدىء الصلوة بالسورتين وذلك على حية الافضل في هذه الفريضة خاصة لأنه لامجور نقل النية من الفرض الى النفل الا في هذه المسئلة وفيها اذا دخل الامام المسجد وهو يصلى فريضة فأنه يستحبله ان يجمل ماصلاه نافلة فأما نقل النية م. النفل الى الفرض فلا يجوز في موضع من المواضع على وجه من الوجوه فليلحظ ذلك على ماروي في بعض الاخبار وأورده الشيخ في مهايته والاولى عندي ترك العمل مهــذه الرواية وترك النقل لا في مُوضِع أَجْمَنَا عَلِيهِ أَنْهَى وَقَدْ فَهِم منه المُصنف في المُختلف الحلاف في مسئلتنا فتأمل واحتمل فيجامع المقاصد أن يكون المراد من عبارة الكتاب أن من نسى صلوة الحمة يوم الجمسة وصلى الطهر ثم ذكر في الاثناء يمدل الى المافلة لأن فرضه الجمعة لاالظهر ثم قال وهذا الحكم ليس ببعيد فأنه أولى من قطع الممادة بالكلية ولا أء فه مذكورا في كلام الفقها، أنتهي ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالاَذَانَ ﴾ أَى وَلناسي الاذن وقد تقدم الكلام في ذلك مستوفى 🗨 قوله 🦫 ﴿ وَلِمَاالِبِ الجاعة كافي المسوط والسرائر والمتبر والشرائم والمتهى ونهابة لاحكام والتحريرو لتذكرة والبيان والموحز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والميسية والمدارك وغيرها كما سبأتي ان شاءالله تعالى وسيأتي أيصاً جوار نقل النية من القصر ألى الاتمام وبالمكس ومن الائتمام الى الانفراد كما هو مذهب الاكبر و بعضهم اشترط المنذر الى غير ذلك ولا بصح النقل من المل الى الفرض كما في المسوط والسرائر وبهاية الاحكام والبيار والدروس ولدكرى والموجز الحاوي وكشف الالتباس والمسالك والمدارك وغيرهاوف (نهاية الاحكام وكشف الالتباس) تبطلان معا وفي (البيان) لو فعله فكمية الواجب بالندب لا يسل له الغرض وفي بقاء النفل وجه ضعيف وفي (المفاتيح) الاظهر جوازه لمطلق طلبالفضيلة لاشتراك العلة الواردة انتهى و مجيء على قول الشبخ في المسوط في الصبي يبلغ في الصلوة جواز القل مر · _ النفل الى الفرض وقداستوفينا المكلام في ذلك في آخار لمطلب الثاني في أحكام المواقيت وقال في الفاتيح) قد ورد في الصحيحجواز العدول بعد الفراغ اذا صلى العصر قبل وهو حسن انتهي وفي (الخلاف) لو نقل نيته من ظهر الى عصر بعــده لايصح وفي (نهاية الاحكام) لو فعل ذلك بطلتا معا وان كان قد دخل في الظهر بظن أنه لم يصلها ثم ظهراً في الأثناء أنه فعلها على اشكال ينشأ من أنه رخل دخولا

﴿ فروع الاول ﴾ لو شك في ايقاع النية بعد الانتقال لم ينتفت وفي الحال يستأف ولو شك فيها نواه بعد الانتقال بني على ما هو فيسه ولو لم يعلم شيئا بطلت صلوته (الثاني) النوافل المسببة لابدفي النية من التعرض لسبها كالعيد المندوبة والاستسقاء (متن)

مشروعا فجاز المدول به الى ماهو فرضعايه 🇨 فروع 🖛 (قوله) قدس الله تمالى,وحه (الاول لو شك في إيقاع النية سد الانتقال لم ينتفت ﴾ أي لو شك بمدالانتقال من محله وهوالشروع في التكبير لم يلتفت الى شكه كما هو ظاهر العبارة وهو خديرة التذكرة ونهاية الاحكام والمنهي والنحرير وعلم. هذا لوشك في الاثناء لرياضت وفي (الذكري والبيان وجامع المقاصد) انعلوشك في أثناء التكبر فالاقوب الاعادة قال في (الذكرى) وخصوصا اذا أوجينا استحضارها الى آخر التكسير وقال في (كشف اللهام) أما على هذا القول فظاهر واما على غيره فلصله لعسدم انعقاد الصلوة قبـــا, انحــامه وانما تنعقد بتكير مقرون بالنية والاصل العسدم وفي (البيان) لو اعاد هذا الشاك ثم ذكر فالاقرب المطلان 🥿 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَفِي الحال يستأَف ﴾ أي او شك في اهاعها في الحال أي نسل الانتقال يستأنف النيـة كما في النــذكرة ونهــانة الاحكام والمنتهى والتحرير والذكرى وحامم المقاصد 🇨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو شك فيا نواه بعد الانتقال بني على ماهو فيها ﴾ يريد أنه لوشك فيا نواه أنه ظهر أوعصر مثلاً أو أنه فرض أو نفا أو أنه أدا. أوقضًا بني على ما هو فيها أي ماقام البهاكماني الذكرى والبيانوالا فمرفة ما هو فبه تنافي الشك في النية وفي (حامع المتاصد)المرادينا له على ماهو فيه البناعلي مافي اعتقاده انهالاً ن يفعله انتهى (وفيه)انه انأر يد بالاعتقاد معناه الاخص فكالاولوان أريد الاعم رجعالي الهيني على ماظن الهواه وهو بعيدعن معناه وعارة التذكة ونهاية الاحكام كعبارة الكتاب وفي (المبسوط) أنه ان عقق أنه نوى ولا يدري هل نوى فرضاً أونفلا استأنف الصلوة احتياطاً 👟 قوله 🥦 قدس الله تعالى روحه ﴿ ولولم يعلم شيئاً بطلت صاوته ﴾ كما في الكتب الساعة وفي (مهامة الاحكام)لوشك بعدالفراغ أنه كان نوى الظهر أو المصرصل أربِما عما في ذمته يعني ان كان ماصلاه في الوقت المشترك وهو ظاهر جامع المقاصد ومحتمل التذكرة وفي (الذكري والبيان) الاقرب البناء على أنه ظهر ونفي عنه البعد في جامع المقاصدواحمله في التذكرة مَعْ قَوْلُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ النوافل المسببة لابد في النية مر ﴿ _ التعرض لسعما كالعسد والاستسقاء}كما في التذكرة ونهامة الاحكام والدروس والبيان والذكري والموجز الحاوي وكشـف الالتباس وجامع المقاصد لبتميز المنوي ويتمين وكذا صلوة الزيارة والطواف ومصل في كشف الثثام تفصيلا يأتي ذكره واما المتيدة بالوقت كالرواتب فلا بد من اضافتها الى الفرائص كما في الذكري والدروس وجامع المقاصد وكشف الالتباس وكذا نهاية الاحكام على اشكال حيث قال وأما معلقمه وقت أوسبب والاقرب اشتراط نية الصلوة والتعيين والنفل فينوى صلوة الاستسقاء والعيد المندوب وصلوة الليل وراتية الظهر على اشكال انتهى وكذا لابد من اضافة الليلية الى البسل كما صرح به في بمض هذه وقال (في التذكرة)وأما غير المقيدة يعني بسبب وان تقيدت بوقت كصلوة الليــلُّ وسائرُ النوافل فيكني نيته الفعل عن التبد واستبعده في الذكري ويأني ما في كشف اللئام ولا بد من نيسة النفل أيضا في الموقنة كافي الذكري وكشف الالتباس وفي(التذكرة) فيالتعرض للنفلية اشكال ينشأ

(الثالث) لايمب في النية التعرض للاستقبال ولاعد دار كمات ولا النهم والقصر وان تخير (الرابع) المجيوس اذا نوى مع غلبة الظن بيقاء الوقت الادا فبان الخروج أجزأ ولويان عدم الدخول أعاد

م. الاصالة والشركة وفي (مهامة الاحكام)النوافل المطلقة يعني عن السبب والوقت يكني فيها نية فعل الصاوة لأنها أدنى درجات الصاوة فاذا قصد الصاوة وحب ان تحصل له وقال (في كشف اللثام) بعد نقل هذه الميارة ولكنه اذا أراد فعل ماله كيفية مخصوصة كصلوة الحبوة وصلوات الأنمة عليهم السلام عينها وقال (في نهامة الاحكام) بعد هذه العبارة ولا مد من التعرض للنفلية على اشكال ينشأ مر · _ الاصالة والشركة (وفي كشف اللثام) العــدم أوجه انتهى وقد سممت ماذ كره في نهاية الاحكام في المملقة بوقت أوسبب وقال فيها أيضاولا يشترط التعرض لخاصها وهي الاطلاق والانفكاك عن الاسباب والاوقات انهي وفي (كشف اللئام) ان الاقرب اشتراط التميين بالسبب في بعض ذوات الاسباب كصلوة الطواف والزيارة والشكر دون سض كالحاجة والاستخارة ودون ذوات الاوقات الأأن مكون له ماهيات مخصوصة كصلوة العيد والفدىر والمبعث فيضيفها المها لتتمين ولا يشترط التموض للنفل الا اذا أضافها الى الوقت وللوقت فرض ونفل فلا بد إما من التعرض له أو للمدد لبتميز فينوي الحاضر في الظهر مشـلا أصـلى ركتــين قربة الى الله وفي الفجر أصـلى نافلة الفجر حَجْ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ لا يَجْب التعرض للاستقبال ولا عدد الركمات ﴾ كما قطع بذلك كلُّ مَن تعرض لها قالوا كما لايجب التعرض لباقي الشروط ككونه على الطهر ونحوه وخاات بعض الشافعية في الاول وفي (التــذكرة) فان تمرض للمدد فذكره على وجبه لم يضر ولو أخطأ بأن نوى الظهر ثلاثًا لم نصح صاوته وفي (جامع المقاصــد) البطلان قوي لانه مع زيادة المنوي غــير صحيح ومع النقيصة تمنق بعض الصلوة بغير نية على قوله عليه ﴿ وَلا النَّمَامُ وَالْقَصِرُ وَانْ يَغْيِرُ ﴾ تقدم نقل الأقوال والاجماعات في المسئلتين (حجة القائلين) مدم التعيين عند التخير عدم تعين أحدهما لو نواء قالوا فانقلت لا بد في النية من تعيين أحــدهما ولا تققق الا بنية أحدهما اذ صرف النية الى واحــد دون الآخر ترجيح بلا مرجح وأحابوا بأنه يكغي التميين الاجمالي وهو حاصل اذ الواحب حينئذ هو الكلي المتقوم بكل واحد منهما فيكني قصده من حيث هو كذلك (واحتج القائلون) يختم التعيين باختلافهما في الاحكام فان الشك في المقصورة مبطل مطامًا مخلاف الاخرى فلا بد من مائز ليترتب على كل واحد حكمه وايس الا النية ولا بستقيم أن بقال ترتب حكم الشك عليه يتوقف على التعيين الواقع لان أثر السبب التام لا يجوز تخلفه قالوا فان قيل يكون كاتفاً فلا مخلف قلنا بل مؤشراً لان تميين المدد أنما وشر فيه النية اللاحقة على ذلك التقدير 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ الحبوس اذا نوى مع غلبة الظن بيقا الوقت الاداء فيان الخروج أجزأ ﴾ كافي التذكرة ونهاية الاحكام والبيان والدروس ذكر ذلك في الاخير في أحكام الاوقات قال في (النهايه) لانه بني على الاصل وقيل في غــبرها لانه مكلف بظنه وقد وافق الواقع ونية الاداء شرط مع العلم لا مع عدمه والاتبان بالمأمور به يقتضي الاجزاء والاعادة اعاتكون بأمر جديد ولان المقصود أنما هو تميين الفرض بأنها فرض اليوم الفلاني لتتميز عن غيرها وقد حصل كا اذا نوى فرض (ظهر خ ل) اليومظانا أنه يوم الحمة ولم يكمه وذهب المصنف في المنهى والتحرير الى وجوب الاعادة على قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو بان عدم الدخول اعاد ﴾ كا في التذكرة

ولو ظن الخروج فنوى القضاء ثم ظهرالبقاء فالاقرب الاجزاء مع خروج الوقت (الخامس) لو عزبت النية في الانناء صحت صلونه (السادس) لو أوقع الواجب من الافعال بنية الندب بطلت الصمادة وكذا لو عكس ان كان ذكراً أو فعالا كثيراً ﴿الفصل الثالث ﴾ تكبيرة الاحرام وهي ركن تبطل الصادة بتركها عمداً وسهواً (متن)

ونهانة الاحكام وجامع المقاصد وفي الاخيرلو لم يعلم بالحال حتى خرج فوجوب القضاء لا يخلو من وجه اذ لا يزيد حاله عن حال النائم والناسي لفريضة ولظاهر قوله عليه السلام من فاتته صلوة فريضة فليقضها كما فاتته على قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو ظن الحروج فنوى القضاء ثم ظهر البقاء فالاقرب الاجزاء مع خروج الوقت ﴾ أي مع ظهور الحلاف عند خروج الوقت كما في التذكرة و لايضاح وجامع المقاصد وكشف الثام والدروس في مبحث أحكام الاوقات واحتمله في نهاية الاحكام(وقال في البيان) فيه الوجهان والتفصيل بيقاء الوقت فيعيد وبخروجه فلا اعادة لكنه اختار هذا التفصيل فيه في محث أحكام الوقت وذهب في(التحر بر والمنهي) الى وجوب الاعادة وضعفه الشارحان و ينهم من قوله مع خروج الوقت أنه مع ظهور الخلاف في الوقت نجب الاعادة كمافي التـذكرة والتحر بر والمنتهم, ومهاية الاحكام والايضاح وجامع المقاصدلان الوقت سبب وجوب الصلوة ولم يملم براءة ذمته منها بمسا فعله لأنه على غير وجهه قال في (كشف اللئام) وفيه أنه ان كان على غير وجهوجب القضاء أيصا والالم يجب الاعادة في الوقت وقال ان الوجه الصحة لانه نوى فرض الوقت لكنه زيم خروجه وهو لا يوثمرُ واحتمل في الايضاح الصحة انخرج الوقت في اثناء الصلوة بنا على أحد الاقوال في الصلوةالتي بمضها في الوقت دون البعض وفي (جامع المقاصد) هذا الاحبال ضعيف جد امضمحل لأن القياس باطل خصوصاً مع الفارق فان الادا. يكفي فيه احراكشي. من الوقت ولا يكفي في القضا. خروج شيء منها عن الوقت أنَّهي فتأمل هذا ويكفي في بناء الوقت الموجب للاعادة مقدَّار ركمة أذ بادراً كما نُكون الصَّلوة أداء كا سبق 🥌 قوله 🥒 قدس الله تعالى روحه ﴿ لو عز بت النية في الاثناء صحت صلونه ﴾ اجماعا لإن الاستدامة نما لا تطاق غالبا كما في كشف اللئام وقد سبق تمام الكلام علم قوله ﴿ قَدْسُ اللَّهُ تمالى روحه ﴿ لُو أُوقِعِ الواجِبِ مِن الافعالِ بَلِيةِ الندبِ الى آخره ﴾ قد سبق آنفا استيفا السكالام في المسئلتين عند قوله فيقصد ايقاع هذا الحاضر على الوجوه المذكورة الى آخره 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه وتكبيرة الاحرام وهي ركن تبطل الصاوة بمركاعداً وسهواً) باجاع الاصحاب واجماع الامة الا شاذا كما فىالذكرى وجامع لمقاصد والمدارك و باجماع علماء الاسلام عدا الزهري والاورعى كما في الممتبر وباجماع المسلمين عداً الحسن وقتادة وسعيد بن المسيب والحسكم والزهري والاوزاعي كما في المنتهى انهي وهو مذهب عامة العلماء كما في التذكرة و بالاجماع كما ذكره جماعة ومع هــذا كله قال مولانا المقدس الاردييلي كأنه اجاعي عندنا وأما صحيح الحلبي عن أبي عبد الله عليه السلام قال سألته عن رجل نسى أن يكبر حتى دخل في الصلوة فقال أليس كان من نبته أن يكبر (قلت) نعم قال فليمض على صاوته وصحيحً البزنطي عن الرضا عليه السلام قال قلت له رجل نسى أن يكبر تكبيرة الافتتاح حتى كبر للركوع قال أُجزأ فند أجاب عنهما الشبخ بالحل على من لايتيقن الترك بل شك فيه وقال المحقق الثاني وصاحب المدارك اربه هما يأبي عن هذا الحل رقال في (المدارك) الاانه لابد من المصيراليه انتهى

وصورتهااللهأ كبر فلوعرفأ كبرأ وعكس الترتيب أوأخل بحرف وقال الله الجليل أكبر (مقن)

(قلت) ان أرادا من الاباء انه خلاف الظاهر ضيه ان الحل انما يكون اذا خالف الظاهروالافلاحل وانأرادا من الابا المني الحقيقي أي الامتناع في الواقم(ففيه)انه ليس كذلك ثم انه ينافيه قوله في المدارك لابد من المصيراليه على ان صحيح الحلي يحتمل احمالاظاهرا ان يكون المراد من قوله عليه السلام فيه اليس كان من نيته أن يكبر أنه لا مكن عادة أن يكون لم يكبر لكونه أول صلوته وهـــذا النسيان لا أصل بل الظاهر أنه كبر وسبحي. أن الظن في الاضال كالظن في الركمات روى الصدوق مرسلا عن الصادق عليه السلام أنه قال الأنسان لاينسي تكبيرة الافتتاح ويشهد الدلك قول أحدها عليهما السلام اذا استيقن أنه لم يكبر فليمد ولكن كيف يستبقن ومن هنا يظهر حال صحيحة البرنطي ان قوله علمه السلام أجزاء ليس باقيًا على ظاهره القرينة المذكورة وقال (في كشف الثام) انَّ صحيح البزنطي يحتمل احتمالا ظاهرا أنه اذا كان متذكراً لفعل الصلوة عنده أجزأه فليقرأ معده ان تذكر ولما مركم وَّلم يكن مأموماً ثم ليكبر مرة أخرى للركوع وليركم اذ ليس عليــه ان بنوي بالتكبير انه تكـــير الافتتاح كما في النذ كرة والذكري ومهاية الاحكام للاصل فلاحاجة للحمل على التقيسة أو الشك مع ان الاجزاء ينافره انتھىفتامل وفي(مجم البرهان) لولا الاجاع لىكان حلما (حملہ خ ل) علىالاجزاء مع تكبير الركوع وحمل الاخبار الأخر الدالة على الاعادة على عدم الاجزاء مع عدم تكبير الركوع حَيدًا محمل المطلق على المقيد أو على الاستحباب وقال أيصا واما الركنية بمغى كون زيادة التكبيرة أيضاً موجمة للاعادة فما رأيت مايدل عليه ولا على النية ولا على القيام المتصل وتبعه على ذلك صاحب المدارك والهاتيح والحداثق مم أنه نسب ذلك في الاخبر الى الاصحاب وفي الثاني الى المشهور وقد تقدم انا في مبحَّث القيام ان ذُلك قضية الاصل ومعقد الاجماع كما يظهر ذلك من المهذب البارع وغــره وقد رهنا على ذلك هناك ونقل كلام الاصحاب في المقام واستيفا السكلام سيأتي ان شاء الله تعالى عنه وكرمه عند تعرض المصنف لذلك حيث يقول ولو كبر للافتتاح ثم كبرله أنيا بطلت وسيأتي في مباحث السهو أيضا استيفاء السكلام في أطراف المسئلة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وصورتها الله اكبرُ ﴾ كما عليه علماؤنا كما في المعتبر والمنهمي وهي جزء من الصلوة عندنا وعند أكثر أهل العلم كما في الذكري مع قوله كام فاوعرف اكبر) أي بطلت صاوته كما هو مذهب الشيخ في البسوط وأكثرأهل العلم كما في المنهي والمحالف في ذلك منا الكاتب فأنه كرهه كما نقل عنه ومن المآمة الشافعي حرة قوله كا ﴿ أُوعِكُسُ الدِّبَيْبِ ﴾ وفي (النهاية والنذ كرةوالموجز الحاوي وكشف الالتباس والجمـُغرية وشرحيها) انه تشترط الموالاة والمقارنة بينهما بلانخليــل شيء حتى لوقال الله تعالى أكبر بطلت وقالوا لابضر الفصل بالنفس وفي (مجمم البرهان) أن قضية قوله جل أسمه وذكر أسم ربه فصلي جواز عكس الترتيب وجوازه بكل مايصدق عليه اسم الله تعالى قال وكأن التعبسين بالبيان 🎤 ﴿ أُو أَحْسَلُ بحرف ﴾ من الاخلال بحرف اسفاط همزة الله الوصل قال التهيد في الذكرى لان التكبير الوارد من صاحب الشرع أبما كان بقطم الهمزة ولا يلزم من كونها همزة وصل سقوطها اذ سقوط همزة الوصل من خواص الدرج بكلام متصل ولاكلام قبل تكبيرة الاحرام فاو تكلفه فقد تكلف مالا محتاج اليه ولا يمتد به فلانخرج اللفظ عن أصله الممهود شرعا ومثل ذلك ذكر في جامع المقاصد وكشف الالتباس

أوكبر بغيرالعربية اختيارا أوأضافه الىأي شيءكان أوقرنه بمن كذلكوان عم كـقوله أكبر من كل شيء وانكان هوالمقصو دبطلت ونجب على الاعجمي التعلم معسمة الوقت (منن)

وروض الجنان والمقاصدالعلية وكشف اللثام قال في الاخير لفظ النية لااعتداد يهشرعا وان جاز فهو في حكم المدوم واعترضهم في المدارك بأن المقتضى للسكوت كونها في الدرج سواء كان ذلك الحكلام معتبرا صدالشارع أمملاكما هو واضح انهمي ونقل جماعة عن بعض اصحابنا انه يوصل اذا اقترن بلفظ النة لوجو به لغة وقالوا ان الاصح خلافه (قلت) ذهب جماعية من النحويين الى أنها هجزة قطع بناء على الها جز من الاسم الشريف وليست للنعريف نعم المشهور انها همزة وصــل 🗲 قوله 🖈 ﴿ أَو كَبِر بِمِيرِ المربيةُ اختياراً ﴾ فانها تبطل عند علما ثنا كما في التذكرة وهو الذي نذهب اليه والمحالف أو حنيفة كما في المنهمي ولو اضطر الى العجمية اجزأ كماصرح به جاعـة ولا تفاوت بين الالسنة كما في نهاية الاحكام والدروس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها وفي (الموجز الحاوى وكشف الالتباس والمقاصد العلية) أن الافضل تقديم السريانية والعبرانية و بعدهما الفارسية على التركية والهندية وحكى في المقاصد الملية عن بعض القول وجوب تقديم السريانية والميرانية واحتملت أولوية هذا التقديم احمالا في مهامة الاحكام وغيرها والسريانية لغة آدم ووح وابراهم عليهم السلام والعبرانية لغة بني اسرائيل وأما أولو به العارسية فلاحمال نزول كتاب المجوس مها ولما قيل من أنها لفة حملة العرش عظ قوله عليه ﴿ أَوَ اصَافُهُ اللَّ شَيَّ ﴾ معناها له أضافه الى شيءأي شيء كان كالموجودات والمعلومات ﴿ قُولُهُ ﴾، ﴿ وان كان هوالمقصود اطلت ﴾ بريد انه لو قال أ كبر من كل شي، بطلت وان كان ذلك هو المقصود من قوله الله أكبركا في التذكرة ومهاية الاحكام وكشف الالتباس و بذلك رواية العلل وفي (معانى الاخبار)عن الصادق عليه السيلام بطريقين ان معناه أكبر من أن يوصف وفي خبرجا برين عبـُد الله الانصاري الذي وجده صاحب البحار مخط الشيخ محمد بن على الجبعي من خط الشهيد ان معنى تكبيرة الاحرام أنه سبحامه أ كبر من أن يوصف بقيام أو قعود والتكيرة الثانية أ كمر من أن يوصف بحركة أو جود الى آخره وفي (النفلية وشرحها)أول في الرواية التي رواها أحد ابن أبي عبد الله عن على عليه السلام التكبير الاول من هذه التكبيرات السبع أن يلمس الآخاس أي بالاصابع الحس أو يدرك بالحواس الحس الظاهرةأو ان يوصف بقيام أوقعود آلى آخره وفي (معاني الاخبار والتوحيد) بطريق متصل الى أمه المؤمنين عليه السلام أنه قال لقول المؤذن الله أكبر ممان كثيرة منها أنه يقع على قدمه وأزليت رأ بديته وعلمه وقوته وقدرته وحلمه وكرمه وجوده وعطائه وكبرياته الى آخر الحديث وقال في (البحار) ان ماذكر من المعاني كلها داخلة في معنى الكبريا. والاكبرية ويرجع بعضها الى كبريا. الذات وبعضهاالى الكبرياء من جهة الصفات وبعضها الى الكبرياء من جهة الاعمال انتهى وقول المصنف بطلت لاغبار عليه أصلا لان العبادة الباطلة عند الاصوليين هي التي لم نوافق مراد الشاوع سواء سبق انتقادها ثم طرأ عليه البطلان أم حصلت الخالفة لمراده فيها ابتدا و فسقط مافي جامم المقاصد من ان البطلان يقتضى سبق الصحمة فانه جرى في ذلك على المتمارف الخمالف لاصطلاح الاصوليين هذا وفي (المبسوط) لأيجوز أن يمد لفظ الله وفي (المدوس والالفية) وغيرهما لا يجوز مد همزة الله فيصبر استفهاما وفي (الشرائم)وغيرها يسنحب رك المد في لفظ الجلالة وفي (الروض والمسالك)وغيرهما ان معناه يستحب

فان ضاق أحرم بلغته (متن)

ترك المد الزائد المتخلل بين اللام والهماء على العادة لاته لابد من ممد طبيعي كما في رشماد الحعفرية والميسية والمقاصد العلية والفوائد الملية بل في الاخبر لا بجوز تُركه ونقل في ارشاد ألجعفرية عن يعض القرع استحسانه بقدر الغين وفي (جامم القاصد) لا يضر لو مد لفظ الجلالة وفي (المقاصد العلية) لا يضر و ن طال وفي (النعلية) يستحب أخلاءها من شائبة المد في همرة الله انتهى وفي (الحعفر بة وسرحها والروض والمسالك والميسية والمدارك والفوائد الملية)وغيرها لو تحقق المد في همزة الله تبطل به و ن لم يقصد الاستفهام وقواه في المقاصد العلية وما في الشرائع وغيرها من انه يستحب ترك المد في لفظ الجلالةُ يحتمل ان يكون المراد منه مد همزمها لكن لابحيث تنتهى الى زيادة ألف فتكون بصورة الاستفهام فأمها تبطل حينتذ على الاقرب كما في النذكرة ومها به الاحكام وقد سمت مافي المبسوط وفي (الدكري)وغيرها كاعرفت انه لافرق حينتذ بين ان قصد الاستفهام أولاوفي (الممهى والنحرس) قصر البطلان فيهاعلى قصده وتمام الحكلام سيأتي ان شاء الله تعالى عند تعرض المصنف له ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه (فان ضاق الوقت أحرم مفته) كافي الشرائع والمنهى والنذكرة والنحر ير والبيان والدروس والموحر الحاوي وروض الجان وغيرها وفي(جامع المقاصد) ههم من ذلك عدم جواره مع السعة وان لم يجد من يملمه لاز حصوله ممكن وفي(المدارك) مد ذكر عبارة الشرائع أنما يَعِه ذلك معامكان التعلم لا مطلقا انههي وفي (المبسوط)إن لم يحسمها ولم يتأت له التعلم جارله أن يقول كما يحسمه ومنله حامم الشر المرويحوه مافي النافع والمعتبر والجمفر يقوارشادهاوالمقاصدالعلية وغيرها حبت قيل فيها وان تعذر صورة لفظه وأوضح من ذلك كلهما في كشف الثنام حيث قال دان ضاق الوقت عن التعلم أو لم يطاوعه لسانه أو لم بجد من يعلمه ولا " سبيلا الى الماجرةالي التعلم احرمباهته انتهى وظاهر عارة الكتاب وجميعهذه الكتبوصر يجالمبسوط ان ذلك جائز ولما كان المرادمن الجواز في المقام الوجوب لأنه اذا جاز وجب لكومهرك: الواجب عبر بالوجوب في نهاية الاحكام وكذا الذكري وكشف الانتباس قال في (نهابة الاحكام) ولو كان نطقا لايطاوعه لسانه على هذه الكلمة الشريعة وجب أن يأتي بترجمته لانه ركن عجر عنه فلا بد له من بدل والترجمة أولى ما مجمل بدلا عه لادائها معناه ولا يعدل الى سائر الاذكار وفي (كسف الالتباس)ولا يمدل الى ساتر الاذكار وان قدر على عربية غير التكبير من الاذكار وفي (كشف الثام) لا يعدل الى سائر الاذكار مما لا يؤدي معناه وعليه نزل عبارة مهامة الاحكام قال والا فانعر بي منها أقدم نحو الله أجل وأعظم وفي (الذكري)ان المني معتسبر مع اللفظ فاذا تمذر اللفظ وجب اعتبار المعني ومعناه أنه يمب لفظ له المبارة الممهودة والمعنى الممهود وان لم بجب اخطاره بالبال فاذا لم تتيسر العبارة لم يسقط المعنى وهو معنى ما في المعتبر والمنتهي وحامع المقاصُّد من نحو قولهم ذا نعذر صورة لفطه روعي معناه لكر ليس فيها الا الحوازكما عرفت هذ وأنَّلم يمكنه التدلم الا بالسيرالي ملدا حرى وحب وان بعدكما صعليه جماعة قال.في (مهاية الاحكام)بخلافالتيم حيت لأبحب عليه لمسمر للطهارة لأنه بالتعلم يعود الى موضعه و ينتفع به طول عمره واستصحاب الما" للمستقبل غبر ممكن قال في (كشف اللثام) الممدَّة ورود الرخصة | في التَّيْم دونه وفي (التذكرة)بجب عليــه التملم الى "ن يصيق الوقت فان صلى قبله مع التمكن لم يصح وان ضأق كبر مأي لغة كانت ثم بحب التعلم مخلاف التيم في الوقت ان جور اه لا الأحوره له الدكمير

والاخرس يعقد قلبه بمعناها مع الاشارة وتحريك اللسان (متن)

بالمجمية في أول الوقت سقط فرض التكبير بالعربية أصـــلا لأنه بعد أن صلى لا يازمه التعلم في هــــذا الوقت وفي الوقت الثاني مثله بخلاف الماء فان وجودهلا ينملق بغمله انتهى وفى (كشف الثنام) لا يقال لم لا يجوزُ أن تصح الصلوة وان أثم بعرك النم كما في آخر الوقت لانا نقول ان صحت في أول الوقت لم يكن أثم لان وجوب النظ أنما يتملق به فى وقت الصلوة كتحصيل الماء والسائر فكما لا تصحالصلوة عاريا في أول الوقت اذا قدر على محصيل السائر وتصح في آخره وان فرط في التحصيل فكذا مأعن فيه انهي وفي (نهاية الاحكام وكشف الالتباس)لوأخر التعلم مع القدرة الى ضيق الوقت لم تصحصلونه بل تجب عليه الاعادة بعد العلم (قلت)في وحوبالاعادة نظر يعلم مما ذكر في السائر اذافرط في تحصيله كا سممت وقد تقدم الخلاف في تساوي اللغات وعدمه هــذا وفي (المدارك) يحرم بلغته وترجمــة التكبير بالفارسية (خداى بزر كتراست) عند علمائنا واكثر العامة وقال بعضهم يسقط التكبير عن هذا شأنه وهو محتمل وكذا قال في الحدائق وفي (مهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس وارشاد الحمة يةوالروض) ان ترجته بهاخداي بزركتر فلو قالخداي بزرك وترك التفضيل لم بجز وفي (كشف اللهم) مزركتر بفتح الراء الاخيرة أو كسرهاوهو لغة بعض الفارسين وفي لغة آخر من مزر كتراست وأما الفظ خداى ظيس مرادفا لله وانما هو مرادف للمالك والرب بمناه وانما المرادف له أنزد و بزدان 🌉 ة.له 🦫 قدس الله تمالى روجه ﴿والاخرس يعقد قلبه بمناها مع الاشارة وتحريك اللسان ﴾ كما في البيان وجامع المقاصدوفوائد الشرائع والميسية وروض الجنان لكن في الجميع تقييد الاشارة بالاصبع ما عُدا الاخير فانه قال فيه أنه أحوط ولكن في الميسية أيضاً تحريك الرأس وأمله سهو من القلم أرادأنْ كتب اللسان فكتب الرأس فتأمل وفي (المبسوط والتحرير) يكبر بالاشارة باصبعه من دون ذكر عقدقلبه . وتحر مك المانه وفي (لارشادوالمدارك) يعقد قابه ويشير بأصبه وفي (التذكرة والذكري) محرك لسانه ويشير ماصيمه وفي (نهاية الاحكام) محرك السانه و يشير بأصابعه أوشفته ولهانه مع العجزعن تمحر يك اللسان وفي (الموجز الحاوي وكشف الالتباس) يحرك لسانه فشفتيه ولهانه ويشير باصبعه فقد اتفقت هذه الكتب على ذكر الاشارة بالاصبع وفي (المعتبر والمنهى)الاقتصار على نسبة ذلك الى الشيخ ويلوح من ذلك التأمل في ذلك وفي (الشَّرائع والنافع والتبصرة) يعقد قلبــه مع الاشارة وفي (جامعالشرائع) يجزي الاخرس محريك لسانهواشارته وفي (المفاتيح)يآتي بها الاخرس على قدر الامكان وفي (كشف الثنام) يمقد قلبه و يحرك لسانه وشفته ولهوانه وقد آتفقت هذه على عدم ذكر الاشارة بالاصبع كالكتاب وفى (كشف الثام) أحسن المصنف حبث لم يقيد الاشارة بالاصبع همناكا قيدها بها غيره لأن التكبير لايشار اليه بالاصبع غالبا وأمما يشار بها الى التوحيد انهبي وفي (روض الجنان) لا شاهد على التعييد بالاصبع على الخصوص وفي (المنتهي) قال بعض الجمهور يسقط فرضه عنه (ولنا) أن الصحيح يجب عليه النطق بَعْرَ يِكَ لِمَانَهِ وَالْمَجْزِعَنَ أَحَدُهُمَا لَا يُسقطُ الآخرِ قَالُوا الْاشَارَةُ وَحَرَكَةُ السَّانَ تَنْبِمُ الْفَظَ فَاذَا سقط فرضه سقطت توابعه وهو باطل لان اسقاط أحد الواجبين لا يستلزم اسقاط الآخر وعندي فيه نظر انهي وفي (مجم البرهان) كأن ذلك لاجاعهم وأنه لا بد من شيء يدل على ذلك وان التحريك كان واجبا والكل كمّا ترى نم الاجاع دليل ان كان انهي ومشله قال في المـدارك ثم احمل ما فقه في

ويتخير في تعيينها من السبع (متن)

المنتهى عن بعض العامة ثم قال المصير الى ما ذكرهالاصحاب أولى وفي (جامعالمقاصد والمدارك) وأما عقد القلب بها فلان الاشارة والتحريك لا اختصاص لها بالتكبير فلا بد من مخصص قالا ومعنى عقد القلب معناها أن يعتقدانه تكبير وثناء في الجلة لا المعنى الموضوع لها ومثله ما في فوائد الشرائم والميسية والروض وكذا ما في كشف الثام حيث قال أي يمقد قلبه بارادتها وقصدها لا المغي الذي لهـ ا اذلايجب اخطاره بالبال (وفيه) ايضاً الاقتصار على السان لتغليبه كقول الصادق عليه السلام في خبر السكوني تلبية الاخرس وتشهده وقراءته للقرآن في الصادة تحريك لسانه واشارنه باصبعه وهو مستند الاشارة هناوفي (روض الجنان) بعد الراد هــذا الخيرقال فعدوه الى التكيـر نظراً الى أن الشارع جمل له مدخلافي البدلية عن النطق وفي (كشف اللثام) الاخرس هو الذي سمم التكبيرة وأتقن الفاظها ولا يقدر على التلفظ مها أصــلا 🚤 قوله 🦫 - قدس الله تمالى روحه ﴿ و سَخْسُر _فِ تعيينها من السبم) عند اصحابنا كما في المنتهي والذكري وبلا خلاف كما في المفاتيح والبحار وبه صرح فى المبسوط والمصياح والشرائم والنافع والممنبر والتذكرة والارشاد والتحرير ومهامة الاحكام والذكرى والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصدوالروض وغيرهاوقد يظهر ذلك من المقنمة والمهامة والجل والعقود والوسيلة وفي (الغقه الرضوي والبسوط والمصباح ونهاية الاحكام والذكرى واليبات والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وروض الجنان) ان الافضل جمالها الاخسيرة وهو المقول عن الاصباح والاقتصاد وهو خيرة الاستاذ السريف أيده الله تعالى وفي (الذكري)نسبته الى الاصحاب وفي رسَّالة صاحب المعالم نسبته الى اكثر المتأخرين وقد يظهر من المرَّاسم والغنية والكافي فما نقل عنه أنه يتمين كوتها الاخيرة وقد يظهر من الغنية الاجاع عليه وفى(التذكرة)لأقتصار على نسبَّة ذُّك الى المبسوط وقد يظهر من الدروس أنها الأولى حيث قال واضافة ست اليها وقال البهائي في حواشي الاتني عشر به والسيدنعمة الله والكاشاني في الوافي والمفاتيح والمحدث البحراني الظاهر نها الاولى وفي (المدارك)لا أعرف مأخذ فضل كونهاالاخيرة وفي (كشف اللثام) لاأعرف لتمين جلها الاخبرة أو فضله علة بل خبرا زرارة وحفص عن الصادقين علمها السلام قد يؤيدان العدم لتعليلهما السبم بان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كبر للصلوة والحسين عليه السلام الى جانبه يعالج التكبير ولا محيره فلم يزل صلى الله عليه وآله وسلم يكبر و يعالج الحسين عليه السلام حتى اكمل سبعا فاحارالحسين عليه السلام في السابعة نم يترجح ذلك بالبعـ عن عروض المبطل وقرب الامام من لحوق لاحق به انهي (قلت) الوجه في ذلك مد مايظهر من الفنية والذكري من دعوىالاجاع عليهمادل على عداد التكبيرات في الصلوة حيث لم تعد الست منها وماورد من أن الافضل للامام أن يجهر بالتحر بمة و يشهد له ان دعاء التوجه بعدها وسيأتي في مسنونات القراءة ذكر الناص على ان دعاء التوجه عدها وخسر الحلمي لايدل على أنها الاولى وأخبار الحسين عليه السلام وأن ظهر منها أنها الاولى لكن فهول أول وضَّها لذلك لايستازم استمرار هذا الحكم مع ان العلل الواردة فيهــا كثيرة كما نطق بذلك خبر قطع الحجب وخبر الفضل بن شاذان على ان أخبار الحسين عليه الصلوة وأنم السلام ليست نصه في ذلك واستدل على أنها الاولى صاحب الحدائق باخبار غير اخبار الحسين عليــه السلام ولم يظهر لي وجه

دلالتها بل الظاهر آنها ليست من الدلالة في شيء ومن العجيب الغريب ماوقع للموليين المقدمسيين صاحب البحار ووالله قال في (البحار) كان الوالد قدس سره بميسل الى أن يكون المصلى مخيراً بين الافتتاح بواحدة وثلاث وخس وسبع ومعاختيار كل منها يكون الجبع فردا الواجب المخبر كاقيا, في تسبيحات الركوع والسجود وهذا أظهر من أكثر الاخبار كالايخفي على المتأمل فيها بل معضها كالصريح في ذ**ئ**ك وماذكروه·نان كلامنهاقارتها النبة فعي تكبيرة الاحرام أن أرادوا نبة الصلوة فهي مستمرة من أول التكبرات الى آخرها مع انهم جوزواتقديم النبة في الوضوع عند غسل البدين لكو ممن مستحياته قاي مانم من تقديم نية الصاوة عند أول التكيرات المستحبة فيها وان أرادوا نية كومها تكبيرة الاحرام فل برد ذلك في خبر وعمدة الفائدة التي تتحيل في ذلك جواز ايقاع منافيات الصلوة في اثناء التكبيرات وهُذُه أيضاً غير معلومة اذ بمكن ان بقال مجواز ابقاع المافيات قبل الساسة وان قارنت نية الصلوة الاولى لان الست من الاجزاء المستحبة أولانه لمّ ينم الافتتاح بعد البناء على ما اختاره الوالد لكنهم تقلوا الاَجَاع على ذلك وتحيير الامام في تعيين الواحدة التي يجهر بها يوميُّ الى ماذكروهاذ الظاهر ان قائدة الجهر علم المأمومين بدخول الامام في الصلوة فالاولى رعاية الجهتين معابان تذكر النية عندواحدة مُها ولا يوقع مُبطلاً بعد التكبيرة الاولى ولولا ماقطع به الاصحاب من بطلان الصــاوة اذا قارنت النية تكبرتين منها لكان الاحوط مقارنة النبــة للاولى والاخبرة مما انتهى (قلت) المملوم من الاخبار وفتاوى الاصحاب واجماعاتهمان التكبير الواجب انما هوتكبيرة واحدةوهي تكبيرةالافتتاح والدخول فى الصلوة لاا كثر منها وقد سميت بذلك في جملة من الاخبار وهي التي مضى عليها الناسَ في صــدر الاسلام وما عداها فانما زيد استحبابا للملل المذكورة وليست من الافتتاح والتحريمة في شي. حقيقة وتسميما بذاك مجاز المجاورة ومجرد استحبابها لا يوجب التخيير بين أن يجل الاحرام بواحدة أوثلاث أوسم مل ذلك تشريع لمخالفته الاجماع والاخبار وتصريح الاصحاب وقوله ان ذلك أظهر مرس أ كثر الاخبار و بعضها كالصريح في ذلك تمايتعجب منه ولعله أشار الى خبر (حسنة خ ل) الحلمي لقوله عليه الســـلام اذا افتتحت الصَّلوة فارفع يديك ثم اسطهما سطا ثم كبر ثلاث تكبَّرات وأنتَ خبير . أن الحبر أمّا سيق لبيان الادعية ومحالمًا ونسبة الافتتاح الى الثلاث مجاز ولعل من مواضع الشبهة أيضاً عندهمافي حسنة زرارة من قوله عليه السلام أدنى مايجزي من التكبير في التوجه تكبيرة واحدةوثلاث تكبيرات أحسن وسبم أفضل وقوله عليه السلام في صحيح الحلبي أخف ما يكون من التكبير في الصلوة ثلاث تكبيرات وقوله عليه السلام في خبرأبي بصيراذا افتتحت الصاوة فكبران شئت واحدة وان شئت ثلاثاوان شئت خسا وانشئت سبعاً وأنت تمل ان مساق لهذه الاخبار والغرض منها انما هو بيان الرخصة في هذه التكيرات الست المستحبة بفركما وألاقتصارعلى تكبيرة الاحرام أو الاتيان بأحد الاعداد المذكورة لا ان العني أنه يحصل الافتتاح بكل من هذه الاعداد فكون واجباً مخيرا وقوله وما ذكر وه الى آخره (فيه) انا نختار الشَّق الثاني وهو نية كونها تكبيرة الاحراموقوله لم يرد نبلنا خبر(فيه) انه وان لم يرد بهذا المنوان ولكن بمتفاد من الاخبار الدالة على الافتتاح بنلك التكبرة وتسميما تكسيرة الافتتاح على أنه من الملوم ان الشارع وَدَ جعـل التكبير محرماً بقوله تحريمها التكبير والتكبير من حيث هو لا يكون محرما ولا ،وجاً للدخول في الصلوة الا اذا اقترن بالقصد الى ذلك فمالم ينو بالتكبير الاحرام ويقصد به الافتتاح لا يصدىر محرماً ولا موجبا للافتتاح ولكل امره وأنوى وأما قوله مكن أن يقال مجواز أيقاع

ولو كبرللافتتاح ثم كبر له (ثانياخ) بطلت صلوته (منن)

المنافيات قبل السابعة وان قارنت نية الصلوة الاولى لان الست من الاجزاء المستحبة فعجيب من مثله لانه منى قصّد بالاول لافتتاح والدخول فيها حرمت عليه المنافيات لقولهم صلى الله عليهم بحريم|التكبير ومعناه انه بحرم عليه بالتكبير مآحل له قبله ولا يتوقف الدخول في الصاوة على أزيد من الواحدة فكف بجوزله ايقاع المنافيات وهو قد دخل في الصاوة بمجرد كونه في الست المستحبة والالجاز ايقاع المافيات . في القنوت مثلا ننا· على استحبامه وان كان في أثناء الصلوة ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحــه ﴿ وَلُو كَبِرُ اللَّذَ * حَ كُمُولُهُ ثَانَيا بِطلت صاوتُه ﴾ كما في المبسوط وجامع الشرائع والشرائع والتحرير والارشاد ونهامة الأحكام والتذكرة والذكرى والدروس والبيان والموجز الحاوى وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية وشرحبنا والميسبة والروض وفوائد القواعد ولاخلاف فيه كما في الحداثق لأنه قد زاد حكما في الصلوة كما في نهامة الاحكام والذكرى وجامم المقاصد والعزبة وارشاد الحمف بة وفوائد القواعد والروض وزيادته مبطلة على كل حال كما نص عليه غير واحد من هؤلاء وفي (مجمع البرهار والمفاتيح والحداثق)انذلك أي زيادة الركن مبطلة على كلحال هو المشهور و يظهر من المدارك انه لاخلاف فيه حيث قال بعد ان تأمل في ذلك ان لم يكن اجماعيا ولو انه عثر على مخالف لاستظهر مه (وعله في المبسوط) بأن الثانية غسير مطابقة للصلوة يريد أنه زاد فيها جزأ على ماشر ع فلا تكون منمر وعة (وفي التذكرة) ٧ له نعل ١ ـ مي عنه فبكون باطلا ومبطلا الصاوة ركان الكلُّ بمنى كما في كشف اللَّام وفي (النَّمَى) نسبة مذَّا الحُـكُم الى المبسوط وظاهره القول به وفي (جامع المقاصد) تبطل بنية الافتتاح التكبير الثاني سوا. نوى الصلوة معه أمملا اما اذا لم ينو فلان قصد الافتتاح الثاني يصيره ركنا ولا يقدح في ذلك عدم مقارنة النية التي هي شرطلان شرطيتها لصحته لالكونة للافتتاح فان المتصور في زيادة أي ركم كان هو الاتيان بصورتُه قاصدا بها الركن كما لو أنى بركوع ثان لامتناع ركوعين صحيحين في ركعة واحدة واما مع النية فبطريق أولى انتهى ومثله قيل في المرزية والروض وفوائد القواعد وقال في (الذكري) ولو نوى الثانية الافتتاح غير مصاحبة نية الصلوة فالاقرب البطلان لريادة الركران قلما انه بنية الافتتاح المجردة عن نية الصلوة تحصل ركبيته والا فلا ابطال (وفي كشف اللئام) بمد أن نقل ذلك عن الشهيد قال وعنـ دي أن نية الافتتاح ملروم نية الحروج وقال في (جامع المقاصد) لا يقال استثناف النية يقتضي بطلان ماسبق لتضمنه قصــد الحروج بالاعراض عن النية الأولى فتصح الثانية لاانا نقول انصح هـــذا لم تقع النية الثانية معتبرة حيث أنَّ البطلان أمّا يققق بهاوفي (مجم البرهان) لا يبعد اشتراط تكرار النية في البطلان فانه بغير النية كأنه ليس بتكير الاحرام مل ذكر مجرد آلا ان يقصد به الاحرام فتأمل انتهى وظاهم اطلاق الاصحاب وصربح الموجز الحاوى وكشف الالتباس الها تبطل ولو كان التكبير سهوا وذلك كأن ينوي الصاوة ثانيا بناء على جواز تجديد النية في الاثناء أي وقت أريد لاعلى الحروج منها ويقرن النية بالتكبيرسهوا أولزعمه لزوم التكبير أو جوازه كلا جدد النية جاعلاله جزء من الصلوة (وفي كشف اللهُم) في ابطاله سهوا نظر لعدم الدليل نعم في العمد يكون قد زاد عمدا في الصاوة جر ايس منها شرعا وهو مبطل انهى فأمل فيه (وفي المدارك) البطلان بتركه عمدا أو سهوا لايستلزم البطلان بزيادته الا ان يكون اجماعا وبحوه

ان لم ينو الخروج قبله (قبل ذلك خل)ولو كبرله الثا صحت ويجب التكبير قامًا فلو تشاغل بهما دفعة أو ركع قبل التبائه بطلت (منن)

(ومثهـ خ ل) ماني المانتيــ والحدائق وقدتقدم رد كلامهم هذا في موضعين (١) مضافًا الى ماسمعته الآن من اطباق الاصحاب على ذلك وسيأتي في مباحث السهو عند قوله أو زاد ركوعا تمام السكلام ما لامز يد عليه ويأتي في مبحث الركوع والسجود ماله نفع تام في المقام 🗲 قوله 🎤 قدس الله تعالى روحه ﴿ أَنْ لَمْ بَنُو الحَرْوِجِ قَبْلِ ﴾ كَا فِي اللَّذِ كُرَّةً وَبَهْايَةً الاحكام والدروس والموجز الحاوى وكشف الالتباس وجامع المقاصد وقوائد الشرائع والجعفرية وشرحبها والميسية والروض وفوائدالقه اعد وكذا الذكري والبيان على أحد الوجين لأنه لو نوى الخروج أولا بطلت الصلوة لارتفاع استمرار النه كما تقدم بيان ذلك وعلى هذا فتنعقد بالتكبير ثانياً مع النية الاعلى ماذهب اليه المحقق في الشرائع والشهيد في ظاهر البيان من أبهالا تبطل منية الحروج فاطلاق الكتب الماضية مغزل على ذلك ماعداالشرائم لماعرفتوماعدا جامع الشرائم لانه لم يتعرض فيه لبطلان الصلوة بنية الحزوج وعدمه فيحتمل ان يكون ما امّا لابن عمه أو المشهور من قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو كَبُرُكُ التَّأْصِحَتُ ﴾ كما نس عليه في اكثر الكتب المتقدمة ولافرق في ذلك بين أن يكون الحروج قبل هذا التكبير أملا بمدان لا مكن نوى ألحروج قبــل التكبـير الثاني كما لافرق بين ان يكون علم بطلان صــاوته بالثاني أم لا لانه لميزد في الصلوة شيئًا وان رعم أنه زاد 🍆 قوله 🧨 قدس الله تُعالى روحه (و بحب التكبير فأمًا) أجم علماونًا كما في ارشاد الجعفرية والمدارك على أنه يجب في هذا النكبير مامجب في الصلوة مر · الطبارة والقيام والاستقبال وغير ذلك و بوجوب القيام فيه صرحالمحقق والشهيدان والكركى وتلميذاموالاردسيلي وتليذه السيد القدس وغيرهم وفي (المعتبر والمنتهي) وغيرهما لانه جزء من الصلوة المتسر وطة بالقيام أي الا في بعض أجزائها المعلومة (وفي كشف اللئام) عليه منع واستدل عليه فيــه بالصلوات البيانيةُ و منول الصادق عليمه السلام في صحيح سليمات بن خالد اذا أدرك الامام وهو راكم كبر الرجــل وهو مقم صلب. ثم ركم قبل ان يوفع الامام رأسه فقــد أدرك الركمة 碱 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ فَلُو تَشَاعُلُ مِهُمَا دَفَعَةً أُو رَكُمْ قِسِلُ انْهَاتُهُ بِطَلْتَ ﴾ يريد أنه لو تشاغل بالتكبير والقيام دفعة أو ركم قبل انهائه مأموما أوغيره بطلت صلونه كما في المنتهى والتذكرة والتحرير والذكرى والدروس وجامع المقاصد والجعفر بهوسر حبهاوالووض والمسائك وغيرها وفي الشرائم والارشاد) الاقتصار على انه لو كبر قاعداً أو هو آخذ في القيام بطلت وفي (المتبر)الاقتصار على أنه لُوكبرقاعداً يطلت وفي السوط والحلاف) انه أن كبر المأموم تكبرة واحدة الافتتاح والركوع وأتى بعض التكبير منحنياصحت صاوته وفي (المدتبر) هوحسن واستدل عليه في الخلاف بأن الاصحاب حكم الصحة هذا التكير وانمقاد الصلوة، ولم ينصلوا بينأن يكبر قائما أو يأتي به منحنيا فمن ادعى البطلان احتاج الى دليل وفي (الذكرى والروض والمسالك) سدنقل ذلك عن السيخ قالا لم نعرف مأخذه (قلت) قد عرفته مما ذك في الخلاف وفي (جامع القاصد) أنه ضعيف (قلت) وجهضعه ما سمعتمين قول الصادق عليه السلام وأن القيام فى الركن ركن وَكُل عبادة خالفت ما تلفيناه من الشارع زيادة أو نقصاناً أو هيئة فالاصــل بطلانها (١) بحث القيام وصدر بحث التكبيرة (منه)

واساع تنسه تحقيقاً أو تقديراً ويستحب ترك المد في لفظ الجلالة وأكبر واساع الامام المأمومين (منن)

الى أن يقوم دليل على الصحة من غـير افتراق بين الجاهل والعالم العامد والساهي كما صرح بذلك في التذكرة وفوائد الشرائم وغــيرهما 🄏 قوله 🧨 قدس الله تعالى دوحـــه ﴿ وأسماع نفسه تحقيقاً أو تقديراً ﴾ كما في المننهي ومهاية الاحكام والبيان والالفية وجامم المقاصدوالمقاصد العلية ولا فرق فيذلك يين الرجل والمرأة كما في المنتهى وجامع المقاصد لأنه لفظ واللفظ اما صوت أو كيفية له والصوت كيفية مسموعة والاخبار ناطقة به في القراءة كما في كشف اقتام وفي (جامع المقاصد) لانالذكر لا يحصل الا بالصوت والصوت ما يمكن سماعه وأقرب سامع اليه نسه أنتهى وحمل الشيخ صحيح على بن جمفرأته سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يصلح له أن يقرأ في صاوته و عرك لسانه في القراءة في لهواته من غير أن يسمم نفسه قال لا بأس أن لا يحرك لسانه يتوهم نوهما على من يصلي خلف من لا يقتدي به تقية ويجوز حمله على المأموم ونهيه عن القراءة وتجويز النوهم له كما في كشف الثام ويفهم من هـذا أنه لإ بحب الجهر ولا الاخفات عينا بل تخير فيه مطلقاً 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب تُرك المَـدُ في لقظ الجلالة واكبر﴾ أما المد في لفظ الحلالة فقد تقدم الكلام فيه في أول البحث وأما المد في لفظ أكبر فعبارة المصنف هنا كعبارة النافع والمعتبر وكذا عبارةالشرائع والارساد والبيان وفي (المبسوط والسرائر وجامع الشرائع والدروس وفوآمد السرائع وارشاد الحمفرية) أنه لوأسم فتحةالباً -عيث ودي الى زيادة الف بطلت ومتل ذلك مافي الالفية والبيان وغيرهما قال الشيخ والمجلي وغرهما لان أكْبَار جم كَبرَ وهو الطبل وفي (تعليق النافعوالميسية والروضوالمسالك والفوائد الملية والمدارك) أنها تبطل بزيادة الالف سواء قصد الجعام لم يقصده واحمل ذلك في الذكري وهو الظاهر من إطلاق الأولين وفي (المتمروالمتهي ومهابة الاحكام والتذكرة والتحرير) الفرق في اكبار بين قاصد الحم وغيره فتبطل على الأول دون الثاني واحتج له (في المنهى) أنه قد ورد الانساع في الحركات الى حيث ينتهي الى الحروف في لغسة العرب ولم يَخْرج نْدَاك عن الوضعةال في(كشَّفَ اللَّمَام) يعسني ورد الاشباعُ كذلك في الضّرورات ونحوها من السجمات وما براعي فيها المناسبات فلايكون لحنا وان كان في السمة انتهى وفي (الذكري) وغيرها لو كان الانتباع يسيرا لاينولد منه الف لم يضر (قلت) وهذا مراد من قال يستحب ترك المد في أكبر وفي (حاية الاحكام والنذكرة وفوائد الشرائم)وغيرها أنها تبطل عد هزة أكبر على قوله 🕒 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب اسماع الامام المأمّومين ﴾أي تكبيرة الاحرام هذا ممالا نعرف فيه خلاقا كما في المنهى وبمصرح في جامع|أشرائعوالسرائعوالمعتبر والمرتهى والتذكرة والتحرير والارشادوالذكرى والبيان والنفاية والروض وغيرها وبسرآلامام بغير تكبيرة الاحرام أي الست الباقية كافي جامع الشرائع والمنهى والروض وغيرها وفي (الحرير)لا بستحبله أن بسمومن خلفه غير تكييرة الاحرام ويستحبُّ الاسرار للأموم وينخير المنفردكا في التـذكرة والدروس والبيانُ والروض والمدارك وفي (البيان) بحمل تميته الفريصة في المنفرد وفي (الروض) في توظيف احدهما له نظر وفي (المنتهي والتحرير)لا يستحب للمأموم ان يسمع الامام وفي الاخير يسمع المأموم غييره

ورفع اليدين بها الى شحمتي الاذن (متن)

ولا يستحب له أن يسمع من خلفه وفي (الذكرى) ان الجمني أطلق (١) رفم الصوت بهاوفي (المدارك) لا نَمْرَف مَأْخَذُه ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وبستحب رفع اليدين بِها ﴾لا خلاف فيه يين الملاءكما في المتبرو بين أهل السلم كما في المنهى وبين علاء أهل الأسلام كما في جامع المقاصــد وتعليق النافع وهو مندهب المعظم كافئ كشف اللئام والمشهوركا في الحيدائق وكذا يستحب عندنا الرفع في كلُّ تكبيرات الصلوة كما في التذكرة وفي (الأمالي) أن من دين الامامية الاقرار بأنه يستحب رفر البدين في كل تكبرة في الصاوة وهو مذهب أكثر أهل السلم كا في المنتهي ذكر ذلك في بحث الركوع و به صرح (وهو خيرة خل)الشيخ وجميع من تأخر عنه الالمن شذ من متأخري المتأخرين وفي (الانتصار) ما انفردت به الامامية القول بوجوب رفع البدَين في كل تكبيرات الصلوات (الصلوة خل) ثم قالَ والحجة فيا ذهبنا اليه طريقة الاجاع وبراءة الذمة وقال الكاتب على ما نقله عنه في الذكري في بحث الركوع اذا أراد أن يكبر للركوع أو السَّجود رفع يديه مع نفس لفظـه بالتكبير ولو لم يغمل اجزأه ذلك الا فيَّ تكبيرة الاحرام وظاهره كما في الذكري الوجوب ونقله عنه في المفاتبح وُفي (المعتبر) لا أعرف وجه ما حكاه المرتضى وفي (حاسبة المدارك)مراد المرتضى من الوجوب ماذكره الشيخ من أن الوجوب عندنا على ضم بين ضرب على تركه المقاب وضرب على تركه العتاب لمدم قائل منا بالوجوب فضلا عن الاجاع عليه انتهى ومثله قال في المنتهي في محث الركوع وفي (البحار والمفاتيح وكشف الثنام والحداثق) ان مذَّهُ السيد قوى واستدارا عليه بظواهر الاوام، في الاخبار الكثيرة وفي قوله جل شأنه فصل لر بك وامحر للاخبار بأن النحر هو رفع البدين بالتكبيروهي أيضًا كثيرةوفي (البحار)لكن لو قيل بأنه لا معنى لوجوب كيفية المستحب فلا مانم من القول به في تكيرة الاحرام انهمي وقداستدل على المشهور بالاصل ويقول الصادق عليه السلام لزرارة رفعيديك في الصلوة زينها وبقول الرضاعليه السلام للفضل في خبر الملل والميون أنما يرفع اليدان بالتكبير لان رفع اليدين ضرب من الابتهال والتبتل والتضرع فاحب الله عز وجل أن يكون العبد في وقت ذكره متبتلا متضرعا مبتهلا ولان في رفع الايدى احضار النية واقبال القلب على ما قال وقصد وفي (كشف اللئام) لاعبرة بالاصل مع النصوص بخلاف من غيرمعارض قال وضعف الخبرين عن الدلالة واضح (قلت) في قرب الاسناد عن عبد الله من الحسن عن جده على بن جعفر عن أخيه عليه السلام قال على الامام ان يرفع يديه في الصلوة وليس على غيره ان يرفع يديه في التكبير وقد حله الشيخ في التهذيب على ان فعل الامام أكثر فضلا وأشد تأكدا وان كان فعمل المأموم أيضًا فيه (قلت)هو دليل على عدم وجوب الرفع مطلقا لعدم القائل بالفصل بين الامام وغيره ◄ قوله ﷺ قدس الله تعالى روحه ﴿ الى شحشي الاذن ﴾ اجماعاً كما في الحلاف وبه صرح في النهابة والمبسوط والشرائع ونهاية الاحكام والتحرير والارشاد والنذكرة والنبصرة والدروس والذكرى والموجز الحاوى وشرحه والمسالك وغيرهالكن في بعض هذه الى أذنيه وفي بعض آخر الى حذا أذنيه وأكثرها كالكتاب وقال الصدوق يرفعها الى النحر ولا يجاوز بهما الاذنين حيال الخددوعن الحسن بن عيسي يرفعها حداء منكبه أوحيال خديه لايجاوز مهما أذنيه وفي (الخلاف)ان الرفع حذا المنكب خيرة الشافعي والي حذا الاذنين

 ⁽١) يعني من غير فرق بين الامام والمأموم والمنفرد (منه)

والتوجه بست تكبيرات غير تكبيرة الاحرام (متن)

خيرة أبي حنيفة وفي(النافع والممتبر والمنتهى ونهايةالاحكام) في تكبير الركوعيرفع يديه حيال وجهه وفي (المعبر)انهذاهو الاشهر وفيهوفي المنتهى وفي روابةالي أذنيه وبهاقال الشيخوقال الشافعي المرمنكية و به رواية عن أهل البيت عليهم السلاموزادفيالمشبرأن الاولأشهرومثله مافي المقنعة والنافعُم هنا حيث قيل فيهما برضهما حيال وجهه وفي (الروض ومجمم البرهان)أقله محاذاتهما للخدين وفي (المقنعة وجل السيد والمراسم) لاتجاوز بهما شحتي أذنيه وفي (المتبروالموجز الحاوي)يكردان يجاوز بهما رأسه وفي (اليان) يكره انْ يتجاوز مهما أذنيه والقهوم من الاخبار ان أعلا مهاتب الرفع ماسامت الاذنين كما يشير الى ذلك قوله عليه السلام في صحيح زرارة ولا تجاوز بكفيك أذنيك أي حيال خديك كا في الكافي وعود خبر أبي بصير وفقه الرضا عليه السلام وأقله ان يكون أسفل من وجهه قليلاكما في صحيحة ممو ية من عار و يحتمل أنها هي التي أشار اليها الصدوق بقوله يرفعهما الى النحر فانه أسفل من الوجه قليلا لكنر فى مجمع البيان عن أمير المؤمنين عليه السلامان معنى أنحر الرفع الى النحر وقد فسر فى عدة أخبارمنها صحيح ابن سنان بالرفع حداً الوجه (قلت) لان أغر مشتق من النحر بمنى موضع القلادة وأعلا الصدر فان اليدين حالة رفعهما حذا الوجه بحيطات بالنحروفي خبر زرارة كالوارد في آداب الصلوة وارفعريديك بالتكبير الىنحرك وس العجبب مافي الحداثق من أنه لم يجد في الاخبار لفظ النحر وأما الخبر الَّذي رواه فيالذكرى عن ابن أبي عقبل وذكره في المتبر والمنهى فقد قال في البحار روى هذه الرواية مخالفونا في كتبهم فبعضهم روي أذان خيل وبعصهم اذناب خيل قال في النياية مالي أرا كم رافعي أَيديكم في الصلوة كأنَّها اذناب غيل شمس هي جم شموس وهي النفور من الدواب قال في (البحار) والعامـة حلوها على رمع الايدي في التكبير لمدم قولهم بشرعية القنوت في أكثر الصلوات وتبعهم الاصحاب فاستدلوا بها على كراهة تجاوز البدين عن الراس في التكبير ولعل الرفع للقنوت منها أظهر و يحتمل التعميم والاحوط الترك فيهما مما انتهى(قلت) ينبغي له أن بخص ذلك بالغريضة كما في خبر أبي صير وغيره 🌉 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحــه ﴿وَالنَّوْجِهُ بِسَتْ تَكْبِيرَاتُ غِيرَ تَكْبِيرَةُ الاحرام﴾ اجماعاً كما في الانتصار والحلاف ولاخلاف فيه كا في المشهى وجامع المقاصد والحدائق واختلفواً في ان هــذا الحسكم عام في الفرائض والنوافل اوخاص في البعض فمن على من بابويه انها انما تسنحب في أول كل فريضة وأولى نوافل الزوال وأولى نوافل المغرب وأولى صلوة الليل والوثر وصلوة الاحرام ومثل ذلك قبل في الفقه النسوب الى أيضا عليه السلام وفي (الهدامة) أن ذلك من السنة وفي (التذيب) لم أجد به خبرا مستدا وفي (المبسوص والمصباح والتزهة وبهاية الاحكام والتذكرة والتحرير والتلخيص وحواشي الشهيد) زيادة الوتيرة على الست المذكور وهو المنقول عن القاضي وابن طاوس في فلاح السائل ونسب ذلك جاعة الى المقمة و مُوجود في آخر عباراتها خلاف ذلك كما يأتي وفي (تخليص التلخيص) أنه المشهور وفي (جامع المقاصد) قاله الجاعة ولمله المحذلك أشار في الحلاف حيث قال ويستحب في مواضع مخصوصة من النوافل وقد يظهر منه الاجماع على ذلكوفي (المراسم) استحبابها في سبع هي هذه الآصاوة الاحرام فذكر مكانها الشنع وفي (السرَّائروالتخليص) عن بعض لاصحاب قصم استحابها على الفرائض الخس وعن (محديات السيد) أنها أنما تستحب في الفرائض

يينها ثلاثة أدعية (مأن)

دون النوافل وفي (المقنصة والسرائر والمعنير والمختلف والعروس والذكرى والموجز الحاوى وكشف الالتماس وكشف اللئام) استحبابها في كل صاوة قيل وهو ظاهر الانتصار والجل لمكان الاطلاق وفي (المنهي) لوقيل به كان حسنا وفي (البيان) أنه أولى وقواه أيضاً في حواشي الكتاب وفي (الحداثق) أنه المشهُّور ولمله أراد بين المتأخر بن والا فقد سمعتما في التخليص وفي (الهُّنلف)ماأدري لاي شيء اقتصر الشيخ على ماعده وقوله لم أجد به خبراً مسنداً ينافي الفتوى به اذلادايل عقلي عليه وقد اسندل عله هؤلاء باطلاق الاخبار (وفيه) انه منزل على الفريضة بل بعضها كالصريح في ذلك كاخبار الملل بزيادة هذه التكبيرات نعم ذكر الله تعالى حسن على كل حال ونقل أنه روي في فلاح السائل عن الباقر عليه السلام أنه قال افتتح في ثلاثة مواطن بالتوجه والتكبير في أول الزوال وصاوة الليل والمفردة من الوتر وانه حمله فيه على التأكيد في هذه وانه خصص الاستحباب في سبعة مواطن كالمبسوط وغيره كما مر ولا فرق في استحباب هذه التكبيرات بين المنفرد والامام والمأموم كما نص عليه أ كثر الاصحاب كما مهت الاشارة البه آنفا وفي (الذكرى)ان ظاهر الكاتب اختصاص المنفرد بالاستحباب قال وهو شاذ (قلت) وصحيح الحلبي وغيره حجة عليه 🖋 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحــه ﴿ و بينما ثلاثة أدعية كما في جمل الشيخ والوسيلة والسرائر والتحرير والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتياس وجامع المقاصد والمقاتيح ولعلهم أرادوا ان ذلك بعدالثالثة والخامسة وبعد السادسة فقد ورد ان بصدها مامحسن قد أتالتا آسي الم آخره وبحسل ان يكونوا أرادوامافي النهاية والمبسوط والتذكرة ونهاية الاحكام حيث قيل فيها بينها ثلآنة أدعية يكبرثلاثاو يدعوثم اثنتين وبدعوثم يكبر اثنتين ويتوجه فيكونوا قد غلبوا لفظ البين على البعد فيراد بالادعية الثلاثة الدعاآن المشهوران وما بعدد الكل من دعاء التوجه كافي المقنعة والمراسم وجامع الشرائع وفلاح السائل على ما نقل عنه والمعتبر والمختلفوالمنتهى ورسالةصاحب المعالم وشرحها وفي (المختلف) أنه المشهور وفي (الذكري)الكل حسن وفي (الروض) يستحب ست تكبرات مضافة الى تكبيرة الاحرام يكبر ثلاثًا ويدعو واثنتين ويدعو بلبيك الى آخره ويامحسن الى آخره ثم واحدة ويقول وجهت وجهي الى آخره اتهى فأمل وفي (المنهمي وجامع المقاصد)لآخلاف بين علمائنا في استحباب التوجه بسبُّم تكبيرات بالادعية المأثورة وفي (الانتصار) الاجماع على الفصل بينها بتسبيح وذكر مسطور وفي (الحتلف) بعد ان ذكر ما نقلناه عنه قال وقال ان الجنيدان هذا مستحب ويستحب أيضًا في الاستفتاح أن يقال بعد التكييرات الثلاث الاول اللبم أنت الملك الحق الى آخره ثم يكبر تكبيرتين ويقول لبيك الى آخره ثم يكبر تكبيرتين ويقول وجهت الى قوله وانا من المسلمين والحديثة رب المالين ثم يقول الله أكبر سبماً وسبحان الله سبما والحديثة سبما ولا اله الا الله سبما من غير رفع بديه قال وقد روى ذلك جابر عن أبي جعفر عليهالسلام والحلمي وأبو بصيرعن أبي عبدالله عليه السلام ومها اخنار من ذلك أجزاءه أو بعضه قال في (المختلف) وهذا التكبير والتسبيح والتحميد والمهلل لم ينقل في المشهور اتهى وفي (النفلية) روى التسبيح بعده سبعاً والتحميدسيماً وفي (شرحها) ذكره ابن الجيد ونسبه الى الائمة عليهم السلام ولم نقف عليه (قلت) روى في العلل بطريق صحيح ان زرارة قال لابي جفرعليه السلام فكيف نصنع قال تكبر سبماً وتسبح سبماً ومحمد الله وتثنى عليه

﴿ الفصل الرابع في القراءة ﴾ وليست ركنا (متن)

ثم تقرأ فهذه أقوال علمائنا (وقال الحدث الكاشائي)في الوافي بستفاد من خبر الحلبي ان وقت دعاء التوجه بعد ا كمال السبم وان افتتح بالاولى وذلك لان الافتتاح لمن يأتي بالزائد على الواحدة أنما يقم بالمجموع فكلها داخل في صلونه وآقم بعــد الاحرام كيف لا ولو كان بعضها خارجاً عنها واقعاً قبــل الاحرام لم يكن من الافتتاح في شي فها ذكروه في وقت الدعاء مما مخالف ذلك لاوجه له ولامستند تهي فأمل فيه هذا وفي (البسوط) وجلة من كتب علما ثنا مجوزالا تبان بالتكير ولا مع في علم في المتبر والنتهي من السنة أن يرفع يديه عند ابتدائه بالنكير ويكون انهاء الزفع عند انهاء التكبير , مرسلهما بعد ذلك قالا لا نعرف فيه خلافاً وزاد في المعتبر أنه قول علمائنا وقالاً لانه لا فحقق رفهما بالتكبير الا كذلك ذكرا ذلك في بحث الركوع وفي (المفاتيح) في المقام ان هذا هو المشّهور (قلت) في الذكرى عن الكراجكي ان محل تكبير الركر ع عند ارسال البدين بعد الرفع وفي (التذكرة) قال ابن سنان رأيت الصادق عليه السلام يرفع يديه حيّال وجهه حين استفتح وظاهره يقنضي ابتدا التكبير مع ابتداء الرفع وانتهائه عند انتهائه وهو أحد وجهى الشافعي والثاني يرفع ثم يكبر عند الارسال وهو عبَّارة بعض علَّمــاثنا وظاهر كلام الشافعي انه يكبر بين الرفع والارسال أنَّهي 🏂 فرع آخر 🗫 قال في (التـذكرة) و يبسط كنبه حالَ الرفع اجماعاً ﴿ فُر ع آخر ﴾ ظاهر كلام عامائنا الاتفاق على استحباب ضم الاصابع حين الرفع عــداً الابهام فقــد اختلفوا فيها (فيه خ ل) ضاً وتفريقاً ففي (المعتبر والمنتهي والنسة كرة) عن الكاتب والمرتضى استحباب تفريق الامهام وضم الباتي ونقله في الذكرى عن القاضي والعجلي قال ولتكن الاصام مضمومة وفي الابهام قولان وفرقه أولى واختاره ابن ادريس تبما المنيد وان البراج وكل ذلك منصوص (قلت) لم أقف على نص بالمدوم ولا الخصوص لا في موضم الوفاق ولا في موضع الخلاف الا قول الباقر عليه السلام ولا تنشر أصابعك وليكونا على فخذ بك قبالة ركبتيك فتأمل في دلالته واستدل في المنهى والتذكرة والمدارك علىضم الاصابم بخبر حاد وقد وصف صاوة أبي عبد الله عليه السلام فأرسل بدبه جيماً على فخذمه قد ضم أصابعه (وأنت خبير) بان خبر حماد لم يشتمل على رفع البدين في تكبرة الاحرام فضلاً عن كومًا في حال الرفع مضمومة الاصابع وقد صرح فيه بالرفع في تكبيرالركوع والسجود ولكنه غير منضمن أيضا لضبم الآصابع الأأن يقال ذكر ذلك في صدر الرواية قال فقام أبو عبد الله عليه السلام مستقبل القبلة منتصباً فأرسل يديه على فخذيه قد ضم أصابعه وقضية الاستصحاب بقاء ذلك الى حال الرفع وفي (البحار) عرب زيد النرس في كتابه عن أبي الحسن (الاول) عليه السلام أنه ربّ يصلي فكان اذا كبر في الصلوة ألزق أصابع يديه الابهام والسماحة والوسطى والتي تليها وفرج بينها و بين الحنصر الحديث وهولا يصلح دليلا في المقام فالمدار على الاجماع والاستصحاب في الاصابع ويبقي الكلام في الابهام

حى﴿ الفصلِ الرابع في القراءة ﴾ي⊸

حر قوله ﴾ قدس الله تعالى روم ﴿ وليست ركناً﴾ كا هو مذهب الاكثر كما في المعتبر والبحار وهو الاشهر كما في جامع المقاصد والكفاية والمشهور كما في المدارك والحدائق وهو الاظهر من الروايات كما في المبسوط والشيخ في الحلاف ادعى عليه الاجاع حيث قال ان من نسي القائمة حتى بركم مفى بل واجبة تبطل الصلوة يتركها عمداً ويجب الحمدثم صووة كاملة في ركهي التنائية والاوليين من غيرها (منن)

في صاوته وفي (التقيح) قال ابن حمزة أنها ركن والباقون على خلافه وليس في الوسية للـ لك ذكروا عا عد الاستقال فيها ركن بل لا أجد في المسئلة مخالفاً الا ما نقله الشيخ في المبسوط عن بعض أصحابنا من انها ركن تبطل الصلوة بتركها سهواً نع قد يلوح من كشف الثام والحداثق أليل اله حرقوله قدس الله تعالى روحه ﴿ بل واجبة ﴾ باجماع المسلمين الا الحسن بن صالح بن حي كافي الذكرى وكذا المدارك وبالاجماع كما في الحلاف والمشهر والتذكرة وارتباد الجعفرية ولا نعلم فيه خلافًا بين العلما كافة الا من الحسين بن صالح كافي المنهي ولا خلاف فيه كافي التنتيح والبحار وفي (الخسلاف والمعتر والتذكرة) الاجماع أيضاً على نها شرط في صحنها وفي (المنتهى) لانعلم فيه خلافاً أيضا وقضية ذلك أما تبطأ الصادة بتركاعد أوفي (كشف الثام) أنه المشهوروهذا يشعر بوجود الخلاف ولم نجده عظ قوله ا قدس الله تعالى روحه ﴿وتجب الحد} وجوب قراءة الحدف ركتي الثنائية والاوليين من غيرها مجمعليه كما في الحلاف والوسيلة والغنية والمنتهي والنذكوة والذكرى وارشاد الجعفر بة والمقاصد العلية والروض والمدارك والمحار والحدائق والاجماعات السالفة منصبة أيضا على ذلك هذا حال الفريصة واما النافلة فالاقرب تعمين الحد فها كافي الذكرى والمدارك وشرح الشيخ عبيب الدين والحدائق وفي الاخبر أنه الاشهر وقال في (التذكرة والنحرير) لأبجب فبها للاصل (قلت) قد يقال أنه لو ثم ذلك لجرى في غـبر القراءة كالتشهد وغيره وفي (الختلف)عن ابن أبي عقبل انه قال من قرأ في صاوة السنزفي الركمةالاولى بعض السورة وقام في الركمة الثانية ابتدأ من حيث بلغ ولم يقرأ بالفائحة قال في (المختلف) وأصحابنا لم يعتروا ذلك والاقرى قراءة الفائحة لعموم الامر بقراءتها في كل ركمة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ثُم سورة كاملة في ركمتي الثنائية والاوليين من غيرها﴾ اجماعا كما في الانتصار والوسيلةوالمنيةوسرح القاضي لجمل العلم والعمل على ماقتل عنه وهو الظاهر من روايات أصحاننا ومذهبهم كما في الحلاف والظاهر من الذهب كما في المبسوط والاظهر بين الاصحاب كما في التذبيح وهو مذهب الاصحاب ماعدا الاسكافي والديلمي والمحقق والشيخ في أحدقوليه كما في المفاتيج وفى الذكرى في آخر مباحث القراءة ان عمل الاصحاب غالبًا على الوجوب وهو المشهور كما في المحتلف والذكري والمقاصد العلية ومجمع البرهان وكشف اللثام والحدائق ومذهب الاكثركا في المنهي ومجتم البرهانأيضا والبحار والانتهر كما هي التذكرة وجامم المقاصد والروض والروضة ونقله في المحتلف عن الحسن والتقي والقاضي وتبعه على ذلك جماعة و يأتي مافي كثف الرموز والتخليص من أن الحسن مخالف والعبارة المقولة عنــه في المتسك ظاهرة في الحلاف كما يأتي (وفي كشف الرموز) ان المذهب المشهور يلوح من كلام المعبد وسلار (وفيه) ان عبارة المراسم كما يأتي صريحة في الحلاف كما يأتي (١) وبالمشهور صرح الشيخ في المُهذيب والاستنصار والحل والخلاف والمبسوط كاعرفت وتعه على ذلك جميع من تأخر عنه الا من سنذكره وكلامه في النهاية مضطرب كما يأتي نقله وقد نقل عنه فيها الحلاف جمَّاعة كثيرون وتقلوا ذلك ايضا عن الكاتب ويأتي قل كلامه وأنه ليس نصا في ذلك كبارة المنهى وأن نسب اليه ذلك جماعة (١) كذا في نسخة الاصل أعنى بكرير كما يأتي والظاهر زيادة أحدهما

ايضا نع عبارة المراسم صريحة في الاستحباب وهو خيرة المدارك والذخيرة والكفاية والمناتبح وبه قبل أوميل اليه في المشجر والمنتق وفي (التنقيح) ان قول الشيخ في النهاية قوي ولذلك قال في النافع أطريهما ولم يقل أصحما وفي (الروض) انالوجوب أولي وهـــذا يلوح منه الميل الى الاستحباب وفي (كشف الرموز) قال الحسن ابن أي عنيل في المنسك أقل ما يجزي في الصلوة عند آل الرسول صلى الله عليه وآله وسلم من القراءة فأتحة الكتاب وأماعبارة الكاتب فيستفاد منها عدمأجزا الحمد وحدها ط لا بدامامن السورة كلماأو بمصها قال على ما نقسل ولو قرأ بأم الكتاب و سمض سورة في الفرائض أجزأ ومثله قال الشيخ في المبسوط قال قراءة سورة عمد الحُمد واجب على أنه أن قرأ سُفي السورة لانحكم يبطلان الصاوة (قلت) هذا بما يضعف استدلال المصنف في المختلف وجاعة من المتأخر بن يخبر ليحي بن حران الهمداني وغره تمسكا بعدم القول بالفصل لأن علماثنا بين قائل بوحرب السورة كاملة وعدمه لاغير فأمل وأما كلام الشيخ في النهاية فهو من التشريس بمكانلانه حكم أولا بوجوب القراءة ثم قال وأدنى ماعزي الحمد والسورة معها لانجوز الزيادة والنقصان عنه فمن صلى بالحمدوحدها من غيرعذر لمجبعليه اعادةالصلوة غير أنه قد مرك الافضل وان اقتصر على الحد ناسيا أو في حال الضرورة لم يكن به بأس وقال لامجوز أن يقتصر على بعض سورة وهو بحسن تماما فان فعل ذلك كانت صاورة اقصة وان لم عب عليه اعاديها الى أن قال وأما صاوة النوافل فلا بأس أن يقتصر فيها على الحد وحدها ثم قال وقراءة سم الله الرحمن الرحم واجمة في جميع الصلوات قبل الحمد و مدها أذا أراد أن يقرأ سُورة معبا اليأن قال ومن "رك يسم الله الرحمن الرحيم متعمدا قبل الحدأو بمدهاقيل السورة فلا صلوة له ووجب علمه اعادتها الى غير ذلك عما يطهر لمن تأمل مطاوى كلامه في الكتاب المذكور وأما المصنف في المنهى فكلامه نص صريح في الوجوب من دون تأمل أُصَّلا نعم في مسئلة تبعيض السورة اخبار أولا عدم الحواز ثم قال في آخر كلامه فوقيل فيه روايتان أحدهما جوازً الاقتصار على البعض والاخرى (عدمه هظه) كان وجها و يحمل المنع على كال الفضيلة انهى وانت خير بأن هذا الكلام لايدل على اختيار التبعيض فضلا عن أن يدل على اختيار استحباب السورة أو المسا. اله (حجة الشهور) الإجماعات المقولة هذا كا سمعت والاجماعات المنقولة في صلوة الميدن على وحوب قراءة السورة فها ويطهر من الاخبار الواردة فها اتحادها مع اليومية غير أنه يزاد مها تكبيرات كما سيأتي ان تنا. الله تعالى بلطنه ورحمته وكرمه والصلوات البيانية لأنها كما تقتضي وحوب قراءة الحمد كدلك تقنضي وحوب قراءة السورة لان فعل النبي صلى الله عليمه وآله وسلم وفعل الانمة صلوات الله علمهم بالسبة اليهما واحبد والاخبار الدالة على وجوب القراءة لان لفظ القراءة شامل للحمد والسورة ولو كان الم اد الحد خاصة لقيل الحد أوفائحة الكتاب بدل القراءة لأنه أظهر وأسد لمدم الباعث حينثد على التسبير للمظ القراءة فالاتيان بلفظ القراءة فيه ظهور وإيمــاً الى أن الواجب هو القراءة من حيث أنها قراءة وكونها الحمد والسورة يظهر من دليل آخر ولو كان الواجب هو الحمد من حيث أنها حمد لم فيه التميير بالقراءة لانه لاعناية حينظ بالمراءة من حيث أنها قراءة ويشمير الى ذلك قول الرضا عُلِيه السلام للفضل منشاذان في خبر العلل أمر الباس بالقراءة في الصلوة لئلا يتركوا القرآن(وحجتهم)" أيضا ما رواه الصدوق والشيخ في الصحيح عن الباقر عليه السلام فما اذا أدرك الرجل بعض الصاوة مم الامام الحديث قان فيه دلالات متعددة وما رواه الكليني في الصحيح في مبحث الاذان قان فيه

والبسملةآيةمنها ومن كلسورة فلوأخل بحرف منهاهمدا أومن السورةأوترك اعرابا أوتشديداً

الامر بقرا السورة بعد الحدوالامر حقيقة في الوجوب وخبر محمد بن اسهاعيل قال قلت أكون في طريق مكة فنزل الصاوة في مواضع فيها الاعراب أيصلي المكتوبةعلى الارض بأمالكتاب وحدها أم تصلى على الراحلة بفائحة الكتاب والسورة الحديث وما ورد أن المريض تجزيه فاتحة الكناب وحدها حين يصلى على الدامة وما ورد ان قل هو الله احــد تجزي في خمسين صلوة وصحيح الحلبي الدال بمفهومه وخبر يحيي ابن عمران الهمداني وخبر منصور بن حازم حيث يقول فيه الصادق عليــه السلام لا تقرأ في المكتوبَّة بأقل من سورة ولا بأكثر لظهور ان المراد بها غير الحمد لانه المنهوم من النصوص والفتاوى ولو كان المراد يها الحد لم يناسب عن الاكثر منها بل وجوب السورة من شعار الشيعة كا أن تركماوعدم وجو بها من شعار مخالفهم والاخبار الواردة مخلاف ذلك محولة على الضرورة ومنها التقية كما يشهد لذلك أيضاً خبر امهاعيل بن الفضل 🧨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ والبسملة آية منها ومن كل سورة ﴾ أما أنهاآية من الحمد فعليه الاجماع كما فى الحلاف ومجمع البيان ونهاية الاحكام والذكرى وجامع المقاصد والمدارك وكشف اللئام وظاهر السرائر وهو مذهب علماثنا وأكثرأهل الملم كما في المعتبر ولا خلاف فيه كا في الحدائق وهو مذهب أهل البيت عليهم السلام كا في المنهى وأما أنها آية من كل سورة فبالاجاع في الكتب المذكورة ما عــدا المعتبر والمدارك وكشف الثنام نعم قال في المدارك عليــه عامة المتأخر من وظاهر الذكرى الاجاع على انها ليست آبة من براءة وبعصرح جمهور أصحابنا ولاخلاف في أنها بعض آية من النمل كما في المبسوط وفي (المنتهى) انه مذهب أهل البيت عليهم السلام وفي (الله كرى)عن الكاتب أنه برى أمها في الفائحة وفي غيرها افتتاح لها قال وهو متروك وفي (الدروس) وغيره أنه شاذ والضمير في فيقر عا في صحيح الحلبيين عائد الى الفائحة على الظاهر فلا اشكال فيه وصحيح عمر بن بزيد ربما يدل كافىالذكرى وكشف الثام على أحد أمريين أماً عدم الدخول فى سائر السور أو كوبها بعض آية منها فأبها ان كانت آية منها فلاسورة أقل من اربع آيات الاان يريد عليه التنصيص على الاقل 🚅 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو أَخْلُ مُحِرَفٌ مَمَّا عَــدا ﴾ أي بطلت صاونه اجَاعا كما في المعتبر والمنتهى وكشف اللثام وفي الاخير لنقصانها عن الصلوة المأمورة وان رجم فندارك لزيادتها حينتذ عليها وان أخل بحرف من كلة منها فقد نقص وزاد مماً على المأمورة وان لم يتدارك ان نوى بما أتى به من الكلمة الجزئية والا نقص وتكلم في البين بأجبي 🗨 قوله 🥦 قدس الله تعالى روحه ﴿ أُومَنِ السورة ﴾ أى بطلت بلا خلاف كما في المتنعى تدارك أم لا كما في المتير وكشف الثام لذلك الا على عدموجو بها ان لم يتكلم أجنبي 🖋 قوله 🗫 قدس الله تعالى روحه ﴿أَو تُرك اعراما﴾ أى بطلت أجماعا كما فى الممتدر و بلا خلاف كما في المنتهى ولا نعرف فيه خـــ لافا كما في فوائد الشرائم وهُو الممروف كما في السكفاية والمشهوركما في كشف الالتباس ولا فرق في ذلك بين الرفم والنصب والجر والجزم والضم والفتح والكسر والسكون كما فى الذكرى والدروس وجامم المقاصد والروض والمقاصد الملية والسائك وعن السيد جواز نفيير الاعراب الذي لا يتغير به المغني وانه مكروه وفي(نهابة الاحكاموالنذكرة)ان البطلان بترك الاعراب هو الاقوى وهـ ذا يشعرُ بأن قول السيد قوي وضعفه ظاهر كما في كشف اللئام على قوله ك قدس الله تعالى روحه ﴿أُو تَشْدِيدًا ﴾أي اذا تركت تشديدًا

أو موالاة (متن)

بطلِّت كما في المبسوط وجامع الشرائع والمشرائع والمنتعى والتحرير والتذكرة والارشاد ونهاية الاحكام وأأنكرى والامروس والبيان وجامع المقاصــد وفوائد الشرائم والجعفرية وارشادها والميســية والروض والمسالك وغيرها ولا نعرف فيه خَلافا كما في فوائد الشرائموفي اكثر هــذه ان مثله ترك المــد المتصل والادغام الصفير(١) مل في فوائد الشرائملا نعرف فيه خَلَافا أيضاً وفي كشف اللئام)ان فلك الادغام من ترك الموالاة بين الحروف ان تشاه الحرفان والانهو من ابدال حرف بغيره وعلى التقدم بن من ترك التشديد نعم لا بأس به بين كلتين اذا وقف على الاولى محو لم يكن له انتهى وقد يظهر مر المصر التوقف في التشديد حيث اقتصر على نسبته الى المبسوط وقد لا يكون متردداً وقد بلوح من الكفاية التوقف في المد المتصل وقال جماعةمن العامة لاتبطل بتركهوفي (التذكرة)الاجماع على أن في الحمد أربعة عشر تشديدا وفي المنتهي لاخلاف فيه حرَّقوله إلى قدس الله تعالى روحه ﴿ أَوْ مُوالا أَيُّهُ الذِّي فهمه المحقق الثاني والشهيد الثاني في جامع المقاصد وفوائد القواعد أن المراد الموالاة المرالاة يين الكلات وفي (كشف الثام) أن المواد الموالاة بين حروف كلة قال لان تركما لمن مخل الصورة كترك الاع اب انتهى (قلت)والى ذلك أشار في الالفية حيث قال فلو وقف في أثناء الكلمة بحيث لا سد قارئًا سللت وفي (المقاصد العلية)ان هذا مع الاختيار اما لو اضطر اليه كما لو انقطع النفس في وسط الكلمة لم هذب لكن يجب الابتداء من أولها (وفي جامع المقاصد) لو وقف في أثناء السكلمة بادرا لم يقدح في صحةً الموالاة مخلاف ما اذا كثر بحيث بخــل بالنظر الذي به الاعجاز كما لو قرأ مقطما حتى صارت قراءته كأمياء حروف الهجا انتهى وقد سمعت مافي كشف الثنام من ان فك الادغام من ترك الموالاة ان نشابه الحرفان وأما الموالاة بين الكلمات فني (بهاية الاحكام والذكرى والبيان والالفية وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والجعفرية وشرحها والميسية والروض وفوائد القواعد والمقاصد العلية)انهاذا قرأ خلال قراءة الصلوة شيئا آخر قرآنا كان أو ذكراً عامدا بطلت صلوته لان هــذا الاخلال قلف لجز الصلوة الواجب ومخالفة الصلوة البيانية عمدا والى هـ ذا أشار الشهيد في الذكري بقوله لنحقق المحالفة المنهى عنها والشهيد الثاني في الروض بقوله ومذهب الجاعة واضح ورده في (مجمالبرهان) بأنه غير واضح نعم لو ثبت بطلان الصـــاوة بالتكلم بمثل ما قرأ في خلالها بدليل انه كلام أجنى وان كان قرآنًا أو ذَكُوا غير مجور النحر عه فبلحق نكلام الآدمين فبيطل بتعمده الصلوة لوصح صح مذهب الجاعة ولكن فيه تأمل اذ قد يمنع ذلك (وفي المدارك) بعد نقل كلام الذكري يتوجَّه عليه منم كون ذلك منتضيا للبطلان (وفي الحدائق) ان هذا النهي غير موجود في الاخبار الا ان يدعى انه مأمور بالموالاة والامر بالشيء يستلزم النهي عن ضده الحاص وهو القراءة خلالها (وفيه) أنه لادليــل على وجوب الموالاة الا دعوى أنه المفهوم من القراءة مضافًا الى التأسي وتوجمه المنع الى جملة من هــذه المقــدمات واضح انَّهمي (ورد) الاستاذ أدام الله تعالى حراســــنه في حاشــــة المدارك جميع (١) الادغام الصغير هو ادراج الساكن الاصلى في المتحرك سواء كالم ماثلين كيل لك أو متقاربين كقوله تعالى من ربك والادغام الكبير هو ادراج المتحرك بعد الاسكان في المتحرك كفوله تعالى شأنه تحرير رقبة والمد المتصل ما يكون حرف المد وموجبه في كلة واحدة وموجبه هو الهمزة(منه قدس سره)

ذلك بان العبادة توقيفية واطلاق الفراءة ينصرف الى الفرد الشائم ولاعوم فيــه مم أن الشهيد لم يتمسك بالاطلاق بل بالتأسي ولا شك أنه صلى الله عليه وآله وسلماكان يفعل كذلك فَالْأَنَّى بِعَلْمِ بِكُنِ آتَيَا بِالْمُورِ بِهِ وَفِي (الروضُ والقاصد العليبة والمدارك) ان كلام هؤلاء لا يتم على اطلاقه اذ القدر اليسير كالسكلمة والكلمتين لا يقدح في ذلك عرفا فالاصح الرجوع في ذلك الى المرف وقالالاستاذ في حاشية المدارك لايخفي أنه لم ينقل عن النبي صلى الله عليه وآله وسلمانه كان يقرأ القدر السير بينها وحاله وحال الكثير واحد بالنسبة الى المنقول عنصلي الله عليه وآله وسأ فعراطلاقات الاوامر الواردة بالقراءة تشمل ماذكروه والاطلاق حجة ويكغى لكون المقصود والممني معلوما معروفا اتهم كلامه وفي (مجمع البرهان) بعد نقل ذلك عن الروض في حكم الناسي عــدم القدح بذلك غير ظاهر ولوكان ظاهرآ فالقيد ظاهر ويلزمه مثله في العمـد انتهى وصريح المبسوط والتذكرة والدروس والموجز الحاوي وكشف الالتياس والمدارك ان الواجب على هذا العامد استثناف القراءة لاالصلوة وقد يظهر ذلك من الشرائم والتحرير والارشاد حيث قبل فيها ولو قرأ خلالها من غيرها استأنف من دون نص على العامد والناسي ولعل مستندهم الاصل(وفيه) ان تعمد ابطال الجزء الواجب منها أي حرب كان مبطل لها على أن اطلاق الشرائع والتحرير والارشاد كصريح الدروس قاض بأنه لافرق في ذلك بين العامد والناسي ولا نعلم بذلك قائلًا كما في الروض فهو قول ثالث كما ستعرف واما اذاقرأ خلالها كذلك ناسيا فالمشهور استثناف القراءة ليطلانها بَغوات الموالاة كمافي المقاصد العلية وفي (الروض) نسبته الى باتى الاصحاب ماعدا الشيخ وهو خبرة المصنف فيا سيأتي والشهيد في الذكري والدروس والمحقق الثاني وتلميذه والشهيد الثاني وسبطه وقد يظهر ذلك منااشرائم والتحرير والارشاد وفدسمعت عباراتها وفي المسوط ونها ية الاحكام والتذكرة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وكشف الثام انه اذاقرأ بينها من غيرها سبها أسيانا أعاد من حيث انتسى اليه الاصل (١) والمله هو الاصح (الوجه خل) أن لم بختل نظام الكلام قد تحصل ان مافي الدروس من اعادةالعامدوالناسي القراءة من أس لاموا فق عليه الاالظواهرالتي سممهاوقد صرح أكثرهم أنه لا يبطلهاسو ال الرحمة والتعوذ من النقمة والتسبيح ورد السلام وتسميت المأطس والحد عنــد المطسة وفي (المقاصد العلية) أنه المشهور وفي (الخلاف) الاجماع على استحباب الاولين وفي (التذكرة ونهاية الاحكام) لا تبطل بتكرير آية قال في (التذكرة) سوا. وصلها عا انهمي اليهأو ابتدأ | من المنتهى خلافًا لبعض الشافعية في الاول وفي (الله كرى) لو كرراية من الحد أوالسورة لم يقدح في الموالاة وان لم يأت بالآية التي قبلها ولو كررها عداً فكذلك وكذا الآينان فصاعدا ولو شك في كلة أتى بها والاجود اعادة ما يسمى قرآناً وأولى منه عمدم الاتيان بمجرد الحرف الذي شك في. وقال في (التذكرة) ولوكرر الحمد عمداً فني ابطال الصلوة به أشكال ينشأ من مخالفةالمأمور به ومن تسويغُ نكرار الآية فكذا السورة انهي وفي (الذكري) ان الاقرب عدم البطلان وروى الحيري في قرب الاسناد عن عبد الله بن الحسنءن على بن جغر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يصلي

⁽١)ولان الموالاة هيئة فى الكلمات تابعة لها فاذا نسي القراءة ترك المتبوع والنابع ضليه الاتيان بها في محلما واذا نسي الموالاة فائما ترك النابع ولا يلزم من كون النسبان عذراً فى الاضمف كونه عذراً في الاقوى (منه قدس سره)

أو أبدل حرفا بنيره وان كان في الضاد والظاء (متن)

له أن بقرأ في الغريضة فتمر الآية فيها التخويف فيبكى وبردد الآية قال يردد القرآن ماشا وفي(بهاية " الاحكام) لو سبح أو هلل في أثنائها أو قرأ آية أخرى بطلت مع الكثرة أنَّهي وفي (المعتبر) اذامر بآتة فيها ذكر الجنة سألهــا الى ان قال ولو أطال في خلال القراءة كره وربمــا بطل ان خرج عن نظم القراءة المعتادة انتهى وفي (الشرائع ونهامة الاحكام والتذكرة) وما يأتي من الكتاب انه آذا قطم القراءة ناوكما لقطعها وسكت اعاد القراءة لوجوب الموالاة فلتأسى وبطلان الفعل بنية القطع مع القطم , صحت صلوته للاصل قان القراءة ليست ركنًا وهو ظاهر الارشادحيث قال أعاد وفي(نها ة الآحكام) تمييد ذلك ما اذا سكت قصيرا وفي (البسية والمسالك والروض والمدارك) تقييد ذلك ما اذاسكت طويلا محيث مخرج عن كونه قارئًا لا عن كونه مصليًا والا أعاد الصاوة وفي (حامم المقاصد) هـذا مشكل لان نية قطم القراءة ان أراد بها عدم المود البها كان في الحقيقة كنية قطم الصلوة وان لم يرد ذهك إن قصد القطم في الجلة لكنه لم يسكت كان المأتي به غير محسوب من قراءة الصلوة فان أضال الصلوة وان لم نحتج آلي نية تخصها لـكن يشترط عدم وجود نية تنافيها فيكون كما لو قرأبينها غيرهاونحوه ما في الجمنرية وشرحها بدون تفاوت أصلاً وفي (المدارك) ان ظاهر عبارة الشرائم انه لا فرق مين نية المود وعدمه ولا بين السكوت الطويل والقصير وهو مشكل انّهي وفي (المبسوط) اذا نوى القطم فسكت أعاد الصلوة وفي (التلخيص) لو نوى القطع فسكت أعاد على رأي وفي شرحه هذا ذكره في المبسوط وتوقف فيــه المصنف اتهي واعتذر في الذُّكري عما في المبسوط بان المبطل هنا نية القطع مع القطع فهو في الحقيقة نية المنافي مع فعله (وفيه) ان السكوت بمجرده غير مبطل للصلوة اذا لم يخر ج به عن كونه مصليًا (فان قبل) لعله بناه على ان نيته قطعها تنضمن نية الزيادة في الصلوة شيئًا لم يشرع أو تقصها قد عدل عن نية الصلوة الى صلوة غير مشروعة (قلنا) فيه (أولاً) انه قد بمخلوعن ذلك (وثانيًا) ان نية المنامي اما أن نبطل بدون فعله أولا كا سبق منه النص عليه في محث النية فأن كان الاول بطلت الصاوة بنيته القطم وان لم يسكت وان كان الشاني لم يبطل ما لم يسكت طويلاً محيث يخرج عن كونه مصليًا وفي (البيآن) اذاً قطع القراءة طو يلاً بخرج به عن الولاء بطلت الصلوة وكذا أذا نوى قطع القراءة وسكت طويلاً وفي (التذكرة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها)وغيرها انه اذا سكت طويلاً حتى خرج عن كونه قارئاً بطلت قراءته أي وان لم ينو القطم وفي (نهاية الاحكام والنذكرة) وما يأتي من الكتاب والموجز الحاوى وشرحه وغيرها أنه لوسكت لابنية قطم القراءة أو نوى قطم القراءة ولم يسكت صحت قراءته وصباوته قال المصنف بخلاف ما اذا نوى قطم الصلوة فائه يبطلها واحتج على ذلك في (التذكرة ونهامة الاحكام) بأن الصلوة تحناج الى النية واستدامتها حكمًا بخلاف القراءة أنتهى وقال جماعة لو سكت في أثناء القراءة عا مزيد على العادة لأنه ارتج عليــه وأواد التذكر لم يضر الا ان بخرج عن كونه مصليا وتمام الكلام سيأتي في محله ان شاء الله تمالى للطفه وكرمه ورحمته وبركة محمد وآله صلى الله عليه وآله وسلم ﴿ قُولُه ﴾. قدس الله تعالى روحه ﴿ أُو أَمَالَ حَوْفًا بِغَيْرِهِ وَانْ كَانَ فِي الضَّادَ وَالطَّاءُ ﴾ كما نص على ذَّلْتُ في نهاية الاحكام والتـــذ كرة وَالذُّ كَوَى وَالْبِيانَ وَغِيرِهَا لأنَّه لاخلاف في وجوب اخراج الحروف من مخارجها كما في اخداثق لان

أو اتى بالترجة مع امكان التملم وسعة الوقت اوغير الترتيب او قر. في الفريضة عزيمة(متن)

اخراج الحرف من غير مخرجه اخلال بحقيقة ذلكالحرف الذيهو اخلال بماهية القراءة وجوزهالشافعي في أحد الوجيين بنا• على المسر 👞 قوله 🗫 قدس الله تعالى روحه ﴿ أَوَ أَيْ بِالتَهْرِجَةُ مَرَامُكَانّ التعلم وسعة الوقت) عدم أجزا الترجة مذهب أهل البيت علمهم الصلوة والسلام كما في المنتهي وعليه الأجُّاء كَا فِيالفنية والمُعْتِبر والذكري والمدارك وفي (الخلاف)من لايحسن القراءة وحب عليه أن يحمد الله سبحانه لايجزيه غيره ثم نقل الاجاع على ذلك وفي (البيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد السرائع وتعليق النافع) أن الترجة لأعيزي مع العجز أيضاوهو ظاهم المبسوط والحلاف والناصر مة والننيةوالنافهوالمنتمر والتحرير والمنتهى والكافي على مانقل عنه ولكن بعضها أظهر في الدلالة من بعض ومن قال يلوح من المسوط جوازها معالمجز فكأنه أنما لحظ أولكلامه وفي (مهانةالاحكام والروض) أمها نجب مع المعجز عن القرآن و بدله من الذكر وهو الظاهر من عبارة الكتابوفي (التذكرة) اجزائها حيناذ وفي (الذكرى) احمال ذلك فيها أيضا أنه لو علم الذكر بالعربية وترجة القرآن بحتمل تقدم الترجة على الذكر تفريها الى القرآن ولحواز التكبير بالعجمية عند الضرورة ثم انه قال وعكن الفرق ين التكبير والقراءة بأن المقصود بالتكبير لاينغير بالمرجمة أذ الغرض الاهم معناه والترجمة أقرب اليــه مخلاف القراءة فان الاعجاز يفوت اذ نظم القرآن معجز وهو الغرض الاقصى وهذا هو الاصحانهي وفي (الحلاف ومهابة الاحكام وجامع المقاصد) تقديم الذكر على النرجمة وفي الاخير والجعفرية وشرحها أنه لو قدر على ترجمة الترآن وترجمة الذكر تعينت ترجمة الذكر لانفا لذكر لا يخرج عن كونه ذكرا بالمرجمة بخلاف القرآن (قلت) وقد يدل على ذلك عموم خبر ابن سنان وظاهر الروض التوقف وفي (نمامة الاحكام والنذكة)ان الاقرب أن الاولى عاهل القرآن والذكر العربي ترجمة القرآن وعام الكلام يأتى ان شاء الله تعالى الطغه وعفوه وكرمه ورحمته 🖋 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ أو غير المرتيب) بين الآيات أوالكليات عداكما نص عليه الاكثر (١) وعلى وجوب رتيب آمها الأجاع كما في المتبر واما المرتبب مين الحمد والسورة فسيأتي السكلام فيه ان شاء الله تعالى حرقوله ، قدس الله تمالى روحه﴿ أو قرأ في الغريضة عزيمة﴾ فان قراحها فيهاغير جائزة اجاعا كما في الانتصار والحلاف والغنية ونهاية الاحكام وكشف الالتباس وارشاد الحعفرية وظاهر التذكرة حيث نسبه الى علماثنا وتقلت حكايته عن شرح القاضي لجل السيد وهو من دين الامامية كما في الامالي ومذهب الاكثر كا في المنتمى والمعتبر والاشهر كما في الذكرى والروضة والروض والمشهوركما في المدارك والمفاتيح والبحار والحداثق وقد يلوح دعوى الاجاع من كل مانسب فيه الحلاف للكاتب (وفي مجم البرهان) لاخلاف في عدم جواز الا كتفاء بقرامها على تقدير وجوب سورة كاملة وتحريم أعامها والبطلان مصه وبالهي عن قراءتها صرح الصدوق في الهداية والسيد في الجل أيضا والشيخ في النهاية والمبسوط وجميع من تأخُّر الاان بمضهم عبر بعدم الجواز ماعدا الطوسي في الوسيلة والديلي في المراسم فانهما لم يتعرضاله بل في السرائر النص على المطلان بقرامها كالمصنف وأكثر المتأخرين عنه وقد سمعت مافي مجمع البرهان (١) في نباية الاحكام والمنهمي والذكري والموجز وشرحه وجامع المقاصد والجمفرية وشرحها والمقاصد وغيرها (منه قدس سره) من نفى الحلاف عن ذلك بل كاد يكون اجاعا التذكرة ونهانة الاحكام نصين في ذلك بل الظاهر من المأنمين منها ومن اجاعاتهم ان الصاوة تبطل بقرانها كما في البحار وغيرهوقال الكاتب على ماقتل لو قرأ سورة من العزائم في النافة سجد وان قرأ في الغريضة أوميٌّ فاذا فرغ قرأها وسجد وقد فهمنه المصنف والشهيد وجاعةً الجواز وليس نصا بل يمكّن حمله على الناسي أو يراد من الايماء نرك القراءة مجاز كما ينبه عليه قولهوان فرغ قرأها وسجد (وفي المدارك) ان المتجبه القول بالجواز وقد يفوح من الروض والمفاتيح التأمل في ذلك لضعف خيري زرارة وسهاعة ولا بثنا قلك على وجوب اكال السورة وتحريم القرآن وفورية السجود مطلقا وان زيادة السجدة مبطلة كذلك وكل هذه المفــدمات لانخلو من نظر كذا قال في المدارك (قلت)اماضعف الحيرين فمنجر بالشهرة ومؤيد بالاجاعات على أن في واحمد مُمَّا بلاغًا عَلَى ان عبد الله بن بكير ممن أجمعت له العصابة والقاسم بن عروة وصف المصنف خبرا هو فيه بالصحة (وفي مجمع البرهان)قبل هو ممدوح وفي موضع آخر منه ينهم من ابن داود مدحه انتهى والصدوق اليه طريق وقد حسنه المجلسي وبروي عنه في الصحيح ابن عيروهو كثيرالرواية ومقبولها و يظهر من الفضل من شاذان انه من أصحابنا المعروفين (وفي التنقيح) ان المشهور ان سجودها واجب على الفور وأنه لا بدل له يعني الايماء ليس بدلا عنه وقال أن زيادة السجود عسدا ميطلة أجاعا وقال ان الحكم يبتني على هذه المقدمات وفي (الايضاح)في مسئلة قراءة الناسي المزيمة أن زيادة السجود التلاوة في الفريصة حرام اجماعا وفي (مجم البرهان) لاخلاف في فورية سجودها وعدم جواز السجدة في الصاوة يمثلها وان الركوع وتحوه ينافي الفورية انتهى مل هو قد قال في المدارك في مسئلة سجدة التلاوة مانصه أجمع الاصحاب على أن سجود التلاوة واجب على الغور بل قال في هذا البحث المشار اليه في الرد على أبن الجنيد حيث نقل عه أنه يومي ابما • فاذا فرغ قرأها وسجدهذا مشكل لمورية السجود اتَّهَى فلوتم ماذكره في الردعلي الاصحاب هنا لايتم رده على ابن الجنيد كما هو ظاهر بل قد نقول أن الاصحاب احتجوا على ذلك في كتبهم الاستدلاليَّة بأن ذلك مستانم لاحد محذورين أما الاخلال بالواحب ان ميناه عن السجود وأماز يادة سجدة في الصاوة عداً انأمرناه بهوأما القول بأن ذلك مبنى على وجوب أكمال السورة وتحريم القرآن فنير وجيه وان كان قد ذكره المحقق وجاعة لان غاية مادل عليه النهبي في كلامهم واحماعاتهم أنه لا يجوز قرا قالعر يمة في العريصة للمحذور بن سواء أوجينا السورة أوجعلناها مستحبة فالمراد أن هذه السورة التي تقرأ في هــذا الموسع وجوبا أو استحبابالايجور ان تكون عزيمة المحذور بنولا ترتيب الذلك على جواز الترآن وعدمه ولاعلى غيرذلك فالغرض بيان ان هذه السورة لانجوز قراءتهافي الصاوة كغيرها بأي كيية كانت وهذا معنى صحيح لايترتب على شيء بما ذكروه فبق السكلام في أنه لو قرأ منها ماعدا موضم السجدة فهل تصح صاويَّه أم لا وهي مستَّلة أخرى يَتربُّ السكلامُ فيها على وجوب السورة وعدمه وكذا لو عدل الى سورة أخرى بمدان قرأ منها بمصهافيل تصح صاوته أيضا أمَّلا وهي مسئلة أخرى مبنية على تحريم القرآئب وأنه أع من زيادة سورة كاملة أو بعض منها فتأمل جيداً وأما أخبار المسئلة التي تشير الىخلاف المشهور فتحمل على التقبة لاطباق الجمهور على خلافنا أو يحمل بمضها على الناسي أو على القراءة في النافلة وهل تبطل بمجرد الشروع في العزيمة أم يتوقف ذلك على بلوغ موضم السجود فني (المسالك والروض والروضة والمقاصد الملية) أبها تبطل بمجرد الشروع قال في (الروض) على القول بالتحريم مطلقاً كما ذكره المصنف والجاعة ان قرأ العزيمة عمداً بطلت الصلوة

بمجرد الشروع في السورة وان لم يبلغ موضع السجود للنهي المقتضى للنساد وفي (مجممالبرهان)لأيظير الطلان عجرد الشروع على تقدير التحريم مطلقا أومع القيود بل أما تبطل بالمام بل بقراءة آية السجدة الا ان يفهم ان النرضهو النهي عن الصلوة في هذه الحالة وليس بظاهر أو يقال أنه كلام أجنبي ومثله ماني المدارك حيث قال لو سلمنا أن النهي عن قراءة هذه السورة التحريم لم يلزم منه البطلان لأن تعلق الهي بذلك لاغرجه عن كونه قرآنا وأنما يم مع الاعتداد به في الصادة بناء على القول وجوب السورة لاستحالة اجماع الواجب والحرام في الشيء الواحد هذا كله فيا يتعلق بالعامد واما أذا قرأها ناسبا فغ (السرائر) إن قرأها ناسيا مفي في صاونه ثم قضى السجود بعدها وأطلق وقال (المصنف) فيا سيأتي لو قُواْ عزيمة في الفريضة ناميا أتمها وقضي السجدة وضمير أتما يحتمل رجوعه الى الغريضة والى العزيمة وفي التذكرة) انه اذا ذكر قبل مجاوز نصفها رجم وجو با على أسكال فان مجاوز فني الرجوع أشكال فان ممناه قرأها كملائم أومي ويقضها بعدالفراغ وتحوه مافي نهاية الاحكام وفي (الذَّكري)في الرجوع مالم شباوز النصف وجهان يلتنتان الى ان الدوام كالابتدا اولاوالاقرب الاول وان تجاوزه فني جواز الرجوع وجهان من تعارض عومين أحدهما المنعمن الرجوع هنا مطلقا والثاني المنع من ريادة سجدة وهو اقربوان منعناه أوي بالسجود ثم فضها ويحتمل وجوب الرجوعمالم يتجاوز السجدة وهو قريب مع قوة العدول مطلقا مادامةامًا وفي (البيان وارشاد الجعفرية)يعدل مالم يركم وقواه في جامع المقاصد وفوائد الشرائع وفي (جامع المقاصد) ينبغي الجزم بأنه ان لم يبلغ النصف يعدل وجو بابالثبوت النهي وانتفا المقتضى الاستسرار وسية (الروض والمسألك والمقاصد العلية) يعدل مالم يتجاوز السجدة عجاوز النصف املا وقد قر به المصنف فهاسياتي وفي (المسالك) ولو لم يذكر حتى قرأالسجدة أنم ثم قضاها وفي (الروض والمقاصد العلية) ان لم يذكر حتى تجاوز السجدة فوجهان وفي (المقاصد العلية) وكذا بعد الفراغ مهامع زيادة رجحان في احتال الاجتزاء ما انتهى وفي (المدارك) مد أن قلوعن جده اختيار المدول قبل بلوغ السجدة وأن تجاوز النصف أعةرضه لأنه مشكل لاطلاق الاخبار المانعة من جواز العدول من سورة الى أخرى مع تجاوز النصف انتهى (قلت) قد اعترف في المدارك في يحث صلوة الجمة نانه لم يقف على مستند في تقييد جواز العدول معدم تحاوز النصف قال واعترف الشهيد في الذكرى بعدم الوقوف عليه أيضًا أنهى فتأمل في كلاميه ومن هنأ يظهر لك مافي قوله في الذكرى في المقام من تعارض العمومين وعام الكلام في المسئلة سيأتى ان شاء تمالى هذا في العريضة وأما النافلة فني الحلاف الاجماع على جواز قراتها فها وفي (الحدائق) لا خلاف في ذلك وفي (البحار)انه المشهور و يسجد لها وهُو في النافلة كما صرح به الشبخ والكندرى على ماقتل والمجلى وابن سعيد والمحقق والكركى وصرح العجلي والمحقق والمصنف فيا سَيَّأتَى بالوجوب وهو ظاهر جامع المقاصد أو صر محه وفي (الحلاف) ان سجد جاز وان لم سجدحاز وهو كما ترى ولعله ظن أن صاوة النافلة تمنع من المبادرة وفي (الحلاف) أيضاًوجامع الشرائع والمنهى يستحب اذا رفع رأمه من السجود ان يكبر (قلت) هذا رواه الشيخ في الصحيح عن عبـُد الله بن سنان عن الصادق عليه السلام قال اذا قرأت سيئًا من العزائم التي تسجـد فيها فلا تكبر قبل سجودك ولكن تكبر حين نرفع رأدك وهذه الروابة ذكرها في الوافي في سحدات القرآن لافي جلة اخبار العرائم وفي (المهذيب) في باب نسبة الصلوة وصفتها والمنروض والمسنون من الزيادات وفي (التذكرة ونهاية الاحكاموالروضة وَالْمَتَاحِدُ اللَّهِ لِهُ سَمَمُ أَو اسْتَمَعَ اتَفَاقَاأُومِي لَمَّا وَقَضَاهَا وَفِي الكُتَابِ فِيا سِيأتي وجامع المقاصد أنه أذا

او ما يفوت الوقت به او قرن بين سورتين (متن)

قرأ المزيمة في النافلة أو استمع وهو فيها يسجد وجو بائم ينهض ويتم القراءة ويركم وان كان السجود أخيرا استحب بعد الهوض قراءة الحمد لبركم عن قراءة وفي (المبسوط) أو سورة أخرى أو آية ولمله استفاد العموم من عموم العلة والافخبرا الحلمي وسماعه قد تضمنا قراءة فأمحة الكتاب ولا يتعين عليه ذلك كله لنقلية الصلوة ولقول أمير المؤمنين في خبر وهب بن وهب اذا كانت السورة السجدة اجزاك ان تركم بها قال في (كشف الثام) وهو أولى عما فهمه الشيخ منه من الاجتراء بالركوعين السجود لها فان لفظ الحبر بها بالباء في النسخ دون اللام وعام الكلام سبأتي ان شاء الله تعالى بلطفه ورحمته وكرمه 🚁 قوله 🐲 قدس الله تعالى روحه ﴿ أو ما يفوت الوقت بقرائة ﴾ أي بطلت كما في البيان وجامع المقاصد والمقاصـد العلية والمسالك والروض وهو معنى مافي المبسوط والنافع والجمغرية وغيرها مر · ﴿ النهى عن ذلك حيت قيــل فيها لاتقرأ وما في التحرير وبهاية الاحكام والتبصرة والتذكرة والذكري والدروس من عدم الجواز والتحريم هو المشهوركما في المفاتيح والى مافي المسوط مال في المديم أو قال به وفي (المنتهى) هو جيد وفي (الحداثق)نسبة التحريم والبطلان الى الاصحاب وانه لم يقف له على مستند ولم يذكر ذلك في جل الشيخ والوسيله في جلة ما يبطل الصلوة وفي (المدارك والماتيم والحداثق) ان الحكمُ المذكور مبني على القول وجوب السورة ونحريم القرآن أي مازاد على السهرة والا فلا ينجه المنم أما على القول بالاستحباب فظاهر وأما على القول بالوجوب مع نجو بز الزيادة فلأنه يمدل الى سورة قصيرة ومااتى به من القراءة غير مضر وفي كشف الثام أو تعمد قراءة ما ينوت الوقت به من السورة النهى المبطل الا أن لا بجب أنمام السورة فيقطمها منى شاء فان لم يقطعها حتى فات الوقت وقصد الحزئية أو ضاق الوقت عن ازيد من الحمد فقرأ معها سورة قاصدا بها الجزئية بطلت الصلوة لأنه زاد فيها مالم يأذن به الله تعالى نعم ان أدرك ركعة في الوقت احتمل الصحة وان لم يقصد الجزئية احتملت الصحة التير (وفي المسالك والمقاصد الملية) تبطل مجرد الشروع واندل يخرج الوقت وفي (جم البرهان) انظاهرالارشاد والروض النحريم بمجردالشروع فتبطل النهي قال وفيه تأمل لجواز المركفي وقت يسم سورة اقصر فلا تبطل الصاوة ما أمكن ذلك بل لا يحرم ذلك ما لم يُعتق ذلك بل عكن الصحة بعيداً على تقدير تحقق ضيق الوقت بحيث لا يسم (لايتسمظ) لنلك السورة ولا لغيرها فيصير الوقت ضيقًاوضيق الوقت لا تجب فيه السورة فتصح الا آنه ارتكب الحرام في اسقاطها وتضييع الوقت الواجب صرفه في القراءة الواجبة ولما لم تكن تلك القراءة محسوبة منها فلا تبطل الصادة بالنهى عنها ويحتمل الابطال لان البهي أخرجها عن كوبها عبادة وأنها حينتذ نصير كالكلام الاجنبي فتأمل فيه لما تقدم وهذا كله اذا لم يقصد الوظيفة ومعه الظاهر النحريم انهى وصرح الشهيدان والمحقق الثانى أنه لو قرأها ناسيا أو ظن السمة عدل مع الذكر وان تجاوز النصف وفي(الروض)لا فرق في فوات الوقت بين اخراج الفريضة الثانية على تقدير فوأنه في الفريصة الاولى كالظهرين واخراج بعض الفريضة عن الوقت حر قوله كالسقدس الله تعالى روحه ﴿ أُو قرن بين سورتين ﴾ أي بعد الحمد فانها تبطل الصلوة حينثذ كما في النهاية والارشاد وشرح الشيخ نجيب الدين وحاشية المدارك والحدائق وهو المنقول عن المهذب ونقله في الذكري عن المرتفى ونقله المصنف وصاحب التخليص وجاعة عن الانتصار والمصر بةالثالثة والحلاف ويأتي المرجود

فيها ومال اليه اوعنه في الالفية حبث قال بطلت على قول وفي (التلخيص) على رأى وفي (فقه الرضا عليه السلام والفقيه والهداية والامالي والخلاف) لا تقرن في الصلوة فاقتصر فيها على النهي عن القرآن وهو المنقول عن الاقتصاد ورسالة عمــل يوم وليلة وفي (الامالي) أنه من دين الامامية وفي (الحلاف) انهُ الاظهر في مذهب اصحابنا وفي (الانتصار والمسائل المصرية الثالثة والكافي على ما تقل عمهما والتحرير والمنتم والمتلف النبصرة والميسية إلا مجوز القران وهو ظاهر التذكرة وفي (الانتصار)الاجماع عليه وفي (الموجز الحاوي) محرم القران ان جعله جزأ أي ان اعتقد وجوب الثانية كافي شرحه وفي (التنقيم) عن الشيخ ان تحريمه مذهب الأكثر وظاهر كشف الرموز ونهاية الاحكام وكشف الالتباس التردد في الحرمة والكراهة ولم يذكر في جمل الشيخ والوسيلة في تروك الصلوة وفي (المبسوط)كما عن الاصاحرا يجوز القران ولا تبطل به الصاوة وفي (المتنعي) بعد أن حكم تردد في البطلان كظاهر التحرير والتذكرة وفي(الاستبصار والسرائر وجامع الشيرائع والشرائع والمعتبر والذكرى والبيان والنفلة والدروس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها وفوائذالشرآ ثموفوائد القواعدوالفوائد المليةوالروض والمسائك ومجمالعرهان والمدارك والمفاتيح والبحار وكشف الثنام) وغيرهاان ذلك مكروه ونقل ذلك في التذكرة عن المرتضى ولعله في بيض مسائله وقد سممت وافي الذكري عنه وهومذهب سائر المتأخرين كافي المدارك وجمهور المتأخرين ومأخربهم كافي البحار والحداثق وفي (السرائر)أن أحدا من أصحابنا لم يعده من قواطم الصاوة اتمي وقد سممت مانقلناه عن القدما وفي (جامع المقاصد) و قرن على قصدالتوظيف شرعا وجو با أواستحابا حرما وأبطل قطعا ومثله بدون تفاوت مافي المسالك وفوائد القراعد ومجمع البرهان وفي (حاسية الارشاد) لاحلاف في التحريم بل البطلان مع قصــد المشروعيه ووظيمة القراءة وفي (المقاصد العلية) هذا كله اذا لم ينو بالزائد الوجوب والا بطلت لزيادة الواجب في غير محله وأن قلنا بالكراهة وقد سممت ما في الموجز الحاوي وكشفه وفي (كشف اللئام) اذا قرأهما قاصدامهما الجزئية بطلت النهى المفسد وفي (المدارك والمحار والحداثق) ان موضع الحلاف قراءة الزائد على أنه جزء منالقراءة المعتبرة في الصلوة اذالظاهر أنه لاخلاف في جوازالفنوت بعض الآيات وفي (كشف اللثام) ان تردد المصنف في المنهى سيف البطلان من الأصل ومن كونه فعلا كثيراً مرشد الى أن عدم الا بطال اذا لم يقصد الجزئية والامر كذاك انهي وفي (جامعالمقاصد والمقاصد العلية والمسالك وفوائد القواعد) تتحقق القران بقراءة أزيد من سورة وان لم تكلُّ الثانية بل بتكرار السورة الواحدة أو بعضها ومثله تكرار الحمد ونحوه ما في الروض وعبارة الارشاد تعطى تحققه بقراءة أزيد من سورة وان لم يكمل الثانبة حيث قال ولا ممالزيادة على سورة ومتلها عبارة الخلاف وفي (مواثد الشرائع) تكرار الحمد كالسورتين وفي (بهاية الاحكام) الاشكال في عد تكرار السهرة الواحدة والحد من القران (وفي المدارك) ان طاهر الشراع وغيرها ان محل المزاع في الحمريين السورتين في الركمة الواحدة بعد الحمــد وهو الذي تعلق به النهي في صحيح محمد وقال أنَّ ما ذكره جده ربما كان مستنده اطلاق النهي عن قراءة ما زاد في خبر منصور وفي (البحار)ان ما ذكره الشهيد الثاني من تحققه أزيد من سورة فيه نظر لانه ينافي تمجو بزهم المدول قبل تجاوز النصف انتهى وفي (كشف اللئام) ان أخبار جواز المدول من سورة الى أخرى اختباراً تجوز القرآن بين سوره و بعض سوره اخرى وكذا خر الحيري حيث قال الكافل عليه السلام بردد القرآن ما شا وخبر منصور يشمل النهي عنه ونحوه الاقتصاد والحلاف والكافي ورسالة عسل وم وليسلة والارشاد بل مكن تمييم القران بين السورين الواقع في

غيره(١) وفي خبر ابن بكير جواز الدعا بالسورة في الصلوة فيحتمل انفاء الحرمة أو الكراهة اذ ادعى بسورة أو بعضها في الفريضة انتهى وفي (مجم البرهان) فيها ذكره المحقق الثاني والشبيد الثاني من تعمير القران المبحوث عنه بحيث يشمل زيادة كلة أخرى على السورة الواحدة ولو كانت من تلك السورة أوالفائحة لالغرض صحيح كالاصلاح نأمل لانه اذا كان لا خلاف فيالتحريم والبطلان معقصد المتروعية كا ذكره المحقى الثاني ومن المعلوم جواز قراءة القرآن عندهم في الصعوه مطلقا الا بن الفائحة والسوره محيث يخل بْرَتْيْهَا لَمْ يَبْقِ مِحْلُ لِلنَّرَاعُ الآ أَنْ يَسْتَنَّى مَا يَنْهَا بَقْصَــد القرآن مِنْ الْجَائْزُ ومخص القرآن به أو يقيد المتنازع فيه بقصد القرآن ويستثنى ذلك من الجائز أيصاً أو بغير ذلك من الاعتبارات ولكن ما أجد شيئاً يَعْمَىٰن به القلب وان امكن مثل هـذه الاعتبارات واما أن نخص القران المتنازع فيــه بالسورة الكاملة في محل القراءه كما هو ظاهر مض الادلة وكلام الحماعة ويخص الجواز بفيرها أو يكون المزاع بينهم فيالجواز وعـدمه بحيث تكون معدوده من القراءة المعتبرة في الصلوة أو مجرد الحوار وعدمه في هذه الحالة و يكون الجواز فيغيرها من الاحوال مثل الركوءوالسجود وما بينهماوالفنوت وسائر الحالات الى أن قال واعلم انتقل الاجماع من المحقق الثاني مو يد لحمَّل قوله عليه السلام في خبر منصور ولا بأكثر على التحريم بقصد المشروعية ووظيفة الصلوه بل الظاهر المتبادر هنا من النهي ذلك لان الغرض بيان أفعال الصياوة ووظائفهاومعلومأن ليس المرادالتهيءن قراءة القرآن فأنهم يجوزونهامطلقا ولغرض خر مثل ادخلوها بسلام للاذن بالدخول ويدل عليه الروايات وكلامهم قال فاضمحلت تسهة 'لروس التي أوردها على خبر منصور الذي هو دليل وحوب السورة حيت قال اذا هل خبرمنصور على كر هية القرَّان لم يبق لوجوب السورة دلبل الا أن يقال ان الدايل ليس منحصرا فيــه أو محمل النهي الثاني على الكراهـة والاول على التحريم قال في (مجمع البرهان) وارتفع استبعاد القول بالتحريم لانة مسـل كثير فبكون حرامًا (ثم قال) الظاهر من وجه النحرىم كونه ملحقًا بكلام الآدميين والتردد _قي البطلان لاصله ولكونه حرامًا ثم أنه بعد أن اختار الصحة (قال) أن في هذه الاخبار الدالةعلى كرُّهة القرآن مع القول بها دلالة على وجود الكراهـة في العبادات معناها الحقيقي اذ لا نزاع لاحــد في ان الأولى ترك السورة الثانية يمني عدم حصول ثواب أصلاً بعدله بل أمّا المزّاع في الآثم وعدم انبهي كلامه أفاض الله تعالى علبنا من معض فضله وبركانه هذا ما يتعلق بنقل أقوال العلماء ولما كانت هذه المسئلة مما خالف المتأخرون فيها المتقدمين واستندوا في ذلك الى ما لا يصلح للاسقادو مب التمرض لذلك و بسط الكلام فيه وان خالف وضع الكتاب (فقول) استدل المتأخَّرون بالاصل والممومات وصحيح ابن يقطين و بما رواه في السرآثر عن روارة (وهيه) ان الاصل لايجري في المبادات سلمنا ولكنه قطم بالادلة الأخر والمنقول في العبادات التوقيفية عن الرسول صلى الله عليه وآله وسياو لا مَّة علمهم السلام الاقتصار على سورة واحدة بل الشيعة على ذلك في الاعصار والامصاروالممرمات الدالة على الكرامة لم نجدها بل هي تدل على الاستحباب والقول الاستحباب خلاف الاجاء الأأن يقال ن الكراهية عندهم بمنى أقلبة النواب والا فالمراءة في نفسها مسحبة (ومبه)ان الممومات الدالة على الكراهة سدا المني أيضًا لم نجدها بل الظاهر منها عدم هذه الكر هةالا ان يقال الكراهة ترجع الى خصوص

(١) أي في غبرخبر منصور

كُونها في الصاوة فالرجحان يظهر من العمومات والكراهة نظهر من دليل آخر (وفيه) ان دليل الكراهة ان كان تخصصاً لدليل الاستحباب ومخرجاً هذه الصورة من الممومات فلا وجه التمسك بالممومات لان المهومات تدل على ضد المطاوب وإن أرادوا عدم التخصيص وقالوا ان العمومات تدلي استحماب القراءة والخصوصات تدل على مرجوحية الخصوصية فهذا بعينه رأى الاشاءة والشبعة تخاشي عنيه ولهذا محملون الكراهة على أقلية الثواب وان أرادوا ان الممومات تدل على الاستحباب والخصوصيات تدل على أقلية الثواب (فنيه) أنهم أن أرادوا تخصيص العمومات فلا وجه التمسك بالعمومات على حسب ما عرفت وان أرادوا عدم التخصيص (فنيه) ان مقتضى العمومات عدم أقلية الثواب ومقتضى الخصوصيات أقلية الثواب وبينهما تناقض واجهاعهما محال (وأما صحيح) ابن يقطين الذي نفي في الأس عن الفران بين السورتين في المكتوبة والنافلة (ففيه) انا قد تقول ان الظاهر منه عدم الكراهة لكون الأس نكرة في سياق النفي الا أن يأول بان المراد منه عدم الحرمة والمأول ليس محمجة ثم ان ابن يقطين وزير الحليفة والتقيــة كانت في زمان الكاظم عليه السلام في غاية الشدة فيترجح من ذلك ورودها على سبيل التقية على ان الجم بعد التقاوم والتعادل ولا تقاوم بعد ملاحظة ما قاله الصــدوق والمرتضى من أن من دين الامامية وتما أنفردت به عدم جواز القرآن إلى غير ذلك مما مر على إنه يكفينا الثك في الامر التوقيفي لوجوب الاطاعة المرفية والبراءة القينية (وأما) ما نطق به الموثق من قول الباقر عليه السلام أنما يكره أن تجمع بين سورتين (فنيه) أنا نقول ليس المراد بالكراهة الكراهة الاصطلاحية عندمن لا يقول بالحقيقة الشرعية والقائل بها لا يقول بثبونها في مثل الكراهة والسنة معامه قد كثر استمال الكراهة في الاخبار في الممنى الاعم على ان زرارة كا رواها روى انه سأل الصادق عليه السلام عن القران فقال أن لكل سورة حقاً فاعظها حقها من الركوع والسجود (قلت) وحق السورة من الركوع والسجود أن يأتي بهما بعد السورة ومثل ذلك روى الصدوق في كتاب الخصال ومثله خير عمر من يزيد وروى المباشي باسناده عن الفضل بن صالح عن الصادق عليه السلام قال لاتجمع سورتين في ركمة الا الضحى الى آخره وهذا رواه في المعتبر والمنتهى عن جامع البزنطي وفي قرب الأسناد عن عَلَى بن جعفر عن أخيه عليه السلام قال سألته عن رجل قرأ سورتين في ركمة قال أن كان في نافلة فلا بأس وأما الفريضة فلا يصلح وروى ابن ادريس عن كتاب حريز عن زرارةعن أبي جعفر عليه السلام قال لاقران بين سورتين في ركمة ولاقران بين صومين (وروى الصدوق) في الهداية مرسلاً عن مولاناً الصادق عليه السلام أنه قال لا تقرن بين السورتين في الفريضة وأما النافلة فلا بأسوقال في (كتاب الفقه الرضوي) قال العالم عليه السلام لا تجمع بين السورتين في الفريضة هذا كله مصافًا الى صحيح محمد وخبر منصور وخبر ان أبي يعفور ومفهوم موثق عبيد بن زرارة فأبن يقع خبر السرائر الذي يقول فيه الباقر عليه السلام لا تقرَّن بين السورتين في الركمة فانه أفضل من هذه الاخبار على انه ليس نصاً في مطلوبهم (وأما) ما ذكره في المدارك معتضداً به من قول ابن ادريس ان الاعادة وبطلان الصلوة تحتاج الى دليل وان أصحابنا لم يذكروا ذلك في قواطم الصلوة (ففيه) بعد ما عرفت من نص القدماء أنه يأزم على هــذا أن كل من فعل فعلا على أنه صادةً تكون صادته بذلك الغمل صحيحة لأنّ مر المعلوم انالصحة تحتاج الى دليل فعالم يقطع مدم ضرره وقول المصنف فى الختلف ان القارن بين السور تين غيرآت مالأمور به على وجه فيبق في عهدة التكليف قوي متين لان الأمور به هي الصاوة التي جز ماسورة واحدة فيكون

او خافت في الصبح او اولي المغرب والمشاء عمداً عالما او جهر في البواقي كذلك (متن)

جزَّها جزَّء واحدا فاذا جعل جزأها متعددا لم يكن آتباً بالمُمور بهعلى النحو الذيطلب منهوماضعفه به في المدارك من ان الامتثال حصل بقراءة السورة الواحدة والنهى عن الزيادة لوسلمنا انه للتحريم فهوأ مرخارج عن المادة فلا يترنب عليه الفساد ضعيف كإقال المحقق الشيخ محدِّين الشيخ حسن في حاشية الكتاب المذكور قال لاعظو كلام شيخنامن نظرلان الظاهر من القران قصد الجمربين السور تين لاالمدول ولاريب في جواز مم الشرط المذكور وحينتذ فكلام العلامة، توجه لان قصد السورتين يقتضي عدم الاتيان المأمور به اذالماً موربه السورة وحدها وقول شيخنا أن المهي عن الزيادة نهي عن أمر خارج لوتجدد فعل الزيادة بعد فعل الاولى قاصدًا لها منفردة وأمن هذا من القران انتهى ﴿ قلت ﴾ وان كأن نبي ذلك على ان الصلوة اسم للمعاممة للاركان فيه آت بالاركان والمتهر أثط الثانية (ففيه) ان ذلك موقوف على ثبوت الحقيقة النبرعيةُ أو انه من القريسة بعرف ان المراد مجرد الاركان لامه اذا تمذرت الحقيقة اللغوية فالمصبر إلى الحقيقة عنـــد المتشرعة متمين لانه قِد كثر استعال الشارع هذا اللفظ فيه غاية الكثرة فلا يصار الى معنى مجازي آخر لانه ليس مهذه المثانة (وفيه) ان المتشرعة مختلفون فمنهم من يقول ان الصلوة اسرالصحيحة ومنهم من يقول أنها اسم للجامعة للاركان ولا دليل على تعيين ارادة الاخير حتى نفعق الفرأ غاليقيني من الشغل اليقيني الأ أن تقبك بالاصل وفيه ما فيه فقول المتقدمين أوفق بالصواب وأبعد عن عن الشك والارتياب-﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ أُو خَافَتُ مِي فَرَضُ الصَّبِحُ وأُولِي المُعرب والمشاء حداً عالماأو جرر في البواقي كذلك) أي فانها نبطل صلونه اجاعاكافي الحلاف وهو المشهور كافي المختلف وتخليص التلخيص والذكرى وجامع المقاصدوالمز يةوالروضة ومجمع البرهان والمدارك والبحار وشرح الشيخ عبيب الدين ومذهب الاكثركا فى المنتهى والنذكرة ومذهب أي الصلاح والشيخين وأتباعهاكما في المُعتبر وفي(كشف الثام)انه قول المعظم وفي(السرائر) لاخلاف يننا في ان الصلوة الاخفاتية لابجوز فيها الجهر بالقراءة وفيها أيضا لاخلاف مين أصحابنا في وجوب الاخفات في الركدتين الاخبرتين وفي التدان حد أصحابنا ألجهر فيما بجب لجهر به الى آخره وفي(الفنية)الاجماع على وجوب الحهر في فرض الصبح وأولى المغرب والعشاء والاخفات في البواتي وقــد مهم المحقق والشهيد من الشيخ في المهذيب دعوى الاجماع حيث قال في التهذيب خبر على بن جعفر يوافق العامة ولسنا نعـــــل به فقال المحقق هذا تحكم من الشيخ فان بعض الاصحابلابري وجوب الجبر بل يستحبهوقال الشهيد ردا على المحقق لم يبتد الشيخ مخلاف هذا المخالف اذ لااعتداد بخلاف من يعرف اسمه ونسبه انتهى وفي (السرائر) في موضع آخرااصلوة عندهم على ضريين جهرية واخفاتية وفي (التذكرة)غلط السيدوالجهور الاجماع على مداومة النبي صلى الله عليه وآله وسلم والأتمة طيهم السلام وجميع الصحابة على ذلك فلوكان مسنونا لاخلوا به في بعض الاحيان انتهى (قلت) ولم أجد أحد من قدماً علمائنا ومتأخر بهم خالف في وجوب الجمر والاخفات فيها ذكر سوى مانقل عن الكاتب وخلافه لايعبؤ به اشذوذه ومعرفة اسمه ونسبه عندس يشترط ذلك وموافقته للمامة في كثير من المسائل التي خالفوا فيها الاصحاب كنقض الوضو. بالاشباء التي قال بها العامة وخالفهم فيها علماؤنا أجم وأما السيد فانه وان نسب اليه الحلاف في المصباح جماعة من الاصحاب لكن المنقول من عبارته قد يقال انه ليس نصا في ذلك قال أنه من وكبت السنن حتى

, وي ان من تركه عامدا أعاد وغير ظاهر ان مراده من السنة هو المني المصطلح عليه ولا يبعد ان يكون مراده الطريقة الشرعية المقررة كالا يخني على من مارس عباراته ويشير الى ذلك قوله حتى روى الى آخه ه (فان قلت) هذا يؤيد الاستحباب (قلت)كثيرا ما يقولون بالوجوب أو الحرمةو محكمون مع ذلك يصحة الصلوة كما سمعت في حرمة القرآن ووجوب السورة وفي (محم البرهان) لولاخوف الاجماع لكان القهل بالاستحباب أولى وفي (المدارك)لعله أولى والى ذلك مال المولى الحراساني وفي (البحار) لا يخلوع، قرة وفي (المنتق)جمل ذلك احمالا ومستندهم في ذلك الاصل وصحيح على ن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يصلي من الغريضة ما يجهر فيه بالقراءة هل عليه ان لايجهر قال ان شاء أجهر وان شاء لم يفعل قالوا أنه أوضح سندا وأظهر دلالة من خبر زرارة والمقدمتان ممنوعتان لان خسير زرارة رواه الصدوق بثلاثة طرق صحاح ذكرها في المنتق في جلة صحى لاصحر ورواه في المهذيب أيضاً بطريق صحيح ويمضده مفهوم صحيح زرارة الآخر وقول الرضا عليه السلام في خبر علل الفضل فوجب ان يجهر فيها وما رواه الصدوق في حكاية صلوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالملائكة الى غىر ذلك من الاخار الكثيرة التي أشار اليها الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاسية المدارك المعتضدة بالشهرة المؤيدة بالاجماعات وظاهر خبر على بن جعفر عدم رجحان الجهر فيا يجهر فيه وهــذا لاقائل به أصلا بل ظاهر لفظ السائل سيد عن الصواب ان أراد الجير في القراءة ولهذا رواه في المعتبر بلفظ هــل له ان لامجهر وفي(قرب الاسناد) للحديري هل عليهان بمجهر وعلى كل محتمل السوال عن الجهر أوعــدمه في غير القراءة من الاذ كار كما ان في قرب الاسناد أيضا عن على بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل هل يصلح لهان يجهر بالتشهد والقول في الركوعوالسجود والقنوت فقال انشاء جهر وانشاء لم يجر على أن الشيخ وجاعة حلوا الحبر المذكور على الدّية كما سمعت وفي (الحتلف) حمله على الجبر العالى وقد أطال الاستاذ وصاحب الحداثق في اقامة العراهين على القول المشهور وقد يستفادمن العبارة حيث ترك التقسد بالتراءة أنه بجب الاخفات في البواقي ولو في التسبيح الواقع فيها عوضا عن الحمد ونحوها عارة المتمر والمنهي والتبصرة والالفية وغيرها حيث ترك فها التقييد بالقراءة ولم يقولوا فيها كما قيل في المبسوط وجاممالشرائع والشرائع وغيرها بجب الجهر بالقراءة الى آخره وفي (الننية) يجب الاخفات فيما عدا ماذكرناً بدليـل الاجماع ووجوب الاخفات في التسبيح المذكور هو المشهوركا في الروض والمقاصد العلية والآيات الاردبيلية والحداثق بل قال في الاخير بل ربما ادعى عليه الاجاع وهوخيرة الذكرى والدروس والبيان والالفية وجامع المقاصد والجعفرية والعزية وآرشاد الجعفرية والروض والمقاصد العلية ورسالة الشيخ حسن صاحب المعالم وشرحها لتلميذه الشيخ نجيب الدبن وحاشية المدارك وفي (التنقيح)الاخفات أولَى وأشد يقينا للبراءة وهو حسن كما في الانوار القمرية وأحوط كما في المدارك والبحار وهو واجب ان وجب في القراءة كا في مجم البرهان ونفـــل الشيخ نجيب الدين حكاية الاجاع على الاخنات فيا عــدا الصبح وأوليي العشائين واســـــــــــــــــ به على وجوب الاخنات في التسبيح المذكور وقد يلوح من حاشية المدارك دعوى الاجاع وفي (الأنوار القمرية) ماوجدت لوجوب الآخفات في التسبيح دليلا الا مادل على الاخفات في مواضعه مر الاجاع انتهى وفي (السرائر)ومها ألا الأحكام والتذكرة والموجز الحاوى والكفاية والحداثق أنه لاعجب الاخفات فيه وفي (البحار) أنه أقوى وتدل بعض الاخبار ظاهرا على رجمان الجهر ولم أر به قائلا انهمي (قلت)

وجدت في هامش رسالة تلميذ ابن فهد از بعض الاصحاب ذهب الى استحباب الحر, فيهوقد نتهم بعض من لاتدرب له من عبارة الفقيه وجوب الجهر فيه أو الاستحباب حيث قال الا يومالجمة في صاوة الظير فأنه يجهر فيها وفي الركمين الاخراوين بالتسبيح فيظن أنه معطوف على قوله فيها وليس كذلك وأنما هو ممطوف على قوله في الركعة الاولى الحمد حَيث قال وأفضل ما يقرأ في الصلوة في الركمة الاولى الحمد الى آخره ويدل على ذلك قوله بعد العبارة الموهمة قال الرضا عليه السلام أنما جعسل القراءة في الركعتين الحديث وفي (المهـذب وغاية المرام وكشف الالتباس) ذكر القولين من دون ترجيح وفي (المدارك) ان ماذكره في الذكرى من أن عوم الاخفات في الفريضة كالنص غير واضح فلًا تسوية وفي (الحداثق) أنا أن سلما البدلية فوجوب المساواة في جميع الاحكام ممنوعة وفي (حاشية المدارك) أن أهل المرف يفهمون النسوية والموام لايفهمون الا وجوب الاخفات فيهاذا قبل لهم أنه بدل عن القراءة التي يجب فيها الاخفات ثم انه في الحدائق معالبدلية وقال بل المستفاد من الاخبار المكس وهو اصالة التسبيح وفرعية القراءة لا العكس كما ذكره وأنَّ كان ظاهر كلامهم الاتفاق عليــه انتهى (قات) ماذكره من أن ظاهر الاصحاب الاتفاق على البداية حق كما تدل عليه الاخبار الواردة في التسبيح حيث نفى في كثير القراءة أولا ثم ذكر فيها النسبيح فلولا أنها الاصل لما احتيج فيها الى ذلك وقد نطَّق الكتاب المجيد بالامر بالقراء في الصاوة كقولة جل اسمه فاقورًا ماتيسر منهوأقده االصاوة وقوله تمالى شأنه فاقرؤا ماتيسر علم أن سيكون منكم مرضى بل الاخبار متواترة بالقراءةفيها ثم ان في الخبر الذي علل فيه كون التسبيح أفضل من القراءة من أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم دهش لما ذكر مارأي من عظمة الله تعالى فقال سبحان والحمــد لله الى آخره دلالة على ماذكر نا ونمأ يدل على الاخفات في الاخيرتين مطلقا صحيح ابن يقطين قال سألت أبا الحسن عليه السلام عن الركمتبن اللتين يصمت فيهما أيقر عنهما بالحدوهو آمام يتندي به قال ان قرأ فلا بأس وأماخـبر الميونعن الضحاك انه صحب الرضا عليه السلام من المدينة الى مرو فكان يسبح في الاخراوين يقول سبحان الله والحمد لله ولااله الا الله والله أكبر ثلاث مهات فانه ربما أشعر بالجهر بالتسييح لان كان الضحاك يسمعذلك منه عليه السلام وأقل الجهر اسماع الغير لكن الحق أن اسماع النفس أسماعا تاما محيث لا بسمم من يليه الذي لاأقرب منه نما لايطاق وحيث اقتصى المقام بيان حال الحهر والاخفات(فـمول)أقل الجهر اسباع القريب وحد الاخفات اسماع نفسه باجماع العلماء كما فيالممنبر والتذكرة وبلا خلاف بين العلماء كما في المنهم وعن التبيان نسته الى الاصحاب حيث قال حد أصحابا الجير فها يجب الجير فيه بان يسمم غيره والمخافتة بان يسمع نفسه وظاهر هذهالاجماعات خرو جماسمع الغسيرعن الاخفات كما هو ظاهر الشرائم وجملة من كتب المصنف والذكرى والدروس والبيان وغيرها بل في المعتبر أيضا لانعني بالجهر الا اسماع النير ذكر ذلك في الاحتجاج للجهر بالتسمية ومثل ذلك قال في المنتهى في آخر كلامه في المقام وأوضح من ذلك عبارة السرائر ففها حد الاخفات أعلاه ان نسمع أذناك القراءة وليس له حد أدنى بل ان لم تسمع أذناه القراءة فلا صلوة له وان سمع من عن يمينه وشماله صار جهراً فاذا فعله عامداً بطلت صلوته وعن الراوندي ان أقل الجمر ان تسمع من يليك وأكثر الخافتة ان تسمع نفسك وعن ابن جهور لو سمعها القريب منه لم يكن سارا فتبطل صلوته ان قصد اسهاعه الصيرورته جاهراً أما لم يقصـــد فغي الابطال أشكال أقربه الابطال ان صدق عليه أقل الجمر وذهب المحقق الثاني وتلميذاه والغاصل

الميسي والشهيد الثانيوالمولى الاردبيلي وكافة من تأخر على ماأجدالى انه لابد في صدق الجمر وحصوله من اشتمال الـكالام على الصوت اسمع قريبا أو لم يسمعوان لم يشتمل عليه سمي اخفاتا كذلك وهو ظاهر التحرير والتلخيص حيث قبل فيهما أقل الاخفات ان يسمع نفسه وهذا كالصريم في الاخنات مع اسهاع النير وفي (الموجز الحـاوي) إن أعــلاه أدنى الجهر وهو ظاهر كشف الالتباس وفي (مهانة الاحكام) انهما كيفيتان منضادتان وظاهره كما فهمه المحقق الثاني والشهيد الثاني أن الجهر أنما يُسقَّق بالكيفية المعرونة في الجهر فلا يكني فيه اسهاع الغير وان بعد كثيراً وكلام هؤلا. كما نرى ظاهر المحالفة لكلام أولئك فأنهم جعلوا أقل مراتب الجهر ان يسمع من قرب منه اشتمل على صوت أو لم يشتمل وان الاخفاتعبارة عن اسهاع نفسه اشتمل على صوت أو لم يشتمل وقد سمعت دعوى الاجماع على ذلك واللازم أن من قرأ في الصاوة الآخااتية بحيث يسمعه من قرب منه وأن لم يشتمل على صوت فات صلوته تبطل بذلك كما هو صريح السرائر وصريح المتأخرين عنهم أنه منى كان كذلك فأن الصلوة صحيحة والعرف يساعدالمتأخرين فان مجرد اساع القريب مع عدم الاشمال على الصوت لايطلق عليه الجبر عرفاوالمتبادرمنه في العرف مااشتمل على هذا الجرس الذي هو الصوت وانكانخفيا ومالم يشتمل عليه يسمى اخناتا وان لم بسمه القريب بل في كشف الثام عسى ان لايكون اساع النفس عيث لايسمم من يليـه ثما يطاق ويدل على قول المتأخرين خبر الصحاك المتقـدم وينبغي نقل جملة من عبارات المتأخرين فغي(جامع المقاصد)الجهر والاخفات حقيقتان متضادتان كما صرّح به في مهاية الاحكام عرفيتان يمتنع تصادقهماً في شيء من الافراد ولا يحتاج في كشف مــدلولهما الى شي ۚ زائد على الحوالة على المرف الى أن قال بمد تمرُّ يف المصنف الحمر بأن أقل الجير اساع القريب تحقيقا أو تقديراً ما نصه وينبغي ان بزاد فيه قيداً آخر وهو تسميته جهراً عرفا وذلك ان بتضمن اظهار الصوت على الوجمه المهود ثم قال بعد قوله وحد الاخفات لابد من زيادة قيد آخر وهوتسميته معذلك اخفاتا بأن يتضمن الخداء الصوت وهمسه والا اصدق هذا الحد على الحهر وليس المراد اسماع نفسه خاصة لان بعض الاخفات قديسمه القريبولا يخرج بذلك عن كونه اخفاتا انهى ومثل ذلك قال تلميذاه في شرحيهما على الجفرية وفي (الروض) الجهروالاخنات كفيتان متضادتان لامجتمان فيمادة كا نبه عليه في نهاية الاحكام فاقل السر أن يسمع نفسه لاغير تحقيقا أو تقديراً وأكثره ان لايلغاقل الجبر وأقل الجبر ان يسمع من قرب منه اذا كَانصحيح السمع مع اشمّال القراءة على الصوت الموجب لتسميته جهرا عرَّفا وأكثره أنَ لا يبلغ السلو المفرط وربحا فهم بعض أن بين أكثر السر وأقل الجبر تصادقا وهو فاسدلاً دى, الى عمدم تسين أحدهما الصلوة لامكان استمال الغرد المشترك في جميع الصداوات وهو خدلاف لواقع والتفصيل قاطع فلشركة انتهى ومشله ما في فوائد الشرائع وفوائد الفواعــد والميسةوالروضــة والمقاصــد العليَّة والمــدارك بل في الميسية وفو تُد القواعد التصريح بأن الاخنات قد يسمعهالقر يب هو صاحب الموجز الحاوي والصيمري كما سممت وفي (المدارك) ربما أوهم هــذا الضابط الذيذكره المحقق وغسره بظاهر تصادق الجهر والاخفات في بعض الافرادوهو مصاوم البطلان انتهى (قلت) لمله عني ما ذكره جده من الاعتراض على الضابط المذكور حيث فهم من عبارة الفاضلين والشهيدعطف الاختات على المضاف اليه في قولهم أقل الجهر أن يسمع القرب والاخنات أي أقل الاخنات واللازم

أو قال آمين آخر الحمد لفير تفية بطلت صاوته (متن)

م هذا تصادق الجهر والاخفات في اسها عالقريب بأن يكون ذلك أعلى مراتب الاخفات لان اقله اسهاع نفسه واكثره حينتذامها عالقر يبوهوأقل مهاتب الجهر فيكون ببنهما عوم وخصوص من وجه وأنت خبير بأن الظاهر منهم ان ذلك ليس بيانا للمرتبة الدنيا منه بل أنما هو بيان لمني حقيقة الاخفات وليس معطوهاً على المضاف اليه بل على المضاف أو الواو للاستشاف وفي (مجم البرهان) أحاله على العرف قال وقبل هو جوهر الصوت وفي (المفاتيح والكفاية) المرجم الى العرف وفي (البحار)يرد على الضابط الذي ذكروه أنه مع امهاع نفسه يسمم القريب أيضاً غالباً وضبط هذا الحد بينهما في غاية الاشكال ان أمكه. ذلك ولذا قال بعض الجبر ظهور جوهر الصوت والاخفات همسه وبعض أحاله على العرف انهي وف (الذكرى) في محث الجير بالبسملة احمال ان الاخفات جزء من الجير انهي وقدقال الله سيحانه وتعالى فانطلقوا وهم بتحافتون والجمع بين كلام الاصحاب ممكن كما أتسير اليه في جامع المقاصد فندبر مع قوله كه - قدس الله تعالى روحه وأو قال آمين آخر الحدلنير تقية ﴾ فأمها ذا قالها كذلك تبطل صلوته اجاعاً كما في الانتصار والخلاف ومهاية الاحكام والتحرير بل في الاخير والخلاف قول آمين حرام تبطل بها الصلوة سواء جير بهاأو أسر في آخرا لحمد أو قبلها اماما كانأومأموماً أو على كل حال واجماع الاماميةعليه وفي (المنهي وكشف الالتباس) نسبة البطلان مها آخرا لحد الى علمانناوفي (كشف الرموز) ان التحريم مذهب الثلاثة واتباعهم لا أعرف فيه مخالفًا الا ما حكى سيخنا دام ظله في لدروس عن أني الصلاح وفي (المذب البارع) هو مذهب الاصحاب ماعداالتي و يسماد من هذين أن المراد بالتحريم الابطال وفي (المنبر والمنتهي وكشف الرموز والمدارك) ان المفيد والمرتضى والشيخ يدعون الإجماع على تحريمها وابطال الصلوة بها ولعل المفيد ذكرهذا الاجاعفي غير المقنمة وفي(الامالي)من دين الامامية الاقرار بأنه لايجوز قول آمين بعد الفائحة وفي (الغنية والتذكرة) الاجماع على نحر بم ذلك ويستفاد من التذكرة وكذا الغنية أن المراد من التحريم البطلان وفي (الذكرى والروض وجمع البرهان وجامع المقاصد) ان المشهور الابطال بل في الاخير كاد يكون اجاعاوفي موضم آخر من الاول نسبته الى جمهور الاسحاب وفى (التنقيح وارشاد الجمفرية) ان الاكثر على التحريموفي (الدروس) قول ابن الجنيد شاذ وبحوه ما في الحلاف والتحر مرمن عدم العرق بين كونها آخر الحمد أو قبلها الامام أو المأمومها في المسيط وجملة من كتب المتأخرين كالبيان وفوائد الشرائم والميسية والروض وغيرها بلهو الطاهر من حصجالاكثر على المسئلة وعن الكانب أنه قال في قنوت الصالوة يستحب أن بجهر به الامام في جميع الصلوات ليؤمن من خلفه على دعائه وهو رخصة بل ترغيب في التأمين وقال أيصاً لا يصل الامام ولا غيره قراءته ولا الضالين أَ مَين لان ذلك يجري مجرى الزيادة في القرآن مما ليس منه ولو قالُ المأموم في نفسه اللهم اهدنا الى صراطك المستقيم كان أحب اليّ لان ذلك ابندا •دعا- مه واذا قال آمين أأمياً على ما تلاه الامام صرفت القواءة الى الدعاء الذي يؤمن عليه مسامعه وقد سممت ما دكر دأبو طالب وأبو العباس عن التقي من كراهة ذلك كما هو خبرة المفاتيح واليه مال مولانا الاردبيلي في المجمع واحمله المحقق في المعتبر وفي (المدارك)الاجود التحر بمدون الابطال وفي(الذكرى) ن الحسن والـقي والجمني في الفاخر لم يتعرضوًا له بنني ولا اثبات وعن ابن شهراتنوب أنَّه بناء على انه ليس قرآ نا ولاَّ دعا ۚ أَوْ

تسبيحًا مستقلا قال ولو ادعوا أنه من اسما. الله تعالى لوجدناه في اسمائهولقلنا يا آمن وفي (الحلاف) قول آمين من كلام الآ دمين وفي (مهاية الاحكام والنحر بروجامع المقاصـــد والروض)أنه ليس قرآناً ولا دعاء بل اسم للدعاء والاسم غير المسمى ومثله ما في كشف الرموز والمهذب البارع بل في التنقيح القرالكل على أما ليست قرآ نا ولا دعاء وأما هي اسم للدعاء والاسم غير المسمى وفي (الانتصار)لا خلاف في أنَّها ليست قرآا ولا دعاء مستقلا وظاهر الغنية أن العامة متفَّون على انَّها ليست قرآ نا ولا دعا. ولا تسبيحًا وفي (كشف الثام) ان المشهور أنها ليست دعا. لكنه بَسد أن نقل عن التحرير ما ذكرناه عنه قال أنه مبتى على أن أسياء الافعال أسياء لالفاظها والتحقيق خلافه ونحوه ما في مجمم البرهان والمدارك وقد استدلا بنص الشيخ الرضي على ذلك حيث قال وليس ما قاله بعضهم من أن صـ مثلا اسم للفظ اسكت الذي هو دال على معنى الفعل فهو عـلم للفظ الفعل لا لمعناه بشيء لان العربي القح يمول صه مع أنه ربمالا يخطّر بباله لفظ اسكت وربما لم يسمعه أصلا ولو قلت اسم لاصمت أو امتنع أو اكنف عن الكلام أو غير ذلك مما يودي هـــذاالمعني لصح فعلمناان المقصود المعنى لااللفظ انهمي (وفيه) ان ما نغاه اجاعيعندأهل العربية بل بديهي كاقالالاستاذ أدامالله تعالى حراسته في حاشية المدارك وقال أيضاً ان آمين عند فقها ثنا من كلام الآ دميين (قلت) وقد سمعت وافي الانتصار والتنقيح والفنية وفي الحداثق لا خلاف بين أهل العربية في وجود هذا التسم الذي هواسم الفعل في الاقسام المذكرية في كلامهموقال ان الاخبار التي وردت بالمنع والنهي عنه لا وجه لتصريحها بذلك الأمن حيث كونه كالاما أجنياً خارجاً عن الصاوة مبطلا لها مق وقم فبها والا فالنهيءعه معكونه دعاء كما ادعي واستناضة الاخبار بجواز الدعاءفي الصلوة بما لا يعقل له وجه اثنهي (قلت) ويرد عليهم أيضًا انه لوُّ صَع ما ذكره الحقق الرُّضي كانت أسماً الافعال من الالفاظ المترادفة و يلزم حينئذ من ذلك انمدام قسم اسم الفعل بالكماية فأن كلامه جار في جميع أسبًا. الافعال التي وضعت بازائها فتأمل (وأما) كلام أهل أللمة ففي (الفاموس) آمينبالمد والقصر وقد يشدد الممدود وبمال أيضا عن الواحدي في البسيط اسم من أسماء الله عر وجل أو معناه اللهم الشَّجب أوكذلك مثله فليكن أو كذلك فافســل وقال ابن الأثير هو اسم مبني على الفتح ومساه اللهم استجب وقيل معناه كذلك فليكن وعن المغرب معناه استجب وفي (الكشاف) أنه صوت سمى به الفعل الذي هو استجبكا ان دعوصهل وهلم أصوات سميت بها الافعال التي هي أمهل وأسرع وأقبل وعن المصباح المنير أمين بالقصر في الحجاز والمد اشباع بدليل أنه لا يوجد في العربية كلة على قاعيل ومداء اللهم استجب وقال أبو هاشم معناء كذلك وعن الحسن البصري انه اسم من أسياء الله تعالى انتجى فليس معنى آمين منحصرا في اللهم استجب لفظاً أو معنى بل لها معان أخر ليست بدعاء قطعا ومن الاخبار الدالة على النهي عنها خبر محمد الحلبي المروي بطريقين أحدهما فبـــه محمد بن سنان والآخر عبد المكريم ويظهر من المتبرانه ثقة وحسن حميل بابراهيم وخبر العلل بل قديظهر المنعمن صحيح بن وهب وقول الصادق عليه السلام في صحيح جميل ما أحسمها واخفض الصوت بها انكان بصينة التمجب أفاد الاستحباب واذا قطع الاصحاب بحمله على التنية وان كان الحقق يرويه بصيغة نفي التحسين ويقول ان الجواز مستفاد من قوله عليه السلام واخفض الصوت بها (فنيه) ان المتبادر من الاقتصار على نفي الحســن نفي القبح أيضا فأمل وان روينا اخفض بصيغة الماضي على أن يكون المراد انه عليه السلام أخفض صوته بكامة ما أحسبها كان ظاهرا في الفية لكن يرده أنه لم يرد ماضيه

ولو خالف ترتيب الآيات ناسياً ستأم القراءة النام بركم فان ذكر بعده لم يتفت وجاهل الحديم ضيق الوقت يقرءمنها ما تيسرفان جهل الجميع قرأ من غيرها بقدرها (منز)

على وزن افسـل ثم ان جميلا روى النهمي عنها وأظهر منهمااذا روي ما أحسنها من الاحسان بمنى العلم على صيغة التكليم وما نافيه كقوله عليه السلام في التثويب ما نمرفه وعلى هذا فلا تنافي بين خبرى جميلٌ (وأما) قول المولى الارديبلي وتليذه السيد المقدس ان النهي لا يوجب الفساد لتوجه الى أمر خارج عن العادة ﴿ فَفِيهِ ﴾ أن هَــذا حق في غير المقارن أ.ا الحارج القارنةالحق فيه النساد لان العبادة توقيقية و ذا منع فيها من فعــل شيء في أثبائها فغمل فيها لم تكن همي التي أمر بها كما هو الشأن هما اذا قال في التحريمة الله ا كبر بضيم الرَّاء أو اكبر من كل شي. (وأما) ما وتم المحقق والمصنف وأبي العباس حيث استدلوا يانه لو قال اللهم استجب لم يجز فكذا ما هو بمعناه وهو آمين فرادهم انعلوقال اللهم استجب أو آمين مع عدم قصد الدعاء المتعارف كان لغوا وعبثا وهو منهى عنه خصوصاً في العبادة وهذا أنما مجوز بتقدير سَبِقُ الدَّعاء والتقدير عدمه فإن قلتم نقصد بالفائحة الدعاء قلنا لكم نفرض ذلك فيمن لم يقصد فلامناص لكم الا أن تقولوا يوجوب القصــد متى أواد التلفظ بذلك لـكن ذلك ما ذهب اليه ذاهب فاندفع ما أورده الشهيدان وغيرهامن انه لا وجب للبطلان بقوله اللهم استجب فعم العامة أن يقولوا بجوزذلك مع عدم قصد الدعاء المصوص الواردة عندهم بخصوص ذلك لكن المحقق والمصنف ردوا صوصهم بأبها غير صحيحة عندهم لمدم الوثوق براو بها لان أباهربرة قد شهد عليه عمر بانه عدو الله وعدورسوله صلى الله عليه وآله وسلم وأخذ منه ما أخذه خيانة من مال البحرين وأما قول المصنف انبير تقية ضلى تقدير الالجا. اليها لانزاع في جوازه بل في وجوبه لكن الالجاء بعيد لجواز الاخفاء عندهم بل هو عندهم أولى ولم يتمرض المصنف لما اذا زاد واجبا غير ركر عمدا وقد عد في الذكري والبيان والالفية وشروحها الاربعة والجعفرية وشرحيها من مبطلات الصلوة زيادة الواجب عمدا فعلا كان أم غميره لكن قبده الهمقق الثاني في شرح الالفية والشهيد الثاني بغير الكيفية لان زيادة الطأ نينة غير مطلة ما لم يخرج به عن كونه مصليًا وفي (نهاية الاحكام والتسدكرة) أن زيادة الواجب مطلة ولم يستثن من هـذه الكاية الا كراهية القران بين السورتين عند مر كرهه وقد تفدم آنفا وفي (التذكرة ومهانة الاحكام والذكري) ان تكرير الآية من الحداق السورة لا يبطل ﴿ قُولًا ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو خَالِفَ تُرتِيبِ الْآيَاتَ فَاسِياً استَّافَفِ القراءَ الذيلم بركم فازذكر بعده لم يتفت ﴾ كاصرح بذلك كل من تعرض له وفي (كشف اللّام) على الحكين النصوص والفتوى من غير خلاف الا في الاستثناف من الاول ان فاتت الموالاة فسيأتي الحلاف فيه ان شاء الله تعالى انتهى وفي (السالك والمدارك) أيما يستأنف القراءة ال لم عكن البناء على السابق ولو بفوات الموالاة والا بني عليه 🏬 قبله ميه قدس الله تمالي روح ، ﴿ وجاهل الحد يقرأ منها ما تيسر ﴾ يريد ان جاهل بعض الحد مجب عليه أن يقرأ منها ما علمه اذا ضاق الوقت وقد نقل الاجاع على ذلك في الذكرى وارشاد الجعفرية والمدارك والمفاتيح وفي (المعتبر والروض) ان من لم يحسن القراءة وضاق قرأ مامحسن اجماعا وفي (المنهى) نفي الحلاف عنه (وتنقيح) أطراف المسئلة بم برسم مسائل (الاولى) هل يقتصر على ما عرفه من الحمد من دون تكرار ولا امدال أقوال ففي (المتبر والمتهي والتحرير ومجم البرهان والمدارك)

(التذكرة والموجز الحاوي وكشف آلالنباس وجامع المقاصـد وفوائد الشرائم والمقاصد العلية) يكرر أن لم يَهُم مِن القرآن غيره وقضية ذلك كا هو صريح النذكرة وغيرها أنه ان عَلَم عوض حمايجهله ممايملمه من غيرها ومال إلى التكوير في ارشاد الجعفرية ونفاه في المعتبر وتبعه في البيان وقفه عنه في الذكرى سا كتاً عليه وفي (الروض) انالتعويض عنه من غيرهاهوالمشهوروفي(الروضة)هو الاشهر وهو خبرة نهاية الاحكام والدروس والبيان والجعفرية وشرحيها والميسية وحاشية المدارك وقواهفي جامم المقاصد وقدسممت ما في التهذكرة وغيرها وكلام الذكرى يعطى انه ان كان بحسن النصف الاول مها قرأه وأضاف اليه غيره بقدر النصف الآخر وفي (البيان وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والميسية) وغيرها وجوب مساواة البدل في الحروف وفي (الروض) أنه المشهور والروضة أنه الاشهرة الفي (البيان) ولوأحسن غيرها قرأ منه مقدر حروفها فزائد أوقرأ سورة كاملة معهان أحسنها والافعض سورة وفي (حاشية المدارك) ان كان الزائد الذي يعلمه من غير الحمد لا يوازيها كرره حتى يوازيها انتهى ولا فرق فيها يعلمه من الحمد بين الآية أوبهضها ان كان يسمى قرآنا كما في المنتهى والتحريروالنذكرة والذكرى والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس وحامع المقاصد والروض والروضة والمسالك وقال هولاء وان لم يتم قرآناً فلا تجب قراءته واستحسن ذلك في المعتبر وقال في (البيان)لا يجب تكرار هذا البعض ولا الأية الثامة (التانية) اذاكم يعلم من الحدّ شيئًا فني الشرائع وموضع من المبسوط انه يقرم ماتيسر أو يهلل و يسبح و يكبر وظاهرهما أنه مخير من الذكر والقرَّاءة(وفيه)انه ربَّما كان في صحيح عبــد الله بن سنان دلالة على ان الذكر أنما يجزي مع الجهل بقراءة الفائحة وغيرها مطلقا وفي (النهاية والخسلاف والنافع والتبصرة) وموضع من المبسوط أنَّ لم يعلم منها شيئًا قرأ ما يحسن بل في الآخير سوا. كان بعـــدد آياتها أو دونها أو أكثر وظاهره ان يقرأ ماشا الا ان بحمل قوله أومادون على من لم يحسن سواهوفي (المتبر والمنهي والتحرير) لامجب الاتيـان بسبع كيات وفى (التذكرة ومهـاية الاحكام والموجر الحاوي وكشف الالتبــاس) الجَاب سبع آبات وفي (الذكري) أنه أولى وفي (نهاية الاحكام) أيصًا الاقرب وجوب مساواة الحروف لحروف الفائحة أو الزيادة عليها لانها مسبرة في الفائحة فتعتبر في البدل مع امكانه كالايات ونحوه مافى جامع المقاصد والجعفرية وشرحيها من ايجاب مراعاة الحروف والآيات أن أمكن بغير عسر فأنعسر ا كُتْنِي بالمساواة في الحروف أو زيادة البدلوفي (نهايةالاحكام)وجامع المقاصد لايجب ان يمدل حروف كل آية بآية من الذائحة بل بجوز أن بجمل آينسبن مكان آية وبجب مراعاة التتالى أجاعا كما في ارتاد الجعفرية ويه صرح جاعة فان تعذراً جزأ التغريق كافى التذكرة والذكرى والدروس والروض وغيرها وف(الموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجمغرية والعزية وارشادالجمغربة)انه لوكَّان الْتَغرَبُقَ عَخلًا بنسميَّة المأتي به قرآنًا فكما لو بعـْ لم شيئًا وفي(التذكرة)الاقرب انه يومم بقراءة ما تغرق وان كانت الآيات لاتفيد معنى منظوما اذا قرأت لاانه يحسن الايات قال ولو كان بحسـن مادون السبع احتمل ان يكررها حتى يبلغ قدر الفائحة والاقوى انه يقرأ مامحسنه ويأتي بالذكر للباقى (قلت) لعله لان الفاتحة سبم مختلفة فالنكر بر لايفيد الماثلة هذا وفي(المنتهى)أنه اذا جهل جميع الحمــد وعلم سورة كاملة قرأها عندنا وفي (التحرير) أنه الاقرب انتهى وهل عليــه سورة أخرى أو بمضها عوض الحد فني (الذكري والروضة) ان عليه ذلك وهو ظاهر حاشية المدارك واليه مال في الروض

واحتمله في جامع المقاصد وفي (المنتهى) ليس عليه ذلك وفي (التحرير) فيه أشكال (الثالثة) من لم يحسن شيئًا من السورة لم يموض بالذكر كافي التذكرة والذكرى والبيان وجامع المقاصدوارشاد الجنفرية والروض والكتاب كما يأتي وفي (المنهى والبعار) لا خلاف في جواز الاقتصار على الحد في هذه المواضع والنافلة وفي موضع آخر منــه لا خلاف من أهل العلم في جواز الاقتصار على الحمـــــ في النافلة وكذا في جوازه مع ضيق الوقت في الفريضة (قلت) ومأنص فيه أولىلاتهم قالوا ان.فذلك أقتصارا على موضع الوفاق ولا بها تسقط مع الضر ورة فع الجهل أولى وفي (حاشسية المدارك) انه يعوض عنها بالذكر وكأنه أدام الله تعالى حرآسته لم يظفر بمآ في المنتهى وقد يلوح أويظهر وجوب التعويض عنها من كل من قال فيمن لم يعلم شيئًا من القرآن أنه يسسبح ويهلل ويكبر بقدر الفراءة لان ظاهر ذلك وجوب تكراره قدر الحد والسورة فينطبق على ذلك اجماع الحلافكما يأتي في المسئله الرابعةفيعارض اجماع المننهي فليلحظ ذنك ويظهر من تعليق النافع المحقق الثاني ايجاب التمويض مطلقاقال فعاعلق على الـافع عنـــد قوله وفي وجوب السورة مع الحمد في الفرائض لا.ختار مع السمة وامكان النعلم قولان أظرها الوجوب ما نصه بغهم من التقبيد بسمة الوقت أنه مع الصيق لا يجب وليس كذلك اذلا دليل على السفوط هنا اذ لا يسقط شيء من الامور المتبرة في الصلوة لضيق الوقت ولا أعلم لاحد المصريح بسقوط السورة للضيق بل النصريم بخلافه موجود في النذكرة انتهى ويحتمل أنيكونُ مراده السقوطُ مع العلم ع؛ لضيق الوقت الا أنه غير الظاهر من كلامه (الراسمة) أن لا يعلم شيئًا من القرآف ففي (المبسوط وجامع الشرائع والشرائع والنافع والنحرير والتذكرة والتبصرة والأرشاد والكناب)فعاياتي انه يكبرالله ويسبحه ومهله وفي (الحدائق) انه المشهور وفي (مهانة الاحكام) زيادة التحميد وفي (الملاف) فان لم محسن شيئًا أصلاً يعني من القرآن ذكر الله عالى وكبره وفي موضع آخر وجب ان محمد الله مكان القراءة اجماعا وفي (اللمعة) ذكر الله تعالى بتسدرها وفي (مجمع البرهان) لولم يكن في الارشاد ذكر المهليل لكان أولى نظرة الى صحيح عبد الله بن سنان وفي (الدَّكرى) لو قبل يتمين ما يجزى في الاخبرتين من التسبيح على ما يأتي ان شا. الله عالى كان وجهاوتقاديها عن الكاتب والمعنى وهوخيرة الدروس والبيان والموجزا لحاوي وكشف الالتباس وفوا ثدالتمرا ثعروالجعفر بةوالعربة وارشادا لحمعرية والميسية والمسالك وقواه في جامع المقاصدوفي (الروض)هو متجه رفي (الروضة)هو أولى وفي (المدارك) أحوط وفي (مجم البرهان) يجزي التكبير والتسبيح بل محتمل أن يكون المراد بالتكبير في صحيحا من سنان تكبيرة الاحرام فيكون التسبيح وحمده كافيا ويجب أن يكون ذلك بقدر القراءة كما في الشرائم والنافع والمعتبر ومهاية الاحكام والآرشاد والموجز الحاوي وغسيرها ولمل المراد بفسدر الفانحة كافي التسذكرة والبيات وكشف الالتياس والميسية والروض والروضة ومجمع البرهان وغيرها ومعنى قولنا بقدرها ان يكون بمدر زمانها كما في نهاية الاحكام وفي (جامع المقاصد والوض)ان المساواة أحوط وفي (الحداثق)ات المشهور بين المتأخرين وجوب المساوأة وفي (التذكرة) ار الاولى عــدم وجوب المساواة لان الذكر بدل من غير الجنس فيجوز أن يكون دون أصله كالتيمم وفي (مجمع البرهان) لادليل على وجوب المساواة وفي (المعتبر) تستحب المساواة وعلى ذلك تزل عبارة النافع وهوخيرة المدارك (الخامسة) أن لا يهلم قرآنا ولا ذكراً فني (التذكرة ونهابة الاحكام والدروس والموجز الحاوي وشرحهوالمسالك) نهيجب عله الوقيف بقدرها واستحسنه في الروضة وقال في (الجعفرية) أن في بعض الاخبار أيماء اليه واحتمال

وهل یکنی مع امکان التما فیه نظرفان لم یعلم شیئا کبرانه تمالی وسبحهوهاله بقدرها ثم يتما ولو جهل بعض السورة قرأما يحسنهمنهافان جهل لم يعوض بالتسبيح والاخرس يحرك لسانه بها ويقد قلبه (متن)

وجوب تحريك لسانه كالاخرس وقد تقدم الــكلام في الترجمة 🔌 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه (تم بجب عليهالتمل) الظاهر انه لاكلام في الهائي بالبدل اذا فرط حي ضاق الوقت واله يأتم والماالكلام في الاجزاء حيننذ وعدمه فني (الموجز الحاوي وكشف الالتباس) أنه يقضي وفي (كشف الثثام) انها تَجِزَىه صاونه وان اثم انتهي وقد تقدم في التكبيرة ماله نفع في المقام ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه (ويجوز ان يقرأ من المصحف)قال في (الحلاف والمبسوط والنهامة) من لا يحسن القرآن ظاهرا جاز له ان يقرأ من المصحف وفي (الحلاف) الاجماع عليـه وفي (المنهى) يجوز القراءة من المصحف لمن لم يحفظ وهو قول أكثر أهل العلم وخالف أبو حنيفة وفي (البيان والمسالك) المصحف مقدم على الاثمام والانتهام مقدم على البدل ونحوه مامي الروض حيت قال لوقدر على الانتهام وجب وقريب منه مناسة المير وأولى منه القراءة من المصحف وفي (كشف اللئام) لم أعرف وجه تقديم القراءة من المصحف على الاتمام وفي (الدكري) ولو تتبع قارئا أجزأ عنـد الضرورة وفي ترجيحه على المصحف احمال لاستظهاره (١) في الحال ولو كان يستطهر في المصحف استويا وفي وجويه عند امكانه احمال لأنه اقرب الى الاستظار الدائمانهي وضمير وجوبه في كلامه يرجم الى المتابعة ولعله يريد أنهانتمين ولا يجوز مع امكامهـا القراءة من المصحف وهي (جامع المقاصــد) اذا لم يقدر على القراءة الا بالمصحف تمين والانهام والمناسة كالقراءة من المصحف وفي (كشف اللئام) اذا جهل عن ظهر القلب وجب ان يأتم أو يتبع قارئًا أو يقرأ من المصحف ونحوه ماهي المفاتيح ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهل بكني مع امكان التم عه نظر ﴾ ظاهر النهاية والحلاف والمبسوط وصريح التحرير والايضاح والذكري وجامع المقاصد والروض والمسالك أنه لا يكتي القرأة من المصحف مع امكان النعليم لانه صلى الله عليه وَآله لم يأممالاعرابي؛القرأ·قمن!لمصحف ولوجوب تعلم جميع أجزاء الصَّلوة والقراءة مُنها ولان القراءة من المُصحف في الصلوة مكروهة اجماعاً ولا شي من المكروَّ واجب وهذا ذكره في الايضاح وفي الكل تأمل مع الاستدلال بان المتبادر من القراءة المأموريه ماعن ظهرالقلب وبأنها المعهودة المستمرة وجيه وفي (التدكرة ونهامه الاحكام)أنه يكفي ذلك وفي (الماتيح) الخبرمو يدلعدم الوجوب يريدخيرالصيقل وفي(البحار)أن الجوار غير بعيدوقولة قدس الله تعالى روحه فان لم يعلم شيئا الى قوله لم يعوض بالتسبيح قد تقدم الكلام فيه مستوفى على قوله كان قدس الله تعالى روحه ﴿ والأخرس بحرك لسانه مها ويعقد قلبه ﴾ كافى السرائم والنافع والممتبر والمنهى والتحرير والارشاد والتذكرة والتبصرة وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والميسية والروض والمسالك ومجمع البرهان وغيرها ويشيرمع ذلك بأصبعه كأ في الجعفرية والميسية والروض وكذا مجمع البرهان وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع) وردفىذلك رواية لا بأس بها وان الحكم يسمعب الى بافي الاذكار وفي (الدكرى) خبر السكوني يدل على اعتبار

(١) الاسنظهار القرأة عن ظهر القلب (بخطه قدس سره)

ولو قدم السورة على الحمد عمداً اعاد (منن)

الاشارة بالاصبع في القراءة كما مر في التكبير وفي (كشف اللثام) عسى أن يراد تحريك اللسان ان أمكن والاشَّارة ان لم عكن ويعضده الاصل ثم الاشارة بالاصبع لعلما انما تفهم التوحيد فأنما تفعل لأفيام ما أفاده من القرآن كافي هو الله أحد في سورة الاخلاص وكذا اياك نعبد وإياك نستمين في سورة الحمد انتهي وفي (الميسوط) الاقتصار على ذكر تحويك اللسان من دون ذكر عقد القلب وَفِي (المنهبي) فيه نظر ونحوه ما في المعتبر (قلت) لمل الشيخ لحظ أن النحريك بالقراءة يلزمه عقد القلب كما أتى بيانه وفي (النباية) قراءة الاخرس وشاديه الشهادتين اعماء بيده مع الاعتقاد بالقلب ولعله أراد بالاعتقاد نحريك اللسان معه تعزيلاً له لمكان عدم الصوت معزلة الاعتقاد وفي (الدروس والبيان والذكرى) يعقد قلبه بمناها ثم قال في الاخمر ولوتعذر الهامه جيم معانيها أفهم البعض وحرك اسانه مه وأمر يتحر بك اللسان بقدر الباقي و ف لم يفهم معناه مفصلا وهذه لم أر فيها نصا انتهى وهذا صريح في إن الم اد مقد القلب بمناها تصورها نقليه وردوه بأنه لا دليل على وجوب ذلك على الاخرسوغــمره ولو وجب لمت الباوي أكثر الخلق وفي (جامع المقاصدوفوا ثد الشرائم والميسية والروض والمسالك والمدارك) الذمعنى عقدالقلب عمناها أن بقصد محركة الأسان الى كونها حركة القراءة اذالحركة صالحة القراءة وغيرها فلا تحصص الا بالنية والىذاك أشرير في الممتر والمنتهي وفي (المسالك) وغريرها علىذاك تنزل عبارة الشهيدوفي (الروض) محتمل أن يريدالشهيد ما محصل به التمييز بين الفاط الفائحة ليتحقق القصد الى اجزا أبهاجر، جز، ولا يكور قصد مطلق القراءة للقادر على فهمما به يتحقق الى الاحزا وفي (كشف الاتام) ما في كتب المتهيد من عقدالقلب بالمعي مسامحة براد به العقدبالالفاظ على أنه أنما ذكر معني الفراءةوقد عال مناها الااماظ وان أراد معانبها فقد يكون اعتبارهالأنها لاتنفك عن ذهن من يعقد قلبه بالالفاظ اذا عرف معانمها أولان الاصل هو المعنى وانما سقط اعتباره عن الناطق بلفظه رخصة فاذا سقطاللفظ وجب المقد بالمغي انهي (وليملم) أن المراد بالاخرس الذي يعقد القلب على الالفاظ هو الذي يعرف القرآن أو الذكر أو يسمع اذا أسمُم أو يعرف معاني اشكال الحروف!ذا نظر اليها وأما الاخرسالذي لايعرف ولا بسمم فلا بمكنه عقد القلب على الالفاظ سم ان كان يعرف أن في الوجود الناظا وان المصلى يأتى بالفاظ أو قرآن أمكمه العفد بما يلفطه أو يقرأه المصلى جملة كاأشار الى ذلك كله في كنذف اللثام قال وهل يجب على هذا تحريك اللسان الوجه العدم للأصُّل وما أسنده الحميري عن على بن جعفر أنه سأل أخاه عليه السلام عن الرجل يقر • في صلونه هل يجر به أن لا محرك لد أنه وان يتوهم وهما قال لا أس ولهذا اكتنى في النذكرة ومهاية الاحكام لجاهل القرآن اذاضاق الوقت أو فقد المرشد بالتيام قدر الفاتحة وظاهر الذكرى وحوب تحريك اللسان ووجوب التحريك بالحروف اذا أمكن فاذا لم يمكن الحروف لم يسقط التحريك والجواب أن الواجب انما هو التلفظ بالحروف والتحريك ناسرله فيالوجوب لما لم يمكن النافظ بها بدونه لايقال فلا يجب على الذي يعرف أو يسمع أيصا اذ لاحرف اذ لا صوت لأن القراءة كحديث النفس بتحريك اللسان في اللهوات من غير صوت عما اعتبرها الشارعوفيمن يصلى خلف امام يتقيه ولا يأتم به و يدفع عموم الحبر أنه لاقراءة لهذا الاخرس فيم انكان أكم أُصرِحَلَة لا يُعرَفُ أن في الوجود لفظا أو صوتا أنجه أن يكون عليه ما راه من المصلين من تحريك الشفة والسان أنهي كلامه برمته مي قوله ١٠ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلُو قدم السورة على الحمد عمداً أعادى

ونسيانا يستأنف القراءة ولا يجوز الريادة على الحمد في الثالثة والرابعة (متن)

أي اعاد الصلوة كما في المنهى ومهاية الاحكام والنحر بر والارشاد والشذ كرةوالذكرى والدروس والالنية والبيان وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها والميسية والمسالك والروض والمقاصد العلية وحاشية المدارك (وفي المبسوط) كان عليه اذا قرأ الحمد ان يقرأسورة بسدها ونحوه مافي الشرائم حيث قال لو قدم السورة على الحمد عهداً أعاد السورة أو غيرها بسد الحد وفي (المدارك) ان ظاهر عبارةالشرائع عدم الفرق بين العامد والناسي قال وهو كذلك وان الطلان غير واضح وظاهره ان القول بالبطلان أنما هو لجده والى القول بعدم البطلان حنح في مجمع البرمان وقال به أومال اليه صاحب الحدائق (قلت) قد يحمل كلام المبسوط والشرائم على ما اذا لم يرد تقديم السورة بنية الجزئية كما أشار الى ذلك في جامع المقاصد وكشف اللئام حيث قال في(كشف اللهام)ولو قدم السورة على الحمد عمداناو يا بها جز الصلوة أعاد الصلوة لان مافعله خارج عن الصلوة المأمور بها وكذا اذا لم يتو الجزئية وأبطاناها بالقرآن الا ان يعبدها بمد الحمد ولم يكن تكر يوسورة واحدة قرآما انهى وقال في (جامع المقاصد) ان اعادة الصاوة لثبوت النهى في المآتي بهجز من الصاوة المتنفى للنساد انتهى ولعله أشار بذلك الى أن الامر بالتي يستلزم النهى عن ضده الحاص وفي (المنهى وحاشية المدارك) الاستناد الى ان العبادة توقيفية وفي (مجم البرهان)ما حاصله أن هــذا لايستارم البطلان لامكان تداركه مالم يركع فيقرء تلك السورة أو سورة أخرى بعد الحمد فلا يكون خالف التوقيف نع مع اعتقاده الترتيب على الوجه الذي أتى به يكون .شرعاً فنيطل صلونه مع تعمده للمهي لكنه متى تدارك ذلك قبل الركوع كما ذكرنا فقد حصل الامتثال بالترتيب والنهبي أنما توجه الى أمر خارج عن الصلوة وهو القصد المَذ كور انتهى حاصل كلامه فليتأمل فيهوعن بعض الاصحاب التفصيل بين مَا اذا كان عازمًا على اعادتها فنصح الصلوة أولا فتبطل فقد تكثرت الاقوال في المسئلة وفي(الذكرى) لولم نوجب السورة لم يضرالتقديم على الاقربلانه أنى بالواجب وما سبق قرأ ال لايطل الصلوة نعم لا يحصل له ثواب قراءة السورة بعد الحدولا يكون مرديا المستحب (ورده في كشف اللئام)بأنه ان نوى بها الجز المستحب بطلت الصلوة 🙈 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ونسيانا يستأنف القراءة كمكا في المنهى والتذكرة والتحرير ونهاية الاحكام والالفية وظاهرها أنه يستأنف القراءة من أولها كما نسب ذلك في المسالك الى جماعة وفي (المدارك) الى القيل وفي (جامع المقاصد والجمغرية | وشرحها والمقاصد العلية والمسالك وفوائد القواعد)ان الحمد اذا وقعت بعمد السورة كانت قراءتها صحيحة فاستأنف تلك السورة أوسورة أخرى وقال في (الوسيلة) من قرأ السورة قبل الحمد ناسياً وذكر قبل الركوع قرأ الحد وأعاد السورة وظاهر المدارك ان هــذا الخلاف في صورة تقديم السورة عمــداً والظاهر أنه غفلة منه (وفي الذكرى) أعاد السورة بعد الحمــد (وفي الدروس والروض) تقييد أ الاستثناف بمـا اذا لم بركم واستدل على هـذا الحـكم فى مجمع البرهان وكشف اللئام بمـدة أخبار على قوله كليب قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلا تَجُوزُ الزيادةُ عَلَى الحَمْدُ فِي الثَّالَةُ وَالرابِمَـةُ ﴾ اجاعاكما في المنتهى وجامع المقاصـد وارشاد الجعفرية وكشف اللتام وظاهر الحلاف بل في المنتهى أنه قول أهل العلم آلا الشافعي في أحـد قوليه ونحوه مافي جامم المقاصد وفي (التذكرة) نسبته

ويتخيرفيهما بينهاو بينسبحان اللموا لحداثه ولاالهالاللهوالله أكبر مرة ويستحب ثلاثا (متن

الى علمائنا وفي (الذكري) الاجماع علىالاجعزاء بالحسفي الاخيرتين ولمل المراد من قوله في التحر بر لا تجب الزيادة على الحمد الى آخره عدم الجواز ولمل معقد الاجماعات ما اذا فعل ذلك بقصــد الجزئية حر قولة كالله والله الاالله والمعاون الله المالة والحدالة والحدالة والله الاالله والله أكر مرة ويستحب ثلاثًا ﴾أما التخيير فيهما بين القراءة والتسبيح فعليه الاتفاق؟ في الخلاف والمحتلف والذكري والمذب وحامع المقاصد وارشاد الجعفرية والروض والمدارك والمفاتيح وظاهر المنتهي وبهاية الاحكام والذكرة حيث نسبه فيها الى علما ثناولا خلاف فيه كما في السرائر والبحارو تخليص التلخيص، وفي الاخير الا مانظير من كلام الحسن حيث قال من نسى القراءة في الاوليين وذكر في الاخترتين سيح فيهماولم يقر • فيهما شيئًا لان القراءة في الاوليين والتسبيح في الاخيرتين انتهى والظاهران معقدهذه الآجماعات على ماعدا اخبري المأموم فالمهم اختلفوا فيه على سنة أقوال كما سيأتي في الفرع الحامس ولا بد من حمل خبر الاحتجاج على نسخ العضل أي ازالته و بيان ان القراءة أفضل وأما جواز الاكتفاء بالمرة الواحدة فى الجلة فهو خيرة المقنمة والمهذيب والاستبصار وجامم الشرائم والنافع والمتبر وكشف الرموز والمختلف والمنهى ونهاية الاحكام والارشاد والتحرير والتبصرة والتذكرة والذكرى والدروس والالفية واللمعة والموجز الحاوسي والمقتصر والتنقيح وكشف الالتياس وجامع المقاصد والجعفر بةوفوائد الشرائع والمزيةوارشاد الجعفرية والميسيةوالروض والروضةو لمسالك والمقاصد العلية ومحمم البرهان والمتنق والمدارك والذخيرة والمفاتيح والبحار وشرح الشيخ نجيب الدين واليهمال أوقال بهفي المملية وهو الحسكي عن البشرى وهو أُسَهِ الاقوالَ كما في المقاصدالملية ومَدْهب الاكثر كما في مجم البرهان وقد ذهب جماعة من هو لا أي الى النخيير بينهاو بين الثلاث وقال في (الجامم) يجزى عنها يعني القراءة تسع كمات سبحان الله والحدالله ولا إله الاالله ثلاثًا وأربم بجزي سبحان الله والحدلة ولااله الا الله والله أكبر وثلاث نجزي الحدثه وسبحان الله والله أكبر وأدناه سبحان الله ثلاثًا وهو عمل مجميم الاخبار وفي (الممتبر)ان الوجه القول بالجواز في الكل والاربع أولى وقول النهاية أحوط لكن ليس بلازم انهى وقريب منه ما في الـاهم والروض وكذا المدارك والمنتي وفي (الذكري) انالمول بالجواز في الكل قوي لكن العمل بالاكثر أولى مم اعتقاد الوجوبوقال ان صاحب البشرى مال الى أجراء الجيم امدم الترجيح وانه أورد على نفسه التخيير بين الوجود والعدم وهو غيرممهود وأنه أجاب بالنزامه كالتخبير بين الأنمام والقصر وفي (الميسية والبحار) الاكتماء بمطلق الذكر واليه مال صاحب الذخيرة قال في (البحار)الذي يظهر لي من مجموع الاخبار الاكتفاء بمطلق الذكر(قلت) في المذب الباع لم يقل أحد بذلك و بدل على الاكتفاء بالمرة سدصحيح زرارة على الصحيحما رواه الصدوق في الفقية بسند صحيح الى محد بن عران المتضمن حديث المراج ومثله خبر الملل عن محمد بن أبي حمزة الا أن يقال ان خبر زرارة الذي هو أو ضحها دلالة بمكن انّ يكون بيانًا لاجزاء مايقال٪ لعدد الاجزاء هذاوفي (السرائر)ان الاربع للمستعجل خاصة واماوجوب تكرير الاربع ثلاًا فهو المنقول عن الفقه المنسوب الى مولانا الرضا عليَّــه السلام وعن الحسن وظاهر الاقتصاد والمبذب وهوخيرة التلخيص والبيان وحاشية المدارك وظاهر النهابة ومختصر المصباح وفي (الشرائم والروض) أنه أحوط وفي (المقاصد العلية) أنه أولى وفي (حاشية المدارك) الاستدلال عليه بما

في الفقه الرضوي، بخير ابن أبي الضحاك أحمد بن على الانصاري الذي صحب الرضا عليـ السلام من المدينة الى مرو قال فكان يسبح في الاخراو بن يقول سبحان الله والحمــــد لله ولا إله الا الله والله أكبر (ثم قال)أيده الله تعالى رواية الاثنقي عشرة منجميرة بالشميرة بين الاصحاب لامهم بين قائل بمضومها بعنوان الوجوب وقائل به بالوجوب التخييري وقائل به بالاستحباب وقائل يأنه أحوطوقائل بَّانَ أحد أفراد الواجب المطلق فإيوجد لها مراد انتهى (قلت) خبر ابن أبي الضحاك رواه في البحار مدون تكبير (تموَّال) يبازفي بعض النسخريدفي آخرها والله أكبر والموجود في النسخ القدمة الصحيحة . كما نقلنا بدون التكبير والظاهر ان الزيادة من النساخ تبعاللمشهور انتهى وقال فيه أيضا ان خبرالسرائر الذي استدل به أيضاً على هذا القول رواه ابن ادريس في موضعين أحدهما في باب كفية الصلوة وزاد فيه والله أكبر وثانيهما في آخر الكتاب فها استطرفه من كتاب حريز ولم يذكر فيه التكبير قال والنسخ المتعددة التي رأيناها متفقة على اسقاط التكبير وبحتمل أن يكوزرزارة رواه على الوجبين ورواهما حر مز في كتابه وهو بعيد والظاهر زيادة التكبير من قلمه أو من النساخلان سائر الحدثين رووا هذه الرواية بدون تكبير وزاد في الفقيه مد التسبيح نكله تسع تسبيحات ويؤيده انه نسب في المعتبر والتذكرة القول بتسع تسبيحات الى حريز وذكراهذه الرواية انتهى (قلت) نظرت ذلك في نسختين من السر ثر احديهما صحيحة عتيقة من خط على ابن محمد بن الفضل الآبي في سنه سبع وسنين وسمائه مرك التكبير في الموضمين وفي نسخة أخرى كثيرة الفلطة كروفي الموضمين وفي (الذكري) قال ابن أبي عقيل تقول سيحان الله والحمد لله ولا إله الا الله والله أكرسيما أو خساوادناه ثلاث فال ولا بأس باتباع هذا الشيخ المظم الشأن في استحباب ذكر الله تعالى وفي (الفقيه) خيار النسم كما نقل ذلك عن رسالة أبيه والتني ونقله في المنبروالنذكرة والذكري والمغب البارع من حريز وفي (كشف الرموز)عن الحسن وفي (البحار) عن قدماه المحدثين الآنسين بالاخبار المطلمين على الاسرار كحربزوالصدوق انهى ورده بعض المتأخرين كالشهيد الثاني وغيره لكن قال في المنتهى قال أبو الصلاح محير مين الحمد وثلاث تسبيحات سبحان الله والحمد لله ولااله الا الله وهذا مخالف ما تقلوه عن أبي الصلاح وفي (الهداية وجمل السيد ومصباحه على مانقل عنه والمبسوط والجل والعقود والمصباح وعمل يوم وليلة على مانقسل عنه والمراسم والعسية والسه اثر اختيار العشر باسقاط التكبير مرتين وحكىعن الحسن والقاضي وقداعترف الاصحاب في كتمهم الاستدلالة بعدم الوقوف في ذلك على نص بالخصوص وعن على بن مسعود الكيدري التخبير بين المشر والاثنتي عشرة وعن الكاتب كما في المحتلف أنه قال والذي يقال في مكان القراءة تحمسد وتسيح وتكبير بقدم مايشا و بقي هنا أمور بجب النبيه عليها (الاول) المشور بين الاصحاب كافي الذكرى وكشف الالتياس والفوائد الملية والمدارك والحداثق أن التخيير بين القراءة والتسبيح ثابت سوانسي القراءة في الاوليين أملاوفي (البيان) انه الاشهر وهوخيرة المبسوط وجامم الشرائم والتحريروالذكرى والبيان والنفلية والموجز الحاوي وكشفه وجامع المقاصد والفوائد الملية وفريةفي المختلفوقوا فيالتذكرة والمنهى وفي(التقيح) قلءن الشيخين تعيين الفائحة حينتذوفي (المنهي والمدارك والمفاتيح)عن الحلاف تمييها أيضا وليس في الحلاف الا ان القراءة اذا نسها أحوط وكأنهم لم يلحظوا آخر كلامه أو أنهم فهموا أن الاحتياط على سبيل الوجوب وكذا اختار في التنقيح أن الاحوط القراءة وقد سممت ما نقلتاه عن الحسن وان ظاهره تعيين التسبيح اوفضله وقد ينطبق على ذلك اجماع صاحب التخليص فليلحظ

كلامه فيما سبق وفي (نهاية الاحكام)ذكر ذلك من دون ترجيح فلمله منردد في المسئلة وكذاصاحب المهذب جَمَل في المسئلة ثلاثة مذاهب التخيير مع أفضلية القراءة كما في المبسوط والجامع والمكسونسبه الى الحسن وبقاء القراءة ولم يرجح شيئًا لكن عادته عدم الترجيح وقد يظهر من المحتلف فضل السبيح ولم مجد أحدا قتل ماقتل في التنقيح عن المهد وفي (الذكرى)وقعد روى أنه أذا نسي في الاوليسين القراءة نمين في الاخيرتين ولمنظِّر بحديث صريح في ذلك انتهى(قلت)هنا خبر صحبتهمر يح في ذلك وهو مار واه في الفقيم عن حريز عن زرارة عن أبي جعفر عليهما السلام قال قلت له رجسًل أسى القراءة في الاوليين فذ كرها في الاخبرتين فقال يقضى القراءة والتكبير والتسبيح الذي فاته في الأوليين في الاخيرتين ولا شيء عليه مضافاً الى قول الصادق عليه السلام في خسير الحسين اقر. في الثالثة ومافي المختلف والله كرى وغيرهما من ان الامر فيه بالقراءة لاينافي النخبير (ففيه) ان ظاهر الامر الامجاب عينا والتخيير محتاج الى دليل وما استدلوا به على التخيير من قول الصادق عليه السلام فيصحبح عمار اني اكره ان اجمل آخر صلوني أولها(فنيه)انه بجوزان براد كراهية الحمد والسورة مما كا تشير اليه الأخيار الواردة في مسئلة المسبوق من باب صلوة الجاعة كرسل أحمد من النضر وغيره (اناني) المشهور يين الاصحاب وجوب العرتيب في هذا التسبيح كما في جامع المقاصدوهو خيرة المتنهى وجهارة الاحكام والتذكرة والذكرى والبيان والدروس والالفية والموجز الحآوي وكشف الالتباسوالجمغرية وشرحها وجامع المقاصد والمقاصد العلية والروض وهو ظاهر جاعة وفي (التنقيح) الاولى كونه مرتباً واستشكل فيه في التحرير وفي(المعتبر) كاعن السكاتب أنه غير واجب وفي(المدَّاركُ والذخيرة) أنه قر يب(قلت) قد يقال ان ظاهركل من قال التخير بين الصور الواردة في الاخبار عـــدم وجو به لانه أراد الجم بين الاخبار المختلفة في الكيفية بالتقديموالتأخير والزيادة والقصان وأيده باطلاق الاخبار الأخر فكال عدم الترتيب عنده متجها و برشدالي ذلك ان الهتق في المتبرلما كانقائلا بالتخيير ذهب الى عدم وجوب البرتيب وعجيء على هذا أن كل من استند من القائلين بصورة معينة الى خبر مخصوص قد ورد بها مذمه القهل بذلك على الكيفية الواردة المقولة وانها تختل باختلا لهاولا معنى لالتزامه بجواز تقديم المعطوفات على بعض المستازم لعدم الترتيب فلا يقبه لهم الاختلاف في ذلك الا أن يقال أن القائلين بالمرة مثلا لهم أن يقولوا أن صحيح زرارة الها ورد لبيان أجزاء ما يقال لالبيان الترتيب وحينتذ فيرد علمهم أنه مكن أن يكون الحبر لبيآن أجزاء مايقال لالمددالاجزاء فيسقط الاستدلال بالخبر (والحاصل)أن الذي يظهر أن على العزاع في كلامهم غير محرر وان ظهر من الذكرى وغيرها أن العزاع جار في جميع الاقوال (قال في الذكري) بعد أن نقل الاقوال في كيفيته مانصه (تنيهات أحدها) هل يجب التر تيف كما صوره في رواية زرارة الظاهرنم أخذا بالمنيقن ونفاه في المعتبر للاصل مع اختلاف الرواية انتهى ومثله صنع حاءة تمن تأخر عنه والذي يسهل الحطب في المسئلة أن القائل بعدم الترتيب ما عدا الكاتب هو الدَّاهب الى النخبير (الثالث) قال في المنتهي الاقرب، عدم وجوب الاستغار وفي (المدارك) الاولى زيادة الاستنفارونحوه قال صاحب المعالم في رسالته وفي (الحبل المنين) لا يحضرني أن احدا قال بوجو به الا ما يظهر من المنهى انتهى (الرابع) المشهور أنه يجب الاخفات فيه وقد تقدم الكلام في ذلك مستوفى (الحامس) المفهوم من كلام جاعة من علمائنا أنالتخبير المجمع عليه في الاخيرتين بين الحمد والتسبيح ائمـا هو فيا عدا أخيرتي مأموم في الرباعية وأخبرته في الثلاثية وذلك أنهم اختلفوا هنا فيا عجب على

المأموم وجملوا هذا الحلاف شعبة من الحلاف في أوليي المأموم بالنسبة الى جوازالقراءة وعدمهفاختلفوا فى الاخبرتين هناعلى أقوال وننشر اليها على سبيل الاجال والتفصيل سيأتي في محله بمون الله تعالى وفضله وبركة محمد وآله صلى الله عليــه وآله وسلم فني (المنتم) على المأمومين أن يسبحوا في الاخراوين وفى (الهقيه)روى زرارة عن أبي جعفر عليهما السلام انه قال لاتقرء شيئًافي الاخيرتين واستظهرفيالسر اثر سقوط القراءة والتسبيح فبهما وعن (الواسطة)الطوسي التخييريين القراءة والنسبيح والسكوت وأنها مترقبة في الفضّل وفي (الدَّمنيرة) نحرتم القراءة في الاختائية في الاوليين والاخبرتين واليمال المولى الاردسيلي ونقل في الروض عن ابن سعيد استحباب التسبيح في نفسه وبمحمد الله أو قراءة الحد مطلقا وليست عبارته صريحة في ذلك قال ما نصه وان كان في صلوة اخفات سبح مع نفسه وحمد اللهوندب الىقراءة الحد فها لا يجهر فيه انتهى وهذه كا ترى لا تعرض فيها للاخيرتين ونقل في الروض أيضا عن المحتلف وجاعة التخيير في الجهرية بين قراءة الحدوالتسبيح استحبابا والموجود في المختلف أن الاقرب في الجمع بين الاخيار استحباب القراءة في الجهرية اذا لم يسمع قراءة ولا همهمة وتحريم القراءة فيها مع السماع والتخيير في القراءة والتسبيح في الاخيرتين من الاخفاتية وظاهر كلامه التخيير لا الاستحباب وذلك في الاخماتية لا الجهرية فالطاهر ان النقل غير خال من الخلل في الموضعين ونقل عن الشيخ في الروض أيصا استحباب قراءة الحد وحدها في الحهرية والاخفاتية ولم يسندهالي كتابوليس في البهاية والمبسوط والحل انتارة الى الاخبرتين وجه مل جميع ما ذكره في الاولين من الاحكام برجع الى الاوليين وفي (المتبر) أطلق التبيخ استحباب قراءة الحد المأموم في الاختاتية وفي (التنقيح) ظاهرالشيخين استحباب قراءة الحدفي أخبرتي الاخفاتية وهو أحوط انهى والمشهور بين علمائناان المأموم كالمنفرد يتخير فيهما بين القراءة والتسبيح وهو المنقول عن المرتضى والتقى وبه صرح في الغنبة وقد يظهر من المراسم استحباب مرك القراءة مطلقًا وفي (المعتبر) في الاخبرتين روايتان (السادس) لو قلما بالتخبير بين الصور المتقدمة كما هو أحد الاقوال في المسئلة واختار المكلف الاتبان بما زاد على الارم كما هو القول الاول فهل بوصف الزائد هنا بالوحوب أو الاستحباب قولان التبهيدان والعاضل المقداد والمحقق الثاني وغيرهمعلى الوجوب مل نسبه في الروضة الى ظاهر النص والفنوي والمصف في كتبه الاصوليةوالفقيية اختارالثاني لكن مضها صريح في ذلك و مضها ظاهر فيـه ووافقه على ذلك صاحب كشف الرموز واحتج عليـه بحوار ترکه ولا شي من الواجب محوز ترکه(واعترض) بانه ان أراد نرکه مطاقا فنمه واضح لانتقاضه الواجبات الكلية كالتخييرية واخواتها وان أريد به لا الى مدل فسلم لكن المتروك له بدل وهو الفرد الانقص بمغنى أن مقوليــة الواجب على الفرد الزائد كمقوليــة الـكاليُ على أفراده المحتلفــة قوة وضعفا وحصولُ البراءة بالذر الناقص لا من حيت هو حرَّ الزائد مل من حيث أنه الفرد الناقص وقد وقع مثله فى تخيير المسافر بين القصر والاتمام وأورد على القول الاول (أولا) ان اللازم من ذلك امكانًا كون الزائد واجبا لكن اذا محققت البراءة في ضمن العرد الناقص لم يبق دليل على وجوب الزائد فنحن لا نسبَعده بل نعيه حتى يقوم عليه الدليل (وبحاب) بانا عنم تحقق البراءة في ضمن الفرد الماقص بقول مطلق بل انما بمر ذلك فيا لوقصد الاتيان بالناقص ليكون فرداً ناقصاً من أفراد الواجب الكلي بان قصده أولا أو عدل اليه عند تمامه أما اذا قصد الامتثال بالكلية فايقاع الماقص ضروري من حيث أنه جزء فتحقق البراءة بالنرد الناقص والحال هــذه ممنوع كما أنه لو قصَّــد المكلف في مقام القصر

والتمام الامتثال بالاربع فانه لا يبرأ بما اذا سلم ساهيًا على الركمتين أو أحدث أو فعل منافيًا علىالقول باستحباب التسليم أو وجو به خارجاً فدلالة الرواية على وصف الزائد بالوجوب من حيث أنه جزء (فرد خ ل) الواجب لا من حيث الزيادة واطلاق الزائد عليه مجاز نظر الى اختيار الفرد الناقص والى هــذا المهاب أشهر في الروض وان قصرت المبارة في الجلة عن تأديته وعلى هذا فالزيادة لا توصف وجوب لحصول البراءة عدا أتى به وسقوط التكليف ولعدم تعلق النية جهذه الزيادة والعبادات تابسة للقصود ولا باستحباب لعدم الدليل نعم نفس الصورة الكاملة هي الموصوفة بالوجوب لأنها أحد أفراد الكلي التخيري وبالاستحباب لأبها ألفرد الكامل منه لا هذه الزيادة كا يتوهم ومتى قصد المكلف الصورة الزائدة فالواجب هو مجموع تلك الصورة وما أتى به من الصورة الناقصة ضمن همذه الصدرة الكاملة لا يكون مبرئًا للذمة ما لم يتعلق به قصد من أول الامر أو عدول اليه (وأورد ثانياً) بان الوجوب والاستحاب حكان متقابلان فيكف يوصف الزائد الاستحاب مع حكمهم بوجو به تخيراً (وأجاب) عن ذلك جماعة محمل الاستحباب على المين بمنى كونه أفضل الفردين الواجبين وذلك لا ياف وجو به تخييرا من جهة تأدى الواجب به و ذلك يظهر الجواب عما أورده في المدارك من انهان أريد الاستحباب بالمغنى المعروف وهو رجحان الفعل مع جوار تركه لا الى بدل لم يمكن تعاقه بسيء من افراد الواجب التحييريوان أريد كون احد الفردين الواجبين أكثر ثوابا من الآخر فلا امتناع فيه الا أنه خروج عن المني المصطلحانتهي (وحاصل الجواب) النزام الشق الثاني ولا محذور فيه بعد ظهور المراد والاقد في الجواب أن يقال نامزم الشق الاول وان جوار ترك المندوب لا الى بدل من جهة ندبه لا يافي عدم جوار تركه من جهة وجو به نخييرا باعتبار كونه أحد افراد الواجب وغالة ما لرم اتصافه بالرجوب والاستحباب باعتبارين ولاامتناع فيهوانما متنع اتصافه بهمامن جهة وجوبه التخبيري والى هذا أشار مو ﴿ أَجَابِ بان الاستحبابِ متعلق بالفرد الكامل من أفراد المحمر ويجور تركه لا الى بدل اذ لا يقوم مقامه في الكال غيره والبدل الحاصل من فعل الواجب أعاهو بدل لهذا الفرد من حيت الوجوب لا من حيث الاستحباب ولا مخفي عليك أنه قد ياوح من كلامهم فيها تقدم وما يأني من كلام الشهيدين أن محل البحث هو الزائد بعد الاتيان بالصورة الناقصة وقد عرف أن البحت الما هو في الصورة الكاملة وهي الاثنتا عشرة فأنها هي الموصوفة بالاستحباب الذاني والوجوب التخييري (تبيهاب) احتمل في الروض فما لو شرع في الزائد على الاقل وجوب المضي ووجوب ايقاعه على الوجه المأمور به في الواجب وجواز تركه وتغييره عن الهيئة الواحبة لانجواز تركة قد يقتضي جوار تبعيضه وتعييره عن وصفه مع كونه ذكرا لله تعالى بطريق أولى قال فيبق حاله منظورا اليه فأن طابق وصف الواجب كان واجبا وترتب عليه تواب الواجب والا فلا ولا قاطع بأحد الامرين ومثله قال في الروضة والتحقيق أنه متى قصد الفرد الزائد وتجاوز الفرد الناقص فالاظهر وجوب الاتمام ومتى قصد الفرد الىاقص وراد عليه قاصداً المدول الى الفرد الزائد وجب ذلك وان قصد بالزائد مجرد الله كر فأولى بالصحة واما اذا قصدالتسبيح الموظف وقطع مدنجاوزه المرتبة الاولى وقبل بلوغ المرتبة الرائدة فنيه اشكال واستقرب التهيد في قواعده جواز قطعه وعدم احتسابه واجبا الا بعدا كاله لجواز تركه ابتدا فيستصحب لاصالة البراءة من وجوب الاكال ثم قال لابرد ان القطم يفضي الى زيادة ماليس بصحيح في الصلوة على تقدير وروده (١) (۱) أي ور ود القطع

على ماليس بذكر ولا في معناء لوقوع الاذن فيسه شرعا والحروج على وضع الذكر طار بعد القطم فلا يقدح فيه بوجه انتهى وهوقوي (النميه الثاني) ماذكر من السكلام في المقام جاربالنسبة الى القدر الزائد على المسمى في مسح الرأس وتسبيح الركوع والسجودولكن الشهيد في الذكرى اختار في المسمح الزائد على المسمى الاستحباب التفاتًا الى جواز تركه وتسجب منه بعض المتأخر بن لانه اختار هنا وجوب الزائد (وقال في الروض) استقرب شيخنا في الدكرى استحباب الزائد عن أقل الواجب محتجا بجواز تركه قال هذا اذا أوقعه دفعة ولو أوقعه تدريجاً فالزائد مستحب قطعا وهذا التفصيل حسن لانه مم التدريج يتأدى الوجوب بمسح جزء فيحتاج امجاب الثاني الى دليل بخلاف ما اذا مسحه دفعة اذ لم يُفتق فعل الواجب الابالجيم انهي (وأورد عليه) بأن ذلك مناف الصرح به هنامن وجوب ازائد من التسبيحات اذ التدريج هنا ضر وري فينهي القطع باستحباب الثانية والثالثة والتسبيحات (وأجاب) الفاصل البهائي بأن وجه التخيير بالنسبة الى المسح غيره بالنسبة الىالتسبيح فان القول بالتخيير في التسبيح انما أدى اليه ضرورة الجمع بين الاخبار المختلفة في بيان كيفيته والقول به في المسح أبمـا نشأ من الحلاق الامر الصادق بمجرد المسمى ولو بجز منأصبع أو بالمسح بمجموع الثلاثوما يينها منالافراد وافراد الكلي في الاول هي مجموع كل واحدة من الصور التي وردت بها النصوص وفي الثاني هو كل مسحة أوقعها المكاف دفعة أم من ان تكون يسيرة أو مستوعبة فالمكلف اذا مسح تدريجًا فقــد أدى الواجب الذي هو مسمى المسح بهذا الجزء الذي قطع عليه فايجاب المسح على الثاني بعد القطع على ذلك الحز الذي جعل المسمى في ضمنه و مرثت الذمة به محتاج الى دليل وليس فلبس مخلاف التسبيح فان المكلف آذا نجاوز الصورة الناقصة قاصدا ايجاد الكلي في ضمن الصورة الزائدة لم يصدق عليه اله أوجد الكلي فيضم الناقصة حيث أبها (انه خ ل) ليقصدها بالكلية وان كان حصولها ضرورياً من حيث الجزئية والْمبادات تابعة للمقصود والنبات والا لم يكن الفرد الزائد فردا للواجب السكلي بالمرة لان الصورة الصغرى حاصلة في ضمنها النيةوان كان مجردالاتبان بها وان لم يكن مقصودا موجبالحصول الكلى في ضمها وحصول البراءة البقينية لزم ماقلناه (وفيه) رد للاخبار الدالة على وجوبها المحمولة على على الوَّجوب التخييري جما انهى والطاهر ان منشأ الايراد هو توهم كون المتصف بالاستحباب والوجوب التخييري هو الزائد على الصورة الناقصة اذعلى تقديره لوجمل مناط الحكم بالوجوب والاستحباب هو الانصال والانفصال تمين ها الحكم بالاستحباب تنحم انفصال النسبيحة الثانية والثالثة عما قبلها ومماذكر يعلم حال تسبيح الركوع والسحود فانه ان قلنا ان الواجب فيه مجرد الذكر كان من قيل المسح وانقلنا أن الواجب هو التسبيح المخصوص كان من قبيـــل التسبيح هنا بناء على مذهب مُ بختارفيه (١) التخيـبربين الافراد المروبة أوبين بمضهاكما يأني الـكلام فيــه بمتبيئة الله تمالى ولطفه واحسانه ورحمت و بركة محمد وآله صلى الله عليه وآله وسلم والس فيه أقوالا خسة (المابع) من الامورةال في (الذكرى) اذا شرعني القراءة أو التسبيح قالأقرب انه ليس له المدول الى (لآخرٌ لانه أبطال للممل رلو كان المدول الى الَّافضل مع احمَّال جوَّازهوفي (المدارك) الظاهر الجواز مطلقا وفي (الذكرى) لو شرع في أحدهما نمير قصد اليه فالظاهر الاستمرار عليه لاقتضائية الصلوة فعل

وللامامالقراءة (متن)

أبهما كان وفي (جامع المقاصّد)لو شرع في أحدهما فهل له تركه والعدول الى الآخر فيه تردد يلتفت الى لزومه بالشروع وعدمه وفيه وفي الذكري أنه لو كان قاصد الى أحدهما فسبق لسأنه الى الآخر فالاقرب ان التخير باق فان تخير غيره أتى مه وان تخير ماسبق اليه لسانه فالاجود استثنافه لأنه عمل بغير نية (قلت) يفهم ذلك من حكمهم بوجوب القصد الى الى سورة مخصوصة (الثامن) لو شك في عدده بني على الاقل كا هو المشهور كما في البحار و مه صرح في الذكرى وغيرها قالوا ولو ذكر الزيادة لم يكن به بأس (التاسم) قال في (المدارك) ظاهر الاصحاب انه لا تستحب الزيادة على اثنى عشرة وقد سمت ماني الذكرى عن الحسن وماقاله فيها وفي (جامع المقاصد) المشهور استحاب تكراره لا يزيد على ثلاث أوسيم أوخس (العاشر)صرح جاعة بوجوب الموالاة فيه وانه ليس فيه بسماة وفي (الذكرى وَجِامِمِ الْمُقاصِد) الأقرب أنها غير مسنونة وفي (الذكرى) أنه لو أنى بها لم يكن بهباس وفيها وفي جامع المقاصد والمدارك بجوران يقرأ في ركمة ويسبح في أخرى 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحــه ﴿ وللامام القراءة ﴾ أي يستحب للامام اختيار القراءة فيها كما في الاستبصار والشرائم والتحرير والنفلية والبيان وجامع المقاصد وتعليق النافع ومجمع المبرهان واليه مال في الروض والفوائد الملية وقال في الاخسير أنه المشهور وفي الاول والبيان وما بعدهان التسبيح والفراءة سوا والنسبة الى المنفرد لكن في مجم البرهان التأمل في ذلك وفي(التحرير)ان المصلي ينني غير الامام بالخيار وقدسمت ماذكر آفا في الفرع لخامس من حال المأموم وفي (الروض)عكن ان يقال بان التسبيح أحوط للخلاف في الجهر بالبسملة في الآخيرتين قان ابن ادريس حرمه وأبا الصلاح أوجبه فلايسلم من الحلاف (وفيه) انهما مذهبان نادران كما سيأتي ان شاء الله تمالى على أن الموجب أنما هو القاضى لأأبو الصلاح وعن التتى أن القراءة أفضل مطلماوهو خيرة اللمة واليه مال في المدارك و يلوح من مجمع البرهان الميل اليهوظاهر الصدوقين على ما نقل والعجل وصربح الحداثق تغضيل التسبيح مطلقا وهو ألمقول عن الحسن واليه مال جلة من متأخري المتأخرين كالحر وغيره وهو خيرة المنتق والحبل المتين الا أنهما وافقا الكاتب في التفصيل للقول عنــه كما يأتي وفي (الروض)ور بما قيل ان من إيسكن نفسه الى التسبيح فالتسبيح أفضَّل له مطلقا فتحمل عليمه رواية أفصلية التسبيح وفي(البحار)ذهب جماعة من محقق التأخرين الى ترجيح التسبيح مطلقاً وحملوا الاخبار الدالة على أفضَّلية القراءة للامام أو مطلقا على التقية لأن الشافعيوأحمد يوجبان القراءة في الاخيرتين ومالكا توجيها في ثلاث ركمات من الرباعية وأبا حنيفة خيريين الحمد والتسبيح وجوز السكوت ويرد عليه (عليهم خل)ان التخبير مع أفضلية القراءة أو التفصيل بين الامام والمنفرد مما لم يقل به أحد من العامة فلا تقبّل الحل على التقية نعم يمكن حمل أخبار النسوية المطلقة على التقيــة لقول ابي حنيفة بها ثم أنه احتمل ترجيح القراءة للآية ولما ورد في فضل الفائحة ولأنه لاخلاف في كيفيتها وعددها وأرواية الحيري لقوة سندها ولما يظهر من الشيخ من أنها مقولة باسانيد معتبرة ثم اخذ يدفع ماأورد عليهامن الاشكال و في كلامه نظر بأتي بيانه وظاهر النهاية والجل والمبسوط والمعتبر التخيير مطلقا بل هوظاهر الحلاف والمراسم والغنية وجامع الشرائع والارشاد وغيرها ونسب في الذكرىوغيرهاالى ظاهرالشيخ في أكثر كتبه وفي (التنقيح) نسبته الىسائر كتىــاالشيخوعبارةالمتبرهكذا اختلفتـالرواية فنيروايةهما

سوا. وفي رواية التسبيح أفضل وفي رواية ان كنت اماما فالقراءة أفضل والكل جائزوعن الكاتب ان الامام ان أمن لحوق مسبوق بركسة استحب له التسبيح والا القراءة والمنفرد عن تخييره والمأموم يمرً فيهما واستحسن في كشف الثتام تفصيل السكاتب في آلامام لأنه جُمَّع حسن وفي (المنسهى)اتُ الافضل للإمام القراءة وللما موم التسبيح واستحسنه في النذكرة وفي (البحار) انه لا مخلوعن قوة وقال في (المنهي) أيضًا لافرق بين القراءة والتسبيح لثبوت التخيير والحكمة تنافي التخيير بين الراجح والمرجوح انَّهِي فَنَامَلَ فِيهِ وَفِي (الدروس) استحبابَ النسبيح للمنفرد والقراءة للاماموفي (جامعالمقاصد)لانجد الى الآن قائلا باستحباب التسبيح للمنفرد والقراءة للامام ونحوه مافي الروض وكأنهما لم يلحظا الدروس وفي (عاية الاحكام والمختاف والذكرى والتنقيح كشف الالتباس وارشاد الجمفرية والوصة والماتيح) ذكر الاقوال من دون ترجيح واسله يستنبع القول بالتخبير مطلقا ويدل على أفضلية النسبيح للامام وغير الامام صحيح زرازةالصريح بذلك الذي رواه الصدوق ومثله صحيحه الآخرالذي رواه تخةالاسلام عن الباقر أيضًا عليه السلام وصحيحه الآخر الذي رواه الشيخ عن الصادق عليه السلام ورواه أيضًا الصدوق أدنى تفاوت وغاهر هذه الاخبار أوصريحها تعبين التسبيح دون الافضليـة لمكان النهي فيها عن القراءة والنبي لها لكن الاجماع على التخييرأوجب حلماعلى الافضلية ولا مساغ لحمل النهي والنبيّ فبهاعلى النهي عن تحتم القرآن لان قوله عليه السلام في انتالئة والرابسة انما هو تسبيح وتكييرالي آخره دال على حصر الموظف في ذلك وهذه الاخبار قل من ألم بها وفي (كشف اللئام) ذكر واحداً منها وفي الصحيح الى محمد بن عمران المجلي عن الصادق عليــه السلام أن السبيح أفضل من القراءة في الأخيرتين ومثله خبر العلل وهما يفجان أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم يوم سبح كان اماما الملائكة وقد سممت فيا مضى خبرابن أبي الضحاك الذي صحب الرضاعليه السلام وروى الصدوق فىالصحيح عن زرارة عن مولانا الصادق عليه السلام أنه قال اذا كنت خلف امام الى أن قال ولا تعرأن شيئافي الاخيريين وروي ايضًا في الفقيه والملل عن الرضا عليــه السلام أنه قال أعــا جعل القراءة في الاوليين والتسبيح في الاخيرتين للفرق بين ما فرضـه الله عن وجل و بين ما فرضه من عند رسوله صلى الله عليه وآله وروى الشيخ في الصحيح عن الباقر عليه السلام قال كان أمير عليه السلام الى ان قال بسبح في الاخبرتين ومثله مَا رواه في المُوثق عنامبر المؤمنين عليه السلام وقال الصادق عليه السلام في الصحيح لزرارة بجزي في الاخبرتين سبحان الله والحمــد لله ولا إله الا الله والله أكبر ومحوء ما رواه المحقق في المنبر وروى الشيخي الاستبصار في الصحيح ن الملبيءن الصادق السلام أنه قال اذا قمت في الركمتين الاغيرتين لا تقرآ فبهما فقل الحمد لله وسبحان الله والله أكبر لكنه أسقط في انتهذيب الاخميرتين والظاهر أنه سهو من قلمه الشريف (ووجه الاستدلال) أن قوله عليه السلام لا تقرُّ فيهم، جملة خبرية وقعت صفة للمعرف بلام الجنس القريب من النكرة كما في قوله «ولقد امر على اللثيم يسبني» وكما قاله الزمختبري في قوله عن وجل غير المفضوب ويشهد لذلك ما رواه في صحاحه من الركمتين« انظ» الاخبرتين لا قراءة فيهما وما أشار البه المحقق من أن لا يمتى غير وما في المنتقى من أن لا تقرُّ جملة طلبية وان الفاء تصعيف الواو ولا وجه لا ستلزامالاول تقدير الارادة والثاني فتح باب يؤدي الىرفع الوثوق بالاخبار وصعيح معوية ابن عمار دال على اولبة التسبيح كما في المحتلف والحبل المتين ذكره في المختلف في مسئلة من نسَّى القراءة في الاولبين ونحوه خبر سالم أبي خديجة لمن نأمل فيه وما في البحار

ويجزي المستعجل والمريض في الاوليين الحمد وأقل الجهراساع القريب تحقيقاً وتقديراوحد الاخفات اساع نفسه كذلك (متن)

من أن التخيير مع أفضلية القراءة لم يقل به أحد من العامة فعجيب منه على سعة اطلاعه فقد نص ابن روز بهان في كتابه الذي مرد فيه على كشف الحق وبهج الصدق أن مذهب أبي حنيفة أنه يقرع في الاخيرتين بالفاتحة فقط وهـ ذاأفضل وان سبح أو سكت جاز انتهى فكان على هذا مذهب أبي حنفة التخبير مع أفضلية القراءة فينزل خبر محمد بن حكيم على التقية ويمكن حمل أخبار الامر بالهاتحة للامام على الثقية لان المتبادر منها الوجوب كما صرحه مولانا الاردبيلي ولا ينافيه لفظ الافضلية متأمل وما قله في المدارك عن الاستبصار غير خال عن الخلل في النقل على قوله كا قدس الله تعالى روحه ﴿وَبِجِرِي المُستَمْجِلُ وَالمُريضُ فِي الأُولِينِ الحمد ﴾ اجاعاً كما في كشف اللثام وفي (المعتبر والمفاتيح) الاجاء على جواز الاقتصار على الحمد للضرورة وفي (المنتهى) لا خلاف في ذلك بن أهل العلم وفي (انتذكَّة)الاجماع على جواز ذلك في حالة الضرورة والاستمجال وفي (التنقيح) لَا خـــالاف حالَ الاضطرار ولا كلَّام مع ضيق الوقت عن قراءتها وفي (المـدارك) لا خلاف في حواز الاقتصار على الحد في الفرائض حال الاضطرار كالخوف وضيق الوقت وعدم امكان التملم وفي (البحار)الاجماع على ذلك حال الاضطراركالحنوف والمرضوضيق الوقت وفي (الغنية) ان هناك عذرجاز الاقتصار على الحد وحــدها وفي (الروضة) تفسير الضرورة بضيق الوقت والحاجة التي يضر فوتها وجهالة السورةمع المعجز عن التملم وظاهر التذكرة وصر بح فوائد السرائع ونعليق النامع ان ضيق الوقت لا تسقط به السورة قال في الاخير يفهم من تقييده أي المحتق في المافع بسعة الوقت أنه مع الضيق لا تجب وليس كذلك اذ لا دليل على السقوط هنا اذ لا يسقط شي من الامور المتبرة في الصاوة لضيق الوقت ولا أعالاحد التصريج بالسقوط بل التصريح بخلافه موجود في التسذكرة انتهى وقدسممت كلام الاصحاب وأحتمل في مهاية الاحكام حيث قال ولو ضاق الوقت عن ركعة بأخف سورة وتمكن من ادراكها بالحد خاصة احتمل وجوب القضاء وفعلها اداء بالحد خاصة انهى و بالاداء حكم مولاً: الاربيلي بل قال ان تركما ها أولى من تركما في غييره من بمض ما ذكروه وقد تقيدم في أحكام الحائض ماله نفر في المقام وتعدم آنفا ما ينبغي مراجعته حيل قوله عليه- قدس الله تعالى روحه ﴿ وأقل الجبر امهاع القريب الى آخره ﴾ قد تقدم الكلام في ذلك مستوفى غاية الاستيفاء ولنشر الى فرع ذكره المصنف في التـ ذكرة ونهاية الاحكام وبمع عليه جماعة كأبي المباس والكركي والصيمري وغيرهم قالوا كل صلوة تختص بالنهار ولا نظير لها ليلا فالسنة فيها الجهر كالصبح وكل صاوه تخنص بالليل ولا نظيرلها نهاراً قالسنة فيها الجهر كالمغرب وكل صاوة تفعل نهاراً ولها نظير بالليل فما يفعل نهاراً فالسنةفيه الاخفات كالظهر من ومايفعل ليلا فالسنة الجهر كالعشاء فصلوة الجمة والميد سننهما الحهر لانها يفعلان مهارا ولا نظير لهما ليلا وأصله قوله عليه السلام صلوة النهار عجاء وصلوة كسوف الشمس يستحب فيها الاسرارلانها تفعل نهاراً ولها نظير بالليل هي صادة خسوف القمر وبجهر في الحسوف قالوا وأما صادة الاستسقاء فعندنا كصادة السيد وفي (الذكري)ان هذا قياس محض لا أصل له عندنا وقدنص الاصحاب على الجهر بصاوة الكسوف كالخسوف ويلزم أن صاوة الاستسقاء سر وقد نص الجاعة على أنها كالهيد والعيد جهر ويلزم أيضاً أن

ولا جهرعلى المرأة ويمذرفيه الناسي والجاهل (مأن)

يكوئ القضاء أبعًا قبيل والنهار والاجمـاع من الاصحاب أنه يقضى كما قات وكذا قضاء النوافل بجبر فيه ويسرعليما كان فص عليه الشيخ في الحلاف ولم يحتج بالاجماع بل بالحديث انتهى ما في الذكرى 🗻 قوله 🧨 قدس الله تمالي روحه ﴿ ولا جبر على المرأة ﴾ في شيء من الصلوات كافة وهو قول كل من تحفظ عنهالم كمافي المنتهى واجماع العلاء كمافي الممتبر واجماع الكل كمافي الذكرى وبالاجماع كافى النذكرة والتحرير وفهاية الاحكام وارشاد الجمغرية وجامع المقاصد والروض وكشف اقتام واستدوا في ذلك الى ان صوبها عورة بحب اختازه عن الاجانب بل في الاخير ان كالمهم متعقة على ذلك وفيه وفي المحار والحداثق ان ظواهر الكتاب والسنة لا تساعد على ذلك وذكر في الاخير جملة من الاخبار التي يفهم منها ان صوتها غيرعورة والمشهور كافي البحار والحدائق انها لوجهرت وسممها الاجنبي قالاقرب انساد لتحقق النهي فى المبادة وبه صرح في الذكرى وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والمقاصد الملية وغيرها وناقش في جلة من متأخري المتأخرين وفي (البحار والحداثق) ن الظاهر من كلام الاكثروجوب الاخفات عليها في موضعه وربما أشعرت بمض عباراتهم شبوت التخبير لها مطلقاً وقال الناضل الاردبيلي قدس سره ولادليل على وجوب الاختات على المرأة في الاختائية الا أن الاحوط موافقة المشهور النهى كالامهما وقال الحراساني نحواً من ذلك وفي (شرح النسيخ نجيب الدين) عن حائسية الشيخ ابراهبم القطيغي على النافع أتها تسر فيا يسر به الرجل وجو باً وفيا بجهر به تخير الا مع سهاع الاجنيّ فتخافت وجوبًا انهمي وقي (المفاتيح) النسا مخيرات مع عدم سهاع الاجنبي ومعه قبلُلّا بجوز لهن الجهر فنبطل واشتراط تحويم اساعهن بخوف الفتنة غير بعيد وأما تحريم السماع للأجنبي فمتسروط يه وَفي (الروضة والمقاصد العلية) تغير بين الجهر والاخفات مع عدم سهاع الاجنبي وفي (الروض)يجورلها السر مطلقًا وفي (جامع المقاصد) وغيرها لا جهر علمها وجو بًا وفي(الدروسوالجعفر بقوشرحههاوالميسية) ابه لوسمها الحرم أوانساء أولم بسمها أحدالافتاء بجواز الجير واستظهر ذلك فيالذكرى وجامع المقاصد واستجوده في كشف الثام وقال في ان الحبري روى في قرب الاسناد عن عبد الله من الحسر عن جده على بن جعفر انه سأل أخاه عليه السلام عن النساء هل علمين الجهر بالقراءة في الغريضة قال لا الا أن تكون امرأة توم النساء فتحو قدر ماتسمع قرائها قال وهذا الحجر دليل إن مافي المهذيب من خبري علي بن جعفروعلي بن يقطين عنه عليهالسلام في المرأة توم النساء ماحد رفع صوبها بالنر'ءةوالكير قال بقدر مانسم بضم نا ونسم من الاسماع ولم أغفر بفنوى وافقه انتهى (وليملم) ان حكم القصا حكم الاداء باجاع أهل العلم كافي المنتهي (وأماً) أذا اختلف حكم القاضي والمقضي عنه كالرجل يقصى عن المرأة والمرأة تقضي عن الرجل فلم أقف في ذلك على كلاملاحد من علمائنا عبر صاحب الحدائق فأنه قال الاقرب الانسب بالقواعد هنا هو الاعتبار بحال القاضي لا المقضي عنه أسهى وما قربه هو الذي عيه مشاوخنا المعاصر ون دام توفيقهم ﴿ وَوَلَهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و يعذر فيه الناسي والجاهلُ ۗ أي يعذر الحاهل في كل من الحير والاخعات أو يعــذر في الجير فعلا وتركا وقد نقل على معذور يتهما فيهما الاجاع في التذكرة ونني عنه الحلاف في المنهى والحدائق ونسبه الى الاصحاب في المدارك وقال فيه انه يستماد من صحيح زرارة عدم وجوب التدارك ولوقبل الركوع وعدم وجوب سجودالسهو

ووالضحى وألم نشرحسورةواحدةوكذا الفيلولايلاف وتجبالبسملة بينهماعلى رأس (منن) بالناسي من ذهل عن كون الصلوة جهر نة مع علمه محاله فخافت و بالمكس و محسل الحاق ناسم وجوب المه في بعض العساوات والاخفات في بعض آخر وهو ناسي الحكم به بل الحاق ناسي معنى الحهر والاخفات ان أمكن الجهل بمدلولهما أو نسيانه عادة ويراد بالجاهل جاهل وجوب كل منهما في موضعه عيث لا يعلم التي بجب فيها الجهرمن التي يجب فيها الاخفات سواء علم ان هناك جير بة واخفا تيــة في الجلة أم لم يعلم شيئًا و بمكن أن براد به مع ذلك الجاهل عسى الجير والأخفات وان علم أن في الصلوة مأ يجهر به وما مخافت ان أمكن هذا الفرض آلى ان قال ولا فرق في هذا الحكريين الرجل والمرأة على الظاهر ولو جهرت فسمعها أجنبي جاهلة بالحكم ففي الصحة وجهان انتهى 👞 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ والضحى وألم نشر حسورة واحدة وكذا الفيل ولا يلاف قريش وعجب البسطة بينهما على رأى ﴾ الضعى وألم نشرح سورة واحدة عند آل محد صلى الله عليه وآله وسل كاف الاستنصار ومن دين الاماميــة الاقرار بنلك كافي الامالي وهو الذي تذهب اليه الامامية كافي الانتصار وهو قول علمائنا كافي السرائر والتحرير ومهاية الاحكام والتذكرة والمهذب البارع ورواه أصحابنا كافي الشرائع ومجمع المان والتيان على ما قل ومذهب السيد والشبخ وأتباعها كافي كشف الرموز وهو المشهور كافي الوض والروضة والذخيرة وبين المتقدمين كافي البحار والحدائق ومذهب الاكثر كافي الذكرى وجامع المقاصد وهو خبرة الفقيه والهداية والامالي وثواب الاعمال والفقه المنسوب الىالرضا عليه السلام والنها بأوالمبسوط والاصباح على ماقتل عنه والسرائر وجامع الشرائع والنامع و سفى كتب المصنف والشهيد (١)وغيرها وهو ظاهر الشرائم ونقله جماعة عن المفيد و يدل عليه من الاخبار بعد ماسمعت من نسبته الى روايات الاصحاب ما في كتاب القراآت لاحد بن محد بن سيار روى البرقي عن القاسيرن عروة عن أن الساس عن الصادق عليـه السلام قال الضحى وألم نشرح سورة واحدة وروى الصدوق في الهداية عن .ولانًا الصادق عليه السلام أنهما جيماً سورة واحدة وفي (فقه الرضا عليهالسلام)روي أن الضحى وألم نشرح سورة واحدة وفي (صحيح الشحام) قال صلى بنا أبو عبد الله عليه السلامالفجر فقرأ الضحى وألم نشرح في ركمة فإن الظاهر قراءتهما في ركمة من فرض الفجر مع ما مر من تحريم القران (وأما) ما في لمحسم عن العياشي بسنده الى الفضل بن صالح وفي (المعبر والمنهي) عن البريطي عن الفضل بن صالحمن قول الصادق عليه السلام لا تجمع من سورتين في ركمة الا الضحى وألم نشرح وألم تر ولا بلاف قريش (ففيمه) مع الانحاض عن سمنده أنه خرج مخرج التجوز والمسامحة في التعبير من حيث أمهما سورتان باعنار الرسم في القران والشهرة على السان على أنا تقول الاستثناء منقطم أو نحمله على التقســـة (وأما) صحيح الشحام الآخر فمحمول على النافلة كا في الهدنيين أو يكون سبيله سبيل الاخار الدالة على التبعيض وأبن يقمان من تلك الاخبار المؤيدة بالشهرة المتضدة بالاجماعات والاخبار الآتية فيالفيل ولا للاف مضافاً الى ما سيأتي من الاجماعات على وحوب الجمع بينهما في ركمة ثم أنه لم يعرف الحلاف من أحــد قبل المحقق في المعتبر حيث قال وقائل أن يقول لا نســلم أسما سورة واحدة بل لم لم يكونا (١) كاللمعة (منه قدس سره)

سورتين وان لزمقرا مهما في الركمة الواحدة على ما ادعوه ويطالب بالدلالة على كونهما سورة واحمدة وليس قرامهما في الركمة دالة على ذلك وقد تضمنت رواية المفضل تسميتهما سورتين ونحن قد بينا أن الجمَّ بين السورتين في الغريضــة مكروه فبستثنيان منالكراهيــة انَّهـى وُمحوه مافي التذكُّرة والحُمَّلف والدكرى والمهذب البارع والتنقيح وجامع المقاصد والروض والروضة وفوائد القواعد ومجمم البرهان والمدارك والبحار وغيرها والحاصل ان المشهور بين من تأخر عن المحقق أمهما سورتان وقال في (الذكرى) فان قلت لو كانتا سورتين لم يقرن ميسهما الامام عليه السلام لانه لا يفعل الحرام ولاالمكروه فعل على أبها سورة وكل سورة لايجوز تبعيضهافي الغريضة (قلت) لم لا يستثنيان من الحرام أوالمكروه لتناسبهما في الاتصال انهي وقال أيضاً رواية المُفضل تدل على أنهما سورتان ويؤيده الأجماع على وضعهافي المصحف سورتين وهو متواتر انهي واما الفيل ولايلاف فقد ذكر فيهما ما ذكر في الصحى وألم نشرح من الاجماعات والنسبة الى الامامية ورواية الاصحاب والشهرة والنسبة الى الاكتر الا ما في الاستبصار من نسبة وحدثهما لي آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم و يدل على أنهما سورة واحدة من الاخبار مافي عِمَم اليان عن المياشي عن أي العباس عن احدهما عليهما السلام قال الم تركيف فعل ربك ولا يلاف قريش سورة واحدة وما في كتاب القراآت لاحد بن محد بن سبار عن البرقيعن القاسم بن عروة عرشجرة أخى بشير البال عن الصادق عليه السلام أنهما سورة واحدة وعن محمد بن على أبن محبوب عرُّ ابن جيلةً مثله وكذا مافي فقه الرضا عليه السلام وما في الهداية عن الصادق عليه السلام وفي (مجمع البيان) روي ان ابي بن كعب لم يفصل بينهما في مصحنه و يجب الجمع بينهما في ركمة واحدةً كما فيّ الانتصار قال فيه أن وجوب الحم كذلك اجماعيُّوأنه من منفردات الأمامية وفيُّ (الامالي) ان منَّ دينها الاقرار أنه لا يجوز الفرقة بينهما في ركمة وفي (التهذيب) وعدنالايجوز قراءة هاتين السورتين الا في ركمة واحدة بقرأهماموضعا واحداوفي (التذكرة)نسبة ذلك الى علما ثناوفي (الذكرى)أفتى الاصحاب وجوب الحمر على وجوب السورة الكاملة وعلى أنهما سورة وفي (جامع المقاصد) على وجوب الحمع شهرة عظيمة وفي (ارشاد الحمفرية)أن مذهب الأكثر وحوب الجمع بيتهماوقد نسبه جماعة الى الصدوق والشيخين وعل الهدا وهوخيرة الهداية والمهاية والمبسوط على الظاهر مهما والسرائر والشرائع والتحرير والتذكرة ونهايَّة الاحكام والميان والمهذب البارع والروضة وظاهر الروض وغيره وكل من قال بأنهما سورة واحدةوانه مجب أكال السورة يلزمه القول بوجوب الجم وان لم يصرح نه وفي (الممتبر والمنهيي) نسية وجوب الحمريقهما الى الصدوق والتربحين والسيد والاحتجاج لهم مخبري الشحام والمفضل تم اعترضا علبهم بأن أقصى مدلولها الحواز وتبعهما على ذلك المحقق الثابي والمولى الاردبيل وصاحب المدارك وكذا المولى الخراساني يظهر منه ذلك لكن المحقق الثاني سد أن قال ليس في الاخبار ما يدل على وجوب قرائهما معا في ركمة رجح الوجوب التأسى وفي (كشف اللتام) اذا ثبت الجواز وانضم البه الاحتياط وجب الجم وفي (مجم البرهان) القول بوجوب القرل ولا يلاف في ركعة أبعد من القول بوجوب الضحي والم نشرح لعـدم الرَّواية الصحيحة في الاولين انهى وأنت خيير بأن الضعف تحبِّره الشهرة العظيمةُ وتعضده الاجماعات وأما وجوب البسملة بينهما فهو مذهب الاكثركما في المقتصروهو خبرة السرائر والتذكرة وبهاية الاحكاموالمتنهي والتحر بروالمقتصروالنقيح وجامعا لمقاصدوالجعفر بةوشرحيها وتعليق النافع وفوائد القواعد وألروض والروضةوكاد يكون صربح المحتلف والبيان وهوظاهر الايضاح والمهذب

والمعوذتان من القرآن (متن)

البارع وفي بعض هذه النصر يج بوجو بهاعلى التقديرين (١)وفي (المدارك ومجم البرهان) تجب البسماة ان وجيت قراميهما معا لكن قال في الأخيرالظاهر اجماعهم على إن البسملة جزء من كل منهار في (ارتباد الجعفرية) يترك السملة مستبعد عندالمنأخرين وفي السرائر نحب البسملة بيهما لاثباتها في المصاحف ولاخلاف في عدد آياتهما فاذالم تبسمل بينهما نقصتًا من عددهما فلم يكن قد قرأهما جميما (قلت) هذا مبني على عدم الخلاف في كون البسملة آية أو بعض آية من السورة قالروا يضاً طريق الاحتياط يقتضي ذلك لأنه بقراءة البسملة تصح الصلوة خير خلاف وفي ترك قراعها خلاف انهي (واعترضه في كشف الرموز)بان ثبوبهافي المصحف لأبدل على جوب الاعادة وقوله عدد الآيات معلوم بلاخلاف لااسندلال فيهلان البسملة أما ان تمد من الآيات أولا فعلي الثاني لا نقصان وعلي الثاني (٢) تمــد في موضع ثبت حكمها وهو محل المزاع وقوله بلاخلاف هو مجرد دعوى لان كل من لايثبت حكمها لا يعدها آية انتهى فتأمل وفي الاستبصار والتهذيبوالجامعوالشرائموالمافع ان لا بسملة ينهما وقد سمعت افي كشف الرموز وو (البحار) إن الا كثر على ترك البسملة بينهما (قلت) ويظهر من التهذيب الاتفاق على ذلك حيث قال وعندنا لا يفصل بينهما بالبسملة في العرائض وفي (التبيان ومجم البيان)على ماقتل ان الاصحاب لا مفصلون ينهما مها وان في النيان أنهم أوجواذلك واحتج له في المحتلف بأمحـادهما وأجاب يمنه وان وجيت قراءتهما و صد التغزيل بمنع ان لايكون كسورة الهل واقتصر في الذكرى على قتل ذلك عن التبيان واستمظام ذلك عن المجلي ونقل كلام المتبر وهو قوله الوجه أنهما ان كاننا سورتين فلا بد مر اعادة البسملة وأن كانت سورة واحدة كما ذكر علم الهدا والمفيد وابن بابريه فلا أعادة الاتفاق على أنها ليست آيتين من صورة وفي(الدروس) تجب البسملة وان جعلناهاسورة واحدة لرتجب على الاشبه 🥌 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ والمعوذَانَ مِن القرآنَ ﴾ بلا خلاف بين أهل الم كافة كما فى المنتهم. وباجماع المسلمين لانقراض خلاف ابن مسمود واستقرار الاجماع بعــده كما في الذكرى وجامع المقاصد وفي (كتاب طب الأئمة) عليهم السلام عن الصادق عليه السلام أنه قال اخطأ ابن مسمود أو قال كذب ابن مسعود وروى علي من ابراهيم في تفسيره بسنده عن أبي بكر الحضرميان الصادق عليه السلام قال أن أبي كان يقول فعل ذلك ابن مسمود برأيه هما من القرآن و يدل على حِوار قراعتهما في الصاوة الفروضة على الخصوص صحيح صفوان وخبر جابر بن مولى بسام وخبر منصور بن حازم وخبر الحسين من بسطام الذي رواه في طب الأنمة عليهم السلام وفي (الفقه) المسوب الى الرضاعليه السلام روى ان المعودتين من الرقية ليستا من القرآن ادخلوها في القرآن وقيل ان جعريل عليه السلام علمهما رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى أن قال وأماالموذتان فلا تقرأهما في الفرائض ولا أبأس في النوافل انتهى (٣) ولا وجه لحله على التنبة كما صنع من تملم محميته لعدم المحالف من العامة كما سمنت

(١) أي كونهماسورة أو سورتين (منه) (٢) كذا في نسخة الاصل وكأنه سهو من قلمه الشريف والصوب وعلى اثاني(٣)هذائما يوهن الاعباد على الفقه المسوب الىمولاً! الرضا عليه السلام (يخطه قدس سره) ولو قرأ عزيمة في الفريضة ناسيا اتمها وقضى السجدة والاقرب وجوبالعدول ان لم يتجاوز السجدة وفي النافلة يجب السجود وان تعمد وكذا ان استمعثم ينهض ويتم القراءة وان كان السجود آخراً (اخيراخل)استحب قراءة الحمد ليركع عن قراءة ولواخل بالموالات فقرأ ينها من غيرها ناسيا او قطع القراءة وسكت استأنف القراءة وعمدا تبطل ولو سكت لابنية القطم اونواه ولم يفعل صحت ويستحب الجهر بالبسماة في اول الحمد والسورة في الاخفاتية (متن) 🚤 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو قرأ عزيمة في الفريصة ناسيا الى قوله ليركم عن قراءة ﴾ قد تقدم السكلام في ذلك كله مستوفى وكنا وعدنا باستيعاء السكلام فيسه هنا وعدنا استوفيناه هناك حج قدله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ولو أخل الى قوله صحت ﴾ قد تقدم الـكلام فيه عا لامزيد عليه حر قوله كالله تعالى روحه ﴿ و يستحب الجمر بالبسمة في أول الحدوالسورة في الاخناتية ﴾ عند علمائما كما في التذكرة ويستحب الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم مما لايجهر فيه بالقراءة اجماعا كما في الحلاف واستحباب الجهر بها انفراد للاصحاب في الفرض والنفل سفرا وحضرا جماءة وفرادى والجهور على خلاف هذا الاطلاق كما في الممتبرومية أيصًا وفي (جامع المقاصد) ان السجلي خصص ما نص عليه الاصحاب والمشهور استحباب الحمر بها للامام والمنفرد في أول الحمد والسورة في الاخفاتيــة كما في المحتلف وتحليص التلخيص والذكري وجامع المقاصد أيضا والبحار والحداثق وهو مذهب الاكثر كما في المنتهى والمدارك والمناتيح وشرح الشيخ تجيب الدين وفي كثير من هذه ان ذلك في الاوليين والآخيرتين وادخال ذلك تحتّ الشهرّة وفي (المدارك) وكذا الذكرىالمشهور من تعاثر الشيعة الجهر بالبسملة لكومها بسملة حتى قال ابن أبي عقيسل تواترت الاخبار ان لا تقيمة في الجهر بالبسملة انتهى (والحاصل) أن الحميم المذكور خيرة الصدوق ومن تأحر عنه من كل من تعرض له ماعد، من سنذكره ومهم الكاتب فأنه قأل على مانقل باستحباب الحهر بهاالامام وأما المنفرد فلا وصرح بأن يجهر بالبسملة في الأخيرتين وفي (مجمع البرهان)امه ليس من الصعف بمكانة القولين الآخر بن يريد قول القاضي والحلمى والعجلى للاخبار الواردة في الامام كخبر البالي وصفوان وأوجب القاضي مطلقا والحلمي في في أُولِّي الطهر ين وفي(الغنية) ان قول الحلمي أحوط وقد يطهر منها وجوب الاخفات بها فياعدا ذَّلكَ وفي (البَّحار) ان عدم توك الجهر أحوط لاطلاق الوجوب في بعض الاخبار يريد بذلك قول الصادق عليه السلام في خبر الاعمن المروي في الخصال الاجهار بيسم اللهاؤحن الرحيم في الصلوة واجبوهو محتمل الثبوت والوحوب فى الجمرية كما في كنتب اللثام وخصه العجلي بالاوليين وقال بمدم جوارالجمر بها في الاخيرتين ونقل الاجماع على جواز الاحمات بها فيهما ونزل على مذهبه قول الشيخ في الجل ل والجهر بيسم الله الرحمن الرحيم فما لا يجهر بالقراءة في الموضمين قال يريد بذلك الظهر والعصر (قلت) ومثل عبارة الجل عبارة الوسيلة وفي (المنتهي) ان حمله لعبارة الجل فاســد لاحمال ارادة أول الحمــد والسور ً ومنله قال في المختلفوفي (الدكرى) قول العجلىموغوب عملانه لم يسبق اليهانتهي واستدل عليه في السرائر باحتصاص الاستحباب بما يتمين فيه القراءةورد بأنه أول المسئلة واستدل أيضاً بالاحتياط ورد بأصل البراءة من وجوب الاخنات فيها وهدا صميف لكن عموم الادلة والاجماعات الحاصةحجة عليه ومع دلك كله قواه صاحب الحداثق ونزل الاحبار على ارادة الأمام هذا وقال الثوري والاوراعي

وبالفراءة مطلقا في الجمعة وظهرها على رأي (متن)

وأبو حنيفة وأحمــد وأبو عبيد لا يجهر بالبسملة على حال فالاخبار الواردة في الاخنات مها محمولة على التقية بني الكلام فيا قلل عن الحسن من تواتر الاخبار بأنه لا تقية في الجهر بالبسملة في (البحار)أنه خلاف المشهور والأخبار التي وصلت البنا لاتدل على ذلك الا رواية صاحب الدعائم ويشكّل نخصيص عممات التقبة مامثال ذلك أنهمي (فلت) خبر الدعائم هكذا روينا عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعن على والحسن والحسين وعلى بن الحسين ومحد بن على وجعد بن محمد عليهم الصاوة والسلام أنه (الهم خلَّ)كانوا بجهرون بيسم لله الرحمن الرحيم فيا يجهر فيه القواءة من الصلوات في أول فاتحــة الكتاب وأول السورة في كل ركمة ومخافتون بها فها مخسافت فيه من السورتين جميماً قال الحسن بن على عليهما السلام اجتمعنا ولد فاطمة عليها السلام على ذلك وقال جعمر بن محمد عليهما السلامالتقية ديني ودين آبائي ولا تفية في ثلاث شرب المسكر والمسح على الحنين وترك الجهر بيسم الله الرحن الرحيم (وليلم) أن معنى استحباب الجهر بالبسملة هما أنه أفضل الفردين الواجبين على التخيير فلأمنا فادبين استحامه عينًا وُوجِو به تخييراً لمدم أتحاد المرضوع وليس المراد ما ذكره الشهيد في قواعده وتبعه عليــه صاحب. كشف الالتباس من أن الاستحباب راجم الى اختيار المكلف دلك الفرد بعينه فيكون فعسله واجباً واختاره مستحباً لأن استحباب اختياره فرع استحبابه وأفصليته فما فرعنه لم يسلم منه ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ و بِالمراءَ مطلقاً في الحمة ﴾ أي في البسملة وغيرها وقد الجمع كل من محفظ عنه العلم على أنه يجير بالقراءة في صاوة الجمعة كما في المشهى وقال فيه ولم أقض على قول للاصحاب في الوجوب وعدمه والاصل عدمه وفي (المتبر)لا يختلف في استحباب الجمر في الجمعة أهل الدلم وفي (التنقيح) قل عليمه اجماع المماء وقد نقل الاجماع على الاستحباب في التذكرة ونهاية الاحكام والكتاب فيما بأتى والذكرى والبيان وقواعد الشهيد وجامع المقاصد والروضة في محث صلوةالكسوف والعزية وارشادا لحمذية والمقاصد الملية والفوائد الملية والمعاتبح والحسد ئق ويأتيتمام الكلام في بحث الجمعة ونبقل هناك خلافا 🌉 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وفي ظهرها على رأي ﴾ اجاعا كما في الحلاف وهو المشهور كما في قواعد الشهيد والمدارك والدخيرة وهو مشهور في الروابة كما في البيان وللاخبار المتنصبة المشهرة كما في جامع المقاصدوهو مذهب الشيخ ومن تبعه كما في الذكرى وهو خيرة النهانة والمبسوط والحلاف والشرائع والتحرير والمنتهى والتلخيص حيث قال على رأي وجامع المقاصد وفوائد التهرائع والمدارك والمفاتيح والتذكرة في المفام واستوجه في المنتقى وقر به في الذخيرة وقد يظهر ذلك من جامع الشرائم ﴿ وهو المنقول عن الكيدري وخالف في ذلك الجهوركا في المنهى ولا فرق في ذلك بين أن تصلى جاءة أو فرادى كا نصعليه الشيخوغيره وعن(علم الهدا في المصباح) أنه قال رويان الجبر أنما يلزم من صلاها مقصورة مخطية أو صلاها ظهراً في جاعة وفي (السرائر)بستحب اذاصليت جماعة لا فرادىوالظاهر من كلام الصـــدوق على اختلافالنسخ في جماعة وخطبة انه أنما يرى جواز الجهر في الظهر جمــاعة دون استحبابه كافههمنه صاحب كشف اللتام واليهأتيار فىالذكرى حيثقال انمذهب المجلى ظاهرالصدوق وما في كشف اللام أوفق بكلامه مما في الذكرى والامر سهل وله في الفقيه عبارةان احد بهما في بحث القراءة وأخرى في بحث الجمة والتي في بحث الجمة فالموجود في النسخ الكثيرة والاصل اله الما بجبرويها اذاكانت

خطبة وفي بعضها اذا كانت جاعةوفي (المستبر)ان ترك الجيرفي الظهر للامام والمنفرد أشبه بالمذهب وثقله ع. بهض الاصحاب واستضعف تأويل (حل خل) الشيخ لروايني محمد وجيل بالتقية (على التقية خل) وتبعه على ذهك تليذه في كشف الرموز وقد سمعت ما في المتهى من نسبة الخلاف الى الجهوروفي (البيان والدروس) ان مافي المتبرأ قرب وفي (الذكري) المه أقرب وفي (نهاية الأحكام وارشاد الجعفر بقوكشف المتام والتذكرة) في محث الجمسة انه أحوط وفي (الميسية) أنه أجود وفي (المسائك) هو الاوَلَى وفي (الفوائد الملية) انه أقوى فقيد تحصل انه لم يقطم أحد بعدم جواز الجهرفي الظهر للامام الا ما في المعتبر عرب بعض الاصماب الذي لم نجده وفي (الايضاح ومحليض التلخيص وكشف الالتياس) وغيرها نقل الاقرال من دون ترجيح ﴿ فرع ﴾ قال أكثر علمائنا مجب أن يقرأ بالمتواتر وهي السبع وفي (جامع المقاصد) الاجماع على تواترها وكذا العزيةوفي (الروض) اجماع العلما وفي (مجم البرهان) فغي الحلاف في ذلك وقد نمت بالتواتر في الكتب الاصولية والفقية كالمنهى والتحرير والتذكرة والذكري والموجز الحاوى وكشف الالتباس والمقاصد العلية والمدارك وغبرها وقد نقل جماعة حكامة الاجماع على وأترها من (عن خل) جاعة وفي رسم المصاحف بها وتدوين الكتب لها حتى أنها معدودة حرفًا فحرفًا وحركة فحركة بما يدل على ان تواترها مقطوع به كاأشار الى ذلك في مجم البرهان والمادة تقضى بالتواتر في تفاصيل القرآن مرن أجزائه والفاظه وحركانه وسكنانه ووضه في محله لتوفر الدواعي على نقلهمن المقر لكونه أصـــلا لجميع الاحكام والمنكر لابطال لـكونه معجزاً فلا يعبو مخلاف من خالف أو تســك في المتام وفي (التـذكرة ونهامة الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس ومجمم البرهان والمدارك) وَعَدِها أَنه لا عَجِوز أَن يقرأ بالمشر وفي جلة منها أنه لا تكفى شهادة الشهيدفي الذكرى بتوا ترهاوفي (الدروس) يجوز بالسبع والمشروفي (الجمغرية وشرحيها) انه قوي وفي (جامع المقاصد الملية والروض) ان شهادة الشهيدلا تقصر عن ثبوت الاجماع مخبر الواحد فحيننذ تجوز القراءة مها بل في الروض إن تواترها مشهور بين المتأخرين (واعترضها) المولى الاردبيلي وكذا تليذه السيد المقدس بان شهادة الشهيد غير كافية لاشتراط الته الر فىالقرآن الذي يجب ثبونه بالعلم ولايكفي الظن فلايقاس بقبول الاجاع مخبر الواحدنع بحبوز ذلك للشهيد لان كان ثابًّا عنده بطريق عُلمي انتهي (والحاصل) ان أصحابنا متعقون على عدم جوازالعمل بغير السبع والعشر الاشاذمهم كايأتي والاكترعلى عدم العمل بغيرالسبع لكن حكىعن ابن طاووس في مواضم من كتأمه المسمى يسعد السعود أن القراآت السبع غير منواترة حكاه عنه السبد نعمة الله واختاره وقال أن الزمخشري والشيخ الرضي موافقان لنا على ذلك وستسمع الحال في كلام الزمخشري والرضي وفي (وافية الاصول) اتفق قدماء العامة على عدم جواز العمل بقراءة غير السبع أو العشر المشهورة وتبعهم من تكلم في هذا المقام من الشيعة ولكن لم ينقل دلبل معند به انتهى وظاهره جواز النعدي عنها ويأتي الدلسل المتد به وفي نسبة ذلك الى قدمًا- العامة نظر لشهادة التبع بخلافه نع متأخروهم على ذلك هذا الحافظ أبو عمر وعيمان بن سميد المدني والامام مكي أبوطالب وأبو العباس أحمد بن عمار المهدوي وأو بكر العربي وأبو المملا المهداي قالوا على ما نقل ان هذه السبعة غير متعينة للجوازكما سيأتي وقال شمس الدين محمد بن محمد الجزري في كتاب النشر لقرا آت العشر كل قراءة وافقت العربيةولو بوجه ووافقت المصاحف المهانية ولو احمالا وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها ووجب على الناس قبولها سواء كانت عن السبعة أم العشرة أم غيرهم ومتى اخنل ركن من هذه الاركان الثلاثة أطلق عليها

الماضعية أو شاذة أو باطلة سواء كانت عن السبعة أم عمن هو اكبر منهم هذا هو الصحيح عنسد التحقيق من السلف والحلف ونحوه قال أبو شامة في كتاب المرشد الوجيز غير أنه قال فيه بعد ذلك غير ان هولا السبعة لشهرهم وكثرة الصحيح المجمع عليه في قرأ مهم تركن النفس الى ما نقل عمهم فوق ما ينقل عن غيرهم انتهى وليملم ان هذه السبع انَّ لم تكنَّ مُتواترة اليناكاظن لكن قد تواتر البنانقل الاجاع على تواترها فيحصل لنا بذلك القطم (اداً عرفت هذا) فاعلوان الكلام يقم في مقامات عشرة (الاول) في سبب اشهار السبعة مع ان الرواة كشيرون (الثاني) هل المراد بتوارها والرها الى أربابها أم الىالشارع (الثالث) هل هي متواترة بمسنى ان كل حرف مها متواتر أم يمني حصر المواتر فيها (الرابع) على القول بعدم واترها الى الشارع هل بقدح ذلك في الاعماد عليها أم لا (الخامس) ما الدليسل على وجوب الاقتصار علمها (السادس) هل هذه القرآت هي الاحرف السبعة التي ورد يها خبر حماد بن عبان أم لا (السابع) هل يشترط فيها مواقنة أهل النحو أو الاقيس عندهم أوالاشهر والافشا في اللغة أم لا بل العمل على الاثبت في الاثر والاصح في النقل (الثامن) هل يشترط تو اتر المادة الجوهرية فقط وهي التي تخلف خطوط القرآن وميناه بها أم هي والهيئة المحصوصة سواء كانت لا تخلف الحطوط والمني بها كالمد والامالة أو مخلف المني ولا مخلف الحط كملك يوم الدين يصيغة الماضي مثلاو يعبد مبنيا للمفعول أو مختلف الحط ولا مختلف المعنى كيخدعون ومخادعون أم لايشترط تواتر الهيئة المحصوصة بأقسامها أم يشترط تواتر بعض الافسام دون بعض (الناسع) ماحال القراء تين المتلفتين اللتين يقضي اختلافها الى الاختلاف في الحكر (الماشر) هل الشادمها كاخبار الاحاد (كخبر الواحد خل) أملا وبعض هذه المقامات محلها كتب القرآآت وكثير منها محلها كتب الاصول والسبب الباعث على التمرض لهذا الفرع الذي لم يذكره المصنف و بسط الكلام فيه أن بعض (١) فضلا ُ اخواني وصفوة خلاصة خلاني أدام تعالى تأييده سأل عرب بعض ذلك ورأيته محب كشف الحال عما هنا لك (اذا تمهد هذاً) فتقول القرا صحابيون والبيون أخذوا عنهم ومتبحرون والصحابيون المقرون سبعة أمير المؤمنين وسيد الوصين عليه السلام وأبي وزيدبن ثابت وعمان وابن مسعود وأبو الدردا وأبو موسم. الاشدى والقارئون ابن عباس وعبد الله بن السائب وأبو هر برة وهم تلامذة أبي ماعدا ابن عباس فأنه قرأ على زيد أيضاً والتابعيون الكيون ستة والمدنيون أحد عشر والكوفيون اربعةعشر والبصريون ستة والشاميونا ثنان واما المتبحرون فحلق كثير لكن الضابطين منهم اكمل ضبطمن المكيين ثلاثة عبدالله ابن كثير وحميد بن قيس الاعرج ومحمد بن محبصن ومن المدنيين أيضًا ثلاثة شيبة ونافع وأبو حمفر أبن القمقاع ومن البصر بين خمسة عاصم وأبو عمرو وعبسي بن عمر وعبد الله بن اسحاق ويعقوب ومن الكوفيين خسة يحيىن وثاب وسليان وحزة وعاصم والكسائي ومن الشاميين أيضا خسة عطيه واسماعيل وتحيى بن الحارث وشريج الحضري وعبد الله بن عامى وحيث تقاصرت الهمم عن ضبط الرواة لكُثْرَتِهم غاية الكثرة اقتصروا مما وافق خط المصحف على مايسهل حفظه وتنضبط القراءة به فممدوا الى من أشهر بالضبط والامانة وطول الممر في الملازمة القراءة والاتفاق على الاخذعنه فافردوا اماما من هولا. في كل مصر من الامصار الخسة المذكورة وهما فع وابن كثير وأبوعرو بن عام وعاصرو حزة

⁽١) هو السيد السند المقدس الفاضل العامل المعتبر السيد حمزة بن المرحوم السيد حيدر (منه)

والكسائى وقد كان الناس يمكة على رأس المأتين على قراءة ابن كثير و بالمدينة على قراءة ناخر بالكوفة على قراءة حزة وعاصرو بالبصرة على قراءة أيي مروو يعقوب وبالشامعلى قراءة ابن عامروفي رأس الثلثانة اثبت ابن عاهد اسم الكمائي وحذف يعقوب ولم يتركوا بالكلية ماكان علب غير هؤلاء كيعقوب وابي جعفر وخلف ومن هنا كأنوا عشرة وكل واحد من هؤلاء أخذ عن جاعة من التابعين والكسائي أخذ عن حزة وأبي بكر بن عياش وقد روى عن كل واحد من السبعة خلق كثير لكن اشهر في الرواية عن كلّ واحد اثنان وأماماوقع في المقام الثاني فالظاهر من كلام أكثر علمائنا واجماعاتهم أنَّه متواترة البـــه صلى الله عليه وآله وسلم ونقل الرازي اتفاق أكثر أصحابه على ذلك كما يأتي نقل كلامه وقال (الشهيد الثاني في المقاصد الملية)ان كلا من القرآآت السبع من عند الله تعالى نزل به الروح الامين على قلب سيد المرسلين صلى الله عليه وآله وسلم الطاهر بن تخفيفًا على الامة وتهوينا على أهل هذه اللة (قلت)وروى الصَّدوق في الحصال باستاده البهم قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أناني آت من الله عز وجل يُقولُ أن الله يأمرك ان تقرأ القرآن على حرف واحد فقلت يادبي وسع على أمتي فقال اسالله تعالى يأمرك أن تقرأ على سبمة احرف ور بما استدل عليه بقول الصادق عليه السلام في خبر حماد بن عُمَانُ أَن القرآنُ نزلُ على سبعة أحرف وأدنى ماللامامان يغني على سبعةوجوه الحديثوفي دلالته تأمل (وقال الشيخ فيالتبيان) أن المعروف من مذهب الامامية والتطلع في أخبارهم ورواياتهم أن القرآن نزل بحرف واحد على نبي واحد غير أتهم اجموا على جواز القراءة بما يتداوله القراء وانالانسان غير مأي قُرَاهُ شاء قرأ وكُرهُوا تجريد قراءة بعينها انتهى (وقال الطبرسي في مجمع البيان) الظاهر من مذهب الاماميــة انهم أجمعوا على القراءة المتداولة بين القراء وكرهوا تجريد قرآءة مفردة والشائع في أخبارهم ان القرآن نزل بحرف واحد انتهى وكلام هذين الامامين قد يعطي ان التواتر انما هو لار بابها(قال الزركشي في البرهان)التحقيق الها متواترة عن الائمةالسبعة أما تواترها عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم فنيه نظر فان أسنادهم لهــذه القراآت السبع موجود في الكتب وهو نقل الواحد عن الواحــد انهلي (قلت) لعه أشار الى قولم ان ابن كثير اخذ عن عبد الله ابن السائب وهو احد تلامذة ابي ولم يقولوا انه الحذ عن غيره من تلامذة أبي كابي هريرة وابن عباس ولا عن غيرهم فظاهرهم انه انما قل عن واحد ولم يقولوا فيه كما قالوا في نافع وغيره انه أخذ عن جماعة ولكن لمل ذلك لاشهارأخذه عنه وان أخــذ عن غيره (وقال الامام الرازي)اتفقالا كثر على ان القراآت منقولة بالتواتر وفيه أشكال لانها ان كانت منقولة بالتواتر وان الله خير المكلفين بينها كان ترجيح بمضها على سض واقعاعلى خلاف الحكم الثابت التواتر فوجب أن يكون الذاهبون الى ترجيح البعض على البعض مستوجبن الفسق ان لم يلزمهم الكفركا ترى ان كل واحــد من هؤلا القرآء يختص بنوع مـــين من القرآءة و يحمل الناسُ عليه وبمنعهم عن غيره وان قانا بعدم التواتر خرج القرآن عن كونه مفيداً للجزم والقطع وذلك باطل قطعًا أنهى (قلت) قد يستأنس اذلك بما نراه من النحويين من نسبة بعضهم بعضًا ألى الغلط مع أنهم الواسطة في النقل عن العرب ومذاهبهم في النحو كاشــغة عن كلام العرب في فك المـــاثل والانتكال الذي ذكره جار في ذلك أيصاً فتأمل وسيأتيك التحقيق (وقال الزمخشري) ان القراءة الصحيحة التي قرأ بها رسول الله على الله عليه وآله وسلم انماهي فيصفها وانماهي واحدة والمصلي لانبرأ ذمته من الصاوة الااذاقرأ بماوقم فيه الاختلاف على كل الوجوه كملك ومألك وصراط وسراط وغيرذاك

انهى وكلامه هذا المامسوق لانكارالنواتر اليصلي اللهعليه وآلهوسل أوانكارهمن أصاهوقال الصادق عليه السلامق صحيح الفضيل لماقال لهان الناس بقولون ان القرآن والع سبعة أحرف كذب أعداء الله ولكنه نزل عرح فواحد من عند الواحدومثله خعر رراوة وقال المحدث الكاشاني في الوافي بعد نقل الخعر بن القصود منها واحدوهوان القراءة الصحيحة واحدة (قلت)قديقرب منهما صحيح الملي وقال الاستاذأ بده الله تعالى في حاشية المدارك راداً على الشهيد الثانيما نصه لا يخفي ان القراءة عندنا نزات بحرف واحد من عند الواحد والاختلاف جاء من قبل الرواية فالمراد بالمتواترما تواتر صحة قراءته في زمان الائمة عليهما السلام هو عند الناس بل ربما كانوا بمنمون من قراءة الحق و يقولون هي مخصوصـــة بزمان ظهور القائم عجل الله تمالي فرجمه انهي (قلت) يشير بذلك الى الاخبار الواردة في ذلك كخبر سالم بن سلمة وغيره وكلامه ككلام الشيخ والطبرسي والكاشاني يعطي وجوب القراءة بهذه القراآت وان لم تكن قرآنا رخصة وتقية وفيه بعدوعلي هدنا فيحمل خبرالحصال المتقدم على النقية وكلام الاصحاب واجماعاتهم على التداتر الى أصحابها لا اليه صلى الله عليه وآله وسلم ويفصر الخلاف فبين صرح بخلاف ذلك كالشهيد الثاني وغيره و يؤيد(١)ذلك ما سمعته عن هؤلاً في الجاعة من العامة وان الظاهر من قولهمان هوالا أي متبحرون ان أحدهم كان اذا برع وتمهر شرع الناس طريفاً في القراءة لا يعرف الا من ألجه ولم يرد على طريقة مسلوكة ومذهب واضح متواتر محدودوالا لم مختص به ووجب على مقتضى الغالب في العادة أن يبط به الآخر المعاصر له لآتحاد الفن وعدم البعد عن المأخذ وكيف نطلم نحن على تواثر قرآآت هؤلائي ولا يطلع بعضهم على ما نواتر الى الآخر ان ذلك لمستبعد جدا الا أن يقال ان كل واحدمن السبعة الف طريقته من متواترات كان يعلمها الآخر لكنه اختار هذه دون غيرها مرالمتواترات لمرجح ظهر له كالسملامة عن الامالة والروم ونحو ذلك فطريقته منواترة وان لم تكن الهيئة التركيبية متواترة و يذلك حصل الاختصاص والامتياز وان صح ما نقله الرازي من منع بعضهم الناس عن قراءة غيره اشتد الخطب وامتنم الجواب والشهيد الثاني أجآب عما اشكل على الرازي كأسمس بأنه ليس المراد بتواترها أن كل ما ورد من هذه السبع متواثر بل المراد أنحصار المتواثر الآن فيا نقل من هذه القراآت فان بعض ما نقل عن السبعة شاذ فضلا عن غيرهم كاحققه جماعة من أهل هذا الشأن انهمي وقال سبطه بعد نقل هذا عنه هذا مشكل جدا لكن «لكوزظ» المتواتر لا بشتبه بغيره كايشهد به الوجدان انهي (قلت) وكلامه هذا بظاهره قد يخالف كلامه السابق من أن الكل نزل به جبرئيل الى آخره فللحظ ذلك على انه ذكم الكلامين في كتاب واحد وهو المقاصد العلية والجم بينهما ممكن ثم أنه لو

⁽١) وقد يؤيد ذقك بما قبل من أن كتب القراءة والغسير شحونة من حكاية تواءة أهل البيت عليهم السلام يقولون قوأ عاصم كذا وقرأ على عليه السلام كذا الا أن يجاب بحسل ما روي عنهم عليهم السلام على دواية الآحاد أو ان ذلك كان من المتواترات الذي اختارها عاصم مثلا فلا مانع من أن يكن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أو على عليه السلام قرأ يعض المتوارات وقرأ عاصم بالبعض الآخر ومنه يهلم حال ما يقال ان لكل واحدراو بين فين أين حصل التواثر لانا تقول الراويان ما رويا أصل التواثر وإنما رويا أصل التواثر وإنما رويا الهنار من المتواثر كاستعرف (منه عنى الله تعالى عنه)

تم كانت جيم القراآت متواترة اذما من قواءة اللا و بعض ما تأفنت منه متواتر قطماً كمواقع الاجماع الا أن يقال بأن المراد ان ما ينارق غير السبم السبم لا متواثر فيه بخلاف السبع فان ما تفارق به غيرها أكثرهمتوا ر(وفيه)ان تواتر ما تمتاز به هذه آلقرا آت عن البواقي مع عدم علم اصحابها بعيد كما سمت مثله في هـنـذه السبم وقد علم مما ذكر حال المتام الثالث وقد تحصل من المقامين على القول الاول (١) في المقام الثاني أن كل ما ورد البنا متواثرا من السبع فهو متواتر الى النبي صلى الله عليــه وآله وسلم وما اختلفت الرواية فيمعن أحدهما يمدل عنه الى ما اتفقت فيه الرواية عن القاريء الآخر لأنه ليس واجب ولا مستحب عند الكل اتباع قراآت الواحد في جيع السورة ولا مانع عندهم من ترجيح سضهاعلى بعض لسلامته من الادغام والامالة ونحو ذلك وان كان الكل من عند الله تعالى (٧) نعم يُعبُّ له النع ان كان المرجح لاحــدـــما يمنع من الاخرى ولم يسمع ذلك الا من الرازي وظاهرهم الاتفاق على خلافه قال في (المنتمى) واحباً اليّ قراءة عاصم بطريّق أبي بكر بن عباش وطريق أبي عمرو بن العملا فالهما أولى من قراءة حزة والكسائي لمما فيعما من الادغام والامالة وذلك كله تكلف ولو قرأ بذلك صحت صاوته بلا خسلاف أنتهي وظاهره فيه القول بتوانرها الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأما القائلون بتواترها الى أربابهافقط فلايتجه عليهم الراد الرازي(وليمل) أن القائلين بأن كل حرف منها متواتركا هو ظاهر الاكثر لا بدلهمين تأويـل (٣) ما وقع لبعض المنسرين والنحويين كالزمخشري ونجم الأمَّة من أنكار بعض الحروف تصريحا أو تلويحاً حيث حكم الاول بساجة قراءة بن عامرقتل أولأدكم شركا تهمهوردها قفصل بين المتضايفين والثاني أي الرضي في قراءة حزة تساءلون بهوالارحام بالجر ونحو ذلك وهذا مما يؤيد ما ذهب البه الشهيد الثاني وجماعة من محققي هذا الشأن كا سمت وقد استفيد من هــذا وما قبله بيان الحــال في المقام الثالث(وأما ما وقع في المقام الرابع) قالقائل بتواترها الى أربابها دون الشارع يقول ان آل الله عليهم السلام أمروا بذلك فقالوا اقروا كما يقرأ الناس وقد كانوابرون أصحابهم وسائر من يتردد اليهم محتذون مثال هولا السبعة ويسلكون سبيلهم ولولا أن ذلك مقبول عبهم لأنكروا عليهم معأن فيهممن وجوهالقراءة كأبان بن تغلب وهومن وجوه اصحامهم صلى الله عليهم وقد استمرت طريقة الناس وكذا العلماء على ذلك على أن في أمرجم بذلك أكل بلاغ مضافا لى مهيهم عن مخــالفتهم ويؤيد ذلك أنه قد نقل عن كشــير منهم متواترا انهم تركوا البسملة مع أن الاصحاب مجمعون على بطلان الصلوة بتركما فلوكانت متواترة الى النبي صلى اللهعليه وآله وسلم مأصح لهمأن يحكموا ببطلان الصاوة حينندوأ ماعلى القول بأن آل اللسبح مجوزوا ذلك صح أن يقال بأنهم صلى الله عليهم استنوا ذلك فليلحظ هذا (وأما ما وقع في المقام الخامس) فالدليل على وجوب الاقتصار عليهاان يقين البراءة الما يحصل بذلك لاتفاق المسلمين علىجواز الاخذيها الاماعلم رفضه وشذوذه وغيرها مختلف فيهومن المعلوم انها المتداولة بين الناس وقد نطقت أخبارنا بالام بذلك وانمقدت اجاعات أصحابنا على الاخسذ به كا سممته عن التبيان ومجمع البيان وكذا المشهى فجواز الاخذ بغيرها بمتاج الى دليل ولولا ذلك قتلنا كما قال الزمخشري لاتبر ﴿ ذَمَة المُصلِّى الا اذا قرأ بمـا وقع الاختلاف فيه على كل الوجوه(واما ماوقع في

⁽١) وهو التواتر اليه صلى الله عليه وآله وسلم منه (٧) كما هو الشأن في الواجب الحير (منه) (٣)لكن تأو يلها بأن غيرها أحب الى الرادمنها كما سمعت عن المتحمى لاانه لا بجوز القراءة بها فأمل (منه)

السادس) قندسممت خبر الحصال وقد روى العامة في أخبارهم ان القرآن نزل على سبعة أحرف كلما شاف واف وادعوا فراتر ذلك عنه صلى الله عليه وآله وسلم وأختلفوا في معناه الى مايبلغ أربس قولا أشهرها الحل على القرآآت السبع لكن في خبر حاد بعد فوله عليه السلام أن القرآن تزل على سبعة أحرف وأدنى ماللامام ان يفتي على سبعة وجوه وقسد فهم منه جاعة من أصحابنا ان المراد بالسبعة أحرف المعلمان والمعنى أنه نزل مرموزا به الى سيعة بطون فتلك أقل ماللامام ان يفتى به وما زاد على أ ذلك فيطون البطون كاجا. في الاخبار أن لكل بطن بطنا حتى ينتهي ألى سبعين والقول بأن الاحكام خسة فما هذاالزائد (جوابه) أنه مكن في بيان التكليف كأن يبن الوضوء مثلا بييان أو يانين أو ثلاثة أو عشرة لازله ان يعمر وان مخصص وان يطلق وان يشترط ويقيد وتختلف الشرائط والقيود والتخصيصات فتتضاعف اضمافأ كثبرة واما اذا أفتي بالاحكام فلا بجاوز الحسة ومما نويد ذلك ماقاله مكى من أبي طالب إن ابن جبير قد صنف قبل ابن مجاهد كتابا في القراآت واقتصر على خسة أخار على عدد الامصارالتي أرسل عبان اليها المصاحف قال ومن الناس من قال أنه وجه سبعة هذه الحسة ومصحفًا إلى البين وآخر الى البحرين ولما أراد ابن مجاهد وغيره مراعاة هذا العدد ولم يسلم لذينك المصحمين مخمر أثبتوا قارثين آخرين كلوا بهما العدد الذي ورد به الخبر وعثر عليه من لم يعرف أصل المسئلة فظر. أن المراد بالاحرف السبعة القرآآت السبع انتحى وهذا يويد ما عليه أصحابنا وان خالفها من وجه آخر وقد سمت ان المروف من مذهب الآمامية أنه أنما نزل على حرفواحد كما في النبيان النحر أوالاقيس عندهم وكم من قراءة أنكرها أهل النحو كاسكان بارثكم ويأمركم وما يشمركم ونصب قوما في ليجزى قوما وغير ذلك بل النحو ينبغي أن ينزل على القرآن المجيد وأن يكون مستقيا به لا المكسر. ولا يجب موافقة الافشا والاغلير في اللغة لأن القراءة سنة متبعة بجب قبوله وهذا الخبر مشهور وقد ر ووُّه عززيد بنايت[وأما ماوقعرفيالمقامالثامن]فلا كلامفياشتراط المادة الجوهرية التي تختلف خطوط القرآن ومعناه بها لانها قرآن فلابد أن تكون متواترة والالزم أن يكون بمض القرآن غير متواتر وهو باطل وهذا قياس من الشكل الثالث وهو هكذا القرآآت السبم قرآن والقراآت السبع غير متواترة ينتج بعض القرآن غير متواتر واما الهيئة التي لاتختلف الخطوط والممنى مها كالمد والامالة ففيها خلاف فجاعة من مَتَأخري أصحابناعلي أنه لابجب نوائرها (واعترض عليهم) أن المراد بالقرآن هنا هو اللفظ والهيئة وان لم تكن جزء لجوهره لكنها عارضة لازمة فلا يمكن نقسله بدونها فالقول بوجوب تواتر الاول ينافى القول بعدم وجوب تواترها(وأجيب) بأن الهيئة الحاصة ليست بلازمة بل اللازم هو القدر المشترك بينها وين غيرها والمطاوب أن الميئة المخصوصة لابجب تواترها وأن وجد تواتر القدرالشيرك وأماما مختلف به المنى دون الخط فلا بد من تواتره والا فهي من الشواذكلك بصيغة المـاضي وكذا مايختلف به الخط فقط لا بد من تواترها بل ذلك ليس من الهيئة بل من المواد والجواهر (وأما ما وقع في المقام التاسم) فالمشهور بين المتأخر بن كما في وافية الاصول التخيير وقد سمعت مافي المنتهي بمسا هو أحب اليه وما استند اليه ومستند المشهور تكافؤ الفراآت وانتفاء الغرجيح لكونها كلها قرآنًا فكانا بمنزلة آيتين فان كان اختلافها مفضيًا الى الاختلاف في الحكم عماوا بِما يَعْتَضِه ذلك كما خصصوا قراءة الاكثر بن حتى يطهرن بالتخفيف بقراءة بعضهم بالتشديد وفي (وافية الاصول) الاولى الرجوع في ذلك الى أهل

والترتيل (متن)

الله كر صاوات الله عليهم أجمين ان أمكن والا فالتوقف (وفيه) أنه ان كان هناك مرجح اخذ به من دون توقف والافالتخيير كما عليه الا كثر (وأما ماوقع في المقام العاشر) فالمعروف ان الشاذ مرفوض وخالف أبو حنيفة وزعم انه بمنزلة الآحاد فهن عمل بالآحاد فعليه العمل به اذ لاوجه لنقل العدل له في الترآن الا السياع من النبي صلى الله عليه وآله وسلم الما بوجه القرآن أو بوجـــه البيان (وأجاب) بَسَن أصحاننا بمنع ذقك لجواز ان يكون ذلك مذهبًا للقارئ والقول بأن المــدل لايلحق مذهبــه بالكتاب منارض بأن المدل لابلحق الحبر بالكتاب على ان اعتقاد العمدل بأنه قرآن اما مر جة الحفاً في الاجتباد أو من جهة النسيان والسهو وذاك لاينافي عدالته حظ قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالْتَرْتِيلِ ﴾ باجماع العلماء كافة كما في المدارك والحدائق وفي (الصحاح) الدَّنيل في القراءة الترسل هيها من غير بغي(١) وفي (القاموس) وقل|لكلام ترتيلا أحسن تأليفه وفي(الكشاف) ترتيل القرآن قرامه على ترسيل وتوحدة بثبيين الحروف واشباع الحركات وفي (النهامة) الثأني فيها والتمهل وتبيين الحروف والحركات تشبيها بالنفر المرتل وهوالشبه بنور الاقحوان وفي (المفرب)الترتيل في الاذان وغيره ان لايسجل في ارسال الحروف بل يتثبت فيها ويبينها تبيينا ويوفيها حقها من الاشباع من غير اسراع من قولهم ثغر مرتل ورتل مفلج مستوي النسبة حسن التنضيد ومثله مانقل عن العين (وقال الطبرسي) في جمم البان رتله أي بينه بانا آوأقوأ على هنيئتك وقبل معناه ترتل (ترسل خل)فيه ترتيلا (ترسيلا خل) وقيل معناه تثبت فيه تثبيتا ثم روي الحبر الآني نقله وسيآتي ماقفل عن التبيان والزجاج وفي(الممتبر والمنهى) تبيـين الحروف من غير مبالغـة وفي (نهاية الاحــكام) نغى نه بيان الحروف واظهارها ولا عده عيث يشبه الغنا ومشله قال في التذكرة ولعمل المراد بالمالغة في الاولين وبالمد المشه بالغنا في الاخيرين هوالبغي المذكور في كلام الجوهري وماذكره في المعتبر نقسله فيه عن الشيخ ولعله فهمه من قوله في المبسوط ينبغي ان بيين الحروف و يرتلها وفي (ارشادالحمفرية) هو تبيين الحروف واظهارها وفي (المدارك) الترتيل الترسل والتبيين وحسن التأليف وفي (الذكرى وفوا ثدالشرا تعرقطيق|لنافع) أنه حفظ الوقوف وأداء الحروف وفي (الفاتيح) بيان الحروف وفي (الروضــة) معناه كنة الترسل فيها والتدين بنسير بغي وشرعا كما في الدكري ومثله قال في الروض وقال فيه اختلفت العيارة عنه شم عا وذكر ماذكر فى الممتبرومهاية الاحكام والذكرى وظن ان مافى نهاية الاحكام مخالف مافىالممتبر وكذا قال في (المسالة)لةثلاثة معاني وذكر ما في الكتب الثلاثة وفي (جامع المقاصد)المراد بالتبيين المأخوذ في عبارة المنتهي في تعريف الترتيل هو مازاد على القدر الواجّب من التبيين ومثله مافي الميسية وعد في النفلية العربيل من المستحبات قال هو تعيين الحروف بصفاتها المستعرة من الهمس والجمر والاستملا والاطباق والفنة وغيرها والوقف التام والحسن وعند فراغ النفس مطلقا وفسر الشهيد الثاني التام بالذي لايكون المكلام قبله تعلق بما بعده أنظا ولا معنى والحسن بالذي يكون له تعلق من جهة اللفظ دون الممنى ثم قال ومن هنا يعلم ان مراعاة صفات الحروف المذكورة وغيرها ليس على وجهالوجوب كمايذكره علماء فه مم امكان ان ير يدوا تأكد الفعل كما اعترفوا به في اصطلاحهم على الوقف الواجب وقريب

(١) أي زيادة طغيان(منه قدس سره)

من ذلك مافي لحبل لذتين وفي(المستبر). يماكانالغرتيل واجبااذا أر يدبهالنطق بالحروف من مخارجها محيث لايدمج مضها في بعض و يدل عليه قوله تعالى ورتل القرآن ترتيلا ومشاه بدون تفاوت أصلا مأفي الذكري والفوائدالملية وفي (المدارك)انمحسن وفي (البحار)ان الذي يظهرمن كلام اللغو بين حو ان الترتيا الترسل والتأني وعنيمه حل الآية جماعة من أصحابنا وغيرهم لكن لما روى العام والخاصعن أمير الم منين صلوات الله عليمواين عباس تفسيره بحفظ الوقوف وأداء الحروف وفي بعض الروايات وبيان المروف تمسك به أصحاب التجويد وفسروه بهذا الوجه وتبعهم الشهيد قدس الله تعالى روحه وكثير بمن تأخر عنه وتبعوه في تفسيرهم الحديث حيث فسروه على قواعدهم ومصطلحاتهم وفي الحداثق لم أقف على هذه الرواية في كتب الاخبارو بحتمل ان تكون من طرق العامة وان استسلفها أصحاننا في هذا المقام وفي(كشف قالم) كأن الشهيد عنى نفسيره يحفظ الوقوف ان لابهادٌ هذَّ الشمر ولا بنتر نثر المل وقال فيه أيضا الترتيل يتصمن الثاني في الاداء كا في التبيان وغيره لان التبين كما قال الزجاج لا يم بالتعجيل(وقال على من ابراهم)في تفسيره رتل القرآن ترتيلا قال وينه بيانا ولا تنثره ننثر الرمل ولا تهذه هذ الشعروفي (الكافي)مسندًا عن عبد الله بن سلمان أنه سأل الصادق عليه السلامعن قوله عز وجل ورتل القرآن ترتيلا قال قال أمير المؤمنين عليه السلام بينه نبيانا ولا تهذه هـــذ الشعر ولا تنثره ننثر الرمل ولكن اقرعوا به قلو بكم القاسية ولا يكن هم أحدكم آخر السورة وفي (مجمع البيان) عن أبي بصير عنه عليه السلام هو ان تتمكث فيه وتحسن به صوتك انتهي (قلت) في دعائم الاسلام أنَّ أمير المؤمنين عليه الصاوة والسلام قال بينه تبيانًا ولا تنثره نثر الدقل ولا نهذه هذ الشعر قفوا عند عجائيه وحركوا به القلوب ولا يكن هم أحدكم آخر السورة انتهى وفي (النهاية)في حديث ابن مسعود هذا كذ الشمر ونثراً كنثر الدقل أراد لاتسرع فيه كاتسرغ في قواءة الشعروا لهذسرعة القطعوالدقل ردى التمر اى كا يتساقط الرطب البابس من العدَّق اذا هزُّ انتهى قال في (البحار) حل كلتا العقر تين على الاسراع وبمكن حمل نثر الدقل في رواية الكتاب على كثرة التأني والفصل بين الحروف كثيرا وَيَكُونَ كَالِدَقُلِ المُنْتُورِ وَاحْدُ هَنَا وَآخُرُ فِي مُوضَعُ آخُرُ ذَكُمْ هُـذًا فِي مُوضَعٌ من البحار وقال في المقام ولقد أحسن الوالدقدس سره حيث قال المرتيل الوآجب هوأداء الحروف من المحارج وحفظ أحكام الوقوف بأنلا يقفعل الحركة ولا يصل بالسكون فانهما غيرجا تزين باتفاق القراء وأهل العربية والترتيل المستحب هوأداء الحروف بصفاتها المحسنة لهاوحفظ الوقوف التي استحباالقراء وينوها فيتجاويدهم والحاصل أنهان حملنا المرتيل في الا تعلى الوجوب كما هو دأبهم في أوآمر الشارع (القرآن خل) فليحمل على ما اتفقوا على وجوب (الروم خ ل)رعايته من حفظ حالتي الوصل والوقف وأدا حقه امن الحركة والسكون أوالاع منه ومن رك الوقف في وسط الكامة اختيارا ومنع الشهيدر حدالله من الدكوت على كلة عيث يخل بالنظر فلو ثبت عر عه كان أيضاد اخلا فيه ولو حمل الامرعلي الندب أو الاعركان مختصاً أوشاملا لرعاية الوقف على الآمات مطلقاً كا ذكره جماعة من أكامر أهل التجويد ويشمل أيضاً على المشهور رعاية ما اصطلحوا عليهمن الوقف اللازم والتام والحسن والكافي والجائز والمجوز والمرخص والقبيح لكن لم يثبت استحباب رعاية ذلك عندى لان تلك الوقوف من مصطلحات التأخرين ولم تكن في زمان أمير المؤمنين صلوات الله عليه فلا يمكن حل كلامه عليه السلام عليه الا ان قال غرضه عليه السلام رعاية الوقف على ما يحسب المعنى على ما يفهه القارئ ولا ينافي هذا حدوث تلك الاصطلاحات بعده (و برد عليه)أيضاً ان

والوقوف في محله (مأن)

هذه الوقوف ائما وضموها على حسب مافهموه من تفاسير الآيات وقد وردت الاخبار الكثيرة كما ستأتى في ان معاني القرآن لايفهمها الا أهــل بيت نزل عليهم الفرآن ويشهد له أنا نرى كشـــيرا من الآيات كتبوا فيها نوعامن الوقف بناء على مافهموه ووردت الاخبار المستفيضة بخلاف ذلك الممنى كما انهم كتبرا الوقف اللارم في قوله سبعانه وما يلم تأويله الا الله على آخر الجلالة لزعمهم ال الراسخين في العلم لايعلمون تأويل المتشابهات وقــد وردت الاخبار المستغيضة في ان الراسخين هم الائمة عليهم السلام وهم يعلمون تأويلها مع ان المتأخرين من مفسري العامة والحاصة رجحوا في كثير من الآيات تفاسير لاتوافق ما اصطلحوا عليه في الوقوف ولعل الجمع بين المعنيين لورود الاخبار على الوجهين وتعبيمه محيث بشمل الواجب والمستحب من كل منهما حتى أنه براعي في الوقف ترك قلة المكث محيث ينافي الثبت والتأني وكثرة المكث بحيث ينقطم الكلام وبقبدد النظام فيكره أو بصل الى حد مخرج عن كونه قارئًا ميحرم على المشهور أولى (١) وأظهر تكثيرًا الفائدة ورعاية تفاسير العلماء واللغو يين وأخبار الأئمة الطاهر بن صلوات الله تعالى عليهم أجمدين انهيي كالامه وقسد نقلناه مطوله لم دة محصوله فيا نمن ميه وفي المسئلة الآتية 🌉 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه (والوقوف في عمله أي المحل المعروف عند القراء فأجودها التام ثم الحسن ثم الجائز كما في الذكري وجامع المقاصد والروض والمدارك وفي (كشف اللتام) المراد بمحله المحمل الذي محسن فيه الوقف لتحسينه السكلام ودخوله في العرتيل انتهى وفي الاربعة الاول ومجم البرهان أنه لايتمين في موضع بل متى تناء وقف ومتى شاء وصل وفي (الروض ومجمع العرهان والمدارك)أن ماذ كره القراء واجبًا أو قبيحًا لا يعنون به ممناه الشرعي كما صرح به محققوهم بل في مجم البرهان اجاع الاصحاب على عدم وجوب وقف في القرآن وقد سمعت مافي الفوائد الملية وفي (التعليمة والفوائد الملية) يستحب الوقف عنـــد فراغ النفس ومي الاخير ولو كان من المنوعة وفي (كثف الثام) يجوز الوقف على كل كلة أذا قصر النفسُّ وأدا لميقصر على غير المضاف مالم بكثر فبخل بالنظم ويلحق بذلك الاسهاء المعدودة انتهي وقد صمعت منع الشهيد من السكوت على كلة بحيث مخل بالنظم ولا تغفل عمانقله في البحار عن والده(وليعلم) أن الوقف على والحسن ماله تعلق به من حيث الفظ فحسب كالحمد لله والكافي ماله تعلق به من حيث المعني محسب مثل قوله تعالى لاريب فيه ومما رزقاهم (وقال السيد شريف) استرط بعضهم في الكافي ان بكون ما بعد الم قرف عليه متملقا به تملقا اعرابياً (وقال الحريري) أ كثر ما يرجد الوقف التام في الفواصل ورؤس الآي وقد وجد قبل انقصاء العاصلة نحو قوله عزوجل وجعلوا أعزة أهلها أذلة اذ قوله سبحانه أدلة هو آخ كلام بلتيس وقد وجد بعد انقصائها نحو قوله تعالى وانكم لتمرون عليهمم مصبحين و بالليل اذ رأس الآآي مصبحين وتمام الكلام قوله و بالليـل لانه معطوف على المغي أي بالصبح وبالليل انتهى قالوا والوقف التام في الفائحة أربسة على آخر البسملة وعلى الدين وعلى نستعين وعلى الصالين والحسن عشرة على الرحمن وعلى الجملالة وعلى العالمين وعلى الرحمن وعلى الرحم وعلى مبد

⁽١) خبر امل (مخطه قدس سره)

والتوجه امام القراءة والتعوذ بعده (متن)

وعلى المستقيم وعلى عليهمالاول والثاني (الاولىوالثانية خ ل) قلت وعلى هذا يلزم ان يكون الوقف على الصراط بما يُعد حسنًا ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والتوجه امام القراءة﴾ المرادبالتوجه دعاء التوجه بعد تكيرة الاحرام وقد نص على ان دعاء التوجه بعدها في المراسم والغنية والبيان واللمعة وجامم المقاصد والروضة وهو ظاهر المقنمة والنهاية والمبسوط وغيرها بل في الروضة بتوجه بعد التحريمة حيث ماضلها لكن في التغلية والفوائد الملية ثم يدعو بعدالتكبيرة السابعة سواء كانت تكبيرة الاحرام أم غيرها انتهى وقدم تقدم في بحث التكبيرات السبع ماله نفعفيالمقام وعن(كتاب عمل وموليلة)فانَ قدم التوجه ثم كبر تكيرة الاحرام وقرأ بمدها كان جا نزاً والموجود في بعض الكتب التي تعرض فيها لهذا الدعاء هُكذا وجهت وجبي للذي فطر السموات والارض على ملة ابراهم حنيفًا مسلما وما أنا من المشركين ان صلوتي الى آخره و به صحيح زرارة وفي (النهاة) لم يذكر قوله على مسلة ابراهيم ثم قال وان قلت على ملة ابراهم ودين محمد ومنهاج على حنيفًا مسلمًا الى آخره كان أفضل وفي بعضهاز يادة بعد الذي فطرالسموات والأرض عالم الفيب والشهادة كافي حسن الحلي وفي (المقنعة والمراسم) وجهت وجي للذي فطرالسموات والارض حنيها مسلماعلى ملة ابراهيم ودين محمدوولاية أميرا لمؤمنين على بن أبي طالب صاوات الله عليه (عليه خل) وما أنامن المشركين انصاوي الى آخره وهو المنقول عن المتنم وفي (الفنية) كاعن الكافي على ملة ابراهبم ودين محمد وولاية أمير المؤمنين على والأمَّة من ذريتهما صَّلوات الله عليهم حنيفًا مسلمًا الى آخره وفي (احتجاج الطبرسي)عن صاحب الزمان صلى الله عليه وعلى آبائه العاهر من في جواب محمد بن عبد الله الجعفري الحيري السنة المؤكدةفيه التي كالاجاع الذي لا خلاف فيه وجهت وجهى الذي فطر السموات والارض حنيفًا مسلمًا على ملة ايراهيم ودين محمد وَهـدي (١)على أمير المؤمنين وما أنا من المشركين ان صلوتي الى آخره على قوله 🖈 قدس الله تعالى روحه ﴿ والتعوذ بعده ﴾ التموذ امام القراءة مستحب بالاجاع كما في الحلاف والمنتمي والذكري والفوائد المليـة والبحار وكشف الثام و بلا خلاف كما في مجم البيان و به صرح كل من تعرض له وعن الشيخ أبي على ان الشيخ أنه وأجب وقد رموه تارة بالشُّدُوذ وأخرى الغرابة وفي (البحار) ولا الاخبار الكثيرة لتأتي القول وجوب الاستمادة في كل ركمة يقر وبها بل في غير الصلوة عند كل قراءة لكن الاخبار الكثيرة تدل على الاستحباب وتدل بظاهرها على اختصاصه بالركمة الاولى والاجاع المقول والعمل المستمر مؤيد ومن مخالفة ولد الشيخ يعلم معنى الاجاع الذي ينقله والدهوهو أعرف بمسلك أبيه ومصطلحاته انتهى كلامه فتأمل فيه وليس عندنا من الاخبار الدالة على عدم الوجوب الاخبر فرات من أحنف وخبر الفقيه في حكاية صاوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم و بقية الاخبار ظاهرة في الوجوب كالآية الشريفة فالاصل في ذلك الاجماع منا ومن العامة بل قال مالك لايتموذ في المكتوبة وعن ابراهيم النخمي ومحمد بن سيربن أنهما كانا يتعوذان بعد القراءة (وليملم) أنه يستحب الاخفات بها كما نص عليهُ أكثر من تمرض له وفي (الحلاف) الاجاع عليه وفي (الذكرى وجامع المقاصد والنوائد الملة) نسة استحباب الاخفات مها ولو في الجهرية الى الاكثر وفي (التذكرةوارشادالجعفرية) أنه على ذلك عمل

(١) أي طريقه (بخطه قدس سره)

فيأول ركمة وقراءة سورة مع الحد في النوافل ﴿ مِبْنِ)

الائمة عليهم السلام وفي (المفاتيح)بعدنسبة استحباب الاختات بها الى المشهور قال كافي الذكرى ان المير الفعلي محول على تعليم الجواز وفي (البحار) لم أر مستندا للاسرار والاجاع لم يثبت ورواية حنان ان سدىر تدل على استحباب الجهر حيث يقول أن الصادق عليه السلام تموذ باجهار ولا سما للامام في المنوب الى آخرما قال واستجوده صاحب الحداثق والاجاع المنقول والسيرة المنقولة عن الاعة عليهم السلام وفتوىالاصحاب من غير خلاف معشهادة صحيح صفوان حجة عليمها(وصورته) أعوذ بالله من الشيطان الرجيم كماني المبسوطوغيره وفي (الغوائدالملية) أنها محلوفاق وفي (الحداثق) ان هذا هوالمشهور وفي (البحار) أنه الاشهر وفي(المفاتيح)اتها مشهورةوبها قال من القراء ابن كثير وعاصم وأبو عمر وفي الففه المنسوب الى مولانا الرضاعليه السلام والمقنع والمقنعة والمراسم) أعوذ بالله السميع العلم من الشيطان الرجيم وفي (المناتيح) انها مشهورة أيضاً 'وقيق (المبسوط وجامع الشرائم) وغيرهما أنه 'مخير بينهــــا وظاهر م ان الاولى أولى (وفي الحدائق) ان هذه الصورة أقوى دليلا لما رواه البزنعلي عن ابن عمار والحيري في قرب الاسناد عن صاحب الزمان عليه السلام وهو الذي قاله الامام العسكري عليه السلام في نفسيره والمروي في دعائم الاسلام عن الصادق عليه السلام وأما الصورة الاولى فليس بها الارواية الخدري والظاهر أنها عامية (قلت) هذه رواها الشهيد في الذكري وعن القاضي أنه زاد بعد الصورة الثانية ان الله هو السميع العلم ولعل مستنده موثقة سماعة الا ان فيها استعبدُ كما في بعض خطباً مير المؤمنين عليــه السلام وقال نافع وابن عامر والكسائي انه أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ان الله هو السميع العليم وعن بعضهم أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم وقال حمزة نستعيذ بالله مر الشيفان الرجيم 👞 قوله 🗨 قدس آلله تعالى روحه (في أول ركسة) اجماعا كما في الحالاف وجامع المقاصد وفي الاول دون ماعداها لانه لادابل عليه وفي(المنتهي)تستحب في أول ركمة خاصة ثم لآتستعب في باقي الركعات عنـ د علمائنا (قلت) وبذلك صرح جماعة كثيرون وفي (الذكرى) لأتذكر عندنا وعند ألا كثر فلو نسيها في الاولى لميأت بهافي الثانية وفي (المسوط) التعوذ ليس مسنون بعد القراءة ولا تكراره (وقد يقي هنا شيء) ينبغي الثنبيه عليـ، وهو أنَّه قال في الفوائد الملية المعنى في أعوذ واستعيذ واحد (قال الجوهري)عُذت بفلان واستعذت به أي لجأت اليه وفي استعيذ موافقة لفظ القرآن الا ان أعوذ في هذا المقام ادخــل في المعنى واوفق لامتثال الامر الوآرد بقوله فاستعذ لنكتة دقيقة وهي ان السين والتاء شأنهما الدلالة على الطلب فوردتا في الامر ابذانا بطلب التعوذ فمني استعد أي اطلب منه ان يعيدك فامتثال الامر ان يقول أعوذ بالله أي النجي اليــه فان قائله متعوذ قدعاذ والتجأ والقائل أستعيذ ليس بعائذا ما هو طالب العياذ به كما يقال استخير (استجير خل) الله أي اطلب خبر ما (جيرته خ ل) واستقيله أي اطلب اقالته واستغفره أي اطلب مغفرته لكنه قد دخات هنافي فعل الامر وفي امتثاله عنلاف الاستعاذة وبذلك يظهر الفرق بين الامتثال بقول استغفر الله دون أستميَّد بالله لان المنفرة انما تكون من الله فيحسن طلبها والالتجاء يكون من العبد فلا يحسن طلبه فندبر ذلك فانه لطيف ويظهر منه ان كلام الجوهري ليس بذلك الحسن وقد رده عليه جماعة انتهى مافي الفوائد الملية وقد أنكر ذلك مض متأخري المتأخرين فقال لايخني أنه اذا كان معنى أستعذ أطلب منه آن يعبذك

وقصار المفصل في الظهرين والمنرب وتوافل الهار ومتوسطاته في العشاء ومطولاته في الصبح وتوافل الليل (من)

فامتثال الامر بقوله استعيد ظاهر لاسترة (عليه «ظ»)لان معناه اطلب من الله ان يعيد في لان السين والتاء شأتهما الدلالة على الطلب كمالا يخفى واما الامتثال بقوله أعوذ بالله فغير ظاهر الاعبسل هذه الجلة مرادا بها الطلب والدعاء اما اذا بقيت على ظاهرها من الاخيار والالتحاء فظاهر عدم عدم معقق الامتثال بها على قوله كا قدمي الله تعالى روحمه ﴿ وقصار المفصل في الظهرين والمغرب ونوافل المهار ومتوسطاته في العشماء ومطولاً به في الصبح وتوافل الليل ﴾ الـكلام في المقام يقع في مباحث(الاول)قال جماعة من المتأخرين كالشهيد الثاني وسبطه والمولى الاردبيلي والمحدث والكاشاني وصاحب الحداثق انه ليس في أخارنا تصريح باسم المفصل ولأتحديده وأنما رواه الجمهور عن عمر بن الحطاب وتبعهم أصحابنا والىذلك يشير كلام المعتق أثاني ونحن نقول ووى الكليني بسنده الى سمد الاسكاف انه قال قل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلأعطيت السور الطوال مكان التوراة والسنن مكان الانجيــل والثاني مكان الزبور وفضلت بالمفصل تُماننوستون (وستين خل)سورة وهو مهيمن على ساثر الكتب الحديث وقال في كتاب مجم المح بن وفي الخبر المفصل ثمان وستون سورة انتهى (قلت) وقد عددت من سورة محد صلى الله عليه وألهوسا الى الناس فاذا السور عمان وستون سورة وقال في (مجم البحرين) أيضاً وفي الحديث وفضلت بالمفصل وفي(كتاب دعائم الاسلام)مانصه ولا بأس ان يقرأ في المنجر بطوال المفصل وفي الظير والعشاء الآخرة أواسطه وفي العصر والمغرب قصاره انتهى الا أنه لم يسنده الى الرواية (وعن النبيان) مانصه قال أكثر أهل العلم أول المفصل من سورة محمد صلى الله عليه وآله وسلم الى سورة الناس وقال آخرون من ق الى الناس وقالت فرقة ثالثة وهو المحملي عن ابن عباس أنه من سورة الضحى الى الناس انهبي وقد صرح باسم المفصل في المصباح في نوافل ازوال وللراسم والسرائر والنافع والمعتبر وجملة من كتب المصنف والشهيدين وأبي العباس والحقق الثاني وتليذه وغيرهم وفي (المعتبر والمنهي) انه ذكره الشيخ وأومى اليه الهنيد وعلم الهدا (قلت)وقد أومى اليه في جامع الشرائع كما يأتي نقــل ذلك كله والحاصل ان هذا الاسم مشهور في كتب علمائنا كاستسم وأما تحديده فالمشهور أنه من سورة محدصلى الله عليه وآله وسلم الى الناس وان طواله الى عم وأوساطه منها الى الضحى وقصارهمها الى الناس كما في المدارك وشرح نجيب الدين والمفاتيح وفي (الحداثق) نسبته الى أصحابنا وفي (الروض) ان ذلك هو المسهوع وفي (جامم المقاصد) سمعناه مذاكرة وفي كلام الاصحاب البرشد اليه انهي (تلت) هذا التفصيل مذكور فىجملةمن كتب علمائنا كفوائد الشرائم والفوائد الملية والروض وغيرها وهو ظاهر النافع والممتبر واليان والنفلية أوصر بح هذه الكتب واليه أشير في كتب المتقدمين كما ستسمر وفي (الفوائد الملية) ان المشهور ان أوله من سورة محمد صلى الله عليه وآله وسلم وفي (الروضة) ان ذلك أشهر الاقوال وقد صممت مافي التبيان وقد اختلفت في ذلك أقوال المامـة فالمشهور بينهم كما في الحداثق هو المشهور بين أصحابنا من التحديدوالتفصيل وفي (القاموس وارشاد الجعفرية) إن الاصح أن أوله من الحجرات وآخره آخر القرآن وقيل أنه من الجاثية وقيل من القتال وقيل من ق وقيل من الصفات وقيل من الصفوقيل من تبارك وقيل من أنا فتحنا وقيل من سبح باسم ر بك الاعلى وقيل من الرحمن وقيل

م، الانسان (البحث الثاني) قد ذكر الممنف استحباب قصاره في الظهر بن والمغرب وقاقا للنافع والارشاد والمنتهي ونهاية الاحكام والتحر بروالموجز الحاوي وارشاد الجعفرية وهوظاهر كشف الألتباسوفي (المتبر) أنه حسن بل هو خيرة المبسوط والنهاية والشرائم وجامع الشرائع حيث أن فيها استحباب القدر والنصر والتكاثر والجحد في الظهر بن والمغرب وقد نسبه غير واحــد آلى الشيخ وفي (المدارك) والذكرى والمقاتيح) أن الذي ينبغي العمل عليه هو مارواه محمد بن مسلم (قلت) في الخبر المذكور ان المصر والمغرب سواء وان الظهر كالعشاء وهوخيرة الدروس والبيان والعلية وجامع المقاصـــد وفوائد الشرائع والروض حيث قالوا فيها باستحباب قصار المفصل في العصر والمغرب وفي (المفاتيح) أن استحباب القصار في المغرب هو المشهور وقد سمعت مافي دعا ثم الاسلام وفي (اللمعة والروضة) يستحب قصرها في العصر والمغرب بما دون ذلك انتهى كالامعا (الثالث) قد حكم المصنف باستحباب القصار من المنصل في نوافل النهاركما في الغلية وشرحها وفي (المبسوط والتحرير والذكري) استحباب قصار السور وكذا الدروس وهو الظاهر من حامع الشرائع حيث قال وفي نفلها من القصار وفي (المدارك. والحداثق) انهما لم يقفاعلى رواية تدل عنطوقها على ذلك (قلت) قال الشيخ في المصباح روي أنه يستحب ان يقرأ في كل ركمة يسي من نوافل الزوال الحد وانا أنزلناه وقل هو الله أحد وآية الكرسي وخبر أبي هرون المكفوف صريح في انه يقر. في ركمات الزوال الثمان الحمد وقل هو الله أحـــد و أن الحجموع ثمانون آية هذا وقال في (المبسوط) الاخلاص أفضل يعني في نوافل النهار (الرابع) قد حكم المصنف باستحباب متوسطات المفصل في العشاء وفاقا المشهوركما في المدارك وهو خيرة النافع والارتباد ونهاية الاحكام والمنهي والتحرير والموجز الحاوي وارشادالجمفرية وهو ظاهر كشف الالتباس وفي (المتمر)نسينه الي الشيغ واستحسانه بل هوخيرة البسوط وفي قوممافي المسوط والهابة وجامع السرائع والشرائع من استحباب الطارق والاعلى والانعطار وشبع إفي العسًا وقد يلوح من التذكرة التأمل فيه حيث نسبه الى الشيح وفي (المعاتيح) ان المشهور استحباب متوسطاته في الظهر والمشاء وهو خيرة الدروس والنفلية وفوائد الشرائم وجامم المقاصد والروض وفوائد القواعد والفوائد الملية وفي (البيان)ان ذلك هو الاقرب وهو الظاهر مر · اللمعة والروضة حيث قبل فيهما وتوسط السورة في الظهر والعشاء كمل أثاك والاعلى وقد مهمت مافي المعتبر والذكري والمفاتيح من استحباب العمل،عا رواه محمد وقد سممت أنه روى ان الظهركالعشاء وقد وفاقافسرائر والنافع والارتباد والتحرير والمنتهى وعماية الاحكام والتذكرة والدروسوالبيان والنغلية والموجر الحباوي وفوائد الشرائع وارتباد الحعفرية وهوخيرة الهاية والمسوطوالشرائم وجمامع الشرائىرحيث قيل فيها باستحباب المزمل والمدثر والانسان وشبهها في الغداة وفي (المدارك والمفاتيح) ان أسلحاب مطولات المفصل فيهاهو المشهور وقد سمعت مافي دعائم الاسلام وفي (المفنعة) يقرأ الحد وسدية من المتوسطات وأحب له سورة الانسانوفي (المراسم)يقر · فيها من سور المفصل ما أراد وفي اللممة يستحب تطويل السورة في الصبح قال في (الروضة) كمل أنى وعم لأمطلق التطويل انهمي وقد سمعت مافى المعتبر والذكرى من الممل برواية محمد بن مسلم وفيها آنه يمر في الفداة بعم وهل أثاك وهل أنى ولا أقسيروفي (دعائم الاســـلام) روينا عن جعفر بن محمد عليهما السلام أنه قالَ يقرُّ

وفي صبح الاثنين والخيس هاراً ني وفي عشائي الجمة بالجمة والأعلى وفي صبحها بهاو بالتوحيد (متن)

في الظهر والعشباء الآخرة مثل والمرسلات واذا الشمس كورت وفي العصر والعاديات والقارعــة وفي (المغرب)مثل قلهو الله أحد واذا جا نصر الله وفي الفجر أطول من ذلك وفي (الفقه) المنسوب الى مولانًا الرضا عليه السلام قال العالم اقر • في صاوة الغداة المرسلات واذا الشمس كورت ومثلهما من السور وفي الطهر اذا الساء انفطرت واذا زلزلت ومثلها وفي العصر الماديات والقارعة ومثلهما وفي المغرب والتين وقل هوالله أحدومثالهما انتهى وفي (التذكرة ونهاية الاجكام)لوخالف ذلك كله جاز باجما عالملما وفي (المعتبر)انعليه فتوى العام وحمل الناس كافة (السادس) قد حكم المصنف باستحباب، مطولات المفصل في نوافل الليل كما في النفلية وشرحها وفي (كشف اللئام) أنما وجُدت ذلك في هذا الكتابلاغبر وكأنه لم يلحظ النفلية وشرحها وسيأتي للمصنف عن قريبانه يستحب في الست من نوافل الليل السور الطوال وفي (النهاية والمصباح والمبسوط والسرائر والذكري) وغيرها يستحب في الست من نوافل الليل مثل الانعام والكهف والانبياء والحواميم وفي (المراسم والشرائع ونهابة الاحكام والتحرير والدروس) وغيرها حيث قبل فيها يقرع في نوافل اللبل مطولات السور وفي (المدارك والحداثق) الهما لم يقفا في ذلك على رواية تدل منطوقها عليه (قلت) في مصباح الشيخ روى انه يستحب أن يقرأ في الست من وافل البل مثل الانعام والكف والانبياء وكيس والحواميم 碱 قوله 🤛 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَفِي صِبِحِ الاثنينِ والخيسِ هـل أَنِّي ﴾ ذكر ذلك الشيخ وأتباعه كما في المدارك وهو المشهور كما في الحدائق وفي (المنهى) الاقتصار على نسبته الى الشيخ وقال الصدوق يمر * في صبح اليومين في الركمة الاولى هل أنى وفي الثانية هل أناك حديث الغاشية وهو خيرة البيان والدروس واللمعة والنفلية والموجز الحاوي وارشاد الجعفرية والروضة والفوائد الملية وكشف الثثام وهو ظاهر كشف الالتباس وقديلوح من جماعة آخرين الميل اليه 🛰 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَفِيءَشَائِي الجمَّمَةِ بِالحَمَّةِ وَالاعلِيُّ هذا نما انفردت به الامامية وعليه اجماعها كما في الانتصار وهوقول الشيخ فيالمهاية والمبسوط والمرتضى وان بابو به وأكثر الاصحاب كما في المدارك وهو الاظهر والاشهر في الفتوى كافي الذكرىوقالهالشيخ وجماعة كما في جامع المقاصــد وفي (الحلاف) الاجماع على استحباب قراءة الجمعة في المغرب والمشاء الآخرة والمشهور آنه يقرء الجمعة في الاولى والاعلى في الثانية في كل منهما كما في الحداثق وفي(المنتهي) الاقتصار على نسبته الى الشيخ وعن الحسن أنه يقر • في الثانية من العشاء المافقين وفي (مصباح الشيخ) ينبغي أن يقرأ ليلة الجمة بالجمَّمة وقل هو الله أحد وهو المقول عن مصاح السيدوالاقتصادوكتاب عمل يوموليلة و بهخير الكناني والحيري 🌉 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿وَفِيصِبْحَهَامِهَا وَ بِالتَّوْحِيدُ ﴾ قاله الا كثركما في جامع المقاصد والتنقيح والروض وهو المشهوركا في الروض أيضا والحداثق وظاهم الذكري أو صريحا وفي (المدارك) أنه قول الشيخين وأتباعهاوفي (الحلاف) الاجماع على استحباب قراءة الحمة وقل هو الله أحدفي صلوة الفجر وقبل ذلك نقل الاجاع على استحباب قراءة الجمسة في صلوة الفـداة وفي (الفقه المنسوب الى مولانا الرضا عليه السلام والانتصار ومصباح الشيخ) أنه يقر. في غداة الجمة بالجمة والمنافقين وهو المنقول عن الصدوق وفي (الانتصار) الاجماع عليه واله مر · _ متفردات الامامية وعن الحسن أنه خير بين المنافقين والاخلاص في الركمة الثانيـ تَ ﴿ قُولُهُ ﴾

وفيهاوفي ظهريها بها وبالمنافقين والجهر فى نوافل الليل والاخفات في الهمار وتراءة الجمعد في اولركمتي الزوال واول نوافل المقرب والليل والنداة اذااصبح والقعر والاحرام والطواف وفي ثوانها بالنوحيد (متن)

قدس الله تعالى روحه ﴿ وفيها وفي ظهريها ﴿ بِالجُمَّةُ وَالْمَنَافَتِينَ ﴾ استحباب قراءة الجمَّةُ والمنافقين في الجمَّة وظهر مهااجاعي كما في الانتصار وفي(الحلافوالننية)الاجماع عليه في الجمعة وفي(المهذب البار عوالمقتصر) أنه الاظهر بين الاصحاب وفي (المحتلف وتخليص التلخيص) أن المشهور استحبابهما فيها وفي ظهر بها وفي (الهوائد الملية) ليس في الاخبار والفنوي تعيين احدمهما لركسة مخصوصة فيتخير فعهما (قلت) كأنه لم يطلع على المراسم والغنيــة حيث قبل فبهما الجمة في الاولى والمافقين في الثانية وأجماع الغنيــة يشمل ذلكَوفي(الفقيه) كما نقل عن المقنع والتقى وجوب السورتين في ظهرهاللمختار وقال جماَّعة يلزمهم ذلك في الحمة بالطريق الاولى (قلت) ولعله أنـ اك نسب اليهم جماعة الوجوب فيها وفي ظهرها وفي (الهوائد الملية) نسية مختار الصدوق الى جاءة وعن المرتضى في المصباح ايجابهما في الجمعة وانه قالً وقد روى أن المنفرد يازمه قراعهما وفي (كشف الرموز والمفاتيح) الاحوط أن لا يترك ذلك الالعذر وفي (مصباح الشيخ) وفي العصر بالجمة وقل هو الله أحد والمناقنين ولمل النسخة فيها سقط لكنه في موضم آخر صرح باستحباب السورتين في الظهرين وقال في (الذكرى) واعلم أن الشبيخ نيم الدين تقل في المتبران أن بايونه أوجبهما في الظهر والعصر في كتابه الكبير وحكى كلامه متضمًّا العصر ولم تر في النسخ التي وصلت البنا سوى الظهر وهو الذي نقله الفاضل في المختلف انهيي وقد تتم جماعة الشهيد في انكار ذلك على المتبر والموجود في المتبر في نسخة صحيحة هكذا وفي رواية من صلى الجمة بنير الحمة والمنافقين أعاد وقد ذهب الى ذلك بعض أصحاب الحديث قال ابن بابو به في كتابه الكبير وفي الظهر والعصر بالجمعة والمنافقين فان نسيتهما أو واحدة منهما في صلوة الظهر وقرأتُغيرهما ثم ذكرت فارجم الى سورة الجمعة والمافتين ما لم تقرع نصف السورة فتم السورة وأجملها ركمتي نافلة وسلم واعد صلوتك بالجمعة والمنافقين وقال علم الهذا الى آخره هذا كلامه وهوكما ترى ليس فيه تصريح يما نسبوه اليه بل أوله ظاهر في ان الكلام في الظهر وكيف ينسب المحقق اليه ذلكوهو يقول بمدتلك الممارة بلا فاصلة ولا بأس أن تصلى العشاء والغداة والمصر بغير سورة الجمعة والمنافقين الا أن الفضل أن تصليا بالحمعة والمنافتين هــذا كلام الصدوق رحمه الله تعالى وأما ما في الشرائع من قوله ومنهم من مرى وجوب السورتين في الظهر بن وليس عصد فليس فيــه تصريح بأنه ابن أنو به في كتابه الكبير ولمله عيره على قوله كيه قدس الله تعالى روحه ﴿والجبرى توافل الليل والاخعات في المهار} اسْمُحبَابِ ذلك مجمع عليه كما في المعتبر والمنتهي والذكري وجامع المقاصد والمفاتيح وفي (الفوائد الملية) أبه المشهور ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب قراءة الجحد في أول ركمني الزوال وأرا. وافل المغرب واللبــل وأول فريضــة الفداة اذا أصبح بها ونافلة الفحر والاحرام وأوَّل ركمتي الطواف ويستحب في ثوانيها القراءة بالتوحيد) صرح بذلك في المبسوط والنهاية والمصباح والنزهة والتحوير ونهاية الاحكام والبيان وغيرها وهو ظاهرالشرائع وفي (جامع المقاصد) أنه المشهور والعمل به أولى وقال انه لا دلالة في رواية معادعلي ما ذكروا (قلت)والرواية هكذا لا تدع أن تقرأ قل هو الله

وروي العكس والتوحيث ثلاثين مرة في اولي صلوة الليسل وفي البواقي السور الطوال وسؤال الرحمة عند آيتها والتموذ مرف النقمة عند آيتها والفصل بين الحمدوالسورة بسكتة خفيفة وكذا بين السورةوتكبيرة الركوع (منن)

أحد وقل يا أمها الكافرون في سبعة مواطن في الركنتين قبل الفجر وركنتي الزوال الحديث من دون ذك الاول ولعه لذلك ذكر بعض المتأخرين الحكم بلفظ الرواية والشهيد في الذكرى استحب العمل لها ونقل كلام الشيخ وذكر أشسياء ثم قال وروى استحباب تقديم التوحيد على الجحد في المواضع السبعة وفي (الدروس) من السنن قراءة التوحيدوالجحدفي سنةالفجر وركمتي الزوال وأولى سنةالمغرب وأولى صاوة الليل وركمني الاحرام والفجراذ أأصبح بمأوركمي الطواف وروي البدأة بالجحد والمراد بالاصباح بالغداة انتشار الصبح وذهاب النسق وظهور الحرة كا صرح بهجاعة وله علم قدس الله تعالى روحه ﴿ وروى بالمكس ﴾ كذا قيل في المهانة والمبسوط والتحرير ومهاية الاحكام والذكري والبيان وغيرها والذي في التهذيب والكافي بعد ذكر خبر معاذ أن في رواية أخرى أنه يبد في هذا كله منا هم الله أحد ، في الثانية بقل باأيها الكافرون الا في الركمتين قبل الفجر فانه يبد. بقل يا أبها الكافرون ثم يتر في الركمة الثانية بقل هو الله أحد وفي (المدارك)لا ريب أن السل بالرواية المفصلة أولى انتهي ◄ قوله ◄ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقوا٠ة النوحيد ثلاثين مرة في أوليي صاوة الليل ﴾ كما صرح بذلك أكثر علماثنا وقدظن الشهيدان والكركى وجماعة أن بينهذا الحكم والحكم باسنحباب قراءة الجحد في الاولى من صاوة الليل كما تقدم تمافيا فانتهضوا إلى الجم مجواز القرأن في النافلة أو بحمل صاوة الليل على الركمتين المتقدمتين على الثمان كما ورد في بعض الاخبار وهذا تقله الشهيد عن تسبخه عميد الدس وقالوا محتمل أن يكون كل واحد من السورتين سنة فيتخبر المصلى وقال بعضهم على ماروي من أن الجحد في الثانية لا اشكال فان قراءة التوحيد في الاولى ثلاثين مرة محصل لقراءة التوحيد فيها ورد الاخير في المدارك بأن المروى قراءة التوحيد ثلاثين مرة في كل من الركعتين فالاشكال محاله ورد الاول والثاني بأنه خروج عن الظاهر ورجح الاحبال الثالث وفي (كشف اللئام) أن هذا مستحب وذاك مستحب آخر ولا تَّمافي بينهما يوجه فادَّاوسمالوقت وقوى على هذا صاه والأقر السورتين وفي (المقنمة) أنه يستحب قراءة التوحيد ثلاثين في الاولى والجحد تلاثين في الثانية قال وان قرأ في نوافل الليل كليا الحمد وقل هو الله أحد أحسن في ذلك واحب له أن يقرء في كل ركمة منها الحدوقل هو الله أحد ثلاثس مرة فان لم تمكن من ذلك قرأها عشرا عشرا وبجز به أن يقرأها مهة واحدة فيكل ركمة الا أن تكرارها حسب ماذ كرناه أفضل وأعظم أجرا انتهى 🏎 قوله 🤛 قدس الله نمالي روحه ﴿ وَفِي البَّاقِي السور الطوال ﴾ قد سبق للمصنف استحياب طوال المصل فيمكن أن يكون المرأد السور الطوال من المفصل 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وسوَّ ال الرحمة عند آيَّتِها والتعوذ عن القمة عند آيتها ﴾ قد نقل الاجماع على ذلك في الحلاف ونص عليه في المبسوط وغيره وقدسبق الكلام فيه وفي (المدارك) ويستحب ذلك للمأموم لا رواه الكليني 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ والفصلُّ بين الحد والسورة بسكتة خفيفةوكذا بين السورة ونكبيرة الركوع) كما في المتنهى والنحر بروالذكري والنفلية وجامع المقاصد والموجز الحاوي والفوائد الملية والمفاتيح واستحب في الذكري أيضاً والفرائد الملية

ويجوزالانتقال من سورة الى اخرى بعد التلبس مالم يتجاوز التصف الا في الجحد والاخلاص الا الى الجمعة والمنافقين (مقن)

السكوت ُعقيب الحمد في الاخــيرتين وهقيب التسبيجوقال في (الذكري) وفي رواية حماد تمــدير السكتة بعد السورة بنفس يغي روايته الواردة في حكاية صلوّة الصادق عليه السلام وقال قال امن الجنيد روى سمرة وأبي بن كسب عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان السكتة الاولى بســد تكبيرة الافتاح والثانية بعد ألحد انتهى (قلت) الحجة على ماذ كره المصنف ما رواه الشيخ عن غياث بن كلوب عن اسحق بن همار عن الصادق عليه السلام عن أبيه عليـه السلام ان رجلين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اختلفا في صلوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فكشا الى أبي أُبِنُ كُمب كم كانت لرسول الله على الله عليه وآله وسلم من سكَّة قال كانت له سكتتان اذا فرغ من أم القرآن واذا فرغ من السورةوهذا الخبرقدتلوح منه امارات التقية لان عدو له عليـــه السلام عن الافناء بذلك الى الاخبار بما نقل اشارة الى ذلك وان قصده حكاية ما عليه العامة فالعمل مرواية حاد أقرب الى الصواب لكن في الخصال عن الحليل عن الحسين بن حدان عرب اسهاعيل بن مسمود عن بزيد بن دريم عن سعيد بن أبي عروية عن قنادة عن الحسن أن سمرة بن جندب وعران بن حصين تذاكراً فحدث سمرة انهحظ عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سكنتين سكنة اذا كبر وسكنة اذا فرَغ من قرا معتدركوعه ثم أن قتادةذ كرالسكتة الاخيرة اذا فرغمن قراءة غير المنصوب عليهم ولا الضالين أي حفظ ذلك سمرة وأنكر عليه عران بن حصين قالا فكتبنا في ذلك الى أبي بن كلب وكان في كتابهالمها أو في رده علمها ان سمرة قد حفظ(قال الصدوق)ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم أمًا سكت بعد القراءة لثلا يكون التكبير موصولا بالقراءة وليكون بين القراءة والتكير فصل وهذا يدل على انه لم يقل آمين بمدفائحة الكتاب سراولاجرا لان المتكلم سرا أوعلانية لايكون ساكتاوفي ذلك حجة قوية للشيمة على مخالفيهم في قولهم آمين بعد الفاتحة ولا قوة الا بالله (انتهى كلام الصدوق) وهذا الحديث يخالف خبر اسحق في السكتة الاولى من حيث تضمن انها بعد تكبيرة الاحرام والظاهر انه عاميلان رجاله من العامة وقد نقل في المنتهي ماتضمنه هذا الخبر عن بعض العامة وما تضمنه خبر اسحق عن أحمد والاوزاعي وجماعة وبيقي الحكلام في كلام الصدوق في الخصال وهو قوله وهــذا يدل على انه صلى الله عليه وآله وسلم لم يقل آمين الى آخره فا ي لا أعرف له وجها وجها لأن الخبر المذكر دال على ان السكنة الاخيرة بعد تمام التراءة قبل الركوع وهذا هو الذي حفظه سمرة والتأمين انمــا هو بعد الفاعمة والسكنة بعد الفاعمة أنما ذكرها قتادة نَم كلامه هذا يم في روابة اسحق بن عــــار الا أنه لم ينقلها في الحصال ثم ان هذا الحبر مخالف ما نقله الكاتب عن سمرة وأبي بن كعب كا سمعت ولم يظهر لي مختار الصدوق في الحصال ولذا لم نذكر مذهبه عنــد ذكر كلام الاصحاب وأقصى مايستفاد منهان السكوت مستحب سد السورة لثلا تسقط همزة القطعمن لفظة الجلالةوان رسول الله صلى اللهعليه وآله وسلم سكت بمدالفا محمة حوله 🇨 قدس الله تعالى, وحه ﴿ يجوز الانتقال من سورة الى أخرى بعدالتلبس مالم يتباوزانصف الافي الجحدوالاخلاص الاالي الجمة والمناقتين كيتم الكلام في المقام في مباحث الاولىق جواز المدول من سورة بمد الحمد غير الجمعد والاخملاص الى أخرى بعد التلبس مهاما لم

بمجاوز نصفها وهذا الحكم بهذه القيود خيرة المتنعة والنهاية والمبسوط والشرائم والمعتبر والمنشعى ومهاية الاحكام والنذكرة والتحرير والارشاد والبيان والاافية وكشف اللئام وظاهر مجمم البرهان وهوالمنقول عن المهذُّب والاصباح والمشهور كم في كشف الالتباس والبحار والذَّخيرةوفي (السَّرائر وجامعالشرائم والدروس والموجز الحاوي وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها والروض والمقاصد العلية) الحكم بعدم المدول عند بلوغ النصفوفي (آلجعفرية وارشاد الجعفرية)آنه الاشهروفي (الذكري)أنه مذهب الاكثر قال بعد أن حكاه عن الجعني والكاتب والعجلي وعن الصــدوق في المدول الى الجمعة والمنافقين وعن الشرائم مع أن فيها التجاوز كما سمعت فنبين انه مـــذهـب الاكثر ثم قال والشيخ اعتبريجاوزة النصف. ولعل مُرادَّه بلوغ النصف انْهي وفي (جامع المقاصد والمفاتيح) أنَّ التمولين مشهورات وفي جامع المقاصد نسبة هذا القول الى نهاية الاحكام والموجود فيها ما ذكرناه وفي (الذكري وجامع المقاصد)انّ بلوغ النصف انما عنم الانتقال في التي لم يكن مريدا لها قال في (الذكري) وعلى ذلك محمل كلام الأصحاب والروايات واستندا في ذلك الى مقطوعة العزنطي عن أبي المباس الآتية وقداعترف جاعة من علما ثنا كالشهيدين وغيرهما حتى صاحب البحار بأن التحديد بمجاوزة النصف أو بلوغه غبرموجود في النصوص (قلت)في الفقه المنسوب إلى الرضاعليه السلام وتقرع في صلوتك كلها يوم الجمة وليلة الجمة سورة الجمة والمنافقين وسبح اسم ر بك الاعلىوأن نسيتها أوواحدة منها فلا اعادة عليك فان ذكرتها من قبل أن تقرأ نصف سورة فارجع الى سورة الجمة وان لم تذكرها الا بعد ما قرأت نصف سورة فامض في صاوتك فالعجب من مولاً ما العلامة المجلسي مع تصديه لنقل أخبار هذا الكناب والبحث في معانيها وايضاحها كيف غض الطرف عنهذه العبارة ولم يتكلم فيها أصلاوهي مما تدل على القول الثاني وفي (كتاب دعائم الاسلام) مانصه وروينا عن جعفر بن محمد صلوات الله عليهما أنه قال من بدأ بالقراءة بسورة ثم رأى أن يتركما و يأخذ في غيرها فله ذلك ما لم يأخذ في نصف السورة الاخرى الا أن يكون بدأ بقل هو الله أحد فانه لا يقطعها وكذلك سورة الجمة أو سورة المنافتين في الجمةلا يقطعهما الى غيرهما وان بدأ بقل هو الله أحــد فقطمها ورجم الى سورة الجمعة أو سورة المناقنين في صلوة الجمعة يجزيه خاصة انهى وهذه صريحة في القول الاول حيث رتب رجحان جواز الرجوع على عدم الدخول في النصف الآخر من السورة التي قرأها فلو دخل فيه مضى وهذا ممنى تجاوز النصف فهذه الروايةمع الاصل وعموم أدلة التجاوز والاجماعكا فيروض الجنان ومجم البرهان وظاهر المفاتيح على عدم جوازالمدول بعد التجاور وخير أبي العباس الذي حكاه الشهيد في الذكرى عن البرنطي عن الصادق عليــه السلام (الرضاعليه السلام خل) كما نقله في البحار عن الذكرى وعنه عليه السلام كما حكاه في كشف اللئام عن الشهيد وعن العزنطي عن أبي العباس كما وجدناه في نسختين من الذكري وجامم المقاصــد والروض في الرجل مريد أن يقرأ سورة فيقر في أخرى قال برجم الحالتي يريد والـــ بلغ النصف وما في قرب الاسناد وكتاب المسائل بسنديهما عن على ابن جعفر عن أخيه موسى عليهالسلام قال سألته عن رجل أواد سورة فقرأ غيرها هل يصلح له أن يقرأ نصفها ثم برجع الى السورة التي أواد قال نع ما لم يكن قل هو الله أحمد وقل يا أبها الكافرون أدلة متعاضدة مؤيدة بالشهرة على النول الاول و محمل على ذلك النهى عن ابطال الممل مؤيدا أن لم نقل أن الترك والقطم غير الابطال (١) ولم نقل أن المراد الابطال (١) لان الايطال جمل الفعل كلا فعل (منه قدس سره)

مالكفز كما فسره جماعة وأما قول الصادق عليه السلام في خبرعبيد ابن زرارة له أن برجم ما بينهو بين أن بقرأ ثلثيها فنحمله على الشروع في الثلث الثاني وأما صحيح الحلبي والكتاني وأبي بصير عن الصادق عليه السَّلام في الرجل يقرُّ المكتو نه نصف السورة ثم ينسي فيأخذ في أخرى حتى يفرغ منها ثم يذكر قبل أن يركم قال بركم ولا يضره فيمكن جعله دليلاعلى القول الاول بأن بقال لو لم يكن المدول عداً عن النصف حائزًا لكأنت قراءة السورة الثانية غـــير معتبرة فيكون كمن ثرك القراءة نــيانا وذ كر قبل الركوع فانه يجب عليه القراءة بأعامما ترك فتأمل وبهذا يندفع ما شنعوا به على الشيخ في الاستدلال مه للمفيد سلمنا عـدم الدلالة لكنا نقول لا دلالة فيه على القول الاول ولا الثاني لانه في النسيان وليس فيه دكر لعدم المدول أصلا الاعمهوم ضعيف بعيد و يحتمل أن يكون معناه فينسي ما هو فيه فيعتمد الاخرى واحتج في نهاية الاحكام وكشف الالتباس القول الاول بأنه اذا تجاوز النصف يكون قد قرأ معظ السورةومعظمالشيء يعطى حكمه فكما لا يجوز القران بين سورتين فكذا بين السورة ومعظم الاخرى ولما تقاصرت درجة النصف عن حكم الشيء فلا يعتد به فبقي التخيير الافي الجعد والاخلاص لشرفها وما في الذكرى من ارجاع مذهب الشيخ الى القول الآخر والحــال أنه لا دليل عليه كما اعترف يه لاوحهله مم أن كلام الشيخ في التهذيب صرَّ بج في المدول م بلوغ النصف وما في البحار والحدائق من عدم تحقق الاجماع على عدم جواز المدول مع تجاوز النصف لاوجمه له مع نقله في الروض ومجمع البرهان وظاهر المفاتيح بلكاد بكون سلوماً وأضعت شيء استدلال المحقق الثاني والشهيد الثاني على القول الثاني بقوله تمالى وَلا تَبطلوا أعمالكم وقد سمعت ما في الاستدلال به نم لو ثبت ان القطع في الاثناء يوجب عدم التواب بالكلية واستحقاق المقاب صح ما قالاه وقد خرجنا عن الفرض في هذا الكتاب حرصاً على بيان الصواب (البحث الثاني) المشهوريين الاصحاب عدم جواز المدول عن الجعدو الاخلاص كافي كشف الالتباس والمسالك ومحم البرهازوالبحاروكشف الثام والحدائق وفي (البيان)نسبته الى نتوى الاصحاب وفي (مجم البرهان) أيضاً الاجماع عليه والامركا قال لان الخالف الماهو المحقق في المعتبر حيث قال ان المدول عن السورتين مكروه واحتمله في التذكرة وقديلوح من المنهمي التوقف فيه كالبحار والذخيرة واقتصر الصدوق على حظر المدول عن التوحيد وفي(الانتصار)ان مما انفردت به الامامية حظر الرجوع عن سورة الاخلاص وروى قل ياأيها الكافرون أيضًا وأن الوحه فيه مع الاجماع ان شرف السورتين لايمتنع أن يجمل لمهاهده المزية انتهى وصرح جماعة بسـدم جواز المدول عنهما آذا شرع فيهما ولو بالبسمة نبيـة احدمهما بقي الكَلام فيا لو خالف وعدل فهل تبطل صاوته أم لا لم أجد فيه تصريحًا لاحد من أصحابنا الاما قلَّه صاحب الحدائق عن والده واستجوده من بطلان الصلوة والظاهر ان الامر كذلك(الثالث)لاخلاف في جواز السدول في الجلة واستحبابه عن الجحد والاخلاص الى الجمة والمنافقين كما في مجم البرهان لكن ظاهر الانتصار والسرائر في بحث القراءة والشرائم في بحث الجمعة كا ضمعه اليسي والشهدالاني عوم المع حيث لم يستثنوا الجمعة والمنافق بن وهو ظاهر المنقول عن الكاتب الحن العجلي في محث الجدة أستثناهما (واعلم) أمهم اختلفوا أيضاً في مقامات (الاول) ان ذلك في ظهر يوم الجمعة كما في النقيه والمهاية والمبسوط والسرائر وجامع الشرائع والمنتهى والتلخيص (قال فيجامع المقاصد)كلامهم هذا يتنضي جوازه في الجمعة بالطريق آلاولى وفي (كشف الثام) لعلم يعنون ما ييم الجمعة(قلت) وبذلك أي الجمعة وظهرها صرح الشهيدان والمحقق الثاني وتلميـذاه وغـيرهم بل.في البحار الظاهر

اشتراك الحكم عندهميين الظهر والجمعة بلاخلاف فيعدم الغرق بيمهما والاخبار أنما وردت بلفظ الجمعة والظاهر أنها تطلق على ظهر يوم الجمعة مجازاً أو هي مشتركة بين الجمعة والظهر اشتراكا عنوياً وفي (التذكرة وجامع المقاصــد وظاهر الموجز والروض) أو صر يحما ان ذلك في الجمعة والظهر والمصر وعن الجمني تجويز المدول عهما الى الجمعة والمنافقين في صلوة الجمعة وصبحهاوالمشاء ليلتهاوتقل ذلك في ارشاد ألجنفرية عن بعض الاصحاب ولعله عني الجعني وفي (مجمع البرهان) الاحتياط ترك المدول في العصر بل في الظهر وفي (الحداثق) محل ذلك صلوة الجمعة لا الظهر (الثاني) أطلق في المبسوط والنهاية والتحرير والارشاد والتــذكرة والموجز الحاوي والمنتهى في المقام جواز الانتقال عن السورتين أعنى الجعد والاخلاص الى الـ ووتين (١) من دون تقييد سدم تجاوز النصف أو بلوغه وفي (مجم البرهان) لا أرى دليلاً على عدم جواز الرحوع مع تجاوز النصف انهى وكذا أطلق مولانا الصادق عليه السلام في خبر الحلبي وعبيد وفي (السرائر والدروس والفلية وجامع المقاصد والجعفرية وشرحها والروض والفوائد الملية والمقاصد العلية) التقييد بعدم بلوغ النصف وفي (المسألك والحسدائق) أنه المشهور وهو المنقول عن الكيدري وعن الاصباح وفي (الفتيه) كما نقل عن المقنم أنه أن قرأ نصف سورة غيرالجمة والمنافقين في ظهر الجمة أتمار كدتين نافلة وفي (جامع الشرائم) إذا قرأ غير الجمة والمنافقين في ظهر الجمة و بلغ النصف فهأن عِبلهما ركتي نافلة وفي (المنتهي في محتّ الجمة والبيان وكشف الالتباس)التمبيد بمدم تجاوز النصف وفي (البحار) أن الا كثر قيدوه بعدم تجاوز النصف في السورتين وفي (التحرير) في بحث الجمسة وقر تجاوز النصف نقل نيته الى النفل مستحباً واحتج من قيـد ببلوغ النصف بان فيه جما مين قول الصادق عليه السلام حين سئل عن رجل أراد أن يصلي الجمة فقرأ قل هوالله أحديتها ركمتين ثم يستأنف وبين الاخبار الدالة على العسدول قالوا لان العدول من الفريضة الى النافلة بغسيرضر ورة غير جائز فحملناهاهذه الرواية على بلوغ النصف وبقية الروايات على عدمه وفيه نظر من وجوه (منها) أنه يمكن الجمع بالتخيير كما هو ظاهر الكلبني (ومنها) أنه قد جاز العدول عن الغريضة في مواضع كاستدراك الجماعة والاذان والاقامة نم روى الحيري في قرب الاسناد عن الكاظرعليه السلام انهقالُ وان أخذت في غيرها وان كان قل هو الله أحد فاقطعها من أولها وارجم(فارجع خ ل) البيا أي الى الحممة أو المنافقين (الثالث) قال المحقق الثاني وتلميــذاه والشهيد الثاني في جامم المقاصد والجعفرية وشه حيا والروض والمقاصد العلية يشترط أن يكون الشروع في الجحد والاخلاص نسيانًا وقد يظهر من المختلف نسبته الى الاكثركا بأني نقل ذلك عنه وفي (البحار) ان التعميم أظهركما هو المستماد م الحلاق أكثر الروايات (قلت) واطلاق الفتاوي وليس في الروايات الأ أن المصلى اذا قرأسورة التوحيد وكان في قصده قراءة سورة فلا يرجع عنها الاالى السورتين وهذا المعنى لاخصوص/ابالناسي يل ينطبق على العامد ويصح حمل الفظ عليه وخبر على بن جمر لا وجمه لتصره على حال السيان وما قيل من ان الخروج عن مقتضى الاخبار الصريحة في المع عن المدول من سورة التوحيد بمجرد الاحتمال غير جيد بل الواجب الاقتصار على التيقن وهو الناسي لأنه متيقن الارادة ومجمع عليه (ففيه) ان ذلك مبنى على ظهور الاخبار في الناسي والطاهر من اطلاقها كما هو ظاهر الاكثر الطباقها على العامدوان

⁽١) الجمعة والمنافقين كذا (بخطه قدس سره)

ولو تعسر الاتيان بالباقي للنسيان ائتقل مطلقاومع الائتقال يعيد البسملة (منن)

سلمنا أنها فيالناسي أظهر (قلنا) ذلك يقتضي الاوثوية لا الحصوصية وقد سممت ما في البحار والمقام مقام تأمل (الرابع) قال في المحنلف ذهب أكثر علمائنا الى انه بمجوز الرجوع عن نية الفرض الىالنغل النامي (قلت) و بذلك صرح الشهيدان وغيرهما وقدسممت ما فيالفقيه والمقنم والاصباحوالجامم ومنم السجل م. ذلك محتج بقوله عز وجل ولا تبطلوا أعمالكم (الحامس) في مجمع البرهان والبحار والحداثق ليس في الاخار دلالة على جواز المدول من الجحدالي السورتين وأعا تضمنت المدول عن التوحيد البعا وتوقف في الاول واستظير عدم جواز العدول عنها العهما في الاخير (قلت)بدل عليه من الاخبار الخبرالذي تقلناه عن كتاب قرب الاسناد وكتاب المسائل في البحث الاولوقد نقلنا بمامه عن قرب الاسناد في المقام الثاني مضافًا الى الاجماع المنقول على المساواة بينهما فيجامع المقاصد وارشاد الجمغرية وروض الحنان والشهرة بين القدماء والمتأخر من كافي البحاروقد سممت نقل الشهرة على ذلك في مواضع بل سمعت نفر الحلاف عن ذلك في مجمع البرهان فلا وجه لتوقفه فيه (وليعلم) أنه نيحققالدخول فيالسورة بالدخول بالبسملة التي قرأت قصــد تلك السورة ولو قرأ قل هو الله أحد من سورة الاخلاص ولم يكن قد قرأ البسطة قِصْد الاخلاص بل قرأها بقصد سورة أخرى فالاحوط الرجوع الى الاخلاص باعادةالبسطة بقصدها ثم أنمام الاخلاص نعم لو كان قد قرأ قل هو الله أحد أو بعضها من دون شعور وكان قدبسمل يقصد غيرها فله أن يرجع عنها الى ذلك الغير وان قرأ البسملة بقصد الجحد مثلاً ثم قرأ قل هو الله أحد بغير شعور فله أن يرجع عنها الى الجعد وانكان بقصد وشعورلكنه غفل عن كونه مريداً الجحدة الاحوط الرجوع الى المحد لصدق أنه دخل في المحد وحكه حينند عدم جواز المدول عنها ولو الى الاخلاص وكذا الحال فهالوقر أالبسملة بقصد الاخلاص تمقرأ قل يأأسها الكافرون هز قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ ولوتسر الآتيان باللق النسيان انقل مطاقاً ﴾ لأأجدفي هذا مخالها ويظهر من البحار دعوى الاجماع على قال و تسير عليه الاتيان بيقية السورة النسيان أوحصول ضرر بالاعام فندصر الاصحاب بجواز العدول وفي (التذكرة) لو وقلت عليه آلة من السورة وجب العدول عنها الى أخرى وأنَّ تجاوز النصف تحصيلا لسبرة كاملة وفي (جامع المقاصد) أراد بقوله مطاقا في التوحيد والجحد وغيرهما تجاوز النصف أم لا ومثله مالو شرع في سورة نظن سعة الوقت فتبين ضيقه عنها فانه يعــدل عنه (عنها خرل) أيضًا وكذا خوف فوات الرفة ونزول ضرر به وجو با في هذه المواضع لما فيه من تحصيل الواجب ودفع الضرر قال ولو سكت المصنف عن قوله للسابل المكان أخصر واتسل وفي (كشف اللثام) مثل النسيان مااذًا كانت السورة ع: يمة قال وفي قوله تعسر اشارة الى أنه أن أمكن استحضار المصحف والقراءة منه أو حمل العبر على القراءة لتمه فيها من غير مناف الصلوة لم بجب عليه الاصل والحير قال وأماصحيح زرارة الدال على أنه له ان يدع المكان الذي غلط فيـه وبمضى في قراءته وانه ان قرأ آ يفوشاء أن بركم ركم فلا تعلق له مما نحن فيه لأنه في النوافل أو الثقبة الا أن لانوجب سورة كالملة صد الحمد في الفريضة و كلامنا على الايجاب انهي وفي (الذكري) هو محمول على النافلة كما قال الشيخ وكذا كلُّ ماورد في هذا الباب مع ان الانهر في الاخبار ان السورة مستحبة وان كان العمــل من الاصحاب غالبًا على الوجوب التهميُّ ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ومع الانتقال يعبد البسملة ﴾ هذا مذهب أكثر الاصحاب

وكذا لوسمى بعد الحد من غير قصد سورة معينة (مأن)

كما في البحار والمشهوركما في الحداثق ونه صرح في التحرير والاشاد والتذكرة والذكرى والدروس والجمقرية وشرحهاوالروض وغيرهالا بهاجزومن كلسورة والذي أتى به جزا المعدول عنها فلا بجزيء بجزا المدول اليها وفي (كشف الثام) قد يتردد في هذا انتهى (قلت) سيجيء كلام المترددوالحارم بعدم الوجوبوفي (جامع المقاصد) تجب البسملة والقصد اذا لم يكن مرمدا تلك السورة التي انتقل اليها قبل ذلك ولم يكن قرأ بمضها أما معه فلا بجب بل ينتقــل الى موضع قطع لقطوعة البزنطي عن أبي العباس (قلت) قد سلف نقلها قال ولا يرد علينا ماسق من أنه لو قرأ خلال القراءة غيرها انقطمت المالاة ووجب اعادة القراءة فكيف لم يجب هنا (وأجاب) أنه لما كان من نبته ان ذلك من قواءة الصلوة لم يكن من غيرها انتهى وقد أشار الى هذا في روض الجان فقال ان حكه في الارشاد باعادة السملة لو قرأها سد الحد من غير قصد بعد القصد الى سورة معينة (فيه)أشكال لانه ان كان قرأها أولا عدا لم يِّهِهِ القول بالاعادة بل ينبغي القول ببطلان الصاوة النهي عن قرانها من غير قصد وهو يقتضي النساد وان كان قرأها ناسيا فقد تقدم القول بأن القراءة خلالها نسيانا توجب الاعادةمن رأس فالقول باعادة البسملة وما بعدهالاغبرلايتم على تقديري العمدوالنسيان والذي ينبغي القطع هساد القراءة على تقدير الممد للمهي وهو الذي اختاره الشهيد في البيان وحمل الاعادةهنا على قراءتُها ناسيا وقد تكلف لدفع الاشكال بَّان المصلي لما كان من نيته ان ذلك من قراءة الصارة لم يكن من غيرها فلم يقدح في الموالاَّة (ويؤيده)روانة البزنطي عن ابي الساس لكنها مقطوعة ومادة الاشكال غير منحسمة انتهم (قلت) الظاهر ان هذا الكلام وقع منه غفلة وسبحان من لايغفل فان المراد من عبارة الارشاد انه لو قرأ سد الجد السملة من غير قصد سورة مجب عليه اعادتها أذا قصد سورة والذي تقدم في مسئلة وجوب الموالاة أنما هو القراءة في خلال آيات الحمد أو السورة وأمن هذا من ذالة والمحقق الثاني أنما أورد هذا الاشكال في مسئلة العدول الذي تُعقق فيها القراءة في خلال آيات السورة كما سمعت والذي في البيان انه لو بسمل لا بقصد سورة ممينة عامدا ثم اختار سورة واكتني لها مالبسملة التي لا تمصد سورة ممينة كانت صاوته باطلة وليس فيه انه لو أعاد السملة بقصــد السورة التي أراد قراءتها ان صاوته تكون باطلة لانه سمى أولا لابقصد سورة معينة(سلمنا) انالشهيد أوغيره قال ذلك لكنا نطالب بالنهبي الدال على البطلان وليس هو الا المستفاد من الامر بقصد البسملة فى السورة ولا نسلم أنه يقتضى البطلان وأنما يقنضي عدمالاكتماء بها مع السورة لانه لايفهم من وجوب القصد بالبسملة تحريم قرامها بدونه على أن الشهيد الثاني لا يقول أن آلامر بالنبيء يقتضي النهى عن ضده الحاص ثم أن قوله أخيرًا ينبغي القطع بنساد القراءة ربما ناقض قوله أولا ينبغي القطع ببطلان الصلوة بل هذا هو قضية دايله قال مولاً الاردبيلي مافهمت هذا الاشكال و سد ثبوته مافهت رفعه ،ما ذكره الا ان لا تقول بالاشكال وهو المطلوب أنَّهي حيرٌ قوله كالمحتقدس الله تمالي روحه ﴿ وكذا ثماد البسملة لوسمي بعد الحمد من غير قصد سورة معينة} هذا هوالمشهور كما في الحواثق ومذهب الاكثر كما في البحار وهوخيرةالمحرس والتذكرة والارشاد والذكرى والدروس والبيان والالفيسة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والجعفرية وشرحيها والمقاصد العلية وعليه الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته رلكن

في الذكرىوالجمفريةوشرحيها أنه لو جرى لسانه على بسملة وسورة أن الاقرب الإجرا وفي (الدروس) انه الظاهر وفي (جامع المقاصد) لابعد في ذلك مع ظاهر رواية أبي بصير ومال اليه في الروض بعد ان رده أولا وفي (كشف اللثام) بعد ذكر عبارة المصنف هذا ان سلم فأمّا يسلم فيما اذا قصد سورة فترأ غيرها ولذا قال الشهيد لو جرى لسانه على بسملة الى آخره وفى (جامع المقاصد والمقاصد العليسة والروض) انه لاحاجة الى القصد في الحمد لامها متعبنــة فيحمل الاطلاق على مأمر به وفي (كشف الثام) نسبته الى القيل وعن الشهيد في بعض تحقيقاته أنه لو اعتاد سورة معينة لم يلزمه القصد وهوخيرة الموجز الهاوي وشرحه وفي (جامع المقاصد) لا أعلم فيه شيئًا اذا كان بحيث يسبق لسانه اليها عنسد القراءة والاقتصار على البقين هوالوجه وفي (الروض) الاجزاء هنا بعيد وفي (جامع المقاصد والجمفرية وشرحيها والروض والمقاصد الملية) أنه لا بجب القصد ان لزمه سورة بعينها لأنه لما تعين كان مقصه داً من أول الصلوة وفي (كشف الثام) سبته الى القيل (قلت) ينبغي الكلام في محل القصد فمحله من عير خـــلاف بعد الفراغ من الحـــد وعن الشهيد في بعض تحقيقاته الاكتفاء بالقصــد المتقدم في اثناً. الصاوة وفي (الموجز الحاوي وشرحه) له أن يمين بعد الفائحة وفيها ومن أول الحمد والصلوة ونقله في ارشاد الجعفرية عن بعض المتأخرين وفي (جامع المقاصد) لو قصد سورة من أول الصلوة لا أعلم فيه شيئًا يَمْتَضَى الاكتفاء وعـدمه والاقتصار على الْيَقين هو الوجه وفي (الروض والمقاصد العلبــــة) وفي الاكتفاء بالقصد المتقدم في أثناء الصلوة بل قبلها وجه وقد تأمل جماعة من متأخري المتأخرين في أصل الحسكم أعني وجوب قصد السورة قبــل البسملة أولهم فما أجد المولى الاردبيلي قال وجوب قصد السورة قُبــل البسملة غــير واضح لان نية الصلوة تُكنى لاجزاتها بالاتفاق ولو فعلت مع العفلة والذهول ويكفيه قصد فعلها في الجُلَّة واتباع البسملة في السورة يعين كوبها حزاً لها وذلك كافُّ مع عدم تسلم اشتراط ذلك التعبين قبل القراءة وبالجلة بمثل هذا يشكل ايجاب شيء والبطلان مع عدمه والأعادة بعد قراءة السورة لاجله مع جهل أكتر المسلمين لثله وعدم معذورية الجاهل عندهم على انه منقوض بالمشتركات الكثيرة متل التخيير بين التسبيحات والفاتحة بل قُراءة الفاتحة فانه محتملُ وجوها غيرقراة الصلوة وكذا السورة والتسبيحات بل جميسع الافعال ويؤيده عــدم تعبين القصر والاتمام في مواضع التخيير وعدم وجوب تعيين الواجب من الذكر مع التعددواحيال كل واحدة الواجبة لا الاولى فقط كما قيل فلو جرى لسانه بسورة مع البسملة فالظاهر الصحة مع القول بوجوب القصــد مع فوات محله ونزوم التكرار بغير دليل وكون النسيانء نمرا(و يؤيده) روايةالبزنطي عن أبي المباس قانه يدل على أنه بعــد النصف لايرجع فبعد الاتمــام بالطريق الاولى بل ظاهره يدّل على جواز ترك القصد الى غيره عمدا فتأمل انهمي كالامه ونحوه مافيّ البحار حيث قال الظاهر انه اذا أتى بالبسملة قند أتى بشيء يصلح لان يكون جزأ لكل سورة وأيس لها اختصاص بسورة معينة فاذا أتى ببقية الاجزاء فقد أتى مجميع أجزاء السورة المعينة كما اذا كتب بسملة بقصد سورة ثم كتب بعدها غيرها لايقال انه لم يكتب هذه السورة تمامها ولو تم ماذكر وه لزم ان يحتاج كل كلة مشعركة بين السورتين الى القصد مثل الحدلة والظاهر انه لم يقل أحد به ويمكن أن يستدلُّ بهذا الخبر على عدم لزوم نية البسملة وأشار الى خبر قرب الاستناد وكتاب المسائل المتقدم آفاً قال لانه اذا كان مريدًا لسورة أخرى فقد قرأ البسملة لها فني صورة عدم المدول يكون قد اكتنى ببسملة قصد بها أخرى ولو قيل

لمله عند قراءة السورة قصد البسملة لها قلنا اطلاق الخبر يشمل ما اذا نسى السورة بعد قراءة البسملة للاخرى وعدم التفصيل دليل العموم وقال السيد المقدس السيد صــدر الدين في شرحه على وافيــة الاصول ترويجًا لكلام ملامحد أمين الاستربادي من ان أصحابنا يفتون بلا دليـل ان النصوص دلت على وجوب قراءة سورة كاملة ولا ريب لاحــد في ان النائم والفافل و بعض الحيوانات العجم له فرض تكلمه اذا قرأ سورة الاخلاص مثلا مع البسملة يقال في العرف انه قرأ هذه السورة معملم القصد لهولاً- لا الى السورة مطلقًا ولا الى هذه معينها فضلا عن البسملة وليس لاحد أن يدعي أنّ السورة الكاملة موضوعة محسب الشرع لصورة قصد اللافظ في بسملها كومها جزأ مها اذ لادليـل على ذلك ولو كان هناك دليل لايكون آلحكم خفياً غير ظاهر كما هو المفروض والحق أن السورة عبارة عن كالت مخصوصة بأساوب مخصوص و يخرج انضام البعض ممها الى البعض الآخر الكلام المشمرك أو الكلمة المشتركة الواقمين فيها عن الاشتراك ويصيرهما مخصوصين وليس لقصد مدخل في اكثر الآيات والكلمات المشتركة ولوسلم ان له مدخلا فيه ولو بالعلية النامة فلامانم من قيام غيره مقامه في هذه الملية وهو الانضام الذي قلنا به فما الذي دل على ان من لم يقصد لا يكون ممثلًا بل تكون صلوته باطلة انهى وقد سمت مافي كشف الثام وتحقيق المقام كما أوضحه سض مشائحنا المحققين أدام الله حراسته (١) ان يقال لاشك في ان القصد مدخلافي اختصاص البسملة بالسورة من بين سائر ماصلحت له من السوركا حكوا عرمة قراءة البسملة بقصد العربة على الجنب و يحرمة العدول عن التوحيد اذا قرأها بقصدها في الصلوة وعلى هذا فان قصد الحنب بالبسملة عزيمة فقد فعل حراما فاذا قرأ بعدهذه البسملة التوحيد مثلا فلا يخلو من وجوه الأنة (أحدها) أن هذا الاتصال قد صيرها جزأ من سورة التوحيد وسلما عما كانت عليه من كونها جزأ من العز عة وهو باطل قطما (الثاني) ان بكون هذه البسملة الواحدة صارت جزأ من المزعة باعتبار القصد ومن التوحيد باعتبار الاتصال وهـ فما باطل أيضا اذ لامعني لكون الآية بمد تقضها وانمدامها غير نفسها مصافا الى أصل عدم التداخل وأما ما اعتمدوا عليه من الصدق العرفي فله وجهان أحدهما انه لا يحكم بذلك الا عند ظهور القصد (وثانيهما) أن ذلك بطريق الحجاز بمنى عدم الاخلال فيها من جه لفظها ألا ترى ان العرف لايحكم فيا ذكرنا انه قرأ التوحيد كاملة وقرأ آبة من غيرها ولا تبين أن الاتصال من حيث هو اتصال لا أثيرله وكذا البسطة من حيث هي ليس فيها الا عموم الصلاحية لكل سورة ظهر الاحتياج الى القصد الذي لاشك في تأثيره وصيروره البسملة بسبه مختصة بعض السوروان لم يأت بشيء منها بعدها على أنه يكمينا الشك في تأثير الانصال لمكان الشغل اليقيني بالاكمال وقال شيخنا العلامة المتبر أدام الله تعالى حراسته التحقيق في المقام أن يقال أنه لابد من القصد الا جالى بمني أنه لا يكني مجردالا تصال ولا يشترط قصد السورة وتعييبها بالخصوص بل تكني البسملة بقصد أن ماستحثاره و يوقعه الله في خلده من السور بعينها لأنه قاصد قراءة سورة جزما فتتمين حينئذ البسملة بتعين السورة في الواقع والتمين الواقعي وقصده لا ينفك عنه أحد وقد وجدنا أن التمين في الواقع قد كني في العقود كَمُولك استأجرتك أو صالحتك على أن تعطى كل من يدخل هذه الدار درها فالقارئ اذا عين سورة و بسمل لها فلا كلام فاذا عدل عنها فلا بد من

(١) هو شيخنا المقدس الشيخ حسين نجف أيده الله تعالى (كذا بخطه قدس سره)

ومريد التقدم خطوة او اثنتين يسكت حالةالتخطي ﴿ الفصل الخامس في الركوع ﴾ وهو رَكن في الصاوة تبطل بَركه عمداً وسهوا (مأن)

اابسملة واذا بسمل بمصد أن ما سيجي و يقع في خلده فالبسملة له وهو الممين لها كما بيناه فلا يحقق فيذك عدول الا بعد الشروع في السور التي تقع في خلده 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ومريد التقدم خطوه أواثنتين يسكت حال التخطي ﴾ هذا الحكم مشهور كما في الذكري و به صرح في الهاية والمبسوط وجامع الشرائم والمنتهي والتحرير والتذكرة والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد وغيرها وهل هذا السكوت واجب بحتمل ذلك ان سلبنا القيام عنه ُ والا كان مستحباكـذاً قال في النذكرة وفي(الذكرى)الاقرب وجو به لظاهر الرواية ولان القرار شرط في القيام ونقل فيها أنه توقف فيه بعض المتأخر ين وفي (كشف الالتباس) ولو رفع رجله لحاجة أمسك وجو با وفي (جامع المقاصد) وفي رواية أن مريد التخطي بمجر رجليمولا برفعهماقال ويويده الخروج عن هيئة المصلي بالقيام على قدم واحده

ـمي الفصل الخامس في الركوع ١١٥٥

🥌 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وهو ركن في الصاوة تبطل بتركه عمدا أو سهوا ﴾ وجوب الركوع ثابت باجماع علما. الاسلام كما في الممتبر والنذكرة و بالضرورة من الدين كما فيالبحار والمفاتيح وبالآجاع كما في الغنية والمنتهى والدروس والذكرى وجامع المقاصدوغيرها وهو ركن فيالصلوة بالاتفاق كما في آلتذكرة والدروسوالتنقيح وظاهرالوسيلة وبلاخلاف كما فيالمنتهى وجامع المقاصد والتنقيح أيضاً والروضُ والبحار وأما بطلان الصلوة بنركه عمداً أو سهوا فعليه الاجماع كما في المفاتيح وشرح الشيخ نجيب الدين وفي (الغنيــة)الاجماع على بطلان الصلوة بتركه سهوا وهو مذهب الاكثركا في المداركُ ولا فرق في البطلان بتركه سهوا بين الاوليين والاخيرتين عند علمائنا كما في التذكرة وفي موضع آخر عند آكثر عَلمائنا ولا خلاف في ذلك بل هو اجماعي كما في ارتباد الجمغر بةوهو المشهوركما في تخليص التلخيص وكشف الثام وشرح الشيخ نجيب الدين والحداثق ولا يلتفت الى ما يوجــد في الكتب بخلاف ذلك كما في السرائر (قلت) وهو مذهب السيد والفيد (١) والديلمي وجمهور المتأخَّر بن وفي سهو المدارك نسبته الدعامة المتأخر ينوهو المنقول عن الحسن والتقى والقاضي وفي (الدروسوالمدارك ُ أنه لوفسر الركن بما تبطل الصلوة مُركه سهوا بالكاية لم يكن منافيا لقول الشيخ لان الآثي بالركوع بعد السمجود لم يُتركه في جميع الصلوة ونقل عن أبي علي وعلي بن بابريه ان الصَّلوه نبطل بتركه سهواً مى الركمة الأولى دونَّ الثانيَّة والثالثة والرابعة وقد نقلُّ عبارتيها في الحتلف وفي (المبسوط) في فصل الركوع ان الصلوة تبطل متركه سهوا اذا كان في الركة ين الاوليين من كل صَلَّوة وكذا أذا كَان في منها أسقط السجدة وقام فركم وتمم صلوته انهى ومثله قال فى (جامع السُرائع) من دون تفاوت وتتل ذاك عن كتابي الاخباروهذا في الحقيقة نتي لكنية السجود بمنى عدم البطلان بزيادته وقال في فصل السهو من المبسمِط في تمداد السهو الذي يوجب الاعادة ومن ترك الركوع حتى سجد وفي أصحابنا من قال بسقوط السحود و يعيدالركوع ثم يعيد السحود والاول أحوط لان عذا الحكم مختص (١) لكن عارة النيا حمة أة على بدرمذهب الشيخ (منه قدس سره)

وبجب في كل ركمة مرة الا الكسوف وشبهه وبجب فيه الانحناء بقدر وضع يديه طي ركبتيه (منن)

بالركمتين الاخيرتين انتهى وهذا الذي نسبه الى بعض أصحابنا هومافي الجلى والوسيلة مدون تفاوت أصلا وتقل ذلك في المحتلف عن الاقتصاد وهذا الذي نقله الشيخ عن بمض اصحابنا من الاطلاق نقله عن الشيخ في المنهى وعن بعض الاصحاب في النذكرة (وقال الشيخ في المهامة) فان تركه ناسيا في حالة السجود وجب عليه الاعادة فان لميذكر حنى صلى ركمة أخرىودخل في الثالثة تمذكر أسقط الركمة الاولى و بنه. كأنه صلى ركمتين وكذلك أن كان قد ترك الركوع في الثانية وذكر في الثالثة أسقط الثانية وجمل الثالثة ثانية وتمم الصلوة انهى وظاهر المدارك والشافية أوصر يحها انعلو ذكر ترك الركوع فىالسجدة الاولى أو بمدها قبل الدخول في الثانية لاتبطل صلوته بل يركم و يسجد السجدتين وعام الكلام في المسئلة سبأتي فيمحله يمون الله تعالى ورحمته الواسعة و تركة خير خلقة محمد وَ له صلى الله عليه وآله وسلم وظاهر جاعة وصر بح آخرين (١) أن الركن في الركوع هو الانحاء كما سيأتي وفي موضع من الحلاف أن الطأنينة في الركوع ركن من أركان الصلوة وأدعى على ذلك الاجماع وقال أيضاً في مسئلة أخرى رفع الرأس من الركوع والطأنينة وأجب وركن بالاجاع وتمام الكلام يأتي انشاء الله تعالى والمشهور يين الاصحاب كما في الروضة ان زيادته على حد نقيصة تبطل بها الصلوة سهوا (قلت) وبذلك صرح الا كثر وهو ظاهر كل من قال أنه ركن وفي (مجمع البرهان) أن بطلان الصلوة بزيادته حق يتممني الركن عند الاصحاب فلا أذكر الآن مايدل عليه أنهى وأول من فنح بابالشك في البطلان بزيادة الركن فيها أجد الآن الشهيد الثاني فانه قال هذه السكاية تخلفت في مُواضع كثيرة وادعى ان ذلك هو الذي دعى الشهيد في اللممة في محث التروك لنرك ذكر ان زيادة الركن مبطلة مم أنه قد نص فيها في بحث السهو على بطلامها بها وكذا في بقية كتبه وتبع الشهيد الثاني على ذلك جماعــة •ن منأخري المتأخرين فأخذوا يتأملون في الدليل على ذلك وقد تقدم بيان ألدليل وعام الكلام في مبحث القيام وسيأتي كلام الناصين على ان زيادة الركن سهوا مبطلة وذكر المواضع المستثناة من ذلك بتوقيق الله تعالى وبركة محمد وآله صلى الله عله موآله على قوله كالمحتول الله تعالى روحه ﴿ و يجب في كل ركمة مرة الافى الكوف وشهه } بالاجاعالمستفيض فيعا حرَّ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿و بجب فيه الانحاء﴾ بلا خلاف لا نه حقيقته كما في المتنهي وقال فيه قبل ذلك أيضاً ان الركوع هو الانحناء لغة وشرعا وصرح بذلك جماعة وفي (الدكري) الاجاع على أنه لا تعقق مسمى الركوع شرعاً الابانحناء الظهر الى أن تبلغ اليدان عني الركبتين انتهم ﴿ وَمِلْهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ بَعْدَر سَمَكَن معه من وضع بديه على ركبتيه ﴾ كما في الشرائم وجامع الشرائع والتحرير والمتنهى والذكرى وجامع المقاصد والمفاتبح وفي الاربعة الاخيرة الاجماع على ذلك لكن في المنتهي والذكرى ذكر البلوغوفي الاخيرين الوضع كالكتاب وظاهرها الاكتفاءتي وصول جزء من اليد ويأتي ما يقيده وبصرفه عن ظاهره مل في جامع الشرائعموالذكرى وجامع المقاصد عنى ركبتيه وفي (نهاية الاحكام والنذكرة والارشاد والروض) وضَّع راحتيه على ركبتيه وفي بمضها بلوغ راحتيه المهما وفي (التذكرة) اجماع أهل المهر كافة عليه أي على بلوغ راحتيه اليهما ما عدا أما حنيفةوفي (الروض) الراحة الكفومنها الاصابع وعن الديوان ان الراحة الكفُّ وعن الفيومي في الساميان الراحةُ

(١) كالشهيدين والغاضل المقداد وغيرهم (بخطه قدس سره)

والطأ نينة فيه بقدر الذكرالواجب (متن)

ما فوق الاصابع وفي (النافع والمعتبر والتبصرةوالمدروس والبيانوالالفية واللمة والموجز الحاوىوكشف الالتياس والمعفرية وشرحيها والميسية والروضة والمدارك) وضع كفيه على ركبتيه وفي بعضها وصول :كفيه الى ركبتيه وفي (الممتبر) إجاع أهل العلم كافة على وصول كفيه البهما غير أبي حنيفة وفي (جمل السيد) يملاً كفيه من ركبتيه وفي (مصباح الشيخ) يقمهما كفيه فاجاعا المعتبر والتذكرة وما صرح مه في هذه الكتب قد تطابقت على معنى واحد وهو اعتبار وصول جز من باطن الكف وأنه لا يكتني مرؤس الاصابع كما صرح به في البيان وجامع المقاصد وفوا ثدالشرائع والروض والروضة بل فىجامع القاصدلم أقف في كلام لآحد يعند به على الاجتراء ببلوغ رؤس الاصابع في حصول الركوع انتهي (قلت) هذا يدل على أنه لم يفهم من اجاعي المنهي والذكري ما لعله يفهم مهما من الاجتزاء بذلك سلمنا الظهور لكن الاجماعات الاخر توجب الصرف عن هذا الظاهر وتوجب حمل قوله عليه السلام في الخبر الذي رواه في المتبر فان وصلت أطراف أصابسك في ركوعك الى ركبتيك أجزاك على أن المراد الوصول الى مجموع عين الركبة لان من الاصابم الابهام وباقي الاصام بينها تفاوت فاذا وصلت اطراف الكل الى مجموع عين الركبة دخل جز من باطن الكف كما أشار الى ذلك الاستاذ أدام الله حاسته في حاشية المسدارك أو محمل على أن المراد بالاطراف الاطراف التي تلي الكف كافي جامع المقاصد ويعضد ذلك ما في الذخيرة من أن في عبارتي المتهي والذكري مساعة فما في البحار من أنَّ المساعمة في اجاعي المعتبر والتذكرة لم يصادف محله كما عرفت وما في الحسدائق من نسسبة الاجتزاء ببلوغ روس الأصابع الى المشهور (فنيه) أما لم عبد المصرح بذلك الاالشبيد الثاني في السالك وقد سمعتمافي جامعالمقاصد (وليمل) أنه يظهر من السرائر والنفلية أنه لابجب على المرأة أن تضي انحنا. الرجل والقدر الذي تصل ممه يداها الى فخذمها فوق ركبتها واحتمل ذلك في الفوائد الملية و إلى في المستحات تقل عارتهما (وليمل) أنه قد صرح أكثر علماتنا بأنه لا يجب هذا الوضع وفي (الذكرى) الاجاع عليه ونفي الحلاف فيه جاعة وفي (بهايه الاحكام والتذكرة والذكرى والدروس والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتياس والجعفرية وشرحيها أنه لا مد أن ينوي بالانحناءغير الركوع فلو قرأ آية سحدة فهوى ليسجد او اراد قتل حية أو محو ذلك فلا للفحد الراكم بدا له أن يجله ركوعًا لم يجز ابل بجب أن ينتصب ثم ركم لان الركو عالانحناء ولم يقصده وانما بتميزآلانحناء للركوع منه عن غيره بالبة بل في نهاية الاحكام أنه لافرق في ذلك بين العامــد والساهي على اشكال ووجَّه كا في كشف اللثام من حصول هيئة الركوع وعدم اعتار النية لكل جزءكما في المتبر والنتهى والتذكرة وغيرها غايته أن لا ينوى غيره عمداً وفي (الموجز الحاوي وكشف الالتباس) فرض المسئله في صورة النسيان وفي (الذكري والدروس وجامع المقاصد والمقاصد العلبة والروض والروضة والمسالك) أنه لا يكفي في الركوع الانخناس أي اخراج الركتين ولا المركب منه ومن الانحناء لخروجه عن معنى الركوع 🚅 قوله 🦫 قدس الله تمالي روحه ﴿ والطَّأَ نِينَة } وحوب الطَّأُ نينة في الانحناء اجاعيكا في الناصريات والغنية والمعتبروالمنتهي والتذكرة وجامع المقامد ومعناها السكون بحيث تسنقر اعضاؤه في هيئة الركرع وينفصل هو عرب ارتفاعه منه عند علمائنا أجمع كما في التذكرة وكذا المنتهى ولعل هذا المعنى داخل تحت الاجاع وهو

والذكر من تسبيح وشبه على رأي (منن)

عُين قول الاكثر أنها السكون حتى يرجع كل عضو الى مستقره وان قل وفي (الخلاف) الاجماع على رُكنيتها كاعرفت وكلام الكاتب المنقول في الذكرى والبحار كالصريح في انها ركن وفي (البّحار) ان المشهور أنها ليست بركن (قلت) و بذلك صرح في المشهر والسذكرة والمنهي والذكرى والبيان وغيرها وفي (الدروس) في ركنيتها قولان وهَسَدًا يشعر بالتردد وقال في (الذكري) كأن الشيخ يقصرالركن فيهاعلى استقرار الاعضا وسكونها والخبر دال عليمه ولان مسمى الركوع لا تُعقَّق يقينا الا به أما الزيادة التي تساوسيك الذكر فلا أشكال في عـدم ركنيتها انهي وفي (المفاتيح) الاجماع على وجو بهابقدر الذكر الواجب و بهصرح في السرائر والشرائم والمافع والمعتبر والمنتهى والتسذكرة والذكرى والالفية وجامع المقاصىد والمقاصىد العلية وغسيرها لتوقف الواجب وهو الذكر راكماعليها وفي (كشف الثام) هذا أنما يتم اذا لم يزد في الانحناء على القدر الواجب والا فيمكن الجم بين مسمى الطأ نينة والذكر حين الركوع مع عدُّم الطأ نينة بقدره انتهى وفي(التذكرةوالذكري والدروس والموجز الحاوي وجامع المقاصدو كشف الالتباس) أماو زاد في الهوي ثم ارتفع والحركات متواصلة لم تقرز يادة الهوي مقام الطأنية 🛰 قوله 🗫 قدس الله تعالى روحــه ﴿وَالْدُكُو ﴾ يجب فيه الذكر أجاعا كافى الخلاف والمتسبر والمنتهى والذكرى وحامع المقاصد وارشاد الجمفريةوالمدارك والمفاتبح وفي (غاية المراد) أنه لاخلاف فيه وفي (الوسيلة)الاجاع على وجوب تسبيحة واحدة في الركوع ونحو، مافى الغنية والوسيلة كما يأتي 🧨 قوله 🦫 قدس الله تمالى روحه ﴿ من تسبيح وشبهـ ﴾ فلا ينم ين التسبيح ملاخلاف كافي السرائر بل مطلق الذكر كافكا هو خميرة المبسوط والمنتهي والسذكرة والارشاد والنحرير ومهاية الاحكام والمحتلف وغاية المرادوالموجر الحاوي والتنقيح وجامع المقاصد وقوائد الشرائم والجعفوية وشرحيها والميسية وكنزالعرفان والمسالك والروض والروضةوالمدارك ورسالة صاحب المعالم وقواه في المقاصدالعلية ونسبه في المستهى الى جمل الشيخ والنهاية والموجود في النهاية والجامع الاقتصار على أن لا أله الا الله والله أكبر بدل التسبيح قال في (النهاية) بعد أن ذكر أنّ التسبيح في يصة وان قال بدلًا من التسبيح لا اله الا الله والله أ كبركان جائزًا انتهى وظاهره عدم أجزا. غير هذاعن التسبيح فتأمل ويأي مآني الجمل ويضعف القول بالاكتفاء بمجرد الذكر انقضيته الاكتفاء بتسمحة . واحدة صغرى للمختار وذلك خلاف فنوى الاصحاب كما يأتي بل قد يطهر من القاضي الاجماع عليه وخلاف ظواهر الاخبار بل كاد يكون خلاف صريح خبر معوية بن عار نع يظهر من الغنية كما يأتي الاجتزاء بالصغرى للمختار ومن اطلاق صحيحي زوارة واس بقطيين واين يقعان من تلك الاحبار وفتوى الاصحاب وفي (الروض) لامنافاة بين الاخبار فان التسبيحة الواحدة الكبري وما يقوم مقامها تمد ذكرا لله تعالى فتكون أحد افراد الواجب التخييري المدلول عليمه بالاخبار الاخر فأنها دلت على أجزاء ذكر الله تعالى وهو أمم كلي يتأدى في ضمن الكبرى والصغرى المكرره والمتحدة فيجب الجم تخييرا ثم قال لكن رواية ابن عارتأى هذا الحل اكن لاصراحة فبهابأن ذلك أخف الواجب فتحمل على أخف المندوب انتهى فأمل ثم ماذا يصنع باجماع القاضي الا ان يضعفه بأن كل من اكتنى بمطلق الذكر أجاز الاكتفاء بالواحــدة الصغرى فنأمل جبــدا والمشهور كا في المقاصد العلية

والبحار وكشف الثنام تمين النسبيح وهو مذهب الاكثر كما في غاية المراد والتنقيح وجامع المقاصــد والروض ومذهب المعظم كما في الله كرى وهو ظاهر الصدوقين كما نقل والمقنعة وآلفقه المنسوب الى مولانا الرضاعليه السلام والجلين والمهذيب والهداية والديلمي والمنقول عن الكاتب والحسن وإلقاضي والتي والحلبي وفى (المنتهى) نسبة ذلك البهم من دون ذكَّر أن ذلك ظاهرهم وفي(المحتلف)نسبته الى ظاهرهم وهو خيرة الشرائم والنافع والمشبر والتخليص والتبصرة والبيان والدروس والالفية واللمعة وحاشية المدارك و بعض هذه وال لم يكن صريحاً في ذلك لكنه كالصريح فيه وفي (الذكرى) أنه أولى وفي(الانتصار)الاجماع على ايجاب التسبيح وأنه مما انفردت بهالامامية وفي(الحلاف والوسيلة والغنية) الاجماع على وجوب تسبيحة واحدة في الركوع ويظهر من شرح جمل السيد القاضي دعوى الاجماع على أنه لانحبوز الاقتصار على سبحان الله كما بأني نقل كلامه برمتّه وفى(الامالي) ان من دين الاماميّة الاقرار بأن القول في الركوع والسجود ثلاث نسبيحات الى أن قال ومن لم يسبح فلا صاوة له الا ان يهلل أو يكبر أو يصلي على النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعدد التسبيح فان ذلك بجزيه انتهى فتأمل وفي (كثنف الثام) ان التَّهلِل والتَّكبِر ونحوهما تسبيحة كر ذلك في رد الاستدلال بخبر الحضرمي وفيه نظر ظاهر لورود التسبيح فى الاخبار وكلام الاصحاب فىالمقام وغيره في مقابلتهما وهو المفهوم عرفًا ولفــة وان تلازماً أوصح الصدف مجازا فليتأمل وفي(المنتهى) اتفق الموجبون للتسبيح من علمائنا على ان الواجب .ن ذلك تسبيحة واحدة كبرى صورتها سبحان ربي العظيم و محمده أو ثلاث صغيريات مع الاختيار ومم المضرورة واحـدة انتهى وفي (المتبر) تسبيحة واحدةً كَبْرَى مجزية أو سبحاناللة*ثلاثاً ومع الضرورة تجزي الواحدة وقال أبو الصلاح لا يجزي أقل من ثلاث اختيارا وبه قال ابن أبي عَيْسُ لَا نَتِهِى وَنَحُوهُ قَالَ الْحَقَقِ الثَّانِي وَفِي (غَايَّةُ المراد والتنقيح) اختلف الموجبون للتسبيح فأوجب أبو الصلاح والمحقق ثلاث تسبيحات صغريات وواحـــدة كبرى للمختار وواحــدة صغرى للمضطر انتهى وفي (المحتلف) في تذنيب ذكره الظاهرمن كلام الصدوقين وجوب واحدة كبرى أوثلاث صغريات من دون تقييد بمخذار ومصطر (قلت)الظاهر من الهداية والفقيه التخيير بين ثلاث كريات أو سبحان الله سنحان الله سبحان الله وان واحدة تجزي المريض والمعتسل وفي(البحار)القائلون بالتسبيح اختلفوا على أقوال (الاول) جواز التسبيح مطلقاً كما في الانتصار (الثاني) وجوب تسبيحة واحدة كبرى وهي سبحان ربي المظيم و محمده كما في النهاية (قلت) قد سمعت مافي النهاية والجامع نعم تعسين التسبيحة الواحدة الكبرى خيرة جمل السيد والمراسم والمصباح والنبصرة وقد يظهر من القاضي دعوى الاجماع عليه كما يأتي وفي (البيان) الاظهر أن هذه تجب عينا (الثالث) التخيير بين واحدة كمرى وثلاث صغريات وهي سبحان الله وهو ظاهر الصدوق والشيخ في التهذيب (قات) قد سمعت مافي كتب الصدوق نعرماذ كره خيرة الشرائع واللمعة والالفية للمختار وفي (اللمعة) يكني مطلق الله كر للمضطر وفى (الشرائم) واحدة صغرى(الرَّابع) وجوب ثلاث على المحتار وواحــدة على المضـطر وهو منسوب الى أبي الصلاح قلت والى الحسن كما سمعت وقال أبو الصلاح على مانقل ان الافضل سبحان ربي العظيم و يحدد و بجوزسبحان الله وفي (جامع المقاصد والمدارك) ان ظاهر كلامه هذا ان المختار لوقال سبحان ربي العظيم وبمحمده ثلاثا كانت واحبة قلت وكلامه هذا يفيد ان كلامن سبحان اللهوسبحان ربي العظيم وبحمده يكني للمصطر (الخامس) نسب في النذكرة القول بوجوب ثلاث تسبيحات كار

الى بعض علمائنا انتهى ما في البحار (قلت) هـذا الذي ذكره في النَّـذكرة خـيرة المقنعة حيث قال سبحان ربي العظيم و محده ثلاث مرات وان قالمًا خساً فهو أفضل وسبما أفضل و ينبني أن مزيد صاحب البحار قولا سادساً وهو ما في النافع والاستبصار من التخيير بين سبحان ربي العظيم مرة بدون و محمده وسبحان الله ثلامًا وفي الضر ورة مرة واحدة كافي خبر هشام بن سالموهو وجه جمرين الثليث والتوحيد وينبغي أن مزيد سابها وهو مافي الننية من جواز الاقتصار على سيحان الله مرة وأحدة اختيارا حيث قال وأقل ما بجرى تسبيحة واحدة وافظة الافضل سبحان ربى العظيم ومحمده ومجوز فيهما سبحان الله (قات) واطلاق صحيح زرارة يعطى ذلك وكذا صحيح ابن يقطين لكن يدفعه ما يأتي عن شرح الجل (وليملم) ان المفيــد أجاز سبحان الله ثلاثا للمليل والمستعجل وفي (المتبر والمنتهير) الاجماع على أجزا الواحدة الصغيرة للمضطروفي (المتبعروكنز العرفان) لفظ (لفظة خرل) ومحمده مستحب (مستحة خ ل) عندنا وظاهرهما دعوى الاجاع كا هو صريح المنتهي كا يآني نقل عبارته لكن الاستاذ تأول ذلك كاسياتي وفي (التنقيح) الاكثر على ان لفظ وبحمده ليس مواجب وان قلنا بمعطوفه وفي(غانة المراد) ان القائلين بالكبرى منهم من أوجب فيها و محمده وفي (الذكرى وجامع المقاصد) أن الأولى وجوبها وتعجب من الكركي صاحب المدارك حيث أنه قال نوجوبها مع ترجيحه مطلق الذكر (قلت) لعله أواد الوجوب نحييراً لاعيناكما في الروض والروضة وفي (الذكرى وجامع المقاصد والروض والمدارك والبحار) أنه لبس في كثير من الاخبار ذكر و محمده وهذا عجب من صاحب البحار وقد وجـدت الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشية المدارك قد ذكر تسعة أخـار قد ذكر فها ومحمده وهي (صحيحة) زرارة (وصحيحة) حماد المشهورتين (وصحيحة) عمر من أدنيه المروية في الكافي في علل الأذان وهي طويلة والصدوق رواها في العلل بطرق متعددة (ورواية) اسحاق بن عمار المروية في العلل عن الكاظم عليه السلام في باب علة كون الصلوة ركمتين (ورواية) هشام من الحكم عن الصادق عليه السلام في ذلك الباب (ورواية) هشام عن الكاظم عليه السلام في ماب علة كون التكييرات الافتتاحية سبما (ورواية) أي بكر الحضري المروية في التهذيب وغيره (وصحيحة) زرارة أو حسنته عن الباقر عليــه السلام رواها في المهذيب والصدوق يتفاوت في الذكر قبل التسبيح (وروانة) حمزة بن حمران والحسن بن زياد قالا دخلنا على الصادق عليه الدلام الحديث انهي ماذكره الاستاذ أيده الله تعالى (قلت) ورواية ابراهيم بن محمد التقفي في كتاب الغارات التي حكى فيها أمير المؤمنين عليه السلام صلوة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ورواية كتاب الملل لمحمد بن علي بن ابراهيم ابنهاشم قال سئل أمير المؤمنين عليهالسلام عن معنى قوله سبحان ربي العظيم و بحمده وما ذَكر في الفقه المنسوب الى الرضا عليه السلام أنه حجة عندصاحب البحار فعلى هذا تكون الاخبار اثني عشر خبراً قال الاستاذ فالاخبار التي لم يذكر فيها هذا الفظ وأنها لقليله قد بني فيها على المسامحة في تركه تخفيفاً في التعبير واتكالا على الظهور كما وقع مشله كثيراً اذ لاشك في ان الرسول صلى الله عليــه وآله وسلم كان يقول هذا اللفظ في ركوعه وسجوده والمسلمون تابعوه على ذلك وشاع وذاع الى انأدعي فيه الأجاع وكذا الأمة صلى الله عليهم يذكرونه ويداومون عليه كا تضافرت الآخبار بذلك كاسمت وفيها الصحيح الذي لاغبار عليه المعمول به وقال وترك ذلك في صحبح الحلبي لانه في مقام ذكر المستحبات ومحو. خبر هشام الى ان قال مع أن شدة استحباب قول سمم الله لن حده عند رفع الرأس تشهد على ذكر

والرفع منه والطَّمَّ نينةُ فيه ﴿ (مَّن)

ومحمده في الركوع على سبيل التماقب الى ان قال ومما يشهدعلى ذلك ان العلامة في المنتجى نقل عن المامة روايتهم عن أن مسعود أن النبي صلى الله عليه وآلهوسلم قال أذا ركم أحدكم فليقل ثلاث مهات سبحان ربي العظيم و محمده ومثله عن حذينة ثم قال ويستحب أن يقول في ركوعه سبحان ربي العظيم ويحمده وفي سجوده سبحان ربي الاعلى وبحمده ذهب البه علماؤنا أجم قال الاسـتاد لمل مراده ان المستحب كون ذلك ثلاث مرات (قلت) يشهد لهمذا التأويل قوله في النذكرة يستحب أن يقول ثلاث مرات سبحان ربي العظم وبحمده اجماعًا لكن الانصاف ان هــذا التأويل في عيارة المنتهى يميد لأنه قال مد ذلك وتوقف أحمد في زيادة ومحمده وأنكرها الشافعي وأبو حنيفة فهذا الاجماع كالاجاء الظاهر من المتبر وكنز العرفان غير قابل التأويل لكن يدفع هذا الاجاع ما قد سمت من ان عظاء قدماء أصحابنا كالمفيد في المقنعة والسيد في الجمل والشيخ في المصباح والاقتصاد وعمل يوم وليلة على مانقــل عن الاخيرين والديلمي في المراسم والقاضي في شرح جمل السيد على ما نقل عنــه ظاهرهم أو صرَّ يجهم ما سمعت من ان ربي العظيم و محمده متعين وفي (كشف اللتام) ان سبحان ربي العظيم و محمده هو المشهور رواية وفتوى وقد سمعت ما في التبصرة والبيان وغيرهما بل قال القاضي في شرح جل السيد مانصه على مانقل (واعلم) أن أقل ما يجزي في تسبيح الركوع والسجود تسبيحةً وأحدة وهيأن يقول في الركوع سبحان ربي العظيم وبحمده وسبحان ربي الاعلى وبجمده في السجود وأما الاقتصار على سبحان الله وحــدها فلا بجوز عنــدنا مم الاختيار أنتهى وكلامه بحتمل ان هذه اللفظةلاتجزي مرة اولا تجزي مطلقا وانما المتعين سبحان ربيالعظيم ومحمده فقد تحصل ال دعوى الاجماع ضعيفة جدا 🧨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحـه ﴿ وَ يجب الرفع منه ﴾ أي من الركوع اجماعاً كما في الوسيلة والغنية والتذكره والذكرى وجاسم المقاصد والمدارك والمفاتيح وكشف اللَّتَام وظاهر المعتبر وفي (الحلاف) رفع الرأس من الركوع والطأ نينة واجب وركن اجماعا انهمي وأنكره الا كُثر ويأتي كلام الاستاذ أبده الله تعالى في ذلك وفي (نهاية الاحكام) لو ترك الاعتبدال في الركوع والسجود في صاوة النفل لم تبطل لأنه ليس ركنا في الفرض فكذا في النفل انتهى وقد ضمف وزيف دليه 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ والطَّأُ نينة فِه ﴾ أي في الرفم وقد تقل الاجاع على وجوبها في الرفع في الغنية والتذكره وجامع المقاصـد والمفاتيح وكشف اللنامونغي عنه الحلاف في المدارك وشرح الشَّيخ نجيب الدين وفي (الآلفية وجامع المقاصد والروض والروضة والمقاصد العلية) اله يكني في هذه الطأنينية مسماها وفي الاربعة الاخيرة انه يجب ان لايطيلها بحيث يخرج عن كونه مصليا وفي (الذكري) عن بعض متأخري الاصحاب انه لوطولها عمدًا بذكر أو قراءه بطلَّت صلوبه لأمها واجب قصير فلا يشرع فيهالتطويل ورده في الذكرى بالاخبار الحاثة على الذكر والدعاء في الصلوه من دون تقبيد بمحل مخصوص وفي (جامع المقاصد) ان ماذكره في الذكرى متجه ويلوح من المبسوط الاول انتهى ولعسله فهمه من قوله رفسع الرأس واجب حتى ينتصب ويطمئن انتهى وفي (النفلية والفوائد الملية) استحباب زياده الطأنينة فيه بغير أفراط بل بقدر الذكر الواقم فيه وهو قولَ سمع الله لمن حمده واحتمل في المقاصدالعلية البطلان فيا اذا اطمئن ساكتا غير ذاكر وزاد عن مسمى

وطويل اليدين ينحني كالمبتوي والعاجز عن الانحناء يأتي بالممكن فان عجز اصــلا اومئ براسه والقائم على هيئة الراكع لكبر أو مرض يزيد انحناء يسيرا للفرق (منن)

الطأ نينة محيث يخرج عن كونه مصلبا عندمن علم أنه غير ذاكر وقد سممت ان الشيخ في الخلاف ادعى الاجماع على ركنية هذه الطأ نينةوالا كثرون كما في الذكرى وجامم المقاصــد وآرشاً. الجعفرية على خلافه وفي (الدروس) في ركنيتها قولان وفي (المفاتيح) إن القول بالركنيــة شاذ وفي (حاشية المدارك) حكم الشيخ بالركنية للاخبار الواردة في ان من لم ينم صلبه فلا صلوة له وقد استدلوا في محث ركنية القيام بأن من أخل بالقيام مع القــدرة لايكون آئيا بالمأمور يه على وجهه ومن المعلوم ان هذا شامل لَّها عن فيه وقول الصادق عليه السلام في صحيح زرارة لاتماد الصلوة الا من خمسة كا يدفع قول الشبخ يدفع القول بركنية القيام مطلقا وان كنا أجبنا هناك بجوابين لكن أحدهما لايتمشى في المقام وهو ان الفرض بادر الوقوع والجواب الثاني (١) عنه يشكل مشميه هنا فالاحوط مهاعاة مذهب الشيخ لان التمارض من باب المعوم من وجه انتهى كلامه حرسه الله تمالي فتأمل مي قوله كالحدس الله تمالي روحه ﴿ وطويل البدين بعني كالمسنوي ﴾ كما صرح به جمهور المتأخرين لانتفاء حقيقــة الركوع اذا اتننى الانحناء المذكور وهو المشهور كما في مجمع البرهان وفي (التحرير والتذكرة والدروس والبيان وجامع المقاصد والروض)وغيرها ان قصيرهما كناقدهما (وفاقدهما خل) بمعنيان أيضًا كالمستوي حمــلاً لالفاظالنصوص على الغالب لأنه الراجح وفي (مجمع البرهان) المالمشهور وفي (البيان) لايجزي قصيرهما ان ينخنس لتصل كناه ركبيه وقال في ﴿ مجم البرهان ﴾ وأما انحناء طويل اليدين وقصيرهما كالمستوي فدليله غير واضح ولا يبعد القول بالأنحناء حتى يصل الى الركبتين مطلقا لظاهر الحبرمع عــدم المنافى وعدم التعذر نعم لو وصل بغير أنحناء بمكن اعتبار ذلك مع امكان الاكتفاء بما يصدق عليمالانحنا. ولا شك ان مافالوه أحوط في الطويل وفي القصير ينيني اعتبار مافلناه انتهى 🗨 قوله 🇨 قدس الله تما لى روحـه ﴿ والعاجرَ عن الانحناء يأتي بالمكن ﴾ أي العاجز عن الانحناء الواجب يأتي بالمكر . كما هو قول العلماء كافة كما في المعتبر وفي (المبسوط والتذكرة) لو أمكنه الانحناء الى أحدالجانبين وجب وبه قال في المقاصد العلية وفي (الدروس والذكرى) الاقتصار على نسبته الى الشيخ 👞 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ فَانَ عَجْزَ عَنِ الْأَنْحَنَا ۚ أَصَلا أُومِي بِرَأْسِه ﴾ أذا عجز عن الانحنا الى الحد الممين أو دونه ولو بالاتمام وأوى باجماع العاماء كافة كما في المعتبر برأسه أو بسينيه كما قالوه كافي المفاتيح و به صرح الشهيدان وغيرهما 鯸 قولًا 🧨 قدس الله تمالى روحه ﴿ والقائم على هيئة الراكم خلقةً أو لكبرأُو مرض بزيد انحناء يسيرا للفرق ﴾ وهذه الزيادة واجبة كما في الشرائم والارشاد والدروس والبيان والموجز الحاوي وجامع المقاصدالمقاصدوحاشية الارشاد وكشف الالتياس والميسية وكذا الروض وفي بعض هذه التقييد بما اذاً لم يخرج بذلك عن مسمى الراكم وفي (جامعالمقاصد) انه لو كان أنحناؤه على أقصى مراتب الركوع فني ترجيح الغرق أو هيئة الركوع تردد وفي (الله كرى والدروس والموجز الحاوي وكشف الالتباس وجامع المقاصد والمسالك والمقاصد العلية آنه لو أمكنه ان ينقص من

⁽١) الجواب الثاني انالصحيحة مخصوصة بالاجماع وقد ذكرناهما فيها مضي (منه قدس سره)

ولو شرع في الذكر الواجب قبل اثنهاء الركوع او شرع في النهوض اكماله عامداً ولم يسده يطلت صادتهولو صير عن الطمانينة سقطت وكذا لو عجز عن الرفع (مثن)

أممنائه حال قيامه باعباد أو غيره وجب ذلك قطما ولا تجب الزيادة حيننذ في الركوع لحصول الفرق وفي (المبسوط والممتبر والمنتمي والتذكرة والمقاصد العلية والمسالك والمدارك وكشفّ الثام)ان الهائم على هيئة الراكم لا يجب عليه زيادة الانحناء اليسير لتحقق حقيقة الركوع وأنما المنتفي هيئةالقيام (وأجاب) في جامع المقاصد بانه لا يلزمهن كونه حدالركوعانه يكونركوعاً لان الركوع من مل الانحناءُ الخصوص ولم صَقَى ولانه المهود من صاحب الشرع المرق بينهما ولا دليل على السقوط ولظاهر قوله صلى الله عليه وآله وسلم فأتوا منه بما استطمر وما دل على وجوب كون الايماء فلسجود أخص ينبه على ذيك انتهى فتأمل واستشكل في التحرير ولم ترجح في الذكري 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلَوْ شَرَعَ فِي اللَّهُ كُو الواجب قبل انها الركوع أو شرع في النهوض قبل ا كاله عامداً ولو بعده بطلت صلوته ﴾ كما في التحرير والالفية والبيان والموجز الحاوي وكشف الالتباس والجعفرية والذكرى والدروس لكن فياعدا الاخيرين ترك قوله ولم يعده كاترك ذكر العمد في الاولين وأما الاختران فف ذكر السد وعدم الاعادة فهما لكنه قال حيث يمكن المود بأن تكون الاعادة في حالة لا محرج سها عن حد الراكم وفي (جامم المقاصد) أن قوله عامدا ولم يعده يفهم منه أن الناسي لا تبطل صاوته وكذا العامد اذا أعاد الذكر وليس بجيد اثبوت المهى المقتضى فضادفى العامد والاخلال بالواجب لو تذكر الناسي في حال الركوع ولم يعسد الله كر مع احبال الآجزاء بالمأتي نه هنا لان الناسي معذور ولو ثرك المصنف قوله ولم يعده لكان أسلم انهى ونحوه قال تلميذه في ارشاد الجعفرية وفي (المقاصد العلية) في صحة الصاوة وعدمها لو أعاد العامد وجهان الصحة لحصول الغرض وهو الاتيان بالذكر في محله وما مضى ذكر الله تعالى فلا يوشر في البطلان كطلق الذكر وعدم الصحة لتحقق النهي فيا فعـــل مر · ـــ الذكر في غبر محله وهو يقتضي الفساد ولاستارامه زيادة الواجب فيغير محله عمدا أذ الفرض ايقاعه على وجه الوجوب فلا يكون كالدُّكر المندوب في الصلوة وهذا أقوى ثمقال واطلاق العبارةأي عبارةالالفيَّد يحتمل الوجين وفي (كشف اقتام) ان المهي عنه اما تقديم الذكر أو النهوض ولا يوشرشيناً منهما فساد الصلوة ثم أنه بعد أن نقل عبارة الكتاب وعلل الحكم فيها بوجوب ايقاع الذكر بتمامه راكماً مطمئناً قال هذا ان تم وجوب الاطمئنان بقدر الذكر والا فالمبطل ايقاع شيء من الدكرفي غيرحداً قل الركوع انسمي 🚙 قوله 🧨 قدس الله تمالي روحمه ﴿ ولو عجز عن الطأ نينة في الركوع سقطت ﴾ كما قطم مه كل من تعرض له وفي (جامع المقاصـ د وكشف الثام) لكن يُخي مع الامكان زيادة حتى يأتي بالذكر راكماً ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وكذا لو عجز عن الدفع والطأ نينة فيه ﴾ هذا أيضامما لاكلام فيه وأنما الكلام فما لو قدر على الرفع قبل التلبس بالسجود فني (الحلاف والمبسوط) انهلا يعود وفي (المنهر والمنتهي) هو مشكل وفي (الدروس والتحرير) الاقتصار على نسبته الى الشيخ وفي (التذكرة وبهاية الاحكام والموجز الحاوي وكشف الالتباس) أنه يعود وفي (البيان) لو قدر على الرفع بعد ان حلس السعود فالاقرب الهلايندارك وكذا لو ركهما نسياناً مع احمال الرجوع قوياًفي الموضمين وأقوى منه ما لو سقط بعد تمام الركوع الى الارض لمارض فأنه يرجم لها ولو سقط قبل كال الركوع

فان افتقر الى ما يعتمه عليه وجب ويستعب التكبير قبله (متن)

رجم له ومنمه في المتبر لئلا يزيد ركنًا والاقرب جواز قيامه منحنيًّا الى حد الراكم لا وجو به ولو قام لم يجب الطأنينة هنا قطعاً لهذا القيام انتهى وفي (الذكرى) ما في الغنية جيد على مذهبه اذ الطأنينةُ ليست عنده ركناً وبجيء على قول الشيخ في الحلاف وجوب العود وقرب في المنهي ما في المعتبره. عدم الرجوع بعد ان أستشكل فيه وقواه أيضاً في الجعفرية ولم يرجح في التذكرة فظاهرها التردد وصاحب ارشاد الجعفر بة وافق البيان وفي (الخلاف) لوشك في أصل الركوع بعد هو به الى السجود لم يلتفت للاجاع على أن الشك بعد الانتقال لا حكم له والمحقق ظاهره التوقف وفي (الذكري) الوجه القطع ما قاله الشَّبخ على قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ فَانَ افْتُمْ اللَّهُ مَا يَسْمَدُ عَلَيْهُ وَجِبَ ﴾ كا ص عليه في المبسوط وغيره فها اذا افتقر في الركوع الى ذلك وكذا لوافتقر اليه في الرفم أوالطأنينة كا نص عليه جاعة وعبارة الكتاب قابلة الشمول الجبم وقالوا يجب تحصيل ما يسمد عليه والاعماد عليه من باب المقدمة فلو افتقر الى عوض وجب مذله والن زاد اذا كان مقدور اذا لم يضر محاله 🥌 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويستحب التكبير قبله ﴾ أما استحباب التكبير فعليه استقر الاجماع والمحالف الحسسن وسلاركما في الذكري وعلبه اتفاق أصحابنا قديمًا وحديثًا ماعدا الحسن كما في الحداثق وهو المروف من مذهب الاصحاب كافي المدارك وليس واجب عندعماثنا كافي التسذكرة وأكثر أهل العلم على استحبامه كا في المعتبر والمنتهى وهو المشهوركا في المختلف والروض ومجمع البرهان بل في الاخيران أن الشهرة عظيمة ومذهب الاكثركافي المنتهى أيضاً وجامع المقاصدوكشف الثامويدل عليه صر مح خبر علل الفضل بن شاذان كافي حاشبة المدارك وفي (المبسوط والمراسم) نسبة القول بوجو مه الى بعض أصحابنا وفي الاخيرانه الاصح في ننسي وقل ذلك عن الحسن ويشير اليذلك كلام الانتصار والفقه المنسوب الى مولاما الرضا علىه السلام وقال الشيخ نجبب الدين العاملي يشممن الفيدفي كتاب الاشراف الوجوب حيث لم يفرق في عدادالتكبير بين تكبيرة الاحرام وغيرها الآانه ينسب اليه القول باستحاب الجيم ما عددا الخس تكبرات في أول الصاوات انهي (قلت) لعله استشعر ذلك منه لانه لم يقل كهام النزهة وغيره حيث عدوا التكبيرات ونصوا على ان الواجب منها واحدة وهي تكبيرة الأحرام فتأمل وفي (الوسية) إن تكبير الركوع مختلف فيهوفي (الشرائم) المردد ثم استظهار الندبوفي (المداركُ والحداثقُ)ان المسئله محل اشكال وأما كونه قبله أي حال القيام فهو مذهب الاصحاب كما فيالممتبر والمدارك وعليه نص الأكثروفي (مجم العرهان)لا يشترط فيه القيام للاصل وفي (الحلاف) مجوز أن سهى مالتكير وفي (الذكرى)وغيرها لا ريب في الجواز الاان ذاك أفضل وفي (المنهى وجامع) المقاصد ان أراد الشيخ المساواة فمنوع وتقلعن الكاتب في الذكرى في عث السجود أنه قال اذا أراد أن يدخل في فعل من فرائض الصَّاوة ابتدأ بالتكبير مع حال ابتدائه وهو منتصب النامة لافظ به رافع يديه الى محو صدره انتهى وعن (مصباح السيد)أنه قال فيه وقد روى أنه اذا كبر للدخول في فعل من الصلوة انتدأ بالتكيير في حال ابتدائه والخروج بعد الانفصال عنه وفي (تعليق الارشاد)لو كبر هاويا وقصد استحبابه باعتبار الكيفية أثم و بطلت صلوته ونحوه ما في جامع المقاصــد 🚅 قوله 🥒 قدس الله تعالى روحه

رانماً يديه بمغذاء أذنيه وكذا عند كل تكبيرة وسمع الله لمن حدم ناهضا (منن)

﴿ رافها رديه بحداء أذنيه وكذا عند كل تكييرة ﴾ هدذا تقدم الكلام فيه مستوفى عند البحث في تُكبرة الأحرام وذكرنا فروعائلاتة قبل الفصل الرابع في القراءة لها نفع في المقام وقال الشهيدفي الذكرى ان رفع البدين أابت في حتى القاعد والمضطجع والستلقي ﴿ قُولُه ﴾ ﴿ (وسمم الله لمن حده ناهضاً) المراد أنه يقول ذلك بعد رفع الرأس وانتصابة من الركّوع فيكون موافقاً لاجماع صريح المنتهى وظاهر المتير والمساقك وللمشهور كافي الفوائد الملية والحدائق وللأكثركما في الذكرى وهو خيرة المقنمة والمصباح والسرائر والشرائم والنافع والمتبر والمتمى والتحرير والتسذكرة ومهابة الاحكام والتبصرة والذكرى والنفلية وجامع المقاصد وفوائد الشرائم والجمغرية وشرحها والروض والفوائد الملية والوسيلة في مستحات الكينيات قال ذلك عن الجامع ولم أجده وعن المقنع وفي (النهاية والخلاف) فاذا رفع وأسه من الركوع قال وفي (الملاف)الاجماع عليه وفي (المراسم) ثم يرفع رأسه منه ويقول ولمل(الكل يمنى واحد وفي (اللمة والروضة) في حالةرفعه منه ومحوم ما في الارشاد ولم يقيده بشى. في البيان وفي(الغنية) أنه يقوله عند الرفع فاذا استوى قائماً قال الحمد فله رب العالمين أهل الكبريا والعظمة والجعروت وهو المنقول عن التق وظاهر الاقتصاد ونقله في الذكرى عن ظاهر الحسن والسرائر والموجود في السرائر ثم رضر رأسه من الركوع وهو يقول بعد فراغه من الرفع سمع الله لمن حده الى آخره وفي (المبسوط والجل والعقود والوسيلة) في مستحبات الافعال أنه يستحب ذلك عندالرفع وفي (الذكرى) أن ما قاله الحلبيان مردود بالاخبار المصرحة بأن الجبع بعد انتصابه والامركا قال كمآني كشف الثنام ولافرق في هذا الذكريين الامام والمأموم والمنفرد اجماعا كما في المنهى وعند علماننا كمافي المعتبر والمسالك والبحار وفي (المدارك) لو قيل باستحاب التحميدخاصة كان أولى لصحيح جميل وفي (المنسمي ومهانة الاحكام) قال الشيخ في المبسوط ولو قال ربنا الك الحمد لم تفسد صاوته لانه نوع تحميد لكن المنقول عن أهل البيت عليهم السلام أولى بل في المنهي عندنا وفي المتبر أفصح وفي (المتبر)يستحب الدعاء بعد سمع الله لمن حمده بأنُ يقول الحمد لله أهل الكبرياء والمطلمة امامًا كان أو مأموماً ذكر ذلك الشبخ وهو مذهب علمائنا ثم قل عن بعض العامة أن الامام والمأموم يقولان ربنائك الحمد وعن أبي حنيفة يقولها المــأموم دون الأمام ثم رجح قولنا بأنه المروي عن أهل الديت عليهم الصلوة والسلام وانه أفصح لفظاً وأبلغفي الحمدفيكون أولى ثم أيده بمارواه أحمد في مسنده ثم نقل عن الشيخ أنه قال ان قال ربنا ولك الحمد لم تبطل صلوته ومن الجمهور من أسقط الواو لامها زيادة لا معني لهـ أوقال بعض أهل اللهـ ة الواو قد ترداد في كلام المرب انهي مافي المتبر وفي (الذكري) أنكر في المتبرر بنا الث الحد وتدفعه قضية الاصل وخير الحسين بن سعيد وطريقه صحيح واليه ذهب صاحب الفاخر واختاره ابن الجنيد ولم يقيده بالمأموم انهيما في الذكري (قلت) هذا الحير رواه في الذكري عن الحسين بن سعيد باسناده عن محمد بن مسلم عن الصادق علبه السلام أنه قال اذا قال الاءام سمع الله لمن حمده قال من خلفه ربنا لك الحمد وان كأن وحده امامًا أوغيره قال سمم الله لمن حده الحد لله رب العالمين (وليعلم)أنهم اختلفوا في رفع اليدين بعد لركوع في (النقيه) ثم ارفع رأسك من الركوع واوفع يديك واسنو قا عماً ثم قل سمع الله لمن حمده الى آخره وقلَّ ذلا في الدكري عن على بن الحسين وصاحب الفاخر وقر يه فيها لصحة الخبر وعدمانكار الشيخ لشيء

والتسبيح سبعاً أو خساً أو ثلاثاً صورته سبحان ربي العظام وبحمده (متن)

منهما في التهذيب واصالة الجواز وعموم ان الرفع زينة الضلوة واستكأنة من المصلى ومال اليه في المدارك ومجمع البرهان ونني عنه البأس في البيان والحبل المتين وعن رسالةالنحقة للسميد نعمة الله الجزائري ان هذا الوفع مصاحب للتكبير وأنه ادعى ان الحبرين صر بحان في ذلك وفيه نظر ظاهر ونبعه على ذلك بعض المتأخر من عنه واستدل عليه بأنه لما ثبت استحباب الرفع ثبت استحباب التكبير لعدم انفكا كه عنه اذ لم يمهد من الشارع رفع بدون تكب ير وقال قد ذكر في الخـــبوين الملزوم مهارادة اللازم انتهى وفي (التلخيص) يستحب التكير للركوع والسجود أخذا ورضاً وفي (تخليصه) هذاهو المشهور وأوجه لو ترك التكبير استحب له الرفع ونحو ذلك مافى الذكرى وأنكر بعض متاخري المتاخر بن استحاب التكبير في المقام وقال لم يقل به أحد بمن تقدم على السيد نعدمة افته والما المكلام في المجردعن التكير انتهى حاصل كلامه (قلت)قال الكاتب فها نقل عنه اذا أراد ان يدخل في صل من فرائض الصلوة ابتدأ بالتكيير مع حال ابتدائه وهو متصب القامة لافظ به رافع بديه الى محوصدره وإذاأراد ان يخرج من ذلك الفعل كان تكبيره بعد الحروج منه وحصوله فيا يليمه من انتصاب ظهره في القيام ويمكنه من الجلوس انتهى وهذه قد تعطى في أحد الاحمالين انه يكر لقيام من الركوع فتأ مل وفي (المعمر) لايستحب رفع البدين عند رفع الرأس من الركوع عند عاماتنا وفي (المتنهى) لا يرفع يديه وقت قيامه من الركوع ذكره ابن أبي عقيل لأنه غير منقول وفي(الذكرى) لم أقف على قائل باستحبابه الا ابني بابو به وصاحب الفاخر ونفاه ابن أبي عقيل والفاضل وهو ظاهر ان الجنيدالي آخر كلامه المتقدم وفي (البحار) المشهور عدم استحبامه (قلت) المصرح بعدمالاستحباب جماعة قليلون جدا واكثر كتبهم خالية عرب ذَكِ هذا الفرع ولم يذكره في النَّلية في المستحبات ولا في الجل والوسيسلة في مندوبات|الافعال والكيفيات وفي (البيأن ورسالة البهائي)لا يكمر للرفع من الركوع بل يقول سمع الله وقال في (الحاشية) ولا يكمر لقيام الى الركمة الثانية ولا الى الرابعة بل هو كالتيام الى التشهدوفي (الذَّكري)نسبة استحاب هذا الرفع الى جماعة من العامة وفي (البحار)لعله لما كان أكثر العامة على استحباب الرفع صار ذلك سببا لرفعه عند أكثرنا انتهى وفي (حاشية المدارك) الظاهر بمعونة الاخبار الظاهرة في عدم استحبابه مثل صحيح زرارة وحاد أن ورود هذين الخبرين بالاستحاب على التقية م قال مرادي بصحيحة زرارة المستجمعة لجيم الاداب والمستحباب وكذ صحبحته الاخرى الطويلة لكن دلالنها أضعف وتتقوى بفنوى الممظم والآجاع المنقول انتهى كلامه دام ظلهالعالي 🗨 قوله 🏲 قدس الله تعالى روحه ﴿ والتسبيح سبعاً أو خساً أو ثلاثًا} قال في الخلاف الثلاث أفضل الى السبع اجماعا وفي (جامع المقاصدو المدارك)أنَّ ظاهر كثير من العبارات أن السبع نهاية الكمال وفي (الذكرى)أن ذلك ظاهر الشيخواين الجنيدوكثير من الاصحاب انهي وفي (الفقة) المنسوب الى مولانا الرضاعيه السلام أو تسما وفي (الوسيلة والنافع والتذكرة والبيان واقلمعة والنفلية والموجز الحاوي وتعليق النافع والفوا لدالملية ومجمم البرهان وكشف أقتام أوسبعا فما زاد وفي جملة منها أن ذلك لنير الامام وقد يظهر من بعضهاأن منهي (جميع خل) ذلك أربع وثلاون أوستون وفي (الممتير) الوجه استحباب مايسم لهالعزم ولايحصل بهالسأم الأأن يكون أماما فان التخفيف

والدعاء بالمنقول قبل التسبيح ورد ركبتيه الى خلقه وتسوية ظهره ومد عنته موازيا لظهره ورفع الامام صوته بالذكر والتجافي (مثن)

له أليق الا أن يعلم منهم الانشراح لذلك وقد تبعه على هذا التفصيل المصنف في جملة من كنبه وكذا الشبيدان وألهقق الثاني والصيمري والميسي وغيرهم لكن قد يظهر من جاعة منهم عدم تجاوز المددين المذ كورين في خبري أبان وابن حران وهل يستحب مع الزيادة على سبع الوقوف على وترام لا احتمل الثاني جاعة لظاهر الجيرين وعدم الدليل على ايثار مازادعلى النصوصوفي (الذكرى) الظاهر استحباب الوتر لظاهر الاحاديث وعد السنين لاينافي الزيادة طيه ولمله يريد أن ذلك هو الذي ضبط عدده وهو الواجب من الجيم الاونى أم يمكن وصف الجيم به على جهة الوجوب التخييري خلافوقد تقدم الكلام فيه في التسبيح في الركمتين الأخيرين واستقرب في الذكري كون الواجب الاولى وان A يَصْدها وأنه لو نوى وجوب غيرها جاز وفيها أيضا انه يستحب للامام رفع الصوت بالذكر في الركوع وَالْفِم والمَاموم يسر والمنفرد مخير الا التسميع فانهجير لصحيحةز رارة وفي (النفلية) ان المنفرد مخير في جميع اذكاره من دون نص على التسسميع بأنه جهر وفي(الفوائد الملية)ذكر المنفرد تابعرلفرا له استحبابًا حَرْقُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿وَالدَّعَاءُ المُنقُولُ قَبْلِ النَّسْبِيحِ ﴾ فني الكلفي وَالنَّهَذيب وأ كثر كتب الاصحاب التي تعرض فيها لهذا الدعاء أنه مارواه زرارة في صحيَّة عن أبي جعفرعليهماالسلام وهو اللهم لك ركمت ولك أسملت وبك آمنت وعليك توكات وأنت ربي خشم لك سمعي وبصري وشعري ولحي ودمي وعصبي وعظامي وما أقلته قدماي غمر مستنكف ولا مستكبرولا مستحسر سبــحَان ر بيُّ العظيمُ و محمدُهُ ثلاث مرَّات في ترســـل وفي(الفقيه) اللهم لك ركمت ولك خشــعت ولك أسلت و بك آمنت وعليك توكات وأنت ربي خشع لك وجهي وسمي و بصري وشعري و بشري ولحي ودي ومخي وعصبي وعظامي وما أقلت الارض مني لله رَّب العالميُّن وفي (كُتَاب فلاح السائل والتغليبة ومصباح الشسيخ) اللهم لك ركحت ولك خشمت و بك (ولك خ ل) آمنت ولك أسلمت وعليك نوكلت وأنت ركي خشع لك سمي و بصري ومخي وعصبي وعظامي وما أقلته قدماي للهرب العالمين لكن في المصباحة كرموضع قدماي الارض مني معلقوله وسس الله تعالى روحه ورد ركتيه الىخلفه وتسوية ظّهرهومدعنقهموازيًا لظهره﴾ استحباب هذه كلهاثابت باجماع العلما كما في المعتبر وكافة كما في المنهى وفي(النذكرة) الاجماع على استحباب رد ركبتيه الى خلفه وذلك مذكور في خبر حمادوغيره ومعنى مدالمنق في الركوع ماقاله أمبر المؤمنين عليه السلام كافي الفقية آمنت بالله ولوضر بت عنقي والوله ﴿ وَرَفُّعُ الْامَامُ صُونُهُ بَالَّذَكُ ﴾ قد تقدم الكلام فيه وفي (المنتهى) يعرف فيهخلاف 🚅 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحــه ﴿ وَالنَّجَافِي ﴾ فلا يضم شيئًا من أعضائه على شيء الا البدين بالآجاع كما في جامع المقاصد و بلا خلاف كما في المنتهى وأصله النبو والارتفاع قال الجوهري جافى جنبه عن الفراش أينيا والمراد هنا عدم الصاق يديه بدنه بل مخرجما عنه بالتجنيح وهو أن مخرج المصدين والمرفقين التجنيح على جميع ذلك وقد ذكر جميع ذلك في الفوائد الملية (وفي نَهايةالاحكام وكشف الاثتباس)ان

ووضع اليدين على ركبتيه مفرجات الاصابع (متن)

التجافي لا يستحب للمرأة لان الضم أستر لها 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ووضعالِدين على ركبتيه مفرجات الاصابم ﴾ استحباب ذلك ثابت باجماع العلماء كافة الا ابن مسعود كما في الممتبر والمنهر، وباجاع العلساء آلا ابن مسعود وصاحبه الاسود بن زيد وعبسد الرحن بن الاسود كا في التذكرة وقد تقدم نقل الاجماع على أن وضعهما ليس بواجب وفي (الذكري) أن التطبيق وهو جمل احدى الكفين على الاخرى ثم ادخالها بين ركبتيه مكروه وليس مستحب كما قال ابن مسعود وصاحباة وليس محرام على الأقرب اذ ليس فيه أكثر من ترك وضعهما على الركتين الذي هو مستحب اتهى وفي (الجعفرية وارشاد الجعفرية) أنه مكروه قلت في الحلاف الاجاع على أنه لايجوز التطبيق في الصلوة وهو أن يطبق احدى يديه على الاخرى ويضمهما مِن ركبتيه وبه قال جميع الفقها وقال ابن مسمود ذلك واجب انهى وفي (كشف اللهم)ان في الحلاف اجاع المسلمين لانقراض خلاف ابن مسعود يعنى على عدم رجعانه أنهى والموجود فيما ذكرناهوفي (الالفية) انه حرام مبطل على خلاف فيمه وفي (المختلف) عن الكاتب الالتطبيق منهي عنه وفيه عن أبي الصلاح انه مكروه ثم قال وهو الاقرب للأُصل ولا دلالة في الاجماع ولا في خبر حاد على التحريم واحتمل في نهاية الاحكام انه مكروه ونسبّ المنم الى بعض المَّمَاء وفي (الذَّكْرَى) نسبة القول فعريمُه الى أبي الصَّالاح والقاضاين وظاهر الحلاف وأبن الجنيد وقد سمعت ما في المختلف عن أبي الصلاح مل هو في البيان نسب اليه الكراهة وليس في المنبر والشرائم والنافع التصريح بالتحريم بل ولا يظهر منه في المعتبر ذاك ولم أجد فها يحضرني (١) من كتب المصنف اختيار القول بالتحريم سوى ما سيأتي له في الكتاب وقد سمعت ما في المختلف ومهاية الاحكام وعلى القول بالتحريم يمكن البطلان للنهي عن العبادة كالتكفير وروى في قرب الاسناد عن على بن الحسين عليهما السلام أن وضع الرجل احدى يدبه على الاخرى في الصاوة عل وليس في الصاوة عل (والحاصل) أنه فعل خارج عن كفية الصاوة مرجوح للامر بوضم الكفين على الركبتين فغمله بنية الرجحان حرام مبطل قطماً وبدونه حرام على القول بوجوب الوضع على الركبتين والا فان كان كما قال جماعة في التكفير كان حرامًا مبطلا عمدًا والا فان صح النهي عنــه كما ذكره أبوعلى ويحنمله قوله علب السلام ليس في الصلوة عمل أمكن الابطال لرجوعه الى النهى عن الركوع بَهِذَهُ الْكَيْفِيةُ وَ مَكَنَ الصَّحَةُ لَانَ النَّهِي عَن وصف خارج وروى الحَمْرِي في قرب الاسناد بسنده عن على بن جعفر عن أخيه عليه السلام قال سألته عن تفريج الاصابع فيالركوع أسنةهو فقال منشاء فعل ومَّن شاء ترك وقد يشعر بأنه ليسُ بسنة ولعل المراد أنه ليس بسنة مؤكَّدة أو ليس من الواجب الذي علم من جمة السنة وفي (الذكرى واللعمة والبيان والنفليمة وشرحًا والروضة) أنه يقدم في الوضم اليمنى على اليسرى وفي (النفليــة) يستحب المرأة وضم يدبها فوق ركبتها وفي (المقنمة والهاية والوسيلة والسرائر) وأكثر كتب المتأخرين ان المرأة اذار كت وضعت يدمها فوق فخذيها لثلا تطأطأ كثيرافترتغم عجيزتهاذ كروافاك في اداب المرأة كانص على ذلك في خبر زرارة وفي (الذكرى وجامع المقاصد)ان ع بخبرزرارة عل الاصحاب وفيهاأ بضاان الرواية وكلام الاصحاب يشعران بان ركوعا أقل اعنا من ركوع ١) الذي يحضرني من كتب المصنف نسعة كتب (منه قدس سره)

وتختص ذات المذر بتركه ويكره جعلهما تحت ثيابه (متن)

الرجال فريما استفيد منه عدم بلوغ يديها ركتمها في الركوع فلا يكون ما عنبروه في الركوع جاريا على الهلاقه ويمكن انبقال استحباب وضع البدين فوق الركبتين لاينافي كون الانحناء محيث تبلغها البدان والامر بوضمها كذلك للتنبه على أن زيادة الانحناء المطلوبة في الرجل غير مطلوبة منها فبيق اطلاق الاخبار وكلام الاصحاب جاريا على ظاهره ومثله قال في (الفوائد الملية) لكنه احتمل اجتزائها بدون أيمناء الرجل وهو القدر الذي تصل معه يداها الى فخذيها فرق ركتيها كا تشع به الرواية لانها مملة بمولم عليهمالسلام اثلا تطأطأ كثيرا قترتهم عجيزهما انتهى (قلت) يجب عليهاأن تنحني بحيث بمكنهاوضع يديهاعلى ركتيهاليصدق الركوع الشرعي يقيا والعجيزة أعا ترفع بدفع الركتين الى خلف فتضهما فوقهما لثلا ترفعها فلا وجه لما احتمله في شرح النفلية وفي (الذكري) عن الكاتب انه قال فو كان أقطم الزند أوصل مكان القطم الى الركبة ووضعــه عليها قال في (الذكرى) ان اراد الاستحباب فلا بأسَّ وان أراد الوجوب في الأيصال فمنوع اذ الواجب أمحنا و تصل مع الكفان لار وس الزندين قال وقال ولو كانت مشدودة فعل بها كذلك وكذا لو كانت له يد بغير ذراع 🥌 توله 🦫 ﴿ وَتَخْتَصَ ذات المذر بتركه كاهذا ذكره المصنف في جلة من كتبه والشهيدان والكركي وقالوا عدا الكركي ولو كان العذر بهاسقط وقد سمعت كلام الكاتب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و بكره حملهما نحت ثياه } يل تكونان بارزتين أو في كمه كافي المبسوط وفي (الذكري والمسالك وتعليق الارشاد) قاله الاصحاب وفي(الروض وجامع المقاصد) قاله الجاعة وفي (المتنهى) قاله في المبسوط وفي (الممتبر) قاله في المبسوط وهو حسن نعم لو كان زيقة واسعا ولا ساتر له كاللحمة أوغيرها محيث نمري عورته لو ركم فالاشبه ان صلونه تبطل لان ستر العورة مع الامكان شرط ولم يحصل وفي (الغنية) ويستحب ان لا يصلى ويدا ، داخل الثياب وظاهره ١عوى الاجاع عليه وفي (الذكري) عن الكاتب أنه قال لو ركم ويداه محت ثبابه جاز ذلك اذا كان عايه منزر وسروايل وقال أبو الصلاح يكره ادخال البدين في الكَّينِ أو تحت التيابِ وأطلق انتهي ماني الذكري وفي (كشف اللَّمَام) عن التقي انه قال نحت الثياب أشد كراهة رفي (الثغلية) يستحب بروز البدين ودونه ان يكونا في الكين ولا ان يكونا تحت ثيابه وفي شرحها انهذا هوالمشهور ولم تقف فيه على رواية مخصوصة ومثل مافي النفلية مافي الدروس والسان وفي (كشف الثام) يكره جملها حت ثبانه كليافي الركوع أوغيره قال وانما ذكره المصنف عندالركوع لأنه عنده ريما تسبب لانكشاف العورة انتهى وفي (الوسيلة) يكره ان يجسل يده تحت ثوبه وفي (الارتباد) يكره و يده تحت ثيابه فتأمل جيدا وفي (جامم المقاصد والمسالك والروض) ليس في أ كثر العبارات تصريح بما اذالم يكن ثم ثوب آخر وفي الاخير لعلهم اعتمدوا على ذكر الثياب بصيغة الحم المضاف فانه يفيد المموم فتخص الكراهة بما اذا كانت البدان نحت جبم الثياب فم فقد المجموع الذي يصدق فوانه بفوات بمضأجزا ثهلاتتم الكراهة وفي العبارة يزيدعبارة الأرشادما يتتنفى الاكتفاء في الكراهة بوضع أحد البدين والرواية تنفيه انتهي وفي (الفوائد المليــة) بعد ذكر الشهيد استحباب روز اليدين أن أحدهما مأأعتيد بروزه هو الراحة والاصابم وما جاوزهما الى الزند انتهى والاصل في المسئلة صحبح محمد وخبرعمار

﴿ الفصل السادس ﴾ في السجود وهو واجب في كل ركمةسجدتان هما معا ركن(متن)

ـمي الفصل السادس في السجود كهم

في الممتمر والمنتهي والتحرير ومهاية الاحكام وجامع المقاصد وارشاد الجعفرية والمقاصد العلية والروض وغيرها أن معناه لغة الخضوع وشرعا وضع الجبهة على الارض وهذا ظاهر في عدم دخول وضع باقي الاعضاء في المقيقة فيكون من واجباته كالذكر ويلوح من الذكرى ان ماعد الجبهة له دخل في نفس السجود كما يأتي حظ قوله عنه قدس الله تعالى روحه (وهو واجب) باجاع العلماء كما في المتسر والذكرى وبالاجاع كمافى الوسيسلة والغنية والمنتهى والتسذكرة ونهاية الاحكام وجامع المقاصد وكثف اللئام والمدارك بل في الاخدير والمفاتيح انه من ضروريات الدين 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحـ، ﴿ فِي كُلُّ رَكْمَةُ سَجَدَنَاتَ ﴾ باجاع العلماء كافة كما في المعتبر والتذكرة وبلا خلاف بين علماء الاسلام كما في المسهى ﴿ قُولُهُ ﴾ (هماماً ركن ﴾ إلاجاعات المستنيضة كما ستسم وقضية ذلك ان الحبوع ركن(وأورد عليه)زوم بطلان الصاوة بفوات السجدة الواحدة لفوات المجموع بفوات الجزء قالوا وان كان المراد ان مسمى السجود فيهما ركن وهو الامم الكلي الصــادق بالواحدة ومجرعهما ولا يتحق الاخلال به الا بترك السجدتين مماً فيرد عليه لزوم بطلان الصلوة تزيادة الواحدة سهواً كما هو مقتضى الركن (وأجاب في الذكري) عن الاول بأن انتفاء الماهية هنا غير موثر والا لكان الاخلال بعضو من أعصاء السجود ميطلا ورده المحقق الثاني والشهيد الثاني بأن الركن على تقدير كونه هو المجموع بجب أن يكون الاخلال به مبطلا فاللازم اما عدم ركنيته أو بطلان الصلوة بكل ما يكون اخلالا به قالا وما ادعاه من لزوم البطلان بالاخلال بعضو من أعضا السجود غــير ظاهر لان وضع ما عدا الجبهة لادخل له في منس السجود كالذكر والطأ نينة وقالا ولو قبل مراد الاصحاب ان الركن مسمى السعود من السحدتين لم يسلم أيضاً لان زيادة سجدتين مما سهواً مبطل قطاؤوالا أن ما ذكره الاصحاب من ضابط الركن لا مخلومن مناقشة وأن الحكم لا شبهة فيهوقال الشهيد الثاني وحينند فيمكن جعل الركن مجموع السجدتين كما أطلقه الاصحاب ولا يبطل بقصان الواحدة سهوآ وان استازم فهات المياهمة المركمة أو لمنزم كون الركن مسمى السجود ولا يبطل بزيادة الواحدة سهواً فيكون أحدهما مستشي كنظائره ومثهقال شيخهالفاضل الميسي وسبطحق المدارك حبث قال انفاء الماهية غبرمة ثو وهذا الاشكال غبر مختص مذه المسئلة بلهوآت في الاخلال محرف واحد من القراءة لفوات الماهية المركبةأعني الصلوة بفوانه والجواب عن الجمبع واحد وهو اثباتالصحة بدليل منخارج انهي وقال مولانا الاردبيل الدليل على ركنيهما يمني أنهما لوزيدتا أوتركنا مما بطلت الصاوة هو الاجماع وبعض الاخيار وهما مادلاعل الطلان بزيادة احدهما أوتركها فالمراد برك الركزترك بالكلية بحيث ماييق منه ما معتبر جزأ ولا عبادة ولا شك في اعتبار السجدة الواحدة وكونها عبادة الاخبار والاجماع وعدم ذلك في أجزا النية والتكيير بل قبل لا جز النبة فانه ما لم يصح الكل لم يعد ذلك الجزء عبادة وعلى تقدير التسليم بقال أنما ثبت شرعا البطلان بترك هذا بالكابة بخلاف غيرها نهى (وأجاب الشهيد) في حواشيه على ألكتاب أن الركزهو الماهية منحيث هي هي وعدم الكل انمايكون بمدم كل فرد لابعدم واحد من افراده وتقل عن والله جوابين ضبغين أعرضنا عن ذكرهما لذلك وقال الفاضل العهائي في

الرسالة لابعد في أجزا- بيض الاجزا- عن الكمل فلو جمل الركن كلا السجدتين أو ما أقامه الشارع مقامهما كالواحدة حال نسيان الاخرى لم يكن بعيدا انهى والى نحو ذلك أشار المحقق السيد علىصائغ و بعض المتأخر من قال ان المعيود من ترك الركن في عرف الفقهاءهو ما كان بحيث يمتنع تداركهُوذلك يتوقف على شيئتين فوات محل ذلك الفعل وعسدم ورود الشرع بفعله بعد الصلوةومن ذلك يظهر عدم صحة لزوم البطلان بترك الواحـــدة سهوا على تقدير كون الركن مجموع السجدتين انتهى فتأمل وقال الشيخ تجيْد الدين العاملي ان بعض المتأخرين أجاب بأن الركن هوالسجدة الاولى قال ووجه بمافيه طول و بعد (قلت) هذا قله صاحب البحار قال وربما يتوهم اندفاع الشبهة بما بومي اليه خبر المراج يأنَ الأولى كانت باهم، سبحانه وتعالى والثانية أتى مها الرسول صلى الله عليه وآله وسلم من قبل نفسه فتكون الاولى فريضة وركنًا والثانية سنة بالمعنى المقابل للغريصة وغيرركن (وأورد عليه) فقال جد تسليم دلالة الخبر عليه أنه لا ينفع في رفعالفسادبل يزيده اذ لا يعقل حينئذ زيادة الركن لان السجدة الاولى لاتنكرر الا بأن يفرض أنهسبي عن الاولى وسجد اخرى بقصد الاولى فيلزم زيادة الركن بسجدتين أيضاً (بسجدة أيضاً خل) (١) مع أنه يلزم أنه لو سجد الف سجدة بغير هذا الوجه لم يكن زاد ركنا على أنه لو اعتبرت النية في ذلك بلزم بطلان صاوة من ظن أنه سجد الاولى ثم سجد بنية الاخيرة عظهر له بعد الصاوة ترك الاولى ولم يقل به أحدثم أنه على وجها آخر في دفع الشبهة وهو أن الركن أحدالامرين من أحديهما وكاتيهما (ورده) بأنه اذا سجدالاتسجدات سهوا يلزم بطلان صاويه حينك انهى وليس هو ما نقلناه عن الهائي لانه شرط فيركنية الواحدة نسيان الاخرى اللهم الا أن ريد ما أراد المها في فلا يرد عليه ما أورده المجلسي وتقل عن بعض الا فاضل المقار بين لعصر وأنه حل الاشكال بأن الركز المفهوم المردد بين السجدة بشرط لا (٢)والسجدتين بشرط لاوتلاث سجدات بشرط لا اذ برك الركن حيننذ اعايكون بمدم محقق السجدة مطلقاواذا سجد أر بمسجدات أو أكثر لا بعقق الركن أيضا (ورده) بأنه لاخلاف بأن بطلان الصلوة فعااذا أتى بأربم أو أكثراً عاهواز يادة الركن لا نتركه قال و يلزم على هــذا أن يكون البطلان لترك الركن وعدم تحقَّة لا لزيادته ثم أنه قال ويخطر بالبال وجه آخر لدفع الاشكال على سياق هذا الوجه لكنه أخصر وأفيد (٣) وهوأن يكون الركن المهوم المردد مين سجدة واحدة بشرط لا وسجدتين بلا شرط فاذا أتى بسجدة سهوا فقد أتى مردمن الركم، وكذا اذا أبي مهما ولا ينتفي الركن الا بانتفاء الفردين بأن لا يسجد أصلا واذا سجد ثلاث سجدات لم يأت الا بفرد واحد وهو الاثنان لا بشرط شيء واما الواحدة الزائدة فليست فرداً له لكونها مع أخرى وما هو فُرد له على هذا الوجه هو بشرطأن لآ يكون معها شي٠ واذا أن بأربع فما زاد أتى بفردين مر الاثنين قال وهذا وجه متين لم أر أحدا سبقني اليه ومع دلك لا يخلو عن تكلف والاظهر في الجواب أن يقال غرض هــذا المسترض اما ابراد الانسكال على الاحاديث الواردة في الباب أو على كلام الاصحاب والاول لا وجه له لحلو الروايات عن ذكر الركن ومعناه وعن هذه القواعد الكلية بل انما ورد حكم كل من الاركات مخصوصه وورد حكم السجود هكذا فلا اشكال يرد عليها وأما الثاني

 ⁽١) كذا وجدناه (كذا بخطه قدس سره) (٧) أي بشرط أن لا يكون معها سجدة اخرى
(كذا بخطه قدس سره) (٣) لم نجد هذه الكلمة مستعملة في اللغة (منه عنى الله تعالى عنه)

لو أخل بهما عمداً أو سهواً بطلت صلاته لا بالواحدة سهوا (مأن)

فنير واورد عليه أيضاً لتصريحهم محكم السجود فهو مخصص القاعدة الكلية كا خصصت تلك القاعدة بمـا ذكر في كلامهم وفصل في زبرهم انهى هــذا وفي موضع من السرائر التصريح بأن السجدة الواحدة ركن كما يأتي نقــل ذلك عنه عند نقل كلام الكليني 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالي روحه ﴿ لُو أَخْلَ مِهِما حَمَداً أُو سَهُوا بِطَلْتَ صَالُونَهُ ﴾ في المعتبر والتذكرة اجماع العلماء كافة على أسها معا رك فو أخل مهما عداً أو سهوا أوجهلا بطلت صاوته وفي (السرائر) لأخسلاف في ذلك وقد نقلت الشهرة في عدة مواضع وفي(المختلف) الاجماع على أمهما ركن ذكر ذلك في أثناء احتجاجه وفي (الغنية وبهاية الاحكام وتعلَّق الارشاد ومجمع البرَّهان والمختلف) في أثناء كلامـــه الاجماع على بِطَلانِ الصَادِةِ بِالاخلالِ بهما عمدا أُوسِهوا وفي (تعلَّق الارشاد) الاجماع أيضًا على أن زيادتهما معا كذلك وهوأي الاجماع على ذلك ظاهر مجم البرهان واليه ذهب الأكثر كمافي جامع المقاصد والمقاصد الملة وكشف الثام وهو المشهور كافي الروضة ولافرق في بطلابها بالاخلال يهما عمدًا أو سهوا بين أن مكن ذهك في الاولين أو الاخيرتين عقد علما ثناكا في التذكرة في محث السهو وفي موضع من السراثر ان على ذلك أطباق الطائفة وفي موضم آخر نفي الحلاف فيه وفي موضع آخر ولا يُتفت ألى ما وجد في بيض الكتب مخلاف ذاك وفي (الروض وغامة الرام وشرح الشيخ مجيب الدين والبحاد والماتيح) أن ذلك هو المشهور وهو خيرة المفيد في المقنمة والعزية والنقي ما نقل عنهما والشيخ في النهاية وموضع من المبسوط وجهور من نأخرعنه وفي (الجل والعقود والوسيلة وجامع|الشرائع والاقتصاد) علىماتقلُّ عنه أن من ترك سجدتين أو واحدة منهما في الاخبرتين بني على الركو ع الأولوسجد السجدتين هذه عارة الجل وعيارة الوسيله ومن ترك السجدتين في واجدة من الإخبرتين بمد الركوع يعتد بهو بقيامه وقراءته وجلس وسجد وعبارة الجامع والسهو عن السجود في الاخيرتين من الرباعية فانه يسقط ذلك ويتلافي وتتم وفي موضع من البسوط من ترك سجدتين من الركمتين الاولتين حتى يركم فما بعدهما أعاد على المذهب الاول وعلى الثاني يجمل السجدتين في الثانية للاولى (للاوله خ ل) ويبني على صاونه وأشار بالمذهب الاول الى ما ذكره في الركوع من أنه أذا ترك الركوع حتى سجد أعاد وقد اعترف جلة من المتأخرين ومتأخر بهم بعدم الوقوف لَمؤلاء على دليل وتكلف للم في المختلف بأن السجدتين مساويتان للركوع في جميع الاحكام وهذا كله أعـا هوفيا اذا تركما ولم يذكرها الا بعد الركوع وأما اذا تركها وذكرهما بعــد قبامه وقبل ركوعه فصريح السرائر وظاهر المقنمة أوصر يحمها وجوب الاعادة وهو الذي يظهر من المنقول من عبارة النقي وعن المفيد في العزية انه ان تيقن أنه ترك السجدتين مماً وذكر ذلك قبــل ركوعه في الثانية سجد السجدتين واستأنف القراءة وهو المشهور بين المتأخرين بل كاد يكون وفاقيًا كما هو الثأن في السجدة الواحدة وهـ ذا أعنى ما ذكره المنيد هو ظاهر السيد والشيخ وسلار وغيرهم حيث عدوا في الذي يوجب اعادة الصاوة السهو عن سجدتين في ركمة ولم يذكر ذلك حق ركم في الثانية ومفهوم ذلك عدم الاعادة عند الذكر قبل الركوع نعم قد يشعر قولم فيا يوجب التلافي أنه أن نسي سجدة واحدة وذكرها في حال قيامه وجب عليه أن برسل نفسه فيسجدها وبود الى القيام بان هذا الحكم مختض بالواحدة فتأمل وقال الطوسي في الوسبلة ومن نسى السجدتين

من الركة ين الاخيرتين وذكر بعد القيام فحكمة مثل حكم من نسى سجدة واحدة وكلامه يعطىالفرق بن الأوليين والاغيرتين وتمام الكلام بأتي في عله انشا الله تمالي وفي (الميسوط والجل والهذيب والإستبصار والرسيلة وجامع الشرائم) أن الصاوة الا تبطل مزيادة سجدتين في احدى الاخيرتين مهولكن في موضع من عث الركو عمن على بن بابو به الهالا تبطل بزيادتهما فيالثانية أيضًاوعن الكاتب انه مرجو لهالأجزاء أذا زادهما فيالثانية وازالاعادة معائساع الوقت أحباليه وقداستند الشيخوس تبعه الىخبر محدوهو يحتمل الاستثناف مع معارضته بغيره مضافاالي ماحرواسل عليا وأباعلي استنداني اختصاص الاعادة فيخبرالبرنطي بالاولى ولاتبطل الصاوة لوأخل فيهابالسجدة الواحدة سهوا أجماعا كافي التذكرة والذكرى وأجماعا الامن الجسن كافي المسائك وهومذهب الشيخين والسيد وأتباعهم كافي المختلف وهومذهب المعظركافي المحار والمشهود كافي المختلف أيضاً والروض وشرح فبيب الدين ومذهب الاكثركا في جامع المقاصد والمدارك والمفاته حوكشف الثام وقدسمت ماتقدم في بيان معنى ركنية السجدتين ونسبة عدم الاخلال بالواحدة الى الاصماب والابراد الذي المضوا لدفعه أعاأ ورده بعضهم دليلا للحسن ولافرق في ذلك أي عدم البطلان في الاخلال ماسهوا بين أن يكون ذلك في الاوليين أوالاخيرتين كاهوخيرة المفيد في المقنة والسيد والطوسي والتق والديلمي والعجلي وجمهور المتأخرين بل جيمهم فبأأجدلكن بمضهم صرح و مصهم أطلق بل لافرق فى ذلك بين الرباعية وغيرها كافي الخلاف حيث فرض السئلة في الركمة الاولى من دون تمرض لذكر الاخيرتين وهرالذي يتنضيه اطلاقهم وخالف الحسن وثقة الاسلام فأبطلاها بالاخلال بالواحدة سهوا مطلقاً أي مر . غير فرق بين الأوليين والاخميرتين قال في (الكافي) في فناويه السبم عشرة فان ركم فاستيةن انه لم يكن سجد الاسجدة أو لم يسجـد شيئًا فعليــه اعادة الصــاوة وفي (المحتلف والذكرى) نسبة ذلك الى ظاهر الحسن وعن السكاتب ان الاحوط الاعادة ان تركما فى الأوليين وكان في وقت ونقل في الخلاف وغيره عن بعض أصجابنا ان نسيان سجدة في الاوليين حتى بركم يوجب الاستثناف وفي (المختلف) أن الشبخ وغيره نقل عن بعض أصحابنا أن كل سهو يلحق الاولّيين سواء كان في أفعالها أو عددها وسواء كانّ في الاركان من الافعال أوغيرها يوجب اعادة الصلوة وفي (الذكري) عن المفيد والشيخ في المهذيب ان كل سهو يلحق الاوليين موجب لاعادة الصلوة وفي (المهذيب) نسيان السجدة الواحدة في الاوليين مبطل الصاوة لافي الاخيرتين وهو محتمل الاستبصار وعام الكلام في مباحث السهو بما لاخريد عليه ولا تبطل لو زاد واحدة سهوا كما هو مذهب كثير من المنقدمين وجمهور المتأخرين أو جميعهم وفي (جامع المقاصد) نسبته الى! كثر الاصحابوأ بطلها نزيادتها ثقة الاسلام مطلقا قال فان سجد ولم يدر اسجد سجدتين أم سجدة فعليه ان يسجد أخرى حتى يكون على اليقين من السجدتين فان ذكر وهو ساجد أو بعد قيامه انه كان قد سجد اثنتين فليعد الصلوة وعد في الننية فيمن بجب عليه اعادة الصلوة من سهى فزاد ركمة أو سجدة ثم قال كلذلك بدليل الاجاع ونقل القول بذلك عن التبي وقد سممت مافي الذكرى وما نقله الشيخ عن بعض أصحابنا وعن الحسن ان الذي يفسد الصاوة ويُوجب الاعادة عند آل الرسول صلى الله عَليه وآله وسلم الزيادة في الغرض مركةأ وسبجدة ولامستند هؤلاء من الاخبار الامارواه الشيخ في المهذيب عن محدين أحدعن الميشي عن رجل عن المعلى بن خنيس قال سألت أباالحسن الماضي عليه السلام في الرجل بنسي السجدة من صاوَّبه قال اذا

ذكرها قبل ركوعه سجدهاو بني على صلوته ثم سجد سجدتي السهو بعد انصر افه وان ذكرها بمدركوعه أعاد الصاوة وتسيان السجدة في الاوليين والاخبرتين سوا وقدرموه بالضعف لان كان الملي فيه كلام والارسال ومعارضته بما هو أقوى منه ويتي فيه شيء لم ينهوا عليه وهو أن المعلى قتل في زمن الصادق عليهاالسلام وقصية قوله أبا الحسن الماضي عليه السلام تشير الى أنه بقي بعدموت الكاظم عليهالسلام فليلحظ ذلك وحمله في المهذيبين على ترك السجدتين معاً لا الواحدة وجوز حمله على السجدة الواحدة وتخصيص الحكم بالركمتين الاوليين لانك قد سمت مذهبه في التهذيب وحمل التسوية فقط في الحبر على ما اذا كان ترك السجدتين بأن يكون قوله عليه السلام ونسيان السجدة حكما مستأنقا فأمل وحمل يمضهم الاعادة على الاستحباب وخبر اسماعيل بن جابر حجة على الحسن والكاتب والكليني وهو باطلاقه وصريح خبر موسى بن عمر عن محمد بن منصور حجتان على الشيخ في الهذيب كخبر المعلى بن خنيس لكنه في الهذيب حل الركمة الثانية في خبر ابن منصور على ثانية الاخبرتين وهو بعيد كتأويل خبر الملي والذي دعاه الى ذلك نصافر الاخبار أنه لاسهو في الاوليين أولا بد من سلامهما وأقوى مستنده ما رواه في الصحيح عن البرنطي أنه سأل أبا الحسن عليه السلام عن رجل يصلي ركمتين ثم ذكر في الثانية وهو راكم أنه ترك سجَّدة في الاولى فقال كان أبو الحسن عليــه السلام يقول اذا تركت السجدة في الركمة ألاولى فلم تدر واحدة أو اثنيين استقبلت حتى يصح لك اثنيان واذا كان في الثالثة والرابعة فتركت سجدة بعد أن تكون حفظت الركوع أعدت السحود وهذا الخبر رواهالمكليني في الكافي والحيري في قرب الاسناد وفهما استقبلت الصَّاوة وليس في الكافي قوله عليه السلام واذا كان في الثالثة الى آخره وأما آخر الحبر فيه حتى يصح لك اثنان وعلى هذا لا ينطبق على مدعى الشيخ جميعه وعلى ما رواه هو يحتمل ان يكون المراد استقبال السجدة لانه لم يذكر الصلوة وعلى هذا فكن المني أن السائل لما سأل عن رجل تيقن وهو را كرفي الثانية أنه ترك سجدة من الاولى أجاب عليه السلام بأن على الشاك ان يأتي بالسجدة في محلها حتى يكون آتيا بالسجدتين فالمتيقر _ أولى والراكم في الثانية لم يتجاوز محل الاتيان بالسجدة فهوي الى السجود الثاني مخلافما اذا أتمراركمتين فتيقن في الثالثة أو الرابعة انه ترك سجدة في الاولى فأنما عليه قضاء السجدة بعمد بل نقول على مافي الكافي وقرب الاسناد من استقبال الصلوة لامنافاة فان الرجوع الى السجود استقبال فلصلوة أي رجوع الى جزء متقدم منها و يحتمل حمله على استحباب الاستقبال كافي آلد كرى والوافي وقال في (الذكري) ظاهره أنه شك في السجود ويكون الترك بمني توهم الترك وقرينته فلم يدر واحدة أو اثنتين وفيه دلالة على ان الشك في أفعال الاوليين يبطل وفيه مخالفة للمشهور النهيروقالفي(الوافي)ان أريد بالواحدة والثنتين الركمة والركمتان فلا اشكال في الحكم وانما الاشكال حينتذ في مطابقة الجواب السؤال وان أريد السجدة والسجدتان فيشيه ان بكون أومكان الواوفي قوله عليــه السلام ولم تدر أو يكون قد سقط بمضهم باجاله وعدم فهممناه هذا (وليعلم) انه قد استدل الاكثر على البطلان بالاخـــلال بالسجدتين وبزيادهما بالاصل وبقول الباقر عليه السلام في صحيح زرارةلاتماد الصلوة الى آخرهو بقول الصادق عليه السلام في حسن الحلمي الصاوة ثلاثة اثلاث وبالآجاع على أمهما ركن وترك الركن وزيادته تبطل الصلوة وناقش في ذلك بعض المتأخرين قال في دلالة مفهوم خبر زرارة على ان الاخلال بهما مبطل

وبجب فيه الانحناء بحيث يساوي موضع جبهته موقفه أو يزيد بقدر لبنه لاغير (متن

تأمل وكذا منطوق خبر الحلبي والتمسك بالاجاع في موضع النزاع مصادرة والاصل عدم الركنية و براءة اللمة انتهى وهومن النساد بمكان وان هناك خبرين ظاهرين في ان الاخسلال بهما مبطل وهما خبر محمد عن أحدهما عليهما السلام قال انالله تعالى فرض الركوع الخبر وموثق منصور قال قلت لابي عِدالله عليه السلام أني صليت المكتوبة الحديث 🗨 قوله 🗨 قدس الله لمالي روحه ﴿وَجِبُ فَهُ الانحناء بحيث يساوي موضع جبهته موقفة أو يزيد عليه بقدر لبنه لاغير) معناه انه لايجوز أن يكون موضع جمهته أعلا مرف موضع رجليمه فأزيد من لبنمه وفي (المنهمي) نسبته الى علمائنا وفي (الذَّكَوى) في محث مايسجد عليه والمدارك نسبته الى الاصحاب وهو خيرة النهايةوالمبسوط والشرائم والنافع والمتبر والمصنف في غير هذا الكتاب والشهيدين والكركي وتليذيه وأي العباس والصيمري وسائر من تأخر وهو المنقول عن الكندري وفي (جامع المقاصد) لابد ان يكون موضع جبهته مساويًا لموقف أو زائدًا عليه بمقدار لبنة موضعة على أكبر سطوحًا لا أزيد عنـــد جميع علمائنا وفي (المعتبر والتذكرة) لا مجوز أن يكون موضع السجود أعلا من موضع المصلى بالمتد به اختياراً عند علماننا قالا وقدر الشبيخ حد الحواز بلبنه ومنع مازاد انتهى كالاماهـ أ فتأملُّ وفي (المدارك) استشكل في الحكم ومال الى المنع من الارتفاع مطلقاً لان كان في سند دليلهم المسدي مع أنه هو الهيثم ولو تأمل فيه من وجه آخر كان أوجهوهو ان بدنك يحتمل يديك بيائين مثناتين من محت فلا يفيد العلو على الموقف لكنها في كتب الاخبار والاستدلال بدنك بالياء الموحدة والنون وقد أرسل الـكليني اذا كانّ موضع جبهتك فلا يجال في هـذا للاحمال والضعف منجبر عا سمعت واستدل عليه في النذكة ومهاية الأحكام وارتباد الجنفرية بأنه لابتمكن من الاحترازعه غالبا وأنه لايمدعلواً عرفاً أي علوا يخرج الساجد عن مساه لغة وعرفاوعن الكاتب أنه قال ولا مختار أن يكون موضع السجود الامساويا . لمتام المصلي من غير رفع ولا هبوط فان كان بينهما قدر أربع أصابع مقبوضة(منتوحة خ ل)(١) جافز ذلك مع الضرورة لا الاختيار ولو كان علو مكان السجود كأنحدار التل ومسيل الماء جاز مالم يكن في ذلك تحرف وتدريج وان تجــاوز لضرورة انتهى وقال (في الذكرى) ظاهره ان الارض المنحدرة كَنْيَرِها في اعتبارالضر ورة انتهى وفي (الوسيلة)في مباحث النروك التي يقطع الصلوة فعلما عدالسجود على موضع أرتفع عن موضع القيام بأكثر من حجم المحدة وفي (السرائر) ينبغي ان يكون موضع سجو دممساويا في العلو وَالهَبُوطُ لمُوضَعَ قيامه وَلمُ أجده تعرضُ لغير ذلك وفي (الكفاية) الاولى المساواة ولعله تبع في في ذلك صاحب المدارك وفي (الحداثق)نسبة التقدير باللبنة الى الاصحاب وفي موضع من الذَّكري تقديرها بذلك وفي موضم آخر منها وجامم المقاصد والميسية والروض والمسالك والمدارك انها قدرت بار بع أصابع وفي (الوسيلة) ماسممته وفي (الجعفر بة وفوائد الشرائع والروضــة) الاقتصار على ذكر أربم أصابم دون اللبنة وأكثر الاصحاب كا في المسالك ذكروا العاد لاغير (قلت) وظاهرهم جواز الانفغاض من دون تقدير وبجواز الانخفاض صرح جاعة وفي (التذكرة) لو كان أخفض جازاجاعا وفي (البيان والدروس والذكرى والجعفرية وفوائد الشرائع وتعليق النافع وارشاد الجعفرية والميسية والوض

(١) في الذكرى ذكر مفنوحـه وفي كثف الثام مقبوضة (كذا بخطه قدس سره)

والروضة وكشف ائلثام(١)وظاهر الموجز الحاويوجامعالمتاصد أوصر يحمما ان الانمخناض كالارتفاع يشترط فيه التقدير باللبنة ولايجوز الزائد عليها و به صرح في جامع المقاصــد في بحث المستحبات وفي (المسالك والمدارك)انه أحسن واستدلوا عليه بموثقة عمار وهي وأضحة الدلالة ولم يوجبه المولى الاردييلي والخراساني وفي (الروض والمسائث والمقاصد العلبـة لافرق في المنع من الاختلاف المذكور بين كوُّهُ يسبب بناء أو أرض منحدرة وانما يفرق بينهما في علو الامام مع المأموم مساواة مسجــد كل لموقفه واثله مامي الموجز الحاوي والمسية والمدارك والحدائق واستدل عليه في السالك وغيرها باطلاق النصوص والفتاوي وفي (الجعفرية وشرحيها والميسية والمقاصد العلية) أن اللبنية تعتبر في جميع المساجد وتسل ذلك المعقق الثاني والشهيد الثاني وسبطه وصاحب الذخيرة وغيرهم عن الشهيد واستظهره الحراساني من نهاية الاحكام وفي (تعليق المافع والمدارك والمقاتبح والذخيرة)انه أحوط وفي (الروض) انه أولى وفي (جامع المقاصد) النطر فيه مجال وفي (مجمع البرهان) لادليل على اعتباره (قلت) لم أجد الشهيد أوجب ذك في كتبه السبمة وهي الذكري والبيان والدروس واللمعة والالفية وحواشيه على الكتاب والتغلية وانما قال في الذكري والنَّفلية تستحب مساواة مساجده في العاو والهبوط نعم في هامس بعض نسخ السان معد قوله أو يزمد بلينه وكذا باقي المساجد من دون ذكر صح وانسخ الاخر ليس فيها ذلك وعبارة نهامة الاحكام التي فهم منها الخراساني اعتبار ذلك هي قوله عجب تساوي الاعالى والاسافا. وأنفخاض الاعالى قال وهذا ظاهر فها ذكره الشهيد (قلَّت) قال الشهيد في (الذكري والبيان) وهل يجب كون الاسافل أعلى من الاعالى الظاهر لااتهى واستدل عليه في الذكرى بالاصل و بأن الارتفاع بقدر لبنه يشمر بعدم وجوب هذا التنكس قال نم هو مستحب لما فيسه من زيادة الحضوع والنجافي المستحب انهمي كلامه فليلحظ كلامه وكلام المصنف في النهاية وقد كتب بعض الفصلاء على حاشية البيان في نسختين عندي مانصه ظاهر الماية ان الاسافل موضع الرجلين لأنه قال عقية ولو كان موضع جبيته اعلى من موقفه بالممتد عمدا مع القدرة لم يصح وظاهر الذكرى ان الاسمافل الدبر وهو مكتوب تحت الاسافل بخط ابن محمود ثم قال بعد ذكره الظاهر لالقضية الاصل ولان الارتفاع مقدر لبنة يشعر بعدم وجوب هذا التنكيس نعم هو مستحب اا فيه من التجافي في المستحب(قلت) فنَّي ذكر التحافي تلويم بل تصريح بأن المراد بالاسافل الدبر لعدم حصوله بعلو موقف الرجليين انهبي تحكلام الحشى هذا واستحب المصنف فيما يأني من الكتاب وجلة من كتبه وسائر من تأخر عنه الآمن قل مساواة موضع الجمة للموقف وقال بعضهم يستحب مساواة موضع الجمهة لموضع الامهامين حال السجود لاحال القراءة ونزل عليه عباراتهم وفي (الدروس والنفلية وشرحا) وموضم من الذكري استحباب المساواة في بافي المساجد أيهاً وفي (الدروس) يجوز التعاوت بما لا تزيد عن لبنه وفي (الذكري) لو كان موضع ألجهة أخفض مر القدم جاز والافضل التساوي وفي ما يأتي من الكتاب والتحرير ومهاية الاحكام والبيان ووضع من الذكرى قد سمعته يستحب أيضا كون موضع الجبهة اخفض عن الموقف لأنه أبلغ في الخضوع واليه مال في جامم المقاصد أو قال به وقيد فيه وفي (البيآن وكشف الثام) بعدم زيادة الأنخفاض عن اللينة وقد سبعت مافي السرائر والمدارك والكفاية وما حكى عن المكاتب حج قوله كالح قدس الله تعالى روحه

(١) ذكر ذلك في كشف الثام في المستحبات (منه قدس سره)

ووضعها على ما يصبح السجود عليه والسجود عليها (متن)

﴿ ووضماعلى مابصح السجود عليه ﴾ هذا تقدم الـكلام فيه وأما اذا وضعاعلىمالا يصح السجود وليس ارفع من حد المسجد فني(البيان وجامعالمقاصد والجمفرية وشرحبها والروض والمدارك وكشفاللتام) أمهرِها ولابرفها حذراً من تعدد السجود بل في الروض وارشاد الجعفرية التصريح بعدم جواز رفها والبه أشسار في نهاية الاحكام وفي (الذكرى) الاولى ان مجرها ولا يرضها وقال هولاء جميعاً ماعــدا صاحب المدارك وفاقا للمعتبر والمنتهى وبهانة الاحكام أنه لو وضعها على مرتفع بأزيد من لبنه بجوز له ان يرفعها و يسجد على المساوي (قلت) ولعل الحال في المنخفض أزيد من لبنه كذلك عند من يستبر التقدير بها فيه وقال أبو العباس لو وقعت على مالا يصح السجود عليه جاز له رضها وان زاد بذلك سجدة أما لو وقمت على ما يكره السجود عليه جرها بنبر رفع وحمل الشيخفي الاستبصا ر الاخبار الدالةعلى الجر سجدة وحـــل أخبار الرفع على حالة الاضطرار الذي لا يتأنى ذلك الا مع رفع الرأس وفي (المدارك. واللخيرة)أنها اذا وقعت على مرتفع بزيد عن لبنه فالاولى جرها مع الأمكان وفي (البحار) يمكن حل أخبار جواز الرفع على النافلة كما هو مورد خبر غيبة الشيخ وأخبار العدم على الغريضة أوالاولى على الجواز والثانية على الكراهية قال ولعل بعض ما ذكرناه من الحل أوجه مماذكروه اذعدم تحقق السجود الشرعي كايكون في الارتفاع زائداعن اللبنة يكون في وقوع الجمة على ما لا يصح السجود عليه أوعدم الاستقرارفيه وأما أصل حقيقة السجود شرعًا وعرفًا ولغة فالظاهر أنه يحقق مع قدر من الانحناء ووضع الجبهة ويلزمهم أنه اذا وضع جبهته على أزيد من ابنه مرات لا يُعقق معها الفعل الكثير لا يكون مبطلا لصاوته ولعلمم لايقولون به والظاهر ان جواز ذلك للضرورة ومععدمهالا بجوز الرفع كما هو ظاهر الشيخ انهي كلامه وفي ماذكره في بيان أوجهية مااحتمله وماألزم بهالاصحاب نظر ظاهر بعلم مما ذكرناه عن التذكرة وبهاية الاحكام في بيان التقدير بلبنه وفي (الحدائق) المفهوم من كلام الاصحاب من غير خلاف يعرف الا من صاحب المدارك ومن تبعه كالفاضل الخراساني أنه لو وقعت جبهته حال السجود على مالا يصح السجود عليـه نما هو أزيد من ابنة ارتفاعاً أو انخفاضاً أوغــــبره نما لا يصح السجود عليه فانه يرهم رأسه و يضعه على ما يصح السجود عليه وان كان مما يصح السجود عليه ولكن لاعلى الوجه الاكل وأرآد نحصيل الفضيلة فانه بجرجهته ولا يرفعها لئلا يازم زيادة سجدة انهى كلامه وما فهمه من كلام الاصحاب من أنها أذا وقعت على لبنة فما دون نما لا يصح السجود عليه رفعها ووضعها على ما يصح السجود عليه فقد سممت كلامهم الصريح مخلافه 🌉 قوله 🚁 قدس الله تعالى روحه (والسَّجُود عليها) أي بجب السجود على الجُبهة وهي ما بين قصاص الشعر وطرف الانف طولا و بين الجبينين عرضاً كما في المقاصد العلية ونحوهما في المسالك والروض من أنحدها قصاص الشعر من مستوى الحلقة والحاجب وفى (القاموس) الجبهة موضع السجود ومستوي ما بين الحاجبين الى الناصية وقال فيه الجينان حرفان يكتنفان الجبهة من جانبيها فيآيين الحاجبين مصمداالى قصاص الشعر أو حروف الجمة بما بين الصدغين متصلا عند الناصية كله جبين انهمي ووجوب السجود عليها اجماعي كما في الخـــلاف والفنيةوالتذكرة ومهايةالاحكام والذكرى وارشادالجعفرية وغيرها وعن (شرحالجل) للقاضي لاخلاف

وعلى الكفين والركبتين وأبهاي الرجلين (متن)

فيهوفي(المنتهي)لا خسلاف في أنه لايجزي السجود على الرأس والحسد وفي (الذكري) عن المختصر الاحدى انه يكره السجود على نفس قصاص الشعر دون الجبهة انبهى فتأمل 🗨 قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ والكفين ﴾قد تقدم بيان الكف وأنه ما يشمل الاصابع وروس الاصابع غير مجزئة لانها حــد الياطن كافي المسالك ووجوب السجود على الكفين اجاعى كما في الفنية والتذكرة والذكرى وارشاد الحميز بة وشرح الشيخ نجيب الدين الا من علم الهدا وفي (المدارك) نسبته الى الاصحاب وفي (المعتبر والمنهي) الى الشيخين واتباعهما ماعدا السيد و بالكفين صرح في المقنعة والراسم والمداية والشرائموالنافع والمعتبر وجامع الشرائع والارشادوالتحرير والمنهى والذكرى والالفية والبيان وجاسم المقاصد وتعلمق الارشاد والمقاصدالعلية والروض والروضة والمدارك والمفاتيح وغيرها وقد صرح في هذه كلها مالوجه بماعدا الثلاثة الاول فان الوجوب كاد يكون صريحها وفي (جل السيد والسراتر) مكان الكفين مفصل الزندين من الكفين وفي نسخة أخرى مفصل الكفين عندالزندين وقد يظهر من الذكرى إن أبن الحنيد موافق للسيد حيث قال لو لق الارض بمفصل الكفين اجزأعند المرتضى وابن الجنيد لصدق السجود على اليدين انهى فان كان ابن الجنيد قائلا بقالة المرتفى فقاك وان كان الما عبر باليدين فقضية ما في الذكري ان كل من عبر بالبدين يازمه القول بمثالة المرتضى فتأمل وعن القاضي في شرحه لجم السيد أنه لا خلاف عندنافي السبعة المذكورة فيه وحمله الشهيد على الاجتراء به عن الكفين قال في (كشف الثام) هذا الحل أو لى من تعينه وفي (النها بهوالمبسوط والخلاف والجل والعقود والمصاح والوسيلة ومهاية الاحكام والمتلف والدروس والجعفرية) ذكراليدين مكان الكفين وتقبل ذلك عن الاصاح وفي (الخلاف ونهامة الاحكام) الاجاع عليه وفي (المختلف) أنه المشهور وفي (الذكري) ان أكثر اصحابنا على وجوب ملاقات الكفين بباطنهما تأسيا بالنبي وأهل بيته صلىالله عليه وآله وسلم بل في نهاية الاحكام والتـذكرة ان ظاهر علما ثنا أنه بجب أن يلقى الارض ببطون راحسه وظاهر كلام المرتضى اجزاء القاءزنده انتهى وبمسا صرح فبهاعتبارالباطن البيان وكشف الانتباس وتعليق الارشاد وفه ائد الشر اثعروارشاد الجعفرية والمقاصد العلية وفي (الروض والكفاية) أنه أحوط وتردد في المنتهي في ظاهرهما 💽 قوله 🧨 قدس الله تمالى روحه (والركبتين) هذا لا كلام لاحد فيهولاني وجويه 🚄 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وابهام الرجلين ﴾ وجوب السجود عليهما اجماعي كماً في نهاية الاحكام والشذكرة والذكرى وارشاد الجمغرية وشرح الشيخ نجيب الدين وفي (المدارك) نسبته الى الاصحاب وفي (المتبروالمنتهي) سبنه الى الشيخين واتباعها وبالاجامينصرح في الهــداية والمقنمة والنهامة في المقام وسائر كتب الاصحاب الاما سنقله عما عبر فيه ذلك وفي (كشف الالتباس) ان المشهور التعبير بالايهامين بل في الذكرى وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والروض والمسالك وكشف المثام ان الوجه تمين الابهامين قالوا نم لو تعذَّر السجود عليها لمدمها أو لقصرها جاز على بقية الاصابع كا حل عليه الشيخ خبر هارون من خارجة وقله الشهيد في حواشيه عن السيد عبد الدين وأنه قال أو ترك السجود عليها وسجد على بقية الاصابع فالا ولى عدم الصحة وفي (المنتهى وكشف الثام والحدائق) أن الاقرب في الابهامين تساوي ظاهرهماو باطهماوفي (تعليق الارشاد وفوائد الشرائم وارشاد الجعفرية

والذكر كالركوع وقيل يجب سبحان ربي الاعلى وبحمده والطأ بينة بقدره (متن)

والمقاصد العليقوالروض والمدارك اتهلا يجبفي الإبهامين وضعرة وسهمابل أي جانب وضراجرا وفي (الموجز الحاوي وشرحه)يراعي ظاهر الاصابم دون رؤسها وفي(المصباحوالمبسوط والغنية)في بأب التحنيط أصابم الرجلين وهو المنقول عن كتاب أحكام النساء للمفيدوالكَّافي وفي (الننية)الاجماع عليه وفي (جمل السيد والسرائر كفرفي ابهامي الرجلين وفي (مهامة الاحكام والموجز الحاوي)المبرة في الرجلين باطراف الاصابع وفي (التذكرة وكشف الثام) المبرة في الأجامين بأناملهما وفي (المبسوط ايضاو جامع الشرائع) أنه لو وضع بعض أصابع رجليه أجزأ وفي (الجل والمقود والوسيلة والموجز الحاوي) ذ كر أصابع الرجلين مكان الاسهامين وفي(ألخلاف)في نسختين الاقتصار على أن وضم القدمين فرضو نقل الاجاع عليه ولم يذكر اجهاما ولا روْسا ولاأطرافا وقد وقم في كشف اللئام خلل في المقام فانه نسب الى الشَّيخ في سائر كتبه أنه ذكر مكان الابهامين أطراق أصابع الرجلين وقد سمعت مافي الحلاف والنهاة في المقام 👞 قوله 🗽 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالدُّكُمْ كَالْرَكُوعَ ﴾ أما وجوب الذكر في السجود فعليه الأجاء المستفيض وأما أنه لا فرق فيه بين التسبيح وشبهه كما هُوخيرة المصنف فيالركوع فقد نص على ذلك في المنتهى والتحر مر والارشاد والتذكرة والموجز الحاوي والجعفرية وشرحيها وجامع المقاصد ومجمع البرهان وغيرها ويفهممن الشرائم نرجيح الذكر هنا وفي (نهاية الاحكام) أنه أقوى وفي (الروض) قوي وفي (الكفاية) أقرب 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه (وقيل يجب سبحان ربي الاعلى و بحمده) كأفي النباية والمراسم (١)والتبصرة والبيان والذكرى ونقل ذلك عرب كتاب عمل نوم وليلة وشرح جمَّل السيد القاضي وفي (الانتصار والخلاف والفنية) الاجما ععلى وجوب التسبيح فيه وفى (الخلاف والوسيلة) الاجماع على وجُّوبُ تسبيحة واحدة في السجُّود وهو قسد يعطى أنها الكَّبرى أغني سبحان ربي الاعلى و بحسده وني (الفنية) الاجماع على ذلك أيضا الاانه قال بجوز في هذه الواحدة سبحان الله وفي (جل العلم) يسبح في السجود ويقول سبحان ربي الاعلى و محمده وفي (المصباح) الاجزاء يقع بواحدة كبرى وفي (المبسوط) الذُّكُو فيه واجِب وأقل ما بجزي تسبيحة واحدة وفي (الجل والعقود) يجبُّ السجود الاول والتسبيح فيه والسجود الثاني والذكر فيه وقال في المسنونات يستحب قول مازاد على تسبيحة واحدة في الاولى ومثل ذلك في الثانية وخيرة (وظاهر خ ل) المقنعة وجوب الكبرى ثلاثًا للمخنار وسبحان الله ثلاثا للمريض والمستعجل وظاهر الفقيه والهداية التخبير بين ثلاث كبريات وثلاث صغريات وفى (جامم الشرائم) التخيير بين واحدة كبرى و بين لااله الا الله والله اكبر وفي (السرائر) تجب تسبيحة واحدة ثم أحاله على الركوع والحاصل ان أقوال الاصحاب هنا كاقوالم في الركوع من دون تفاوت الا ماسمعت عن النهاية والشَّرائم في ظاهرهما وغيرهما مما هو قليل جداً وفي (المعتبر) الذكرفيه واجب أو التسبيح والبحث فيه كافيالركوع وفي(المدارك والحدائق) البحث فيه كالركوع خلافًا واستدلالاً واختياراً ونحوه مافى ارشاد الجعفرية وفوائد الشرائع والمفاتيح 👞 قوله 🧨 قـ دس الله تعالى رُوحَه ﴿وَاللَّمَا نِينَةُ مَدْرُهُ ﴾ تجب الطَّأَنينة في السجود بقدر الذُّكُّر عند علماننا كما في المعتبر وبالاجماع كافى المدارك والمفاتيح وبلاخلاف كافى مجمع البرهان وبعصرح جمهور المتأخرين فلوشرع فيه قبــل

⁽١) قال في المراسم والواحدة الواجبة في الركوع وقالوا في السجود ان حكمه حكمه (منه)

ورفع الرأس من الاولى والطأ نينة قاعداً (متن)

وصولة الجمهة الى الارض أو رفع قبل انتهائه بطل عند علمائنا أجم كافى النذ كرة وفى(الفنية)الاجماع على وجوبُ الطأ نينةفيه وفى(الحَلاف) الاجماع على أنها ركن وخالفه في ذلك جميع من تأخر عنه وفي (الروض) لابد من زيادة الطأ نينة على الله كر يسيرا ليتحقق وقوعه حالمها قال ولولم يعلم الله كر وجبت بتدره وفي (الله كرى) وغيرها نجب بقدره الا مع الضرورة المانعة وفي (جامع المقاصد) هل يسقط وجوب الذكر مع التعذر أم يأتي به على حسب مقدوره فيه تردد انتهى وفي (المسالك والمدارك وحاشية المدارك كيب الله كر عسب الامكان مع قوله على قدس الله تعالى ووحه (ووفع الرأس من الاولى) وفع الرأس من الاولى واجب بالاجماع كافي الوسيلة والفنية والمنتهي والذكرى وجامع المقاصدوالمدارك والمفاتيح وظاهر المعتبر وكشف اللثام خلافا لبعض العامة حيث قال لو رفع بمقدار مامرفع السيف أجزأه وقال مض منهم لو انتقلت من مكانما الى أخفض كناه وفي (الخلاف) الاجاع على أن رفع الرأس من السجود ركن والاعتدال جالسًا مثل ذلك انهى وكذا يجب الرفع من الثانية اجماعا كما في الوسيلة والفنية والتذكرة والمفاتيح و للاخلاف كمافي المنتهى وفي (كشف اللئام) ان في التذكرة نفي الخلاف والموجود فيها خلاف ذلك قال بجب الرفع من السجود اما لقبام أو الجلوس لاخلاف بينهما أجماعا انتهى وترك المصنف ذكر وجوب الرفع من الثانية اما لوقوع الخلاف في الاولى دونها أو لان الرفع منها لابجب لنفسه وأنما يجب لقيام اوللجلوس والتشهد كما في التذكرة ومهاية الاحكام 碱 قوله 🚁 قدس الله تمالى روحه ﴿وَالطَّأُ نِينَةُ قاعدا ﴾ أي تجبالطأ نينة في الرفع من الاولى حال كونه قاعدا وقد نقل على ذلك الاجماع في الغنية والمنتهى والتذكرة وجامع المقاصد والعزنة وارشاد الجعفرية والمقاصد العلية والمدارك والماتيح والحدائق وقد سمت ما في الحلاف وهل تجب الطأنينة في الرفع من الثانية وهي المساة مجلسة الاستراحة أملا فني(الانتصار والناصرية والفنية)الاجماع على الوجوب قال في الفنية والطأ نينة بُعد رفع الرأس قائمًا وجالساً بدليل الاجماع وقد يلوح الوجوب من خلال المثنمة والمراسم والسرائر وهو ظاَّهر المنقول في الذكرى عن الــكاتب والحسن وعلى بن بايويه قال أبو على اذا رفع رأسه من السجدة الثانية في الركمة الاولى والثالثة حتى عاس الياه الارض أو اليسرى وحدها يسيرا ثم يقوم جاز ذلك وقال الماني اذا أراد المهوض الزم اليب الارض ثم مهض معتمدا على يديه وقال أبو الحسين بن بايويه لا بأس ان لايقـمد في النافلة انتهى وكلامهم يعطى الوجوب واليــه مال فى كشف الثنام وفي (البحار وحاشية المدارك) له أحوط والمشهور كافي الايضاح والمختلف والبيان وارشاد الجعفرية ومجمع البرهان والبحار وغيرها أنها مستحبة غير واجبة وفي (المنتهى)نسبته الى علمائنا ماعدا السيدوفي (المُعتبر) الى أكثر أهل العلم وفي (التذكرة وجامع المقاصد والعزية)الىالا كثروفي (تلخيص الحلاف) الاجماع عليه لكني لم أُجد في الحلاف دعوى الاجماع على ذلك والظاهر ان عدةً أدلة القائلين بالاستحباب خبر زرارة وهو يحلمل النفل والقيسة والمذر ويلوح من خبر رحم أمارات التقية فليس صريحا في عدم الوجوب كما في الذكرى وقال أمير المؤمنين عليه السلام لما قيل أله كان من قبلك أبو بكر وعمر اذا رضوا روسهم من السجود نهضوا على صدور أقدامهم كما تنهض الابل انما ينمل ذلك أهل الحفا من الناس وقال أبو الحسن عليه السلام فيا رواه زيد النرسي في كتابه اذا رفت

ويكفي في وضع الجبهة الاسم قال عجز عن الانحناء رفع مايسنجد عليه قال تعذرأومي (متن)

رأسك من آخر سجدتك في الصاوة قبل أن تقوم فاجلس جلسة الى أن قال ولا تطش من سجودك كا يطيش هو لا· الاقشاب في صلومهم وقال أمير المؤمنين عليه السسلام في خير الحصال والسند معتبر اجلسوا في الركمتين حتى تسكّن جوارحكم ثم قوموا ان ذلك من فعلنا لكن عدم ذكره في خبر حمــاد الذي تمرض فيه للدقائق من المندو بات مع الشهرة العظيمة وخبر زرارة وتحوه تقوي القول بالاستحباب وفي (مجم البرهان والبحار) أنه لاخلاف بين الاصحاب في رجحاً نهاوا تما الخلاف في وجو بهاوفي (كشف اللهام)وعلى فضلها الاجاع في ظاهر الاصحاب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روح، ﴿ وَيَكُفِّي فِي وضع الجبهة الاسم ﴾ كما هو المشهور كما في الروض والبحار والحـدائق والاشهركا في الكفاية ومذَّهُ الا كثركا في جامع المقاصد والمدارك والمناتيح وشرح نجيب الدين وبه صرح الشيخ وجميع من تأخر عنه ماعدا المعجلي والشهيد في الذكرى في المقام لكنه فيها في محث المكان وأفق المشهوركما وافقهم في الانفية وحواشيه على الكتاب وقد يظهر منه في البيان التردد وقال في (الدروس) لا ينقص في الجبهة عن درهم وأما المجلَّى فقد قال في السرائر كما نقل عن الكاتب ان مقدار الدرهم يجزي من بجبهته علة وقد يظهر منها أيجاب وضع السكل حيث قيدا ذلك بذي العلة مع ان في الروض والمقاصد العلية آبه لاخلاف في عدم وجوب الاستيماب وفي (الفقيسه) في المقام آنه يجزي مقدار الدرهموفي باب ما يسجد عليه وما لايسجد عليه نقله عن رسالة أبيه اليه وذكر بمدذلكالاخبار الدالة على الاكتفاءبالاسم والاجتزاء بذلك أي مقدار الدرهم هو المنقول عنالفقه المنسوبالىمولانا الرضا عليهالسلام وفي(دعائمُ الاسلام) عن جعفر بن محد عليهما السلام أنه قال أقل مايجزي أن يصيب الارض من جبهتك قدر دره ومن الغريب مافي الذكري من نسبته الى كثير وعلى هـذا القول هل يكني مقدار الدرم وان كانْ منفرقًا كالسبحة والحمى أشكال كافي شرح عبيب الدين ولا خلاف كافي أَلفوائد الملية والمقاصد العلية في أنه يكني في سائر (باقي خ ل) الاعضاء الاسم وفي (مجمع البرهان والذخيرة والمدارك. والحدائق) لمينقل فيه خلاف وبه صرح الشيخ والمحقق وأبن عمه والمصنف في جلة من كتبه والشهيدان وأبو المباس والحقق الثاني والصيمري وغيرهم وفي (المنتهى) هل يجب استيماب جميم الكف بالسجود عندي فيه تردد والحل على الجبهة محتاج الى دليل لورود النص في خصوصية الجبهة فالتمدي بالاجتزاء في البعض محتاج الى دليل وقد قال قبل ذلك لا يجب السجود على جميم اجزاء السجود وفي (كشف اللهم) الحمزة في عهدهم عليهم السلام قد تغيد الاجزاء في الكفين انتهى هـذا وقد صرح جاءة منهم المصنف مي نهاية الاحكام أنه يكنى وضع الاصابع دون الكف و بالمكس وقد تقدمت الاشارة الى ذلك وفي (الموجز الحاوي) وشرحه لوضم اصابعه الى كفه وسجد عليها أو جافي وسط كف ولاقى الارض باطراف أصابعه وزنده لم يجز واستشكل في نهايةالاحكام فيا اذا ضمأصابعه الى كفه وسجد عليها وفي (التذكرة)قرب المنع وقدتقدمهافي المسالك عندبيان المراد من الكفُّ 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالى روحه ﴿ فَانْ عَجْزَعْنِ الْاَنْحَنَا ۚ رَفِّعِ مَايْسَجِدَ عَلِيهٍ ﴾ اجاعا كما في المنتهى وعند علمائنا كما في الممتبر والتذكرة ﴿ وَلِه ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ فان تعذر أومى ﴾ أي فان تعذر رفع مايسجد عليه فانه يجزئه الايما الجاءا كما في التذكرة والايما والرأس ان أمكن والا فبالمينين كما قالوه كما في

وذو الدمل يضعالسليمبان يمخوحفيرة ليقع السليم على الاوض فان استوعب سجد على أحد الجينين فان تمذر فعلى ذقته (متن)

المفاتيح وان تمذر الايماء بهما فبواحدة كما في كشف الثثام وقد تقدم في بحث القيام تمام الكلام في المقام ونقلنا أقوال الاصحاب في اطراف المسئلة وما يتعلق بها وذكرنا في يحث مايسجدعليـ كلام المنيد والصدوق في الموتحل والسابح وما ذهبا اليــه من أن اعامهما في الركو عَأْخفضمته في السجود واستوفينا الكلامهناك أكل استينا و قوله كالسالله تمالي روحه (وذو الدمل يضم السليم بان يمغر حفيرة ليقع السليم على الارض فان استوعب سجد على أحد الحبينين فان تعذر فعلى ذقه) كما في الشرائع والنافع والمنبر والمنهى والتحرير ومهاية الاحكام والتذكرة والارشادوالذكرى والبيان والموجز الحاوى وكشف الالتياس وجامم المقاصد وفوائد الشرائم وملبق النافع والارشاد والجعفر بة وشرحها والمسية والروض والمسالك والمدارك والمفاتيح وقواه في البحار وفي (الدروس)فلو منمه قرح فالمروي احتفار حفيرة له فان تعذر سجد على أحد (احدى خل) الجينين فان تعذر فعلى الذقن وفي (السرائر)بعد أذحكم بكناية مقدار الدرهم من الجمهة لذي العلة قال فلن لم يتمكن من ذلك أجزاءأن يسجد على ما بين الحمهة والصدغين منحرفافان لم تمكن أيضامن ذلك سجد على ذقته انتهى فهذه قد اتفقت على السجود على احدى (أحد خل) الجبينين ومعالتعدر فعلى الدّقن وفي (المدارك)لا خلاف بين العاما، في أن ذاالد. ل يحفر حفيرة ليقم السليم على الارض لان مقدمة الواجب الطلق واحبة وفى (البحار)نسبته الى المشهور وفي (المنتهي) وكثير من كنبهم أنه لافرق في ذلك بين الدمال وما كان نحوه عمايمتم من وضم على الارض من دون استيماب وقال جماعة كثيرون از ذلك لا مختص بالحفيرة فاو أتحذ له مجوفة من طين أو خشب أجزأ وفي (جامع المقاصد وتعليق النافع ومجم البرهان والمدارك) نسبة السجود على احـــدى الجمنين عنداستيماب الحبيمة بالدمل أو نحوه آلى الأصحاب وفي (حاشية المدارك)الاجماع عليه وفي (المفاتيح والبحار)نسبته الى المشهور وفي (جامع المقاصد وارشاد الحمفرية والروض) أنه لا خلاف في في تقسيم الجبينين على الذقن وفي هذه الثلاثة وفوائد الشرائم وتعليق الارشاد أنه لا أولوية لتقسديم الحين الأيمن على الايسر بل في تعليق الارشاد ان ظاهر كلامالاكثر عدم الترتيب بين الجبيدين وفي (المدارك ومجمع البرهان والذخيرة)أنه أولى وفي (الميسية)أنه أحوطوأوجبه في الحدائق وفي (مجمه العرهان والبحار)ان المشهور أنه يسجد على ذقته اذا تعذر الجدنان بل في الاول لا يبعد كونه اجماعيا قال ومرسل على ابن محمد يقيد بتعذر الجبينين للاجماعأو الشهرة وفي (المدارك)ان مضمومها مجمع عليه وفي (الروض) نسته الى الاصحاب وفي (الخيلاف) الاجماع على أنه اذا لم يقدر على السجود على جهته وقدر على السجود على أحد قرنيه أو على ذقنه سجد عليه وهل يجب كشف الشعر عن الذقن ففي (الميسية والروض والمسالك ومجم العرهان) بجب كشفه ان أمكن وفي (المدارك وحاشبته) لا يجب وفي (الذخيرة) لعله أقرب ونص جاعة على ان المراد بالتعذر المشقة الشديدة هذا تمام الكلام فيا يتعلق بالمشهور (وقال الشيخ في النهام)فان كان في جهة دمل أو خراج لم بتمكن من السجود عليه فلا بأس أن يسحد على أحد جانبيه فان لم يتمكن سجد على ذقنه وقد آجزاه ذلك وان جمل لموضعالدمل حفيرة ووضعه فيها لميكن يه بأس وقال في(المبسوط)فان كان هناك دمــل أوخراج ولم يتمكن سجد على جانبيه فان لم يتمكن

سجد على ذقنه وان جعــل لموضع الدمل حفيرة يجعله فيها كان جائزا وفي(جامعالشرائم) فان كان في موضع سَجُوده دمل سجد على أحد جانبيه فان تمذر فعلى ذقنه وان جَل حَيْرة للدَّمل جاز وهذه المبارأتكا في الذكري وكشف اللثام صريحة في عدم وجوب الحفر قال في الاخير والامر كذلك اذا أمكن السجود بدوله على بص الجبهة كا هو المروض فيها لأنها قد حكم فها بالسجود على جانبيه أى جاني الدمل من الجبهة فكأنهما قالا ير يدالشيخ وابن سعيد سجد على أحــد جانبي الدمل من الحمة أنَّ امكن بالحفر أو بغيره والا سجد على الذقن من دون عبو يز الجينين انهي وتقلُّ في الذكري عن ابن حزة ولمه ذكره في الواسطة أنه يسجد على أحد جانبيها فان لم يتمكن فالحميرة فان لم يتمكن فعلى ذقنه انهى والظاهر أن ضمير جانبها عائد الى الجبهة أي جانبي الجبهة ولما قدم السجود عليهما على الحفيرة لم يكن بد من أنسريد الجانبين من الجهة لا الجبينين وعن الصدوقين في (الرسالةوالمقنم) ان ذا الدمل يحفر له حفيرة وان من بجبهته ما يمنعه يسجـد على قرنه الايمن من جبهته فان عجز فعلى قرئه الايسر منها فان عجز فعلى ظهر كفه فان عجز فعلى ذقنه انتهى وليس في الفقيه الا رواية معارف ومُرسل الكافي وفي (الفقه) المنسوب الى مولانا الرضاعليه السلام فان كان على جهتك علة لا نقدر على السجود فاسجد على قرنك الايمن فان تعذر فعلى قرنك الايسر فان لم تقدر فاسجد على ظهر كفك فان لم تقدر فاسجد على ذقنك رفي (كشف الثام) أن في بعض القيود أن الانف مقدم على الذفن فأن لم يتمكن من الجبينين سجد على الانف أن أمكن والا فعلى الدَّقن أنتهي (وايعلم) أن المحقق استدل على السجود على أحد الجيينين بآمها مع الجبهة كالعضو الواحد فقام كل واحد منها مقامها ولان السجود على أحد الجبينين أشبه بالسجود على الجمة من الايماء والايماء سجود مع تعذر الجبهة فالحبينان أولى مِزَاد الكركي رغيره أن السجود على الدَّن يجزي مع الضرورة فها أولى وفي(حاسية المدارك) أن هذه الوجوه لأنخلو من ضعف فالعمدة الأجما عربي (كشف الثام) ضعف رجهي المحقق ظاهر مع أنحراف الوجه بوضعها عن القبلة وخلوهما عن نص واجاع أنسهي (قات) يمكن الاستدلاّل على ذلك بعد ما أدعى عليه من الاجاع كا سمعت بما رواه علي بن الراهيم في تمسيره عن أبيه عن أبي الصباح عن اسحو ابن عمار قال قلت الصادق عليه السلام رجل بين عينيه قرحة لايستطيم ان يسجد عليها قال يسجـ د مايين طرف شعره فاذا لم يقدر بسجد على حاجبه الايمن فان لم يقدر فعلى حاجبه الايسر فان لم يقدر فعلى ذقه الحديث محمل الحاجبين على الجينين الا أنها اشتمات على الترتيب وتؤخذ عباره فقه الرضا عليه السلام مويدة (ويمكن ان يستدل عليه) بعموم قول الباقر عليه السلام لزرارة مابين قصاص الشعر الى موضع الحاجب ماوضعت منه أجزاك ويظهر من الذخسيرة ان هناك رواية بذلك حيث قال فيها ولا ترتيب بين الجبينين لاطلاق الرواية لكن الاولى تقــديم الايمن خروجا من خــلاف ابن بابر به انتهى ولعله أراد خلافه في المقنع لكن ليس في المقام الا الأخبار الاربعة التي أشرنا اليهاوهُذهالروايّة التي أشار البها لم نجدها ويشهد على ذلك ان كل من قال بعدم الترتيب أستند الى الاصل وعدم الدُّلِل ولم يستند الى الاطلاق المذكور ومرسل الكليني لاينافي المشهور حيث دل على ان من يجبهته علة لايقدر على السجود عليها يضع ذقت على الأرض كما ظنه صاحب الحداثق وغيره لان الجبينين داخلان في الجبهة فكان على هـ ذا كاجاع الخلاف دالا على المشهور بطرفيه وقــد سمعت مافى مجمم البرهان وقد تقسدم تفسير الجبين عند ذكر الجبهة 🍇 قوله 🎥 قدس الله تمالى روحه

فان تمذر أومئ ولو عجز عن الطأ نينــة سقطت ويستحب التكبير قائمًا وعنــد التصابه منه لرفعه مرة وللثانية أخرى وعند انتصابه من الثانية (متن)

﴿ فَان تَمْذُرُ أُومِي ﴾ كما نص عليه في أكثر الكتب المتقدمة وقد عرفت فيا مضى ان الايما على انحاء مترتبه أولهاالايماء عما يمكن من الانحتاء وآخرها الاعاء بالمين الواحدة فان تعذر ذلك كله فغ (كشف اللثام) احيال سقوط الصاوة وانالاحوط ان يصلىو يكتنى الاخطار بالبال وفي(جامعالمقاصدً) ان تمذر الحفيرة وماني ممناها بمنزلة استيماب العذر الجبهة ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولو عجر عن الطأ نينة سقطت ﴾ قد تقدمت الاشارة اليسه كا تقدم نقل كلامهم في سقوط الذكر حينتذ وعدمه حَقِيلِهِ ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ويستحب التكبير قائمًا وعند انتصابه لرفعه مرة والثانيةأخرى وعند انتصابه من الثانية ﴾ أما استحباب التكبير للسحود فهو فتوى علمائنا كما في المنتهي والسـذ كرة وظاهر الغنية الاجماع عليه وهو خيرة المعظم كافي كشف اللثام والخالف أنما هو الحسن وسلار والكلام فيه كا في تكبير الركوع وقد استوفينا الكلام هناك وأكثر من تمرض لهذا الفرع هنااحاله على تكبير الركوع وكثير منهم تمرض له هناك وفي (التذكرة) يستحب رفع البدين مه عند علماننا وظاهر الفنية الاجاع عليه وقد تقدم الكلام في هذا في بحث تكبيرة الاحرام وتقدم قبل الفصل الراس في القراءة ذ كر فروع لها نفع في المقام واما اســـتحبابه حال كونه قائمًا فاذا انتهى هوى الى السجود فهو فتوى علما ثنا كما في المنتهي والنذكرة وعن الحسن يبدء بالتكبير قائماً ويكون انتهاء التكبير مع مستقرهساجد و بدل عليه خبر المعلى بن خنيس وخبر في الحلاف بين هــذا القول والتكبير قائماً وعن أبي على أنه اذا أراد ان يدخل في فعل من فرائض الصارة ابتدأ بالتكير مم حال ابتدائه وهو منتصب القامة رافع يديه الى تحو صدره واذا أراد ان بخرج عن ذلك الفعل كان تكبيره بعد الخروج منه وحصوله فما يليه من انتصاب ظهره في القيام وعكنه من الجلوس وعن (مصباح السيد) وقد روي أنه أذا كبر للدخول في فعل من الصادة ابتدأ بالتكبير في حال ابتدائه وللخروج بعد الانفصال عنه وقد تقدم نقل كلاميها هذا في محث الركوع وفي (الذكرى)وغيرها لو كبرفي هو به جاز ورك الافضل وفي (التذكرة والذكرى) لايستحب مده ليطابق الهوي واما استحباب التكبير عند كال انتصابه من السجود مرتين لرفعه مرة والسجدة الثانية أخرى فلا أجد فيه خلافا الا مايظهر من سلار وما فقل عن الحسن و نقل عن صاحب الفاخر ايجاب أحدمها وقد تقدمت الاشارة الى ذلك وقد صرح جمور أصحبابها باستحيامه أيضاعند كمال انتصابه من الثانية وفي(الشرائم) وفي وجوب التكبير الدخذ فيه والرفع منه ترددوالاظهرالاستحباب وفي (جل الملم والممل) انه يرفع رأسه من السجود رافعايديه بالتكبير وعن (المهذب والاقتصاد) انه برفع رأسه بالتكبير وفي (المقنمة)برفع يديه بالتكبير مع رفع رأسه وكلامهم يحتمل ان لاتكون المية المنافية مرادةً ويرشدالي ذلك أنه في السرائر أتى بعبارة المةنمة ونص بدد ذلك على استحباب أن يكونالتكم بمد المكن من الجلوس وهذا يدل على العلم يرد بالمينفيء ارتهمايافيه وقدسمت ما تقلناه عن الكاتب والمصاح وقال في (الذكري) بعد نقل عبارة الكاتب المنقد مقريقرب منه كلام الرتضي ثم قال وليس في كلام ابن الجنيد عالفة التكبير في الاعتدال بل هو نص عليه وفي (المتبر) أشر لى مخالفة ذلك كلام المرتضى لأنه لم بذكر في المصباح الاعتبدال انتهى مافيالذكرى (قلت)في المعبر والمنهى والتذكرة بعد نفل مافي

وتلتى الارض بيديه والارغام بالانف (متن)

المصباح من قوله وقد روي الى آخره الوجه اكمال النكبير قبل الدخول وزاد في المعتبران الوجه أيضا الابتداء به بعــد الحروج وان على ذلك روايات الاصحاب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحــه ﴿ وَلَتِي الْارض بِيدِيه ﴾ أي يستحب له اذا أهوى الى السجود ان يتلقى الارض بيديه قبــل وضم ركبتيه وقد نقل على ذلك الاجماع في الخلافوالمنهي والتذكرة والبحار وظاهرالمتبر ونهانة الاحكام وجامع المقاصدحيث قيل فيها أنه مذهب علمائنا وهوظاهر الغنيسة أوصريحها وبه صرح في المقنسة وجلَّ العلم وغيرها وفي (مجمم البرهان) الظاهر آنه لاقائل بالوجوب وكأنه لم يطلع على الاماليَّ وفي (الفوائد الملية) أنَّ المشهور الأستحياب وأوجيه الصدوق في الامالي وجمله من دين الأمامية قال لايجوز وضع الركيتين على الارض قبل البدين وهو ظاهر المهذيب حيث حمل خبري أبي بصير وعبد الرحمن سُألَى عبد الله على الضرورة ومن لا يتمكن وفي (المبسوط) ولا يتلقاها بركبيه فتأمل وفي (التذكرة) لوغير الهيئة جاز اجاعاوف (المنتهي والذكري والدروس والبيان والروض) وغيرها يسنحب ان يكونامماقالوا وروى السبق باليمين قال الشهيد في الذكرى وهو اختيار لجمني (قلت) الرواية التي أشاروااليهارواية عمار وفي(المقنعةوالمهانة والوسيلة والسَّرائر) أن المرأة اذا أرادتُ السجود بدأتُ في القعود وفي كثير من كتب المتأخرين انها تبدأ باليدين قبل الركبتين لثلا ترتفع عجيزتها وفي (الفنية) الاجماع على انها تجلس من غير أن تمنى وفي خبر زرارة اذا جلست السجود بدأت بالقعود والركبتين قبل اليدين وفي (الذكرى وجامع المقاصد ان عليه عمل الاصحاب معلم قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالْارْعَامُ بِالْانْفَ ﴾ يستحب الارغام بالا مُ عَدُّ عَلَمَا ثُنَّا كَمَا فِي المُعْمِرُ والمُنْهِي وظاهر العنية أو صريحها الاجاع عليه وفي (المدارك)الاجاع على أنه من السنن الاكيدة وفي (الخلاف) وضم الان على الارض سنة مستحبة احاعا وفي (التذكرة وظاهر جامع المقاصد) الاجماع على عدموجو به وفي (الفقيه والهداية) مانصه الارغامسنة فَمَن تركه فلا صلوة له ونقسل ذلك في الدُّكرى عن المقنع وعليمه دل خبر علي بن ابراهم عن أبيه عن عبد الله بن المغيرة وموثق عمار وهما معامكان حملهما على التأكد معارضان بقول الصادق عليه السلام في خبر محمد ابن مصادف ليس على الآنف سجود و بالاخبار الاخر التي نص فيهاعلى انه سنة في مقابلة ان السجود على السبعة فرضوذلكلان لفظ السنةوان كانمشتركا بين مآتبت وجويه بالسنةو بين المستحبالاانهمتي قو بل بالفرض ونرجح كونه بالمنى الثاني وفي (جل العلم والعمل)الارغام بطرف الانف بما يلي الحاجبين من وكيد السنن ومثله قال في السرائر وفي (الروض) انه أولى وفي (التحرير والتذكرة والبيان) الاقتصارع نسبة ذلك الى المرتضى وفي (المراسم) يرغم بطرف انفه سنة مؤكدة وفي (الممتبر والمنتهى والدروس والموجز والمسالك والروض والمدارك) الاجتراء باصابة الانف المسجد بأي جزء أتعق وفي (الفقه) المنسوب الى مولانا الرضاعليه السلام و ترغم بانفك ومنحريك فى موضع الجبهة انتهى والمنخران عبارة عن ثقبي الانف والثنبان ممتدان من رأس الانف الاسفىل الى أعلاه وفي (المدارك) انا لم نقف على مأخذ المرتضى (قلت)لمل مأخذه مارواه في العبون عن أحدين زياد عن علي بن الراهيم عن محدين الحسن المدني عن عبد الله بن الفضل عن أيه في حديث طويل أنه دخل على أبي الحسن موسى عليه السلام قال فاذا أنا بملام أسود وبيده مقص يأخَذ من جبينه وعرنين أنفه من كثرة السجود وعن (البشرى)

والدعاء بالمنقول قبل التسبيح (متن)

ان ماذهب اليه السيد ضعيف لافتقاره الى تهيئة موضع للسجود ذي هبوط وارتفاع لانخفاض هـ نما الطرف غالباً وهو ممنوع اجماعاً قالقول به تحسيم شديد وقال في (كشف اقتتام) بعد نقل حكايةذلك عن البشري السجود على الالواح من المربة الشريفة أو غيرها يسهل الامر ولعلما يغي السيد والعجلي ير يد ان الاجتزاء به لاتعينه وبالطرف ماييم المتصل بهما (١) وما بعــده انتهى وقال الـكاتب عاس الارض بطرف الانف وخديه وفي نقل آخر وحدته وفي(المتنهى وجامع المقاصد وارشاد الجعفر نة والميسية والروض والمسائك والفوائدالملية والمدارك) ان الارغام بالانف وضعه على الرغام بالفتح وهو التراب وفي (الميسية والروض والمسالك) أن المراد به هنا السجود عليه ووضعه على ما يصح السجود عليه وفي(النفلية) عد الارغام مستحبا والسجود على الانف مستحبًا آخر وهو خيرة الاستاذُّ أدام الله تمالي حراسته فيحاشية المدارك وقال ان الاخير يتأدى بالأولى وفي(الفوائد الملية) أن السنة تتأدى بوضمه على مايصح السجود عليه وانكان التراب أفضل وقال السحود على الانفأعم وأنه مجوز انفكاك احدى السنتين عن الاخرى وفي خبر على عليه السلام ما يدل على هذا العام انهى وفي (كتاب الاربسين) للمهائي الظاهر ان السجود على الانف سنة مغامرة الدرغام وربما قيــل الارغام يتحقق مملاصقة الانف الارض وان لم يكن مع اعباد ولهــذا فسره بعض علمائنا عاسة الارض البراب فبينهما عوم من وحه وفي كلام شيخنا الشهيد ما يعطى ان الارغام والسحود على الانف شي. واحد مع أنه عد في بيض مؤلفاته كلا منهما سنة على حده ثم على تفسير الارغام بوضم الانف على التراب هل تأدى سنة الارغام بوضه على مطلق مايصح السجود عليه وان لم بكر . ترابا حكم بعض الاصحاب مذلك وجمل التراب أفضل وفيه مافيه ظيتامل انهي وأشار الى وجه التأمل في الحاشية بأنه قياس مع الغارق (قلت) قد يقال أن التمبير في الاخبار بلفظ الارغام تارة و بلفظ السجود في بعض أعما -خرج مخرج المساعمة وان المراد واحد وهو ضع الانف على ما يصح السجود عليمه من رغام وغيره وذكر الارغام أنما هو منحيث فضله والانف تابعراجيه فحاله حالها ثم في موثقة عمار لا تجزي صلوة لا يصيب الانف فيها ما يصبب الجبينين وفي خبر عد الله ن المغيرة ما يصبب الحمة وهذه الاصانة أقوى من الاولى لان فيها الاعاد فلولا ان ذلك مبنى على التوسع في التعبير لكان هاك قسم ألث طيناً مل وعن بعض متأخري المتأخر من الاكتفاء في الانف بما يقع عليه سا تر المساجد 🖋 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ و يستحب الدعاء بالمنقول قبل النسبيح] باجماع العاماء كا في المعتبر والمنتهى والتذكرة وأما الدعاء فني فلاح السائل ثم تقول في السجود ما رواه الكليني عن أبي عبد الله عليه السلام وفيه زيادة بروانة أخرى اللهم لك سجدت وبك آمنت واك أسلمت وعليك وكلت وانت ربى سجداك سممي و بصري وشعري وعصبي ومخي وعظامي سجد وجهي الباليالغاني للذيخلقه وصوره وسق سممه و بصره تبارك الله أحسن الحالمين (قلت)وهذا موافق الفيالمصباح والنفلية الا أن فيهما تقديم الفاني على البالي ولا تفاوتأصلا بين مافي النثليةوالمصباح وفي (الفوائد الملية) أن بينهما تفاونا بسيرا ولمأجده فهامه في منهما وفي (الكافي والتهذيب) وأنت ربي سجد وجهي للذي خلقه وشق سممه و بصره الحد

⁽۱) أى الحاجبين(منه قدس سره)

والنسبيح ثلاثًا أو خساً أوسبماً فمازا دوالتخوية للرجل والدعاء بين السجدتين والتورك (متن)

لله رب العالمين تبارك الله أحسن الحالقين وفي (الذكرى)ذكره كما في الكافي ثم قال وان قال خلقه وصوره كان حسنا 🗨 قوله 🧨 (واختيار التسبيح ثلانا أو خساً أو سبما)الكلام قد تقدم في نظيره وهو الركوع وفي (الخلاف) الاجماع على ان اكالالتسبيح ان يسبح سبمًا 🇨 قوله 🗲 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَالنَّحْوِيَّةِ لِلرَّجِلِ ﴾ كما نَصْ على ذلك جماعة ودل عليه خبر حفص الاعور وغيره وفي (الغنية) الاجاع على التجنيع وعن الكاتب أنه قال أو لم يجنح الرجل أحب الي وفي (الذكري) أن الشيخين لم يصرحا بالتجنيح بل قالا يجافي مرفقيه عن جنبيه ويقل نطنه ولايلصقه بفخذيه ولا يمحط صدرهولا يرفع ظيره محدودًا ويفرج بين فحذيه وهذا الاخير قاله في المبسوط والتجنيح مذكور في رواية حمادانتهي ما في الذكري وفي (الفوائد الملية) ان التجنيح أن يرفع مرفقيه عن الأرض ولا يُغترشهما افستراش الاسد وان التجافي أن لابوقع شيئامن جسده على شيءُو يأتي ما في كشف الالتباس وفسرت التخوية في التذكرة ومهاية الاحكام أن يفرق بين فحذبه وساقيــه وبين بطنه وفخذيه وبين جنبيه وعضديه وساعديه و بين ركبتيه ومرفقيه ويفرق بين رجليه قال وسمى تخوية لأنه التي الحوابين الاعضاء وفي (السرائر والمتهي) يستحب أن مجافي عضديه عن جنبية و نظمه عن فخذيه وفخذيه عنساقيه وقر يب من ذلك ما في المقنعة وفي(المنتهي)أنه لا خلاف فيه و باستحباب التجنيح صرح به ابناسميد والمحلى والشهيدان وابو العباس وغيرهم وفي (كشف الالتباس) بعد أنفسر التخوية بما في التذكرة قال ان التغريق بين الفخذين والساقين و من البطن والفخذين هوالتجافي وان تفريقه بين جنبيه وعصديه هو التجنيح وفي (الوسيلة)عدفي المندو ات رفع الاعضاء بعصهاعن بعض والامر في ذلك واضح واما المرأة فقد نصواً على أنها تسبق الرَّكبتين وتبدُّ بالقُّمود فبل أن تسحد وتفترش ذراعيها ولاتخوىولا ترفع عجيزها ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿والدعاء بين السجدتين ﴾ هذا فتوى الاصحاب وجماعةٌ اهل العلم كما في المعتبر والمنتهى وفي (التذكرة) الاجماع عليه وأنكره ابو حنيفة وأوجبه احمد وأقله استعم الله ربي واتوب اليه كما في النفليه وضرحها وقال في شرحها رواه حماد وليس في التهذيب بخط السيخ لفظ الله بعد استنفر وتبعه المصنف في الذكرى والمحقق في المعتبر انتهي(قلت) لفظ الله موجود في الممتبر في خبر حاد وفي (النفليةوشرحا) ان فوق ذلك في الفضل اللهم أغفر لي وارحمني واجرني وادهم بني وعافتي إني لما أنزلت الي من خير فتيرتبارك الله رب العالمين وفي (الذكرى)عن الكاتب أنه أسقط تباركُ الله َّرب الما أبن وزادسمت وأطعت غفرانك ربنا واليك المصير وفي (المصباح) اللهم اغفر لي وارحمي واحرني واهدني أني لما أنزلت الي من خبر فقر انهي وفي جبر الفضيل بن بسار اللهم اعف عني واغفر لي وارحني واجري واهدي ان اا أنزلت الي من خبر ممير 🏍 قوله 🎤 قدس الله تعالى روحه ﴿ والدِّركُ ﴾ نقل الاجماع في الذكرة على استحباء بينهما وفي (المقنعة وجمل الســيد والمراسم) يجلس منهكناً على الارض قد خفض فخذه السرى عليها ورم فحذه البمني عنهاوفي (الوسيلة) والجلوس على الفخذالا بسر ووضع ظاهرالةدم البنى على باطناليسرى وعن المرتضي في المصباح أنه يجلس مماسا يورك الإيسر مع ظاهر فحذه البسرى على الارض (البسرى الارض خل)راهاً فحذه البمني على عر مونه الايسر و يُصبُّ طرف ابهام رجمه البني على الارض ويستقبل بركَّبيه ممَّا القبلة وقال في (الغنيـة)

وجلسة الاستراحة على رأي (متن)

و يرد رجله اليني الى خلفه اذا جلس وذكر التورك في التشهد فقال يجلس في حال التشهد متوركا علم. وركه الايسر مع ضم فخذيه ووضع ظاهر قدمه البني على باطن قدمه اليسرى وفي (السرائر)مجلس بماساً بوركه الايسر مع ظاهر فحده البسرى الارض رافعاً فحده اليمي عنها جاعلا بطن ساقه الايمن على بطن رجله اليسرى وظاهرها مبسوطًا على الارض و باطن فخذه الىمنى على عرقو به الايسر وينصب الى اخر كلام المرتضى في المصباح وسيف (الذكرى) عن الكانب أنه قال أنه يضم البيه (١) على بطن قدميه ولا يقمّد على مقدم رجليه وأصابعهما ولا يقعي اقعاء الكلب انتهى وقد يريد الجواز وانه غير الهيئة المكروهة وفي (اليان) عن الحسن من عيسي أنه ينصب طرف ابهامه التمني على الارض والذي ذكره الشيخ والمحقق والمصنف والشهيدان والمحقق الماني وغيرهم أنه مجلس على وركه الايسر ومخرج رحليه جيماً ويفضي مقمدته الى الارض ويجمل رجله اليسرى على الارض وظاهر قدمه البمني على باطن قدمه اليسري وفي (الكفاية)أنه الاشهر الاقرب وقال الحقق والمصنف أن هذا أولى بماذكر السيد وفي(كشف الآثام) مجلس على وركه اليسرى بأن يفضي بها الى الارض ويجلس عليها ويضع ظاهر قدمه النمي على باطن قدمه اليسرى كما فعله الصادق عليه السلام في خبر حماد و يلزمه أن يكون فحذه اليمي على عرقه به الايسركما ذكره السدانتهي وأما المرأة فلي أكثر كتب المناخرين أنها اذا جلست في تشهدها أو مين السجدتين أو للاستراحة ضرت فحدما وره ت ركة يا وساقها عن الارض واضعة قدميها على الارض وفي (النمية) الاجماع عليه الا أنه لم يذكر جلمة الاستراحة ونص به ضهم على أمها لانجلس متوركة كالرحل وفي (القنعة) إذا جلست ضمت فحنسها وفي (الوسيلة) ضمت فحد فيرا ورفعت ركبها من الارض وهي كمبارات المتأخرين وفي (النهاية) حلست على البها ورفعة ركبتها من الارض كما يغيل الرجل ومثلهما في المتبر وأكثر كتب المصنف وقال في (البيان) وتجلس على البيها لا كما يحلس الرجل وفي بعض الاخاركا يجلس الرجل وهو من سهو الكتاب وقال في (الذكري) الاصل في ذلك خبر زرارة الذي رواه الكالمني وفي الخير فاذا جاست فعلي اليمها ليس كما يقعد الرجل فلفظة ابس وجودة في الكافي وفي (الهذيب) صلى اليها كايمعد الرجل محذف لفظة ليس وهو سهومن الناسخين وريري هذا الهو فىالتصانيف كالنهابة للشيخ وغيرهاقال وهو كالايطابق المقوله في المكافئ لايطابق المدني اذجلوس المرأة لايس كجلوس الرجل لانها في جلوسها تضم فحذبها ومرفعر كتيها من الارض بخلاف الرجل فأنه يتورك النهي مافي الذكرى وقال في (كشف اللئام) المراد بقمود الرجل قموده السحود ولا ورك فيه اتفاقاً واز بعض نسخ العلل يوافق نسخ الهذيب والخبر فها مسند الى أبي جعفر عليــه السلام وقال الشهيد في حواشيه على الكتاب مثل ماقال في الذكري وقال أنه وجد لفظة ليس في علل الصدوق باسناد حيد الى زرارة، أبي جمفر عليه السلام وفي هامش البيان مكتوب مانصه لوحل ذلك على جلوس الرجل المصلى قاعدا لمُ يكن مه أس (قلت) وهذا الحير ذكره في الفقيه في أداب المرأة في الصلوة بلفظة ليس لكن هكذا في الرجل حقوله عند الله تعالى روحه (وجلسة الاستراحة على رأى) قد تقدمال كلامف ذاك (١) بغير تاء على خلافالقياس(منه قدس سره)

وَقُولِ بَحُولَ اللَّهُ وَقُولُهُ أَقُومُ اللَّهُ عَندالقيامِ منهوان يعتمدُ على يديه سابقًا برفع ركبنيه ومساواة موضع الجبه للموقف أو خفضه عنه ووضع البدين ساجداً بحذاء اذنيه (متن)

مستوفى ﴿ ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وقول بحول الله ونونه أقوم وأقعد عند القيام منه ﴾ ان كان المراد عند القيام من السجود كما استظهره في جامع القاصد كان موافقًا للفي المستبر والنافع والمتمعي والتذكرة والمناتيح والارشاد على مافهه منه في مجتم البرهان وبذلك نطق صحيحا محمد وعبد الله من سنانوفي (روض آلجنان ومجمع البرهان) ان ذلك جائز وان كان المراد عند القيام من الجلوس كما فهمه في كشف الثنام كان موافقاً لما في المقنعة والمراسم والمبسوط والهامة وسائر كتب علمائها الا ماذ كرا ومالم يتمرض له فيه منهاوفي (كشف الثنام) نسبنه الى فناوى الاصحاب وفي (الروض) الى الاكثر وفي (الدروس) أنه لاشهر وفي (الذكري) نسبته الى ابني بابويه والجمني والكاتب والمفيد وأني الصلاح وسلار وابن حزة وظاهر الشيخ ثمقال وهو الاصح واستدل عليه ىروانة عبدالله بن سنان وليست دالة على ذلك والاولى الاستدلال عليه بصحبح رفاعة وأبي بكر الحضرمي وغيرهما ولعــل مانسه الى ابن حزة وجده له في الواسطة وفي (جامع المقاصّد) كأن الشهيد في الذكري يريد بقوله ان الاصحاستحيامه عند الاخذ في القيام الاخذ في الرفع من السمود وان كان خلاف المتبادر من العبارة والا لم تكل الروامة دللاعليه انتهي (قلت) الشيدنسبذنك الى من مسعت ثم قال وهو الاصح وكثير مرعباراً تهم لايقبل هذا التأويل لان فيها أنه يجلس من السجود ثم ينهض وهو يقول بحول الله الى آخره و مذلك نطقت عارة المقنعة والمصباح والمراسم والسرائر وغيرها فالاولى تأويل مافي المعتبر والمنتهى وغيرهما عايوافق المشهور وقد يرشد الى ذلك قولها في عث التشد اذا قام من التشد الاول لم يتم بالتكبير واقتصر على قوله عمول الله وقوته أقوم وأقعد فليتأمل وفي(النفلية وارتبادالحمفريةوالروضوالفوأثدالملية والكفاية)وغيرها أنه يقول عد الاخذ في التيام بحول الله وقوته أقوم وأقعد وأركم وأسجد كا في صحيح ابن سنات واستحسنه في البيان مع قوله على قدس الله تعالى روحه ﴿ وَان يستمد على يدبه سابعًا موخم ركبتيه } هذا قبل الأجماع على استحبابه في المتهي والتذكرة وجامع المقاصدوالحداثق وظاهر المعتبر والمدارات وفي (الننية) الاجها على أنه يستمد في القيام منه على يديه وفي (المنتهي) أيضا أجمع كل من يحفظ عنه العلم على أن هُده الكيفية مستحبة وبجوز خلافها وفي (الذكرى) عن الحس أنه أذا أراد النبوض الزم اليه الأرض ثم نهض معتمداً على يدنه وفي (التحرير والمنتهى والذكرى والنفلية والموجز الحــاوي وكشف الالتياس والمعمر بة وإرشادهاوالفوائد الماية) وغيرها أنه يستحب أن تكون الاصابع حينتذ مبسوطة غير مصمومة كالذي بمحن وقله في الله كرى عن الجمني قال ورواه الشبخ والكليي وفي (النفلية وشرحها)يسحب أيضا جمل اللدين آخر مابرفع 🗨 قوله 🤝 ﴿ومساواة موضع الجبهــة الى آخره﴾ ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ووضَّمُ البدسِ ساجدا بحذاء أذنيه ﴾ اجماعاً كما في الغنية ويه صرح في الجـل والمقود وغيره وفي (المتهى) يستحب عد أهل العلم كافة وضع الراحتين مبسوطتين مصمومتي الاصابع حيال منكبيه موجَّبات الى القبلةوفي(المعتبر)أن هذا قول العلَّا وفي (مهايةالاحكام) الاجاَّع عليه الأ أنَّه ذكر البدين موضم الراحتين وأستحباب توجيه الاصابع الى القبلة صرح به الشيخان وغيرهما وقل عن الكاتب تفريق الابهامين عن سائر الاصابع وفي خبر زرارة ضمهن جميماً وفي خبر زيد النرسي ان

وجالسا على فنحذيه ونظره ساجدا الى طرف أنفه وجالسا الى حجر هويكره الاقعاء (متن)

الصادق عليه السلام فرج بين أصابم يديه وقال انهما يسجدان كما يسجد الوجمه وفي (النفلية وشرحها) يستحب جل المرقتين حيال المنكبن والكفين محذاه الاذنين مضومتي الاصابع وفي موضع من الوسيلة وضم البدين بحذاء الاذنين وفي موضع آخر سطال كفين مضمومتي الاصابع حبال الوجه بين يدي الركبتين مر قول ك قدس الله تعالى روحه ووجالساعلى فحذيه كمبسوطتين مضومتي الاصابع محذا عيني ركتيه عند علما ثناكا في النذكرة وجامع المقاصد ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ونظره ساجداً الى طرف أنفه } ذكراً ذلك الاصحاب كما في الروض والمدارك وقاله جاعة من الاصحاب كما في الذكري وجامم المقاصد وفي التذكرة أو يغمضهما ﴿ قُولُه ﴾ ﴿ وَجَالِمَا الى حَجَرُهُ} ذَكَرُ ذَكَ الاصحابُ كَا في المدارك و مه صرح في الجل والعقود والوسيلة والسرائر وغيرها وفي (الذكري) قاله المفيد وسلار بين السجدتين وأطلق ابن البراج ان الجالس ينظر الى حجره انهى وفي (المبسوط والارشاد واللممة والروضة والروض) ومتشهدا الى حجره وفي (الروضة والروض) ذكره الاصحاب وفي (الروضة) لم نقف على مستنده وقال الشيخان وعلم الهداكآفي المنتهي وجاعة من علمائنا أنه ينظر راكمًا الى ما بين وجليه (وقال الشيخ في النهاية)وغمض في ركوعك عينيك فان لمنفسل فليكن نظرك الى مايين رجلبك ونحوهما في الوسيلة والمتبر والمنتهي واليه مال في التذكرة وفي (السرائر) يستحب أن يكون في هذه الحالة مغمض الميين وقي (المدارك)التخيير بينهما وفي خبر حماد تغميض العينين حال الركوع وفي خبر مسمم النهي عن التغميض في الصلوة وحمل في المعتبر والمنتهى على غير حالة الركوع وفي (كَشف اللثام) يجوز أنّ يكون حاد زيم المعليه السلام غمض ولم يكنه وفي (الجل والعقود والوسيلة والسرائر)وكثير من كتبهم أنه ينظر قائما ألى مسجده وقال الشهيدان في النفلية وشرحها والروضة وليكن ذلك بغير تحديق وصرح حاعة مانه منطرقاتنا الى باطن كفيه وفي (المدارك) لم أقف فبه على رواية تدل منطوقها عليه واستدل عليه في المتعربان الظر الى السماء مكروه لحسن روارة والنميض مكروه لرواية مسمونيتين شغله بالنظر الى باطر · الكنين وفي (الذكري والفوائد المليـة) يستحب نظره الى بطونهـ ما ذكره الجمـاعة 🥿 قوله 🧨 قدس الله تمالي روحه ﴿ و يكره الاقماء ﴾ قال في (البحار) قال في الصحاح أقعى الـكلب ادا جلس على استه مفترشا وناصباً يديه وقد جا اللهي عن الاقماء في الصلوة وهو أن يضم البيه على عقبيه بين السجدتين وهذا تفسير الفقهاء وأما "هن آلفنة فالاقعاء عنسدهم ان يلصق الرجل المه بالأرض وينصب ساقيه وينساند الى ظهره (وقال الحزري في النهاية) فيه أنه نهى عن الاقعام في الصادة الاقعاء أن يلصق الرجــل البيه بالارض وينصب حاقبه وفخذيه ويضع يديه على الارض كما يقمى الكلب وقبل هو أن أن يضم البيه على عقبه بين السجدتين والقول الأوّل منه الحديث أنه علىهالسلام أكل مقسيا أواد انه كان مجلس عند الاكل على وركيه مستوفراً غير متمكن وقال في (القاموس) اقعي فيجلوسه تساند الى ماوراءه والكلبجلس على أسته وفي (المغرب) الاقعاء أن يلصق البيه بالارض وينصب ساقيه ويضع بدبه على الارض كا ينسي الكلبونفسير الفقها أن يضم البيه على عقبيه بين السجدتين وفي (المصباح المنير)أقمي اقماء الصق اليه والارض ونصب ساقيه ووضع يديه على الارض كما يقمى الكلب قال وقال الجوهري الاقعاء عند أهل الغة وذكر نحو ماتقدم وعن ابن القطاع أقى

الكلب جلس على اليه ونصب فخذيه وأقبى الرجل جلس تلك الجلسة وفي (كشف الثام) إن الاقعاء من القمو وهو كما حكاه الازهري عن أبي العباس عن ابن الاعمراني أصل الفخذ وهو (فهو خرل) الجلوس على القمو بنأما وضمماعلى العقبين وهو المروف عند الفقهاء المنصوص عليه في خبرى زرارة وخبرح يزوفي نمائي الاخباركا الاول عند الله بين وهو يستلزم ان يعتمد على الارض بصدور القدمين كا في المتبر والمنتهى والنذكرة (وقال الراوندي) في حل المعود من الجل والعقود قيل الاقعاء بين السجدتين هوان يثبت كنيه على الارض فما بين السجدتين ولا يرفعهما أنتهي (قلت) هذا الاقعاء رواه العامـة عن ابن عر قالوا كان يقمي في الصَّاوة و يُعرى وقالوامعناه انه كان يضع يديه بالارض بين السجدةين فلايفارقان الارض حتى يعيدالسحود وهكذا يغمل كل من أقبى وفي (الذكري) عن بعض عاماتنا انه عبارة عن أن يمنمه على عقيبه ويجمل يديه على الارض (وفي المعتمروا لمنتهي والتذكرة وكشف الالتباس وحاشية المدارك) ان الاتماء عند الفقها ان يسمد بصدور قدميه على الارض و مجلس على عقبيه وأن محمم على تقديره وفي (البحار والحداثق) الاتفاق عليه وهو أي الاجماع ظاهر جامع المقاصد وفوائد الشرائم والررض وفي الاول والاخير أيضاً انه المشهورو به فسره كل من تعرض لتفسيره مناَّ وفي (الميسية) تفسيره بذلك وقال كما يقعي الكلب وفي (الذكري والمسالك) الاقتصار على نسبته إلى المتبر (قلت) ما في الميسية من التفسير بالميني المشهور والتشديد إقباء الكاب فيه اشارة الى ان التشبيه لا عجب أن بكون كاملام كل وجه وفي (الذكري) عن الكاتب الهقالفي الجلوس بين السجدتين يضماليه على بطن قدميه ولا يقمد على مقدم رجليه وأصابعهما ولا يقعي اقعا المكاب وقال في نورك التشريازق البيه جيما و وركه الايسر وظاهر مخذه الايسر بالارض الايجزية غير ذلك ولو كان في طين وبجمل بطن ساقه الايمن على رجله اليسرى وباطن فخذه على عرقو به الايسر ويلزم حرف ابهام رجله البمني مما يلي حرفها الايسر بالارض وباقى أصابعها عالياعليهاواستقبل مركبيه جيما القبلة وعن سعد بن عبد الله أنه قال الصادق عليه السلام أني أصلى في المسجد الحرام فاقمد على رجلي اليسرى من أجل الندى فقال اقسد على اليبك وان كنت في الماين قال في (كشف اللثام) على السائل جلوسه على البته البسرى مفترسًا لفخذه وساقهالبسريين أو غير مفترش أصبالليمينين أوغيرناصب فامره عليه السلام بالقمود عليهما بالافضاء بهما الى الارض متوركا أوغير متورك أولا به وفي (شرح صحيح مسلم) اعلم أن الاقماء ورد فيه حديثان أحدهما أنه سنة وفي حديث آخرالمهم عنه وقد اختلف الماء في حكمه وتفسره اختلافا كثيرا والصواب الذي لامعدل عنهان الاقعاء وعان (أحدهما) ان يلصق البيه بالارض وينصب ساقيه ويضع يديه علىالارض كافعاء الكلب هكذا فسره أنوعبيدة معمر ابن المثنى وصاحبه ابو القاسم بن سلام وآخرون من أهل اللغة وهــذا النوع هو المكروه الذي ورد البي عنه (والنوع الثاني)أن بجمل اليه على عقيبه بين السجدتين وهذا هوم أد ابن عباس انه سنة وقد نص الشافعي على استحبابه في الجلوس بين السجدتين وحمل حديث ابن عباس عليه جماعة من المحقنين منهم البيهق والقاضي عياض وآخرون قال القاضي قد ورد عن جاعة من الصحابة والسلف أمهم كاتوا يَمْلُونُهُ انتهى وفي (البحار)ان الظاهر من كلام المامة ان الاقماء الجلوس على المقبين مطلقًاثم قال لعل مرادم المني الذي انفق عليه أصحابنا لان الجلوس على العقين حقيقة لا تفقق الا سذا الوجه فأنه أذا جمل ظهر قدمـه على الارض يقع الحلوس على بطن القدمـين لا على المقبين ثم أيده بقول الجزري عند تفسير اقعاله صلى الله عليه وآله وسلم عند الاكل كمامي وقد تحصل ان له معاني وان

الممنى المعروف بين علماتًا وأكثر مخالفينا قد ورد في اقلنة وأما حكمه فني (الحلافوالمتنع)على ما قبل عنه والارشادوالتبصرة والدروس والموجز الحاوى وغيرها أن الاقعاء مكروه وظاهرها الاطلاق كأهوظاه الكتاب وصريح المختلف وجامع المقاصد وتعليق النافع وفوائد الشرائع والووض والفوائد الملية وفي (الحلاف) دعوى الاجاء على كراهته وقتل الاطلاق عن نهاية الاحكام والموجود فيها خلافه كما يأتي وفي(مجمر البرهان)العلة المذكورة في التشهد جازية في غيره وكأنه اجماع ومثله قال في المدارك وفي (الذُّكري والبيان) أن الاشهر والمشهور كراهته في جلسة الاستراحية ويين السجدتين والاكثر على كراهته بين السجدتين كا في المدارك وكشف اللتام وفي (البحار) أنه بذلك ورد اكثر الروايات وعبارات كثيرمن الاصحاب وفي (الغنية) الاجاء على أنه يستحــأنلا تعيين السجدتين و نكراهته بين السجدتين صرح في الجل والعقود والنافع والشرائع والمعتبروكتب المصنف ما عدا الهتلف وكشف الالتباس والكنَّاية والماتبح وغيرها ونقلَّ ذلك في المتبر والمتنبى عن محدين مسلم ومعوية بن عمار وفي (كشف الثنام) بحنمله الخلافكا محتمله الكتابوفي(المدارك)نسبة ذلك المالخلاف قلت المر محدا ومموية يذهبان الى ما روياكما يأتي وفي موضمين المبسوط في بحث سنن التروك قال ولا يقمي بين السجدتين وفي (الوسبلة والسرائر والجامعوالنفلية والفوائد الملية) أنه مكرومني التشهد وبين السجدتين وفي(السر الر وجامع الشرائم والدروس والجعفرية وارشاد الجعفرية) أنه فىالتشهد اكره (أشد كراهية على) وفي موضم من المبسوط بجوز الاقعاء بين السجدتين وان كان التورك أفصل انتهى فان قلنا ان ترك الســنة بِسُتلزم ارتكاب المكروه كما ذهب الى ذلك جمـاعة كان الشيخ في المبسوط قائلا بكراهته بينهما وان قلما ان الاستحباب والكراهية أنما يتعلقان بالامورالوجوديةالتي ينعلق بها الامر والنهي صربحا كان قائلابعدم الكراهة كما فهم منه ذلك جماعة وبجري هذا في قولهم يستحب التورك فيالتشهد وفي(الفقيه) لا بأس به بين السجدتين ولا بأس به بين الاولى والثانية و بين الثالثة والرابعة وبحوه ما في السرائر وفي (المهلية) لا بأس أن يقــعد متربهاً أو يقعى بين السجدتين وقد نسب جاعة الى الشيخ وعلم الهدا عدم كراهيته بين السجدتين وفي المعتبر والمتهمي)نسبة جواز الاقعاء بينهم الى الشيخ وعلم الهدا وفي الاخبر زيادة ابن بايويه ولعلهما أرادا بالجواز عدمالكراهية وينبغي على هذا نسبة ذلك الحالسر اثر أيضا وفي (الفتيه) أيضا لا يجوز الاقعام في التشهدين وفي (النيامة) لا يجوز ذلك حال التشهد وفي (السرائر) حمل كلامهماعل تأكد الكراهة وهو الحق للاصل واجاع الحلاف وصحيح زرارة وخبر حريز الذي رواه في السرائر وبعد هذا حكم في الحداثق بحرمته فيالتشهد وقرب حرمته بين السجدتين وقد بقي الكلامفي مقامين (الاول) في الجم بين الاخبار (والثاني) في بيان حكم الاقعاء بالماني الني غير المني المروف بين أصحابنا (فتقول) قال الصادق عليب السلام فيخبر أبي نصير لا تقم بين السجدتين اقما وفي صحيح محمد والن عمار والحلبي لا تهم بين السجدتين كاقعا الكلب وفي عبر عمرو بن جميع لا بأس به بين السجـدتين ولا مجوز في التشهد لكن هذه صرحت بالمعني المعروف عند الفقها • وفي (صحيح الحلبي) لا بأس بالاقعاد بين السجدتين قال الاستاذ أدام الله حراسته في حاسبة المدارك يمكن حمل خبر أبي بصير على اقعاء الكاب لصحيحة محدوالحلي وامن عمار ولمدم مناسبة التأكيد بقوله اقداء وكذا الوحدة فيكون المراد بوعامنها والمجمع بين هذه وصحيحة الحلمي الاخرى لانكان الراوي واحداً فأمل لكن يمكن الحل على النوعو يكون المرادنني جيم الانواع لكونه نُكره في سياق النني ويمكن الحل على التأكيد ويكون المراد تأكيد النحي فتأمَلُّ

اذ الظاهر منه انالذي ذكره الفقها الفهمهم ويحصل منه الظن البتة مضافاً الى دعواهم الاجماع وانب الهامة لا يسدونه مكروها بل مرتكونه وهذا أيضا من المؤيدات ويؤيد هـذا ان أقعا الكلب بين السجدتين في غاية الصعوبة محيث لا يكاد برتكبه أحد حتى يحتاج الى المنع منه سها والتأكيد من المنع مخلاف ماذكره الفقياء فانه لغامة سهولته سيا في حالة الاستعجال برتكبونه سيا الماَّمة لما عرفت مع انْ الحل على التأكيد غير مناسب على أي حال فالاظهر النهى عن جميع الافراد مع أن النكرة في سياق النبي تفيد السوم على ان المطلق ينصرف الى الافراد الشائمة فكيف ينصرف الى مالا يحقق فظهر ان الأقماء بمنييه مكروه كما يظهر من ابن الجنيد بل الفقاء أيضا وعدم تصريحهم لعَله لما ذكرنا من عدم الارتكاب حتى بحتاج الى المنم انتهى كلامه أدام الله تعالى حراسته وجم صاحب الحدا تق بين الاخبار محمل أخبار النهي على اقعاء الكلب وحل على ذلك رواية أبي بصير وحمل أخبار الجواز على الاقعاء بالممنى الذي عنــد الفقها- كما في رواية ابن جميع قال وعلى ذلك يحمل الهلاق رواية الحلمي قال هــــذـا بالنسة الى الجاوس من السجدتين الذي هو مورد اختلاف الاخبار وأما النشهد فظاهر روايتي معاني الاخبار والسرائر هو المنع منه وليس لهما معارض ويؤيد ذلك النهى عن القعود على قدميه في صحيج زرارة وتعدية الحكم الى ألجلوس بين السجدتين ممنوعة لأن الذكر والدعاء في التشهد أكثر منهما بين السجدتين (ثم اعترض) بانظاهر الاخبار وكلام الاصحاب استحباب التورك في جلوس الصلوة مطلقاً (ثم أجاب) عن ذلك عاذ كره الشيخ من حل أخبار الجواز على الرخصة ثم احمل حل روايات نفي البأس عن الاقماء بمغي الجلوس على العقبين على الثقبة انتهى كلامه وفي (البحار) ان المسنى المشتمر بين اللغويين خلاف ما هو المستحب من التورك وأما اثبات كراهيت فمشكل لأنه لا يدل على كراهيته ظاهرا الا أخبار الاقعاء وهي ظاهرة في معنى آخر مشنهر بينالاضحاب و يؤيده ما ورد في حــديث زرارة عن أبي جعفر عليه السلام ولا تقم على قدميك اذ الظاهر من الاقعاء على القسدمين أن يكون الجلوس عليها وان لم تكن ظاهرة في منى آخر فمجرد الاحمال لا يكفى للاستدلال (فات قلت) اشتهاره بين اللغو بين يؤيده (قلنا) الشهرة بين علما الفريقين في خلافه تمارضه والاولى ترك هـذا الحلوس لاشتهار هذا المني بين اللغويين واحتمله بعض علمائنا مع أنه خلاف ما هو السنة في الجلوس والفرق بين ترك السنة وارتكاب المكروه ضعيف بل قيل باستازاًمه له انتهى وقد سممت كالام الاستاذ أيده الله تمالي تم قال في (البحار) وأما الجاوس على القدمين من غير أن يكون صدور القدمين على الارض فهو خــلاف المستحب ولم أر من أصحابنا من قال بكراهيته بل يظهر من كلام ابن الجنيد آنه قال استحانه وقد اتفقت كلة أصحابنا في تفسير الاقعاء المكروء بما عرفت فاثبات كراهبته بمسا يوهمه اطلاق كلام بعض اللغويين والمخالفين مشكل (فان قلت) ما مر من قول أبي جعفر عليهـــا السلام ولا تقع على قدميك وقوله عليه السلام اياك والقمود على قدميك فتتأذى بذلك الحديث يدلان على شعول النهي لهذا الفرد أيضاً (قلنا) أما الخبر الاول فقد ورد النهى فيه عن الاقماء على القدمين لا مطلق القعود عليها فيترقف الاستدلال به على ان الاقماء موضوع لخصوص هذا الفرد أو اا يشمله وقد عرفت مافيه نم بظاهره ينفي المني المشهور عند اللغويين وأما الحيرالثاني فهو وارد في الجلوس للنشيد لا بين السجدتين ولو ارتكبنا التكليف في ذلك بأن العلة التي ذكرها في النشهد تحصل في غــيره فيتعدى الحسكم اليسه كما قيل فع أنه يمكن المناقشة فيسه بمنع جريان العلة أذ الدعاء والذكر في التشهد

﴿ تَقَهَ السَّمَ اللَّهِ وَالتَّلَاوَةُ عَلَى القارئ والمستمع والسامع في أحد عشر في الاعراف والرعد والنصل وبني اسرائيل ومريم والحميج في الموضعين والقرقان والنمل و صوالانشقاق ويجب على الاولين في العرائم (من)

اكترمنهما بين السجدتين لانسلم أنه يدل على هـ فما المعنى أذ يحمل أن يكون المراد به النهبي عن أن يجمل باطن قدميه على الارض غير موصل اليه المها رافعاً فحدديه وركبتيه الى قريب ذقته كما سمافي المسبوق بل الخبرالاول أيضا محتمل ذلك فظهر معنى آخر للاقعاء والفرق بينه وبين المعنى المشتهر بنن اللُّفو بين بالصاق الالبين بالارض وعدمه وربمـا احتمل كلام ان الجنيد أيضًا ذلك حيث قال ولا متمد على مقدم رجليه وأصابهما والتعليل الوارد في الخبر أيضا شديد الانطباق على هذا الوجة ولو سلم عدم ارادة هذا المعنى فالتمليل الوارد في الخبر بالمعنى المشهور بين الاصحاب الصق وبالجمـلة الاظهرُ حلُّ الاقعاء المنهى عنه على ما هو المشهور بين الاصحاب ولكن الاحوط والاولى ترك الجلوس على الوجوه الاربعة التي ذكرنا أنها من محتملات الاخبار بل محتسل أن يكون المراد النهي عن جيما أن حوزنا استمال اللفظ في المعنيين الحقيقين أو المسنى الحقيق والحجازي معا انتهى كلامه رضي الله عنـــه مر قوله ﴾ قدس الله تمالي روحه ﴿ تمة يستحب سَجود التلاوة على القارئ والمستمع والسامع في احد عشر موضاً ﴾ نقبل الاجماع على استحباب سجود التلاوة في الاحد عشر موضعاً في الخلاف والتذكرة بل في الخلاف ان عليه أجماع الامة الا في موضعين «ص» والسجدة الثانية في الحج وفي (المدارك) ان هذا الحكم مقطوع به في كلام الاصحاب مدعى عليه الاجاع وفي (الكفاية) لا أعرف فيه خلافا وفي (الذكري) الأجاع على انجيم سجدات القرآن خسعشرة وفي (البحار والحدائق) لاخلاف فيه وأما ان ذلك مستحب على القارئ والمستمع والسامع فظاهر التذكرة وكشف الثنام الاجماع عليه كما هو صريح جامع المقاصد وفي (المدارك) انه لم يقف على نص معتد به يدل على استحبابه في الاحد عشر موضماً (قلت) يدل عليه من الكتب الاربعة خبر أبي يصير الذي قال فيــه وسائر القرآن أنت فيه بالخيار ان شئت سجدت وان شئت لم نسجد اذ لامني لاباحة العبادة فنامل ومن غيرها صحيح محمد المروى في السرائر الذي يقول فيه كان على بن الحسين عليهما السلام يعجبه ان يسجد في كلُّ سورة فيها سجدة واوضح منه دلالة خبرمجم البيان وخبر العلل وقال الصدوق بستحب ان يسجد في كل سورة فيها سجدة وعلى هذا فندخل آل عمران كما فهم ذلك منه في المنتهى ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ فِي الاعراف والرعد والنحل و بني اسرائيل ومريم والحج في موضعين وفي الفرقان والنمل و «ص» والانشقاق ﴾ كما صرح بذلك علماؤنا كما في النذ كرة وقد سَمعت مافي الحلاف وغيره وأسقط أبو حنيفة ثانية الحج وقال ابن اسحق مركت الناس منذ سبمين سنة يسجدون في الحجسجدتين حكى ذلك عنه المصنف وغيره وفي (التذكرة وكشف الالتباس) وغيرهما ان السجود في الأعراف في آخرها وهو قوله تعالي وله يسجدون وفيالرعد في قوله تعالى وضلالهم بالفدو والاصال والنحل ويغعلون مابوهمرون وبنى اسرائيل وبزيدهم خشوعا ومربم خروا سجدا وبكيا والحجيفعل مايشاء وافعلواالميير والغرقان وزادهم نفورا والنمل رب العرش المظيم وفي • ص » وخر را كما وأناب وفي الانشقاق عنـــد قوله تعالى لايسجدون 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وبجب على الاولين في العزائم ﴾

وجوب السجود على القارئ والمستمع مجمع عليـ يمكا في الحلاف والهتلف ونهاية الاحكام والذكرى وَجَامِعُ المُقاصدُ وَارِشَادِ الجَعَرُ بِهُ وَالْعَرَائِدُ الْمَلَةِ وَكَشَفَ اللَّامِ وَالْحَدَائِقِ وَفِي(المُدَارِكُ)عَلِيهِ الْجَاعِ السَّمَاء وفي(التذكرة وكشف الالتباس والكنابة والبحار) لا خلاف فيه وفي(الذخيرة) نسبته الى الاصحاب و بذلك خرجين قاعدته في اصوله وصرح جمهور علما ثنا بأن مواضع السجود في الاربع آخرالاً بة وفي آخر كلام الحدَّاثق أن ظاهرُهم الاتفاقعليَّه وفي (الحلاف)على مافهم الاكثر والمبسوطُ وجامع الشرائع والتذكرةُ ومهانة الاحكام والذكرى والجعفرية والمسائك وغيرها أنموضعه في حم في قوله ابَّاه تعبدوننوقديلوح مُن آخر كلام التذكرة موافقة المتبركما يأتي وظاهر الجعفرية كآفي شرحها أنه لو أتى بالسجود بعدّ لفظ السجدة لم يقع في محله ولا بد من اعادته بعد نمام الآية انهى فتأمل ويدل على أن موسَّمه في حمد الماة تعبدون صريح خبرجم البيان وخبر دعائم الاسلام وفي (المنتبر والمنتهى والموجز الحاوي وكشف الالتياس) أن الاولى أن يكون عند قوله تعالى واسجدوا لله بل في الموجر وشرحه الحكم بعوظاهر التُّحرير التوقف ونقل البهائي في بعض فوائده عن بعض أصخابنا القول بوجويه عند التلفظ بالسجدة وقال في (المُعتبر)قال الشيخ في الخلاف ورضع السجود في حم السجدة عند قوله واسجدوا لله وقال في (المبسوط) عند قوله ان كُنَّم إياه تعبدون والاولى أولى وقال في (الذكرى) ليس كلام الحلاف صريحا فيا ذَكر في الممتر ولا ظاهرا فيه بل ظاهره ما قلناه لانه ذكر في أول المسئلة أن مُوضعه فيها عند قوله تعالى واسجدوا لله الذي خلقهن ان كنتم اياه تعبدون ثم قال وأيضا قوله فاسجدوا لله الذي خلقهن أمر والأبير يقتضي الفور عِندنا وذلك يُقتضي السجود عتيب الآية ومن المعلوم أن آخر الآية تعبدون ولانُ تَخلَلُ السجود في أثناء الآية يودي الى الوقوف على المشروط دون الشرط والى ابتداء القاري بقوله ان كنتم اياه تعبدون وهو مستهجن عندالقراء ولانه لاخلاف فيهيين المسلمين انماالحلاف في تأخير السَّجود الى يُسامون فان ابن عباس والثوري وأهل الكوفة والشافعي يذهبون اليه والاول هوالمشهور عند الباقين فاذن ما اختاره في المعتبر لاقائل به فان احتج بالفور قلنا هذاً القدر لايخل بالفور والالزم وجوب السجود في باقي آي العزائم عند صيغة الامر وحذف ما بعده من اللفظ ولم يقل به أحد انتهى مافى الذكرى ونحو ذلك قال في كشف الثام وقضية عبارة الكتاب انه لايجب السجود على السمامع كما هو صريح الحلاف والشرائع والمنتهى والنحوير والتذكرة والبيان والموجز الحاوي وهوظاهرجامع الشرائع وقربه في الكفاية واليه مال الاستاذ أيده الله تعالى في حاشية المدارك وفي(الحلاف)وظاهر النذكرة الاجماع عليه وفي (كشف الالتباس) انه المشهور وفي (الفوائد الملية) انه مذهب الاكثر واستدلوا عليه بخبر عبد الله ابن سنان انه سأل الصادق عليه السلام عن رجل سمع السجدة تقرأ قال لا تسجد الا أن يكون منصتا لقرائته مستمعاً لها أو يصلي بصلوته فاماً ان يكون يصلِّي في ناحية وأنت تصلى في ناحيــة أخرى فلا تسجد لما سممت وقال في(الذكرى) في طريق الخبر محمد بن عيسى عن يونس مع أنها تتضمن وجوب السجود اذا صلى بصلوة التالمي لها وهوغير مستقيم عندنا اذ لايقرأ فيالفريضة عزيمة على الاصح ولاتمجوز القدوةُ في النافلةُ عَالِما الى أنَّ قال ولا شك عندنًا في استحبا به على تقدير عدم الوجوب (قلت)النضميف برواية السبدي عن يونس ضعيف والظاهر حمله على الاثنهام بالمحالف أوعلى الاثنهام بالمرضى الناسي والقدوة في سضالنوافل كالاستسقاء والندير والميدين مع اختلال الشرائط جائزة وفي(السرائر وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجعفرية والميسية والفوائد الملية والمسالك) إنه يجب على السامع وهوالمنقول عن الكاتب

ولا يجب فيها تكبير ولا تشهد ولا نسليم ولا طهارة (متن)

واليه مال في الذكري وفي(الحدائق) انه مذهب الاكثروفي (الدروس) انه أحوط وفي (المنتهمي) عن الشيخ انه قال فيه ردد أحوطه الوجوب واستدل عليه في السرائر بالاجاع على اطلاق القول بالوجوب على القاري والسامع ونسبه أيضالي الاصحاب ويدل عليه من الاخبار خبر أبي بصير وخبر كتاب المسائل وخبرالدعائم وأما صحيح محمد الذي استدل به في المدارك فظاهر في الاسماع وظاهر المختلف التوقف وفيه (المدارك) انامن المتوفنيزيوف (البحار) الجم بين الانجار أما محمل خبار الامر بالسجود عجر دالسماع على الندب أو جل مادل على التخصيص بالأسماع دون الساع على الثقية و فصل في المبسوط قاوجية على السامع اذا لم يكن في الصلوة والعدم اذا كان فيها انهمي وماً ذاك الا لدليل عثر عليه ﴿ قُولُهُ ﴾ ` قدس الله تمالي روحه ﴿ولا يجب فيها تكبير ﴾ عنمد الشروع فيها عندنا كما في النذكرة وكشف اللئام وفي (المدارك) أجم الاصحاب على عدم مشروعيته فيها وفي (البحار والحدائق) ان المشهور عــدم وجوبالتكبير لهاوفي المننهي ومهاية الاحكام والتحرير والدروس والموجز الحاوي وجامع المقاصد والجمفرية وارشاد الحفرية والفرية والفوائد الملية والمدارك) أنه يستحب التكيير عند الرفم وفي (البحار) الاحوط عدم العرك وفي (التذكرة) هو مستحب أو شرط وجبان وفناه في النفليــة مطلقا على مافهـــه منها شارحها وتحتمل عبارة مجالس الصدوق والمبسوط والخلاف وجامع الشرائم والذكرى والبيان والكفاية وجوب التكبير عند الرفع بل قد يظهر ذلك من بعض هذه وفي الاول عده من دين الاماميــة وهو ظاهر خبر عبد الله بن سنآن ومحمد بن مسلم الذي رواه البزنطي في جامعه لكن المصنف في المنتهى فهم مر__ المبسوط والحلاف الاستحباب ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وَلَا تَشْهِدُ وَلَا تَسْلُمُ ﴾ ليس فيها تشهد ولا تسليراجماعاكما في التذكرة وجامع المقاصد وظاهر المنتهى ونهاية الاحكاموقد يلوح دعواه من المدارك وفي (المنتهي) أيضاً ليس عليه تشهد بلا خلاف والظاهر منه بقرينة ماسبق أنه لاخلاف فيه بين أهل العلم وصرحجماعة بانهمالايشرعان فيها 🔌 قوله 🤛 قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا يجب فيهاً طارة ﴾ كما هو فتوى علما ثناكما في المنهى وهو خبيرة المبسوط والشرائع وجمامع الشرائم والمحثلف والنذكرة وانحر برومهاية الاحكام والدروس والبيان والنغلية والموجز الحاوي وشرحه وجامع المقاصد وفوائد الشرائع والجمفرية وشرحهما والمدارك وفي (الذكرى) أنه أظهر وفي (البحار والكفاية) أنه أة ب واستظر جماعة كالمصنف في المختلف والشهيد من الكانب اشتراطها وفي (البيان) أومي اليماين الجنيد وفي (النفلية والبيان والفوائد الملية) أن الافضل الطهارة لها وفي(التذكرة) في محث النجديد أنه يستحب التجديد لسجودالتلاوة والشكر وفي (الذكرى)لا يستحب التجدديد لهما أنهى وكالام الاصحاب غاية مايعطي عدم اشتراطه لاعدم استحبابه وفي (الماية) أن الحائض أذا سممت سجدة القرآن لا يجوز لها أنَّ تسجد ومنع في المقنعة من قراءة الجنبُ سور الغرائم وقاللان في هذهالسور سجودا واجبا ولا يجوز السجود الا لطاهر من النجاسات بلا خلاف كذا في التهذيب و معض نسخ المقنمة وليس في بَعْضًا لفظ بلا خلاف وعن كتابأحكام النساء له من سمم موضمالسجود قان لم يكن طاهرا ظيوم بالسجود الى القبلة ايما. وقد تقدم قفل ذلك كله في الفصل الثاني في أحكام الحائض وقد جملنا المسئلة هناك منقسمة الى مسئلين (الاولى)ان سجودها لا به السجدة سائم أم لا (واثانية)اذا ساغ فهل هو على

ولا استقبال (متن)

سُنيل الوجوب أو الاستحباب أو يفصل واستوفينا نقل كلامهم في ذلك وجمنا بين الاخبار الواردة في الحائض تارة محمل الناهية منها على التقية وأخرى على مااذاً قرأت غير العزائم وتقلنا جم الشيخ في الُّهَذِيبِينِ ﴿ وَلِهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ ولا استقبال للقبلة ﴾عندنا كافي كشف الثنام وأستدل عليه، فه بالاصل وخبرالملا وخلافا الجبهور كافي المنهى وهذاالسجو دايس بصلوة فلايشترط فيمايشترط في الصلوة عندنا كافي النذكرة ولا يشترط فيه الستر والخلوعن النجاسة كأصرح به المصنف في نها ية الاحكام والكركي والشهيد الثاني وغيرهم وفي(الميسية)وكذالا يشترط فيهغيره من شروط الصلوة وفي(الجعفرية وشرحها)في اشتراط الستر والاستقبال والخلوعن النجاسة وجان ﴿ فروع ﴾ بجب الثبيه عليها هل يجب السجود فيها على الاعضاء السبعة أم لا وهل يشــ ترط وضع الجبهة على ما يصح السجود عليــه في الصلوة أم لاقال في (المعتبر), ضع الحبية بسم , سجود فيتحقق معه الامتثال وما زاد خارج عن مسى السجود فينفي بالاصل ذكر ذلك فى عث سجدة الشكروفي (الفوائد الملية) الظاهر أنه لا يشترط فيها وضع ما عدا الجبهة من الاعضا السبعة وفي (كشف الالتباس) اله المشهوروفي (التحرير) الاقرب اشتراط السجود على الاعضاء السبعة وفي (البيان) الأشبه اشتراط السجود على السبعة وعلى ما يصح السجود عليه فان تعذر فكسجود الصلوة وفَّر (نهامة الاحكام والتذكرة) في وجوب ماعدا الجبة اشكال وفي (جامم المقاصد والحمفرية) في كفاية وضّع الجبهة على الأرضواعتبار السجودعلى ما يصح السجود عليه في الصَّلوة وجهان وفي (المدَّارك والكفاية) في اشتراط السجود على السبعة والسجود على ما يصح السجودعليه نظر وفي الاخير (الكفاية خل) لا يبعد الاشتراطوفي (كشف الالتباس والفوائد الملية) لا يشترط السجود على ما يصح السجود عليه في الصلوة وفي (جامع المقاصد وفوائد الشرائع وارشاد الجعفرية وكشف الالتباس والمسية والمسالك والمدارك) ان الاحوط وضع باقي المساجد والسجود على ما بصح السجود عليه وفي (البحار) أنه الاحوط وان لم يتم دليل مقنع عليهوقال في (جامع المقاصد) الالتفات الى الامر, بوضع الجبهة من دون تقييد يقنضي عدمُ اشْتراط وضَّم غيرها والانتفات ألى أن ذلك بحتمل أن يراد به السجود في الصلوة بتنضى الاشتراط قال وكذا القول في اعتبار مساواة المسجد الموقف ومشله اعتبار السجود على ما يصح السجود عليه في الصاوة وقد يزيد اعتباره هنا التعليل بأن الناس عبيد ما يأ كلون ويلبسون فان العلة قأمَّة هنا اتنهي وهو حاصل كلام الذكرى وناقشها في ذلك صاحب الحدائق وتمام الكلام يأتي في سجدة الشكر وقاّل في (جامع المقاصد)ويمكن بنا. الحكم في هذه على ان مفهوم السجود شرعا هل يستدعي ذلك أم لا انتهى (قلت) قد تقرر في محله ان في جريان الاصل في العبارات|شكالا وكذا في كون اسامها أسامي للام والذمة مشغولة بيقين فلا بد من الفراغ اليقيني أو العرفي ومن هنا يسلم أنه على القول بأن العبادة اسم للصحيحة وأنه لا يتمسك في نفي الشرط بأصل العدم يتمين في هذا السجود اشتراط ما يشترط _في سجود الصلوة الا ما قام النص أو الاجاع على عدم اشتراطه وقد عرفت معاقد الاجماعات وموارد النصوص وفي (حواشي الشهيد) بجب فها الستر والنية والسجود على الاعضاء السبعة و بجوز على ما لا يصح السجود عليمه وفي (جامع الشرائع والنبذكرة والتحرير والموجز الحاوي والجمفرية وشرحا وكشفُّ الالتباس والفواقد الملية والمدارك ان الذكر في هذا السجود مستحب غير واجب وفي (البيان)

ونقضيها الناسى (متن)

ان الراوندي في المعتبر قال من قرأ في نافلة اقرأ سجد وقال آلهي آمنا بما كفروا وعرفنا منك ما انكروا وأجبناك الى ما دعوا فالعفو العفو ثم يرفع رأسه ويكبر (قلت)نسب هذافي المتهى الى الصدوق وقَالَ أيضًا وقد روي انه يقال في سجدة الغرائم لا اله الا الله حَمَّا حَمَّا لا إله الا الله ايمانا وتصــد هَمَّا لا اله الا الله عبودية ورقا سجدت ال ياربي تعبدا ورقا لا مستنكفا ولا مستكبراً بل أنا عدد ذليل خالف مستجير (قات) جمل هذا الصدوق في مجالسه من دين الامامية على ما نقل (وقال الصادق عليه السلام) فها رواه ابن محبوب عن عمار اذا سجدب قلت ما نقول في السجود وهو المنقول عن المكاتب وروى الكليني في الصحيح عن أي عبيدة الحذاء عر أبي عبد الله عليه السلام ما مخالف ذلك كله وقال حاعة وقت نينها عند الهري اليها وآخرون عندوضم الجمة وخير بين هذين في البحار وقيل بجوز عنداسد مه الوضم واستشكل فيه بعضهم والامرفي النية مين وفي (الحلاف وظاهر النذكرة)الاجاع على أنه يجور أن يمل هذا السجود في جميع الاوقات وان كانت مكروهة ويه صرح جاعة والخالف حماعةمن العامةوفي (النفلة) روى كراهيته في الآوقات المكروهة وفي شرحها العمل على خلاف ماروي (قلت) الروامة رواية عماروهي مهارضة باطلاق الاخبار وصر يجخبر دعائم الاسلام والاجاع فلا وجه لاستشكال صاحب الحداثق ولأ عال التوقف هذا كله مع النض عن سندها وفي (البسوط) يكره السجود المستحب عند طاوع الشمس وغروبها وصرح جاعة أن السجود يتكرر بتكروالسبب سواء مخلل السحود أملا لاصل عدمالتداخل وفي (البحار) الحكم مشكل مع حدمالتخلل وتبعه على ذلك صاحب الحدائق وفي (البيان)ان الاقرب أنه لا محرم على المصلى فرضًا استماع سجدة النرائم فحينتذ يومي ويقضى وفي (الموجرا لحاوي) انهحرام فان فعل أوى وقضم. وفي (مهاية الاحكام) لوقرأ السجدة ماشيا فان لمتمكن أوى وان كان را كم سجد على دابنه ان تمكر والا وجب الغزول والسجودفان تعذر أومي ونحوه مافي المنهي والموجز الحاوي وفي (التذكرة) لوقرأ السجدة ماشيا سجد فان لم يتمكن أومي ونقل كلام العامة آلى ان قال وان كان راكبا سجد على راحلته والأنزل وفعله على عليه السلام الى أن قال ولا نعلم فيه خلافا وفي(نهاية الاحكام والتذكرة والبيان) قبل يكره اختصار السجود فقيل هو أن يتنزع آيات السجدة فيتلوها ويسجد فبها وقيــل أن يسقطها من قراءته وفي (التذكرة) ان التفسيرالاخير أولى وفي(المنتهي)بعد نسبته الى القيل اختار أنهمكروه ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تمالى روحه ﴿ويقضبها الناسي﴾ كمافى المبسوط والحلاف والذكرى والبيان وحواشي الشهيد والمرجز الحاوي وفي (الكماية)المشهور أنه بجب قضاؤها مع الفوات وفي (التحرير) قول الشيخ جيد واحتمله في التذكرة ونهاية الاحكام حيث قال فيها ومحتمل أن يقال بالاداء لعدم التوقيت فدل على ان قول الشيخ محتمل له أيضا فيهما وناقش في المعتبر في تسمينه قضاء لمدم التوقيت وان وجبت المبادرة فأنها واجب آخر قال في (الذكري)لانه لما وجبت الفوريه كان وقماوقت وجود السب فاذا فات فات وقم وفي (الميسية والمسالك والفوائد الملية والبحار)ان ما في المعتبر هو المعتبر وفي (كشف الثثام) ان المناقشة في محلما فليحمل القضاء على الفعل أوالفعل المتأخريما في عرة القضاء انتهى وفي (جامع المقاصد والمدارك) الاصحأله لايدخلها ادا. ولاقضاء لأبهما من وابع الوقت المضروب شرعا وهو منتف لما قاداه من الفورية وهو خموة الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في حاشبة المداوك قال لان الفورية لا تستازم التوقيت بالا

وسجدتا الشكر مستحبتان عندتجددالنم ودفع النقم وعقيب الصلوة ويعفر بينهما (متن)

تأمل فأنهاأع فاذا ظهران بعد فوات وقت وجودالسبب لابدمن الاتيان ظهر عدم التوقيت ولذالم يقل فليقضها وقال يسجد التحقوله عد قدس الله تعالى روحه (وسجدتا الشكرمستحبتان عند تجددالنم ودفم النقروعقيب الصارة كانقل الاجاعطي استحباب السجود الشكر فيهذه المواضم الثلاثة في الخلاف والتذكرة والمنتهى وظاهر الممنبروني (كشفّ اللئام)لاخلاف فبه عندنا والاخبار به متضافرة وفي (جامعالمقاصد)لاخلاف بين أكثر علمائنا الا من شذفي استحبابه عند تجدد النعم ودفع النقم وفي (الحبل المتين)على ما قل عنه الاجاع عله وفي (الدارك) سبته الى علماتنا وفي (كشف الحق) ذهبت الامامية الى استحباب سجدة الشكر ومالك علم الكراهة وأنو حنيفة نني المشروعية ولم يقيد المصنف الصلوة بالفريضة كما صنع جماعة وقضيته انه مشروع بعد النافلة كما صرح به في المصباح والسرائر وغيرهماوفي (المعتبر والمنتهي وتهاية الاحكام) الاقتصار على ذكر الغرائض وقد أنى المصنف بلفظ التثنية في المواضم الثلاثة كا في الشرائم والجمفرية . وتسرحها وفي (المسوط والحلاف وجامع الشرائع والمعتبر والنذكره والموجز الحاوي)التعبير بلفظ الوحدة عند لمواضع الثلاثة وفي (التحرير) وجلة من كنهم التعبير بسجود الشكر وكلمن ذكر التعفير والعود الى السجود فقد أراد التَّمية وان عبر بالوحــدة ومما ذكر فيه التعفير في المواضم الثلاثة والعود الى السجود التحرير والمتهى والبيان وكشف الالتباس وجامع المقاصد وفوائد الشرآئع والمساقك والمدارك وهذه كلها موافقة الكتاب وفي (المقنمة والمهاية والسرائر) ذكر الثنية في الصارة وقل ذلك في كثف الثام عن الاقتصاد والقاضي والحلبي وابني سعيد وليس في الحامم ذكر تثنية ولاتعفير وفي(الشرائع)ماسممته وفي (المتبر)ذ كرالوحدة أولاً في الجيم ثم ذكر التعفير وظاهر انذلك عقيب الصلوة لكنه ليس بذلك الواضح ثم أنه لم يذكر في المعتبر المود ألى السجود في التعفير وبدونه لا يُعقق التعدد لأن التعفير قد يصير في السجدة الواحدة كأن يسجداً ولا ويلصق خده الابمن ثم الايسر بالارض و يرفع رأسه كافي بعض الاخباروكاذكره الشيخ في سجدة الشكر عقيب الطهر والمصر وفي (المصباح) ذكر الوحدة سد الظهر والعصر و بعض نوافل الليل وذكر الثنية بعد المغرب والمشاء والصبحيث ذكرفهاالتعفير والعودالي السجود وفي (الحداثق) الظاهر من كلام الاصحاب وكذا من الاخيار ان سجود الشكر المندوب يتأدى بالمرة الواحدة وان كان التعدد بالفصل بتعفير الخدين بين السجدتين أفضل فان كثيرا من الاخبار أنما انتمل على سحدة واحدة وجملة منها دلت على التعدد وكذا في كلام الاصحاب وريما عبر السجدة وربما عبر بسجدتي الشكر والكل منصوص 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحــه ﴿وَانْ مِفْرِ بِيهِـماً﴾ في الخلاف والمنهي الاجماع على استحباب التمفير في سجدة الشكر وهو ظاهر المعتبر والتذكرة حيث نسب فيهما الى علمائياوفي (كشف الحق)نسبته الى الامامية وفي (جامع المقاصد والمدارك) الاجاع على استحبايه بين السجدتين كما نطقت به عبارة الكتاب وظاهر المعتبر والمنتهى الاحماع على أن التعفير للخدس حيث قال فيهما ويستحب فيهما التعفير وهو أن يلصق خـده الانمن بالارض ثم خده الايسر وهو مذهب علمائنا وفي الاخير أجم و بالخدن صرح في المصباح والسرائر والتحرير والذكرى والبيان وكشف الالتباس والجمغرية وشرحها وجامم المقاصد وفوائدالشرائم والميسية وغيرها وبالجينين صرح أيضا في النفلية والجعفرية وشرحها والميسية والفوائد الملية والمسالك والمدارك

﴿ الفصل السابع ﴾ في التشهدو بحب آخر الصادة مطاقا وعقب الثانية في الثلاثية والرباعية والواجب أشهد أن الااله الا الله وأشهد أن محمد ارسول الله اللهم صلى على محمد وآل محمد (منن)

وفي أكثر هذه المراد بالتعنير وضع الجبين على النراب بين السجدتين وكذا الحدين واستدثوا عليــه بالخير المشهور وهو أن من علامات المؤمن تعفير الحبين (وفاقشهم) صاحب الحداثق باحبّال إن المراد بالحبين هو الجبمة كما من نظيره في باب التبم قال ويؤيده افراد الحبن في الحبر والمراد حيننذ آيا هو استحاب السجود على الارض وجعل ذلك من علامات المؤمن من حيث أن المحافدين لابرون استحاب سحدة الشكر الى آخر ماقال (قلت)قال الشافعي وأحدواسحق وأبو ثور وابن المنذر باستحاب سجود الشكر في المواضم الثلاثة وأنما أطبقوا على نغي التعفير فلم يتم لصاحب الحداثق ما استند البه وفي (كشف الثام) يستحب أن يعفر بنهما خديه أو حيينيه أو الجيعأو أحدهما فهو كالسحود مماشهد نفضله الاخيار والاعتبار وانمقد عليه اجماعنا ولما أنكره الحمور كان من علامات الايمان انتهى وفي (الحلاف) الاجهاع على أن ليس مها تشهد ولا تسليم ولا تكبير افتتاح ولا تكبير السعود وبه صرح كثير بمن تأخر علم و في (المسهط) يستحب التكبير أرفعه من السجود وكذا قال في جامع التبراثم ونفاه في التحرير وظاهر التذكرة والذكرى والبيان وكشف الالتباس وجامع المقاصدالتأمل فيأفي المبسوط وفي(المستر والمنتهير) لعله يشبه سجود التلاوة وهل يشترط فيه وضع الحبية على مايصح السجود عليه في الذكري لا يشترط وفي (جامع المقاصد) فيهتردد واماوضع الاعضاء السبعة فني (الذكري) أنه معتبر قطماً وظاهر حامع المقاصد التوقف حيث اقتصر على نسبته الى الذكرى (قل) مافي الذكرى مخالف أا اعتره ساهامن صدق السحود يمجرد وضع الجبهة فتأمل هذا وصرح الشهيدان والحقق الثاني بأن السنة في التعفير تتأدى بدونالوضع . على التراب وان كان أفضل وفي(مهاية الاحكام والتذكرة) الاقرب استحباب هذا السجود عند تذكّر النُّمية وان لم تكن منجددة خلاقاً للعمهور كما في الاخبر وفي (الذكرى)أما يستحب ذلك أن لم يكر سجد لها وفي (البيان) في أصل الحكم نظر وقال في النذكرة مجوز ان و دي هذا السجود وسجود التلاوة على الراحلة عندنا وفي (تهاية الاحكام والموحز الحاوي وشرحه) بجوز التقرب بالسجود المحرد من دون سب وفي (البيان) فيه نظر وفي (نهانة الاحكاء) وكذا الركوع على 'شكال ونقاه الشهيد وعيره

-هُم الفصل السابع في التشهد **كة**-

هو تغمل من الشيادة وهي جارة عن الحتم القاطع لمه كما في المذهبي وجامع المقاصدوار تنادا لحضر يقوالووض وفي الثاني وآلهملي الأعليم أجمين وفي (الروض) الم شرعا الشيادة في النوب على المشيل الشيادة في النوب ملى الشيادة في النوب على المشيل الشيادة في النوب على المشيل المساولة على النبي على المشيل الصاوة على النبي وحل الشيادة المساولة على النبي المن الشيادة المساولة على النبي وحمد المن المساولة على النابية في التكارية والرباعة في وجوب الشيادي هذب الموضون هو مذهب أعمل المساولة على المنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة وكشف المخار والمنت والمنابعة والمنابعة وكشف المنابعة والمنابعة والنابية والمنابعة وكشف المنابعة والمنابعة والمن

الامالي من دين الامامية وفي (الكفاية) أنه لاخلاف فيه ونفي أبوحنبفةومن تابعهالوجوب عن التشهدين والشافعي والأوزاعي ففياءعن الاول وعن قوم مهم أن الثاني غير واجب (والحاصل) أنه يستفاد من مطاوى عبارات علمائنا أن الحكم يوجو مهما كأد يكون ضروريا عندهم وأنما وقع النزاع بينهم في مقامات (الاول) هل نجب في التشهدفي الموضعين الشهادتان أم لاذهب المعظم كما في كشف اللثام الى وجوبهما فيه كل مرة وفي (المبسوط وجامع القاصد)انه لاخلاف فيه بين أصحابنا وفي (المنتق)انعليه عــــل الاصحاب وفي (جامم المقاصد) أيضاً ان عليه عمل الاصحاب كافة وفي (الفنية والتذكرة والذكرى ومجمر البرهان) الاجمآع عليه وفي (شرح الشيخ بجيب الدين) لعل الاجماع منعقد على ذلك وفي (الذكرى) عر الفاخر اجزاء شهادة واحدة في الأول وعن(المقنع)ان أدنى مامجزي في التشهد ان تقول الشهادتين أو تقول بسيم الله وبالله ثم نسلم قال في (الذكرى) بعد نقله هذا القول هو شاذ لايعد ويعارضه اجماع الامامية على الوجوب انتهى وأما الاخبار التيقد يظهر منها خلاف ذلك فهي خبر حبيب الخنعسي و بكر بن حبيب قانهما قد تضمنااجزا حمداً للةنعالىءرالشهادتين وقدحلافي الذكرى وغيرها على التقيُّة والاولى حملهما على بيان مايستحب فيه أي أدنى مايستحب فيه ذلك ومحتملان النسيان وسؤال بكر بحتمل ان بكون عن وجوب التحيات ونحوها كما يقوله بعض العامة ومنها صحيح زرارة الذي قد يظهر مه نفي وجوب الشهادة بالرسالة في التشهد الأول واليه استند صاحب الفاخر وقد أجاب عنه في المتمر بأنه ليِّس ماما من وجوب الزيادة فالعمل بما ينضمن الزيادة أولى واقتفى المصنف في المنَّهمي أثره في هذا الكلام لكنه عدل في العبارة الاخيرة الى ماهو أوضح في افادة الغرض فقال بعد ذكره لعدم المانمية من وحوب الزيادة فيعمل بما تضمنه حديث الزيادة (ثم اعترض) بما حاصله أن الحبريدل على الاجزاء وهو يهي وحوب لزائد(وأجاب)بانه لوكان المراد من الاجزاء هذا المعنى لازم أجزاء الشهادة الواحدة في انشهد الاخير لدلالةصحيح العزنطي على أن القدر المجزي فيهما واحدلكن التالي باطل النص في الخبر المبحوت عه على ان المجزي في الاخير هو الشهادتان وأنت تعلم ان هذاالحواب ليس يحاسم لمادة الاشكال اذ حاصله حصول التعارض بين الخبرين فيحتاج الى الخروج عن حقيقة الاجزا. في هذا المنير وأنت خبر بأن هذا القدر غير كاف بمجرده في دفع الاعتراض بل محتاج الى بيان المغي الذي يناسب حل لاجزاء عليه و بوافق الفواعدوهو (أن يقال) أن السؤال كان عن وجوب مازاد على الشهادتين مى التحيات وتحوها (فاجاب)عليه السلام بأول مابجب فيه أي تقول أشهد أن لااله الا الله الى آخرما تعرف أو يقال العرض من السوال استعلام كيفية التشهدوانه هل مختلف فيه حكم الاول والاخير فاكنفي عليه السلام في جواب السؤال الاول بذكر كيفية الشهادة بالوحدانية اعمادا على ان كيفية النهادة الاحرى معروفة وجعل الحواب عن السؤال الثاني بالشهادتين كناية عن الاتفاق في الحكم بالنسبة الى اللد ي المجرى والوجهان متقاريان وائن استبعدا فليس وراءه الا الحل على التقية وعليها قنصر الشهيد في الدكري فتأمل ولعل الصدوق في المقنع استند الى خبرى عمار وقرب الاسناد للحدس (المقام الثاني) هل بحب في التشهدين مع الشهادتين الصَّاوة على النبي صلى اللهعليه وآله وسلم فغ (الفنيةوالممتبر والمنهى والندكرة والحبل المتين ورياض السالكين) الاجاع عليه وفي (جامع المقاصد) نفي الخلاف فيه وفيه أيضًا كما يظهر من المنتقى ان عليب عمــل الاصحاب وهو مذهب الآماميــة كما في كشف الحق وهو مذهب أصه . كما ي كنز العرفان وفي (مجمع العرهان) كأنه اجماع وفي (الكفاية) انه المشهور وفي

(المبسوط) بعد انسحكم بوجوب التشهدين قال لا خـ لاف بين أصحابنا في وجوبها في التشهد وعلى ذلك قلل الاجماع في الذكرى وفي (الناصريات وموضع من الحسلاف)الأجماع على وجوبها في التشهد الاول وفي موضّع آخر منه الاجماع على ان أدنى التشهد الشهادتان والصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وفيموضُّم آخرمن الخلاف أنها ركن ولمه عني الوجوب والبطلان بتركماعمدا وفي (كشف اللئام)ان وجوب الصاوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم مع الشهادتين مذحب المعظم وليس في الفقيه ذ كرااصاوة على البي صلى الله عليه وآله وسلم ولا الصاوة على الآل علمهم السلام في شيء من التشهدين لكمووى فيه صحيح زرارة وأي بصير الناطق بأنه لا صلوة له ان ترك الصلوة على النبي صلى الله عليه وآلهوســـلم واعتذر الاستاذ أدام الله تمالى حراسته عن تركه ذكرها فى التشهد بأنه بنى ذلك على ظهور الحال في انْ الناس يصاون عقيب اسم الرسول صلى الله عليه وآله وقال أنه قال في أماليه ان من دين الامامية الاقرار بأنه يجزى في النشهد الشهادتان والصاوة على النبي وآله عليهم السلام (قلت) لم أجد ذلك في الامالي وأعما فها الاقتصار على قوله يجزى في النشيد الشهادتان وعن الكاتب أنه أوجها في أحدهما وعن رسالة على ابن بابر يه أنه أوجبها في الثاني ونقل ذلك الشيخ نجيب الدين عن ظاهر الصدوق أبي جعفر ولم يورد تقة الاسلام في الكافي شيئًا من الاخبار المتضمنة لذكر الصلوةعلىالنبي أو عليه وآلهعليهم السلام لكنه روى في بحث الاذان قول الباقر عليه السلام بطريق صحيح صل عليه كلا ذكرته أوذكر. ذاكر ومن المعلوم أنَّ من يتشهد الشهادتين يذكره صلى الله عليــه وآله وسلم وقد روى فيه في المقام خبر سورة ابن كليب المنضم وجوب الشهادتين وفي (المدارك) أقصى ماتدل عليه الادلة وجوب الصلوة على محمدوآله صلى الله عليه وآله وسلم في الصلوة أما كونها في كل من التسهدين فلا وفي (كشف اللنام) ان الآدلة انما نوجبًا في الجلة ولذا أوجها أبو على كدلك انتهى قلت قال في (المنهى) بعــد أن ذكر الاخبار الدالة على وجوب الصلوة عليه صلى الله عليه وآله وسلم والاخبار الدالةعلى وجوب الصلوة عليه وآله صلى الله عليهم أجمين من طريق العامة والحاصة ما نصُّه ولا تجب الا في الموضع المتنازع فيه بالاجاع وقد كان ذكران النزاع في وجوب الصلوة عليه وآله عليه وعليهم السلام في التشهدين فليلحظ هذا فان به يم الاستدلال على أن في الاجاعات السالفة بلاغا هذا ولنذكر الحال في وجوب الصلوة عليه صلى الله عليه وآله في غير الصلوة على سبيل الاستطراد لمناسبة المقام فني (الناصريات والحلاف والمنبر والمنهى والتذكرة) الاجماع على وجوبها في غير الصلوة وفي (مجمع البرهان) أنه المشهور وذهب صاحب كنز المرفان وصاحب رياض السالكين وصاحب الحداثق الى الوجوب ونقلاه عن إين بابو به واليه ذهب الشيح البهاتي في مفتاح الفلاحونفي عنه البعد في المدارك وفي (الذخيرة)عر بعض المتأخر من ولعله المولى الاردبيلي أنه قال يمكن اختيارالوجوب في كل مجلس مهة ان صلى آخر وان صلى ثم ذكر تجب أيضاكما تتمدد الكفارة بتعدد الموجب انتهى والاصل والاجاعات السافنة وعسم ورودها مي الاخبار وعدم تعليمها للمؤذنين في زمانه صلى الله عليه وآله وسلم وان وردتعليمها في أخبار الا ممةعليهم السلام وعسم وجودها في كثير من الادعية المضبوطة عن الأئمة الطاهرين مم ذكره صلى الله عليه وآله أدلة مسدق على عدم وجوبها في غير الصاوة والمامة في ذلك أقوال مختلفة فني (الكشاف) الصاوة على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واجبة وقد اختلفوا فمهم من اوجبها كلا جَرى ذكره ومنهمن قال تجب في كل مجلس وان تكرر ذِّكره ومنهم من أوجبها في العمر مرة والذي يقتضـيه الاحتياط

الصلة عندكلذكر انه كالامفالكشاف وفي (مغتاح الفلاح) وخلاصة الاذكار الكاشاني ان صحيح زرارة يقتض وجوب الصلوة عليه صلى الله عليه وآله سوا فكر باسمه الشريف أو لقبه او كنيته وأحسل في الأول أن الضمير الراجع اليه كذلك واستظهره في الثاني وقال في الاول لمأظفر لعلمائنا ستى في ذلك (قلت) والظاهر أن ما يدل عليه من غيرماذكر كخير لحلق وخيرالبرية ونحوذاك كذلك (وليعلم) أن الأخبار مه طرقنا كغيرميمون القداح وطرق العامة كخير الصواعق الحرقة لان حجر وغيره منهم ناطقه أن ألمراد بالصاوة عله هو أن يصلم عليه وعلى آله صلى الله عليه وآله (القام الثالث) هل تجب الصاوة على الكرُّل عليهم الصاوة والسلام في التشهد بن ففي (الفنية والمنبهي و كفرالعرفان والحبل المتين) الاجها عطى وجوبها فيهما وهوظاهر المتبرحيث نَسِه فيه الى عَلَّما ثناوفي (جامم المقاصد) نفي الحلاف عنه وفي (الحلاف والنذ كرة والذكرى)الاجما عطى وجوبها في التشهدوفي(المبسوط)نغي الحلاف عنه بين أصحابنا ويطهر من المنتقي ان عليه عمل الاصحاب وفي (الكفانة)أنه المشهور وقد سمعت كلام الكاتب والصدوقين وغيرهم فما مضي ويدل عليه مر · طريق العامة مارووه عن كلب الاحبار في كينية الصلوة عليه قال قد عرفنا السلام عليك كف الصلوة قال اللبيرصل على محدواً ل محدومار وا مصاحب الصواعق المحرقة من أنه صلى الله عليه وآله وسلم بهي عن الصاوة البنراء الحديث وقد قال الاستاذ الشريف أدام الله تعالى حراسته في حلمة درسه ألميارك الميمون انه وجد هذا الخبر يعني خبر كعب مذ كوراً مدة طرق من طرقهم ورووا عن حابر الحمني عن أبي جعفر عليه السلام عن أبي مسعود الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم منَّ صلى صلوة ولم يصل على وعلى أهل بيق لم تقبل صاوته واستدل عليمه في الممهى بقول الصادق عليمه السلام في خبر الحلبي أجملهم قال والام الوجوب ولا يجب الا في الموضع المتنازع فيه بالاجماع و مخبر عبد الملك بن عمر الاحول وفي مهرست الوسائل وجوب الصلوة على محمد وآله صلى الله عليه وآله في النشيد و بطَّلان الصلوة بتعمد تركما فيه ثلاثة أحاديث واتنارة الى ماتقدم هنا وفي الاذان والى ما يأتي في الذكر وغيره انهيي (المقام الرابم)في صورة الشهاد تبن هني (الشرائع والمعتبر والمنهي والتبصرة والذكري وكتنف الالتماس) ان صورتهما كما ذكره المصنف هما وهي أسهد أن لااله الا الله وأسهد أن محمدا رسول الله قال في (الذكري)هذا هو ظاهر الاصحاب وخلاصة الاخبار اللهي وهو ظاهر المقنع على ما قل عنه والمبسوط والجمل والمقود والمصباح والمهابة والخسلاف والوسيلة والمراسم والغنية والسرائر والارتباد والتذكرة حيث قبل فيها وأدنى مامجزي في التسهد الشهادتان (وأدنى التشهد الشهادتان خل) وفي الحلاف والغنية الاجماع عليه وفي (المدارك والكفاية والمفاتح) أنه المشهور وهو مذهب الآكثر كما في الروض ومذهب كثيركافي جامع المقاصدوفي (النافع والدروس والموجزا لحاوي ومجمع البرهان) زيادة عبده ورسوله في الثانية وفى الاولى وحدّه لاشريك له (وفي كشف الثام والروض) أنه آلشهور وقد سممت مامر عر الروض وفي (الذخيرة والكفاية والماتيح) أنه أحوط ومال اليه في الروض وذكر ذلك في الفقيه وجل العلم وغيرهما مع جملة مستحبات وتردد في وجوب وحده لاشر بك له في مهاية الاحكام والنذكرة وفي (الألفية وحامم المقاصد وفوائد الشرائع وحاشيتي النافع والارشاد والحمفرية وشرحها) الحسكم بوجوب كلّ من الشهادتبن تخييراوقر به في البيان بعد أن تردد فيه واليه مال في شرح الالفية وفي (الذخيرةُ)الظاهر انه مخير اتفاقاوفي (المقنمة) أدنى مامجري في التشهد ان يقول المصلى أشهد أن لااله الا الله وأن محمداً صلى اللهعليه وآله وسلم عبده ورسولهوفي (الروض) أنخبر سورة س كليب الذي قال فيه الباقر عليهالسلام ولو أسقط الواو في الثانية (الثاني خ ل)أو اكتنى بهاو اصافالاّ لأو الوسول الىالمضمر فالوجه الاجزاء (متن)

حيث سأله عن أدنى ما يجزي في التشهد الشهاد تان فيه قصور عن مقاومة الاخبار الأخر لضمعه برحال متعددة و بأنه مطلق غير دال على عارة مخصوصة والخيم الآخر مقيمه بالفاظ معينة بيانًا الشهادتين والمطلق بجب حمله على المقيد و بأن العمل بالاول يستلزم جواز حذف لفظة أشهد الثانية مم الاتيان يراو العطف وحدف الواو مع الاتيان بها مل حدفهما معا واضافة الرسول والآل الى المصمر مع اتمين كلامه فتأمل فيه وتمام الكلام في صورة الشهادتين بأني عند قمرض المصنف له (المقام الخامس) في صورة الصاوة على محمد وآله صلى الله عليه وآله وسلم فني (الذكرى) أن الأشهر قول اللهم صل على محمد وآل محمد وفي (الفاتيج) أنه المشهور وفي (المنتهي) أن المحزى من الصلوة اللهم صل على محمد وآل محمد وما زاد فهو مستحب بلا خلاف وقد فهم صاحب مجم البرهان الاجاع على تعيين هذه الصورة وصرح في الدروس والبيان والالفية وجامع المقاصدوالجعفرية وشرحها بتعينها وفي (الكفاية) المهأحوط وفي (التبصيرة والتذكرة) إن ذلك أقله لكن في الاخير لو أضاف الآل الي المضمر اجزأ وفي (المقنمة) وأدنى مايحري في التشهد ان يقول المصلى أشهد أن لااله الا الله وأن محدا صلى الله عليه وآله وسم عبده ورسوله ومثلمافي خصوص الصلوة عبارة المراسم وفي (نهاية الاحكام) ولو قال صلى الله على محمد وآله أو صلى الله عليه وآله أو صلى الله على رسوله وآله فألا قرب الاجزاء لحصول المعنى وقال في (الذكرى) مكر اجراء صلى الله عليه وآله لحصول مسمى الصادة ويمكن اختصاصه بالضرورة قال ومحمل عليه مضه سياعه أنهي والاجتزاء بمطلق الصلوة ظاهر النهاية والخلاف وللبسوط والوسيلة والغنية والسرائر والشم اثم والنافيروالمتبر والارشاد حيث أطلق فيها أحراء الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو ظاهر المنقول عن الكاتب وفي (الخلاف والغنية) الاجماع على اجزاً الصلوة على النبي صلى اللهُ عليه وآله وسلم وفي المسوط نني الحلاف عنه ﴿ قُولُ ﴾ • قَدْسَ الله تعالى روحه ﴿ وَلُو أَسْقُطُ الْوَاو في الثانية اوا لُحنيَ به أو أضافُ الآل أو الرسول الى المضمر فالوجه الاجزاء ﴾ كما هو صريح التذكرة وكشف الالتياس وفخر الدس كا نقله عنه في الثاني وكا هو ظاهر الاكثر لاتهم أعا أوجبوا الشهادتين والصادتين كما في كشف الثام وفي (الخلاف والفنية) وغيرهما الاحماع على وجوب الشهادتين كما مر آنها ومنم من هذه التغييرات في الدروس والموجز الحاوي وجامع المقاصدوكشف الالتباس واحتمل في الايضاح عدم الاجزاء وفي (البان والحمفرية) وشرحها لو أضاف الآل أو الرسول من غير لفظ عده الى المضم لم محز وفي (الالفية) لو أسقط واو العطف في الثاني لم بجز وفي (المقاصد العلية) ان المنم أولى وذكرفي الذكرى ان ظاهر الاخبار في هذين المنع قال ويمكن استناد الحواز الى روايةحييب فالماندل بمحواهاعلى ذلكوالاولى المنع وقال في (كشف الثام) الاولى الاستناد الى الاصل واطلاق الاخـار والفتاوى واشمال/لاخبار المفصَّلة على المندوبات وتردد في التحرير والمنتهى في ترك الواو أو أشهد (١) وظاهر الروضوالروضة التردد في التغيير عن الصورة المذكورة واستدل في جامع المقاصد على (١) كذا في نسخة الاصل والظاهر أن الصواب وأو وأشهد أو الواو من وأشهد (مصححه)

ُ ويجب فيه الجلوس مطامئنا بقدره فلوشرع فيه وفي الرفتم او نهض قبل اكماله بطل والجاهل يأتي منه بقدر ما يعلمه مع التضيق ثم بجب التعلم مع السعة (متن)

المنع من هذه التغييرات بأن مخالفة المنقول غير جائزة وبقاء المعنى غير كاف لان التعبد بالالفاظ المنصوصة ثانت وهذه الرواية تشر الى رواية أبي بصير لاتنهض المارضة غيرها من الاخبار المشهورة في المذهب (واعترضه فيروض الجنان) أن الاخبار المشهورة تضمنت وحده لا شريك ولفظ عيده والخير لا يحتم وجوبها ولم يستفيدوا جواز حذفها الا من هذا الحديث المطلق فكيف يرد وأراد بالحديث الطاق خبر سورة وقد عرفت أن المحقق الثاني وجه الرد الى حديث أبي بصير ومجوز العمل يعض الخبر دون بسضه فالاولى معارضته بما في كشف الثنام 🗨 قوله 🦫 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَجِبِ فِيهِ الجاوس) الاجهاء كافي الهنية والمنتهى والمدارك وكشف الثنام ولا خلاف فيه كا في المبسوط وهو قول كل من أوجب التشهد كا في المنتهى أيضاً وفعله النبي صلى الله عليه وآله وسلم والصحابة والتابعين كما في المتبروني (الخلاف)التشهد الاخير والجلوس فيه وأجبان اجماعا حرقوله ﴿ قدس الله تعالى روحة ﴿مَطَّمَتُنَا بَقَدَرُهُ ﴾ اجماعًا كما في جامع المقاصـد والمفاتيح وظاهر كشف الحق و بلا خلاف كما في مجمع البرهان 🍆 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ فلو شَرع فيه وفى الرفع أو نهض قبل ا كماله بطل﴾ أي اذا كان عامدا مختارا و ببطلانه تبطل الصلوة عند علمائناً كما في التذكُّرة فان كان ناسيًا تداركه أن بقى محله اجماعا والا فغي جامع المقاصــد وروض الجنان ان الظاهر انهلا يقضيه بعد الصلوة لوقوعه في الجُلة والحُمل به أنما هو يُعض واجباته وهي لا تقضى ووجه القضاء أن عدم وقوعه على وجبه يصيره في حكم المعدوم فتأمل فيه نعم لو نسي التشهد الاول كله مع المضي فالاكثركا سيأتي انشاء الله تعالى على القضاء وخالف في ذلك الصــدوقان والمفيد فاكتفوا عنه بالذي في سجود السهو وتمــام الكلام في محله 🗨 قوله 🗨 قدس الله تمالى روحه ﴿ والحاهل بأتي منه بقدر ما يعلمه مع الضيق ثم يجب التعلم مع السعة ﴾ الجاهل بالتشهد اما جاهل بأجزائه أو بمر بيته والاول هو المراد هنا وقد أنبار ألى الثاني يقوله فها يآتى فان جبل العربية فكالجاهل ونحن ننقل عبارات الاصحاب في المقامين ومنها يظهر الحلاف الواقع في البين فغي (المبسوط والشرائم)ان من لا يحسن التشهد والصلوة أتى بما يحسنه اذا ضاق الوقت وفي ﴿ (المعتبر) من لم يحسن التشهد والصلوتين وجب التعلم بالعربية كما قلناه انتهى وفي (جامم الشرائع) في محث القراءة أنه اذا لمحسن الشهد وضاق الوقت تشهدوفي (المنهمي) ذكرهذهالمبارة وقال بمدها ولو ضاق وعجز أنى بالمكن بلغته ولو لم يقدر سقطعنه انتهى وفي (التحرير)بعد عبارة المعتبر أدنى تفاوت قال ومع ضيق الوقت يأتي يما يحسن وفي (التذكرة) من لا محسن التشهد والصلوتين وجب عليه التملم فان ضاق الوقت أو عجز اجزأت العرجة انهى وفد خالفت عبارة المنهى فتأمل وفي (الجعفرية) ولولم بحسن التشهد وضاقالوقت عن التعلم قبل مجتزي بالحداثة تعالى وفي (المقاصد العلية) والجاهل بالعربية " بجب عليه التعلم فان ضاق الوقت أتى بما علمهمنها فان لم يحسن شيئا اجرأت الترجمة فان لم محسن فالاولى وجوب الجلوس بقدره حامداً لله تعالى مان لم بحسن التحميد وجب الجلوس بقدره وفي (كشف الثام) عند قول المصنف فان جهل العربية فكالجاهل المراد في وجوب قملم الواجب واستحباب تملم المندوب لا في السقوط رأسا لما عرفت من وجوب الترجمة ونص عليه في المتبر والتذكرة ونباية الاحكام لعموم

ويستحب التورك وزيادة التحميد والدعاء والتحيات (منن)

الشهادتين والصاوتين في الاخبار والقتاوي انهي وقد سمعت عبارة المعتبر ولم أجد فيه غبرها ولعله مما زاغ عنه النظر وفي (جامع المقاصد) فان جهل العربية وضاقالوقت أتى بالممكن كالجاهل بأصل التشهد وفي (الميسية) يجب عليه الاتيان بما يحسن وبجب فعل الباقي بالعرجمة ان احسنها كما يجب لو لم بحسن شيئًا وفي (فوائد الشرائم) عند قوله فيها وجب عليه الاتيان بما يحسن مع الضيق وهل يعوض عن الغائب التحميد محتمل فلك ولو لم محسن شيئا منه عوض عنه بالتحميد واليه دهب في الذكري فان لم محسن شيئا امكن القول بالجلوس بقدره وهذا الفرض بعيد لان الاسلام أعاتحقق بالاقرار بالشهادتين انتهى وهذه العبارات منها الصريح ومنها الظاهرفي المقام الثاني وفي (الدروس) يجب الاتبان بلفظه ومعناه ومم التمذر تجزي المرجة ويجب التعلم ومعضيق الوقت الحمد لله بقدره وفي (البيان) الجاهل عب عليه التعلم فان ضاق الوقت أنى بما علم والا فالترجمة والا احتمل الذكر ان علمه والسقوط وفي (الذكري) لو أيدل الالفاظ المحصوصة بمرادفهامن العربية أوغيرها لم يجز نعرتجزي الترجةلوضاق الوقت عن التعلم والإقرب وجوب التحميد عند تعذرالترجمة قروايتين وقطع في ارشاد الجعفرية بما في الذكرىوفي (الموجرالحاوي) يتعلم الجاهل الى آخر الوقت فيأتي بالمكن منه ولو لم يعرف شيئا حمد الله تعالى بقدره ولو لم يعرف لفظاً جلس قدره وفي (جامع المقاصد) بعد قول المصنف والجاهل يأتي منه الى آخره مانصه ولو لم يعلم شيئا سقط وفي (روض الجنان) الجاهل بالتشهد يتعمل مع السعة ومع الضيق يأتي منه قدر ما يعلمه لانُ الميسور لايسقط بالمسور فان لم يعارشيئا قبل سقط والأولى الحلوس بقدره حامداً لله تعالى كما وردالامر مه في خبرالخصي عن الباقر عليه السلام من الاجتزاء بالتحميد مطلقاً فإن أقل محتملانه حدوي الضرورة وهو اختيار الشهيد فان لم محسن التحميد وجب الجلوس بقدره لأنه أحد الواجبين وان كان مقيدا مع الاختيار بالذكرانهي وفي (كشف الثام) في شرح عبارة المصنف في المقام الاول والجاهل ماجزا له يأتي مه بقدر يمله فان علم بعصها عربياً وبالبعض أعجباً أتى بهما كذلك ولو لم يعلم شيئًا مهما الا أعجباً أتى به ولو لم يعلم الا بعضا أتى به خاصة كا يعلمه عربيا أو عجميه وجلس بقدر ألباقي ولولم يعلم شيئا جلس بقدر الجيم مع الضيق عن التعلم وان أهمله مع السمة وائم به انتهى وهذه العبارات منها الصريح في لقام الثاني ومُما الظاهر وممها المحتمل للمقامين ﴿ قُولُه ﴾ قدس الله تعالى روحــه ﴿ ويستحب التورك فيه﴾ نقل على ذلك الاجماع في الحلاف والغنية وظاهر المنتهى وقد تقدم تمام الحكلام فيه عالامزيد عليه في التورك بين السجدتين وفي مسئلة الاقعاء علم قوله كاس قدس الله تعالى روحــه ﴿وَرَ مَادَةُ التحميد والدعاء والتحيات) اما التحميد فمعروف وأما لدعاء فلمله أراد به ما هو الممروف من قول وتقبــل شفاعته فيأمته الىآخره وقد تعطى عبارة النفلية والفوائد الملية آنه مختص بالاول كما ان التحييات مختصة بالثاني وظاهر الكتاب أن لا اختصاص في الامرين ولعله اعتمد في ذلك على قول الشيخ في العهاية وان قال هذا يعنى قوله اللهم صل على محمد وآل محمد وتقبل شفاعته فى أمنه وارفع درجَّته في التشهد الثاني وجميم الصلوات لم يكن به بأس غير انه يسنحب ان يقول في التشهد الاخــير بسير الله وبالله الى آخره وَذَكَر التحيات فعناه ان هذا أفضل في النشهد الاخــير و يحمل مافي النفلية والفوائد الملبة من قولها ومختص تشهد آخر الصاوة بقوله التحبات على الاختصاص بالافضلية أو أنه لايستحب

ولا يجزىالترجمة فان جهل العربية فكالجاهل ويجوز الدعاء بغيرالعربية معالقدرة (متن)

في الاول وكيف كان فمورد التحيات التشهد الذي يخرج بهمن الصلوة عند جميع الاصحاب كما في البيان والفوائد الملية وفي (الذكرى والفوائد الملية) لا تحيات في التشهد الاول باجاع الاصحاب قال في (الذكرى) غير ان أبا الصلاحقال فيه بسم الله و بالله والحدلله والاسماء الحسنى كلمالله للمامال وزكى وُمَا وخلَّص وما خبث فلنعرا للهوبيمه ابن زهرة ولو أنى التحيات في الاول معتقدا لشرعيها مستحباً اثم واحتمل البطلان ولو لم يعتقد استحبابها خلا عن أثم الاعتقاد وفي البطلان وجهان عندي ولمأقف الاصحاب على هذا الفرع انتهى وفي (البيان) لو أتى مهافيه فالظاهر الجواز وفي (ارشاد الجعفرية) لو أتى مهافيه واعتقد مشروعيته سلت صاوته وفي (المعتبر والذكري) ان الافضل في التشهد مافي خبر أبي بصير وفي (المنتهي) أنه الاكل وْذَ كَرَ اسْتَحَابًا ۚ جَمَاعَةً مِنَ المُتَأْخَرِ بِنَ لَكُن فِي افتتَاحَهُ بَسْمُ اللَّهُ وَبَاللَّهُ وَخَير الاسها· للهُأْشهد أُن لا أله الا الله الى آخره وأكثر الاصحاب كما في الذكرى والفوائد الملية والبحار افتتحوه بقولم بسبر الله وبالله والاسماء الحسنى كلمالله وفي(خبر العلل)بسيم الله وبالله ولااله الا الله والاسهاء الحسنى كلماً لله وذكر في الفوائد الملية أنه رأى خبر أبي بصيرفى المهذب بخط الشيخ رحمه الله في كل واحدة من الصلوة والسلام والترحم اعادة العطف بعلى وأنه زادها رابعاً في قوله كما صليت على الراهبم وعلى آل ابراهيم وخامسا في قوله اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وقد ذكر في الممتبروالمنتهي والتذكرة والذكرى وغيرها هذا الدعاء مستطين لفظ على من الجيم على قوله كلم ﴿ وَلا نَجْزِي الْمُرجَةُ فَانْجِهِلْ المربية فكالحاهل) تقدم السكلام في ذلك على قوله كالله تعالى روحه (و بجوز الدعاءفية بغير العربةمم القدرة ﴾ جواز الدعاء بغير العربية فيالصاوة مع القدرة هو المشهور بين الاصحابحق أنه لاَيملِم قائل بالمنع سوى سعد بن عبدالله كما في جامع المقاصد ومذهب الاكثر كما في كشف الثنام وفي (التذكرة) جواز الدعاء بغير العربية في الصلوة مذهب الاكثر وأنما ذكرنا مافي التذكرة على حده لانه لم يذكر فيها القــدرة وقد يظهر من المنتهى دعوى الاجماع حيث قال في بحث القنوت يجوز الدعاء بنير العربية خلافا لسمد بن عبدالله من قدمائنا انتهى ونقل أبو جعفر بن "بابو به عن شبخه محمـــد بن الحسن س الوليد عن سعد بنعبد الله أنه كان يقول لا مجوز الدعاء في القنوت بالفارسية قال و كان محمد س الحسن الصفار يقول انه مجوز قال والذي أقول به انه مجور وفي (المتسير)ان الجواز أشبه وفي هذا ميل الى المدم وفي (جامع المقاصد) ان عــدم الجواز هو المتح لان كيفية العبادة متلقاة من الشرع كالعبادة ولم يعهد منه مثل ذلك الا أن الشهرة بين الاصحاب حتى لايعلم قائل بالمنع سوى سعد مانعة من المصيراً اليه انتهى واحتاط جاعة من متأخرى المتأخرين بتركه كصاحب البحاروغيره وفي (كشف الثام) لانمرف لقول سَمد مستندا الا مافي المحتلف من أنه صلى الله عليه وآله وسلم لم يتخلل صَّلوته دعاء بالفارسية مع قوله صلواكما وأيتموني أصلي (وفيه) أنه لوع هذا لمِجزالدعا. بفير ماكان صلى الله عليموآله وسلم يدعو به ولا في شيء من اجزاء الصلُّوة غيرماسمع دعَّاؤ هذيه فان أجيب بخروج ذلك بالنصوص قلنا فكذا غير العربي للاتفاق علىجواز الدعا فيها بأي لفظ أريد من العربي من غير قصر على المأثور للممومات وهي كما تهم المربي (وليملم) أنه يجوز الدعاء فيه للدين والدنيا اجماعا كافي الحلاف والتذكرة وبجوز للمصلى الدعاء أن شاء من الصلوة أولها أو وسطها أو آخرها اجماعا كما في الانتصار وخالف في

أما الاذكار الواجبة فلا ﴿ خاتمة ﴾ الاقوى عندي استحباب التسليم بعد التشهد (مين)

المتامين جماعة من العامة وهل بجوز الدعاء بالمكروه كالمياكة والحجامة وركوب البحر ظاهر قولم بجوز الدين والدنيا ما لم يكن بحرما ان ذلك جائز وهذه العبارة وقت في المنتهى وغيره بل قد يلوح من المنتهى دعوى الاجاع على جواز الدعاء بالمكروه حيث نسب الحلاف بعد ماذكر اهمته الى أحمد قال وقال أحمد بجوز بايقربهن الله دون ما قد على جاز الدعاء بالمكروه مباح وفي (كشف الثام) بالمباح والمكروه مباح وفي (كشف الثام) بالمباح والمكروه مباح وفي (كشف الثام) يجوز الدعاء الدنيا عن أرب ما الديا وفي (كشف الثام) عند قول الشهيد في المعتمد لدنيا وله المباح على حواز الدعاء بما أحمد الا بما يقرب من الله عند ملاذ الدنيا وفي (الرضة) عند قول الشهيد وموغير الحرام وفي عند وله المهيد في المعتمد وموام حراة والمحمد قدسانة تعالى ورحه ﴿ أما الاذكار (الذكرى) الدعاء كلام في جامع المقاصد وكشف الثام وخرج بالواجبة المندوبة لدخو لها في عمره ما يناح وبه الهيد ربه فكانت كالدعاء

منظ خاتمة الاقوى عندي استحباب التسليم ∰⊸

التسليم حقيقة شرعية في اللفظ الموضع لتحليل المصلى من الصلوة بمعنى أنه بحل به ماكان حراما بتكبيرة الاحرام من الافعال المنافية الصلوة كما في ارشاد الجعفرية وقد اختلف الاصحاب فيه على قولين الاول انه واجب كما في الناصر يات والوسيلة والمراسم والفنية وجامع الشرائع والنافع والمعتبر وكشف الرموز والمنتهي والايضاح والذكرى والبيان والدروس واللممة والالفية وقواعد الشهيدوالمقتصر والوجز الحاوى والتنقيح كشف الالتباس والحبل المتين والوسائل والفاتبح وشرحه وحاشبة المدارك والحداثق وهو ظاهر الفقيه والهدانة والامالي والمهذب البارع بل كاد يكون صريح الاخيرين وهو المقول عن الحسن والمعنى صاحب الفاخر والسيدقي المحمديات وأبي الصلاح وأبي صآلح وأبي سعيدمن عاننا الحلبيين والقطب الراوندي ونقله الشهيد عن الشيخ احمد بن المتوج المعاصر له ونقله البهائي وتلهيذه الشيخ نجيب الدمن وصاحب الحداثق عن صاحب البشري وهو الذي استقرعايه رأي المصنف كما في شرح الارنساد لهخه الاسلام وقدفعله الصحابة والتابعون ولم ينقل عن أحد منهم الخروج بغيره كمافي الممتبر وهر مذهب أكثر المتأخر من كافي الروض (قلت) هذه الشهرة يصدفها الوجدان وان قلت على حلاف ذلك كما يأتى وفي (النَّاصر يات) ان كل من قال ان التكبير من الصاوة قال التسليم واجب وانهمن الصاوة ونقل ذَلِكَ عنه في المختلف والذكري وغاية المراد وفي (الغنية والذكري) أنه لأخسلاف في وجوب الخروج من الصلوة وأذا ثبت ذلك لم يجز بلا خلاف بين أصح منا الحروج منها بغير التسليم من الافعال المنافية وهو الاحوط كما فى المبسوط وجامع المقاصد وفوائد الشرائعوالجعفرية والميسبة والمقاصدالعلية والروض والمساق ورسالة صاحب الممالم وفي (المقنمة) في صلوة الوتران التسليم في ركتبه لا يجوز تركه وقال في (التهذيب) عندذكر وذاك عندناان من يقول السلام علينافي التشهد فقد انقطت صلوره فانقال بمدذلك السلام عليكم جاز وازلم يقل جاز وبهجم بيزمادل على وجوب التسليم ومادل علىالتخبير وقداخلف النقلءن المبسوط فغي (غاية المراد) نسباليه القول بالوجوب وقال في (المعتبر)والشيخ في المبسوط يوجب السلام علينا وعلى عباد

الله الصالحين ويجمله آخرالصلوة كذا فقل ذلك في الذكرى عن المتبر والموجود في المتبر نسبة ذلك الى الشيخ من دون ذكر المبسوط وفي(كشف الرموز)ان الشيخ في المبسوط والحلاف متردد ولعني المبسوط عارات أحديها قوله والتشهد يشتمل على خسة أجناس لأخلاف فيانها واجبة الى أن قالبوالسادس التسليم فغي أصحابنا من جعله فرضًا ومنهم من جعله نفلا وقال في مواضع أخر من قال من اصحابناان التسلم سنَّة يقول اذا قال السلام علينا وعلى عباد اللهالصالحين فقد خرج من الصاوةومن قال أبهورض فبتسليمة واحدة يخرج من الصلوة و ينبغي أن ينوي بها ذلك والثانية ينوي بها السلام على الملائكة أو على من يساره (١)وقال في فصل تروك الصاوة والحدث الذي يفسد الصاوة هو ما يحصل بعد التحريم الى حين الفراغ من كمال التشهد والصلوة على النبي صلى الله عليه وآ له وسلم فمتى حدث(أحدثخل) فيا بين ذلك بطلت صلونه هذا على قول من يقول من اصحابنا ان التسليم ليس بواجب ومن قال انه وأجب قال تبطل مالم يسلم والاول أظهر في الروايات والثاني احوط للعبادة انتهى هذا تمام الكلام في نقل كلام الفائلين الوجوب ومن احتاط به لكن القائلين بالوجوب اختلفوا في أنه جزَّ حينتُذ أم لا فني (الناصريات) أنه لم يجد به نصاً من الاصحاب ثم قوى الجزئية والركنية واستدل بالاجماع المركب المنقدم ذكره ووافقه المصنف في المنهى والتذكرة وقديقال في الاخير بالاستحباب وفي (الحبل المتين والمفاتيح) أنه واجب خارج عن الصلوة والشهيد في قواعده مال البه أو قال به و به قطم الحر العاملي واليسه يميل كلام البشرى فيا تقل عنه قال لا مانع من أن يكون الخروج بالسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وأن يجب السلام عليكم ورحمة الله و بركانه بعده للحديث الذي رواه ابن اذينه عن الصادق عليه السلام في وصف صاوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه لماصلي أمر أن يقول الملائكة السلام عليكم ورحمة الله و بركاته الا ان يقال هذا في الامام دون غيره انهي (قلت) واليه يميل كلام الجعني من حكمه بعدم بطلان الصلوة بتخلل الحدث مع قوله بوجوب التسليم على ما في الذكرى ونقل هذا القوِّل عن ابن جمهور وهو لازم للصدوق حيث قال بعدم ضرر المنافي بلد الركن بل نقل ذلك عنه صريحًا والفاضل المقداد بعد أن تُعل ذلك عن الشهيد اعترضه بأن القائل قائلان انه اما واجب فهو جزء من الصلوة ولهذا حصروا الواجِات في ثمانية أوغير واجب فيكون واحدا من مندوباتها فالقول بكونه واجباغير جزء خرق الاجهاع وفي (كشفاللنام) ان الاصل والاخبار الكثيرة تعضد عدم الجزئية وساق في الحداثق جملة من الاخبار الدالة على عدم الجزئية كصحيح الفضلاء وصحيح ابن يعفوروصحيح سلمان بن خالد (قلت) ويدلعليه الاخبار الدالة على أن مخلل آلحــدث بين التشهد والتسليم غير مضر في الصــلوة كما سنذكره في الدليل الرابع من أدلة القاتلين بالاستحباب وقال الاستاذ في شرح المفاتيح آمه لم يعرف من احد الجوابءن هـ ذه الاخبار وقد أجبنا نحن عنها هناك وفي(كشف الثام) ان في خبري أبي بصير دلالة على عـ دم الحزئية ولا سيا أحدهما الذي يقول فيه الصادق عليه السلام فيمن رعف قبل التشهد فليخرج فليفسل أنفه ثم ليرجم فليتم صلونه فإن آخر الصلوة التسليم وفي (السرائر والذخيرة) أنه مستحب خارج عن الصلوة واليه يميل كلام صاحب البحار وفي (الحداثق)بمد نقله ذلك عن الذخيرة انه قول ثالث و ينقدح أشكال على القائلين بالوجوب والخروج ان من عمــدة ما استدلوا به على الوجوب أخبار تحليلها التسليم

[[]١] كذا وجدناه ولمل الصواب أو من على يساره أو الصواب أو على من على يساره (مصححه)

وهي ظاهرة في دخوله وجزئيته وأن التحليل لا يحصل الابه وقضية كلامهم هنا حصول التحليل بغيره وانّ وجب الاتيان به وهذا الاشكال أورده في التنقيح على شيخه الشهيد في قواعده (وقد يجاب عنه) بأنا لا نسلم ان قوله عليه السلام تحليلها التسليم ظاهر في الجزئية كذائحر يمها التكيير لان الاضافة غيدمنابرة المضاف للمضاف اليه ونفيد الاضافة فيها نحن فيه عدم الجزئية فان الظاهر أن تحريم الشيء غير الشيء وكذا تعليله ولهذا لا يدخل في الصلوة بأول جزء من التكبير وقد يقال أنه اذا فرغ من النكبير تين أن جيم التكير كان من الصلوة كما أذا قال بمتك هذا الثوب لم يكن ذلك بيماً فاذا قال المشترى قبلت صار المجموع بيماً وعلى هـ ذا يكون التسليم خارجاً ولو ابتدأ به لا مخرج من الصلوة فاذا فرغ منه تمين ان جميعه وقع خارج الصلوة وفي (الحبل المتين)ان الروايات التي يمكن أن يستنبط منها جزئيته وخروجه متخالفة ويلوح من كلام القائلـين بالوجوب (يوجو به خلّ)الحــكم بخروجــه لأنهم اشــترطوا في صحة الصلَّوة لظنَّ دخول الوقت وخروجه دخوله في ^{*}ثنائها وقيــدوه بمــا قبل التسليم ولم يعتبرو دخوله في أثاثه (قلت) أنما يم هذا لوكان المصرح بذلك كل من قال بالوجوب والظاهر خلاف ذلك ثم قال وقد يترائ أنه لأطائل في البحث عن ذلك لرجوعه في الحقيقة إلى البحث عن وجوب التسلم واستحبابه فعلى القول بالوجوب لامعني لخروجه وعلىالقول بالاستحباب لامعني الدخولة وليس بشيء أذ على القول باستحبابه يمكن ان يكون من الاجزاء المسدوبة كبعض التكبيرات السبم وعلى القول بوجو به مكن ان يكون من الامور الخارجة عن حقية الصلوة كالنية عند بعض ثم ذ كركلاًم البشرى ثم قال ويتفرع على الحسكم بجزئيته أو خروجه فروع والحاصل ان كلا من احمالى جزئينه وخروجه تتمشي على تقدَّري وجو به واستحبابه انتهى وهل تجب فيه نية الحروج به من الصلوة أملا في الدروس والااتية والمذب البارع وفوائد الشرائع والمدارك والماتيح وشرحه لايجب فيه ذلك وفي (التحرير والمنهي والتذكرة وغاية المراد) إنه الاقرب وفي (التحرير والنفلية) أن ذلك مستحب وفي (الفوائد الملية) انه الاشهر وفي (جامع الشرائم) يجب فيه ية الحزوج وفي (الذكرى) اني لا أعلمه موافقا وفي (كشف الثام) تبعًا لجامع المقاصدان كان جزء لميجب نية الخروج به ولانيته كسائر أجزاء الصلوة وان لم يكن فوجهان انهي لكنه في جامع المقاصد قال أن لم يكن له جرَّ انجه الوجوب وفي (شرح المفاتيح) ان الأخبار في غاية الظهور على عدم الوجوب واستدل الموجب بانه من كلام الآدميين ولذا تبطل به الصلوة اذا وقعر في أثنائها عمدافاذا لم يقترن بنية تصرفه الىالتحليل كان مناقضا وبأنه يجب على الحاج والمتمر نية التحليل وهي كما ترى لكن الواجب قصد الامثال والعمين كما هو الشأن في أجزا الصلوة اتهى ما في شرح المفاتيح (وليملم) ان صاحب ارشاد الجعفرية اعترض على الفائلين بان الاحوطفي التسليم نية الوجوب بأنه كيف يجوز لمن أقام الدليل على استحباب التسليم الاغماض عن دليله المقتضي لذلكُ ومخالفة رأيه وبنوي الوجوب ثم استظهر انه لو فعل ذلك لم تبرع ذمته (وأجاب) الشهيد الثاني بان ذلك لا يقدح في الصلوة توجه لانَّه أن طابق الواقع والا كان فعلا خارجًا من الصلوة فلا يضر عدم مطابقة نية الوجوب به مخلاف الافعال الداخلة فيها قان نيتها لابد أن تكون مطابقةلاعتقادالفاعل حَدْراً من زيادة واجب في الصلوة أو ايقاع واجب بنية الندب قال ولو اشترطنا في الخروج من الصلوة على تقدير القول بندبية التسليم الخروج به أو فعــل المنافي كما يظهر من الشهيد في بعض كُنبه وجماعة كان التسلم حينتذ بنية الوجوب كفعل المنافي فلا يقدح أيضًا بوجه انَّهي هذا تمام القول في الوجوب

وما يتعلق مه ويهيم الكلام في دليله وسمياتي ان شاء الله تعالى واضح الدلالة ساطع البرهان (القول الثاني) ان التسليم مستحب كا في المقنمة والنهامة والاستبصار والحسل والمقود والسرائر والارشاد والتسذكة ونهاية الاحكام والتحرير والحتلف ومجعم البرهان والمدارك ونقسله في كشف اللثام عن اس طاوس والقاضي وهو ظاهر الحلاف وظاهر على بن الحسين كما في غاية المراد وهو أرجح كما في جامع المقاصد وأوضَّع دليلا وا كثره وأ كثر قائلا كما في تعليق النافع وهو أبين دليــــلاكما في فوائد الشرائع وفي (الكفاية والمنخـيرة) أنه أقرب وهو الاظهر من مذهب أصحابنا كما في الخلاف واليـــه ذهب أجلاء الاصحاب كافي جامع المقاصد أيضاً والشيخ وأتباعه كافي غاية المراد ومذهب أكثر القدماء كما في الذكري وأكثر المتأخرين كما في المدارك وجهور المتأخرين كما في الحدائق وقال البهائي اله مذهب مشايخنا المتأخرين عن عصر الشهيد وفي (غاية المراد) أيضاً أن الاصحاب ضبطوا الواجب والنسدب وكلهم جعلوه من قبيل الندب وفي (الروض)ان أدلة الندب لا تخلوعر رجحان وفي (السرائر) انه ظاهر المفيد وفي(كشف الرموز)ان الشيخ متردد في المبسوط والحلاف والمقطوع بعما نقلناً ه عن الشلاثة ولم يرجح شيء من المذهبين في التبصرة وغاية المراد وارشاد الجعفريه ولم يتعرض لشيء مُهما في الانتصار وجُمل العلم هذا(ولِعلم)أنه لابد قبل الخوض في الاستدلال من تحقيق مذهب الشيخين اللذين هما عدة القائلين بالأستحباب بل هما رضي الله عهما أول من صرح به ولم يعهد من غيرهما بمن تقدم عليهما الا مافي غاية المراد من أنه ظاهر على بن الحسين والذي بظهر من كلامهافي التهذيبين والمقنعة أعصار تحليل الصلوة في التسليم وقضية ذلك ان كالما يصدر من المنافيات قبــل التسليم يكون حراما كصدوره فى الصلوة وهذا لامجتمع مع استحباب التسليم مع أنهما صرحا به وقد تعرض صاحب الدّخيرة الجمع بين الكلامين فجمع بأن المراد ان الخروج عن الصلوة بالكلية منحصر فى التسليم مخلاف الخروج عن وأجباتها فانه بالصلوة على النبي وآله صلى الله عليــه وآله وسلم بناء على ماصرح به الشيخ في الاستبصار من ان آخر الصلوة هو الصلوة على النبي وآله صلى الله عليهم أجمين(وفيه)ان كلامه في مواضع أخر من الاستبصار ظاهر، في ان آخرها نفس الشهادتين وكلامه في شرح كلام المفيد عند قوله لايجوز ترك التسليم في ركمتي الوتر يأبي عن ذلك حيث قال عنــدنا ان من يقوّل السلام علينا وعلى عباد الله الصالمين فقد انقطمت صلونه فان قال بعد ذلك السلام عليكم جاز وان لم يقل جاز و بهجم بين الاخبار الدالة على وجوب التسليم والدالة على استحبابه على أن ظاهر كلام الفيد يأدى هذا الحسم لان ظاهره انه اذا ترك التسليم في الوتر تصيران موصولة بالثالثة كما هو مذهب جاعة من العامة لانه اذا كان التشهدان والصاوتان محرجين عن الصلوة لا تصيران موصولة قطماً (فان قلت) لمل مراد الشيخين ان التسليم أنما يجب في خصوص ركنتي الوتر تعبدا أو للرواية الواردة في ذلك بخصوصه دون الغريضة (قلتُ) ظاهر الشيخ ان القاعدة في الصلوة من حيث هي فريضة كانت أو نافلة وترا أو غيرها انه اذا قال السلام علينا بعد التشهد فقد انقطعت صلوته على انه لم يرد في الوتر الا أنها ركمتان مفصولتان عن الثالثة رما مُؤدى هذا المعنى وورد أيضا ان شئت سلمت وان شئت لم تسلم وهــذا عين مايقولانه في الفريضة من ان الخروج عن نفس الركمتين محقق بالتشهدين أو الصاوتين فيكونان مفصولتين فالامارض مادل على التخبير في التسليم وما ورد في بعض الاخبار من الامر بالتسلم بعدالركمتين في الوتر لا يقضى بالوجوب لمكان الاخبار الناطقة بالتخيير فأنها كاشفة على ان الامر ليس على الوجوب وهــذا عين

ما يذهبان البه في الفريضة مع ان الاوام الواردة في الفرائض اكثر من ان تحصى مفافا الى أمها محفوفة بقرائن ظاهرة في الوجوب آبية عن حمل الامر، فبها على ارادة الحروج عن الصلوة وانه كناية عنه فالامر في الوتر حينتذ أسهل شيء عندهما لحاوه عن القرائن المذ كورة على انك قد سممت ان الشيخ جم ما ذكره في شرح كلام المفيد بين الاخبار الدالة على الوجوب والدالة على الاستحباب فحصُّ الوجُّوبِ بالسلام علينا والاستحباب بالسلام عليكم ونظره في هذا أثما هو الى الاخبار الواردة في خصوص الانصراف بالسلام عليناوهي اعاوردت في الفرائض بل لم يردخبر كذلك في خصوص الومرا لمنعرف أحدا من علمائنا خص هذا الحكم بالوتر بل ملاحظة كلام الشيخ عند ذكر مادل على ذلك قاضية بان الخروج عن الفريصة عنده غير متحقَّق قبل السلام علينا وناهيك بذلك مافهمه لمعقق منه في المتبرحيث نسب اليه القول يوجوب السلام علينا وتعيينه للخروج عن الصلوة كما مر آ نفا وما في الذخيرة من أن الخروج عن الواجبات تعقق قبل السلام علينا وان أراد أن يأني بالمستحيات خرج عنها به بصبرالسلام عليكم لان كان بعده مثل تسبيح الزهراء عليها السلام وغيره من التمقيبات وقد أستند في الذخيرة فيما ذكر الى ماذكره في الذكري حيث قال وهنا سوال وهو أن الفائلين باستحباب الصغتين بذهبون إلى ان آخر الصلوة الصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم كما صرح به الشيخ في الاستبصار وهو ظاهر كلام الباقين فما معنى انقطاع الصاوة بصيغة السلام عليناالي آخرها وقدا تقطعت بانهائها فلا محتاج الى قاطم وقد دلت الاخبار على أن السلام علينا قاطم ولا جواب عنه الا بالتزام ان المصلى قبل هذه الصيغة يكون في مستحبات الصلوة وان كأنت الواجبات قد مصت و بعد هذه الصيغة لآيية الصلوة أثر ويبق مابعدها تعقيبا لاصلوة قال وبهذا يظهر القول بندبيته وانه مخرج من الصلوة الا أنه يلزم منه قاره في الصاوة بدون الصيغتين وان طال ولا استبداد فيه حتى يخرج عن كونه مصليا أو يأت مناف (فان قلت) البقاء في الصلوة يازمه تحريم ماجب تركه ووجوب ماجب فعله والامران منفيان هنا فَينتني مازومها وهو البقاء في الصاوة (قلت) لأنسل أنحصار البقاء في هذين اللازمين على الاطلاق أمَا ذَلِكَ قبل فراغ الواجبات أما مع فراغها فينتفي هـذان اللازمان ويبقى باقي اللوازم من المحافظة على الشروط وثواب المصلى واستحباب الدعاء أنهم مافي الذكوى (ونحن نقول) حل أمحصار التحليل في التسليم في الأخبار وكلام الاصحاب على ذلك مستبعد جدا لأنه اذا حصل تحليل كل ما حرم فعله قبل التسليم فبالنسليم لايحصل تحليل شي أصلا لامتناع تحصيل الحاصل وجعل التسليم آخر مستحبات الصلوة مشروطا بالطهارة والاستقبال وغيرهما من بدا في ثواب الصلوة لايناسب كونه ممللا منها فضلا عن أنحصار التحليل فيه كما أفصح به كلام الشيخين اللذين هما العمدة في القول بالاستحباب (والحاصر)) ان الذي صرح به الفريقان ونطقت به الاخبار أن الصاوة من العبادات التي تحتاج إلى محلل وأنها ليست نما يخرج منه بتمامه من دون صفة زائدة وهي المحلة وقد اتفق علما. الاسلام بآن آخر التشيد ليس له هذه الصفة واتفق علماؤنا بأن المنافي ليس محلا لان منى التحليل هو الاتبان بما محلل المنافي لانفس المنافي فأنحصر المحلل في التسليم فكان واجبا لوجوب الخروج من الصلوة بالضرورة ولا خروج الانه لانحصار المحلل فبه كما عرفت ولا فرق في ذلك بين كونه جزأواجبا أو خارجاواجبًا ﴿ فالقول باستحبابه مع التصريح بانحصار التحليل فيه غير مستقيم على انا لانجد فرقا بينه وبين التكييرات الست من التكبيرات السبع أذا جعل المعلى السابعة تكبيرة الاحرام أذ التحريم حينتذ لم يُعتق الا

من السابعة وقبلها لايكون تحربم قطعا ومع ذلك تقول ان التكبيرات الست من مستحبات الصلحة وليست بتكبيرة الاحرام ولم يعدها أحدمها فضلاعن حصر الاحرام فبها هذا مع العمنعمن مساواة جيم اجزاء الصلوة في جيم الاحكام فلا وجه العكم بكون التسليم جزأ مستحبا من الصاوة دون التعقيبات بل ينبعي أن يكونا من سنخ واحد كا هو الشأن في الأقامة والتكبرات الست وهذا مما يضف القول بالاستحباب وقال الاستاذ أدام تعالى حراسته في (حاشية المدارك وشرح المقاتيح) ان السبب الذي دعى الشيخين الى ماقالاه هو أن المروف عند الخاصة والعامة أن التسليم يراد منه السلام عليكروهوالظاهر من الاخبار (قلت)وكذاقال في الذكرى قال الاستاذ والشاع وذاع بين المامة ان السلام علينا من أُجزاء النشهد وليس بتسليم واستقر على ذلك اصطلاحهم ولذا يذكرونه في النشهد الاولكا استقر اصطلاحنا على أن السلام عليك أبها النبي من أجزاء التشهد وكان ما اصطلح عليه العامة مخالفًا للحق اظه الأية صلوات الله عليهم إن من قال السلام علينا خرج من الصلوة من غير تنبيه على أن ما اصطلح عليه العامة من أن السلام علينا من أجزا التشهد فاسد بل وانقوهم على اصطلاحهمو تأسوهم في تعبيرهم اما تقية كا في بعض المواضم أو مماشاة نناء على أنه لا مشاحة في الاصطلاح بعد العلم بأن الحروج يتعقق السلام عليناً فلذا نبواً على الخروج به وأرادواً فيا اذاأطلقوا النسليم السلام عليكوان صرحوا في بعض الاخبار ان التسليم السلام علينا ومن هنا وقع التوهم في كون التسليم مستحبًا او وأحبا خارجًا أومستحبًا خارجا قال والشيخان لما وجدا أن المكاف بخرج بالسلام علينا من الصاوة وأنه من جملة التشهد وأن التسليم هو السلام عليكم وأنه بعد الحروج عن الصَّاوة لا شيء عليه وانه يظهر من غير واحد من الاخبار عدم وجوب شي في النَّشهد سوى الشهادتين والصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم دعاهما جميع ما ذكر الى القول بالاستحباب وأنت بمد خبرتك بما ذكرناه ظهر علكان ذلك غفلة عن حقيقة الحال ولذا قال الشيخان بعدم الحروج عن الصلوة ألا بالتسليم لما ظهر عاية الظهور من أن التحليل في الصلوة لا بد منه كالتحريم وأن التسليم محل احكام كثيرة ككون سجدي السهو بعده وكذا الاجراء المسية التي تندارك بعد الصلوة وكذا صاوة الاحتباط الواحبة الى غير ذلك حتى انهما ومن تبعها صرحوا يربوب التسليم في ثانية الوتر بل ربما حكوا به في ثالثنه وكثير من الصلوة مم تصر يحهم بأن النافلة أهون من الغريضة ويعالمين عدم لزوم فعل جزء من أجزاء النافسة فيها وجواز تركه بأنه جزء النافلة وليس مركن في الفريضة وغفلوا عماً أشرنا اليه من الاحكام وال محل تدارك الواجبات التي لا تحصي بمده أنهى وقال في(الذكرى) أن الشيخ ومن تبمه جعلوا التسليم الذي هو خبر عن التحليل هو السلام عليكم وان السلام علينا قاطمالصاوة وظاهرهم أنه ليس بواحب ولايسمي تسليه(وأما أدلة الوجوب)فهي بعد المركب كأعرفت انَّ العبادة توقيفية والعلم ببراءة الدُّمة والخروج عن العبدة في الواجب اليقيني لأيقطم به الا مع التسليم وما رواه الصدوق فيالفقيه عن أمير المؤمنين عليه السلام حيث قال باب افتناح الصلوة وُعرِ بِها وَتَحالِمها قَالَ أَمِيرِ المؤمنين عليب السلام افتئاح الصلوة الوضوء وتحر بما التكبرونحليها التسليم وقد رواه ثقة الاسلام بسندمعتبر عن الصادق عنرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال في (الهداية) قال الصادق عليـه السلام تحربم الصلوة التكبير وتحليلها التسليم وقد رواه الشيخ في الحلاف وصاحب الغوالي والسيد في الناصر يَات والسميد حزة في النميـة والحققُ في المعتبر واليُّوسيني في كشف الرموز والمصنف في التذكرة وفخر الاسلام في الايضاح والمقداد في التنقيح والكركي في جامع المقاصد والصيمري

في كشف الالتباس والشمهيد الثاني في الروض وصاحب ارشاد الجعفرية وغــيرهم قائلين انه يدل على الوجوب قوله صلى الله عليه وآله وسلم وفي (السرائر والشرائع والختلف والمذب البارع) روايته بقول روي عن رسول الله صلى الله عليهوا له وسلموفي (المنتهي) ان هذا الخبرتلتنه الامة بالقبول ونقله الخاص والعاموفي (الختلف وجامع المقاصد) الهمن المشاهيروفي (روض الجنان) الهمشهوروفي (كتاب المناقب) لاين شهر اشوب عن أبي حازم قال سـشل على من الحسين عليهما السلامما افتتاح الصلوة قال التكبير قال مأعمليا قال التسليم وفي (كتاب معاني الأخبار) عن عبد الله بن الفصل الماشمي بسند معتبر قال سألت الصادق عليه السلام عن معنى التسلم في الصاوة فقال التسلم علامة الأمن وتحليل الصلوة وفي (عيون أخبار الرضا عليه السلام) فيا كتبه للمأمون قال عليمه السلام تعليل الصاوة التسليم وفي حديث الفضل بن شاذان المروي في العلُّل وعيون الاخبار أنما جعل التسليم تعليل الصلوة ولم يُجعل بدله تكبيرا أ وتسبيحا أو ضر با آخر الحديث وفي (كتاب العلل) أيضاً في أب علة التسليم في الصلوة بسنده عن المفضل ابن عمر عن الصادق عليــه السلام سأله عن العلة التي من أجلها وجب التسليم في الصلوة قال لا يه تحليل الصلوة الى ان قال قلت لم صار تحليل الصلوة التسليم قال لانه تحية المكافين وفي (آخر الحصال)في باب شرائم الدين عن الاحش عن الصادق عليه السلام أنه قال لا يقال في انتشهد الاول السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين لان تحليل الصلوة هو التسليم وهـــذه الروايات مع صلاحيتها للاستقلال بالاستدلال مؤيدة وجابرة للرواية المشهورة فهي عند العجلي متواترة لان كان التواتر عنده يحصل والثلاثة (بثلاثة خل) أخبار فما زاد فسقط مافي السرائر من أنها خبر آحاد لاتوجب علما ولا عملا على ان السيدين على المداوأ بالمكارم لا يعملان باخبار الآحاد وقد استدلابها فلولا أنها مقطوع بها عندهما لما صح لهاالاستدلال مها على إن هذا المذهب مرغوب عنه عند غيرهم مجم على خلافه وسقط مافي المختلف وجَلة من كتب المتأخرين من أنها مرسلة غير منصلة الرجال وأما مافي الذخيرة من ال طريقه السيد والشيخ امراد الاخبار العامية للاحتجاج بها على العامة فليس في روايتهما لها وإيرادها مايدل على التمويل علمها بل هو محل التأمل (فنيه) ان السيد في الناصريات استدل بها من دون أيماء الى الرد على العامة بل هي العمدة عنده في فتواه وهو الذي فهمه مه العجلي والمصنف وغيرهما في السرائر والمختلف وغيرهما والشيخ في الحلاف جعلها دليل بعض أصحابنا القائلين بالوجوب وليسرفى كلامهمايوهم احبال الاحتجاج بها على العامة أصلا على ان في رواية ثقة الاسلام والصدوق وابن شهراشوب وغيرهم لهـــا بلاغا وأما وجه الاسندلال بها فهو ان التسلم وقع خبرا عن النلحل لان هـذا من المواضع التي بجب همها تقديم المبتدا على الحبر لكونهما معرفت ين وحبنتذ فيجب كونه مساوياً للمبتدا أو أعم منه فلو وقعر التحليل بغيره كان المبتدا أع ولان الحبر اذا كان مفردا كان هو المبتدا بمعنى تساو مهما في الصـــدق لا الفهوم كذا ذكر فى المتبر وغيره واحتج آخرون بوجه آخر وهو ان تحليلها مصدر مضاف الىالصلوة فيم كل تحليل يضاف اليها ووجمه الحصر في المختلف أن تقديم الخبريدل على حصره في الموضوع وكاَّ نه مرى ان اضافة المصدر الى معسموله اضافة غير محتضة كاضافة الصفة الى معمولهـــا وهو خلاف ماعليه محققوا العربية (واعترض) على هذا الاستدلال بأنحاثه جاعة قالوا تمنم لزوم كون الخسير مساويا المبتد أو أم فانه يجوز الاخبار بالأعم من وجــه كزيد قائم وبالاخص كمَّنول حيوان يُحرك كاتب ومنشأ ذلك أن المراد بالاخبار الاسناد في الجلة لادائمًا ومنه يبلم انه لايجب تساوي المفردين في

الصدق والمفهوم وقالوا نمنع كون اضافة المصدر تلمسوم لجواز كونها للمجنس أو العهد على أن التحليسل قد محصل بنير التسلم كالمنافيات وان لم يكن الاثيان مها جائزاً وحينشـذ فلا بد من تأويل التحليـــل بالذي قدره الثارع فكما أمكر ورادة التحليل الذي قدره على سبيل الوجوب أمكن ارادة الذي قدره على سبيل الاستحباب وقالوا الخبر متروك الظاهر فان التحليل ليس نفس التسليم فلا بد من اضار ولا دليل على ما يقتضي الوجوب (فان قلت) براد بالمصدر هنا اسمرالفاعل مجازا(قلنا) المجأز والاضمار متساويان فلا يتمين أحدهما هذا جميم ماذكروه في المقام ونحن نقول المشهور المعروف بين النحويين وأهل المعزان منع كون الخبر أخص من المبتدا والا لعرى الكلام عن الفائدة ولهذا لايجوز الحيوان انسان والون سواد وفي (كشف الرموز) أن ذلك ثابت عند أهل اللسان انهم والمشهور أيضاً عند النجويين أن الخبر أذا كان مفردا كان هو المبتدأ وفي (المنتهي) قتل أتفاق النحويين على ذلك وقد تة ر في الاصول ان الاضافة حيث لاعد تفيد المموم ولا عهد هنا والاصل عدمه على ان الجنس نافع فى المقام كالاسنغراق واذا تمارض المجاز والاضمار فالاقوال ثلاثة وترجيح المجاز قول جماعــة على أنَّا في غنية عن دلك وقد يدعى أن المبتدأ والخير أذا كانا معرفتين كان الحل حمل مواطأة لاحمل متمارف وبذلك اثبتوا مفهوم الحصرفي زيدالمنطلق والمنطلق زيدوما ذكروه منان التحليل قديحصل بالمنافيات (ففيه) ان أفساد الصلوة وأبطالها غير التحليل أما على القول بأنها اسم للصحيحة فظاهر وأما على القول بانها اسم للاعم فمع أنه باطل نقول الفاسدة غير محتاجــة الى تحليل مع أن المتبادر من الاطلاق انما هو الصحيحة على أن ممنى التحليل هو الاتيان عا محلل المنافى لاأنه نفس المنافى على أن القائلين بالاستحباب يقولون يحصل التحليل بالتشهد ومن المعلوم أن تحصبيل الحاصل محال مع أن مفاد الخبر بقاء التحريم الى اتمام التسامر(قولكم) كما أمكن ارادة التحليل على سبيل الوجوب أمكن على سبيل الاستحباب (ممنوع) لان وجوب الطهارة وتكبرة الافتتاح يرجحان الوجوب هــذا مع قطع النظر عن أدلة المــئاة فيتمين حيننذ اضهار مايقتضي الوجوب وقال الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في شرح المفاتيح ويدل على الوجوب أيضاً الرؤايات الكثيرة الصحيحة الدالة على كون السجود الفائت والتشهد الفائت وسيجدتا السهو موضعها شرعا بعد التسليم ولامعنى لكون أمر واجب موضعه بعد أمر مستحب اذعلى اختيار ترك المستحب أما يترك الواجب شرعا و يكون تركه جائزا شرعا وهو فاسد جزما وأما أن يغمل من دون مراعاة الموضع المقرر شرعا وهو أيضا فاسد جزماً وأما أن لايكون بعد السليم موضعه المقررجزما وهو خلاف منطوق تلك الاخبار بل وز ٪ محكمون بأن سجدة السهو بعد التشهد قبل التسليم كما هو مذهب المامة وكذا كونه للزيادة بعدء والنقيصة قبله والروايات المذكورة صحيحة معتبرة مغتي ساعند الكلومنهم القائلون استحباب التسليم لل فيهذه الزوايات دلالة من جهة أخرى أيضاً مثل موثقة همار في نسيان السجدة حيث قال عليه السلم ولا بسجد حي يسلم فاذ اسلمسجد وفي رواية محمد بن منصور فاذا سلت سجدت وفي خبر اسماعيل بن جابر فليمض على صاوته حتى يسلم ثم يسجدها فالها قضاء وفي رواية أبي بصير فاذا انصرف قصاها وستعرف معنى الانصراف ومثل صحيحة ألحسين بن أبي العلافي نسيان التشهد فليتم صاوته ثم يساور يسجد سجدتي السهووفي صحيحة الحلبي فامض في صاوتك حتى تفرغ فاذا فرغت فاسجد سجدتي السهو بعد السليم وفي صحيحة الفضيل فليمض في صاونه واذا سلم سجد سجدتين ومفهوم الشرط حجة وفي صحيحة سليان بن خالد فليتم الصاوة حتى اذا فرغ فليسلم الى غـير ذلك وفي القيام موضع القمود

سهوا وبالعكس في صحيحة معوية بن عمار يسجد سجدني السهو بعد النسليم الى غير ذلك وفي التكلم لاسياً في صحيحة عبد الرحن بن الحجاج يتم صاديه ثم يسجد سجدني السهو فقلت سجدنا السهو قبل التسليم هما أو بعده قال بعده الى ذلك وفي الشك مين الاربع والحنس في صحيحة عبــد الله بن سنان فاسجد سجدني السهو بعد تسليمك ثم سلم بعدهما ومثلها صحيحة أبي بصيروفي صحيحة الحلمي فتشهد وسل واسجد سجدتين الى غير ذلك وأشد ما ذكر الاهبار الواردة في الشك بين الركمات والاتيان ولأحتياط مثل صحيحة ابن أي يعفور في الشك بين الركمتين والاربع قال عليه السلام يتشهد و يسلم ثم يقوم فيصلي ركمتين الحديث ومثلها صحيحة زرارة ومثلهما صحيحة ألحلبي وفيالشك بين الثننين والثلاث والاربع انه يصلي ركمتين من قيام ويسلم ثم يأتي بركمتين من جلوس وفي أخرى يصلي ركمة من قيام ويسلم ثم يقوم ويصلي ركمتين من جلوس وفي الشك بين الثلاث والاربع وردت أخبار كشبيرة معتبرة في أنه بيني على الاربع ويسلم ويأتي بركنتين جالسا الى غيرذتك ومنها ماورد في قضاء الفوائت مثل صحيحة زواة الطويلة أذ فها وان كنت صليت من المغرب ركمنسين ثم ذكرت العصر فأ نوها المصر وأنمها بركمتين ثم سلم ثم صــل المغرب الي ان قال فأ نوها المغرب وســلم وقم فصل العشاء وفي صلوةً الخائف في صحيحة الحلبي ثم يسلم بعضهم على بعض الى ان قال ثم يسلم عليهم فيتصرفون بتسليمة الى آخر الحديث فلاحظ ومثلها صحيحة عبد الرحمن من أي عبدالله وغيرها فلاحظ وحل هذه الصحاح المسبرةالتي لاتكاد محصي وكلها مغتى بها على ما اذا اتفق ان لمكلف اختار التسليم وأنه ان اتفق انه لم يسلم تكون صلوة الاحتياط والجزء المنسى وسجدة السهو والصوة الآتية بعد الاتيان وغسر ذلك وقهما بعد الفراغ من خصوص التشهد بعيد غاية البعد اذ لم يُعقق في واحد منها اشارة الى ذلك بل حمل خبر واحد منهآ بعيد وخلاف الظاهر فضلاعن الحجموع واجماعها على البعد ولا سما بعد ملاحطة الاوام الواردة فيها بل والتأ كيدات في بعضها مضافًا الى السياق والقرائن الأخركا سنشير اليه والله يعلم (ومما ذكر)ظهر فساد جواب صاحب الذخيرة عن كل ماذكر بأن الأوام، في أخبار الائمة عليهم السلام لميثبت كونها حقيقة في الوجوب وفساد هذا ظاهر مع ان القائلين بالاستحباب يسلمون ان الأمرحقيقة في الوجوب ومدارقتهم وفقه غيرهم على ذلك وفي الآخبار الواردة في التعقيبات هكذا اذا سلمت فاقرأ كذا وما و دي مؤداً، ومما يدل على الوجوب ايضا الاخبار المنضمــــة للامر بالتسليم وهو حقيقة في الوجوب والاخبار في غاية الكثرة الا ابي أذ كر بعضها واكتفي به عرز البواقي مضافًا الى الاخبار السابقة المتضنة للامر فدلالها من وجهـين كماعرفت بل ليسُّ بمجرد الامر بل السياق أيضًا يقتضي الحل على الوجوب مثل قولهم ابن على كذا وتشهد وصل ركمنين بعد الامر بالتسليم أو اسجد كذلك الى غير ذلك بمـا هو مسلم كون الامر به على الوجوب فالدلالة صارت من وجوه كشـيرة والاخيار أيضاً في غاية الكثرة اذ الذي ذكرنا انمـا هو في بض تلك الاخبار واما البعض الذي . أذ كره الآن فهو صحيحة ابن أذينه المروية في الكافي وفي العلل بطرق متعددة منها الصحيح والمعتبر وهي تتضمن تعليم الله نبيه صلى الله عليــه وآله وســلم في عرشه هيئة الصلوة وفيها بعد أمر. صلى الله عليه وآله وســ لم بالصلوة على نفسه وآله فقال يا محمَّد سلم فقلت الســــلام عليكم ورحمة الله و بركانه الى أن قال عليه السلام ومن ذلك كان السلام مرة واحدة أنجاة القبلة فالدلالة فيها أيضاً نيس من مجرد الامر بل السياق والمقسام أيضاً قرينتان على الوجوب ويدل عليه أيضا معتبرة أبي بصير عن

الصادق عليــه السلام عن رجل صلى الصبح فلما جلس في الركنتين قبل أن يتشهد رعف قال فليخرج ولينسل أنف ثم ليرجع فيتم صلوته فانالصـــاوة التسليم (وأجاب عنه في المنخيرة) بعد الانجاض عن السند بأن كون آخر الصلوة التسليم لا يقتضي وجوبه مع ان الغماية قدتكون خارجة ولا مخنى ان السند لا غبار عليه الا من عبَّان بن عيسى وهو بمن اجتمعت العصابة له وغــبر ذلك بما ذُكَّرُنا في ترجته مع أنجيارها بفتوى الاكثر وغسير ذلك نما مر وسبحى تعليل الامر بالتشهد بكون اخر الصلوة التسليم وهو ظاهر في كون المراد ان آخر المأمور به هوالتسليم لاّ آخر المستحبات لعدم المناسبة بل هومضر لان المستحب بجوز تركه فيلزم منه كون التشهد أيضا كذلك والاخبار المتضمنة لأمثال ما ذكر قيدوها بمدم فعل المنافي للصاوة والمقيد هو الشيخان وهــذه من جملة تلك الاخبار مع ان خروج بعض الرواية عن الحجية غير مانع عندهم عن التمسك بالباقي بل القطع بعدم حجية البعض أيضاً كذلك عندهم ولذا تمسكوا بالاخبار الدالة على أن النبي صلى الله عليه وآ لهوسلم سعى مع تصريحهم بأن عصمته تمنع عن ذلك عنداقطما وقسعليها الاخبار الآخروهي من الكثرة بمكأن بل مدارهم عليه سيأعلى التخصيص نم في مقام التعارض ترجيح السالم عن ذلك أولى 'نَ لم يعارضه أولوية أخرىو يُدل عليه أيضا صحيحة زرارةوابن مسلم قالا قلنا للباقر عليه السلام رجل صلى في السفر أر بعا أيعيد قال ان كان قرئت عليه آيه التقصير وفسرت له فصلى اربعا أعاد ومثلها الاخبار الدالةعلى إن الناسي يعيد وقدمرت في مبحثها وسيجى وأخبار دالة على ان من زاد في صاوته فعليه الاعادة وأن ذلك مسلم عندالقائل بالاستحباب ووجه الدلالة أنه اذا كان الخروج عن الصاوة بمجرد الفراغ عن التشهد كما هو صريح كلامه فلا وجه للاعادة لان حاله حال من أتم صارته وسمل جميع تسلياته فقام وصلى ركمتين اخراوين سهوا وما أجاب به بمضهم بأن الامر لعله باعتبار انه نوى المجموع. فيكون اتبان الفعل على غير وجه قد ظهر فساده فان التفيير لم يقع في نفس المأموريه بل وقع زيادة خارجة عنه بعد اتمام المأموريه واتيانه ناماً فعلى فرض الحرمة يكون ألنهي تعلق بالحارج مع ان القائل بالاستحباب قال ما ذكرنا ولم يشترط عدموقوع زيادة ولم يقل بأن مع الزيادة لم يمكن المكلف بالفراغ عن التشهد خارجا عن الصاوة أي ضرر يكون فيه سما في حال النسان فظهر فُــاد مَا أَجابِهِ فِي الدَّخِيرَة بأن العلة لا نسـلم أنَّها ما ذكره المُستَدَّلُ اذ لا نصَّ عليها وفيه مضافا الى ما عرفت ان امتثال الامر يقتضي الاجز اء اجمــاعا ولو لا كون العلة ما ذكر لزم خرق القاعدة المسلمة مع ان مداره ومدار غيره على أن أيجاب الاعادة دليل على عدم الصحة شرعا وهم يوجبون الاعادة هنا على انه سيجيء استدلال القائل بالاستحباب بصحة صلوة من زاد ركمة بعدالتشهد فاعترفوا بأنعدم البطلان ليس منشأه الا استحباب النسليم مع أنه ظاهر ان ذلك لا يقنضي الاستحباب كما ستعرف ويدل عليه أيصا صحيحة الفضلاء الواردة في صلوة الحوف حيث قال عليه السلام فصار للاولين التكبير وافتتاح الصلوة وللاخيرين التسليم فجعل التسليم معادلا لتكبيرة الافتتاح ومقابلا لها ولوكان مستحبر ال صار كذلك مع أنه على الاستحباب ربما كان يحصل انكسار القلب لو لم يحصل التشاح والتخاصم ولا يصير بينهما عدل فربما كان محل القرعة وهذه الصحيحةمن شواهدصحةحديث منتاحيا التكبير الى آخره فتأمل ويدل عليه أيضا موثقة عمار عن الصادق عليه السلام عن التسليم ما هو فقال أذن اذ الاذن معناه الرخصة ولو كانت الرخصة سابقة على التسليم حاصلة من الفراغ من التشهد لماأجاب كذلك والاخبار الظاهرةفي ذلك كثيرة منها صحيحة الحلمي وروابة أبي كممس وموثقة أبي بصير

السافات الدالة على أنحصار الانصراف عن الصلوة في السلام علينا الى آخره وهذه الروايات وامثالها صريحة في عدم تحقق الانصراف عن الصلوة من الفراغ عن الشهادتين كا قاله المستحبون ويويده بل يدل عليه أن المبسوق اذ صار أماما يقدم من يسلم بالمأمومين أو يأني ببدله كماسيحي و يو يده بل بدل عليه ماورد فيها في الوتر من لزوم النسليم بين ركمتيه والثالثة ويدل عليه أيضا عومات ماورد في أن مر في شك فلم يدرركمة صلى أم اثنتين بجب عليه الاعادة فانها شاملة لصورة وقوع الشك بعدالتسهد والاجماع والاخبار ناهضان على عدم الاعتداد بالشك اذا وقع بمد الفراغ فلو كان الفراغ من التشهد فراغا من الصلوة لزم عدم الاعتداد بهذا الشك في مثل صلوة الفجر والقصر فنخرج صورة وقوع التشهد والتسليم جيما بالاجماع والاخبار ويتى الباقي بل فيصحيحة زرارة عن أحدهما عليهما السلام من لم يدر وأحدة صلى ام اثنتين يعيد الى أن قال قلت فانه لم يدر في اثننين هو ام في أر بع قال يسلم و يقوم فيصلي ركمتين ثم يسلم ولا شيء عليه فقوله عليه الســـلام يسلم ويقوم ظاهر في أن الشُّك المذكُّور وانَّ وقع بعد الفراغ من النشيد حكمه كذلك بلر بما كان الظاهر هنا خصوص الصورة المذكورة وفي (صحيحة) الحسين بن أيي العلا عن الصادق السلام اذا استوى وهمه في الثلاث والاربع سلم وصلى ركمتين بفاتحة الكتاب وهو جالس وفي (صحيحة) ابن مسلم عن الصادق عليه السلام عن رَجَلُ صلى ركمتين فلايدري ركنتان هي أو أربع قال يسلم ثم يقوم فيصلي ركنتين الحديث الى غير ذلك مما عرفت من الدلالة من وجوه أخر أيضاً مثل الأمر بالتسلم ثم بَّالتيام الى صلوة ركتين ثم الاتيان بهما اذ كلها واجبة والامر حقيقة في الوجوب ومع جميع ذلك عين الشارع موضع القيام الى الركمتين اذ جمله يمد التسليم في جميع الاخبار وهكذا صدر خطاب الفقهاء والعمومات غير تباملة لصورةوقوع التشهدوالتسليم جيماً بالاجاع والاخبار ويدل عليـه أيضا استصحاب اعتبار الشك واستصحاب كون المـكلف في واجبات الصلوة واستصحاب تحريم مافيات الصلوة واستصحاب اجراء أحكام الصلوة ويدل علي أيضا الاخبار الدالة على وجوب صارة ركتين على المافر وغيره عن يكون فرضه الركتين والتخيير ان يكون فرضه التخيير فلو كان بمجرد الحروج عن التشهد يخرج عن الصلوة يكون ممثلًا مطبعاً آتيا بالمأمور به ملى ركتين أو أزيد ولا معنى التخير أيضًا نع لوصل أزبد من ركتين عامداً عالما يكون عاصبا قاعلا للحرام الحارج عن الصاوة دون من فعل ذلك جاهلا أوناسيا أو اضطرارا أوخوفا وتأويل الجيم يما لايلام التولُّ به ارتكاب خــلاف ظاهرالاخبار الكشيرة فلاحظ وتأمل ويشهد له أيضا أنهم في مقامات الحاجة والاستعجال أمروا بالتسليم ولم يرفعوا البدعه وهي أيضا كثيرة فتتبع جميع الايواب وهــذه أيضا مؤيدات بقاء الاوامر الكثيرة على حقبقها وظواهرها وبالجلة جميع مآذ كرَّنا منهات واشارات ولبست الأنواع والاصناف منحصرة في ذلك فضلا عن الاشخاص وأشخاص الاحاديث في كل نوع كثيرة بل ربما كانت في غاية الكثرة بل ربما كانت متواثرة فثنبم جميــم الايواب التي لها ربط بالصلوة انتهى كلامه في شرح المفاتيحأدام الله تعالىحراسته وتقلناه على طوله لكثرة ففعه وعظروقمه (وأما أدلة القائلين الاستحباب) فهي أمور (الاول) ان الوجوب زيادة تكليف والاصل عدمه وفيه) ان الاصل مقطوع بالاخبار الدالة على وجوبه كا سمعت على أنا نمنم جريان الاصل في ماهية المبادة كما قرر في محله (الثاني) مار واه الشيخ في الصحيح عن محمد بن مسلم عن الصادق عليه السلام انه قال اذا استويت جالسا قتل أشهد أن لا أله الا الله وحده لاشريك له وأشهد أن محداً عبده ورسوله ثم

تنصرف وجه الاستدلال به أن الانصراف براد به المني اللغوي لأبه ليس حقيقة شرعية وحينئذ فلا مختص التسليم وبجياب(أولا)أن الظاهر من الخبر طلبّ الاتبان بالانصراف وتحصيله حيث قال عليه السلام ثم تنصرف ولم يقل الصرفت والجلة الحبرية فيالمقام بمنى الامروطاب يحصيل الانصراف يدل على أنه كان غير حاصل والا لاستحال طلبه فكان الخبر دالا على عدم الحروج من الصلوة حتى يأتي بالخرج ولا مخرج بعدالتشهد سوى التسليم(وأنا يا)أن الظاهر من جملة من الآخبار أن الانصراف حَمِّقة في السَّدايم فولْ صحيح الحلبي) عن الصادق عليه السلام كما ذكرت الله عز وجل والنبي صلى الله عليه وآله وسلم فهو من الصلوة فان قلت السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فقد انصرفت وأصرح منه خبر أبي كممسحيث سأل الصادق عليه السلام عن السلام علك أيها النبي انصراف هوفقال لاولكن اذا قلت السلام علينا وعلى عباد الله الصالمين فهو الصراف ومشله صحيح أبي بصير وموثقته فقد حكم الشارع بان الانصراف لاضعق بالـلام عليك وأنه منحصر في السلام علينا وأنه هوالانصراف فكيف يصح لنا أن قول أنه بقتق بالفراغ من التشهد وأخبارهم يفسر بعضها بعضا (ونالتا) بأما لو سلمنا بان المراد من الانصراف المغي اللغوي وأن المقام مقام اطلاق لكنا نقول ان المطلق ينصرف الى الشائم المتعارف ومآ هو الا الانصراف بالتسليم والاطلاق والعموم لو سلماهما في المقام قلنا أنهما كيسا بمكانّة التصريح الوارد في الحبر الصحيح وخبر أبي كهمسوغيرهما على أنا تقول المأ موربه أما التسليم فقطأو غيره أو الاع ممهما والاخبران فاسدان والا زم الامر بالمرجوح ونزك الراجح أومساواته لعوهماباطلان ظاهرة وليس مذهب القائل سلمنا ولكن يصير التسليم واجب تخييرا وهذا مذهب أتي حنيفة بالاستحباب لانه يقول بكفاية التشهد الخروج ثم أنا فقول لفظ الانصراف انما وردمطاقافي بعض الاخبار تقريبا لامر آخر وفي الاخبار الاخر ورد مصرحاً به أنه السلام عليناكما عرفت ولفظالتكبير في الانتتاح ورد مطلقاً في عدة أخبار كثيرة والقائل استحبابالتسليم لم يرض بالاكتفاء بما يمد في العرف تكبيراً لله جل شأنه بل قالوا لايجوز فيها الا ماورد من الشارع وان كان غيره مطابقالظاهر العرف لان العبادة توقيفيه ولم يرد في تكييرة الافتتاح ما يشير الى العزام الهيئة المهروفة فصلا عن التصريح والحصر والشواهد التي لأتحصيكما في المقام(ورابعاً) أنا تقول لوكان الراوي فهم من قوله عليه السلام ثم بنصرف الخروج من الصادة بمجرد الفراغ من التشهد من دون مراعاة التسليم لكان الراوي أن يسأل لم يسلمون و بالزمون بالتسليم ولا يأتون بالمتافي قبله و يصنعون فيه ما يصنعون في الصلوة كما سأل الراوي عن التحيات لما قال الامام عليــه السلام بكناية التشهدله هذا اللطف من الدعاء يلطف العبد به ربه على أنا تقول أن استدلالهم بالخبر ثوتم لدل على عدم وجوب الصلوتين فما هوجوا بكم فهو جوابنا (والحل) ان الراوي لم يسأل الأعرب كينية النشهد بنساء على ما كان يرى من العامة الخسلاف فيها فان منهم من اكتفى بالشهادة بالتوحيد فسأل محمد بن مسلم عن التشهد في الصلوة فقال عليه السلام مرتين قال فقلت وكيف مرتين ومراده ان المرتين كلام محل محتمل كون الشهادة بالتوحيد مرتين فأجابه عليه السلام أنك اذا استويت جالسا فقل أشهد أن لا اله الا الله وحــده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبــده ورسوله ثم تنصرف فصرح بانه مالم يتشهد (يشهد خل) بالرسالة لا ينصرف من الصلحة رداً على من اكتفى ' بالتوحيد وجوز الانصراف بمدها فلهذا لم يتعرض لوجوب الصلوة على النبي صلى الله عليه وَآله وسـلم مع وجوبها عندهم الاالشاذ منهم وتعرض الامام عليــه السلام لذكر وحده لا شريك له ولذكر عبده

وليست الصاوة عليه صلى الله عليه وآ له وسلم بأهون من ذلك فظهر ان الغرض بيان وجوب الشهاد تين وان بيامهما لمكان العامة أهم فينظره فيذلك الوقت من الصلوة والنسليم وكذا لم يتعرض للصلوة على الآل علمهم السلام معان احمد و معض الشافعية قائلون بُوجومها وإن أبوا عن هذا البيان قلنا هذا خبرمتروك الظاهر فلا يعمل به عند جاعة منهم بل نقول انا نقطم أن الأمام عليه السلام لم يكن في صدد بيان أن الانصر أف تحقق بأي نحو كان بل كلامه بالنسبة الى ذلك مجسل فلا يستدل به ثم ان في الاتيان شم الدالة على التعقيب والترتيب والتراخي اشارة الى كون الانصراف مطلو ما بعد أمور أخر مثل الصاوة على النبي صلى الله عليه وآله والادعية الاخران اتفق أن المكلف اختار ذلك(وخامساً)ان غاية ماتمل عليه هو ثمام الصلوة بعد التشهد وهو غيرمناف لمذهب من يختار في المسئلة كون التسليم واجباً خارجا (الثاني) من أدلة الاستحباب صحيحة زرارة والفضيل ومجمد عن الباقر عليه السلام قال أدًا فرع مر . التهاديين قد مضت صلونه فان كان مستعجلا في أمر يخاف ان بفونه فسلم وانصرف اجزاه (وفيه اولا) ان قوله عليه السلام مضت صلوته ليس على طاهره قطعاً لأن الصلوتين واجبتان وحينتذ فلا بد من تأو مله فيحتمل أن يكون المراد معظرالصاوة أومضت الاجر الاكيدة من صلوته كقوله عليه السلام أول صلوة احددكم الركوع ويحتمل ان يكون المراد قد شارف مضى الصلوة ويحتمل ان يكون المراد آنه مضت واجباتها واليه نظر المستدل (وفيه) انالصلوتين واجبتان ولم تمضيا وان آخر الحبريدل على الوجوبلان الاجرا ا ظاهر في أقل الواجب ومفهوم التسرط حجة والشرط هو الاستعجال في امر مخاف فو م وحمله على الاستحباب يتوقف على ثبوت مانع من الوجوب وقد عرفت حال قوله عليــه السلام مضت صاوته ولو كان المراد بيان الاستحباب لتعارض صدر الخبر وعجزه ولكان المناسب أن يقول لا بأس بَتُرَكَهُ لا أن يقول أجرًاه التسليم أن كان مستعجلًا و لهذا كله يتعين الحل على أحد الاحبالين الاولين (وثانيا)أنه لا ينهض دليلاعلى القائلين بوجو به وخروجه (وثالثا) اندلالته على عدم وجوب الصلوتين اظهر مها على عدم وجوب التسليم على تقدير التسليم فما هو جوابكم فهو جوابنا والاظهر أن يقال أن الحبرا ا سيق نيان حال المأموم اذا أراد الانصراف كما ورد مثل ذلك في أخبار اخر فكان الخبر دالا على الوجوب (الثالث)صحيح على بن جعفر عن اخيه موسى عليه السلام وقد سأله عن المأموم حيث يطيل الامام التشهد فيأخذ الرجل البول او يتحوف على شيء يفوت او يعرض له وجم كيف يصنع قال يتشهد هو و يصرف ويدع الامام وبرد على الاستدلال به مثل مااوردناه على الاستدلال بالخبر الاول (ثم انًا نقول) ان المراد من الانصراف هوالتسليم وقد عرفت انه حقيقة فيمشرعا فلا تفاوت بين ان يقولُ يسلم او يفول ينصرف وان أبيت عن هذا قلمًا هذا الخبر رواه الصدوق.في الفقيه والشيخ في موضمآخر م التهذيب مكذا يسلم وينصرف ولا ريب في ترجيح هذه الرواية على تلك لوافقة الشيخ في الموضم الآحر الصدوق ولموافقتها للاخبار الاخر الذي يقول فيها الامام عليه السلام حيث سئل عن رجل يكون خلف الامام فيطيل الامام التشهد أنه يسلم ويمضي لحاجته ان أحب مع أنه (المها خل) أوفق بالسوَّال لان السائل فرض تحقق التشهد في الجلَّة من الامام وأنه يطيل ومن المعلوم ان المَّـأموم يتبعه الا أنه لا يتأتى له الصــبر الى ان يتم التشهد الطويل ويســلم فالمناسب فى الجواب أن يقال يســـلم و ينصرف ولا يقول يتشهد و ينصرف لانه ليس المراد أنه يتشهدالتشهد الطويل قطعاً ولم يقل لهان أقل الواحب من التشهد لم يحصل بل ربا ظهر له عليه السلام حصوله من المأموم لأنه قال لا يمكنه الاتيان

بالاكتر وعلى هذا فالمناسب الاستفصال فيقال في الجواب اذا لم بأت بأقل الواجب من التشهدين يأتى مه (الرابع) أنه لو وجب التسليم لبطلت الصلوة بخلل المنافي بينه و بين التشهد واللازم بأطل فالملزوم مثله أما الملازمة فاجماعية وأما بطلان اللازم فلما رواه زرارة في الصحيح عن الباقر عليه السلام انه سأله عن أرجل يصلى ثم يجلس فيحدث قبل أن يسلم قال مت صداوته وما رواه الحلبي في الحسن عن الصادق عليه السلام أذا التفت في صلوة مكنو به من غير فراع فاعد الصلوة أذا كان الالتفات فاحشاً وأن كنت قد تشهدت فلا تمد وما رواه غالب ابن عُبان في المُوتق عن الصادق عليه السلام قال سألته عن الرجل يصلي الكتوية فيقضى صلونه ويتشهد ثم بنام قبل أن يسلم قال تمت وان كان رعافاً فاغسله ثم ارجع فسلم والحواب (أولا) بأنا لا نسلم ان الملازمة اجماعية وقد عرفت مذهب صاحب البشري وابن جمهور والشهيد في قواعده وغيرهم ممن قال بالوجوب والحروج وخبر زرارة غير صحيح لان في طريقه اباناس عْهَانَ عَلَى أَنْ فِي آخره وأن كان مع أمام فوجد في بطنه أذى فسلم في نفسه وقام فقد بمت صلوبهوهذا ظاهر في وجوب التسليم وظاهر خبري الحلبي وغالب بن عبان كيرالحسن بن الجمه متروك (وثانياً) بأنها ممارضة بالاخيارالكثيرة الصحيحة والمتبرة فنطرح هذه أونحملهاعلى التقية (وثالثا) بأسا لا تنهف حجة على من يقولبالوجوب والحزوج كما أشرنا اليه (ورابهاً) بالحل وفيه شعاء النفس وهو انا نقول قدء فت ان التسليم كان مشهورا بين الخاصة والعامة في السلام عليه وكان السلام علينا محسو ؟ من التشهد كالسلام عليك أبها النبي وكان المتعارف ذكرهمافيه كاهو المتعارفالآن وقال في (الذكرى) أن الشبخ فى جميع كتبه جمل التسليم الذي هوخبر التحليل هو السلام عليكم وان السلام علينا قاطم للصلوة وانه ليس برَّاجِبِ ولا يسمى تسليها قال وكذا صنع من تبعه انهمي وهذا يشهد للذكرنا وعليه فالاطلاق في خمير زرارة وموثق غالب بحمل على الشائع المتعارف وهو السلام عليكم وقوله عليه السلامفي الحسن ان كنت تشهدت فلا تمد على أنه قال فيه السلام علينا كما تقدم بيان ذلك كله و بيان السبب في ذلك وعلى ماحملنا عليه الحسن يحمل عليمخبر الحسن بن الجمم وان بعد ولوكان المراد الشهادتين فقط فالدلالة على عدم وجوب الصاوتين اظهر منها على عدم وجوب التسليم والجواب الجواب (الحامس) قول الصادق عليه السلام في خير مموية من عمار اذا فرغت من طوافك وأنت في مقام ابراهيم عليه السلام فصل ركمتين الى أن قال ثم تشهد واحمد الله واثن عليه وصل على النبي فان ظاهره عدم وجوب التسليم ولا قائل بالفصل والجوابكا مربحمل التشهد على ما يشمل التسليم كما أنه يطلق على مجموع تلك الاذكارالطويلة اسم التشهد والا قدل على عدم وجوب الصلوة على الآل عليهمالسلاموان قلنا أن المراد حمد الله تعالى بمد صلوة الركمتين كان دالا على عدم وجوب الصلوتين وبهذا أستدل صاحب المدارك و عوثق بونس ابن يبقوب الذي قال فيه لابي الحسن عليه السلام صلبت بقوم فقعدت فتشهد ثم قت فنسيت أن اسلم عليهم فقال لهحليه السلام الم تسلم وأنتجالس قال بلي قاللا بأس عليك(وفيه)ان الغرض من السو الرائه بمدأن أتم صلوته وسلم لم يلتفت ألى القوم بوجه ولذا قال له الم تسلم وأنت جالس يعني الم تأت بالصيغة الواجبة (السادس) خر زرارة في الشك مين الاثنتين والاربم أن يصلي ركمتين و يتشهد ولا شيء عليه (وفيه) ان البناء على الاقل مذهب العامة كما أن البناء على الأكثر مذهب الامامية فعلى هذا يترجح أن كل ما ظاهرهالاستحباب محمول على الثقية على أنا نقول أن التشهد يشمل السلام علينا كما مر (السابع) بيح زرارة عن الباقر عليـه السلام في رجل صلى خساً قال ان كان جلس قدر التشهد فقد "مت صاوته

وصورته السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أوالسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين (متن

(وفيه)أنه لو تم الاستدلال به الدل على عدم وجوب التشهد والصاوتين وعدموجوب تداركها على انه لا ينهض على القائل بالدخول في الصــادة وانها تبطل بازيادة مطلقاً مم ان الواردفي الآخبار أن من زاد في صلوته ضليه الاعادة وكما أخرج المستدل هذا الخبر عن القاعدة أخرجه خصمه أيضا بل خروج مضمونه عن القاعدة وفاقي على الغَّاهر فلا وجه للرد به فلو كانت الصلوة ثنائية أو ثلاثية ووقت ميها هذه الزيادة كانت باطلة وكذا لوكانت رباعية ولم يُعقق مضمون هذه الصحيحة فيها وهو اعتبار الجلوس مقدار التشهد فلوتم الاستدلال بها لزمالقول بصحة الصلوة معوقوع هذهالزيادات لان المستدل مها على الاستحباب نظره الى أنه لايضر وقوع الزيادة قبل التسليم مطلقاً كما هو قضية الاستلال فليتأمل في ذلك وقد خرجنا في المستلة عن وصم الكتاب حرصا على بيأن الصواب لانه قد اشتبه الحركم فيها على بعض متأخري المتأخرين فاطالوا الكحلام في النقض والابرام فأبرمنا ما فقضوه وتفضنا ما أبرموه 🛋 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وصورته السلام عليكم ورحمة الله وبركانه أو السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ﴾ كما في الشرائم والنافع والمتبر والمنهى والتذكرة والارتباد والتحرير والنبصرة والموجز الحاوي والتنقيح وكشف الآلتباس وغيرها كاستملم الاأن الحنق والمصنف في المنتهي وأبا العباس والمقداد والصيمري يوجبون احديهما والبحث في المسئلة يقع في مواضع (الاول) في الصيغة الواجبة وقد اختلفوا في ذلك على أقوال (الاول) أنه تجب الصيغتار تخييرا كماني السرائم والنافع والممتبر والمنتهي والالفية واقدمةوالمذبالبارع والموجز الحاوي وكشفالالتباس وشرحالماتيح وفي (الدروس) أنه لابأس به وفي (المستهى) لا مرف به خلافا وفي (غاية المراد والمهذب البارع) ان المشهور أنه يخرج باحدى المبارتين وفي الاخير نسبته الى فخرا لمعتنين وفي (كشف الالتباس ومجمم البرهان) نسبته الى المناخرين وهذا يعطى وجوبهما تخييراكما يأتي في بيان المحرج وقال الاستاذ في شرحه الظاهر من كلام الشيخ الاجماع على الحروج بالسلام علينا وانه لايجب بعده السلام عليكم وقال أيضاً كلامه صر يحفي أنه لايعرف خلافا في عدم وجوب السلام عليكم بعد السلام علينا وجعل النزا عمنحصرا في تعيين عبارة السلامعليكم وكلامالسيدصر يحفي كوناوجوب التسليم من حيت كونه نحليل الصلوة وكذاال كمليني والصدوق كلامها ظاهر في ذلك وكونالسلام علينا مخرجا كعيرهما تمن روى ذلك بل الظاهر اتعاف الشيمة على ذلك ولذا تركوه في التشهدالاول نم الظاهر مهم ان الواجب بالاصالة هو السلام عليكم ولو ذكر السلام عليا مقدما عليه بحصل به التحليل الواجب ويتأدى به ويكون السلام عليكم مستحما سما في الامام والمأموم لا واجبااتهي كلامه أدام الله تعالى حراسته وقد اختلف أصحاب هذا القول فالظاهر من القدماء انالواجب الاصالة هو السلام عليكم كما ذكره الاستاذ ويأتي بيانه وقال المحقق والمصنف في المنتهي والشهيدفي اللممة والالفية أنه بأبهما بدعكان الثاني مستحبا وقصية دلك ان الواجب هو المنقدم ولو نوى مهالاستحباب و بالثاني الحروج لم يجزكا صرح به في الالعبة والمهذب البارع وفي (الموجز الحاوى) الاول هو الواجب وقالالاستاذ في شرحهالتحليل عند الشيخ وعيره مثل الوضوع للفريضة ووجوبه بعد وقت وجوبها والسلام علينا عندهم مثل الوضو التأهب أو للنافلة قبل دخول وقت الوجوب وحصول إلانصراف بمثل حصول الطهور به اذا وقمت صاوة الفريضة بالوضو المستحب واستحباب السلام عليكم

بعد السلام علينامثل الوضوء التجديدي للغريضة في الصلوة التي يُصقق فيهاالتجديد لها فالتحليل عند الشيخ شرط في الخروج عن الصلوة لان معنى التحليـ ل ليس الارفع تحريم المنافيات والوجوب الشرطي لابسمونه بالواجب كالوضوء للسافلة وربما بسمونه نناء على اعتقاد وجوب مقدمة الواجب وثبوته عند من يسمى به لاعنــد منكره انتهى (وحاصل) كلام الراوندي في الرائع وحل المعقود في الجل والعقود كما في كشف اللثام ان الفرض هو السلام عليكم ولكن ينوب منابه التسليم المندوب كما ان صوم يوم الشك ندبا يسقط به الغرض ومحصل به الجم مِن القولين وقال الاستاذ أيده الله تمالى في استحاب السلام علينا بعد السلام عليكم تأمل هــذا وأنكر الشهيد في الذكرى القول بوجوب السلام علينا وعلى عباد الله الصالمين تخييرا قال هـ ذا قول حدث في زمن المحقق فها أظهه أو قبله بيسير لان بعض شُراح رسالة سُلار أوى البه وقال في (البيان) لم يوجب أحد من القدما. السلام علينا وعلى عباد الله مخرجة من الصلوة وأوجها بعض المتأخرين وخيربينها وبين السلام عليكم وجمل الثانية منهما مستحبة وارتكب جواز جمل السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين بعــد السلام عليكم ولم يذكر ذلك في خــبر ولا مصنف بل القاتلون بوجوب التسليم واستحبامه بجعلومها مقــدمة عليه انهمي وقال في (الذكرى) أيضا أنه لم يأت بذلك خبر منقول ولا مُصنف مشهور سوى مافي بعض كتب المحقق (قلت) قدعرفت اله رحمه الله تمالي ذهب الى ذلك في أول ماصنف وآخر ماصنف ولم يذكر في النقلية استحباب تقديم السلام علينا على الســـلام عليكم وقال في (الذكرى) أيضا وحوب الصــينتين تحييرا جما بين ما دل عليه أجماع الأمةواخبارالامامية قوى متين الاانه لاقائل به من القدما. وكيف مخيى عليهم مثله لو كان حقا وقال أيضا (لايقال) لارب في وجوب الخروج من الصلوة واذا كان هــذا مخرجًا منها كان واجبا في الجلة بعني السلام علينا(لانا نقول) قد دلت الاخبار الصحيحة على ان الحدث قبله لا يبطل الصلوة وقال (لايقال) ما المانع من ان يكون الحدث مخرجاكا ان التسليم مخرج ولا ينافي ذلك وجو به تخييرا (لانا نقول) لم يصر الى هذا أحد من الاصحاب بل ولا من المسلمين غير أبي حنيفة (قلت) هذا حق إذا تعمد الحدث وفي (المسالك) انالقول بالتخيير حادث وفي (الروضة) أنه لادليل عليه واضح وقوى في المقاصد العلية ما في البيان (الثاني) وجوب السلام علينا عبنا ذهباليه صاحب جامع الشرائع ونسبه في المتبر الى الشيخ في المبسوط في نسخة من المعبر والى الشيخ في نسخة أخرى منه وخطأه في نسبة ذلك البه في المبسوط الشهيد في الذكرى وقال لا أعلم لصاحب هذا القول موافقا وقال ان فيــه خروجا عن الاجماع من حبث لايشمر قائله وفي (كتنف اللتَّام) ان الاخبار تعضد هذا القول (قلت) قد ء بنت المراد من الأخبار وقال في (كشف اللئام) وقد يكون صاحب الجامع جمع بين قولي وجوب التسليم واستحبابه بما ذكره بمعنى أنه هل بجب مع هذه الصيغة الصيغة اخرى وقال في موضم آخر من كشف اللئام انه لأموافق لهذا القول (قلت) ونظر الحقق في المعتبر في نسبة ذلك الى الشيخ الى عارة المهذيب وليس في المقنعة والمراسم في فرض الظهر الا ذكر السلام علينا لكنهما لم يذكراً فَي نافلة الزوال الا السلام عليكم(الثالث) وجوب السلام عليكم عينا ذهب اليه الاكثر كما في الذكرى والبَّحار وشرح المفاتيح وفي (الحداثق) انهالمشهور وقد سممت ما في البيان والذكرى وغيرهما وفي(الدر وس) عليه الموجبون وقد سمَّت كلام صاحب البشرى وفي موضع من الذكرى وجوب السلاَّم عليكم عبًّا لاجماع الأمَّة على

فعله وينافيه مادل على انقطاع الصلوة بالصيغة الاخرى مما لاسبيل الى رده فكيف يجب بعد الحروج من الصاوة انتهى وفي (كشف الثام) انما التنافي مع الجزئية انتهى وقد سمعت مافي المقمة والمراسم من الاقتصار في نافلة الزُّوال على السلام عليكم وفي(الفنية) اوجب السلم أولا ثم عدَّمن المندويات السُّلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وعن (الـكافي) أنه قال الفرض الحادي عشر السلام عليكم ورحمة الله وأنه عد السلام علينا من المندوبات وفي (كشف اللثام) ان كلام الشيخ في المبسوط يعطي عو كلام الحلبيين اذ فيه ومن قال من أصحانا ان التسلم سنة يقول اذا قال السلام عليناوعلى عباد الله الصالحين فقد خرج من الصلوة ولا يجوز التلفظ بذلك في التشهد الاول ومن فال انهفرض فيتسليمة وحمدة يخرج من الصلوة انهي (الرابع) وجوبهما عينا قال في الذكري أما السلام عليكم فلاجماع الامة وأما الصبغة الاخرى فالاخبار التي لم ينكرها أحــد من الاماميــة مع كثرتها لكنه لم يقل به أحد بماعلــته ائتهى وقد جم الصديق في الفقيــه بين الصيغتين مع تسليات أخر من غير تصريح يوجوب شيء ﴿ وقال في (الكفامة) ان الاولى ذكر السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وقول بعده السلام عليه كم وسيأتي مااحتاط به في الذكرى وفي (شرح المفاتيح) الاحوط الجم بيسهماوعدم برك السلام عليكم (الحامس)أنه يجب النسلم والسلام عليك أيها النبي ورحة الله و مركانه ذهب المصاحب الفاخر حيث قال على مانقل أقل المجزي في الفريصة التسليم وقولُ السلام هلبك أيها النبي ورحمة الله و بركانه ونقل فى كغرالمرفان عن بعض مشائحه الاستدلال على وجوب التسليم على النبي صلى الله عليه وآله وســلم بالآية الشريفة حيث دلت على وجوب التسليم عليه ولا شي٠ منْ بواجب في غير الصلوة وقال انهْ الذي يقوى في ظني قال وقل العلامــة الاجماع على استحبَّابه ثم منعه (قلت) في الذكرى ان مافي الفاخر لا يعد من المذهب وفي (البيان) هو مسبوق بالاجماع وملحوق به ومحجوج،الروايات المصرحة بندىه وفى (المنتهي) لامخرج به من الصادة لانعلم فيه خلافًا من القائل توجو به ومثله قال في التذكرة وفي (كشف اللئام) لاموافق له (قلت) ويستفاد من هذه الاجماعات ومن خبر أبي كمبس ومن صحيح الحلبي ومن خبر ميسر أن قوله في القنوت سلام على المرسلين غـ ير مضر مع أنه موافق للفظ القرآن (السَّادس) وجوب السلام عليكم أو المنافي قال في (الذكرى) هــذا قولَ شنيم واتمنع مه وجوب احدى الصيغتين أو المنافي (قلت) ولا قائل مهما منا (السابع) فيما بخرج به المسكلف من الصلوة فغي(غاية المراد والمهذب البارع) أن المشهور له بخرج باحدى العبارتين وفي (كشف الالتباس ومجم البرمَّان) نسبته الى المتأخرين وفي (المدارك و لحدائق)انأ كثر القائلين يوجوب التسليم قائلون يتمين الخروج بالسلام عليكم وفي (البحار) انه أشهر والاخبار في السلام علينا أُشهر وفي (الدروس) صورته السلام عليكم وعليه الموجبون وقال أيضاً أكثر القدما على الخروج بالسيلام علينا وعلى عباد الله الصالحين وعليـه معظم الروايات مع فتواهم بندجها وقال انه لابأس بالتخيير بين الصيغتين آنهمي وقد سممت مافي البشرى وفي (جامم المقاصد) ان تعيين الخروج بالسلام عليكمظاهم السيدوالتق وهو خيرة فوائد الشرائع وتعليق النافع والمقاصد العلية وفي (الجعفرية وشرحها) أنه أولى وفي (الروضة) ان الاقوى الاجتزاء في الحروج بكل واحد من الصينتين والمشهور في الاخبار تقديم السلام علينا مع التسليم المستحب الا أنه ايس احتياطا كما ذكره في الذكرى لحكمه مخلافه فضلا عن غيره انتهي وبقية " أقوالُ الفقها. تعرف مما سبق كما عرفت حقيقة الحال في المسئلة وفي (المفاتيح) ان الاخبار على تعين

السلام علبكم للخروج أدل يمغي ان الواجب لايتأدى الا به وان كان الخروج بتحقق بكل مرن الصيغتين نم في بعضها ان المنفرد يكتني بالسلام علينا انتهى وأما القائلون باستحباب التسليم فمنهم من قال بخرج من الصلوة بالصلوة على النبي وآله صلى الله عليه وآله وسلم ومهم من قال بالتسليم كما عرفت ذك وفي (الذكرى)ات الاحتياط الدين الاتيان بالصيفتين جما بين القولين بادتًا بالسلام علينا لا بالمكس ويتقد ندب السلام علينا ووجوب الصيغة الاخرى وان أي المصلي الا احدى الصينتين فالسلام عليكم الى آخره مخرجة بالاجماع انتهى وفي (كشف الثنام) اذا احتاط بهـــما فلا يُنتقد ندب شيء منهـما ولا وجو به ولا احتياط بترك الســــلام علينا وما ورد بتركه فمعـــمول على التشهد الاول ثم كما ان من الاصحاب من أوجب السلام علينا عينا ولا موافق له أوجب بعضهم السلام على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولا موافق له فانكأن الاحثياط الجم بين الصيغتين للخروج من الحلاف كان الاحوط الجمع بين الصيغ الثلاث وأن لا ينوي الخروج بشي. منها بعينه انتهى وفي (البحار) ما في الذكرى جيد الَّا ما ذكرَه في اعتقاد الوجوب والندب وفي(الَّدارك)قد يتطرق اشكال الى ما في الذكرى من تقديم السلام علينا من حيث أنه غيير واجب بالاجماع وقد ثبت كونه قاطماً فم تقدمه يكون فاصلا بين أجزا الصلوة على القول بالتسليم انتهى (قلت) كان ما اعترضوا به على الشهيد غير سديد أما ما في المدارك فان أراد ان قطعه الصاوة مستارم لفسادها فنير صحيح بل الصحيح خلافه وان أراد عدم استلزام النساد فهو المذهب الحق فإيصادف الاعتراض محزه وان أرادانه ينافي الاحتياط فنير صحيح أيضا لان ما ذكره في الذكرى ليس في الاخبار ولا فتاوى الاصحاب ما يدل على فساده لأن التماثل بأن الحروج أنما تقى بالسلام عليكم خاصة يقول بصحة هذه الصلوة قطعا وانها أحسرن الصور وان كان الاشكال مبنيا على القول بوجوب نية الخروج أو الوجه فلا وجه لما علل به ومع ذلك يكون الاحتياط منحصراً فيا ذكره الشهيد وقصـد الوجه أو الخروج معفوعنه فى مقام الاحتياط أو يكنى قصد الترديد أوقصد الخروج عن الشبهات مهما أمكن والآلم بعقق احتياط أصلا بنا على ما ذ كُروه مع ان الاحتياط مطلوب بلا شهة ولا خلاف فظهر حال ما في البحار وكشف الثنام فتأمل (ثم برد) على ما في المدارك ما في كشف الثام من الاجماع على استحباب الجمع بين الصينتين وقد جع بينهما في الفقيه والنهاية والتهذيب والمصباح والسرائر والشرائع والنافع والمعتبر وغيرها بل كل من قالْ بأيهما بدُّ كان الثاني مستحبًا جوز الجمع بينهما وتقديم السلام عليناً كما قدم فى الفقيه وما بمسده يم يرد على ما في الذكرى أنه مخالف لما اختاره في الالهية وتبعه في ذلك صاحب المهذب البارع من انُ مَا يَقدمه منهما يكون واجبا والثاني مستحبا ولوعكس لم يجز وينقدح من ذلك مخالفة المحقق ومن وافقه الا أن يقال ان المراد في الالفية ونحوها عدم الاجزاً. فلا بد مرَّ الاتيان بالمجزي لا عدم الجواز ولا يرد على قوله أخيرا ان الســــلام عليكم مخرجة بالاجماع خلاف صاحب الجامع لانه شاذ (الثامن) قال الهفق في (الممتبر) وان بد · بالسلام عليكم أجر · هذا الهنظ وكان قوله ورحمة الله و بركانهمستحبا يأتي منهبما شاً. وكما قلناه قال اب بابويه والحسن ابن أبي عقيل انتهى وهو خيرة المنتهى والموجز الحاوي والمداركُ وظاهر جماعة وفي(الذكرى والبيان والمقاصد العلية) نسبته الى الاكثر وقال في الاخير أنه واجب مخبر بينه و بين أنمامه كما ذهب الى ذلك في التسبيح والتشهد وفي (الدروس) صورته السلام عليكم وعليه الموجبون انتهى (وقال في المعتبر) وقال ابن آلجنيد في الاحمدي يقول السلام عليكم قال

ويجوز الجمع ويسلم المنفرد الى القبلة مرة ويومى بمؤخر عينيه الى يمينه (متن)

قال ورحمة الله و بركاته كان حسنا (قال في كشف اللثام) وكذا قال الحسنوعن الحلمي انه أوجب ورحة الله ونقله في غاية المراد عن السميد واليه مال في مجمع البرهان وفي (التحرير) فيه أشكال وفي (الماتيح) ان الاكترعلي استحبابه قات لعل الحلي استند الى ما روي في الزيادات في صحيح على من جعفرةال رأيت موسى واسحق ومحدين جعفر يسلمون في الصلوة على اليين والشال ورحة الله و يمكن حله على الثقية فان العامة يتركون و مركاته وفي (المنتهي)لاخلاف في جواز ترك و يركاته وفي (الماتيح)الاجا ع على استحابه أي اذاقال ورحةالله لانك قد معتما ذهب البه الحلي والسيدوعن النزهرة انه أوجب وبركاته وامجاب السلام عليكم ورحمة الله وبركاته صربح الالفية وفوائد الشرائم وظاهر البيان والتنقبح وتعليق التافر والمسالك وفي (الدروس والحعفر بقوشر حاوالكفاية) أنه أولي (قلت) لولا ما في المنتهي والدروس والمفاتيح لكان القول به متعينا وما استدل به على اجزاء السلام عليكم من خبر أبي بصير والبزنطي في جامعه وسعد باسناده عن على عليه السلام ويونس بن ينقوب وأبي بكر الحضري فيمكن حمله على قول السلام عليك إلى آخر ما يعرف المخاطب على أن ماعدا خبر الحضرى وهو الاخبار الاربعة الاول لاتدل على الأكتفاء بذلك اذا ابتدأ بها وخصوصاً الاول (التاسع)قال المحقّق في المتبرلو قال سلام عليكم ورحة الله و ركانه ناوياً به الحروج فالاشبه أنه مجزي وفي (التذكرة) انه الاقرب لان عليا عليه السلام كأن يقول ذلك عن عينه وشاله ولان التنو بن يقوم مقام اللام وفي (التحرير والمنتهي) فيمه اشكال وفي (الالفية والموجز الحاوي والمهذب البارع وكشف الالتباس والمقاصد العلية) أمه لم مجز وهو غاهر كشف الثام وشرح المفاتيح أو صر محها وفي (المنهي) إن أني به منكراً بعدالسلام علينا اجزاه لأنه خرج من الصاوة ولو انتذأ به فاشكال وفي (المشهر والمنهي) أنه لو نكس لم مجز وفيهما عن الشافعي أنه مجزي ورداه وما رداه مه يرد على المحقق مثله في التذكير من دون نكس (الماشر) اختير في الممتبر والنمي والتذكرة والتحرير والالفية والتنقيح والمقاصد العلية وغيرها أنه ان سلم بالسلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فلا بد أن بآني ساعل صورتها ﴿ قوله ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ و مجوز الحم ﴾ اما عند القائل بالاستحباب فظاهر واما عند القائل بالوحوب فقد قال أنه لو قدم السلام علينا على السلام عليكم احتمل البطلان عند القائل يتمين الثاني لوقوع السلام الثابت بالاخار انه مخرج مغير قصد الاخراج والوجوب وعند القائل بتمين الاول فها اذا قدمة بنية الندب مع عدم الاخراج وعند الشهيد في الالفية وأي العباس في المذب حيث قالا لو توى بالاول الاستحباب و بالثاني الوجوب لم يجز والجواب ماذكرناه آفنا أو تقول ان هذا لا يضم لانه مثل الدعاء والثناء في التشهد و مدالشهادتين كما دلت عليـ، جملة من الروايات ونقول ان قصــد النــدب لا يضر عند صاحب الجــامع وقد عرفت من جمع وسممت الاجمــاع على استحابه 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿ وَيُسْلِمُ المُنفَرِدُ الى القبلةُ مَهُ، نُومِي، بمؤخَّرُ عينه الى بمينه ﴾ اشتمل كلامه هذا على احكام (الاول)ان التسليم الى القبلة كما صرح به في المقنمة والفقيه والامالي واللهاية والمبسوط والمصباح والجل والعقود وجل العلم والعمل والوسية والمزية وكتب المحقق والمصنف "والشهيدين وأبي المباس والمحقق الثاتى وغيرها وفي (الغنية) الاجماع عليه وفي (الكفاية) من غير ايما. وفي (الوسية) يومى والسلم نجاه القبلة وفي (الذكرى) لا اعدا الى القبلة بشيء من صيغتي التسليم الحرج

والامام بصفحة وجهه (متن)

بالرأس ولا بغيره اجماعا واما المنفرد والامام يسلمان تجاء القبلة من غير ابماء وفي (الروضة) ان عليهالنص والفتوىوقد أثبته الشهيد في النفلية واللمعة مع نقــله الاجمــاع كما سممت على خلافه وقد سمعت ما في النبة والوسيلة (الثاني) أنه مرة واحدة وقدنُص على ذلك الآكثر ونقل عليه الاجماع في الحلاف والننية والتذكرة وظاهر المدارك والبحار وفي (الذكري) انه الاشهر (الثالث) أنه يوى. بمُؤخر (١) عينه الى يمينه كا في المهابة والمصباح والشرائع والنافع والمعتبر والمنهى والتحرير والارشاد والتــذكرة والتبصرة والذكرى والدروس والبيان واللممة والموجز الحساوي وكشف الالتباس والجمغرية لكر · المشهر والمنتهى قاله الشبيخ في النهاية ثم أيداه وهو المشهور ولا راد له كما في الروضـة والمشهور كما في الميسية والمسالك والمقاتبح وشرحه والحدائق وفي (الروضة ايضا والروض) قاله الشيخ والجاعة وفي (البحار)قاله الشيخ وأكثر الاصحاب وفي(جامم المقاصد وارشادا لجعفرية)ان في دلالة الاخبار عليه تكلفا ونحوه قال الشهيد ألثاني وسبطه والمولى الاردبيلي والمجلسي وغسيرهم بمن تأخر ويأتي بعد تمسام نقل الاقوال الدليل الواضح عليه ان شاء الله تعالى وفي(المتنعةوالمراسم) في فريضة الزوال نصرف بعينه الى بمينه وفي(المقنمة) في نافلة الزوال بميل مع التسليمة بعينه الى بمينه وفي(المراسم) فعها يفوف بوحهه يمينا وفي (جل العلم والعمل والانتصار والسرائر)على مانقل عنه بحرف بوجهه قليلاالي عينه وفي (الانتصار)الاجماع عليه وفي (الننية) يسلم المنفرد تسليمة واحدة الى جهة القبلة ويوى: بها الى جهة النمين ثم نقل الاجماع عليه وعن (الاقتصاد) أنه بطرف الانف (وفي الامالي) يميل سينهالي يمينه (وفي الفقية) أنه يميل بأنفه الى يمينه (وفي السرائر) أيضا ان المصلي يسلم تسليمة واحـدة عن بمينه على كل حال (وفي الوسيلة) يومئ بالتسليم تجاهالتبلة الى الجانب الايمن للامام والمنفرد انهمي وفي(الحلاف)الامام والمنفرد يسلمان تسليمة واحدة وقد نقل في الممتبر الاحكام الثلاثة عن أبي الصلاح وليملم ان مانقلناه عن الذكرى في الحسكم الاول يمطى ان الابما الممنفرد والامام أنما هو بعد التسلم وقال ألمحقق الثاني والشهيد الثاني أنه مخالف قولهم كون الاما والتسليم وقال في (جامع المقاصد) أيضا ان المعقول من استحباب الايماء الى اليمين بالتسليم الما هو حال النلفظ به وأمَّا مايدل على آن المنفرد بوئ بموخم عينه فهو ان خبرعبد الحميد دل على أنه يسلم مستقبل القبلة وخبرأي بصير المحكي عنجامع العزنطي دلعلى انه يسلمعن يمينهوفي خبرالمفضل انه لابومئ بالوجه والنجمه بين الأخبار اقتصر على الايماء بموخر العين أو بصفحة الوجهواا ورد في الامام مثل ماورد في المنفرد من الاستقبال والتسليم على العبين وانه لا يلتفت كما في حبر الحضري (وورد)ان السلام علينا تحليل الصُّلوة وقضية كونه مستقبل القبُّلة وهو شامل للمَّ موم(وورد) انه يسلم على العين واليسار انكان.هناك أحد كانتقضية الجم أيضا ان الامام والمأموم يومثان بمؤخر المين أو صفحة الوجه لكنهم اختار واالصفحة فهما لما ظهر من الاخبار ان كلا منهما يسلم على الآخر فلا بد ان يكون ايمـائهما بالصفحة حتى يظهر من كل منهما أنه يسلم على الآخر أو برد عليه وأما المنفرد فيكفيه مؤخر المين لمدم تحقق ذلك فيه كما في خبر المفضل وهو وان خالف المشهور الا أنه يعمل عا وافق المشهور منه فقـــد اتضح الامم وزال الحطب فتأمل جدا 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿والامام بصفحة وجهه بريد ان الامام يسلم تجاه

(١) مۇخر كمۇمن (كذابخطـەقدسسرە)

وكذا المأمومولو كان على يساره أحد سلم ثانية يومئ بصفحة وجهه عن يساره (متن) القبلة مرة واحدة ولكن يومئ بصفحة وجهه الى يمينه (اما الحكم الأول) وهو تسليمه نجاه القبلة فقد صرح به الصدوق والسيد والشيخ والطوسي وأنو المكارم والمحفق والمصنف والشهيد وغيرهم بمن ذكر في الْمُمرد وفي (الغنية)الاجماع عليه وقد سمعت مافي الوسيلة وعرفت مافي اللمعة والنفلية وسمعت مافي الذكري و لروضة وفي (مجم البرهان) مارأيت دليلا على تسلىمالامام الىالقبلة مع الاعــاء بصفحةوجهه وفي (المدارك) ان المستفاد من صحيحة عبد الحيد ان الامام يسلم تسليمة واحدة عن اليمين وفي رواية أبي بصيرتم تؤذن القوم فتقول وأنت مستقبل القبلة السلام عليكم وفي الطريق محمــد بن سنان وهو ضَّيف انتهى قلت ضعفه أن سلمناه منجر بفتوى الاصحاب فضلا عن أجاع الفنية ثم أن في صحيح أي بصير المرادي اذا كنت اماما صلم تسليمةوأنت مستقبل القبلة وفي (البحار) فد اختلفت الأخبار في ايماء الامام فغي بعضها يسلم الىالقبلة وفي بعصها الى العين ور عا مجمع بينهما بانه يبددي أولا من القبلة ثم يختمه مائلًا الى البمين وانه لا يميل كثيرًا ليخرج عن حد القبلة بل يميل بوجه قليلا والاظهر حملها على التخييرو يؤيده مافى فقه الرضا عليه السلام حيث قال ثم سلم عن يمينك وان سنئت يمينا وشمالا وانشئت تجاه القبلة انتهي وعن الـكاتب ان الامام ان كان في صف سلم عن جانبيه وهو مخالف المشهور من جهتين احداها عدم ذكر الاستقبال والأخرى ذكر التسليمتين كما يأثني وأماما استمل عليمه كلام المصنف من الحكم الثاني وهوكو مهمرة واحدة ههوالمشهور كافي جامع المعاصدوسرح الجععر بةوالاشهركافي الدكرى ونقل عليهالاجماع مي لحلاف والفية والتذكرة وأماالايماء بصفعة وجهه الى يميه فهوالمتهور الذي لاراد له كافي الروضة والمشهور كافي المفاتيح وشرحه والحداثن ومذهب الاكثركا في البحار وهوخيرة المامة وكتب به النعلية والله كي والسروس والبيان واللمعة والموجز الحاوى وكشف الالتباس وفوا ثد الشرائموالجمفرية وشرحهاوالكفاية الاانفي بعضها بوجهه كالنهايةوغيرهاوفي(الامالي والفقيه)عيل بعينه الى بينة وفي (المصباح)انه نوميء بمؤخر العين (وعن الاقتصاد) انه يوميء بطرفالانف وفي(الانتصار وجل العلم والسرائر)أنه يعرف بوجه قليلا وفي الاول الاجاع عليه وفي (الغنية) بوي بالتسليمة الىجة اليين وفها الاجماع عليه وفي(السرائر)أيصاً في المصلى أنه يسلم تسليمة واحدة الىاليمين وفي(الوسيلة) يومي، بالتسليم تجاه القبلة الى الجانب الا بمن وفي (المدارك والهاتيح) يسلم من يمينه وفي (مجم البرهان) الذي يستفاد من الأخبار تسليم الامام على اليمين فكأنه المراد بصفحة الوجهُ وقال ان تسليم الامام الى القبلة مع الايماء بصمحة وجه لا دليل عليه كما تقدم وفي (الروضة) معنى اعمائه بصفحة وجه بمينا أنه يبتدء بالسلام الى القبلة ثميشير بباقيه الى البين يوجه وبه جمع بين الاخبار في الروض والبحار واحتمل في الروض أيضًا في الجمر أن الاعاء إلى الهينلا يبافي الاستقبال وفي (المسالك) ينبغي الاعاء بصفحة الوجه بعد التلفظ بالسلام عليكم الى القبلة في الامام والمأموم وفي (الذكرى) ايضًا أن المنفرد والامام يسلمان تجاه القيلة من عير آياء وأما المأموم فانه يبتدء به مستقبل القبلة ثم يكله بالايماء الى الجانب الاعن أوالايسر قال في (كشف الثام)عند نقل هـ ذه العبارة الظاهر عند ضمير الخطاب وقد سمت ما اعترضه مه المحقق الثاني والشهيد الثاني وقال الاستاذ أدام الله تعالى حراسته الجمعيين الاسنقبال وكونه عن يمين أو شمال بحِملَ أول التسليم الى القبلة وآخره الى اليمين أوالسّمال فاسد كمّا لا يخفى 🗲 قوله 🦫 قدس الله تمالي روحه ﴿ وكذَّا المـأموم ولوكان على يساره أحد سلم ثانيه و يومى • بصفحة وجهه على يساره ﴾

يريد ان المسأموم اذا لم يكن على يساره أحد يسلم تجاه القبلة مرة واحدة و يومي بصفحة وجهه كالامام (وَنَحْنَ قَمُولُ) اما تسليمُعِياه القبلة فيو المشهور كما في المفاتيح وهو الذي تقنضيه عبارة الامالي والوسيلة والغنية والشرائع والتذكرة والدروس والبيان واللمة والموجز الحاوي وفوائد الشرائع وكشف الالتباس بل كاد يكون صريح هذه بل في بعضها التصريح، بل هو ظاهر النافع والممتبر والمنتمى والتحر يرحيث قيل فيها والمــأموم يسلم تسليمتين بوجهه فيحمل بقرينه ما تقدمه على أن يسلم بوجهه أيماء لا التفاتاً وفي (البحار) قال الاصحاب المــ أموم يسلم على الجانبين ان كان على يساره أحــ دوالا فمن يمينه ويومىء بصفحة الوجه وفي (الفوائد الملية) وأما الابماء بصفحة الوجه فذكره الشيخ وتبعه الجاعة انتهى والايماء بصفحة الوجه يقضي بالتسليم حال الاستقبال الا أن الشيخ لم يذكر في المأموم الايماء بصفحة الوجهلاني النهامة ولا في المبسوط ولا الحلاف ولا الجل وانمــا فيها وفي المصباح والانتصار وجـــل العلم والسرائر والارشاد والتبصرة والجمفرية وشرحها وجامع المقاصد والكفاية أن المأموم يسملم تسلمتين يمينا ويسارا ان كان على يساره أحد والا يمينا وفي (ألا نتصار) الاجماع عليه وفي (المفاتيح) ان المـأموم يسَلُّم تسليمتين وقد سممت ما في الذكرى من أنه يبتد. به مستقبل القبلة ثم يكله بالآيماء الى الجانب الأمن أو الايسر وسممت ما في المسالك من انه ينبغي له الايما· بالصفحة بعد التلفظ بالسلام عليكم الى القبلة انهى وأما الاعاء بصفحة وجهه فهو الظاهر من كلام كل من قال أنه يسلم نجاه القبلة ويومئ بالتسليمة الى اليمين بل في كثير مها التصريح بالصفحة وفي (المتبر والنافع والمنهى والتحرير والنذكرة) التصريح بالوجــه وفي (الامالي) يميل بعينه الى يمينه وقد سممت ما في البحار والفوائد المليــة و_فَّح (الروضة) الايما. بصفحة الوجه مشهور بين الاصحاب لاراد له الا أنه قال لا دليل عليه ظاهرا ومثله ما في الروض والمدارك وقد عمافت الوجه في ذلك وأما اقتصاره حينثد أي حيث لا يكون على يساره أحــد على المرة الواحدة فقــد يظهر من الحلاف الاجماع عليه وهو قضية الكتب السالفــة وقد تسالم الاصحاب ما عدا الصدوقين على أنه اذا كان على يساره أحــد يسلم تسليمتين فقط وأنما اختلفرا في كيفيته كما عرفت وفي (الانتصار والفنية) وظاهر الحلاف الاجماع عليه وفي (المعاتبح) وكذا النفلية أنه المشهور وقال في (الفقيه) وان كنت خلف أمام تأم به فسلم عجاه اقبلة واحدة رداً على الاماموتسلم على يمنك واحدة وعلى يسارك واحدة الا أن لا يكون على يسارك أنسان فلا تسلم على يسارك الا أن تكون بجنب الحائط فتسلم على يسارك ولا تدع التسليم على يمينك كان على يميك أحد أولم يكن و قل مثله عن المقنعرعن والده وقال الشهيدان والمحقق آلثاني لأبأس باتناعها لانهما جليلان لايفولان الاعن ثبت وقال في (الامالي) والتسليم بجزي مرة واحدة مستقبل القبلة ويميل بعينه الى يميه ومن كان في جمع من أهـــل الحلاف سلم تسليمتين عن بمينه تسليمة وعن يساره تسليمة كا يمعلون للتقية يمــني منفرداً كان أو اءاماً أو مأموماً وهذا منه مخالفة أخرى للمشهور بين علمائنا هذا وقد فهم الاصحاب من الصدوقين جَلَ الحائط على يساره كافيا في استحباب التسليمتين للمأموم وقال الاستاذ أدام الله تعالى حراسته في شرح المفاتيح لعل مراد الصدوق من قوله الا أن تكون نجنب الحائط أن يكون في يمينك الحائط و يسارك المصلي فتسلم على يسارك وتعرك التسليم على البمين اذ الحائط لا يسلم عليه واكتنى هوله تسلم على يسارك عن اظهار كون الحائط على العمين خاصة اذ لم يقل وتسلم على يسارك أيضا فيكون نظره الى رواية المفضل (والحاصل) ان مراده انه لا بسلم على اليسار اذا لم يكن فيسه أحد مخلاف البمين فانه

ويومي بالسلام على من على ذلك الجسانب من الملائكة ومسلمى الانس والجن والمأموم ينوي باحدبهماالامام (منن)

لا بترك الا في صورة واحدة وهي أن يكون بجنب الحائط وعلى يساره واحد مصل أو جماعة انتهى فتأمل فيه وفي (خبر المفضل) قال فلم يسلم المأموم ثلاثا قال عليه السلام تكون وأحدة ردا على الامام وتكون عليه وعلى ملكيه وتكون الثانية على عينه والملكين الموكلين به وتكون الثالثة على يساره والملكين الموكلين بهِ ومن لم يكن على يساره أحد لم يسلم على يساره الا أن يكون يمينه الى الحائط ويساره الى من صلى معه خلف الامام فيسلم على يساره انتهى كلام الخبر وفي (السرائر) لا يترك التسلم على عينه على كل حال كان أحد اولم يكن وفي (الذكرى) ان الاعاه بالتسليم الى الحانب الاعن أو الأيسر فيه دلالة على استحباب التسليم أو على ان التسليم وان وجب لا يسد جزأ من الصياوة اذ يكره الالتفات في الصلوة من الجانبين ومحرم أن استلزم استدبارا و يمكن أن قال التسليم وأن كان جرأ من الصلوة الاانه غرجهن حكه استقبال القبلة بدليل من خارج انتهى و بالاخير أجاب في جامه المقاصد (قلت) وكالرمها يسطى ان مراده إلا ماه الالتفات وفيه نظر ظاهر اذهر غيره كاصرح به المحقق الثاني في تعليق النافروفي (الذكري) بعد نقل صحيح ابن جغر الذي يقول فيه انه رأى اخوته موسى واسحق ومحمدا يسلمون على الحانبين مانصه يمد أن تختص الرؤية بهم مأمومين بل الظاهر الاطلاق وخصوصا وفيهم الامام عليهالسلام وفيهدلالة على استحاب السليمتين للامام والمنفرد أيضاً غير ان الاسهر فيهما الواحدة انتهر (قلت) ومحتمسا. التقية لحضور العامة أو قتمليم بل هذان الاحبالانـظاهران(وليعلم)انـالظاهر من الاحد في الاخباروكلام الاصحاب حيث يقال ان كان على بساره أحد هو الانسان كا صرح به في الفقيه والحلاف والمبذيب وغيرهما ولهذا تردد بعضهم في وحوب الرد عليه مثل وحو به على المأموم في الرد على الاماء والظاهر عدم الوجوب فيهما للاصل وعدم ظهور تسمية ذلك تحية بل هو تسليم الصلوة ولو ظهر ذلك للمأ مومين ومن على يســــاره وجب الرد ولكن الظهور بعبـــد والاحباط يقتضي الرد و أتى تمام الــكلام فيه 🥌 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويوي بالسلام على من على ذلك الحانب من المسلامكة ومسلمي الانس والجن والمأموم ينوي ناحدمهما الامام ﴾ الذي يستفاد من هذهالعبارة علاحظة أطرافها ان الآمام والمنفرد والمأموم يشتركون في انه يستحب لهم ان يقصدوا السلام السلام على مر هو على ذلك الحالب الذي يومؤن البه بمؤخر المين أو صفحة الوحه من غير تسين دون من عداهم وال المأموم يختص بالرد على الامام باحدى التسليمتين الاولى أو الثانية وقال في (المنتهى) فو نوى التسليم الحروج من الصلوة كان أولى ولو نوى مع ذلك الرد على الملكين وعلى من خلفه ان كان اماما أو على من ممه ان كان مأموما فلا بأس به خلافًا لقوم من الجهور ونحوه مافى التحرير من دون تفاوت وفي (الذكرى والبيان وفوائد الشرائع والجعفرية وشرحا وحامع المقاصــد والمسالك والكفاية والهاتيح) ان المنفرد يقصد الانبياء والأئمة والحفظة عليهم السلام وبقصد الامام مع ذلك المأمومين لذكر أولتك وحضور هؤلا وظاهر المفاتيح نسبته الى الاصحاب وفي (الروض) نص على قصد الامام فقط وذكر فيه كاذكروا وفي (اللمعة والروضة) وليقصد المصلى مصبغة الخطاب بتسليمه الانبياء والملائكة والأنمة عليهم السلام والمسلمين من الجن والانس ومثله مافي النَّعلية والفوائد الملية وفي (رسالة صاحب المعالم)نسبته الى

الاصحاب وقال الشهيدان في النغلية وشرحها و يقصد الامام مع من ذكر المؤتم وانه يترجم عن اللهسبحانه وتمالى شأنه وذكر في الذكرى أن المصلي مطلقا لو أضاف الى ماذكره فيها قصد الملائكة أجمين ومن على الجانبين من مسلمي الانس والجن كان حسنا ومثله مافي فوائد الشرائع والمسائك وشرح الجمغرية وفي (الموجز الحاوي) مانصه و يقصد بالاولى الحروج و بالثانية الانبياء والملائكة والحفظة والائمة عليه السلام ومن على ذلك الجانب من مسلمي الجن والأنس والمأموم الاولى الرد و بالثانية المأمومين انهى كلامه فليتأمل فيهوعن (الكافي) أنه قال الفرض الحادي عشر السلام عليكم ورحة الله يمني محدا وآله صلى الله عليهم والحفظة عليهم السلام وقد يلوح من كلامه هذا الوجوب وقال جماعة هذا القصد المذكور في كلامهم لأدليل عليه (قلت) في حسن ابن أذينة الوارد في المراج ما يصلح دليلا لقصد النبيين والملائكة ونحوه خبر المفضل بن عمر وخبرأيي بصير وفي خبر الفقيه عن أمير المؤمنين عليه السلام ما يصلح دليلا لسلام الامام على الجاعة وفي خبر آخر لابي بصيرما يدل على السلام على الملكين أو الحفظة وقد سمت مانى الذكرى وغيرهامن أن الباعث على ذلك في الامام ذكر أولئك وحضور هولًا. هذا كلامهم فيا يتملق بالامام والمنفرد وأما كلامهم فما ينعلق بالمأموم فقد سممتءافىالمنهى والتحرير والموجز الحاوي وفي (الذكرى) ان الاصحاب على القول بالوجوب ان الاولى من المأموم للرد على الامام والثانيـة للاخراج من الصاوة ولذا حتاج الى تسليمتين وفي (المفاتيح) أيضًا نسبته الى الاصحاب وفي (الذكرى) أيضا أن الاصحاب يقولون ان النسليمة نوَّدي وظيفتي الرد والتعبـد به فى الصلوة قال وهــذا يتم حسنا على القول باستحباب التسليم وقال و يمكن ان يقالُ ليس استحباب التسليمتين في حقــه لكونُ الاولى ردا والثانية مخرجة لانه اذا لم يكن على يساره أحد اكتفى بالواحدة عن بمينه وكانت محصلة للرد والحروج من الصلوة وأنما شرعية الثانية ليم السلام من على الجانبين لانه بصميغة الحطاب فاذا وجه الى أحد الجانبين اختص به وبتى الحانب الآخر بغير تسليم ولما كان الامام ليس،علىجانبيهأحد اختص الواحدة وكذلك المنفرد ولهذا حكم ابن الجنيد بمـا تقدم من تسليم الامام اذا كان في صف عن جانبيه انتهى وفي (المبسوط) من قال أنه فرض فبتسليمة واحدة بخرج من الصلوة وينبغي أ ينوي بها ذلك والثانية ينوي بها السلام على الملائكة أو على من في يساره ونحوه مهاية الاحكمام وفى (اللذكرة) الاقنصار على حكاية مافي المبسوط وفي (الجعفرية وشرحا والروض والمسالك)ان المأموم بقصد بأوكما الرد على الامامو بالثانية الانبياء والأعة عليهم السلام والحفظة والملائكة والمأمومين وفي (الدروس) في الثانية المؤتمين وفي (البيان وجامع المقاصد والروضة) يقصد بالثانية مقصدالامام وفي (فوائدالشرائم) يقصد في الثانية الانبياء والانمة والمأمومين وفي (الكفاية) الأولى ان يقصد المأموم مم الانبياء والأمَّة والحفظة الرد على الامام وفي (الفقيه) كما عن المقنع أن المأموم بسلم واحدة تجاه التبلة ردا على الامام وأخرى على النمين وأخرى على اليسار ان كان عليه أحــد اوحائط كما من قال الشهيد وكمأ نه مرى ان السلبمتين ليستًا للرد بل هما عبادة محضة متعلقة بالصلوة ولما كان الرد واجبًا في غير الصلوة لم يكف عنه تسليم الصاوة وأنما قدم الرد لأنه واجب مضيق اذ هو حق الآدمي انتهى وفي (البحار والحداثق) الظاهر أنَّ الصدوق بني حكمه بالثلاث على خبر المفضل نم ماذ كره في الذكري يصلح حكمة للحكم كما بوميُّ البه الحبر انهي واحتمل في الذكرى الوجوب في الأولى للرد على الامام واستدل عليه بالأيَّة الشريفة والاستحباب لانه لايقصد به التحبة وأنما الغرض به الايذان بالانصراف من الصلوة وفي

ثم يكبر ثلاثارافعا يديه بها ويستحب القنوت في كل ثانية (متن)

(جامع المقاصد) احيال الوجوب ضعيف جدا وفي (الروض والكفاية والمفاتيح) نسبته الى القيــ (، وفي (البيانَ والدروس والنفلية وفوائد الشرائع والموجز الحاوي وكشف الالتباسُ والوض والفوائد المليةُ) عدم الوجوب واستظهره في مجمع البرهان وفي (المفاتبح) نسبثه الى الاصحاب وقال في (الذكري) وعلى القول وجوب الرديكني فى القيام ، واحد فيستحب الباقين وقال واذا اقترن تساير المأموم والامام أجزأ ولا رد هناوكذلك اذا اقْتَرِنْ تسلّم المأ مومين لتكافؤهم في التحية ونحوه مافي ارشاد الجمفرية ﴿ قُولُهُ ﴾ ﴿ قدس الله تمالي وحد (ثم يكبر ألأنا وافعاً بدره بها) هذا قاله الاصحاب كافي الذكري وجامم المقاصد وعليه نصر الشيخان واكثرون تأخر غيمها والمراد بكل واحدة من التكبيرات كانص على فظك في المقنعة والمذب فياتقل والسرائر والدروس وفي (المصباح) يكبر ثلاث تكييرات في نرسل واحد ولعله أراد التوالي وفي (المنهى محامع المقاصد) أن هـذا التكبر قبل أن يثني رجليه وفي (المقنعة والمفاتيح) أنه يرفعهما حيال وجهه مستقبلا ظاهرهما وجه و بباطهما القبلة وفي (النهاية والمبسوط والسرائر وجامع الشرائع والتحرير والتذكرة والمتهي والدروس والموجز الحاوى وكشف الالتباس والجعفر بةوشرحها والمهذب على ماقفل عنه أن منهي الرفع شحمنا الأذنين وفي (القنمة) ثم يخفض يدنه الى نحو فخذ به وفي (السرائر) ثم يرسلهما الى فنديه بترسل واحد وفي (الذكرى وجامع القاصد)فيضمهماعلى الفخدين أو قريبا منهما قاله الاصحاب قلت و بذلك صرح جماعة وفي (التحرير)فيضهما على الفخذين (وعن) الشيخ عبد الجليل القزويني مرفوعا في كتاب بعض مثالب النواصب في قض بعض فضائح الروافض أنه صلّى الله عليه وآله وسلم صلى الظهر لوماً فرأى جبرئيل عليه السلام فقال الله أكبر فأخبره جبرئيل برجوع جعفر من ارض الحبشة فكبر أانيا فجاءت البشارة بولادة المسين عليه السلام فكبر ثالثا وفي (العلل) عن المفضل من عمر انه سأل الصادق عليه السلام عن العلة فيها فقال لانالنبي صلى الله عليه وآ له وسلماً فتح مكة صلى بأصحابه الظهر عند الحجر الاسود فلما سلم رفعريدمه وكمر ثلاثاوقال لا الهالا الله وحده أنجز وعده ونصر عده وأعن حده وغلب الاحراب وحده فله الملك وله الحد محيى وبميت وهو على كل شي. قدير ثم أقبل على أصحابه فقاللا تدعوا هذا التكبير وهذا القول في دسركل صلوة مكتوبة فاز من فعل ذلك بعدالتسليم وقال هذا القول كان قد أدىما بجبعليمن شكر الله تعالى على تقوية الاسلاموجنده 🗽 قوله 🗽 قدس الله تعالى روحه ﴿ويستحب القنوت في كل ثانية ﴾ من فريضة أو نافلًا مرة اجماعا كافي الممتمر والمتمى والتذكرة وكشف الثامالا انه قال في الاخير الابمن أوجبه ومن فاهعن ثانية الجمة وفي الفنية) الاجماع على استحبامه في الركمة الثانية بمدالقرا ، قوكذا السرائر والذكرى وفي (الحتلف والماتيح والبحار) ان استحاب القنوت هو المشهور وفي (جامع المقاصدوالروض وكنز العرفان والفوا ثدالملية وايات الاردييل والمدارك) أنه مذهب الاكثر وفي (التنقيح والكفاية) أنه الأشهر وعن الشيخ أحمد بن المتوج وأبي المياس أن القائل بالوجوب غير معلوم وكذا قال الاردبيلي في مجم العرهان ولعل ذلك منهم لأنه لم يظهر من الحسن والصدوقين المحالفة كاسبأني وفي (التذكرة) أيضاً انه مستحب لو أخل به لم تبطل صلوته عند علمائنا وفي (المنتهي) أيضًا نسبة ذلك الى الاكثر وفي (التنقيح) عن التقى انه أوحبه ولم تجد ذلك ولا نقله غيره وفي (الفقيه) انه سنة واجبة وقال في التذكرة قد مجرى في بعض عبارات أصحابنا الوجوب

والقصد شددة الاستحباب لكن في المتمر والمنتهى والمختلف وغيرها ان الصدوق قائل بالوجوب وأنه متى تعمد تركه وجيت عليمه الاعادة والاحتجاج له بالآية وخبر عمار وعبارة الفقيه ان مرس تركه في كل صلوة فلا صلوة له قال الله عز وجل وقومُوا لله قانتين (قلت) كلامه في السلب السكلي أظهر وفي (المقنم والهداية) من تركه متعمدا فلا صلوة له ولكن قد يلوح من الهداية أن ذلك قول الصادق عليه السلام وقال الصادق عليه السلام في خبر عمار ليس له أن يدعه متعمدًا وفي خبر وهب بن عبدرته من ثرك القنوت رغية عنه فلا صلوة له قال في (التذكرة) هذا محمول على نفي الفضيلة ولانه مشروع ذَّتَرَكَهُ رَغْبَةً عَنْهُ يَمْطَى كُونَ النَّارِكُ مُسْتَحَقًا بِالمَبَادَةُ وَهَذَا لَاصَادَةً له (قَلْتُ) لا يُتَرَكَهُ رَغْبَةً عَنْهُ الْآ الهامة ولاصلوة لمر واختلف النقل عن الحسن بن عيسى فبعضهم الهأوجبه مطلقاو بعضهم أنه أوجبه في الجهرية و بمضهم نسب ذلك الى ظاهر موقال في (المختلف) وقال ابن عقيل من تركه متعمدا بطلت صاوته وعليه الاعادة ومن تركه ساهيا لم بكن عليه شيء انتهى ونسب الشهيد في البيان الى الفيــد القول بوجو به في الركمة الاولى من الجمعة وكلام المفيد كذا ومن صلى خلف امام بهذه الصنات وجب عليه الانصات عنــد قراءته والفنوت في الأولى من الركمتين في فريضة وفي نسخة أخرى في فريضته ولعله يريد موضم وجو به وهو الجمـــة(وقد أجاب) جماعة منمتأخري المتأخرين عن الاستدلال على الوجوب بالآيةً الكريمة بأما أنما أوجبت القيام عند القنوت والقنوت فيها بحتمل الخضوع والطاعة وان سلم انه الدعاء فكل من الاذكار الواجة دعاء والنامحة مشتملة على الدعاء على أن الاختصاص بالصلوة الوسطى وأثم (وفيه)أنه لاقائل بالفصلوانهمبني على نفي الحقيقة الشرعية لان القنوت لفظ استعمل في معنى جديدً وهو الدعاء في اثناء الصلوة في محل ممين سواء كان مم رفع البدين أم لا فلا يحمل عندالقائل بثبوت الحقيقة الشرعية على شيء من المعاني الحسة المذكورة في القاموس ولا على شيء مما ذكره ابن الاثبر ولا يلتفت الى قول المفسرين معد ماروي عن الصادقين علمهما السلامانه الدعاء في الصلوة حال القيام وهو الذي قتله الطبرسي عن ان عباس وارادة الدعاء الذيّ في الفاتحة بعيدة جداوقد يعطي قول الرضاً عليه السلام في صحيح البزنطي اذا كانت التقية فلا تقنت دخول الرفع لليدين في القنوت اذلا تقية غالبا الا فيه لكن جهور الأصحاب صرحوا بعدم دخول رفع اليدس فيه والامر فيه سهل (وأجاب) ع. الآية الكريمة في المحتلف بان أقصى ما تدل عليه وجوب الآمر بالقيام فيعلله ان قلتا يوجوب المأمور يه وهذا كما يتناول الصلوة فكذا غيرها فليس فيه دلالة على وجوب القيام للصلوة سلمنا وجوب القيام للصلوة المكنها كما تحتمل وجوب القنوت تحتمل وجوب القيامحالة القنوت وهو الظامم من مفهومالآكة وليس دلالة الآية على وجوب التبام الموصوف بالقنوت بأولى من دلالبهـا على تخصيص الوجوب حالة القيام بل دلالتها على الثاني أولى لموافقة العراءة الاصلية انهمي كذا وجداًه فيما عندا من نسخ المختلف ولا نخني عليك مافي قوله وجوب الامر ؛ لقيام ومافي قوله على تخصيص الوجوب حالة القيماً م والذي يظهر أن المراد حالة القنوت والقيام أنما وقع سهوا من قلمه لميمون ولعله يحاول بيان حال الحال بعــد الامر وانها تارة ثقم مقيدة له ولا يلزم من وحوب المأمور به وجوبها كما في اضرب هندا جااسة وكقولك أفطر مسافرا وكمل جاثما ونحو ذلك وتارة يلزمهن وجويه وجوبها كمافى قولنا حج مفردا وأدخل مكة محرما وكانه يقول أن مانحن فبه من قبيل الاول ونحن نقول قد نص النحو يون أن الحال بعد الامر اذاكانت من نوع الفعل المأموريه كما في حج قارنا أومن فعل الشخص المأمور كما _في

أدخل مكة محرما قانه يلزم من وجوب المأمورية وجوبها وانهما اذا خرجت عن هذبن كما في أضرب هندا جالسة فلا يلزم من وجو به وجوبها ولا ريب أن ما نحن فيه من قبيل ماكان من فعل الشخص لك، هذه القاعدة غير مطردة كا في قولك أضارمسافرا وما نحن فيمن هذا القبيل هذا (وليمل) أن عومات هذه الاجماعات وعومات الاخبار وصريح خبررجا بن الضحاك دالة على استحباب القنوت في الركمة الثانيــة من الشفع وقد نص على ذلك من الاصحاب الطوسي في الوسيلة وغيره بل لانعرف الخلاف في ذلك من أحد من علمائنا كما اعترف بهالشيخ المهائي في حاشبة منتاح الغلاح كما يأتى ومع ذلك خالف في ذلك وسبقه البه صاحب المدارك وتبعمه الفاضل الخراساني وتبمهم المحدث البحراني ونسب الى الاصحاب مالا بليق وقال في (البحار) لم يستثن الشفع أحد مر قدما الأصحاب ومال بعض المتأخرين في العصر السابق الى سقوط القنوت في الشفع استنادا الى خبر ابن سنان مع أملادلالة فيه الابالمنهوم والمنطوق مقدم وهذه المسئلة جرى البحث فيها بين استاذنا وامامنا وعمادنا شيخ العراق على الاطلاق وصدر جريدة وبيت قصيدة وكم به من أعيان الملماء الذين اذا رأيهم رأيت مارأيت وعلمت نك مأسهم اقتديت اهنديت وهو العلامة الحير الفهامة الطيب الطاهر المطهر الشيخ الاعظم مولانا الشيخ جعفر أدامالله تعالى حراسته وبين استاذ اواسناذه وآنة الله سيحانه في بلاده الملامة الواضحة على المصمة في أجداده صاوات الله عليهم أجمين وهو رأس رؤساء الفضلاء وعين أعيان العلماء سيدنا وامامنا ومولانا السيد محمد المهدي دام ظله الدالي ولكني لم أفر في ذلك اليوم نشرف حصور ذكر المجلس والما بلغني ان شيخنا المشار اليه أسبغ الله نعمه عليمه قضى المجب بمن أنكر استحباب الننوت في الركمة الثانية من الشفع وان سيدناالمذكور كساه الله ثوب السر ور عارضه في ذلك (وقال الشيخ المهائي فيحاشية مفتاح الفلاح) الفنوت في الوتر التي هي عبارة عن الركمات الثلاث أعما هو في الثالثة والاوليبات المساتان مركمة الشفم لا قنوت فيهما واستدل بصحيحة عبد الله بن سنان عن الصادق عليه السلام قال القنوت في المُغرب في الركمة الثانية وفي المشاء والفداة مثل ذلك وفي الوتر في الركمة الثالثة قال وهذه الفائدة لم ينه عليها علما و فالتهي وظاهره ان القول باستحمايه في ثانيــة الشفع معروف مشهور حتى أنه لم مجد فيه مخالها قبله وهو كذلك الا أنه قد سبقه اليه صاحب المدارك ولعلم لم يقف عليه قال في أول كتاب الصاوة في الفوائد التي قدمها الثامنة يستحب القنوت في الوتر في الركمة الثالثة لقول الصادق عليه السلام في صحيحة عبد الله بن سنان وساق الخبر وجرى على منواله الفاضل الحراساني وقال المحدث البحراني ان منشأشهة الاصحاب في المسئلة هو دلالة الاخبار على فصل الركمتين الاوليين من الوتر فجعلوها بهذا صاوة منفصلة واستدارا على استحاب القنوت فيها بما دل على القنوت في كل ركمتين من الىوافل والمفهوم من الاخبار ان الثلاث صلوة واحدة مسهاة بالوتر غاية الامر أن الشارع جوز الفصل فها ومني ثبت أنها صلوة وأحدة فليس فنها ألا قنوت واحد كسائر الصلوات ومحله الثالثة منها كما في الخبر وقال قبل ذلك أن اطلاق الوتر على الواحدة أنميا نشأ من المتأخرين وبين وجـ، الدلالة في الخبر بان القنوت معرف باللام وخبره قوله عليه السلام في الركة الثانية وفي المغرب ظرف لنو فيجيء حصر المبتدا في الخبر فيصير التقدير قنوت المغرب في الركمة الثانيسة لا في الاولى والثالثة وقنوت الوتر في الثالثة لا في الاولى والثانية انتهي كلامه ملخصاً (وفيه) بعد ما سممت من الاجماعات ان خبر رجا بن الضحال صريح في ان الرضا عليه السلام كان

قبل الركوع بعد القراءة (مثن)

يقنت في الثانيـة من الشفع وضـمفه منجىر بالشهرة وعمل الاصحاب وعمومات الاخبار والاجماعات المشتملة على كل صلوة فريضة ونافلة على ان هذا الخبر قد اشتمل على أحكام أخرعمل بهاالاصحاب على أنه هولا يفرق بين الصحيح والضعيف وقوله ان الثلاث صاوة واحدة وان اطلاق الوتر أعما نشأ من المتأخرين (ففيه) أن هذه التسمية مشهورة مِن قدماء أصحابنا كالصدوق والمفيد والشيخ والسيدوالديلمي والطوسي والحلببين والعجلي والمحقق وغبرهم فانهم نصوا على تسمية الواحدة بالونر كابيناه فهاسلف وقد استوفينا الكلام في ذلك يما لا مزيد عليه فليلحظ في أول كتاب الصاوة (سلمنا) ان الثلاث صلوة واحدة لكن فليكن القنوت في الثانية مها لان الاخبار والاجاعات ناطقة باستحبامه في كل ثانية وأمن يقم خبر ابن سنان من هذه على أنه قابل للحمل على تأكد الاستحباب كما صنع جماعة أوعلى بيان أن الوترهي الثالثة لا الثلاث كما تقوله العامة أو على ما اذا صلاها موصولة للنقية كما ورد ذلك في بعض الاخبار أو يحمل على النقية ومكن وجه آخر قريب وهو أن يكون التنصيص على الثالثة لأمها فردخني لأبها مفردة مفصولة والمشهور (وقد اشهر خ ل) ان القنوت انمــا يكون في الركمتين وقد سمعتُّ ما في البحار وقال فيه أيضاً و مكن حمله على أن القنوت المؤكد الذي يستحب اطالته أنما هو في الثالثة و مكن حمله على التقيــة لان أكثر الحالفين يعدون الشفع والوتر صلوة واحدة ويقنتون في الثالثــة اتهى (قلت) ثم ان في سند الخير في الاستيصار اضطراباً حيث في عنه يغي الحسين ابن سعيد عن فصالة عن ابن مسكان عن أبي عبــد الله عليه الســـلام وقد قال النجاشي ان ابن مسكان لم تثبت روايته عن الصادق عليه السلام وقد روى النجاشي عن أبي الحسن البغداد (١) عن السواري أنه قال كل شي وواه الحسين بن مسمد عن فضاله فهو غلط ثم أنه لم تمهد رواينه عن ابن مسكان على ان الموجود في التهذيب عن ابن سنان وهو وان كان الظاهر أنه عبدالله لكن مثل ذلك بما يقال في مقام الترجيح ثمان اعراض الاصحاب عن ظاهر هذا الخبر مع ذكرهم له في كتب الاستدلال مسندلين به على تأكد الاستحباب أو منهضين لتأويله بما سممت أقوم شاهد على ان الحكم مقطوع به عندهم ولنا أن نقول أن خبر المبتدا قوله عليه السلام في المغرب وفي الوتركما صرح بذلك في خبر وهب حيثُ قال فيه الصادق عليه السلام القنوت في الجمة والعشاء والمتمة والوتر والنداة فهن تركه رغبة عنيه فلا صلوة له وقال الرضا عليه السلام في خمر سعد من سعد ليس القنوت الا في الغداةوالجمةوالوتروالمغرب وعلى هذا يصير التقدير القنوت في المغرب لافي غيرها حال كونه في الثانية وفي الوتر لافي غــيرها حال كونه في الثالة فيحمل حبنت على تأكد الاستحباب في الاربعة المذكورة من دون تأمل ويستأنس بذلك لحله في اللة أُوتِر على تأكده فيها فقد صار الاستدلال بهذا الخير هباء وذهب المتعبة ضياعا وكان بمعزل عن التحقيق من نسب الى الاصحاب الايليق و بالله سبحانه التوفيق وهذا هو الباعث في هذا الباب الى الخروج عن وضع هذا الكتاب حر قوله ك قدس الله تعالى روحه (قبل الركوع بعد القراءة) محل القنوت قبل الرَّكوع بعد القراءة اجماعا كافي الخلاف والغنية والتذكرة والذكرى والمفاتيح وظاهر المنتهى وجامع المقاصد وكشف اقثام وهو المشهور كافي الروض والفوائد المليةوالبحار والحدائق والاشهر

⁽١) كذا في نسخة الاصل ولعله البغدادي (مصححه)

والناسي يقضيه بعدال كوع واكده في الغداة والمغرب وأدون منه الجهرية ثم الغريضة مطلقاً (متن)

كما في الكناية وفي الممتر ان محله الافضل قبل الركوع بمدالقراءة عندعاماتنا وظاهر التخيير بين فعلمقبله أو بعده واستحسنه في الروضة ويستثني من ذلك ثانية الجمة ورابعـة صلوة جعفر عليـه السلام كما في الترقيع من الناحية للقدسة ومفردة الوترعند المحقق في المتعروالمصنف في جملة من كتبه وجماعة حيث جماواً فيها قنوتين أحدهما قبل الركوع والآخر بعده وهو هذا مقام من حسناته نعمة منك الى آخر الدعاء وقال الشهيدان والمحقق الكركي وغيرهم هذا لا يسمى قنوتاً المدم تسميته قنوتا في الاخبار 碱 قوله 🦫 قدس الله تمالى روحه ﴿والنَّاسِي له يقضيه بعد الركوع عنا مذهب الاصحاب لاأعل فيه خلافا كما في المدارك وقاله الشيخ ومن تبعُّ له كافي الذكرى وقاله الشيخ والجمَّاعة كما في الروضُ وقاله الشيخ وكثير من الاصحاب كافي جامع المقاصد وهو مذهب الاكثر كافي البحار وفي (النتهي) لاخلاف عندنا في استحبابه بعد الركوع آذا نسبه قبله ولم يعبر بالقضاء كما في موضع من البحار حيث فال المشهور استحبابه بعد الركوع وفسر المحقق الكركي مي جامع المقاصد وتعليق النافع القضاء الواقع في كلامهم بارادة فعله ومثله قال غيره وفي (المنتهي) هل هو أداء أوقضاء فيه تردد ثم رجح القضاء ونقل ذلك جاعة عنه سا كنين عليه وفي (المبسوط والمنهي) فإن فاته فلاقضا وفي (المقنعةوالمهاية وجامعاالشراثم والنذكرة والتنقيح والدروس والبيان وتعليق النافع والموجز وشرحه وفوائد الشرائع والمسالك والميسية والماتيح) فان لم يذكر الا سد الدخول في الثالثة مضي في صلوته وقضاه بعـــد الفراغ من الصلوة وفي (الذكري)قاله الشيخوم تبعه وفي (الروض)قاله الشيخ والاصحاب وفي (الدروس) رماذكر بعده عدا المفاتيح انه لولميذ كرحتى انصرف ن محله قضاه في الطريق وفي (جامع المقاصد) لابأ س بهوفي (التحرير)فان لم يدكر حتى ركم في الثالثة في قضائه بمدالصلوة قولان وفي (مضمرا بن عمار) فيمن نسيه حتى يركم أيقنت قال لا وفي صحيحه المسأل الصادق عليه السلام عن القنوت في الوترة القبل الركوعة الفان نسيت اقنت اذار فسترأسه ، قال لاقال الصدوق أعا منع عليه السلامين ذلك في الوتر والغداة لا بهم يقتنون فهما بعد الركوعواعا أطلق ذلك في سائر الصلوات لان جهور العامة لا يرون القنوت فيها 🗨 قوله 🧨 قدس الله تعالى روحه (وأكده في النداة والمغرب وأدون منه الجبرية ثم الفريضة مطلقًا ﴾ اما أنه في الفريضة جهرية كانت أواخفاتية آكد من النافلة فلا أجدفيه مخالفاً وعليه نص السبد في الجل والشيخ في النهاية والمبسوط والمصباح والعجلي في السرائر والمصنف في المنهي والتحرير والشهيدان في النغلية والفوائد الملية والمحقق الثاني في جامع المَّقاصد وغيرهم وأما ان آكد الفريضة مامجر به منهافقد نص عليه أيضاً في الكتب المذكورة وفي (جامع التبراثم و لمعير والذكري والبيان)هوفي الجهرية آكدواما ان آكد الجهرية النداة والمعرب تقدنص عليه في المصباحوالسرائر والمنتهي وجامع المقاصد والفوائد الملية وفي (كشف اللتام) أن قول الرضاعليه السلام في صحيح سعد بن سعد ليس القنوت الا في الغداة والجمة والوثر والمغرب وقول الصادق عليه السلام ليونس بن يعقوب لا تقنت الا في الفجر ظاهران في النقية وذلك يعطى التأكد فها لا ثقية فيه وهو لا ينافي التساوي في الفضل وقال ان قول الصادق عليه السلام في خبر أبي بصير القنوت فيا يجهر فيه القراءة فقال له ابي سألت أباكءن ذلك فقال لي الحنس كلهـا فقال رحم الله أبي ان أصحابي أنوه فسألوه فاخبره ثم أوني شكاكاً فأفديهم بالنقية يعطى النساوي ولا ينافي الأكدية بالمغي الذي عرفته

والدعاءفيه بالمنقول وبجوز الدعاء فيه وفي جميعاً حوال الصلوة بالمباح للدين والدنيا (متن)

انتهى وقال في (جامع المقاصد) لما كان الاستحباب في الغريضة آكد منه في النافلة كان استحباب التنوت في الغريضة أشد تأكيداً والظاهر استثناء الوتر للحديث السابق مريد حديث سعد بن سعد وقال في (كشف الثام)لا ينافي كونه في الهر يضمة أشمد تأكيداً ما (١) سمعته في الوتر لانه لاتماق المامة على القبوت فيه لا يقال أما يقنت (يقتنون خ ل)في ثانية الشفع لان الاجسال في الاسم كاف انهي فأمل مع قوله علم قدس الله تعالى روحه ﴿ والدعاء فيه بالمنقول ﴾ وأفصله كلات المرج اجاعاً كافي الننية وفي (الذكرى والبحار) نسبته الى الاصحاب وفي (المدارك) الى الشيخ وأكثر الاصحاب وفي (مجم البرهان) الى المشهور وفي (جامع المقاصد) الى الشيخ وجماعة ونسبه السيخ بحبيب الدين الى الاكثر وتوقف في ذلك مضهم لمدم ورود خبر فيه وأنما ورد في قنوت الجمة والوثر ولعله لذلك نسبه الى القبل صاحب المالم في رسالته وفي (البحار) لم أره مرويا الا في قوت الجمة والور (قلت) قال علم الهدا في الجل والعجلي في السرا تو روي أنها أفصله وقال الحسن بن أبي عقيل بلعني ان الصادق عليه السلام كان يأمر أصحابه أن يقتنوا بهذا الدعاء بعد كمات الفرج يريد بالدعاء قوله عليــه السلام اللهم اليك تمحصت الايصار وفي ذلك بلاغ وقد وردت كلات الفرج بطرق مختلفة قد سبق سصها في فصل الجنائز فني رواية أبي بصير لا اله الا آللة رب السموات والارض مكان سبحان وكذا في المصاحوفي بعض نستخ المصباح وما تحمهن وفي بعض نسخه وهو رب العرش المظيم وايس في المصباح وسلام على المرسلين وقال في (الذكري) وبجوز أن يقول فيها هنا وسلام على المرسلين دكر ذلك جماعة من الاصحاب مهم المفيد وابن البراج وابن رهرة قلت والسيد في الجل والديلي قال في (الذكري)وسئل عنه الشيخ الينًا من النصوص عنه والاحوط تركه وقد ورد النهي عن قوله في قنوت الجمعة عن أبي الحسن الثالث عليه السلام أنهي وفي (المدارك) جله في أتناء كلات الفرج مع خروجه عبها ليس بجيد انتهي (قلت) قد تقدم في عمث التسليم بيان أن ذكره غير مضر وقد روى الصدوق عن مولاناالصادق عليه السلام في الفقيه في أول باب غسل الميت حبراً اشتمل على قوله وسلام على المرسلين ثم قال هده الكلمات هي كلمات العرج الا ان صاحب الكافي نقل الحبر عاريا عن الزيادة ومن حفظ حجة على من لم يحفظ . ذ كرت هـ ذ . ألزيادة في العقيه المنسوب الى مولانا الرضا عليه السلام قال ويستحب تلقين الميت كلات المرج وهي لا اله الا الله الى آخره وذ كرت أيصاً في الهداية التي هي متون الاخبار وليس فيه شيء معلوم لا يجوز النجاور عنه اجماعا كما في التذكرة وفي (النهابة) أدباه رب اغمر وارحمونجاوز عما تمر الك أنت الاعز الا كرم وفي (الذكرى) عن الجعني والحسن بن أبي عقيل والشيخ ان أقله ثلاث تسبيحات قال وقال امن الجنيد أدناه رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم 🗨 قوله 🥦 قدس الله تعالى روحه ﴿ يَجِوزُ الدِّعاءُ فيه وفي جميع أحوال الصلوة بالمباح للدين والدُّنيا ﴾ كما نصعليه جمهورالاصحاب وفي (كنز العرفان) الاجماع عليه وخالف بعض العامة وقد تفدم الكلام فيه عند الكلام على جواز

(١) فاءل (كذا بخطه قدس سره)

ما لم يخرج به عن اسم المصلي وفي الجمة منو تان في الاولى قبل الركوع وفي الثانية بمده (متن)

الدعاء بغير العربية في الصلوة 🗨 قوله 🗨 قدس الله تعالى روحه ﴿مَا لَمْ يَخْرِج بِهُ عَنِ اسْمُ الْمُصْلِى﴾ لما جوز الدعاء فيه وفي جميع أحوال الصلوة مالمباح وكان تخلله مين أجزاء القراءة أو الذكر ربما مخرَّجه عن كونه قارئًا أو ذا كراً فيخرج عن كونه مصلياً وكان طوله في القنوت وغيره ربحا مخرجه عن كونه مصليًّا احتاج (١) الى هذا اللهد ولا ينافيه مافي الذكرى عنهم عليهم الصاوة والسلام أفضل الصاوة ماطال قنومًا فانها مع الخروج ليست صلوة طويلة القنوت كذا قال في كشف الثناء 🍇 قوله 🕊 قدس الله تمالي روحه ﴿ وَفَي الجمة قنوتان ﴾ استحباب القنوتين في الجمة مذهب الاصحاب لأأعرف فيه تخالفًا الا المتأخر كافى كشف الرموز ويريد مالمتأخر السجلي وعليه الممظم كما في الذكرى وهوالمشهور كما في المدارك والحداثق والاشهر كافي جامع المقاصد وعليه آلا كثركا في كشف اللثام وهذا أسيك استحباب القنوتين للامام كما في الخلاف والهداية والنهاية والمبسوط والوسيلة والمراسم وجامع الشرائم وهو المقول عن المقنع والكافي والمهذب والاصباح وفي (الخلاف) الاجماع عليه وُغير الأمام بقنتُ مرة واحدة وان كان في جاعة كافي المعتبر والتذكرة وليس في الاخبار ماينفهماعن المأموم الا بالمفهوم ان اعتبرناه في المقام ومن البعيد جداً أن يقنت الامام ويسكت المأموم والاجماع الظاهر من كشف الرموز والشهرة المنقولة في الكتب المذكورة ظاهران في الاطلاق وعدم الفرق بين الامام والمأموم كاهو ظاهر الكاتب على مانقل والمذيب والمصاح والشرائع والنافعوالمتهى والتحرير والارشاد والدروس والبيان والنفلية والموجز الحاوي وكشف الالتباس وحآءم المقاصد والروض والروضة والفوائد الملية والمسالك وغيرها ونسب ذلك في كشف الثام الى الحلاف والموجود فيه خلاف ذلك كما سمت وقال في (الفقيه) الذي استعمله وأفنى به ومضى عليه مشائخى رحمة الله عليهم ان القنوت ـــــِـــــ جميم الصلوات في الجمسة وغيرها في الركمة الثانية بعد القراءة وقبل الركوع وقال وتفرد مهذه الرواية يمني روانة القنوتين حريز عن زرارة (قلت) هو موجود في روابتي أبي بصير وسماعه وفي (السرائر) ان الذَّى تقتضيه أصول مذهبنا واجماعنا أن لا يكون في الصاوة الا قنوت واحد أبة صاوة كانت فلا يرجع عن ذلك بأخبار الاحاد وفي (الحتلف) ذهب الى ان الفنوت فيها واحد لـكنه قال في الركمة الاوتى وتمه صاحب المدارك واستدل عليه بخبري أبي بصبر ، سلمان بن خالد وهما محتملان تفسير القنوت الخصوص بيوم الجمة وباخبار أخر لا تنغى القنوت الناب وظنا آنه قول المفيد وعبارة المفيدكذا والقنوت في الاولى من الركنتين في فريضة (فريضته خ ل) وهو لا ينفي الثاني كما في كشف الثنام حيم [قوله كيم- قدس الله تعالى روحه ﴿ في الاولى قبل الركوع وفي الثانية بعده ﴾ الاصحاب في المسئلة على خمسة أنحاء (الاول) ما ذكره المصنف وهو مذهب المعظم كما في الله كرى والمشهوركما في الروض والمدارك والمفاتيح والحداثق وقال في (المتنهى) ذهب أليه الشَّيخ في أ كثر كتبه وابن البراج وابن أبي عقبل وسلار وقال في (المختلف) ان كلام بن أبي عقبل بدل على أنه فبهما مما قبل الركوع وكذا كلام أي الصلاح (قلت) هذا هو المهوم من مجوع عبارتي الحسن والتقي و يمكن ارجاع كلامهما (كلاميهما خل) الى المشهوركا صنع بعضهم و بالمشهور صرح صاحب المقنع على (١) جواب ١١ (مخطه قدس سره)

م - ٦٣ -- مفتاح الكرامة

ورفع اليدين تلقآ . وجهه (متن)

ما نقسل وصاحب الوسيلة وجهور المتأخرين (الثاني) ما في الفقيسه والسرائر من انه قنوت واحد في الركمة الثانية قبل الركوع (الثالث) ما ذهب اليه المصنف في المختلف وصاحب المدارك ونساه الى الهفيد من أنه واحد في الركمة الاولى قبل الركوع وهو قد يظهركما في المختلف من عبارة الكاتب حث قال موضع القنوت بعد القراءة من الثانية وقبل الركوع في الفرض والتطوع في غير الجمة انسى فأمل (الرابع) مذهب الحسين والتي من انهما قنوتان وأنهما قبل الركوع في الركتين وقد تأول بيض ،تأخري المتأخرين المنقول من كلامبهما في المحتلف وأرجمه الى القول المشهور و يويده ما في المنهى حيث نسب الى الحسن موافقة المشهور كا سمعت (الخامس) التوقف كا يظهر من السيد في الجُمل حيث اقتصر على ذكر اختلاف الرواية فيه وأنه روي ان الامام يقنت في الاولى قبل الركوع وكذا من خلفه وروي أنه يقنت في الاولى قبل الركوع وفي الثانية بعده وعن القاضي أنه قال في شرح جمل السيد ومن عمل على ذلك لم يكن به بأس وفي (المنتهى) بعد ان اختار المشهور قال ولا يضر اختلاف الاخبار اذ هو في فعل مستحب وذلك محتمل أن يكون اختلاف لاختلاف الاوقات والاحوال فنارة تبالغ الاثمة عليهم السلام في الامر بالكال وتارة تقتصر على ما يحصل معه بمض المدوب ولا استيماد في ذلك من قوله كله قدس الله تعالى روحه ﴿ ورفع البدين الى تلقا وجه هو قول الاصحاب كما في المتبر والذكرى وقد ذكره السبد في الجمل وجمهور من تأخر عنه وفي (الميسوط والوسيلة) وغيرهما الاقتصار على ذكر رفع البدين وفي (كشف اللثام) هواجا ععلى الظاهر، (قات)وظاهرالفنية الاجاعطيه وفي (المقنمة) رفهما حيال صدره واستحسنه الشيح بجيب الدين العاملي وفي (صحيح بن سنان) رفع يديك في الوتر حيال وجهك وان شأت محت ثو بك وفي (الدّ كرى) قال الاصحاب أنه يستحب رفع البدين به تلقا وجه مبسوطتين يستقبل بطومهماالسا وظهورهاالارض وفي (الفوائد الملية) قاله جاعة (قلَّت) و يه صرح في المتنعة وغيرها ومن اقتصر على ذكر بسط الكفين أولم يذكر شيئاهنا فقد أشارالي كون طومهما الى السا وظهورهماالي الارض عندذ كرشغل النظرحيث قالوا يستحب النظر في القنوت الى باطن كفهويأتي نقل الاجاع على ذلك وحكى الحقق استحباب كون ظاهرها الى السها. و باطنهما الى الارض قولا وجوز الامرين وتأتي الاخبار الدالة على ذلك وفي (السرائر والبيان والنفلية والدروس ومجم البرهان) أنه يرفسها كذلك مبسوطتين مصمومتي الاصابع الا الابهام فأنه يفرقها عن الاصابعرفي (الفوائد الملية) قاله جماعة وفي (المعاتبح) نسبة ذلك كله الى القيل لعدم الدليل وقد ورد ان رسول الله صلى اللهعليه وآله وســـلم كان يرفع يديه اذا ابَّمهل ودعا كما يستطع المسكين وفي خبر ابن سنان ويتلتى بباطُّهما الى الساء وفي قرب الأسناد الحميري عن حماد بن عيسي قال رأيت أبا عبد الله عليه السلام توقف على بغلة راضا بده الى المماء عن يسار والى الموسم حتى انصرف وكان في موقف النبي صلى الله عليه وآله وسلم وظاهر كفيه الى السما وهو يلوذ ساعة بعد ساعة بسبابته وعن أبي البختري عن جعفر عن أبيسه عن على عليه السلام أنه كان يقول اذا سألت الله فأسأله ببطن كفيك واذا تعوذت فبظهر كفيك واذا دعوت فأصبعيك وروى في الكافي مسندا متصلا عن أبي عبد الله عليه السلام قال الرغبة ان تستقبل بيطن كفيك الى السها والرهبة ان تجمل ظهر كفيك الى السها وقوله عز وجل وتبتل اليه تبتيلا قال مكبرا والنظر الى باطن كفيه فيــه وهو تابع في الجهر والاخفات والنعقيب بعــد الفراغ منالصاوة (متن)

الدعاء بأصبع واحدة تشير بها والتضرع تشير باصبحك وتحركها (بأصبعيك وتحركها خ ل)والابتهال رفع البدين و تمدهما وذلك عند الدممة ثم ادع وقد ساق في البحار أخبار أخر في ذلك عظ قوله ك قدَّس الله تمالي روحه ﴿ مكبرا ﴾ أي قبل القنوت عند لرفع له كا عليه الا كثركاني جامع المقاصد وكشف الثام وعليه نص الكاتب والقاضي والتق مها قل عهم والشيخ والديلي وأبو المكارم والمعلى ومن تأخر عنهم وظاهر الغنية الاجماع عليه ونقل الشيخ عن المفيد أنه كان على ذلك ثم تركه في آخرٌ عر. قال ولستُ اعرف به حديثًا أصلا (قلت) ياليته سأله عن السبب في ذلك وماكانُ ليمدل الا لدليل ولمله هو ماورد في النوقيع من الباحية المقدسة حين كتب اليه الحبري يسأله عن ذلك موقع عليه السلام ماحاصله ان في ذلك روايتين و بأيهما أخذت من باب النسليم وسعك والى خيرة المفيــد بميل كلام السيد في الجلل حيث قال فاذا فرغ من القراءة في الثانية بسط يديه حيال وجهه وقد روي انه يكبرُ للقنوت المهي ونقل عن على من بأبويه تركه كالفيد وفي الاخبار ان في لر باعية احدى وعشر س كبرة مهاتكبرة القنوت - قوله كم قدس الله تعالى روحه ﴿ والنظر الى باطن كفيه ﴾ ذكر ذلك الاصحاب كما في جامع المقاصد وقاله الجماعة كما في الذكرى وجماعة كما في الفوائد الملية وهو المشهور كما في المعاتبح واغترف جماعة بعدم النص واستدل عليه في المعتبر والمتهى بأنه يكره التغميض والنظر الى السهاء للاخبار همين النظر اليه أعاما للاقبال على الصلوة والخضوعوقال الحمني ويمسح وجهمه بيديه كما هومذهب العامة كما في الذكرى ونفي ذلك في الفلية وشرحها وجامع المقاصدومجم البرهان وغيرها ﴿ وَلَّهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وهو تام في الجهر والاخذت ﴾ خلافا لما في الفقيه والمعتبر والمنتهي والمختلف والتذكرة والتحرىر والذكرى والبيان والدروس والنفلية والموجز الحاوي وجامع المقاصد وفوائد الشرائم وكشف الالتباس وكنز المرفان والفوائد الملية ومجمع البرهان والكفانة وغيرها حيث قيل فيها ان كله جهار وفي كثير منها ان المأموم يسر به وقرَّ به في الذكرى وقواه في البيان لحبر أبي بصير وخبرحفص البختري وفي (الحداثق) ان المشهور أنه جبر لما عدا المأموم ووفاقا للمجلى والسيد والجمفي على ما قل عهما واليه مال صاحب التنقيح ونسب في السرائر الحهرية على كل حال الى الرواية بعدان اختار التبعية وعن المكاتب أنه يستحب أن تجهر به الامام ليؤمن من خلصه على دعائه وقال جماعة من المتأخرين ان تأمين المأمومــين شاذ ومبطــل ان أراد طفظ آمــين وان أراد الدعاء بالاستجانة فلا بأس به حير قوله 🇨 قدس الله تعالى روحه ﴿ ويسنحب التعقيب ﴾ باجاع كل من محفظ عنه العملم كما في المنتهي و باجماع العلماء كما في النذكرة وكشف الالتباس والمدارك وبالاجماع كما في الحلاف والكفاية والمفاتيح وظاهر الغيية وهو شرعا الاستخلاصيب الصلوة بدعاء أو ذكر كما في الروضة أوما أشبهه كما في الفوائد الملية وفي (كشف اللنام)تمر يمه عا في الروضة وقال بعده سوا كان جالسا أولا للاصل وصحيح هشام وخبر حماد بن عثمان والجلوس ورد في بعض الاذكار و بعــد صلوة الغداة وهو مستحب آخر ولا عبرة بظاهر مافي نحو الصحاح من أنه الحلوس بعد الصاوة الدعاء أومسثلة انتهى وفي(مجمم البرهان) بعد ان قتل تعريف الجوهري الآثني قال ينبغي حذف الجلوس من تعريفه

وز مادة الثناء والتمجيد وفي (النفلية) ان وظائفه عشر وذكر منهاء البقاء على هيئة النشهد وفي شرحها ان كل ذلك وظائف الكال وفي (جامع الشرائع) مادام على طهارة فهو معقب وماأضر بالفريضة فقد أضريه (وما أضربه فقد أضر بالفريضة خم ل) وفي الذكرى قد ورد ان المقب يكون على هيئة التشهد في استقبال القبلة والتورك وان ما يضر بالصاوة يضر بالتعقيب (وقال الشيخ نجيب الدين)هو الحلوس سدأدا الصاوة للدعاء والمسئلة قلت وبهذا فسره في الصحاح والقاموس وعن أبن فارس في المجمل وعن (النهاية)من عقب في صلوته فهو في صلوة أي أقام في مصلاه بعد ما يفرغ من الصلوة وكلام أهل اللغة كما ترى ننقل كلام المهائي والذكرى والبحار متفق الدلالة على دخول ألجــاوس في مفهومة بل ظاهر المهامة كما سمعت أن الجلوس عقيب الصاوة من غير استفال بذكر تعقيب وفي (البحار)عرب بعض الاصحاب احمال ذلك وإن لم يقر. دعا ولا ذ كرّاً ولا قرآيًا قال وهو بعيسد بل الظاهر تحققه بقراءة شيء من الثلاثة بمدالصلوة أو قريبًا منهاعرفًا على أي حال كان والجلوس والاستقبال والطهارة من مكَّلاته نير ورد في بعض التمقيبات ذكر بعض تلك الشرائط فيكون شرطا فيها في حال الاختيار وان احتمل أيضًا ان يُكُون من المكلات واستحبابه فها أشد ثم قال والاحوط رعاية شروط الصلوة فيمه مطلقا تحسب الامكان ثم تأول صحيح هشام بتأويلات ثلاثة وظاهر المبسوط وغيره اعتبار كون الصلوة واجبة حيث قال بعد الفرائض لكن ظاهر اجماع المنتهي وغيره وظاهر تحديداته العموم قال في (المنهى) يستحب النعقيب بعد الصاوات باجماع كل من محفظ عنه العلم الأأن محمل على الشائم واطلاق رواية ان صيح يقتضي المموم لكن في روايات أخر تصريح بالفرائد وقال في (الحبل المتين) لم أظفر في كلام أصحابنا قدس الله تمالي أرواحهم بكلام ساف فباهو حقيقة المقيبوقد فسره بمض اللغويين كُلْمِهِ هِ فَيْ وَغِيرِهِ بِالحَامِ مِنْ الصَّامِةِ الدَّعَاءُ أَوْ مُسْئَلَةً وَهَذَا يَدُلُ بِظَاهُرِهُ عَلَى أَنْ الجَلُوسِ دَاخَلُ فِي مفهومه وأنه لو انتتفل بعد الصلوة بالدعاء قائما أوماشياأو مصطجعالم بكن ذلك تعقيباوفسره بعض فقهائنا بالاشتغال عقيب الصاوة بدعاء أو ذكر أو ماأشيه ذلك ولم يذكر الجلوس ولعل المراديما أشبه الدعاء والذكر البكاء مر ﴿ خشية الله تمالى والنفكر في عجائب مصنوعهوالتذكر بجزيل آلائه وما هومن هذا التميل وهل يعدالاشتغال بمجردتلاوة الفرآن بعد الصلوة تعقيبالم اظفر في كلام الاصحاب بتصريح في ذلك والظاهر أنه تعقيب أما لو ضم اليه الدعاء فلا كلام في صلق التعقيب على المجموع المركب منهما وربما يلوح ذلك من بعض الأخبار وربما يطن دلالة بعضها على استراط الجلوس في التعقيب ثم ساق الحبرين المرويين عن أمير المؤمنين عليسه وعلى أخيه وآلها أفضل الصلوة والتسليم وغيرهما من الاحاديث المتضمنة للحلوس بمد الصلوة ثم قال والحق أنه لادلالة فيها على ذلك بل غاية ماتدل عليه كون الحلوس مستجبا أيضا أما أنه معتبر في مفهوم التعقيب فلا وقس عليه عدم مفارقة مكان الصلوة ثم ذكر خبر الوليد بن صبيح وما في آخره من تفسير التعقيب من الدعاء بعقب الصلوة وقال أن . هذا التفسير المله من الوليد أو من بعض رجال السـند وأكثرهم من اجلاء أصحابنا وهو يعطي باطلاقه عدم اشتراطه بشي من الحلوسوالكون في المصلى والطهارةواستقبال القبلةوهذه الشروط أنما هي شروط | كاله فقد ورد ان المقب ينبغي أن يكون على هبئة المتشهد في استقبال القبلة والتورك وأما ما في رواية هشام بن سالم من قوله عليه السلام ان كنت على وضوء فأنت معقب فالظاهر ان مراده عليه السلام ان مستديم الوضو- له مثل ثواب المعقب لا أنه معقب حقيقة وهل يشترط في صدق اسم التعقيب شرعاً

بالمنقول وأفضله تسبيح الزهراءعليها السلام (متن)

اتصاله بالصلوة وعــدم الفصل الكثير بينه وبينها الظاهر نم ثم قال هل يعتبر في الصلوة كونها واجبةأو | تحصل حقيقة التعقيب بعدالنافلة أيضاً اطلاق الفسيرين السابقين يقنضي العموم وكذلك اطلاق رواية صبيح وغيرها والتصريم الفرائض في مض الروايات لا يمتضى مخصيصها ما والله أعلم انتهى وقال في (المَاتيح) التعقيب لغة عبارة عن الجلوس بعد الصاوة لدعاء أو مسئلة وفسره بعض فقهاننا ونقا, ما في الحبل (المثينظ) الى قولهوما هو من هذا القبيل(قلت) أنت خبير بأن أهل اللغة ما كانوا يعرقون الصلوة الشرعية ولا التعقيب بعدها فما ذكره أهل اللغة معنى شرعي قطماً وقدوقم لهم كثيرا ذكر المعاني الشرعية وكأنهم أرادوا ما ذكر ما يستممل فيه اللفظ حقيقة فماذكرهالفقها. في تعريفه أصح وأوفق ﴿ قُولُهُ ﴾ -قدس الله تمالي روحه ﴿ بالمقول ﴾ يستحب بالمقول وغيره الا أن المقول أفضل كا صرح مجاعة كثيرون ﴿ قُولُهُ ﴾ قدس الله تعالى روحه ﴿ وأفضله تسبيح الزهرا عليها السلام ﴾ أجم أهل الم كافة على استحبابه كا في المنتهى وانما اختلفوا في ترتيبه وكميته كما يأتي وقدوردت الاخبار في تأكيد استُحياب التمقيب به وتعجيله قبل أن يُثني رجليه وان من فعل ذلك يغفر له وفي ذلك ستة أحاديث والمراد بقوله عليه السلام قبل ان يثني رجليه قل ان يصرفهما عن الحالة التي هما عليها في التشهد كافي النهامة وورد في سنة أخيار استحباب ملازمته وأمر الصيان به كما يؤمرون بالصلوةوا به ما لزمه عبد فشتى وورد فىخبر يناستحباب ختياره على كل ذكر وعلى الصلوة تنفلا وآنه سد الصلوة أفضل مر الف ركمة كل يوم قال الشيخ البهائي سد ذكر أحد هذين الحبرين هذا الحبر يوجب تخصيص حديث أفضل الاعمال أحزها اللهم الا ان بنسر بأن أفضل كل نوع من أنواع الاعمال أحردتك النوع انهى كلامه وورد في عدة أخبار ان من سبح نسبيح الزهراء عليها السلام فقد ذكر الله عز وجــل الذكر الكثير وروى في كتاب فلاح السائل من كتاب محمد بن على بن محبوب عن الصادق عليه السلام أنه من سبحه في دير المكتوبة من قبل أن يسط رجليه أوجب الله له الجنة وورد أيضا أنهم. سبحه ثم استغفر غفر له وآنه مائة باللسان والف في الميزان ويطرد الشيطان و رضى الرحمن وورد في خبرين أنه يدفع الثمّل الذي يكون في الاذنين الى غـير ذلك من الاخمار المذكورة في البحار ومافي النافع والتبصرة من أن تسبح الزهراء أقل التعقيب فالمراد أنه أخفه والا فهو أفضه قطعاً كما صرح بذلك جهور الاصحاب و بمثل ذلك أول عبارة اللمة في الروضة ولا خلاف عندنا في أنه يبدى فبه بالتكبر كما في السرائر وفي(معناح الغلاح) الاتفاق عليه والمشهور أنه يبتد بالتكبير ثم التحميد و بعده التسبيح كما في النذكرة والحنلف وكشف الالتباس ومجعم البرهان ومفتاح الفلاح والمعاتبح وشرح الشيخ نجيب الدين والحمدائق وفي (الممهى وجامع المقاصد والبحار) أنه أشهر وفي (أرشاد الجمغرية) أنه مذهب الاكثروفي (السرائر) به الصحيح من المذهب والاظهر في الفتوى والقول انتهى و به صرح الشيخ في المسوطوالمانة والمهيد فيالمقنمة والديلمي والعجلي وسائر المناخرين ونقله في المختلف عن القاضي وقدم التسبيح في الهدامة والفقيه والاقتصاد على ما قل عنه ونقسل ذلك عن السكات وعَلَى بن الحسين بن بآبويه وفي سـخة أخرى من الفقيه موافقة المشهور قال ذلك الاستأذ أدام الله تمالي حراسته وقد وجمدت ذاك كتب نسخة في الفقيهونقل الاستاذ عن جده أنه كتب على الفقيه

مانصه هذا الحديث رواه الصدوق مسنداً في كتبه عن رجال العامة واعتمد عليه في الترتيب وعلى تقدير صحنه يمكن القول به عنـــد النوم/لامطلقاً والظاهر الترتيب المشهور لامطلقاً انتهى قال وهو كما قال بل المشهور متمين أنهى كلام الاستاذ أبده الله تعالى وقال الشيخ نجيب الدين في شرح الرسالة خبر ابن بابو به لا ينهض لمارضة غيره وحله على ارادة النوم غير دافع للايراد لانه لم يفرق أحـــد بين حالي ارادة النوم والتعقيب وكون الواو لا تقتضي التربيب غير حاسم لمادة لايراد وان كان الاعبادعلي ما دل عليه الحديث الصحيح انهى (وقال انشيخ البائي) ضاعف الله تعالى بها له في مفتاح الفلاح اعلمان المشهور استحباب تسبيح الزهراء عليهما السلام في وقتين أحدهما بعد الصلوة والآخر عنــد النوموظاهر الرواية الواردة عند النوم يقنضي نقديم التسبيح على التحميد وظاهر الرواية الصحيحة الواردة فيتسبيح الزهرا. عليها السلام على الاطلاق يقنضي تأخيره عنه ولا بأس يبسط الكلام في هذا المقام وان كأن خَارِجًا عن وضم الكُتاب (فنقول) قداختلف علما ونا قدس الله أرواحه في ذلك مع اتفاقهم على الابتداء بالتكبير لصراحة صحيحة ابن سنان عن الصادق عليه السلام في الانتداء به والمشهور الذي عليه العمل في التمقيبات ثقديم التحميدعلى التسبيح وقال رئيس المحدثين وأبوء وابن الجنيد بتأخيره عنه والروايات عن أتمة الهدا سلام الله عليهم لا تخلو تحسب الظاهر من اختلاف والرواية المتبرة التي ظاهرها تقديم التحميد شاملة باطلاقها لمايفعل بمدالصلوة وما يفعل عند النوم وهيما رواه شيخالطائفة في المهذيب بسند صحيح عن محمد بن غذافر وساق الحديث والروابة التي ظاهرها لقديم التسبيح على التحميد مختصة ما يمَمَلُ عَندَ النَّومُ ثُمَّ أُورِد روابةً علي وفاطمة عليهما السلامُثمُ قال ولا يخنى أن هذه الروابةغير صر يحة في تقديم التسبيح على التحميد فان الواو لا تفيد البرتيب وانما هي لمطلق الجمع على الاصح كما يين في الاصول نم ظاهر التقديم الفظي يقتضي ذلك وكذا الرواية السابقة غير صريحة في تقديم التحميد علىالتسبيح فان انظ ثم من كلام الراوي فلم يبق الا ظاهر التقديم اللفظي أيضاً فالتنافي بين الروايتين انما هو محسب الظاهر (قلت) في كلامه هذا نظر يأتي وجبه قال فينبغي حمل الثانية على الاولى لصحة سندها واعتضادها بعض الروايات الضميفة كما رواه أبو بصير عن الصادق عليه السلام وساق الخبر ثم قال انه صريح في تقديم التحميد فهو موءيد لظاهر لفظ الرواية الصحيحة فتحمل الرواية الاخرى على خلاف ظاهر لفظها ليرتفع التنافي بينهما كما قلنا (فان قلت)يمكن حمل الاولى على الذي يفعل بعد الصلوة والثانية على الذي يفعل عندالنوم وحينتذ فلا يحتاج الى صرف الثانية عن ظاهرها فكيف لم تقل به (قلت) لأني لم أجد قَائِلًا بِالفرق بين تسبيح الزهراء عليها السلام في الحالين بل الذي يظهر بعد التبع أن كلاً من الفريقين القائلين بتقديم التحميد وتأخيره قائل به مطلقاً سواء وقع بعد الصلوة أو قبل النوم فالقول بالتفصيل احداث قول ثالث انهى وقوله ان لفظ ثم في صحيح أبن غذافر من كلام الراوي فليست صر محقَّق تقديم التحميد على التسبيح فيه أن الراوي حكى ضل الامام عليه السلام ليان كيفية التسبيح ولاريب ان فعله في بان الكيفية حجة كافي الوضو البياني وقد تنبه لذلك فكتبه في الهامش وهذه الرواية رواها البرقي في المحاسن ونحوها رواية أبي بصير كما عرفت ويسضدذلك رواية هشام بن سالم وان كانموردها النوم ومثلها روالة كتاب المشكاة (وأما)الروايات الاخر الدالة على تقديم التسبيح في حال النوم كما في خبرعلي وفاطمة عليهما السلام وكذا خبرشهاب أو تعقيب الصلوة كافي خبر المفضل فيمكن حملهاعلى التقية ويويده ان حديث على وفاطمةعليهما السلام وان رواه في الفقيه مرسلاالا أن ظاهرسنده في العلل أن رجاله أعاهم

من العامة وابن الاثير في نهايته قد شرح جملة من الفاظه وروى الثميخ أبو على بن الشيخ في مجالسه عن حوبه عن أبي الحسين عن أبي خلِّفة عن محمد بن كثير عن شعبة عن الحسكم عن ابن أبي إلملي عن كحُّب بن عجزة قال معنبات لايخيب قائلهن أو فاعلمن يكبر أربعًا وثلاثين ويسميح ثلاث وثلاثين و محمد ثلاث وثلاثين (وقال في البحار)روى العامة عن شعبة عن الحسكم بن عتبة عن عبد الرحمن بن أبي لبلي عن كب بن عجزة مثله الا أمم قدموا التسبيح على النحيد والتحيد على التكير (أو تقول) لاتقوى هذه على مقاومة تلك المعتضدة بما عرفت مضافا الى عــدم صراحة العطف بالواوقي الدلالة على الترتيب (فان قلت) الحل على النقية متجه الا أنه لاقائل بذلك من العامة فان بعصهم على اله(المها خل) تسع وتسعون بنساوي التسبيحات الثلاث وتقـديم التسبيح ثم التحديد ثم التكبير وبعضهم على أنها مائة بالترتيب المذكور وزيادة واحدة في التكبيرات (قلت) قد عرفت أنهم رووا ذلك والظاهر ان الراوي انتلك عامل به واحتمل في البحار والحدائق الجم بالتخيير مطلقاً وأنت خبير بأن التخيير كالتفصيل لاقائل به (ولنخم هـ ف الفصل بذكر فضل التسبيح) بالسبحة من طيين قبر الحسين عليـ السلام فني (الذكرى) قال الصادق عليـ السلام من كانت معه سبحة من طين قبر الحسين عليـ السلام كُّتب مسبحاً وان لم يسبح بها (وفي البلد الأمين) روي ان من أدار تربة الحسين عليه السلام في يده وقال سبحان الله والحدثة ولا اله الا الله واللها كبر مع كل حبة كتب له سنة آلاف حسنة وعي عنه سنة آلاف سيئة ورفع له سنة آلاف درجة وأثبت له من الشفاعات بمثلها وفي (الدروس) يستحبُّ حلسبحة من طينه عليه السلام ثلاثًا (ثلاث خ ل) وثلاثين حبة فمن قلمها ذَا كرَّا لله فله بكما حـة أربمون حسنة والْ قلبها ساهماً فمشرون وروى ذلك أيضاً في روضة الواعظين ورسالة السجود على المربة المشوبة الشيخ على وفي (البحار) وجدت بخط الشيخ محمد بن على الجباعي جدد الشيخ البهائي قدس الله تمالي روحيها تقلا من خط الشهيد رفعالله درجته تقلا من مزار بخط محمد ن محمد بن الحسين ابن معية قال روي عن الصادق عليه السلام أنه قال من أنخذ سبحة من ترية الحسين عليه السلام ان سبح ما والا سبحت بكفه واذا حركها وهوساه كتب له تسبيحة واذا حركاوهو ذاكاً لله تعالى كتب له أربُّعين تسبيحة وعنه عليه السلامانه قال منسبح سبحة من طين قبرالحسين عليهالسلام تسبيحة كتب له أر بعالة حسنة ومحيحه أر بعالة سيئة وقضيتله أر بعالة حاجة ورفع لهأر بعالة درجة ثم قال وتكون السبحة مخبوط زرق أر ماً وثلاثين خرزة وهي سبحة مولاتنا فاطمة الزهراء عليها السلام لما قتل حمزة رضى الله عنه عملت من طين فبره سبحة تسبح بها بعد كل صاوة هذا آخر مانقلته من خطه قدس سره انتهى مافي البحار (قلت) ونحو ذلك روي في مكارم الاخلاق وقال ولما قتل الحسين عليـــه السلام عدل بالامر اليه وقال وروي أن الحور العبن أذا بصرن بواحد من الاملاك مبيط الى الارض لامرماً يسمدين منه السبح والمرب من طين قبر الحسين عليه السلام وروي عن الصادق عليه السلام أنه من أدارها مرة واحدة بالاستغار أوغميره كتب له سبعين مرة وان السجود عليها يخرق الحجب السمبع ونحوه ما في المصباح عن الصادق عليــه السلام قال انه قال من أدار الحجر من ترية الحسين عليــه السلاء فاستغفر بهمرة واحدة كتباله سبعين مرة وأن أمسك أمسك السبحة بيده ولميسبح بهافني كل حبة سبع مرات (قلت)ظاهره أن الفضل في المشوي باق والاخبار المقدمة تشمله والقول مخروجه عن أسم الهربة بالطَّبخ بسيـد مم أنه لا يضر في ذلك هذا (وقال في الموجز الحاوي) لوزاد في احدى التسلُّيحات سهواً استأفته من رأس وكأنه فظر الى قول الصادق عليه السلام أذا شككت في تسبيح فاطمة عليها السلام فأعد فتأمل على ان قوله عليه السلام فأعد المتدار أن يكون المراد منه فأعد التسبيح من أوله أو بكون المراد فأعد على ما شككت فيه فالاعادة باعتبار أحد احتالي الشك وهذا شائم وهو الموافق لما ورد في سائر المواضع من البناء على الاقل في النافلة وفي (الاحتجاج) ان الحيرى كتب الى القائم عليه السلام بيأله عن سهى في تسبيح فاطمة عليها السلام لجاز التكبير أكثر من أربم وثلاثين هل يوجع الى أدبع وثلاثين الويستاف فأجاب عليه السلام اذا سهى في الكبير حتى تجاوز أربما وثلاثين عاد الى الله توسنين أو يستاف فأجاب عليه السلام اذا سهى في الكبير حتى تجاوز أربما وثلاثين عاد الى ثلاث وشائين و يني عليها فاذا جاوز التحديد مائة فلا شيء عليه فاذا جاوز التحديد مائة فلا شيء عليه فاذا باوز التحديد الأخو وفيه غرابة وقوله في الموال كمام سبعه لعل مهاده التي بواحد بما زاد و ينتقل الى التسبيح الثمنان وثلاثون وعلى غرابة وقوله في الموال كمام سبعه المسلام خلك في الجواب وصححه نقال مجاوز سبما وستين وقد تم غرابة وقوله في الموال المام عليه السلام ذلك في الجواب وصححه نقال مجاوز سبما وستين وقد تم المؤد المجامس بلطف الله تعالى ورجمته و بركة آل الله وخير بريته مجد وآله أطائب عمرته صلى الله في المبروك

وقد م بعون الله تعالى وحسن توفيقه طبع هـ ذا الحجاد من صادة منتاح الكرامة بمحروسة مصر القاهرة بمطره الله المسلمة الشورى في الشدامن عشر من شهر رجب الفرد سنة ١٣٣٦ من الهجرة النبوية على طهبرها أفضل الصادة وأثم التعبة ونسئة تعالى التوفيق لايمام طبع باقي الحجادات وقدطهما كثر هذا الحجاد عن نسخة الاصل التي يخط المصنف قدس سره وعنى بتصحيحه وتنقيحه قبل الطبع و بعده ووضع له الفهرست وجدول الخطأ والصواب العبد المنتمر الى عفو ربه النتي محسن بن المرحم السيد عبد الكريم الحسيني المساطي الشاعي غفر الله دو به وسسر عبو به والحمد فه وحده وصلى الله عبو به والحمد فه وحده وصلى الله وساد على رسوله وآله الطاهرين وأصحامه المستجين

4 4 3 5 5 5	
معينه	محينه
٤٦ وجوب ترتيب الفرائض البومية أداءوقضا.	۲ معنی الصلوة لغة وشرعا
٤٧ وجوب المدول من اللاحقة الى السابقة	٤ أعداد الصلوة الواجبة
٤٩ كراهة ابتداء النواقل عند طلوع الشمس	٦ النوافل إلراتبة
وغروبها وقيامها الامآ استثني وعدم كراهة	١٠ سقوط نوافل الظهرين والمشاء سفرآ
ماله سبب من الغرائض والنوافل	١١ كل النوافل ركمتان عدا الوتر وصلوة الاعرابي
٥٥ استحباب تعجيل قضاء فاثت النافلة	١٣ في المواقيت
٥٦ في ان الصاوة تجب بأول الوقت وجو بأموسماً	١٣ لـكل صلوة وقتان
٥٧ وجوب قضاء الولي مافات المبت	١٥ وقت الظهر وعلامة الزوال
٦٠ صلوة النيابة عن الميت	١٨ آخر وقت فضيلة الظهر
٦١ لوظن ضيق الوقت أو خروجه	٢١ وقت الاجزاء للظهر
٦٢ لوخرج وقت النافلة قبل التلبس أو بمده	۲۲ أول وقت العصر س
٦٤ جواز الاقتصار على الحدَّفيالنافلةُوالفريضة	٢٤ آخر وقت فضاة العصر
مع ظن الضيق	٢٤ وقت الاجزاء للمصر
٦٤ جُواز تقديم نافلة الزوال عليه يوم الجمسة	٢٥ أول وقت المغرب
وصلوة الليل للشاب والمسافر	۲۷ آخر وقت الفضيلة للمغرب
٦٥ لوعجز عن نحصيل الوقت علما أوظناً	٢٧ وقت الاجزاء للمغرب
٦٦٪ لوحصل حيض أوجنون في جميع الوقت	۲۸ أول وتت العشاء
٦٨ لو بلغ الصبي في أثناء الصلوة	٢٩ - آخروقت الفضيلة للمشاء روقت الاجزاء لها
٧٠ الكَلام في عبادة الصبي	٣٠ وقت الفضإلة والاجزاء للصبح
٧٣ الكلام في القبلة	٣١ وقت نافلة الظهر
٧٠ في كفاية الجهة للبعيد	٣٣ وقت نافلةالعصروالمفربوالمشاء وعلوة ألليل
٧٩ الصلوة في وسط الكعبة	٣٤ وقت صلوة الفجر
۸۲ الصلوةالى بابها المفتوح وحكم انهدام الجدران	٣٦ وقت قضاء الفرائض والنوافل
٨٢ الصلوة على سطح الكعبة أوْ جبل أبي قبيس	٣٨ الوقت الخنص والمشترك لفرائض الخس
٨٣ لوخرج بعض بدنه عن جهة الكمبة	٣٩ أول الوقت أفضل الاما اسنتني
٨٤ حكم الصف المستطيل	٤١ حرمة تأخير الفريضة عنوقتها وتقديمهاعليه
٨٤ قبلة أهل المدينة وحكم محاريب المعصومين	٤٢ جواز التعويل على الظن بالوقت مع تمذر
عليهم السلام	العلم لامع امكانه
٨٤ كلام في قبلة مسجدالكوفة	٤٤ فيمن أدرك من الوقت ركمة
٨٧ قبلة أهل المراق	ا ٤٥ فيمن أدرك قبل الغروب مفـــدار أربع
٩٣ أسنجاب التياسر لاهل العراق	ركمات أوخس
٩٥ قبلة أهل الشام	٤٦ فيمن أدرك من آخروقت العشائين أربعر كمات

صحفه

٩٦ قبلة أهل المغرب

٧٧ قبلة أهل الين

مه في المستقبل له

٨٨ الخلاف في اشتراط القبلة في اننافلة

١٠١ تمام الكلام في قبلة الراكب

١٠٣ التفل ماشياً وفي السفينة

١٠٤ الاستقبال عند الذبح وبالميت والجلوس للقضاء والدعاء

١٠٤ حكم الفريضة وصلوة الجنازة على الراحلة ١٠٦ حَكُمُ الفريضة على بعير معقول أوأرجوحه

وفي السفينة

١٠٨ حكم النوافل على'لراحلة

١٠٨ صارة الفريضة على الراحلة للضرورة

١١٠ في المستقبل

١١٠ يعول على الامارات الشرعية معجهل القبلة

١١١ لا بحوز الاجهادمه امكان العلم ولا القليدم امكان الاحتماد

١١٥ لوتمارض الاجتهاد وأخبار العارف

١١٦ حكم الاعمى والمبصر الفاقد للعلم والظن

١١٨ -جوازُ التعويل على قبلة البلد

١١٩ الصلوة الى أربع جهات

۱۲۳ لو رجع الاعمى الى رأيه

١٢٣ لو بان الخطأ في القبلة

١٢٨ لايتكرر الاجتهاد في القبلة

١٢٨ لوظير خطأ الاجتهاد في القبلة

۱۲۹ لو تضاد اجتهاد اثنین

١٣١ في لباس المصلى

١٣١ مأنجوز الصلوة فيه من اللباس

١٣١ حكم وبر الخز وجلده والمرادمنه

١٣٤ حكمُ الساتر من الذهب والمنسوج منه

١٣٦ حكم جلد السنجاب وو مره

١٣٧ مالأتحله الحيوة من مأكول اللحم

صحفه

١٣٨ حكم جلدالميتةوما يوجد في يدال كافرأوالمسلم

١٤١ لانجور الصلوة في جلد مالانو كل لحه

١٤١ حكم النحل والذباب وشبهه

١٤١ الككلام في خصوص جاود السباع ١٤٢ الكلام في خصوص جاود التعالب والاران

١٤٣ حكم جلد السمور والفنك والحواصل

١٤٤ حرمة الصاوة في شعر وصوف وريش

مالا يوكل لحه وبيان مايستثني من ذلك

١٤٥ فيا لاتيم الصلوة فيه منفردا بما لا يوكل لحه وحكم الشعرات الملقات

١٤٨ حكم شعر الانسان

١٤٩ استمال جلد المذكي غير المأكول في غمر الصلوة قبل الدبغ

١٥٠ حرمة لبس الحر مرالحض على الرجال وبطلان الصلوة به والخسلاف في التكة والقلنسوة

١٥٢ جواز لبس المنزج بالحرير

١٥٣ جواز الحرير المحارب والمضطر

١٥٤ جوازه للنساء

١٥٥ جواز الركوب على الحرير والافتراش له ١٥٦ جواز الكف به

١٥٧ جواز الصلوة في الثوب المغصوب

١٦٢ في ستر العورة ً ١٦٥ في معنى العورة في الرجل

١٦٦ استحباب سترمايين السرة والركبة وكل البدن

١٦٦ مايجزي من الساتر

١٦٧ لولم يجد الاساتر احدى العورتين

١٦٧ بدن المرأة كله عورة

١٦٨ عدم وجوب ستر الوجه والكفين وظهر القدمين للمرأة في الصلوة

١٧٠ وجوبستر الرأس على الحرة دون الصبية والأمة

١٧٣ حكم السنر بورق الشجر والطين

منحدد	محيفه
٢٥٢ كلام في الشبهة المحصورة وغـير المحصوره	١٧٥ صلوة العراة فرادى وجماعة
وه عنى الأذَّان والاقامة	١٨٠ اسنحباب جمل خيط على العاتق في صلوة العاري
٢٥٠ مشروعية الاذان والاقامة في الفرائض اليومية	
دون غيرها	
٢٥٠ الحلاف في وجوب الاذان والاقامة	بطلت الصلوة (حينئذ) لاقبله
	۱۸۱ لاتجوز الصلوة فيمايسترظهرالقدموليس لهساق
٢٥٩ مايتأكدفيهالاذانوالاقامة	
٢٥٩ مايقال في المفروض غيراليومېةعوض الاذان	١٨٢ كراهة الصلوة في الثيابالسودعداما استثنى
٢٥٩ سقوط الاذان في عصر الجمعة	
٣٦١ ِسقوط أذان الثانية للجامع بين الصلوتين	١٨٤ كراهة اشتمال الصماء
٣٦٢ كلام في معنى البدعة	
٢٦٤ سقوط أذان المصر في عرفة	
٢٦٤ حكم القاضي للصلوه في الاذان والاقامة	
٢٦٥ كرأهة الاذان والاقامة للحاعة الثانية	
	١٩٠ كراهة الصلوة في ثوب المهم والخلخال المصوت
٢٦٩ عدم صحة الاذان قبــل دخول الوقت في	المرأة
	١٩١ كراهة الصاوة في ثوب فيه عاثيل أوخاتم فيه صورة
۲۷۰ شرائط المؤذن مسرود کردا کرد.	
۲۷۱ الاكتفاء بأذان المميز ۱۳۷۱ الدكتفاء بأذان المميز	
	١٩٤ جواز الصاوة في المكان المماوك ونحوه وحكم من الدن:
۲۷۶ حرمة الاجرة على الاذان سمير 1: 1 تراة 11 منذ	
۲۷۳ جواز ارتزاق المؤذن من بيت المال ۲۷۳ عدم الاعتبار بأذان المجنون ونحوء	
۲۷۷ تعدد المؤذنين ۲۷۷ تعدد المؤذنين	
۲۷۷ کراهة التراسل ۲۷۷ کراهة التراسل	
	۲۰۲ جواز صلوة المرأة بجانب الرجل مع الحائل
۲۷۶ و تشک شودون ۲۷۹ ارتداد المؤذن بعد الاذاناوفيالا ^م .	
	ر بعد عمره ادرع ۲۰۵ مقدار مایکنی من تأخر المرأة عن الرجــل
۲۸۰ كيفية الاذانوالاقامة ۲۸۰ كيفية الاذانوالاقامة	
٢٨٢ بي عدووت . ٢٨٢ اشتراط الترتيب في الاذان والاقامة	
۲۸۳ مستحیات الاذان والاقامة	
۲۸۷ مكروهات الاذان والاقامة	1 1

٣٢٤ لزوم تمييز الواجب من المندوب ٣٢٧ وجوب استدامة النية ٣٢٨ حكم نية الخروج والتردد فيه ٣٢٩ تعليق الخروج بأمر بمكن ٣٣٠ نية فعل المنافي والرياء ٣٣١ لو نوى بيعض الصلوة غيرها ٣٣١ لو زاد على الواجب من الهيئات ٣٣٢ مواضع جواز نقل النية ٣٣٤ حكم آلشك في النية وفيما نواه ٣٣٤ وجوب التعرض السبب في النوافل المسبية ٣٣٥ عدم وجوبالتعرض في النية للاستقبال وعدد الركمات والتمام والقصر ٣٣٥ لو تبين خلاف مانواه المحبوس بظنه ٣٣٦ لوعزبت النية في الاثناء ٣٣٦ نية الندب في مقام الوجوب و بالعكس ٣٣٦ في تكبيرة الاحرام وركنيتها ٣٣٧ صورة تكييرة الاحرام ٣٣٨ حكم الاعجبي في تكبيرة الاحرام ٣٤٠ حكم الاخرس ٣٤١ يَغيرُ في تعيين تكبيرة الاحرام من السبع ٣٤٣ بطلان الصلوة بزيادة تكبيرة الاحرام ٣٤٤ شروط تكبيرة الاحرام ٣٤٥ مستحبات تكبيرة الاحرام ٣٤٧ استحباب النوجه بست تكبيرات ٣٤٩ في القرائه . ٣٥ وجوب الحمد وسوره ٣٥٢ في أن البسملة آلة ٣٥٢ بطلان القرائة بالاخلال محرفأو محوه ٣٥٣ بطلان القرائة بترك الموالات ٣٥٥ بطلان القراءة بتبديل حرف بغيره ٣٥٦ بطلان القراثة بالترجمة الا مع الضر ورة

م و بطلان القراءة بتغيير الترتيب الترتيب

٢٨٩ حرمة التثويب ٢٩١ استحياب حكامة الاذان ٢٩٢ استحباب قول مايتركه المؤذن ٢٩٤ اجتزاء الامام بأذان المنفرد ٢٩٥ حكم الحدث في أثناء الأذان والاقامة ٢٩٦ المحدّث في الصاوة عل يعيد الاقامة ٢٩٦ المصلى خلف من لا يقتدي له ٢٩٧ كراهة الالتفات في الاذان ۲۹۸ كراهت الكلام بعد قد قامت الصلوة ٢٩٨ حكم الساكت في خلال الاذان ٧٩٨ أفضلية الاقامة من الاذان ٢٩٨ التارك للاذان والأقامة عدا أونسيانا ٣٠١ (في أفعال الصلوة) في النية ٣٠٢ في القيام ٢٠٦ العاجز عن القيام ٣٠٧ العاجزعن الركوع والسجود ٣١٠ كيفية جلوس العاجز عن القيام ٣١٠ معيي التربع ٣١١ الماجز عنّ القعود ٣١٢ العاجزءن الاضطجاع ٣١٤ من كان به رمد لايبر والا بالاضطجاع ٣١٤ لوتجددت القدرة الماجزفي الاثناءو بالمكس ٣١٧ عدم وجوب القيام في النافلة ٣١٩ (الكلام في النية) ٣١٩ ركية النية ٣١٩ حقيقة النبة ٣٢٠ في ان النية أمر بسبط ٣٢٠ اعتبار القربة في نية الصلوة ٣٢٠ اعتبار التعبين في نية الصلوة ٣٢١ اعتبار نية الوجه و لاداء والقضاء ٣٢٣ عدم وجوب اللفظ في النية ٣٢٤ لزوم معرفة الوجه بالدلبل أوالتقليد

سعنه .	محيفه
٤٣١ العاجزعن الركوع	٣٥٦ عدم جواز قراءه العزيمة في الفريضة
٤٢٢ لو شرع في الذكّر الواجب قبل انها الركوع	٣٥٩ عدم جواز قراءة مايفوت الوقت والقراءة
أو في النَّهوض قبل اكماله	يين سورتين
٤٢٢ لوعجزعن الطأ نينة أو الرفع	٣٦٣ فيالجهر والاخفات
٤٣٣ مستحبات الركوع	٣٦٧ في قول آمين
٢٥﴾ صورة التسبيح في الركوع	٣٦٩ لوخالف ترتيب الآيات
٤٢٦ بافي مستحبات الركوع	٣٦٩ حكم جاهل الحمد
٤٢٦ (في السجود) وركنية السجدتين	٣٧٣ هل تكني القراءة من المصحف
٣١٤ عدم البطلان بترك السجدة الواحدة سهوآ	٣٧٢ لو جهل بمض السورة
٤٣٤ واجبات السجود	٣٧٣ حكم الاخرس
٤٤٠ سجودالعاجز	
	٣٧٤ عدم جُواز الزيادة على الحمد فيالثالثة والرابعة
	٣٧٥ التخبير في الثالثة والرابعة بين الحمد والتسبيح
٤٤٩ كراهةالاقعاء بين السجدتين والخلاف في معناه	
٤٥٣ المواضع التي يستحب فيها سجود السلاوة	٣٨١ استحبابالقراءة للامام في الركنتين الاخيرتين
هه، كيفية سجود الثلاوة وأحكامه	٣٨٣ سقوط السورة في الاوليين عن المستعجل
٤٥٨ سجودالشكر	
٥٥٤ (في التشهد)	
٤٥٩ وجوب التشهد آخر الصلوة وعقيب الثانية	٣٨٤ عدم الجهر علىالمرأة ومعذوريةالناسي والجاهل
٤٦٠ مايجب أن يقال في التشهد	٣٨٥ الضحى وألم نشرح سوره وكذاالفيل ولاثلاف
٤٦٤ واجبات التشهد	
٤٣٤ جاهلالتشهد	
ودع مستحبات التشهد	٣٨٨ استحباب الجهر بالبسمة في الاخفاتية
877 جواز الدعاء بغير العربية دون الاذكارالواجبة در بين م	٣٨٩ استحباب الجهر بالقراءة في الجمعة وظهرها
٤٦٧ (في التسليم)	٣٩٠ في القرآتالسبع
٤٩١ في القنوت المدين	٣٩٦ مستحبات القراءة
٤٩٦ كلَّات الفرج	٤٠٦ المدول من سورة الى أخرى
٩٩٤ في النعقيب	
٥٠١ في تسبيح الزهراء عايها السلام	٤١٤ من يريد التقدم حال القراءة
٠٠٣ فضل التسبيح بسبحة من طين قبر الحسين	٤١٤ (في الركوع) وركنيته
عليه السلام	١٥١٤ وجوب الركوع في كل ركمة
(تمت الفهرست)	٤١٥ واجبات الركوع

حج جدول الاغلاط المطبية الواقعة في المجلد الاول من صلوة منتاح الكرامة كهـ فالنمرة الاولى للصفحة والثانية للسطر و يفصل بينهما نجبه والكلمة الاولى أو أكر الفلط والكلمة الثانية أو أكثر الصواب و يفصل بينهما تقطه فان كان بجنب الكامة الثانية هكذا (خ) فهو علامة على وجودها في بعض النسخ وان كان مجنبها هكذا (خل) فهو عملامة على أنها نسخة بدل عن الاولى وان كان بجنبها هكذا هظه فهو علامة على ان الظاهر انها هكذا و بقيت أغلاط لا تمخني على المطالم أثرنا تركها طلك للاختصار

۲ * ۱۳ والنحوير. والنحرير والذكري ٣ * ١٠ مجازاة . مجازات ٣ * ١٥ بالتعين ، بالتميين ٤ * ٦ و٧ و١١ للقريه . للقريه ٤ * ٢٧ لسبب . بسبب ٤٠٨٤ وكالملزمات . وكالملزمات ٥٠ الرباعية. الرباعيات ٥ * ٢٢ أو الجمع أو الاضافة والاضافة . أو الاضافة ٦ *١٥٥ وهو وهم ٢٦٣٦ لنديهما . لندما٢٩٣٦ الف. ان ٧ م ٢٦ بركمة واحدة . بركمة ٨ م ١ والوتيرة بمدها . بمدها ٨ م ٣ في . وفي ٨ م ١٥ لهذا . هذا ٨ ه ١٧ الأخر . الأخره ٨ ه ٢٧ و٨٨ بالتخير. بالتخيير ٩ ه ٩ الفاضل . الفاضل المهائي ٩ ﻫ ١٦ النخبر . التخيير ٩ ٣٤٠ قبــل . قبله ٩ * ٢٥ الحرساني . الحراماني ٩ * ٢٩ صلات . صلاة . ١ * ١٣ الجغرفيه . الجعفرية ١٠ * ١٩ الذهب . المهذب ١٢ * ٢٠ قد نهي ١ ، مهي ١٢ * ٢٣ الشافي . الشافعي ١٣ ه ١٥ أوغيره انتهى. أوغيره ١٣ هـ١٤ وغيو بة . وغيبو بة ١٥٥١ ذ كره . ذ كر ٧٥١٥ ريعي . ربعي ١٦ ه ٤ عليه . عليهما ١٧٥٥ قبل . (قيل خل)١٧٥١٧ والمدارك. وفي المدارك ١٨٥ هـ ١٨ العلامة . العلامة فيها ١٩ هـ ٢١ أي مثله . أي مثل ٢١ هـ ٢٧ مقدار ثماني ركمات أو أربع . مقدار أربع ركمات ٢١٠ ١٣ ذاك . ذاك كله ٢٢ ١٣ دونه . دون ٢٢ ١٦ واله . واله أن ٣٣ م ح ذ كر . ذكرا ٣٧ م ه أو المستفاد . والمستفاد ٢٣ﻫ ٩ دونه . دون ٢٣ ﻫ ١٢ زراه . زرارة ٢٣ ﻫ ٢٦ فضل . فصل ٢٤ ﻫ ه ١ ينتهى وقمها الى ان يمتد . يمند وقمها الى ان ينتهي ٢٤ هـ ٣١ شرحها . شرح الجل ٢٥ هـ ١٥ من. في ٢٥ ° ١٨ نصا فيه. فصا٣٦ » ٢حالة من المتأمل.حاله من التأمل ٢٣٢٦ امهاعيل ١ اسهاعيل ٢٣٧١ ثم. أشم ١١٣٢٦ الرضي . الرضا ٢٦ ه ١٤ مهما . معها ٢٦ه ١٥ الاخــير . الاخر ٢٦ ه ٢٠ يحتمل من ذلك خبر. يحتمل ذلك خبراً ٢٦ * ٢٠ وصياح . وصباح ٢٦ * ٢٣ ومنها ان . ومنها ٢٦ * ٣١ أثيم. أشيم ٢٦ ه ٣٢ ووقت . وقت ٢٧ ه ١٦ في المشعر . الآ في المشعر ٢٧ ه ٣٠ بينهما . بينها ٢٨ ه ١٨ ه كتأب . كتابي ٢٨ * ٢٤ الغربي . المغربي ٢٨ * ٣١ والحليوالحلبي ٢٩* ١٨ بصير . بصير وخسبر الحلبي ٢٧٣٧٩ أي عن القاضي . هذه حاشيه ٣٠ ١٧ رحمه . رحمها ٣٠ ه ٣١ ان . انا ٣٣ ه ٣ في الغُريضة . بالغريضة ٣٢ ه ٧ موضوعات . وموضوعات ٣٢ ه ٣١ وخرجت . خرجت ٣٩ ه ٢٩ الرضى . الرضا ٣٤ ه ١ طلوع الفجر وكمًا . طلوع الفجر ٣٤ ه ٣٣ ويكون . ويكره ٣٦ ه ١٩ له مماله ٣٧ ١٦ الآخر. الأخر ٣٧ ١٩ عليه السلام . عليهـما السلام ٢١٥٣٧ دونه . دون ٣٧ هـ ٢٥ الراو ة . الرواية ٣٧ ه ٣١ ينهما . ينهما ٣٧ ه ٣٣ توجيهها انهى المطلب الاول.ويليمااثاني.في.الاحكام . نوجهها ۳۸ ه ۲ ان . آنه ۳۸ ه ۱۳ ان نوادی ۱ ان نوادي ۳۸ ه ۱۹ عليه . عليهـ م ۳۸ ه ۳۰ بعنون · بعنوان ٣٩ ه ١٥ الغرب مقدار . المعنوب قدر ٣٩ ه ٢٩ قبيل قبل ٤٠ ه ٢٠ يوخر الظهر . يؤخر بقدر نافلة الظهر من ٤٠ * ٣٠ تأخيري ذو . تأخير ذوي ٤١ * ٣ يعتمد . يعمد ٤١ * ٤ عليه. ان عليه ٤١ ه ٥ مؤولة مؤلة ١٩٤٤ دخلول.دخول ٤٤٣ اطريق له . طريق ١٩٤٢ فان صلى وظهر.

. فان علمو ٤٢ * ٨ فان غلن الدخول . فان غلن ٤٢ هـ١٦ عباداتهم . عباراتهم ٣٢٠٤٢ لحبر . كخبر ٣٤ هـ ٢ وفي مجمع . وفي السرائر ومجمع ٣٤ هـ ٢٢ خارجة . خارجه ٤٣ هـ ٢٤ بتبعيد . بتبعية ٢٨٣٤٣ لا يؤمنه . لايؤمن ٤٣ ع ٢٩ اذا . أذ ٤٣ هـ ٣٢ يفهم . لم يفهم ٤٣ هـ ٣٢ وامارده . وامامارده ١٢٥٤٤ يعرف من . يعرف منه ١٦٥٤٤ فوض. فرض ٢٦٥٤٤مو ديا الجبيع . موديا ٣٢٥٤٤ أهل حينة . أهل ١٨٥٤٥ الظهر. الظهر (ح ٠) ٤٥ ٣٢ والمشهور. أو المشهور ١٦٥٤ مرضين . مرضيين ٤٦ ٣٢٥ اخرها . اخرهما ٢٤٠٤٧ لاحقه . اللاحقه ١٠٤٨ استأنف السابقه . استأنف ٤٨٤٨ أوجب. وحسمة * ١٧ فليتم. فلبتم ٤٤ ما وعندغرو بها · وغرو مها ٤٥٠ ٠ عليه علمهما ١٧٥٤ فاتم. فانما ٢٧٥٤ كان. كأنه ٥٥٠٠ عن الصاوة . من الصاوة ١٠٥٥٠ هو محمد . محمد ٥٠ م ٢٢و٢٠ عني . غيي ٢٣٥٥٠ وغيرها حتى ترقع ويتولى . وغيرها حتى ترتفع ويستولي ٠ ٣٤٠٥ وعناه . وغياه ١ ٥٥٥ المحتاف عن . المختلف ٥١ هـ ۱۸ ألنصر به الناصر به ۲۱٬۵۵۱ دونه . دون ۲۰٬۵۵۱ روی . روی ۲۸ م ۲۸ وقال أبو جمغر علیه . وقال أنو جعفر عليهما ٥٧ و٢٤ ونفلا . أونفلا ١٩٥٥ فيها في النهانة . فيها ٣١٣٥٣ ركتا . ركمتي ٥٥٤ ٢٨ في. وفي ١٧٠٥٥ فضل أفضل ٣٢٥٥٥ المراد . المراد به ٨٥٥٦ لاعلى . الأعلى ١٤٥٥٦ أيعقاب . المقاب ٢٥٥٦ ان أسقط ١١ه أسقط ٢٥٥٦ لأن . وذلك لأن ٥٥ م ١١ الطالبين . الطالبيين ١٢٣٥٧ ليلحق . يلحق ٥٥٥٥ كان . وكان ٥٥٥٨ روحه لطيفه . لطيفه ٥٥٩٥٨ المشهور بعد المشهور ٨٥ ١٥٠ على الميت . عن الميت ٥٥٩ ه برئ . بري ٢٥٥٩ االفرق . الفرقه ٥٩ ٢٩٥٢ ان . اله ٣٣٦٠ ترددا . تردد ٣٠٠٠ كلام . وكلام ٢٠ ه ٩ تقبل . يغبـل ٣٥٦١ وبه . به ٢١ هـه بهيئته . بهيئة ١٩٩٦١ صلوته صلوة ٢٤٩٦١ قبيج . قبح ٣٣٥٦١ أثم عليه . أثم ٦٦ ه ٢ بالفريضة . بالفرض ٣٠٦٢ عـد . عندي ٢٥٦٢ والليل . أو الليل ٢٢٥٦٢ فأن . وان ١٧٥٦٢ البعض. بعض ٢٢ ٢٧٥٢ والقضاء. القضاء ٩٣٠ عصرح . صرح به ١٤٣٦٣ حتى . متى ٩٣ ١٤٨عليه عليه خبر ٩٦ هـ ٣٠ صلدة. صلونه ٣٢٥٦٣ فيه · فيه بعد الاضار ٣٦٤٣ فلشارب فلشاب ٣٤٥٥ ويكلهما · أو يكلهما عد ١٥ الفح الى ان نظير الحمرة فيشتغل بالفرض · الفجر ٢٢٣٦٤واللبيان والبيان ٢٩٣٦٤ من . في٢٩٣٢عشرة ركة عشرة ٥٦٥٥ يدل . تدل ٥٦٥٥ لهما أفضل) . أفضل كلما ٢٣٥٦٥ تيفن . بتيقن ٥٦٥٣٣ الذكر وأن ذكر بعد فراغه صحت المصر وأني بالظهرأ داء ان كان في الوقت المشترك والاصلاه إمها. الذكر ۲۲ ۱۹۵ اذ . اذا ۲۲ه۲۲ وشرح . وشرحی ۲۲ه۲۹ الصلوة وروی . الصلوات وروی ۲۲ ۱۰ ۳ ۱۰ عيد · عن ١٦٩٦٧ من · منه وظَّ ١٩٦٨ الفريضة · والفريضة ٨٩٦٨ وصل · ماوصل ٢٨ عرم قصر ولو زال وقد بتي مقدار الطهارة وركمة وجب الاداء · قصر ٢٦٣،٣٦ ولو · لو ٦٩ ٥٧فنتيجة · فيشجه ١٨٥٦٩ لأنجب لأنجب عليه ١٨٥٦٩ من الحدث ١ الحدث ٢٧٥٦٩ لحل ٩٩٥٩٩ صحيحة شرعية . شرعية صحيحة ٣١٥٦٩ النحرير . التحرير أتم ٣٣٥٦٩ وقول . وان ٤٥٧٠ النارق الفارق ٨٣٧٠ النافل · الناقل ١٢٠٧٠ بالا كمل · بالا كمال ١٢٠٧٠ ويسمجيع · ١٤٠٧٠ شرعية · وايست شرعية ١٦٥٧٠ المالك ١٨١١٠٠ وصر يحها . أو صر يحها ١٩٥٧٠ ان . انه ٢٨٥٧٠ بالصوم اذا طاقه . أخذه بالصوم اذا أطاقه ٢٩٣٧ وشرحها ان نمرن . وشرحيها انه يمرن ٧٠ ـ ٣٠ انيمونْ . انه يمون ٣٢٠٧٠ وكذا قال . وكذا ٧١هـ\$ شروعية . شرعية ١٩٧١ عليه . على ٩٧١ هـ جاعاته . اجاعاته ١٧٣٧١ العبادة · للعبادة ٢٣٣٧١ اللمعة · اللمعة أن ٢٣٣٧١ لمن ٢٦٣٧١

دونه . دون ۲۸٬۳۷۱ القرأن . مس القرآن ۳۲٬۳۷۱ وكذاك . وكذا ۳۲٬۳۷۱ حجة وشرعية. حجه. . شه عنه ۱۰ هل ، تكون ۷۲ م ۱۷ يطيق · يطيقه ۲۲ م ۲۸ بسقل ، يعقل ۷۲ م ۱۸ أولاد . الاولاد ١٦٥٧٣ له . به ١٦٥٧٧ شريعها شرعتها ٢٤٥٧٣ أو حكمه ٠ وحكه ٧٤ ٨٥ من ضرروي . ضروري ١١٥٧٤ بينكم. نبيكم ٣٠٥٧٤ وقد .وأنما ٢٥٥٠ بيان. بييان٩٥٥ فالمصلى . فالمصلى حينتذ ٧٥ ١٣٣ أحد . احدى ٢٧٦ تُعقق . تعمق ٧٧ هـ ٣ يتمين . يتيمن ٧٧ هـ ٧ الحرم الحرم ٧٧ هـ ١٣ الرحجان. الرجعان ١٥٥٧٧ مع العلم. العلم مع ٢٠٥٧٧ الشخصه فكان الشخصية فكان ٧٧.٥ ٢٤ وفي المفاتيح . والمفاتيح ٢٦٥٧٨ لأن . لأنه ٢٥٧٩ الموثوق . الموثوق به ٧٩ ﻫ ٧ وقوله عليه . وقولهم علمهم ٧٩٨٩ ووضع الجدبه وضم الجدي ٧٤٠٦ ولعل • فلعل ٨١٥٤ كثير • كثيراً ٧٤٨١ ومع · مع ١٢٣٨١ التوجه الوجه ٢٦٣٨١ رجل الرجل ٢٦٣٨١ يستلقي • الموجود في نسخة الاصــل أستلقي ٨٨٤٩ ونحوه . ونحوها ١٨٥٨٦ بعضها ولا يفنقر الى نصب شيَّ . بعضها ١٨٨٣ يفونه القيام . القيام ٧٨٨٧ ركن منهما منهما ١٠٥٨٣ عينيه ١ الموجود في نسخة الأصل عينه ٣٠٥٨٣ بأن . بأن هذا ٨٨٤ ٤ البمد البعيد ١٠٣٨٤ البمض لان الجهة معتبرة مع البعد ومع المشاهدة العين البعض٤٨٣٠٢ واله. عليه واله ٢٦٥٨٤ ان ١٠ انه ٨٥٨٥ الغير التغيير ٨٥٥٥ يقنيه ٠ يقينيه ٨٥٨٥ فيها ٠ فيها ١٢٥٨٥ وكما أتي · كما تأتي ١٣٥٨، احتمال · ان احتمال ٢٦٥٨، فيو · فانه ٢٨٥٨، لان · ان ٣٨٥، ولا خسم · ولا ضير ٣٢ه٨٦ واستحبانه أو استحبابه ٩٥٨٧ على نقل على ٢٨٥٨٧ جهة · جهته ٨٨ وعلامتهم جعل الفجر على المنكب الايسر (متن) ٨٨ه ٤ بمكن بكن ١١٣٨٨ ويش وييش ١٢٣٨٨ ودامهر من ٠ وراميرض ٨٨هـ١٥ كا ٠ لما ٢١٠٨٨ منه ٠ (منه)٩٨هـ٢ ذ كراها ٠ ذكرها ١٨٥٨٩ تلميذ ٠ تلميذه ٢٧٥٨٩ الاعتداليين والجهتين الاعتداليان أو الجهتان ٨٥، ٣٠ التقاطع التقاطع ٩٠ ٣ النص ٩٠ ، ٥ على اليسار على النمين واليسار ٩٠٠ العرفيتين • العرفيين ٩٠ هـ ١ وأليها • وأما الاستناد البها ٩٠ هـ ۱۲ و قرب . ويقرب . ٩ * ١٤ ليصل . لا يصل . ٩ * ٢٤ ان ورد نص . ان النص ورد . ٩ • ٢٥ يمكن · يَكُنَّ ٢٧٥٩٠ قررنا · قررناه · ٩٩٣٩ ابن أبي الفضل · أبو الفضل ٩٩١ تنبو ٩٩١ ما ما لموازن · والموازَّنه ١٠هـ١١ ان أنه ١٩هـ١١ المنكب الايمن • المنكب ١٧ه٩١ النهار النهار وهي ٩٩ هـ ٢٣ علامة عليه وعلامة ٢٦٣٩١ الفرقدين • الفرقدين لا الجدي ٢٨٣٩١ ورأيت ان. ورأيت ٢٨٣٩١ أو يقطم و يقطم ٩١ ه ١٨ كانت من ذلك • كانت قليلة جداً وداترته أقسل من دائرة ذلك ٩٢ هـ ٤ تقسيد الارتفاع • التقييد بالارتفاع ١٥٣٩٢ بين • على ٢٦٣٩٢ من · ومن ٩٤هـ؛ وصريح · أو صريح ٩٤هـ ١٧ جاز وجار ١٨٤٩٤ دونه دون ٩٥ ٣٣ النعش نعش ١٤٥٩ اليسرى اذاطلم ، اليسرى ١٨٠٩٥ ما بين. بين ٢٩٥٩ الفظ ١١هنظ ٩٦هـ٨ الايمن كما ٢٠ ١٩٣ وآر بد . وار بد ١٧هـ١٧ (صدا-خل) · صعده (صعدا خل) ٧٧ه ٢٧ كنب جيم · جيم كتب ٩٨ ٣١ في ٠ وفي ١٤٠١ الصلوة · الصلوة له ٠٠٠ه١٠ المشرطون. المشترطون ١٠٠هـ١١١ذا ٠ اذاً ٠ اذ «ظ، ١٠٠هـ١٥ وقوله عليه . وقوله ١٠١ + ١٩ المبارات · العبارة ١٠١٠٢ طريقة · طريقه ٢٠٥١٠١ أحدها أوهن أم الاحبالان. أحدهاأوهن أم لا احتمالان ٢٠١١-٣٠٥ قبلة أخرى . قبـله ١ ٣٧٠١ اختيار . اختيارا ١٠١٠ مانقلنا . مانقلناه ٢٥١٠٢ ذكر . ذكرا ١٠٦ ه ١٢ العجلي ١ البحلي ١٣٥١٠٢ تجهت توجهت ٢٢١٥٢ حالة . في حالة ٢٠١٠٢ ومثله أيضًا · ومثله ١٠٣٪ القبلة · القبلة أيضًا ١٠٣٪ ٩ دليله · دليلها ١٠٣٪ و ٢٤

وقرأت. فقرأت ١٣١٠٤ والدعاء ولا تجوز الفضية على الراحلة اختياراً وان تمكن من استيفاء الافعال على اشكال ولا تجوزالفريضة على الدابة والراحلة اختبارا (متن) . والدعا ولانجوز الفريضة على الراحلة اختيارا (متن) ١٠٤ * ٨ الذبح الخ. الذبح ١٠٤ * ١٥ عليه وعليهم.عليه وآله ١١٠٤ والدعاء الخ. وللدعاء ١٠١٥ جنازة . الجنازة ١٠٠ ١ عبر (١) موضع. غيرموضع (١)٥٠١ م متكن . لا تمكن ٥٠١٠ ٢٥ عليه . على ١٠١١٥٦ فيها . فعهما ١٨١١٠ وشرحها . وشرحيها ٢٩٣١٠٦ يصلي ١٠١٠٦ عن . على ١٠٧ه ان أنه ١٠٤١٧ او النهاية . والنهاية ١٧ه١٠٧ ثبوت . شوبُ ١٠٧هـ١١هـ الضه ورة الى الصاوة . الضرورة ١٠٧ ٣٦٤ قد . وقد ١٠٧ ١٥٥٠ الظاهرة خلاف.الظاهرخلافه ١٠٤ ٢٧٣١ فكاأن . فكان ١٠٧هـ ١٨هـ الحصول . لحصول ١٠٧هـ ١٩ الطوسي و والطوسي ١٠٨هـ الحرساني . الحراساني ١٠٨ ١١٠ تخرجوا . تخرجوا فاخرجوا ٢٠٠ ٣٣٠ سندهما تجبره الشهرة والاجماع . سندها تجبره الشهرة أو الاجاع ١٠٩٣ المكنه الخ. المكنه ١٠٩ هـ ٦ تعذره . لتعذره ١٠٩هـ وَدَهـ . ذهـ ١٠٩ م ١٦ م والذي . انذي ١٠٩ ٣٣٤ و يجب . و يجب عليه ١٠٩ * ٢٨ الفقيه . الفقه ١١٠ ٣١ التنار ع.الشرع ١١٠ * ٨ كالمطاردة . كالمطارد ١٠١٠ × ١٠ دونه . دون ١١٠ × ٢٨ بالعلامة . العلامة ١١١ × ٧ من العلم . من جهة العلم ١١١ * ٩ المراد . المرام ١١١ * ١٦ لمشاهدة الكعبة على اشكال وجه منشأه . لمشاهد الكعبة · على اشكال قال ينشأ ١١١ ه ٢٧ امارتها . أماراتها ١١٧ ه ٢٥ و٢٦ ينيسر . تنيسر ١١٢ * ٢٧ الجرح . الحرج ١٢ ١١٤١ ومحاريمه . ومحاريمهم (منه قدس سره) ١١٣ عاراتيهما . عبارتيهما ١١٣ ١ ١ ٢١ عليه . عليهم ١١٣ * ٢١ صدر . صدد ١١٣ * ٢٥ المأمورية . المأمورية ١١٣ * ٣٠ يكون . لايكون ١١٤ هـ ٥ مُعتنون . معتون ١١٤ هـ ٦ دونه . دون ١١٤/١١٤ يعينها . بعينها ١١٤ هـ ٢٠ وأنه . أنه ١١٣ ١٥٥ وشرعاممنا. وشرعا ١٧ ١٣٣ المدم . العدم ١١٧ ٥٣ وغيرهما .وغيرها ١٤٣١١ فيها.فيهما ٢١٧ ، ٢٦٥ المصر . البصير ١١٨ه المدول .العدل ١١٨ه ٧ الامارات . الأمارات ١١٨ × ٢٤ العلم . للم ١١٩هـ١١ التمكن . المتمكن ٢١٩هـ/٢ وفاق . وفاقًا ١١٩هـ٣٣ برجوا. يرجو ٢٠هـ٣٣لاما. مألا ١٢١ ١٧٠ دوله . دون ١٢١ ٣٠٠ ذكرذاك . ذكر ١٢٢ه الله ٠ والله ١٢٣ ١٨٠ جواز . وجواز١٢٤ * 16 سمة . سمت ١٤٤ ٣١ + ٣١ لجهت . لجهة ١٢٥ ١٣٤ المؤمنين . المؤمنين عليه السلام ١٥٥١ مماعيل . امياعيل١٢٥ مجة . وحجة ٢٦١ × ٢ احطاط . احتاط ١٢٦ * ٥ الصاوة الصاوات ١٢٦ •٧ وسلما . وسلمان ١٢٧هـ ٢٤ عوضاً . وعوضاً ١١٣١٨ الأماراة . الأمارات ١٢٨هـ٢٥ فني وجوب . فني ١٢٩ عه أو اعادة . واعادة ١٢٣١٢٩ قضاء . قصاء الصاوة «ظ» ١٣٠هـ اتفقًا ، اتفقًا ، التعقبُ ١٣٠هـ اخْتَلاف . الاغتلاف ١٧٣١ه/١ واحدة الى آخره . واحده ١٣٠ ١٩٠ تقدر . تعمذر ١٣٠ ٢٧٣ جواز . جواز الرجوع ١٣٥١٣١ الهاءالهاما ١٣١١هـ١٥ متية ٠ مبنة ١١٩١٣٢ بمضمون ٠ بمضموني ١٣٩١٣٢ الارنب الارانب ۱۹۴۱۳۲ الراد . الوارد ۱۳۳ *۱۱ . فليس . فلس ۱۳٤ * ٤ اشتاره . اشتهاره ۱۳٤ * ٧٠ بالابريديم الخ . بالابريسم ١٣٥ ٢٦٠ يكون ٥ لايكون ١٣٧ ٥ ٢ وغسل ١ أوغسل ١٣٧ ١٩٩٠ بذهبوا. يذهبون ٢٣١٣٣٧ اذا ٠ اذ ١١٠ ١١ انهان انه ١٣٨ ٢٢٥ قوال ٠ اقوال ١٣٨ ٢٧٠ وفي٠ في ٣٩١٣٩ والطهارة · أو الطهارة ١٣٩×١٣٩ مجموعون · مجمعون ١٣٩ « ٢٣ وان · وان لم ١٤٠ * ٣ والاخبار وللاخبار ١٤٠ ١٣٠ هناك وليس هناك ١٤٠ ٣٠٠ الاصل. والاصل ١٤٠ ١٤٠ وقال. وفي ١٩٤١٤٢ الأول و الأوله ١٤٢ هـ ١٨ أراد أرادا ١٤٢ * ١٩ جلود . في جلود ١٤٢ ٢٢ الذباح .

الذبائح ١٤٣ﻫ ٣١ البوهان ٠ البرهان ١٤٣ ﻫ ٣ ما يقولون ٠ مالايقولون ١٤٣ ﻫ ٢٠ فتعــين ٠ فيتمين ١٤٤ هـ ١ ولا في صوفه وريشه . ولا صوفه وريشه ووبره ١٤٤ * ٢٦ خصصته . خصله ١٤٥ * ١٩ وأما . وإماما ١٤٦ * ٢٠ لان . ولان ١٤٦ * ٢١ والجواب . والجواب عن الاول ١٤٦ ٣٧٥ المدعى . المدعى ١٤٦ * ٣٢ وجودها . وجودها وعــدمها ١٤٧ *١٣ وما . واما ١٤٧ * ١٦ والالبات . والالمان ١٤٨ * ٢٢ وفوائض ٠ وفوائد ١٤٨ *٣١ وخارجان ٠ خارجان ١٤٩ * ٦ عنه . غنما ١٤٩ ١٨٠ وهو ٠ هو ١٤٩ * ٣٢ الطارة ١ الطارة فيه ١٥٠ * ١ ولبس الحرير ٠ والحرير ١٥٠ *٧ سراح . سراج ۱۵۰ * ۲۲ رویتان ۰ روایتان ۱۵۱ * ۱۷ خیره ۰ خسیره ۱۵۱ * ۱۸ اذا ۰ اذ ۱۵۲ * ۶ والتقيه أولاً • أو التقيه ولا ١٥٢ﻫ ٣٣ أو الظهاره أو الظهاره • أو الظهاره ٥٣ ١٨هـ الموققه • الموافقــه ١٥٣ هـ ٨ المبيد ٠ البعيد ١٥٣ ١٣٤ أو اللحمه ٠ واللحمه ١٥٣ ١٧٨ ديباج ١٠٥٣ ١٨٨ الفصل · الفضل ١٥٣ ما مهم مهم م الله ١٥٣ مهم ١ الحيوة • الحبوة ١٥٤ م ١٥ فجوزه ٠ فجوزوه ١٥٤ م ٢٠ الأعصار · الاعصار والامصار ١٥٤ × ٢٨ تنزهن · تنزهن ١٥٥ × ١٥ الجوار · الجواب١٥٥ × ۲۳ فراشه · افتراشه ه۱۵×۲۷ مولان · مولانا ۱۵۱ م ٦ هذا ما · هذا ۱۵۱ ۲۳۰ ظاهر · الظاهر ١٥٧ ء ٢٨ الثيره ٠ المثيره هي مايوضع من الحرير على سرج الدابه (حاشيه مخطه قدس سره) ١٥٧ * م بالصاوة · الصاوة ١٥٧ = ٢٠ الثوب امران · الثوب ١٥٧ = ٢٠ عالما بطلت · مطلت ١٥٨ ٣٠ ناً . نأى ١٥٨ * ١٧ تخلوا . تخلو ١٥٨ *٣١ الحراكات ٠ الحركات ١٥٩ * ٣ المقمومه . المضمومه ١٥٩ هـ ١١ لنجاسه . النجاسه ١٦٠ هـ ١ الناسي به . الناسي ١٦٠ هـ ٩ الضيق . النجاسة ١٦٠ هـ ١ الضيق ١٦٠.١٦١ ودلبلكم · الظاهر أن هذا البياض بياض صحيح ١٧٣١٦١ أخص · أخصر الكلي ١٩٢ هـ ١ اذ هـ اذ هو ١٦٢ هـ ١٦ لغيره ٠ غيره ١٦٢ هـ ١٢ فكأن ٠ فكان ١٦٢ هـ ٢٨ الصلوة وغيرها ١٦٢×٢٩٪ بريد أن . يريدان ١٦٧ × ٣١ الحلوه الا في الصلوة . الحلوه ١٦٧ × ٣٢ فيها الح · فيها ١٦٣ هـ ١٤ والتكشف · والتكشف ١٦٥ ٤ استشفار · استثفار ١٦٥ هـ ٢٩ عن الحميري · للحميري ١٦٦ × ١٤ هل . هل يصلح ١٦٦ × ٢٠ قال . أن ١٦٦ × ٢٦ باللوني . باللون ١٧٠ × ٨ أيضا عليه السلام . عليه السلام أيضا ٣١٥١٧ أولى . أنه أولى ١٧١ هـ الاجماع ١٧١ . ١٨ السكوت · المسكوت ١٧١ × ٢٢ الرقة · الرقبة ١٧١ * ٢٤ خبر · صحيح ١٧١ * ٢٦ صحيحة · صحيحه ١٧١ هـ ٢٦ يقنعن ٠ يقنعن ١٧٢ هـ (أعتقت الأمه وأعتقت ١٧٣ هـ ٢٨ وقرطاساً أو شيتا . أو ورقًا أو قرطاسًا أو شيئًا ١٧٤ ×٢ والفضلان ٠ والفاضلان ١٧٤ * ٤ والبادم ٠ والباريه ١٧٤ * ٣٠ * فتحمل · فيحتمل ١٧٥ ×٢ عليما · عليه ١٧٥ × ٢٠ أتشر · أنتر ١٧٦ × ٢٥ لصلوة · بصلوة وظه ۱۷٦ه ۲۹ أوان . وان ۱۷٦٪ ۲۹ بالزمن . (بالزمن خل) ۱۷۷٪ ۲ وادعی . وادعی ۱۷۷ * ۸ علیه من · عليه ١٧٧ه ١٨ ان · أنه ١٧٧ م ١٥١ ل · دليله ١٧٨ م عواضع · موضع ١٧٨ م ٩ مجلسون · يجلسون و نومون جميعا ١٧٨ × ٣١ مقتد ٠معند ١٧٩×٢٥ هذا ٠ هذه ١٨٠×٥وفقد ٠ولم بجد ١٨٠ ١٠٠ عبارتهم · عباراتهم ١٨٠ ١٨٠ لاقبله وتظهر الفائدة في المأموم · لاقبله ١٨٠ ٣٨٥ مُتزار · مَثْرَر ١٠١٨١ لأنجوز (خاتمة) لأنجوز ١٨١٥ ولأنجوز الصلوة . لأنجوز ١٨١ ١٧ منهم . منها ١٨١٨٣ لايصلي . لايصلي ١٨١هـ ١١ رواه ٠ راوه ١٨٢ ١٢ فاقده ٠ فاقره ١٨٣ مكي ٠ حكي ١٨٣ ٩٠ ذكر . بحث ۱۸۳ * ۲۳ الرقبق فان حكى لم يجز ٠ الرقبق ١٨٤ ه ٦ ان يكون ٠ ان لا يكون ١٨٤ ٣٠ 11

ان احتج . احتج ١٨٤ * ١٤ واشــمال الصاء . والصاء ١٨٤ * ١٦ كاني في . كما في ١٨٤ * ١٧ الحسن والصحيح · الصحيح والحسن ١٨٥ × ١٥ فان · وان ١٨٥ × ١٥ والبارع البارع ١٨٦ × ١٨٠ نسبه · نسبته ١٨٦ × ٢١ السند . السنه ١٨٦ × ٢٧ أخبرني . خبري ١٨٦ ×٣٠ ثم من من ١٨٧ من عن ١٠٥١٨٧ مهي ١٨٧ ١٩ ١ لأنه . أنه ١٨٧ م رأسها . رأسه ظ ١٨٧ م ٢٧ جهك . وجهك ۱۸۷ * ۲۸ ممن . من ۱۸۷ *۲۸ ننشل . ننشل ۱۸۷ * ۳۰ على . على ۱۸۸ * ۹ متعما صلى . صلى متعما ١٨٨ * ١٣ ومذاهب . ومذهب ١٨٩ *٧ قد . قيد لا ١٨٩ ه ١٨ الفيده . المقيده . ١٩٠ ه ١ وفى · وفى ثوب ١٩٠ * ٨ والمدارك ومجمع البرهان · ومجمع البرهان والمدارك ١٩٠ * ٢٠ مآورهم . مياز رهم ١٩٠ ١٩٠ له الاعاده ١٩١ هـ اتماثيل . عثال ١٩١ م والصاوة في . في ١٩١ م ٢٩ الماية . النهامه ولا ١٩١ هـ٢٩ ثومه . ثوب ١٩٣ هـ ٤ هوا٤ · لاهواءَ ١٩٤ هـ ٢٢ الكفايه على كلام من ظاهره الا كتناء بالظن على ارادة الاطمئيان وقال ان جماعة صرحوا بالسلم ثم فرق هو بين البيوت تحوها والصحاري نحوها وقال أن الطريقة مستمرة على الصلوة في الثاني مم أنه ربما كان وفي البحار . الكفامه والبحار ١٩٥٥ ٦ ونحوه . ونحوه ما ١٩٥ * ٢٢ النص . النصوص ١٩٥ * ٢٩ خال عنر . أو ١٩٦ * ١٠ الجمه . الجبهه ١٩٦١ محث . بحث ما ١٩٦ ١١٠ الاخير. الاخر ١٩٦ ٣٦ المصلي . المصلي ١٩٦ * ٣ لا قرب . الاقرب ١٩٧ °٣ سموطع موضع . موضع ١٩٧ ه١٦ قلبه . فلبسه ١٩٧ ° × ٢٧ أي الحنطأ بين. الخطائين ١٩٧ ه٧٧ بالمأمورية . بالمأموريه ١٩٨ هـ ١ الا ان ١٩٨ هـ ١٩ طر. ان . طريان ١٩٨ م ٣٢ منه . منه منه ١٩٩ م ٢ النصب ١ الناصب ١٩٩ مصليا الخ. مصليا ١٠٥٠ ١ اللزوم . الملزوم ظ ٢٠١ه ١١ الجمع . الحجمع ٢٠١ه ١٦ أو امامه امرأة تصلى قولان سواء الح . امرأة تصلى قولان ٢٠١ × ١٧ بن عيد . عيد ٢٠٠ ٢٠١ أنه . وأنه ٢٠٢ × ١٨ الاعجب . المجيب ٢٠٢ ٣٠٠ ويننفي التحريم أو الكراهية . وتننفي الكراهية أو التحريم ٢٠٣٪ ٦ عن . على ٢٠٣٪ ٨ الحامل . الحايل ٢٠٠٤ الصدوق . الصدوق (١) (١) في العلل (منه قدس سره) ٢٠٥٠ صلى . صلى الرجل ۲۰۷ه ۱ ثو به . ثو به صحت صلوته ۲۰۷ ، ۲۰ الى في الحسام . الى آخره ۲۰۹ ۱۷ شرب . شارب ۲۰۲۰ خبر . خبرة ۲۱۰ ۱۶ جفت . جف ۲۱ ۱۲۵ سمعته سمعت ۲۱۳۲۳ نهل (مهل خل) ٢١١ * ه المقايس · المقاييس ٢١٣ * ٤ و١٥ الجهه . الجبه ٢٠ هـ ٢٠ فيهما ٢١٦ * ٩ الحميري حيث قال فيها ولوكانت القبور خلفه أو مع أحد جانبيه فلا كراهيه . الحمـ يري ٣١٥ ٢١٦ من . من متأخري ٢١٧ ه ٢١ الحسين · الحسن ٢١٧ ه ٢٦ وكثيرا والاكثر . وكشيرا أو الاكثر ٢١٧ ه ٣٠ والمفظم . أو المفظم ٢١٨ ه ه و لا . لا ٢٠١٩ * ه الحداني الهمداني ٢١٩ * ١٨ بالحرمة في الحرمة ٢١٩ * . ٣ نعم تعم ٢٠٠ * ١١ مشابة · مشابه ٢٠٠ * ٢٧ اشتمال . استمال على ٢٢١ * ٢ فيه صورة (ط) يمني . فيه يعني ٢٢١هـ؛ وابن . بن ٢٢١ * ١٨ صحيحة .صحيحه ٢٢١هـ٢٨ بين . بينأولاد ٢٢٢ * ٣٣ الاستناد - الاستتار ٢٢٢ ه ٢٦ الشهور . هو الشهور ٢٢٣ * ٢ او مضطحِمه . ومضطحِمه ٣٢٧ه ١٢ مضجه. مضطجه ٣٣٣هـ١٥ بالاجاع . و بالاجاع ٢٢٤ ٥ لاجاع. الاجاع ٣٢٤ * وَرُكَّرِت · فَرُكُرِت ٢٢٤ * ٩ وتجب . ولا تجب ٢٢٤*٢٦وظاهر · ظاهر ٣٢٦ * ٢٢ قررهم · قرروهم ٢٢٧ ء ١٩ في السرائر. وفي السرائر ٢٧٨ه ٢ عشر . عسرة ٢٣١ م ٢٤ أحدثها . أحدثها ٢٥٥٢٣١ واحد . واحدا ٢٣٢ م ٦ والتوضى . والتوضى ٢٣٢ه ٢٨ الحصر . الحصى ٢٣٣ م ٨

آلها · آلاتها ٣٠٠×٢٠٠ واللمعة · والدروس ٢٣٤ × ٣٠ ذلك · ذلك ٢٣٤ × ٣١ والتخليص · واللخيص ٢٣٥ * ٤ واحد · واحد ا ٢٣٦ * ١٠ أنى · أتي ٢٣٦ * ٢٧ ونشــد أنا · ونشد انا اي طليَّها ٢٣٨ هـ ٢ الزخرفة • الزخرفة ونقشها بالذهب ٢٣٨ هـ ٣ بطل • باطل ٢٣٨ هـ ١٧ في المساجـ د · هاتان الكامتان من الشرح ٢٣٨ * ٢٨وفي المدارك والمدارك ٢٣٩ م ٢٣ اشتراط · اشرط ٢٣٩ » ٢٥ الحبرى · الحيرى ٠٤٠ » ٤ سند الكراهة · سندا الكراهة ٠٤٠ « ٢٢ ذرع · اذرع ٢٤١ » ٢ فسر ذلك · فسر بذلك ٢٤٣ هـ ٦ وكذلك • ولا كذلك ٢٤٣ هـ ٦ الآلة · آلأنه ٢٤٥ هـ ٢٦ مجاز . مجازاً ه ٢٤ * ٢٦ مراده . مراده ٢٤٦ * ٢٤ العجب . العجب ٢٤٦ * ٣١ صرح . صريح ۲٤٧ * ٢٤ عندى ، عندنا ٢٤٧ * ٢٦ يكون ، يكون عدا، ٢٤٧ * ٣٠ يخرج ، تخرج ٢٤٨ * ١ الجمع . المجمع ٢٤٨ * ٧ الحزاف الحزف ٢٤٨ * ٢٤ طهراه . قد طهراه ٢٤٩ * ٣ مجوز . يجوز ٢٤٩ * أَا قَالَ فِي . فِي ٢٤٩ * ١٨ وقدنص . قدنص ٢٤٩ هـ٢٥ انان . ان ٢٤٩ * ٢٦ الحول الوحل · c> * ١ بتعد · يتعد · c> * ٥ يومئان نوميان · c> * ٧ مومئا · موميا ٢٥١ * ١ ولا هــذا · ولا يصلح هذا ٢٥٣ هـ ٢٤ الثاني . الثاني الحق به ٢٥٤ هـ ٣ لها ٢٥٤ هـ ٤ اجتناب . ان اجتناب ٢٥٤ × ١ المين ١ المين ٢٥٤ × ١٣ قضيته · قضية ٢٥٤ × ٢٩ ذكر · ذكرنا ٢٥٦ × ٣٠ صليت · صلت «كذا» ۲۵۷ م ۸۱ أنه فهم أنه ۲۰۸ م و يعتدون و يعتدون ١٤٣٥٨ والميسوط -والمبسوط والنهاية ٢٥٨ م ٢٧ يسقط . يسقط به ٢٥٨ م ٢٢ ذكره . ذكروه ٢٥٨ م ٢٧ فان . فان صوت ٢٥٩ ه ١١ على اعتناء . اعتناء ٢٥٩٠هـ/٢ وقولا . وقدلا ٣٦٠هـ، خلاف في لا خلاف في جواز ٢٦٠ • ٨ ووقت . أو وقت ٢٦٠ * ٩ الفيخ . في الفيخ ٢٦٠ * ١٠ العصر . للمصر ٢٦٠ * ١٠ الموافقية . موافقة ٢٦١ * ٢ القليل · القيل ٢٦١ *٥ يقابل «ظ» · يقابل أويقارب «ظ» ٢٦١ * ١٣ ريمــا · وربحا ٢٦١ ×٢٣ بالنظر· النظر ٢٦١ × ٢٦ ما نصه فيهما · مانصــ ٢٦١ × ٢٧ اما ما · اماما كان ٣٦٧ ~ ٨ والمصنفان • والمصنفات ٢٦٢ *٣٠ والثانية • أو الثانية ٢٦٣ * ٩ يقال • يقال له ٣٦٣ * ٥ الغرض · لغرض ٢٦٣ × ٣٢ والحال · واو الحال ٢٦٤ هـ المكروه · المكروهه دظ، ٢٦٤ » ١٩ وهو . أو هو ٢٦٤ هـ٢٤ فيها . فيهما ٢٦٤ * ٢٧ الشخين. الشبخين ٢٦٥ هـ٧ لتأخير . لتأخر ٢٦٥ * ٨ فيجيب. فيجاب ٢٦٥ م ٢٩٩ الى . الى أن ٢٦٦ ٣٢٠ هنا بالرخصة . بالرخصة هنا ٢٦٨ م ٦١ لارتقاء · الاتقاء ٢٦٨×٢٦ التفرد · المنفرد ٢٦٨×٢٧ قد · وقد ٢٦٩×١٩ اذن. اذن للحياعة ٢٦٩ × ٢٧ لا يجنزي · لا يجــتزى ٢٦٩ «٣٠ اللئام · اللئام والمفاتيح ٢٦٩ * ٣١ عنه· عندنا ٢٧٠ *٧ وينمهم · وينبههم ٢٧٠ ×١٥ الصلوة · الصلوات ٢٧٠ × ١٧ كونه · كون ٢٧٠ ×٢٨ الموجز الموجز · الموجز ٣٧٠ ﴾ ٢٦ قولهم . قولهم يستحب قول ٢٧٠ ٣٢٣ باذانه . باذانهفتأمل ٢٧١ *٤ وهي . هي ٢٧١ « ٨ ومن. ومن أن ٢٧١ هـ/١ أو هو.وهو ٢٧١ه١١ ولان. وائن ٢٧٣ هـ١ وقائمًا . قائمًا٣٧٣× ١٣ غيراً به . انه غير ٢٧٣ هـ ١٧ نسبته . نسبته الى الشهرة ٢٧٤ هـ ٣٢ و يحرم . و يحرم أخذ ٢٧٦ م ١٠ من . لامن ١٧٩٢٧٦ اعدا ١٠٠ أعد ٢٧٦ هـ ٢١ أذا ١٠ انهاد ٢٧٧١ ١٥٠ تعددوا ٢٧٧٧ ١٥٠ والمؤمين والمأمومين ۲۷۸ « ۸ بکون ، یکون ۲۷۸ «۹ وان . وان کان ۲۷۸» ۱۰ أو جمل. وجمل ۲۷۸«۱۸والراتب · فالراتب ٢٧٩هـ/ الاثام · الاثام كالذكرى ٢٧٩ ه ١٦ صر يحما · صر يحما ٢٨٠ ١٠ استحب · استحب له ۲۸۰ م ۲۶ استطراد و براد . استطراداً أو براد ۲۸۱ م ۲۵ والجامع . و الجوامع ۲۷۲ هـ17 اليزنطي . البزنطي ٢٨٢ هـ٢٦ الاخبار . الاخبار الاخر ٢٨٣ هـ ١٥ نقلها عنه . نقلها ٨٣٦٨٤ الجلسة . أن الجلسة ٢٨٦ ه ٦ وصرح . وطرح ٢٨٦ ٥ ٨ تعضيل . معضل ٢٩٠ ١ ١٨ زائد. زائدا آيي به ٣٠٩٣ و وانما · وانما المانع ٣٣٠٩٥ ان · وان ٣٢٩٠ ؛ ووجه ظاهروا شرطالشهيدان في النفلية وشه حما تافظ الامام بالمثروك لنسيّان ونحوه ووجههظاهر. ووجه ظاهر ٢٩٥×١٢خصه · رخصه ٢٩٥× ٠٠ اعادة . اعادة خل و٢٠٥ ٢١ لتادي ، لتأدي ٢٥٢٩٦ فوات ، فوت٢٩٦٦ الحدث الحدث ١٤٨٢٩٦ قالما ، تقلماً ١٢٥٢٩٧ يتمكن . يتمكن الا٢٩٧٥ قضيته . قضية ٢٣٨٢٩٧ أشار . أشاروا ٢٩٨ مهمنا ، في ٢٩٥ مهم ينها ، ينهما ٢٩٩ * ٦ كتاب ، كتابي ٢٩٩ مهوفي ، في ٢٥٠٩ ذكر ، ذكرا ووج عرد كرد . ذكر مسهدة أجاب به أحاب به أجاب به ٣٠٠ م ١١ الى . الا ٣٠١ ١٣ م ١٣ لم يرجم . لم يرجم فان نسيه لم يرجم ٣٠٠ ٥ الأولى . الأول ٣٠٣ ٥ ٣ العلماء . علماء ٣٠٠ ه ع تغيرهم . تفسيرهم ٣٠٠٣ ه قضيته . قضية ٥٣٠٥ الشين المبين ٢٠٠١ ه ٤ على عن ٣٠٠٠ ه ا والشهيد . والشهيدان ٣٠٧ ٥ م صاوره . صاورة ٣٠٠ ١٦ وصف . وصفا دظ، ٣١٥٣٠٩ الداد . المراد أنه ٣١٠ هـ ١٧ مقصور . مقصود ٣١٢ ه ٢٥ الاخبار ٠ الاخبار ٣١٣ هـ ٩ ذكره ٠ كره ٣١٣ م ٢٤ بدل . بدل عن ٣١٤ ه ٣٣ والاستلقاء . أو الاسئلقاء ٣١٦ * ٢٠ وشرحها . وشرحيها ٢١٣٥٣١٦ فينفي فينغي ٢٦٣٥٦ الركوع - الواكم ١٣٥٣١٨ تجدُّ تجدُّه و١٣٥٣١٨ هذا . هذه ٣ فاحد، باحدى ٢٦٥٣٢١ مشهور مشهوري ٢٢١٥٣١ في ١٢٥٣٢٠ صل صل ٢١٥٣٢٠ عا . التي ٢٤٣٣٧ قصده ٠ قصد ٣٥٣٧٣ القول ٠ القول ١٣٣٣٤ جزأ وان ٠ جزء أو ان ٣٧٣ هـ ١٥ نية الوضوء . المذي للوضوء ١٦٥٣٢٣ تبديله . تبديله الضد ٢٢٥٣٢٣ النيز التيــيز ٢٢٥٣٢٤ يفهم. و يفهم ١٧٣٣٦ ولو. ولم ٩٣٣٦ كذا وقوله . وكما قوله ١٢٣٣٢٦ تفريغ تفريع ٣٣٩٦ البطلان . عدمالطلان ١٩٣٣م خبر · خبر ٨٥٣٣٢ ذهب . ذهب الى « ظ» ١٢٣٣٢ ١ الذي ، ان الذي ٣٣٥ ه ١ التغير التغير ٣٣٦ ه ٢٧ المنهي مهي . المنهي ٣٣٧ ه ٢٨ عندنا عندنا انهي ٣٣٧ * أصل . أصل له ٣٣٧ × ١٥ يحمل ٠٠عه ٢٦٣ لمذه . هذه ٢٤٣ × ٢٦ فه ، فيه فضل «ظ» ۱۳۵۳٤۷ كالوارد الوارد ۱۹۶۹ ۲۰ ركبتلا . ركبتك ۱۳۵۰ صورة . سورة ۳۰ م ؛ ركبر . ركنا «ظ» ٣٥٢ م ١٧ الفائحه · الفائحه ، الفائحه وهم ٣٥٢ مركت · ترك ٣٥٤ ١٧ وتلم فم وتلب ذنه ٢٠٥٤ م. ٢ موافق . موافق له ٣٩ ه ١١ فيهـا · وفيها ٣٥٧ هـ؛ مجاز ، مجازا ٣٥٧ م بعضها · بعضا ٣٥٨ × ١٠ معناه · منه ٣٥٨ × ١٥ يالثبوت · لثبوت ٣٥٨ ×٣٣ شا· · شا·الله و..» أمير المؤمنين . أمبر المؤمنـيج عليــه السلام ٣٥٩ * ٨ بطلت · بطلت صلوبه ٣٦٣ × ٧ خارج . خارج انمايم ٣٦٥ * ٢٦ مامع . مأأسمه ٣٦٥ ١٣١٨ما . امالو ظ ، ٣٦٧ * ١٨ قيداً .قيد ١٣٦٠ - ٢٥ لأدي له ١٤١٠ ١٣٥٣، بظاهر ، بظاهره ١٣٥ ١٣٥ ع ١ ، ١٣٧٨ ١٥ الدوس . الدرس ٣٦٧ ع.١٦ بالتحريم . مالتحريم ٣٦٨ خ١٤ وقال . وقال الظاهر ٣٧٠ هـ ١٠ فوائداً . فوائداً ٣٧٠ * ١٣ يتم . يسم . ٢٥ ٢٩ لا أنه . لأنه ٢٧٢ \$ ١ وهل . ثم يجب عليه التلم ومجوز ان يقرأ من المصحف وهل ١٦٣٧ بنحقق · نيحقق القصـد « ظ ، ٣٧٤ * ٢٠ نوجب · نوجب یم. ۳۷ قرأ ان قر، ان ۴۷۶ مراد راد ۲۳۵۳۷ وحکی · وحکی ۴۳۷۹ نظر · نظر ً

«ظ، ٣٧٩ ، ٣١ لاصالة. ولاصالة ٣٨٠ * ١٦ جعل . حصل ٣٨٠ * ١٩ المقصود القصود ٣٨٠ ٣٠ ولو ٠ ولو ٣٨١ ه ٥ الى الى ١ الى ٨٥٣٨١ المشهور المشهوران ٢٢٥٣٨١ يسكن ٠ تسكن «ظ» ٣٨٢ * ٢٩ في صحاحه من الركتين ان · زرارة في صحاحه من ان الركتين ٣٨٢ * ٣١ ولا . لا ٣٨٣ × ٣٢ أولية . أولو نة « ظ » ٣٨٤ × ٢٩ مشاؤخنا . مشائحنا ٣٨٧ ٪ ٤ يترك. ترك ١٨٥٣٨٧ حِملناها مَعِملناهما ٣٨٣هـ ٣ الثاني. الاول ٣٩٥٥٠ لكونه. كونه ٢٨٥٣٩ نسبة. نسبته ٢٩٣٩٢ أنه. أنها وظه ٢٩٣٧ الرازي · الأمام الرازي ٣٩٦هـ١٨ قال ٩٩٣ م ١٩ عن . من ١٩٣٣هـ لكن . عكن ٢٥٩٥ السادس . المقام السادس ٢٩٦ م ١٢ التاليف التآليف ٢٩٦ م بيان . وبيان ٢٩٩ « نهى وقد تقدم في بحث التكبيرات السبع ماله نفع في المقام · انهى ٣٩٩ هـ٨ جائزا . جائزا وق. د تقدم في محث التكييرات السبع ماله فعم في المقام ٤٠١ هـ عدم عدم ٠ عدم ٤٠٤ تصلها . تصليها ٠٠٤ × ٢٢ وقوى · وقوي ٢٠٤ * ٢١ من حيث · حيث ١٩٣٤ ، القرائه · بالقرائه في الصلوة ۸۵٤۰۸ فيمتىد . فېتىمىد، ٤٠٩ يىطى. يىطى. يىطى ٤٠٩ × ١٠ خېر . خېرى ٤٠٩ ×١٩ فيملناها . فيملنا ١٠ £ ١٣ هذه. هــذه السورة ١٤ £ ٤ السور • السورة ١٠ £ ٣٣ أصحابا · الاصحاب ١٠ £ ١٠ الانحاء - الانحماء ١٨ه٤١٦ يظهر ٥قد يظهر ٤١٨ ٠ ٣٣ يكفي - يكفي مره ١٩٩٩ ولفظة . ولفظه ٤١٩ * ٢٧ أنه. فأنه ٢٤٠٤٠٢ بالاتمام وأومى • بالاعتماد أومى ٢٢٤هـ ١ أكماله . قبل أكماله ٢٢٤هـ في · حال ٤٢٢ هـ ١ ولو بعده. ولم يعده ٢٢\$ ١٦٨ الاجزاء. الاجتزاء «ظ ٣٢٧٤ ٢٢٪ الدفع . الرفع ٣٠ ١٣٠ الغنية . المتبر ٢٤٤ مُ ٢٠ عندنا في المتبر أفصح عندنا ٢٣٥٤٢٤ أفصح . أنصح خ ل ٣٢٤٤٤٢٤ لخبر . الخبر من ٤٢٥ هـ ١٧٩ وفي البحا . وفي البيان والبحار ٢٥٥هـ ٢٠وفي البيان ورسالة . وفي , سالة ٢٥٠٤٢٥ وكذ.وكذا ٢٦٤٠٤٨وهو ·وه، ٤٢٦٪ صحيحة · صحيحه ٢٦×٢٦ يعرف . لا يمرف ٤٢٧ ه ١٧ الكتاب الكتاب في الفصل المن ٤٣٨هـ التنبه التنبيه ٤٣٨ م ١٧٠ زيقة . زيقه ٢٨ ٤ ٣ ٢٣ مخصوصة ٠ مخصوصه ٤٢٨ ١٠ تز. . بريد ٤٢٩ ١٢٧ أحدهما . احداهما ١٢٥٤٠٠ سمجد بين أيضا (بسجدة أيضا خل)(١) بسجد تين ١) أيضا (بسجدة خل) ٢٦ × ١٦ عقد · عند ا ١٨٥٤٣١ يعتد . لم يعتد ٤٣٢ ٣٠ سهو . سهوا ٣٣٠ ٤ العبارة . العبارات٤٣٣ه ه الركوع. الركوع ما ٢٣٠ مه الحسن ١٠ الحسن ٤٣٢ م ١٧ فتاويه . فتاه ٢٨٣٤٣٢ السحدتين فان . السجدتين فان سجد ثم ذكراً 4 قد كان سجد سجدتين فعلمسه أن يه الصلوة لانه قد زاد في صلوته سجــدة انتهى كلامه وقد ذكر ذلك في الفتاوى السبع عشرة ومثل ذلك رة السرائر من دون تعاوت الا ان قال لمكان زيادته فيها ركما فقد جمل السجدة ركنا وفي(جمل العلم ومل)فان ركم وذكر في حال الركوع أنهقد كان ركم فعليه أن برسل نفسه للسجود من غير أن يرفع را. ولا يقيم صلبه فان ذكر انه قد كان ركع بعد انتصابه كان عليه اعادة الصاوة لزيادة فهاوكذلك الحكمين سمى ولم بدر اسجد اثنين أمواحدة عند رفع رأســه وقبل قيامه ليكون من السجدتين على يقين فا ٤٣٤×٧٩دوناللينة . من دون ذكر اللينة ٢١٥٤٣٦ لا يتأتى. لايتأتى له ٢٣١،٥١١ لجمة . الجبمة ٢٣٧ عند ذلك . يخسلاف ذلك ٢٨١ * ٣ والمبسوط والغنية في باب التحنيط أصابع · والمبسوط والنهاية فياب التحنيط والغنيـــة أطراف أصابع ۲۷۵٤٣٨ سمت . سمته ۲۷۶٤٣٨ ظأهرها . ظاهرها ٤٤٢ه معارف .مصادف ١٣٥٤٤٤ ـ في القمود .بالقمود ١٨٣٤٤٤ مستحب. مستحب ١٠٥٤٥ بالاو. بالاول ٤٤٦ ه٣٣و ٢٧ واجرني

واخبيرني ٢٦٠٤٤٦ واجرني . واجبيرني ١٨٥٤٤٧ ورفعة ورفعت ٢٩٥٤٤٢ لكن . لكنه ١٨٥٤٥٠ ويلزم.ويلزق ٤٥٠ هـ ٢١ على السائل عني السائل ٤٥٠ هـ ٣٠ العامة . أكثر العامة ٤٥١ ه ٥ حاز بة. جارية ٢٩**٠٤٥١ بالاق**ماد.بالاقماد.٢٥٤٥ ، ١٠ سجودسجردا ٢٦**٥٤**٥٦ العبارات. العبادات ٤٥٩ ه ١٩ أَمَا يُستَحْبُ. يُستَحِبُ ١١٥٤٦ حَمَداً للهُ محمداللهُ ١٤٥٤٤ تَشرِ . يشير ١٥٤٥٥ الغاثب. الغاثب ٣١٩٤٦٦ العربي العربي تعم غيره ٢٦ ٤٠٤ من قال .ومن قال ٢١ ١٣٥٤ يقال .قال ٣٥٤٦٩ كذا . وكذا ٧٥٤٦٩ تمين تين ٢٦٠ ع ١ ٢ الاشهر أشهر ٢٢٥٤٦٩ يكن . يكن له ٢٢٠٤٧١ الذكوي الذكري ٤٧١ ٢٨ أنحله الحمليه ٧٥عـ٣ الى. الى غير ٤٧عـ٣ قان. فان اخر ٢٥عـ٢٥ له فقال. ٣٠عـ٣٠ ان . انه ٢٨٥٤٨٢ اخرى.الاخرى٢٣٥٤٨٣ ولا.لا ٥٤٨٥ ٥ ورحمة. إلىـــلام عليكم ورحمة ٧٥٤٨٦ المعتبر . في المتسير ٢٦٠٤٨٦ وقضية وقضيته ٨٨٤٥٥ اني انه ٨٨٤٥٩ في أَلْجِبُسُوطُهُ أَلْمِيسُوطُ ٢٩٤٩٢ مستحقًا -مستخنا ٩٠٤٩٢ ابن ابن أبي ١١٠٤٩٣ جريدة وبيت قصيدة . جريده وبيت قصيده ١٨.٤٩٤ مسعد .سعيد ٤٩٦ * ١٤ السموات والارض . السموات ٢٧٠٤ ٢٥ واستدل . واستدلا ٩٩ ٢٣٠٤ الجهرية. الجهرية ٥٠٠٠ الشناء ،الثناء .٥٠٠ ؛ التشهد المتشهد ٧٥٥٠ كما ترى نقسل كلام البهائي والذكرى والبحار . كما ترى ٥٠٠ هـ ١٦ بالفرائد. بالفرائض ٢١٥٥٠٠ مصنوعه .مصنوعاته ٨٥٥٠١ ماذكر . ذكر ؟ • ٥ • ه ١٥ و ٢٧ غذا فر ، عذا فر ٣ · ٢٥ و ٢ قا في ذاكر الله ٣ . ه ١٣١ امسك امسك . امسك ﴿ تَنْبِيهِ ﴾ وقع في صفحة ٣١٣ سطر ٤ وص ٣١٣ سُ اللَّهُ وص ١٢٤ مَنَّ ٢٥ وص ٣١٦ س مِلْمُ وص ۳۲۱ س ۱۵ وص ۳۲۵ س اوه وص ۳۲۸ س او ۴٤ وص ۳۳۰ س١٧ وص ۳۳۲ بي ٢٦ وص ٣٤٣ من ١٠ و ٢١ وص ٣٦٣ من ١٧ وص ٣٦٤ من ٢٥ وص ٣٧٠ من ٢٧ وص ١٧٠م ٢٢وص ٣٧٥ س ١٥ وص ٣٨٩ س ١٩ وص ٣٩٠ س ٩ وص٤٣٩ س ١٧ و٢٧ (العسر به) أوسوايه (الغربه) ووقع مثل ذلك في صفحات أخرقبل هذه المذكوره وفي غير كتاب الصلوة أيضا لم يمكنا الآن تسيّمها ﴿ وَكُونًا فِي اصلاح غلط ملحق بصفحة ٢٤٤ من كتاب الفرائض أن العزيه بالمين المملة والزاي المعجمة رسالة للمفيد ثم علمنا بعد ذلك ان المحقق عليه الرحمة له رسالة تسمى العزيه بالمهملة فالمعجمة حث وجدنا الشارح قدس سره ينقل عنها أيضا

﴿ تنبيه ﴾ الصبري قد أثبت في جميع ما طع من هذا الكئاب الى الآن بالصاد قاليا. فالم كما هو المتداول على الالسن والموجود في جملة من الكتب ولمكن الذي ظهر لنا من نسخة الاصل آنه مثبت فيها بالصاد قالميم قاليا. فليراجع

🧨 املاح غلط 🦫

وقع في رجمة المصنف الملحقة كتتاب المتاجر صفحة ٤٧٤ سطر ٢٦ هكذا ثم الصاوة والزكرة وصوابه ثم الصاوة عدى صاوة الحوف فأنه لم يكتبها والزكرة ولم يتمها بل جف قلسه الشريف في شرح أواثل المقصد الرابع في المستحق

(نما وجد بخط الشارح قدس سره على مجلد الشركة من هذا الكتاب) كتاب لباغي الفقه أقصى مراده ويغى به عن جدده واجهاده كحاسته جدني بميل سهاده وخضبت كفي دائما من مداده